



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
Высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ
МЕТОДИК

**Формирование системы представлений о природе Южного Урала у
младших школьников игровыми средствами**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность программы бакалавриата

«Начальное образование»

Форма обучения очная

Проверка на объем заимствований:

59,05 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

«05» июня 2023 г.

зав. кафедрой ППиПМ

Юрьевна Волчегорская Евгения

Выполнила:

Студентка группы ОФ-408/070-4-1

Голик Евгения Андреевна

Научный руководитель:

канд. пед. наук, доцент Козлова Наталья Александровна

Челябинск

2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	2
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРИРОДЕ ЮЖНОГО УРАЛА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИГРОВЫМИ СРЕДСТВАМИ.....	6
1.1 Сущность понятия «Система представлений».....	6
1.2 Определение понятия «Игровые средства».....	11
1.3 Формирования системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников.....	16
Вывод по 1 главе.....	19
ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИЗУЧЕНИЮ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРИРОДЕ ЮЖНОГО УРАЛА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИГРОВЫМИ СРЕДСТВАМИ.....	21
2.1 Цели и задачи исследования.....	21
2.2 Подбор игровых средств для формирования системы представления о природе Южного Урала у младших школьников.....	27
Вывод по 2 главе.....	32
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	33
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	36
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	40
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	45
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	47

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность работы заключается в том, что развитие представлений у детей младшего школьного возраста о природе Южного Урала обусловлена потребностью общества в воспитании человека, осознание многообразия и сложности социальных и природных ситуаций, адекватного реагирования на изменения в жизни и принятие соответствующих обстановке решений.

Эмоциональный отклик при взаимодействии с природой ассоциируется у школьников яркостью и многообразием чувств. Дети проявляют активный интерес к окружающему миру. Большинство из них склонны наделять живую природу чертами человеческого поведения. Формирование природоведческих представлений связано с развитием ценностного отношения к природе родного края, пробуждением эстетических и патриотических чувств и обогащением представлений об окружающей их среде у детей.

Реализация представлений о природе младших школьников, согласно Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), происходит при формировании экологической составляющей базовых учебных дисциплин во время уроков и во внеурочной деятельности. Именно при ведение внеурочной деятельности осуществляется становление основных характеристик, выражающих отношение школьников к окружающей среде [29].

Главная цель современного образования по ФГОС НОО – развитие личности. Младшие школьники должны быть готовы к правильному и понятному им взаимодействию с окружающим миром.

Великолепие, красота и многообразие природы влияют на эмоциональное состояние детей, вызывают желание наблюдать, познавать, рассуждать, рассказывать. Наблюдая за яркими, красочными и неповторимыми явлениями, дети хотят постичь их, задавая вопросы,

интересуясь, постепенно подходя к их осознанию. Это создаёт благоприятные условия для развития логического мышления и речи. Описывая явление природы, ребёнок учиться определять своё отношение к природе, передавать его в рисунках, рассказах. Знакомство с природой возбуждают фантазию, способствуют развитию речевого, изобразительного, игрового творчества, развивается память. Для правильного отображения происходящего, необходимо направлять процесс восприятия природы детьми.

Проблемой формирования и развития представлений о природе у детей занимались педагоги и методисты С. П. Баранов, Н. М. Верзилин, И. Д. Зверев, А. П. Медовая, М. И. Мельников, Н. И. Полянский, Н. А. Рыков, М. Н. Скаткин, К. Д. Ушинский, Е. А. Флерова, К. П. Ягодовский и др.

В работах многих отечественных учёных таких, как Л. Н. Бахарёвой, Л. И. Буровой, О. Л. Даник, О. И. Зиннуровой, Н. В. Ильинской, Н. В. Клепановой, Н. И. Лифинцевой, О. И. Рыбиной, Т. А. Соловьёвой отражаются вопросы формирования и развития представлений о природе у младших школьников на основе их связи с чувственным опытом.

Проблему формирования представлений о природе Южного Урала у младших школьников можно назвать одной из центральных и наиболее актуальных в общепсихологических, в психолого-педагогических исследованиях. Об этом свидетельствуют обширные материалы исследований психологов и педагогов: Н. Н. Баранский, Р. С. Иткина, А. И. Кузминский, В. А. Котова, А. В. Омеляненко, и др.

В работах педагогов Е. В. Григорьева, Н. А. Козлова, Н. Н. Титаренко описываются вопросы по формированию представлений о природе Южного Урала у младших школьников.

Игра как феноменальное человеческое явление наиболее подробно рассматривается в таких областях знаний как психология и философия. В педагогике и методике преподавания больше внимания уделяется играм

младших школьников (Ф. К. Блехер, А. С. Ибрагимова, Н. М. Коньшева, М. Т. Салихова и др.).

Аспекты игровой деятельности в общеобразовательной школе рассматривались С. А. Арутюняном, О. С. Газманом, В. М. Григорьевым, О. А. Дьячковой, Ф. И. Фрадкиным.

В последнее время в образовательный процесс включают игровые средства, которые смогли бы внести вклад в воспитание, достижение высоких и устойчивых результатов в деятельности младших школьников.

В результате изучения психолого-педагогической литературы мы выделили **противоречие** между необходимостью формирования системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников и недостаточным использованием игровых средств учителями начальной школы.

Проблема: какие игровые средства могут быть использованы для формирования системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников?

Тема: Формирование системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников игровыми средствами.

Цель: изучить теоретические аспекты проблемы формирования системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников для подбора игровых средств.

Объект: процесс формирования системы представлений о природе Южного Урала у младшего школьного возраста.

Предмет: игровые технологии как средство формирования системы представлений о природе Южного Урала у младшего школьного возраста.

Задачи исследования:

1. Раскрыть сущность понятий «система представлений» и «игровые средства»;
2. Изучить уровень сформированности представлений о природе Южного Урала у детей младшего школьного возраста;

3. Подобрать игровые средства для формирования системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников.

Методы исследования:

1. Теоретические: анализ, классификация;
2. Эмпирические: описание, анкетирование;
3. Методы математической статистики: метод обработки и интерпретации данных.

Практическая значимость: подобранные нами игровые средства могут быть использованы учителем начальных классов в процессе формирования системы представления о природе Южного Урала у младших школьников.

База исследования: Муниципальное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» Копейского городского округа.

Структура работы: данная работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения, списка использованных источников и 3-х приложений. Апробация проходила посредством выступлений на конференциях:

1. Голик Е. А. Формирование системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников игровыми средствами / Е. А. Голик // VIII Международная научно-практическая конференция педагогов и студентов «Начальное образование сегодня и завтра». – Челябинск, 2022.

2. Голик Е. А. Формирование системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников игровыми средствами / Е. А. Голик // Международная научно-практическая конференция педагогов и студентов «Начальная школа 21 века: проблемы и перспективы развития». – Челябинск, 2023.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРИРОДЕ ЮЖНОГО УРАЛА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИГРОВЫМИ СРЕДСТВАМИ

1.1 Сущность понятия «Система представлений»

Система представлений в начальной школе очень многогранна, формируется по всем предметам.

Система представлений – это целостное образование, включающая в себя комплекс значений и образов, которые наполняют их, и выполняет функции опосредования восприятия, а также регулирования деятельности.

Л. Я. Карпенко видит представление, как образы предметов, сцен и событий, которые возникают на основе их припоминания или непродуктивного воображения [17].

Р. С. Немов рассматривает представления в виде процесса и результата воспроизводства в виде образа какого-либо объекта, события, явления [24].

Л. А. Венгер, В. С. Мухина под представлениями понимают наглядный образ предметов и явлений действительности, которые воздействуют на органы чувств в прошлом [3].

По мнению А. А. Люблинской: представления – наглядный образ предметов либо явлений (событий) образуются на базе прошедшего опыта методом его воспроизведения в памяти, либо воображении [19].

Е. Ф. Козина подчеркивает, что под представлением подразумевается совокупность существенных и несущественных признаков определенного объекта или явления, зафиксированные в сознании в различном виде (вербально, графически, символически), отражение объекта в недостатке последнего [15].

Нам интересно уточнение, внесенное в понятие Н. Ф. Виноградовой, подразделяющее представления по памяти, когда название какого-либо объекта актуализируется в памяти ребенка (например, фраза «Вы

попробовали цедру апельсина» вызывает вкусовые ощущения), и воображение – создание (проектирование) образа объекта на основании имеющихся представлений о других предметах. В начальной школе, исходя из возрастных особенностей, дети младшего школьного возраста чаще всего работают именно с этой группой [4].

Представления имеют ключевое значение в процессе познаний внешнего мира, окружающего человека. Они являются основой для сознательного усвоения точных знаний о природе, главным источником познавательных, нравственных и культурологических качеств личности, а также мыслительных процессов, и, следовательно, условием развития мышления и воображения школьников. Без представлений невозможно развить в детях адекватного отношения к окружающему миру. А значит, формирование представлений обеспечивает запас у младших школьников фактических, образных знаний, способствующих их умственному, нравственному, эстетическому, этическому, физическому развитию. Главная задача работы учителя – целенаправленная работа над образованием в сознании детей отчетливых, точных представлений о предметах и явлениях природы [1].

Сформированные представления постоянно развиваются и изменяются, переходят из одного качественного состояния в другое, более совершенное.

Рассмотрим еще одно определение П. Г. Саморукова, для которого представление – образ предмета или явления, сохраняющийся в сознании и не имеющего непосредственного воздействия самого предмета или явления на органы чувств [25]. Формирование происходит постепенно на базе непосредственного наблюдения, в результате воображения и работы с учебником и наглядными пособиями [23].

О. А. Лысова выделяет представления об окружающем мире на несколько групп [18]:

1) объекты и явления, доступные непосредственному восприятию. Окружающий ребенка растительный и животный мир, увиденные и доступные для понимания погодные явления; социальные предметы, явления и события, происходящие в школе и дома, свидетелем которых он является. Формирование таких представлений должно идти путем прямых наблюдений при помощи словесных методов, например, на уроке-экскурсии по теме «Природный мир родного края» младшие школьники приобретают представления об почве, растительном и животном мире и полезных ископаемых);

2) объекты и явления, закрытые для прямого восприятия. К данной группе могут относиться представления, которые сформировать путем прямого наблюдения невозможно. Причиной может быть отсутствие объекта или явления в данной местности. При таких случаях требуется использовать наглядные пособия (таблицы, схемы, фильмы и т. д.).

Формируя представления о природе в разных частях света, следует использовать ассоциации с уже существующими представлениями о своём родном крае. Сопоставление природных явлений в своём крае и в удалённом месте, способствует эффективному пониманию необходимых представлений.

Вышесказанное касается исторических представлений: об орудиях труда прошлого, о исторических деятелях, о быте и культуре народа в прошлом и т. д.

При создании исторического представления, процесс познания начинается с усвоения факта. Исторический факт уникален, его невозможно воспроизвести и наблюдать за ним. Поэтому для развития представления необходимо сопоставить факт с помощью современных предметов и явлений.

По большинству методик, формирование представлений измеряется по следующим критериям:

1) экологические знания о единстве природы;

2) усвоение норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром;

3) участие в активной практической деятельности по охране окружающей среды;

4) современному учителю начальных классов важно суметь подобрать правильный подход в вопросе формирования системы представлений.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу, можно выделить соответствующие условия формирования представлений у младших школьников [32]:

1) умение педагога трактовать вопросы и задания, требующие воспроизведения ощущений;

2) подготовка заданий по узнаванию и различию объектов и явлений окружающего мира;

3) зарисовка по памяти.

Рассмотрим эти условия подробнее.

Умение педагога трактовать вопросы и задания, требующие воспроизведения ощущений. Трактование вопросов и заданий должно быть не сложными, но одновременно не приводящие к ответу. Поставленные задания считаются корректными, если на них можно дать только один правильный ответ. Например, после экскурсии в лесу, учитель ставит вопросы, отвечая на которые дети вспоминают и воспроизводят увиденное [32].

Подготовка заданий по узнаванию и различию объектов и явлений окружающего мира. Узнавания и различие объектов и явлений базируется на сопоставлении образов, а также навыков умственных операций: деление общего на части, определение признаков и свойств предметов, и явлений природы. Например, перед младшими школьниками ставят задачу – сравнить дерево с кустарником и найти сходства и различия. С помощью

этого задания учащиеся должны научиться находить общие признаки двух сравниваемых объектов [32].

Зарисовка по памяти. Важная часть для ребенка – воссоздание чувственного образа. Каждый обучающийся должен уметь вспомнить полученное представление и зарисовать, изобразить его. Способность зарисовать что-то по памяти развивает умение схематически изобразить что-либо. Например, изучив хвойные и лиственные деревья, можно дать задание вспомнить, чем отличаются ветки лиственного и хвойного деревьев, и схематично изобразить их [32].

На основе ощущений, восприятий возникают представления, сформированные для понимания явлений и образов:

А. А. Люблинская, А. С. Золотникова при изучении детских представлений разделили на уровни, характеризующие степень особенностей школьника сохраненных образов [19]:

1. Уровень узнавания. Обучающиеся сохранили представления о предмете лишь в той мере, в какой его можно узнать при повторном восприятии.

2. Уровень вызванного воспроизведения. В ответ на знакомые вопросы у младших школьников появляется искомый образ, и представления основываются на ассоциациях по сходству или совпадению.

3. Уровень произвольного использования имеющихся представлений. Сохраненные осмысленные образы, их уточнение позволяют детям использовать имеющиеся у них представления в играх, рисунках, рассказах.

4. Уровень творческого воспроизведения. Ребенок может разделить сохранившийся образ и, выделив лишь некоторые его части, элементы, признаки включать их в новые комбинации, сочетания, создавая, таким образом, новые фигуры, орнаменты, сюжеты. Новые образы используют обучающиеся в различных видах творческой деятельности.

1.2 Определение понятия «Игровые средства»

Новиков А. М. считал, что игровые средства – это то, посредством чего осуществляется деятельность. Используя игровые средства в учебном процессе, можно развить игровую мотивацию, побудить учащихся к обучению [25].

Игровая деятельность младших школьников является универсальной, включая в себя множество разнообразных видов активности. Грамотное педагогическое использование игровых средств дает возможность расширять кругозор учащихся о природе в целом и Южного Урала.

Изучение и расширение знаний о природе позволяют любить настоящему и оберегать природу. Отсутствие знаний о природе нередко является причиной равнодушия, а порой и жестокости по отношению ко всему живому.

При изучении «Окружающего мира» основной задачей является экологическое воспитание детей. Под термином понимается гуманное и бережное отношение к природе, правила поведения в окружающей среде, воспитание доброты к людям; ответственного отношения к потомкам, которым нужна планета Земля, пригодная для будущей жизни. Необходимо обучать детей правильному отношению к людям, к животному и растительному миру в природе [31].

Естественными видами деятельности является подбор игровых средств, формирующие характер школьников, из уже известных, в которых присутствует активная экологически правильная или развивающая в соответствии с поставленными воспитательными задачами, игровая деятельность [23].

Муромцева О. В. подчеркивает, что игровые средства придают уроку и внеклассному мероприятию эмоциональный заряд, наполняют его яркими проявлениями, делают его активным, а, следовательно, и более увлекательным для школьников.

Например, экологические игры помогают детям принять установку на правильные поступки в природе, правильное поведение среди других детей и взрослых, сформировать у них надлежащее эмоциональное отношение к такому поведению.

По мнению В. А. Сухомлинского при вовлечении младших школьников в образовательный процесс, необходимо регулярно использовать различные виды игровых средств, но с условием, что это обучающая часть урока, а не развлечение. Главная цель любого учителя – проявить интерес к предмету у детей, чтобы предлагаемый материал был доступен и не составлял трудностей. Использование игровых средств показывает положительные результаты, увеличивает интерес детей к уроку, позволяет сосредоточить внимание на самом главном [11].

Основными задачами активизации учащихся в процессе обучения являются: творческое отношение к труду, развитие логического мышления, анализ собственной деятельности, оценка качества выполняемых работ, развитие навыков самоконтроля и взаимоконтроля, развитие коммуникативности.

В образовательном процессе до недавнего времени использование игровых средств было весьма ограничено. В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию образовательного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях (Д. Б. Эльконин):

- в качестве самостоятельных технологий для освоения знаний, темы и иногда раздела учебного предмета;
- в качестве элементов (иногда весьма существенных) более обширной технологии;
- в качестве урока или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);
- в качестве технологий внеклассной работы (коллективные творческие дела) [33].

По мнению Т. М. Михайленко, игровые средства передают учебному процессу естественную и гуманную для младшего школьника форму. Применяя их, обучение детей происходит не так как нам, взрослым, удобно преподнести учебный материал, а как детям удобно и естественно его понять [21].

Осуществление игровых средств происходит по основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи;
- учебная деятельность подчиняется правилам игры;
- учебный материал используется в качестве её средства, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом [11].

В действующий ФГОС НОО введены уроки-экскурсии, считающие наиболее эффективные для развития обучающихся. Урок-экскурсия является формой организации учебно-воспитательного процесса. Е. Ф. Козина, Е. Н. Степанян отмечают, такой вид учебной деятельности позволяет проводить непосредственные наблюдения и изучать разные явления, предметы, процессы в естественных условиях [15].

Уроки-экскурсии можно проводить на природе, где можно познакомить детей с природными достопримечательностями края. Также можно проводить онлайн экскурсии, используя информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) [16].

Для обучающихся в начальной школе будут интересны такие методы как игра и занимательный материал, игровое упражнение. Р. Р. Ахметова считает, что игровая деятельность является эффективным средством воспитания детей. Через игру дети развиваются во всех видах деятельности, показывают свой накопленный опыт, изучают окружающий

их мир, углубляют и закрепляют представление о жизни. Заметим, что игра – это творческий и занимательный элемент в обучении [5]. Дети с легкостью запоминают то, что вызывает у них позитивные эмоции.

Для формирования системы представлений о природе Южного Урала педагог может использовать такие игровые средства, как:

– игры

Игра определяется содержанием программного учебного материала и воспитательными целями. С помощью такого приема обучения у младших школьников формируется воображение. Игру можно включать в образовательный процесс или организовывать, как отдельное заключительное занятие,

– игровые задания

В игровых заданиях отсутствуют игровые действия группы детей, каждый ребенок действует по отдельному указанию педагога, и выполнение заданий зависит лишь от его личных возможностей,

– головоломки

Головоломка – это сложная задача, для решения, которой требует сообразительность и знания обучающихся. К головоломкам можно отнести, например, шарады, метаграммы, анаграммы, основанные на каких-либо изменениях и переменах в составе загаданных слов,

– кроссворды

Кроссворд – задание, состоящая из разгадывания слов по вопросам или определениям, чтобы по горизонталям и вертикалям получился ряд определённых слов,

– загадки

Загадка – это краткое описание предмета или явления, чаще всего, в стихотворной форме, в чем скрывается правильный ответ. Загадка обычно состоит из двух частей: загадки (вопроса) и отгадки (ответа), которые между собой связаны,

– ребусы

Ребус – загадка, в которой разгадываемые слова даны в виде рисунков в сочетании с буквами, цифрами и другими знаками. Обучающимся даётся слово или фраза, зашифрованная в виде последовательности рисунков, букв, слогов или чисел,

– творческие рассказы

Творческие рассказы требуют предварительной подготовки, так как рассказ может включать стихотворения, музыкальное сопровождение и выступление должно быть ярким и интересным. Необходимо объяснить обучающимся, что это не пересказ текста из учебного пособия, а именно включение своих творческих идей в рассказ,

– составление сказки

Сказка – это произведение о вымышленных лицах и событиях, чаще всего с волшебством. Составление сказки может быть, как по сюжетным картинкам, так и по цепочке,

– филворды

Филворды – это своеобразный кроссворд, в котором нужно найти слова среди написанных слов. Филворд состоит из клетчатого поля, в котором уже вписаны буквы. Слова могут располагаться в разном направлении (слева-направо, справа-налево, сверху-вниз, снизу-вверх), но при этом нигде не пересекаться,

– викторины

Викторина – это занятие в игровой форме, нацелено на развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностях младших школьников. Каждая викторина включать в себя правила, количество баллов за правильный ответ, очередность хода, тип и сложность вопросов,

– олимпиады

Олимпиады – соревнования обучающихся по различным предметным областям, способствующие выявлению талантливых учеников. Олимпиады позволяют проверить и оценить знания, способности детей младшего школьного возраста.

Е. А. Ляшенко подчеркивает, что эти формы работы реализуют соревновательную атмосферу. Такая атмосфера заставляет обучающихся собрать все свои знания, обдумывать, подбирать подходящее, сопоставлять, анализировать. Благодаря занимательному материалу на уроках и занятиях внеурочной деятельности обучающиеся будут углублять свои знания, расширять кругозор, что будет способствовать формированию системы представлений о природе Южного Урала.

Дмитриева Н. Я. выделяет условия, которые должны соблюдаться при использовании игровых средств на занятиях [10]:

- 1) соответствует образовательным целям урока;
- 2) доступность для учащихся определенного возраста;
- 3) умеренное использование на занятиях.

Таким образом, процесс использования игровых средств позволяет обобщить усвоенный материал, усвоить новые правила и закрепить полученные знания в системе, в части новых связей, что должно способствовать наиболее эффективному усвоению материала.

1.3 Формирования системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников

Изучение природы Южного Урала играет важную роль в обучении младших школьников. Только прямое общение с природой, ее восприятие способствуют развитию у детей чувства понимания ее разнообразной и универсальной ценности, формированию культуры поведения, созданию образов окружающего мира [18].

Целью курса «Окружающий мир» является формирование бережного отношения к богатствам природы. При изучении учебной дисциплины у обучающихся происходит систематизация и расширение кругозора разных представлений об окружающих предметах и явлениях природы Южного Урала, о социальной жизни населения, обогащение нравственного опыта, воспитании любви к родной земле, к своей Родине.

Н. Е. Скрипова, Е. Е. Бондарь подчеркивают, подача материал должна осуществляться по определенному способу: от приобретения знаний через технологическую проработку к самостоятельной творческой деятельности. При этом работает принцип уровневого подхода: предварительно материал рассматривается на информационно-знаковом уровне, затем знания переводятся на отражательно-преобразующий уровень, и, в конечном итоге, закрепляются на уровне самостоятельно-творческой деятельности обучающихся [2].

У детей младшего школьного возраста преобладает конкретно-образное мышление. При этом главная роль принадлежит прямому восприятию предметов и явлений природы Южного Урала, т.е. чувственному (эмпирическому) уровню познанию [7].

Григорьева Е. В. выделяет условия образования правильных представлений:

- зарисовка по памяти. Прием важен для «оживления прошлого опыта» и умения пространственного изображения. На схематическом рисунке видны существенные признаки всех объектов, обозначаемых данным понятием, а детальное воспроизведение изученного объекта не требуется,

- заполнение таблиц, схем. Методический прием обычно используется после проведения практической работы. Исследования, проведенные учащимися с помощью простейших опытов по памяти, воспроизводят свойства природных объектов,

- трактование вопросов и заданий, путем воспроизведения ощущений (например, нужно выяснить с помощью каких опытов обучающиеся поняли, что вода прозрачна и т.п.) [7].

Представления о природе Южного Урала могут возникать на основе устного рассказа педагога или текста ученика. Это представления воображения. Они не проявляют в памяти ребенка ярких образов и являются неконкретными, неясными, невнятными. В большой степени

зависят от индивидуальных особенностей детей, чем представления памяти. Поэтому любое описание должно сопровождаться демонстрацией наглядных пособий.

И. С. Бирюкова, Е. Р. Мохнатова считают, что необходимо учитывать содержательное наполнения при организации урока или занятий по внеурочной деятельности с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей природы Южного Урала через пункты рабочих программ, учебных предметов, курсов внеурочной деятельности [2].

Григорьева Е. В. думает, что обучающиеся младшего школьного возраста размышляют образами, поэтому формирование представлений – основная цель педагога. Обязательное формирование в сознании ребенка ярких образов объектов и явлений подразумевает развитие логического мышления, основанное на оперировании понятиями.

По ФГОС НОО предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

- 1) формирование бережного отношения к своему родному краю – Южному Уралу, его истории, культуре, природе;
- 2) осознание целостности окружающего мира родного края – Южного Урала, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей родного края, и их продвижение, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 3) развитие навыков описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями Южного Урала;

4) проявление устойчивого интереса к окружающему миру в аспекте традиций своего региона (Южный Урал), их сохранение и дальнейшее развитие;

5) знание растительного и животного мира Южного Урала;

6) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде, и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования, измерительных приборов и следование инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

7) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения [29].

Вывод по 1 главе

Мы рассмотрели сущность понятия «система представлений» у разных авторов. Будем опираться на понятие, данное А. А. Люблинской, рассматривающая представления, как наглядный образ предметов либо явлений (событий), возникающие на основе прошлого опыта путем его воспроизведения в памяти или воображении.

Все представления, использованные при обучении в начальной школе, можно разделить на две группы:

а) объекты и явления, доступные непосредственному восприятию;

б) объекты и явления, закрытые для прямого восприятия. Формируя представления о природных в разных частях света, следует создавать ассоциации с уже существующими представлениями о своём крае.

Мы выделили условия формирования представлений у младших школьников:

1) умение педагога трактовать вопросы и задания, требующие воспроизведения ощущений;

2) подготовка заданий по узнаванию и различию объектов и явлений окружающего мира;

3) зарисовка по памяти.

Изучили сущность определения «игровые средства» и классификацию игровых средств. Выбрали более подходящее для нас понятие, что игровые средства – это то, с помощью чего осуществляется деятельность. Используя игровые средства в учебном процессе, можно развить игровую мотивацию, побудить учащихся к обучению (Новиков А. М.).

В образовательный процесс учитель выбирает какие игровые средства, например, игры и игровые задания, головоломки, кроссворды, загадки и ребусы, творческие рассказы, составление сказки, филворды, викторины, различные олимпиады, направленные на формирование системы представлений о природе Южного Урала.

В конце теоретической части проанализировали формирования системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников. Только прямое общение с природой, ее восприятие способствуют развитию у детей уважительного отношения к природе, пониманию ее многообразной и универсальной ценности, формированию культуры поведения, созданию образов окружающего мира.

Основным компонентам системы представлений является восприятие образов предметов или явлений природы. Благодаря игровым средствам у младших школьников формируются представления о природе.

ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИЗУЧЕНИЮ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРИРОДЕ ЮЖНОГО УРАЛА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИГРОВЫМИ СРЕДСТВАМИ

2.1 Цели и задачи исследования

Целью нашего исследования является выявление уровня формирования системы представлений о природе Южного Урала для подбора игровых средств.

Задачи:

1. Осуществить подбор методики.
2. Провести диагностику участников исследования с помощью выбранной методики.
3. Проанализировать полученные результаты.
4. Подобрать игровые средства для формирования системы представления о природе Южного Урала у младших школьников.

Для определения уровня формирования системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников игровыми средствами использовалась методика «Анкетирование на предмет выявления уровня сформированности представлений о природе Южного Урала у детей младшего школьного возраста» (Передернина Т. В.)

Подготовка исследования: лист на каждого ребенка с вопросами о природе Южного Урала.

В анкете представлено 15 тестовых заданий, направленных на выявление представлений младших школьников об особенностях природы Южного Урала. За каждый правильный ответ обучающийся получает 2 балл.

Критерии оценки результатов исследования: высокий уровень (24 – 30); средний уровень (16 – 22); низкий уровень (0 – 14).

Инструкция: «Сначала послушай вопрос и четыре варианта ответа на этот вопрос, а затем выбери один из четырёх ответов, который как ты думаешь является правильным, и обведи номер ответа»

1) Самый крупный зверь Челябинской области:

1. медведь;
2. лось;
3. корова;
4. рысь.

2) Самая крошечная птичка Челябинской области:

1. королек;
2. крапивник;
3. колибри;
4. воробей.

3) Самая большая птица края:

1. дрофа;
2. болотная сова;
3. кудрявый пеликан;
4. тетерев.

4) Какие птицы прилетают в Челябинскую область весной самыми первыми?

1. стрижи;
2. грачи;
3. жаворонки;
4. скворцы.

5) Какой небольшой полуводный зверек – современник мамонта, обитающий в озерах Ильменского заповедника, занесен в Международную Красную книгу природы и в Красную книгу России:

1. выхухоль;
2. выдра;
3. бобр;

4. ондатра.
- 6) Самое большое и глубокое озеро Южного Урала:
 1. Тургояк;
 2. Чебаркуль;
 3. Большой Кисегач;
 4. Увильды.
- 7) Самое высокогорное и пресное озеро Челябинской области:
 1. Иртяш;
 2. Иткуль;
 3. Зюраткуль;
 4. Калды.
- 8) Какое озеро на Южном Урале называют младшим братом Байкала?
 1. Кисегач;
 2. Акакуль;
 3. Тургояк;
 4. Аракуль.
- 9) Самая длинная река, протекающая по территории Челябинской области, с самой большой площадью водосбора в пределах нашей области:
 1. р. Урал;
 2. р. Миасс;
 3. р.Уфа;
 4. р.Уй.
- 10) Что означает название реки Миасс?
 1. река, стекающая с гор;
 2. река, вытекающая из болотистых, топких мест;
 3. красивая река;
 4. быстрая река.
- 11) Где расположена Челябинская область?
 1. Полярный Урал;

2. Северный Урал;
3. Средний Урал;
4. Южный Урал.

12) Название какого города Челябинской области в переводе с башкирского означает «Чёрная голова»?

1. Миньяр;
2. Карабаш;
3. Карталы;
4. Кыштым.

13) Какой город Южного Урала в годы Великой Отечественной войны называли Танкоградом?

1. Златоуст;
2. Челябинск;
3. Магнитогорск;
4. Еманжелинск.

14) Озеро – памятник природы, оно включено в список 100 ценнейших водоемов земного шара. Его называют «озеро – родник», «жемчужина Южного Урала».

1. Тургояк;
2. Увильды;
3. Еловое;
4. Смолино.

15) Самое большое и глубокое озеро Южного Урала:

1. Тургояк;
2. Чебаркуль;
3. Большой Кисегач;
4. Увильды.

Нами было проведено исследование, направленное на определение уровня формирования системы представлений о природе Южного Урала у

младших школьников игровыми средствами с помощью анкетирования
Передернина Г. В.

Исследование было проведено в одной из школ г. Копейска, с обучающимися третьего класса, общей численностью 29 человек (14 девочек и 15 мальчиков). Аналитические материалы по данным исследования мы отразили в таблице 1.

Таблица 1 – Показатели ответов испытуемых в ходе выявления уровня сформированности представлений о природе Южного Урала

№	Имя участника	Вопросы															Балл
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1	Маргарита	2	2	2	2	0	2	2	2	0	0	0	2	2	2	2	22
2	Артём	2	0	0	2	2	2	0	0	0	2	0	2	2	0	0	14
3	Николь	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	0	2	2	2	26
4	Кирилл	2	0	0	2	2	2	0	0	0	0	0	2	2	0	0	12
5	Анна	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2	2	2	2	2	24
6	Богдан	2	2	2	0	2	2	0	0	2	2	2	2	2	0	2	22
7	Виктория	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	26
8	Александр	2	0	0	0	2	2	2	0	0	2	2	2	2	0	0	16
9	Юлиана	0	0	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	2	0	2	14
10	Ярослав	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	0	2	0	2	24
11	Злата	2	0	0	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	2	0	10
12	Фёдор	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	26
13	Семён	2	0	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2	2	2	22
14	Артём	2	2	2	2	2	2	0	0	2	0	2	2	2	2	2	24
15	Елизавета	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	26
16	Данила	2	2	0	0	2	2	2	0	0	0	0	2	2	2	2	18
17	Максим	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	0	0	2	2	2	24
18	Михаил	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	0	2	2	2	0	22
19	Александра	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	0	0	2	2	22
20	Глеб	0	2	2	0	0	0	2	2	2	2	2	2	0	2	2	20

Продолжение таблицы 1

№	Имя участника	Вопросы															Балл
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
21	Максим	2	2	2	2	2	2	0	2	2	0	2	2	0	2	0	22
22	Айсель	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	26
23	Елена	2	0	0	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	10
24	Полина	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	0	2	0	2	2	24
25	Матвей	2	0	0	2	2	2	0	0	0	2	2	2	2	0	2	18
26	Ольга	2	0	0	2	2	2	2	0	2	2	0	2	2	2	2	22
27	Виктор	2	0	0	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	2	2	14
28	Иван	2	2	2	0	0	2	2	2	2	0	2	2	2	0	2	22
29	Есения	2	2	2	2	2	2	0	2	2	0	2	0	0	2	2	22

Результаты диагностики показывают, что обучающиеся имеют разный уровень сформированности системы представлений о природе Южного Урала. У 34 % детей высокий уровень, т.е. они в полной мере владеют представлениями о природе Южного Урала. Правильно отвечали на вопросы. Средний уровень сформированности системы представлений о природе показали 45 % обучающихся. Эти обучающиеся в большинстве случаев имеют представления о природе Южного Урала, но допустили ошибки в вопросах про озера и реки.

Группа с низким уровнем сформированности системы представлений о природе наименьшая по количеству человек от всего класса и составила 21 %. Эти обучающиеся почти не имеют представления о природе Южного Урала.

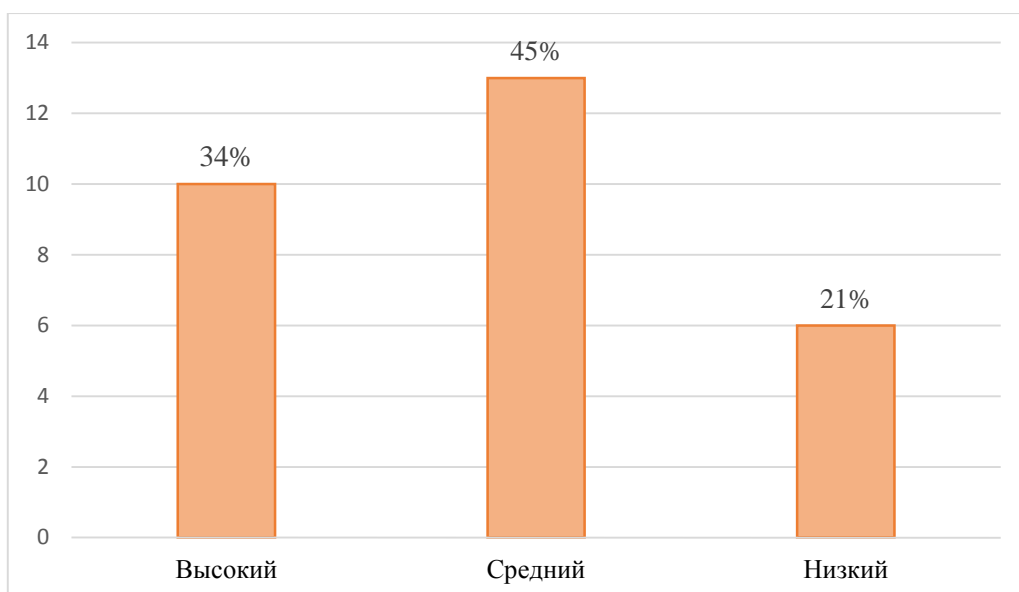


Рисунок 1 – Результаты исследования уровня сформированности системы представлений о природе Южного Урала у детей третьего класса.

2.2 Подбор игровых средств для формирования системы представления о природе Южного Урала у младших школьников

Существует множество игровых средств, используемых на уроках или на занятиях внеурочной деятельности. Подобранные нами игровые средства могут быть использованы в процессе формирования системы представления о природе Южного Урала у младших школьников.

1) игра «Знатоки природного мира Южного Урала»

Игра является заключительным занятием. Игрокам предлагается выбрать верный вариант ответа на поставленные вопросы. В ходе игры могут быть использованы четыре подсказки: найти два варианта неправильных ответов и исключить их, по остальным обратиться за помощью к книге, другу, аудитории. Вопросы к игре в Приложении 1.

2) викторина «Путешествие в царство природы родного края»

Викторина способствует развитию представлений о живой и неживой природе Челябинской области и привлечению внимания ребят к проблемам охраны окружающей среды.

Проводится в форме соревнования команд, в четыре тура. В конце игры подводится итог с выявлением команды-победительницы, набравшей наибольшее количество баллов (Приложение 2).

3) загадки

С помощью загадок можно заинтересовать младших школьников в образовательный процесс. Обучающимся предлагается описание предмета или явления, которое необходимо отгадать (Приложение 3).

4) ребусы

Ребус – это головоломное устройство, которое сочетает в себе использование иллюстрированных картинок с отдельными буквами для изображения слов или фраз. Младшим школьником необходимо разгадать и определить, о чем идет речь. Можно использовать различные ребусы, которые помогают для формирования представлений о природе Южного Урала.

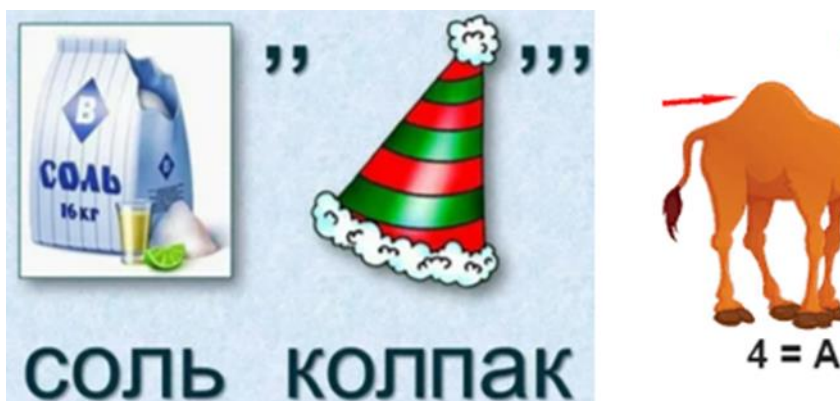


Рисунок 2 – Сокол, гора



Рисунок 3 – Ёжик, дятел



Рисунок 4 – р. Урал, оз. Еловое

5) творческий рассказ

Данное задание требует предварительной подготовки, так как творческий рассказ может включать в себя стихотворения, музыкальное сопровождение, чтобы выступление было ярким и интересным. Необходимо объяснить обучающимся, что это не пересказ текста из учебного пособия, а именно включение своих творческих идей в рассказ.

6) задание «Нарисуй по описанию»

Предлагается описание животного, растительного, водного мира Южного Урала. Детям необходимо понять, о чем идет речь и подготовить рисунок, также можно добавлять на рисунок дополнительные детали.

7) составление сказки по цепочке

Педагог делит класс на две равные группы, оглашает тему сказки. Обучающиеся по очереди пишут на листочке по 1-2 предложения, передавая листок друг другу. После этого, каждая группа озвучивает свою сказку.

8) составление рассказа по сюжетным картинкам

Учитель предлагает младших школьникам несколько картинок с природой Южного Урала (реки, животные, озера и т.д.). Обучающимся необходимо составить небольшой рассказ, используя эти картинки. Можно разделить на группы по 3-4 человека или индивидуально.

9) кроссворды

Кроссворд – это головоломка, состоящая в разгадывании слов по определениям в описательной и вопросительной форме. Ответ вписывается в сетку кроссворда и, за счет пересечением с другими словами, легче отгадывать по определения другие слова.

10) филворды

Филворд представляет собой квадратное или прямоугольное поле, разделенное на квадраты и заполненное буквами. Каждая буква не пересекается с другими словами. Главное условие, что каждая буква может быть использована только один раз.

НАЙДИ СЛОВА

Найди и обведи 14 слов головоломки.

З	Б	Х	Л	М	Р	Ч	Б	Б	Х	Ы	П	К	Б	Э	Д	Ц	Й	О	Ф
К	Х	Е	Н	И	З	В	Е	Р	О	Б	О	Й	Ш	У	Р	А	Л	Ю	Ь
З	Ю	Ф	Д	А	Д	М	Е	Д	В	Е	Д	Ь	И	О	С	Л	М	М	И
А	Р	С	Е	С	Ч	Я	У	У	Ю	К	Ю	У	К	Ю	Ж	Б	З	Ь	О
Р	Ц	Щ	У	С	Р	А	Р	Ц	Л	Е	О	Ч	Х	Ч	П	Ю	Ь	Ж	Ш
Э	К	И	С	Е	Г	А	Ч	Ц	У	Е	М	Е	Е	П	Ь	М	Т	З	Ж
Л	Ш	Г	З	П	З	У	Щ	Е	Л	Ь	Е	Ь	Ь	И	Ь	Н	Т	Ю	З
Е	Т	Щ	Ю	М	Ц	Ж	Ь	Е	Щ	К	О	С	У	Л	Я	Ш	П	Р	Ц
Ч	Щ	Ю	Ч	Н	О	Ы	Ш	Ц	Т	Щ	Ч	Ж	П	Ц	Х	Щ	Щ	А	А
Э	Ь	М	Г	Ь	Ц	Ж	С	К	У	В	И	Л	Ь	Д	Ы	Ь	Э	Т	В
Ф	Ф	М	Ш	Ш	И	З	М	Ы	Р	Ц	Н	Я	Ы	Х	Р	К	Р	К	В
Щ	Р	Х	С	О	С	Н	А	Д	Г	Ч	Н	И	Ц	У	Й	А	Д	У	Ю
З	Г	Й	Т	Ь	Ь	Л	Э	Ч	О	Щ	О	О	Э	Е	У	Л	И	Л	Я
Т	А	Я	И	Г	Р	С	О	З	Я	Е	Х	А	Л	В	Г	И	Ю	Ь	Г
Е	Е	Е	И	З	Ф	Р	В	Ю	К	Ь	Ц	Ь	С	О	Ю	Н	Ж	Ю	Д
А	Т	Ж	Ы	Р	Ч	Н	В	И	Л	И	Ж	Я	Р	Л	Л	А	И	Ц	Р
А	Э	Ы	Т	У	У	А	О	Ь	Э	З	А	Д	П	К	Ж	Г	Б	Ы	О
Г	А	У	У	Ч	З	Ы	Ь	Р	Ы	У	Ф	О	З	Г	О	Ф	П	У	Ф
Е	Б	И	Ч	П	И	Е	Р	Ц	Б	В	Ч	Е	Р	Е	М	У	Х	А	А
Ш	Л	Ч	Р	У	Т	Д	Г	Ю	З	Э	Ю	М	Ь	Ц	Й	К	Ж	Ф	В

СПИСОК СЛОВ: УРАЛ - ТУРГОЯК - УВИЛЬДЫ - ЧЕРЕМУХА - ДРОФА - ВОЛК - МЕДВЕДЬ - КОСУЛЯ - ЗЮРАТКУЛЬ - КИСЕГАЧ - МИАСС - СОСНА - КАЛИНА - ЗВЕРБОЙ (14)

Рисунок 5 – Филворд о природе Южного Урала

11) анаграммы

Анаграмма – это слова или словосочетание, которое образовалось путем перестановки букв или слогов в слове, в результате чего образуются новые слова.

Ученик: _____

Анаграмма

Анаграммы	Ответы
1. АИСМС
2. АУРЛ
3. АВЕЛКУЪ
4. ЪАРЗЛКУТЮ
5. ТРШЯИ
6. АДЛЫК
7. СНЛИОМО
8. КЯОУГС
9. ГТУЯОРК
10. ДЫИВЛУЪ
11. КАУБЕРЬЧЛ

Рисунок 6 – Анаграмма по озёрам и рекам Южного Урала

12) игра «Потерялись животные»

Младшим школьникам предлагается несколько картинок, необходимо сказать, что на нем изображено. И определить какая картинка лишняя. Каждый ученик выполняет самостоятельно, затем вместе с учителем проверяют свои ответы. Игра помогает систематизировать знания обучающихся по классификации животных Южного Урала.



Рисунок 7 – Звери и птицы



Рисунок 8 – Птицы и звери

Вывод по 2 главе

Исследовательская работа проводилась с целью выявления уровня сформированности системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников для подбора игровых средств, используемых как на уроках окружающего мира, так и на внеурочной деятельности. Для исследования нами была использована методика «Анкетирование на предмет выявления уровня сформированности представлений о природе Южного Урала у детей младшего школьного возраста» (Передернина Т. В.).

Результаты диагностики показывают, что обучающие имеют разный уровень формирования системы представлений о природе Южного Урала. У 34 % детей высокий уровень. Средний уровень сформированности системы представлений о природе показали 45 % обучающихся.

Необходимо отметить, что группа с низким уровнем сформированности системы представлений о природе наименьшая по количеству человек от всего класса достаточно высокая и составила 21 %. Эти обучающие почти не имеют представления о природе Южного Урала.

В конце практической части, мы описали игровые средства.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью нашего исследования являлось – изучить теоретические аспекты проблемы формирования системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников для подбора игровых средств.

В теоретической части работы были проанализированы различные понятия о представлениях таких авторов, как Л. Я. Карпенко, Л. А. Венгер, Р. С. Немов и др. Это помогло нам выявить общие черты всех понятий и определить для нас более подходящее: «представления» – совокупность существенных и второстепенных характеристик определяемого предмета или явления, фиксируемых в сознании в различном виде, подразумевается отражение образа предмета при отсутствии последнего.

Анализируя психолого – педагогическую литературу, мы выделили две группы представлений:

- 1) объекты и явления, доступные непосредственному восприятию;
- 2) объекты и явления, закрытые для прямого восприятия.

Также определили условия формирования представлений у младших школьников: умение учителя формулировать вопросы и задания, требующие воспроизведения ощущений; подготовка упражнений по узнаванию и различению объектов и явлений окружающего мира; зарисовка по памяти.

Изучили сущность понятия «Игровые средства». Определение, на котором остановились игровые средства – это то, посредством чего осуществляется деятельность.

В образовательный процесс учитель сам выбирает какие игровые средства и в какой этап занятия включать. Можно использовать, например, игры и игровые задания, головоломки, кроссворды, загадки и ребусы, творческие рассказы, составление сказки, филворды, викторины,

различные олимпиады, направление на формирование системы представлений о природе Южного Урала.

В конце теоретической части проанализировали роль формирования системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников. Только непосредственное общение с природой, ее восприятие способствуют развитию у детей чувства природы, пониманию ее многообразной и универсальной ценности, формированию культуры поведения, созданию образов окружающего мира. Благодаря игровым средствам у младших школьников формируются представления о природе.

Во второй главе представлена исследовательская работа и её результаты. Целью являлось выяснить уровень сформированности системы представлений о природе Южного Урала у младших школьников для подбора игровых средств. Была использована методика «Анкетирование на предмет выявления уровня сформированности представлений о природе Южного Урала у детей младшего школьного возраста» Передернина Т. В.

В результате диагностики было выяснено, что обучающие имеют разный уровень формирования системы представлений о природе Южного Урала. У 34 % детей высокий уровень. Средний уровень сформированности системы представлений о природе показали 45 % обучающихся, но допускали ошибки в некоторых вопросах.

Группа с низким уровнем сформированности системы представлений о природе от всего класса достаточно большая и составила 21 %. Означает, что обучающие почти не имеют представления о природе Южного Урала.

В завершении практической части, мы подобрали игровые средства, которые могут быть использованы на уроках или на занятиях внеурочной деятельности. Например:

– игры

Игра определяется содержанием программного учебного материала и воспитательными целями. С помощью такого приема обучения у младших школьников формируется воображение;

– кроссворды

Кроссворд – задание, состоящие из разгадывания слов по вопросам или определениям, чтобы по горизонталям и вертикалям получился ряд определённых слов;

– викторины

Викторина – это занятие в игровой форме, нацелено на развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностях младших школьников. Каждая викторина включать в себя правила, количеством баллов за правильный ответ, очередность хода, типа и сложности вопросов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бутов А. В. Формирование у школьников представлений о родном крае как компонент краеведческого образования / А. В. Бутов. // Молодой ученый. – 2020. – № 46 (336). – С. 391-394. – URL: <https://moluch.ru/archive/336/74837/> (дата обращения: 22.04.2023).
2. В родном краю. Окружающий мир : учебно-методическое пособие / Н. Е. Скрипова, Е. Е. Бондарь, И. С. Бирюкова, Е. Р. Мохнатова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2016 – 76 с.
3. Венгер Л. А. Психология : учеб. пособие пед. уч-щ / Л. А. Венгер, В. С. Мухина. – Москва : Просвещение, 1988. – 335 с.
4. Виноградова Н. Ф. Окружающий мир : методика обучения: 1–4 классы / Н. Ф. Виноградова. – Москва : Вентана – граф, 2005. – 237 с.
5. Выготский Л. С. Педагогическая педагогика / Л. С. Выготский. – Москва : Просвещение, 1999. – 536 с.
6. Гаращенко Л. В. Игра КВИЗ как форма организации учебных занятий / Л. В. Гаращенко // Современные проблемы профессионального образования: опыт и пути решения. Материалы 3й Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Иркутск, 2018 г.). – Иркутск : Изд-во Иркутский государственный университет, 2018. – С. 190-195.
7. Григорьева Е. В. Природа Южного Урала : книга для чтения по краеведению. 2-4 классы / Е. В. Григорьева. – Челябинск : АБРИС, 2011. – 76 с.
8. Григорьева Е. В. Природа Южного Урала : метод. реком. к регион. уч. компл. для нач. шк. / Е. В. Григорьева. – Челябинск : АБРИС, 2007. – 52 с.
9. Григорьева Е. В. Методика преподавания естествознания в начальной школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е. В. Григорьева. – Челябинск : Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2015. – 283 с.

10. Дмитриева Н. Я. Мы и окружающий мир. 1–2 классы : метод. пояснения к курсу / Н. Я. Дмитриева. – Москва : учеб. лит., 2001. – 205 с.
11. Захарчук А. Л. Методические особенности формирования представлений о малой Родине у младших школьников / А. Л. Захарчук. – Москва : Просвещение, 2015. – 27 с.
12. Игониная Г. С. Наша Родина — Россия: кроссворды, ребусы, головоломки : пособие для учителя / Г. С. Игониная, Н. А. Горелова. – Москва : Просвещение, 2007. – 203 с.
13. Клепинина З. А. Методика преподавания предмета «Окружающий мир» : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / З. А. Клепинина, Г. Н. Аквилева. – Москва : «Академия», 2013. – 336 с.
14. Князев А. М. Обучение и развитие личности в организации (технологический подход) : учеб. пособие. /А. М. Князев. – Москва : Изд-во РАГС, 2005. – 184 с.
15. Козина Е. Ф. Методика преподавания естествознания: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. Ф. Козина, Е. Н. Степанян. – Москва: Изд-кий центр «Академия», 2008. – 491 с.
16. Козлова Н. А. Формирование любви к родине у младших школьников : учебно-методическое пособие для высших и средних специальных учебных заведений / Н. А. Козлова, С. Н. Фортыгина, Л. А. Андриевская, Ю. В. Гольцева // Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – Челябинск : Южно-Уральский научный центр РАО, 2022. – 84 с.
17. Краткий психологический словарь / сост. Л. А. Карпенко; под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. – Москва : Прогресс, 1987. – 358 с.
18. Лысова О. А. Развитие у младших школьников системы экологических представлений о природе и человеке : дис. канд. пед. наук / О. А. Лысова. – Москва, 2009. – 22 с.

19. Люблинская А. А. Детская педагогика : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / А. А. Люблинская. – Москва : Просвещение, 2008. – 67 с.
20. Мавлютова О. С. Экологическая тропа / О. С. Мавлютова. – URL: <http://www.eco.nw.ru/lib/data/04/6/020604.htm> (дата обращения 13.11.2022)
21. Михайленко Т. М. Дидактические основы игровых технологий в обучении и воспитании младших школьников / Т. М. Михайленко // Актуальные вопросы современной педагогики. Материалы X Международной научной конференции (Санкт-Петербург, 2017). – Самара : Изд-во АСГАРД, 2017. – С. 86-89
22. Моисеева Л. В. Экологическая педагогика – теоретическая основа уральской научной школы экологического образования / Л. В. Моисеева // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 12. – С. 76-82.
23. Муромцева О. В. Игровые технологии в начальной школе / О. В. Муромцева // Молодой ученый. – 2016. – № 10. – С. 1252-1254. – URL: <https://moluch.ru/archive/114/29765/> (дата обращения: 30.04.2023).
24. Немов Р. С. Психология образования / Р. С. Немов. – Москва : ВЛАДОС, 1994. – 491 с.
25. Новиков А. М. Методология образования. – Москва : Эгвес, 2009. – 488с.
26. Петросова Р. А. Методика обучения естествознанию и экологическое воспитание в начальной школе : учеб. пособие / Р. А. Петросова. – Москва : Академия, 1999. – 175 с.
27. Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. А. Плешаков. – Москва : Просвещение, 2014. – 205 с.

28. Селевко Г. К. Технологии развивающего образования / Г. К. Селевко. – Москва : НИИ шк. технологий, 2005. – 185 с.

29. ФГОС НОО. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования : стандарт Российской Федерации : издание официальное : утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г. №286 – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения 12.01.2023). – Режим доступа: Доступ из справочного сервиса для бухгалтера «Контур Норматив».

30. Цветкова И. В. Экология для начальной школы. Игры и проекты : Популярное пособие для родителей и педагогов / И. В. Цветкова. – Ярославль : Академия развития, 1997. – 192 с.

31. Шаламова М. И. Экологическое воспитание младших школьников в системе школьного и дополнительного образования / М. И. Шаламова, И. А. Книгина // Молодой ученый. – 2022. – № 11. – С. 295-297. – URL: <https://moluch.ru/archive/406/89576/> (дата обращения: 30.04.2023).

32. Шамова Т. П. Управление процессом формирования системы качества знаний учащихся : методическое пособие / Т. П. Шамова. – Москва: Прометей, 1990. – 112 с.

33. Эльконин Д. Психология игры / Д. Эльконин // Серия «Сам себе психолог». – Москва : ВЛАДОС, 1999. – 360 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Вопросы к игре «Знатоки природного мира Южного Урала»

1) Самый крупный зверь Челябинской области:

- медведь;
- лось;
- корова;
- рысь;

(Вес лося 600 кг, длина – более 3-х, а высота – около 2,5 метров.

Ежегодно численность лосей на Южном Урале уменьшается, виной тому – браконьерство).

2) Самый миниатюрный зверек края:

- карликовый тушканчик;
- мышь лесная;
- мышь – малютка;
- землеройка;

(Землеройка – очень полезный насекомоядный зверек, ее основное место жительства – лиственный лес, хотя встречается она и в парках, и в садах. Длина землеройки без хвоста 3 см., вес 1,5 – 3,5 грамма. Несмотря на столь крошечные размеры, землеройки выходят победителями в схватке с мышами и даже с крысами).

3) Самая крошечная птичка Челябинской области:

- королек;
- крапивник;
- колибри;
- воробей;

(Королек желтоголовый, весящий три грамма, обитает в хвойных лесах области, на самых верхушках сосен. Его тонкий писк можно уловить даже в Шершневском бору г. Челябинска).

4) Самая большая птица края:

- *дрофа*;
- болотная сова;
- кудрявый пеликан;
- тетерев;

(Дрофа – «царица» степных угодий, весит от 16 до 21 кг., ценится за вкусное и нежное мясо. Эта птица встречалась в Брединском районе Челябинской области, занесена в Красную книгу России).

5) Какие птицы прилетают в Челябинскую область весной самыми первыми?

- стрижи;
- *грачи*;
- жаворонки;
- скворцы;

(По наблюдениям орнитологов за ряд лет, грачи прилетают в Челябинскую область 20 марта, самыми первыми. Вслед за ними, в начале апреля прилетают жаворонки, скворцы, зяблики и другие птицы).

6) Назовите птиц, обитающих в Челябинской области, и сохраняющих супружескую верность на всю жизнь:

- лебеди;
- стрижи;
- *галки*;
- голуби;

(Голуби и лебеди при гибели первой подруга, как правило, находят новую. Раз и навсегда объединяются в пары только галки. При гибели одного из «супругов», другой на всю жизнь остается одиноким. Это обнаружил австрийский зоолог и писатель Конрад Лоренц – один из основателей этологии – науки, изучающей поведение животных).

7) Какие птицы спят в воздухе:

- *стрижи*;
- козодои;

- чайки;
- клесты;

(Стрижи не только спят в воздухе, но и кормятся, купаются и даже собирают материал для гнезда на лету).

8) Кого можно назвать слепой, живой, миниатюрной землеройной машиной на Южном Урале:

- слепыша;
- ежа;
- трубказуба;
- *крота*;

(Крот весом до 100 граммов, выносит на поверхность на гектаре березового леса за год до 10 тонн земли. Поэтому его можно назвать миниатюрной землеройной машиной).

9) Самое распространенное дерево нашего края:

- сосна;
- ель;
- лиственница;
- *береза*;

(Леса Челябинской области на 60 % состоят из берез и на 40 % из сосны, поэтому береза – самое распространенное дерево края).

10) Дерево – рекордсмен по очистке грязного воздуха:

- дуб;
- *тополь*;
- ольха;
- черемуха;

(Тополь – непревзойденный рекордсмен по очистке загазованного, задымленного воздуха, он поглощает столько углекислого газа и выделяет столько кислорода, сколько это могут сделать 3 липы, 4 сосны или 7 елей).

11) Самое большое и глубокое озеро Южного Урала:

- Тургойак;

- Чебаркуль;
- Большой Кисегач;
- *Увильды;*

(В переводе Увильды – большая чаша, длина – 13.5 км, глубина – 38 м).

12) Самое высокогорное и пресное озеро Челябинской области:

- Иртяш;
- Иткуль;
- *Зюраткуль;*
- Калды;

(Озеро Зюраткуль находится на высоте 724 м над уровнем моря, является самым пресным на Южном Урале).

13) Какое озеро на Южном Урале называют младшим братом Байкала?

- Кисегач;
- Акакуль;
- *Тургояк;*
- Аракуль;

(Озеро Тургояк – источник чистой, маломинерализованной воды, которую можно по своему качеству сравнить только с байкальской).

14) Самая длинная река, протекающая по территории Челябинской области, с самой большой площадью водосбора в пределах нашей области:

- *р. Урал;*
- р. Миасс;
- р.Уфа;
- р. Уй;

(Общая длина р. Миасс – 658 км; р. Урал – 2428 км; р. Уфа – 918 км; р. Уй – 462км).

15) В каком сезоне южноуральцы пьют самую чистую воду?

- летом;

- осенью;
- *зимой*;
- весной;

(Самую чистую воду южноуральцы пьют зимой, ее лишь немного хлорируют, а в павадок – весной добавляют для очистки еще и различные реагенты. Летом качество воды ухудшается из-за цветения воды и размножен» водорослей).

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Викторина «Путешествие в царство природы родного края»

1-й тур «В мире животных Челябинской области. Самый, самый...»

Играют одновременно 2 команды. Ведущий раздает карточки с вопросами. Игроки должны написать на листках бумаги ответы. За каждый правильный ответ команда получает по одному баллу.

1. Назовите самого крупного зверя области (лось).
2. Назовите самое сильное животное (муравей).
3. Назовите самое прожорливое животное (крот).
4. Назовите самую большую птицу нашей области (дрофа).
5. Самое чистоплотное животное Челябинской области (барсук).
6. Назовите крупное животное, которое обитает в лесной зоне, его называют «хозяином тайги» (бурый медведь).
7. Какая рыба нашей области может прожить до 100 лет? (щуки)
8. Кто самый прожорливый хищник планеты? (стрекоза)

2-й тур «В мире растений Челябинской области»

1. Самое распространённое растение области (береза).
2. Самое редкое дерево области (дуб).
3. Какой кустарник народ называет цветом весны, зеленью лета, ягодой осени? (калину)
4. Какое дерево наших лесов называют уральским виноградом? (рябину)
5. Какое дерево наших лесов даёт сладкий ароматный сок? (берёза)
6. Назовите самое витаминизированное дерево нашей области? (сосна)
7. Какие растения предупреждают о ненастной погоде? (одуванчик, календула, мальва. Их венчики закрываются перед дождём)

8. Древесина какого дерева области очень прочна и устойчива против гниения? (лиственница)

3-й тур «Цветик-семицветик»

Капитанам команд ведущий вручает по конверту с буквами и предлагает собрать из них названия трех цветов, занесенных в Красную книгу Челябинской области. За каждый правильный ответ команда зарабатывает 5 баллов.

Предлагаются названия трех цветков, занесенных в Красную книгу: купальница, гвоздика, кувшинка.

Напишите названия растений, занесенных в Красную книгу Челябинской области (любка двулистная, вертенница алтайская, флокс сибирский, купальница европейская, гвоздика иглолистная, венерин башмачок).

4-й тур «Мы знатоки и защитники природы»

Капитаны команд вытягивают карточки с номерами вопросов. Команда называет номер вопроса. Ведущий зачитывает вопрос. Время на обсуждение – 20 секунд. За правильный ответ команда зарабатывает 5 баллов.

1. Почему становятся редкими и исчезают многие животные и растения?
2. Как защитить окружающую среду от загрязнения?
3. Что такое Красная книга?
4. Как вы можете помочь в деле охраны природы?

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Загадки о природе Южного Урала

1. Длиннорогий и рогатый
Лесники зовут «сохатый».
Скачет прямо он и вкось,
Крупный и могучий (Лось).
2. В поле есть, где прокормиться,
Только негде загнестись,
Огороду, полю – врач
Глянцевитый черный ... (Грач).
3. Не заботясь о погоде,
В сарафане белом ходит,
А в один из тёплых дней
Май серёжки дарит ей (Берёза).
4. Тонкий стебель у дорожки,
На конце его – серёжки.
На земле лежат листки –
Небольшие лопушки.
Нам он, как хороший друг,
Лечит раны ног и рук (Подорожник).
5. Бегает быстро, летать не стремится,
С шеей длиннющей пугливая птица,
Жить ей привольно, в степи ей лафа,
Как называется птица? (Дрофа).
6. Самое крупное озеро на южном Урале
Изумительно по красоте
Имеет форму груши,
На нём множество островов (Оз. Увильды).
7. Есть у родственницы елки.

Не колючие иголки,
Но, в отличие от елки,
Опадают те иголки (Лиственница).