

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
Институт повышения квалификации и переподготовки
педагогических кадров
Общественно-педагогическое движение
«Педагоги в защиту жизни и достоинства ребенка»

Р.С. Димухаметов

ПРАЗДНИК СИМВОЛОВ

ОТЕЧЕСТВА

Костанай, 1999

Р.С. Димухаметов. Праздник символов Отечества. – Костанай: Департамент образования, облИПКиПРО, ОПД «Педагоги в защиту жизни и достоинства ребенка», 1999.– 48 с.

© Димухаметов Р.С.

© ИПКиПРО, 1999.

ЧТО ТАКОЕ СИМВОЛЫ И ЗАЧЕМ ОНИ НУЖНЫ ГОСУДАРСТВУ?

Каждый предмет и каждое живое существо имеет свои неповторимые отличия. Например, люди, хотя и схожи в общем, отличаются друг от друга цветом кожи, разрезом глаз, характером. Но их, столь разных и непохожих, может объединить одно удивительное чувство - любовь. Все живые существа в природе тянутся друг другу и даже готовы пожертвовать собой ради другого. Любовь бывает и у животных, но лишь у человека она способна приобрести высокий смысл.

Мы похожи, близки и дороги друг другу, потому что любим своих родителей и детей, свой дом и свою землю. Нас роднит то, что все мы - казахстанцы, что мы любим свой Казахстан и нашу большую родину по имени Земля.

Символ - это то, что объединяет различные предметы и понятия. Мы живем в мире символов; три цвета светофора символизируют внимание, начало и конец движения; номер троллейбуса обозначает определенный маршрут; верующие христиане выбрали своим символом крест, а мусульмане - полумесяц.

На земле существует множество государств. И у каждого свои главные символы. Они должны объединять народ, всех граждан, вселять в них гордость за свою страну, веру и надежду в ее светлое будущее.

Каждый истинный гражданин должен быть патриотом, то есть сыном своей земли - именно так это слово переводится с греческого языка. Он любит свою родину, свой народ и гордится им. В этом - большая сила. Наше государство никогда не станет цветущим и крепким, если не будет настоящих патриотов, всем сердцем преданных Отчизне.

Вот почему мы должны бережно относиться к нашим государственным символам, вот почему закон страны обязывает всех граждан и гостей государства уважать и чтить эти символы. Ведь за ними - судьба многих наших соотечественников, отдавших жизнь во имя свободы, процветания и славы нашей Родины.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФЛАГ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Главный отличительный знак нашей страны - Государственный флаг. Он сине-голубого цвета. В центре флага мы видим парящего под золотым солнцем орла, а по краю, где полотнище крепится к древку, полосу казахского национального орнамента. Что означают эти символы?

Голубой цвет символизирует небо. Наши далекие предки тюрки поклонялись Небу, они называли его Тенгри. Считалось, что Небо породило все живое на Земле и с тех пор наблюдает за нами день и ночь. Ничто не укроется от его всевидящих глаз. Небо - символ мира и благополучия, а еще голубым цветом люди обозначают честность, чистоту и верность. Поэтому голубой фон нашего Государственного флага символизирует чистоту и высоту помыслов нашего народа, пожелания мирного неба и благоденствия. Золотое солнце, купающееся в своих лучах, олицетворяет счастье и богатство. Ведь солнце дарит нам тепло, рассеивает тьму, дает жизнь всему живому.

Орел - царь птиц. Он парит под самым солнцем, ощущая его горячие ладони, чувствует высоту неба. Он сильный, зоркий и всемогущий. Эта гордая, вольнолюбивая птица всегда была символом независимости, чести и могучей власти. В облике степного орла на нашем знамени воплощен образ свободолюбивого народа - его сила, зоркость, стремление всегда быть на высоте.

Орнамент ученые считают магическим кодом, где наши предки зашифровали свое знание о природе и устройстве мира. Мы забыли этот удивительный язык и теперь учимся заново понимать его, а он говорит о вечной борьбе добра и зла, света и тьмы, о дне и ночи, которые сменяют друг друга. Узоры орнамента дарят нам ощущение жизни, помогают стать лучше и чище, учат бесхитрости и щедрости.

Автор Государственного флага - художник Шакен Ниязбеков.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Основа нашего Государственного герба, его сердце - шанрак. Так называется у казахов главная деталь юрты - основа купола - крыши.

Обычный дом начинают строить с заливки фундамента. А когда собирают казахскую юрту, первым делом поднимают в небо на специальной рогатине - бакане шанрак. Получается, шанрак - тот же фундамент дома, только расположен наверху. Значит, он - символ Неба. Для казахов шанрак - знак родового гнезда, родного дома и аула. Если в доме случилась беда, говорят, шанрак покачнулся. А новоселам желают: «Да будет шанрак ваш высоким!» Поэтому изображение шанрака на Государственном гербе означает, что Казахстан - это наша семья, наш общий дом, надежный и крепкий.

По краям герба расположены головы крылатых коней-единорогов. Для казаха, обитателя Великой степи, конь был его второй половиной. Без него он как без ног. А лучшим из лучших считался тулпар - быстроногий скакун, который мчится, будто летит. Наши предки изображали тулпаров крылатыми и поклонялись им как божествам.

Почитались в древности и рога животных. Сказочного рогатого коня наши предки придумали потому, что верили в чудо и мечтали о нем. Рогатый конь считался священным животным, по-другому - тотемом. Он пришел из глубокой древности и сегодня, красуясь на гербе страны, олицетворяет собой нераскрытые таланты и животворную силу молодого государства. Крылатые скакуны, обнимающие на гербе шанрак, как бы возносят его на небо, выражая тем самым веру нашего народа в светлое будущее.

Высшей точкой герба, его завершением является звезда. Звезды служили казаху-кочевнику верным ориентиром в пути, с ним он связывал такие понятия, как надежда на спасение, вера в победу и достижение высокой мечты. Словом, Государственный герб говорит нам, что Казахстан - это вознесенный в небо надежный шанрак, это окрыленная энергия народа, строящего новое государ-

ство, и конечно же, его глубокая вера в свою путеводную звезду. Герб создали Жандарбек Малибеков и Шота Валиханова.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

С давних времен знамена вели героев в бой, старинные гербы укрепляли веру людей в нерушимость союза племени, ну а гимны, у которых тоже долгая история, возвышали дух воинов, дарили им чувство сплоченности, слияния с другими гражданами страны.

Гимн - это торжественная песня мужества и чести, гордости и радости, это хвалебная песнь государству и народу, к которому ты принадлежишь всей своей плотью и кровью, это ода его единству. Исполняя Государственный гимн, каждый из нас как бы говорит: «Я - сын своего народа, я - частица его», - и невольно встает в полный рост.

Примером такой связи одного человека и целого народа может служить полет первого космонавта Юрия Гагарина. Или победа спортсмена из нашей страны на крупных международных соревнованиях. Мы гордимся им, ведь в его честь поднимается флаг нашего государства и звучит наш гимн.

Государственный гимн знает каждый гражданин государства, если он считает себя настоящим патриотом. Гимн - еще один государственный символ, где в музыке и словах выражен тот же смысл, который заключен в символе Государственного флага и Государственного герба. Исполнением гимна на радио и телевидении начинается и заканчивается каждый день нашей страны. Авторами Гимна являются: музыка М. Тулебаева, Е. Брусиловского, Л. Хамиди, слова М. Алимбаева, К. Мырзалиева, Т. Молдагалиева, Ж. Дарибаева.

ГИМН

Мы - народ доблестный, дети чести,
На пути к свободе жертвовали всем.
Из тисков – испытаний судьбы,
Из адских огней
Вышли победителями, мы уцелели.

Припев:

Пари ввысь, орел свободы,

Призывая к единению!

Сила – мощь героя - в народе,

Сила – мощь народа –

В сплоченности!

Уважая матерей, чтя гениев народа,

В годину лихолетья мы распахнули

Свои объятия всем.

Припев:

Мы многое пережили. Пусть прошлое

Послужит уроком.

Верим мы в светлое, прекрасное будущее.

Все самое святое: честь, достоинство,

Родную речь,

Традиции, мужество и державность –

Мы передаем как наказ будущему

Поколению!

Припев:

ШТАНДАРТ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Штандарт Президента не является государственным символом, но он один из официальных знаков отличия главы нашего государства, поэтому мы решили рассказать вам о нем.

Слово «штандарт» переводится с немецкого языка как «полковое знамя», то есть боевое, походное, которое всегда там, где находится полководец и его полк. Позже штандартом стали называть флаг главы государства - императора, короля, президента. Штандарт устанавливается везде, где пребывает в данное время руководитель страны: над его резиденцией в столице государства, в слу-

жебном кабинете, на всех торжественных приемах с его участием, в том числе и за границей.

Штандарт Президента Республики Казахстан - это флаг голубого цвета, в центре которого в золотистом круге изображен юный вождь племени саков верхом на крылатом барсе.

Саки были нашими далекими предками. В кургане под Иссыком археологи нашли могилу молодого сакского вождя - знаменитого Золотого человека, который и стал прообразом золотого воина на президентском флаге.

Крылатый барс - царственное животное, и здесь обозначает признание народом своего президента, веру и его силу и ум. Крылатый барс стал символом политики нашего первого Президента Нурсултана Абишевича Назарбаева, который мечтает уже в 2030 году видеть Казахстан могучим и сильным государством, таким же, как снежный барс - обитатель прекрасных гор Алатау.

С именем Нурсултана Абишевича мы связываем рождение нашего государства и уверенность в его достойном будущем. Поэтому рассказ о символах нашей родины мы решили закончить словами Президента: «В этом мире у нас есть одна Родина. Это Казахстан. Мы на великом пути. В руках у нас голубое знамя независимости. На гербе нашем - священный шанрак, символ нашего единства. И еще - крылатые кони, несущие нашу мечту. Да будет благословенна наша судьба!»

«Праздник символов Отечества»

Форма: игра-путешествие.

Цель: 1. Способствовать воспитанию гражданственности, казахстанского патриотизма, национального самосознания.

2. Способствовать формированию понятий «гражданин», «государственность», «символы Отечества».

3. Способствовать развитию чувств коллективизма, взаимовыручки, взаимоуважения.

Зал оформлен в национальном колорите. На плакате, как девиз праздника написаны слова Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева: «Начать надо с воспитания благоговенного отношения к Флагу, Гимну, Гербу страны...»

Звучат народные песни, кюи, танцевальная группа представляет танец «Ак-ку».

Ведущие:

1. Кеш жарык, курметті достар!

2. Добрый вечер, дорогие друзья!

1. Сегодня мы собрались в этом зале на праздник.

2. На праздник символов нашего Отечества, Республики Казахстан

Чтецы:

От Южного Урала до Алтая,
Где расцветает в яблонях весна,
Лежит страна от солнца золотая
Раз в десять больше Англии она.
Казахстан! Зеленый, удивительный край,
Где не редок в сердцах поэтический дар,
Где когда-то творил вдохновенный Абай,
Где трудился для нас вдохновенный Мухтар.
Казахи здесь и русские,
Грузины и карелы.
Мы черные и русые,
И смуглые и белые.
С тобою мы ровесники,
И верные друзья.
Пусть живем не вместе мы,
Но мы одна семья.

Ведущие:

Действительно, хоть и схожи в общем мы, но все-таки отличаемся друг от друга цветом кожи, характером, разрезом глаз.

Тогда что же нас объединяет? Как вы думаете, ребята?

Конечно же, это удивительное чувство - любовь. Мы похожи, близки и доверяем друг другу, потому что любим своих родителей, свой дом, свою Родину.

Нас роднит то, что все мы - казахстанцы, что мы любим свое Отечество и нашу большую Родину по имени Земля.

А еще нас объединяют символы. Ведь мы живем в мире символов: посмотрите, три цвета светофора символизируют внимание, начало и конец движения.

Вот, например, христиане выбрали своим символом крест, а мусульмане - полумесяц.

У нас на Земле более 180 государств, и у каждого свои символы которые объединяют народ, всех граждан.

Конечно же, символ государства должен вселять в нас гордость за свою страну, веру и надежду в наше светлое будущее.

Вот почему мы должны знать и бережно относиться к символам нашего государства.

Вот почему закон страны обязывает всех граждан и гостей нашего государства, Республики Казахстан, уважать и чтить наши символы.

А как мы с вами знаем наши символы покажет игра-путешествие по станциям: «Гимн», «Герб», «Флаг», «Штандарт», «Орнамент».

Командирам классов получить маршрутные листы. После выполнения всех заданий встречаемся в актовом зале. На каждой станции команда находится не более пяти минут. Всем понятно? В добрый путь!

Маршрутный лист команды (образец):

Название станции	Баллы
1. Гимн	
2. Герб	
3. Флаг	
4. Штандарт	
5. Орнамент	
Итого:	

Номер команды	Маршрут				
	1	2	3	4	5
1. команда	1	2	3	4	5
2. команда	2	3	4	5	1
3. команда	3	4	5	1	2
4. команда	4	5	1	2	3
5. команда	5	1	2	3	4

УСЛОВИЕ: пребывание на станции не более пяти минут.

Описание станций:

1 станция: Гимн.

Дети прибывают на станцию. Звучат различные гимны (гимн СССР, гимн России, гимн Казахстана). При прослушивании гимна РК дети должны встать. Ведущий: Здравствуйте, участники путешествия! Слушая гимн РК, вы встали, а это значит, что все вы хорошо знаете Гимн нашего государства. Молодцы! Вы зарабатываете ... баллов. Каждое государство имеет свои символы: флаг, герб, гимн. И сейчас мы поговорим о гимне нашего государства. У меня на столе лежат карточки. И прежде чем отправиться на следующую станцию, вы должны ответить на вопрос одной из карточек. Если вы отвечаете правильно, то зарабатываете своей команде __ баллов.

1. В каком году появился Герб Казахстана?
2. Что означает гимн в символике государства?
3. Кто из вас знает слова Гимна?
4. Кто автор слов Гимна РК?
5. Как часто звучит Гимн нашего государства?
6. Кто написал музыку Гимна РК?

Что вы можете рассказать о Гимне РК?

Пребывание на станции завершается хоровым исполнением Гимна.

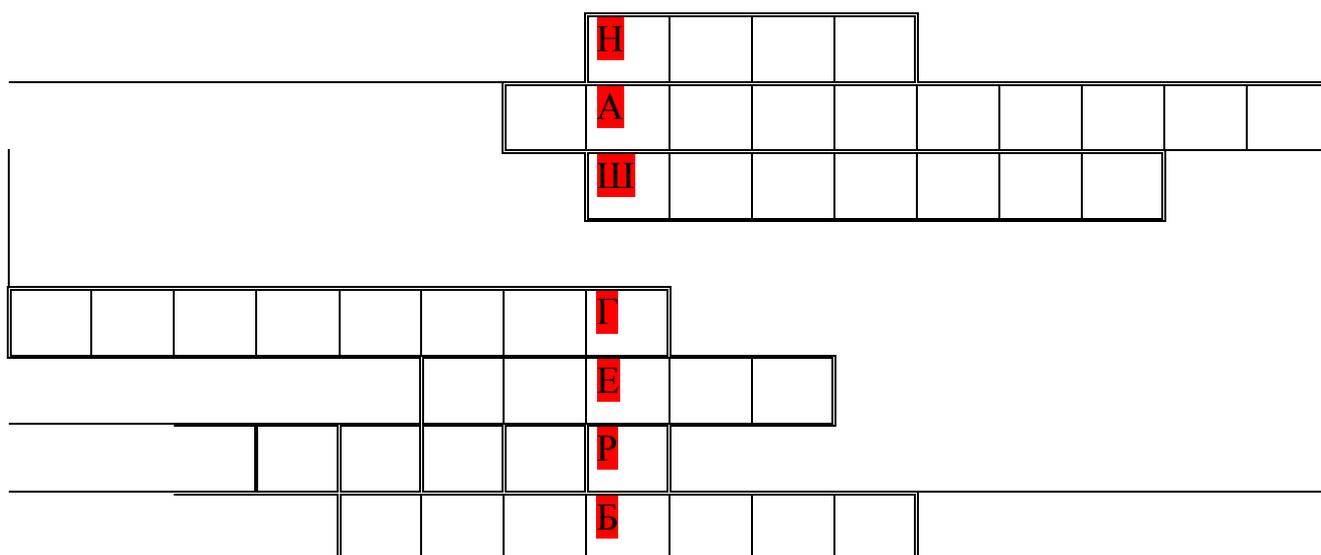
Ведущий: Вот и настало время прощания. На нашей станции вы заработали __ баллов.

2 станция: Герб. Ведущий: Здравствуйте, участники путешествия!

Эта станция посвящена государственному символу - Гербу. Что вы можете рассказать о возникновении герба вообще как государственного символа?

В каком году появился в РК Герб?

А сейчас я вам предлагаю кроссворд на тему «Наш герб». Это словосочетание вы сможете прочесть, если правильно ответите на все вопросы (7 баллов).



Вопросы:

1. Символом чего является шанрак на Гербе?
2. Создатель Герба.
3. Что является основой Герба, его сердцем?
4. Как называют казахи крылатых коней, чьи головы расположены по бокам Герба?
5. Что является высшей точкой, завершением Герба?
6. Какой конь у казахов считался лучшим, и поэтому мы его видим на Гербе?
7. Второй создатель Герба.

Ведущий: Спасибо, вы заработали 7 баллов. Можете заработать больше, если ответите на дополнительные вопросы.

1. Что означает шанрак? Расскажите все, что о нем знаете.
2. Почему конь у казахов считается священным животным?
3. Почему казахи представляют коня рогатым?

4. Что символизируют крылатые кони на Гербе?
5. Почему Герб завершает звезда? Что это символизирует?
6. Как можно истолковать изображение на Гербе?

Ведущий: На этом мы должны расстаться. Вы заработали ... баллов. Спасибо, что приняли участие в путешествии.

3 станция: Флаг.

Оформление: Флаг, стол накрыт голубой тканью, также лежат карточки в виде билетов. С одной стороны они раскрашены разными цветами, а с другой стороны цветом флага.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие ребята! Вы прибыли на новую станцию. Чтобы отправиться в дальнейшее путешествие, вы должны показать свои знания о Флаге нашего государства. Чтобы, узнать как выглядит флаг, вы должны ответить на следующие вопросы. В каждой карточке написаны вопросы. Ответьте на все вопросы и, перевернув карточки, вы увидите, что на обратной стороне получился рисунок флага Республики Казахстан.

Вопросы к игре:

Назначение флага?

Что изображено на флаге?

Отличительные особенности нынешнего флага от флага 1953 года?

Смысловое значение элементов флага?

Сколько эскизов было рассмотрено для принятия образца?

Назовите авторов государственного флага.

Где принят основной вариант флага?

Чем объясняется одноцветность флага?

Что символизируют элементы композиции на флаге?

Что олицетворяет флаг?

Ответы:

Государственный флаг - официальный символ государственной власти.

На фоне голубого неба расположено изображение золотого солнца, под яркими лучами - парящий орел.

Новый флаг отличается от флага 1953 года, в основе которого лежал красный цвет.

Изображение золотого солнца, под яркими и ласковыми лучами которого нашли в Казахстане свою Родину люди многих национальностей.

Было рассмотрено 453 эскиза.

Авторы флага: архитектор Ш. Валиханов, художники Ш. Ниязбеков и С. Туленбаев, дизайнер Т. Сулейменов.

Основной вариант флага был принят на сессии.

Одноцветность на флаге объясняется тем, что на фоне голубого неба расположено солнце.

Синий цвет, его оттенки соответствуют таким человеческим качествам, как честность, верность, надежда. Золотое солнце олицетворяет покой и богатство, а степной орел - щедрость и зоркость, высоту помыслов.

Флаг, олицетворяет суверенитет государства.

5 станция: Штандарт.

Ведущий: Здравствуйте, я приветствую вас - участников игры-путешествия. Сейчас мы с вами поговорим о штандарте.

Является ли штандарт государственным символом? (16.)

Что обозначает слово штандарт? (1 б.)

Каким образом штандарт из полкового флага превратился в официальный знак отличия главы государства? (16.)

Где используется штандарт? (1 б.)

Что представляет собой штандарт Президента РК? (1 б.)

Творческое задание: Попробуйте нарисовать штандарт Президента РК. (2 б.)

Почему штандарт голубого цвета? Что символизирует голубой цвет? (16.)

Почему на штандарте изображен юный вождь племени саков? (16.)

Скажите, что символизирует снежный барс? Почему он крылат? (16.)

Ведущий: Спасибо, на этом мы с вами прощаемся. Вы заработали ... баллов. Спасибо, что приняли участие в путешествии. Надеюсь, что вы узнали много нового для себя.

Праздник можно завершить играми на улице, со сцены.

Подготовительный материал

Способы создания казахского орнамента.

«Казахский орнамент проникает во все щели домашней обстановки; в юрте, благодаря работающей хозяйке нет ни одного куска войлока, ни одного кусочка кожи, ни одного вершка деревянной поверхности без орнамента... Гений трудолюбивой киргизки превратил юрту в картинную галерею, точнее сказать в выставку орнаментов».

Г.Н. Ботанин (этнограф казахского народа).

Казахские национальные орнаменты многообразны, и каждый из них имеет свое название. На сегодня искусствоведам известно более 200 видов орнаментов. Широкое распространение в народном быту получили разнообразные орнаменты. Например, орнамент подразделяют на ...

- бараний рог
- рог архара
- олений рог
- сломанный рог
- верблюжий след
- один каблук
- парные ожерелья
- ожерелье
- птичье крыло
- утиный след

Из этих элементов рождаются композиции орнаментов. В сочетании элементов орнамента видится отражение жизни казахов: животноводство и земледелие, охота и кочевье.

При изготовлении ковров и гобеленов используют крупные формы, а в ювелирном деле, вышивании, при работе с костью, деревом, металлом, - где требуются кропотливый труд, - мелкие формы орнамента.

Мастера, при работе над орнаментальным искусством наряду с изяществом уделяли большое внимание таким факторам, как:

композиция (в переводе с латинского означает ритмичное расположение орнаментов на предмете);

симметрия (по ее законам обе стороны орнаментов должны быть идентичны);

симфония красок (каждый цвет несет в себе смысловую нагрузку);

колорит (созвучность и изящество красок);

ритму (многократное повторение одного элемента).

Старые мастера помнят еще старую символику, вкладываемую в название некоторых орнаментов:

знаки кокшар муйіз (бараний рог) и аматуяк (раздвоенное копыто) обозначали материальное благополучие скотовода;

если одежда украшалась кос туйе табан (верблюжий след), то это означало, что одежда сшита для дальней дороги;

если человек желал кому-то счастья, свободы и независимости, то дарил вещь со знаками кус канаты (птичье крыло) и кус мурын (птичий клюв). Девушки и до сих пор носят «кус мурын жузик» или «шынжырлы влезик» - браслеты на цепочке, где одно кольцо - это «птичий клюв», другое «птичье крыло».

Заключение

После игры-путешествия на фоне кюя «Курмангазы».

Ведущие: Слово для подведения итогов предоставляем жюри (жюри может отметить команды по следующим номинациям: «творческая команда», «активная команда», «организованная команда», «знающая команда», «команда-победитель» и др.).

Ведущие: Мы благодарим жюри за работу, а ребят за коллективизм, взаимовыручку, взаимоуважение, знание символов нашего Отечества.

(Могут быть исполнены песни и танцы народов Казахстана).

Ведущие:

В этом мире у нас есть одна Родина - это Республика Казахстан и мы на великом пути.

Да будь благословенна наша земля.

Символ надежду вселяет.

Символ нам веру дает.

Народности объединяет.

К великим свершеньям зовет.

Дорогие друзья, на этом наш праздник заканчивается.

До свидания, до новых встреч.

Хош сау болыңыз, келесі кездескенше.

ПРАЗДНИК ИГР НАРОДОВ КАЗАХСТАНА

Веселая музыка собирает ребят на общий сбор.

ВЕДУЩИЕ – ПЕППИ, КАДЫР, ЗАТЕЙНИЦА.

ПЕППИ: Собирайся, детвора!

Начинается игра!

КАДЫР: Если ты нам верный друг,

Становись скорее в круг!

ВЕДУЩИЕ: (вместе) Здравствуйте! Салем!

ЗАТЕЙНИЦА: Вот какой большой праздничный круг у нас получился!

Сегодня Пеппи и Кадыр пригласили вас, ребята, на праздник ИГР НАРОДОВ нашей Республики. Ну, где, как не в игре, вы можете проявить свою смекалку, находчивость, смелость, взаимовыручку?! Тем более что сокровищница национальных игр богата и разнообразна... Сколько народностей, столько и игр, пословиц, поговорок, потешек!

ПЕППИ: В сто раз больше! Потому что у каждого народа десятки и сотни, разных затей! Русские городки, лапта, жмурки... Казахские колышки, луки, стрелы...

ПЕППИ: Украинский «Потяг», азербайджанская «Бенефша», немецкая...

КАДЫР: (перебивает) киргизская «Орда», калмыцкий...

ЗАТЕЙНИЦА: Подождите! Если мы начнем перечислять все игры, дня не хватит!

Лучше давайте праздник начинать, да в игры играть!

ПЕППИ: Ребятки, за мной в мячик играть!

КАДЫР: Нет, лучше ко мне – на перегонки бегать!

ЗАТЕЙНИЦА: Не торопитесь! Давайте установим такой порядок: я вручу сейчас командирам групп маршрутные листы, где написано, кто и куда пойдет играть: кто в игротeku с реквизитом, кто сначала в тихие игры поиграет, а кто в подвижные.

ПЕППИ: Здорово! А потом мы все вместе опять соберемся, чтобы итоги подвести да лучших игроков наградить!

ЗАТЕЙНИЦА: Командиры команд, получите маршрутные листы!

ВРУЧЕНИЕ маршрутных листов.

Ведущие уводят детей в игротеки. Через каждые 15 минут звучит звонок к переходу на новые маршруты.

1-я ИГРОТЕКА: «Подвижные игры».

Кадыр подбирает игры для каждой команды разные и играет вместе с ребятами.

2-я ИГРОТЕКА: «Игры с реквизитом».

Пеппи готовит игры с разнообразным реквизитом, чтобы каждый игрок стал участником веселого соревнования.

3-я ИГРОТЕКА: Затеиница приглашает ребят на «Тихие игры»: загадки, скороговорки, игры на внимание, смекалку.

Когда все ребята пройдут по трем ИГРОТЕКАМ, все вновь собираются в зале для подведения итогов.

ПЕППИ: Вам понравились наши игры, ребята, а?

КАДЫР: Все игры и затеи запомнили, с друзьями играть будете?

ЗАТЕЙНИЦА: Вы и сами набегались и за друга порадовались. Теперь пришла пора подарки раздавать!

КАДЫР, ПЕППИ и ЗАТЕЙНИЦА награждают самых активных участников праздника игры сувенирами, значками.

ПЕППИ: Делу – время, потехе – час!

КАДЫР: Повеселились теперь пора за уроки приниматься, уму-разуму набираться.

ЗАТЕЙНИЦА: До свидания, до встречи!

ВМЕСТЕ: Приходите в гости!

Н А У Р Ы З

концертно-развлекательная программа

для школьников среднего возраста

На фоне закрытого занавеса звучит нежная музыка и дикторский текст .

ДИКТОР : Веселый праздник Наурыз сегодня мы встречаем,

И дверь в весну в который раз мы снова открываем.

Как солнце ярко светит и землю согревает,

Пришла весна и добрый луч планету согревает.

Танцы, песни и веселье - праздник Наурыз !

Занавес открывается

ПЕСНЯ «НАУРЫЗ ТЕРМЕСТ»

ВЕДУЩИЙ: Здравствуйте, друзья! Салем !

Сегодня действительно замечательный день - день весеннего равноденствия, конец самой длинной учебной четверти и праздник весны и труда, возникший у народов востока задолго до нашего времени.

Наурыз - праздник многонациональный, его празднуют все народы нашей республики и половины планеты! В такие солнечные, весенние дни легко приходят на ум новые строки стихов и новые мелодии ... Весна...Удивительное время года ! Вот и наш композитор Абай Амирханов написал песню о том, как черноглазая девушка мечтает о любви...

ПЕСНЯ «КОЗ КАРАСЫ»

Я хочу открыть вам маленький секрет: сегодня моим помощником будет балагур и весельчак Ходжа!

А сколько о нём самом ходят легенд и баек!... Вот послушайте одну:

Когда Ходжа еще учился в медресе, учитель спросил его, что будет, если от 4 отнять 4? Ходжа задумался.

Давай это решим на примере, - сказал учитель. - Представь, что у тебя в кармане 4 монеты и они выпали. Что же тогда останется в кармане?

Как вы думаете, что ответил Ходжа? Правильно, дырка!

Вот такой он шутник! Кстати, а где же сам Ходжа?

Ребята помогите мне его позвать!

Дети зовут Ходжу.

ПЕТРУШКА: (выглядывает из-за кулис) Зато я слышу! Здравсьте! Узнали меня?

Я Петрушка, зеленая макушка!

ВЕДУЩИЙ: Петрушка! Вот так сюрприз! Ты откуда появился?

ПЕТРУШКА: Я тоже хочу вам помогать! Можно объявить концертный номер?

ВЕДУЩИЙ: Пожалуйста!

(Петрушка объявляет номер).

ХОДЖА (выбегает на сцену):

А вот и я ! Саламатсездерме, балалар!

Праздник здесь на сцене начинаю я!

Наурыз - праздник именитый,

Звонкой песней не забытый!

Слушайте все! Слушайте все!

Не говорите, не видели!

Не говорите, не слышали!

Приглашаем вас на «Наурыз мейрамы»!

ВЕДУЩИЙ: Мы уже давно праздник начали, ты опоздал, уважаемый Ходжа!

ХОДЖА: Простите, но я встречал весну, и даже песню о ней принес!

Исполняется песня о весне.

ПЕТРУШКА: Весна, это хорошо! Но ведь весной столько работы...И в парке, и на школьном дворе! А я люблю отдыхать...

ХОДЖА: А играть тебе не лень? Ведь хорошая игра силы и труда требует!

ПЕТРУШКА: Фу, играть - не лопатой махать!

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «НЕ УРОНИ»

Ходжа и Петрушка делят зал на две команды и просят передавать под музыку большие игрушки (верблюжонка и ослика). Как музыка «оборвалась» игрок, у которого в это время оказалась игрушка, выходит на сцену, а игра продолжается дальше, пока все игроки не вернут мяч ведущим. Провинившиеся исполняют танец (песню, читают стихи и выполняют другие задания зала, ведущего). Им могут помочь друзья .

ПЕТРУШКА: И не лень же им еще и танцевать?!

ХОДЖА: Вот про таких как ты и поется в песне «Лентяй»! Послушай!

Исполняется песня «ЖАУКАУБЕК» (ЛЕНТЯЙ)

ПЕТРУШКА: Я все понял! Больше не буду лениться. Честное слово!

Но ведь сегодня мы собрались на праздник?

ХОДЖА: И то верно!

А если праздник, то значит, танцы и песни!

Исполняются песни и танцы народов Казахстана.

ПЕТРУШКА: (С пафосом) Хм, хм ! Продолжаем концерт!

Буйство весенних красок художники переносят на свои полотна... Удивительное это занятие - рисование.

ВЕДУЩИЙ: Петрушка, ты что, любишь рисовать? А вы, ребята? Вы знаете, что в подготовке к Наурыз у важнейшей работой считалось украшение жилища? Делались обрядовые рисунки мукой. Своими рисунками-символами лю-

ди желали друг другу, своим родным и близким мира и благополучия, здоровья и счастья.

ПЕТРУШКА: А у нас песня про художника есть!

Эй, Ходжа! Скорее, объявляй следующий номер!

ВМЕСТЕ: Песня «Художник»!

ВЕДУЩИЙ: Весна богата праздниками. Когда произносим слово март, сразу вспоминается Международный женский день и...

ПЕТРУШКА: Стойте, стойте !...Давайте проведем аукцион?! Попросим ребят перечислить все весенние праздники!

ХОДЖА: Молодец, Петрушка! Замечательный аукцион получится!

Проводится аукцион «Весенние праздники».

Петрушка: За знания традиций и календаря, за успешное проведение аукциона вам всем - музыкальный сувенир! (Звучит песня).

ПЕТРУШКА: В дни праздника принято дарить подарки. Я хочу подарить своему лучшему другу Ходже сувенир!

ХОДЖА: Спасибо, друг !

ВЕДУЩИЙ: Замечательную песню подарил Петрушка ! А вы, уважаемый Ходжа, не забыли о викторине ?

ХОДЖА: Ой, забыл ! Меня Петрушка подарком так растрогал ...

ВЕДУЩИЙ: Это хорошо, что от подарка сердце тает и душа поет !

ПЕТРУШКА: А викторину мы с тобой, Ходжа, проведем !

ВИКТОРИНА

Какая эмблема у праздника «Наурыз» ? (тюльпан)

Праздничный головной женский убор ? (саукеле)

Твердое кисломолочное изделие казахов, любимое детьми и взрослыми ? (курт)

Любимое всеми народами Казахстана национальное мясное казахское блюдо? (бесбармак)

Песенное соревнование двух акынов ? (айтыс)

Старинная казахская игра-соревнование сильных и ловких юношей ?
(казакша-курес)

Традиционное жилище казахов народов ? (юрта)

Особо почитаемые животные у казахов ? (лошадь, верблюд, корова,
овца)

ХОДЖА: Как много ребят знают о народных традициях, предметах быта!
Я и не ожидал.

ПЕТРУШКА: За это знаешь, что им полагается ?

ХОДЖА: Что ?

ПЕТРУШКА: (подражая Якубовичу) Приз ! В студию !

ВЕДУЩИЙ: Подождите ! Мы ведь не на «Поле чудес» ?

ПЕТРУШКА: Но ведь ребята все-все отгадали ?!

ВЕДУЩИЙ: Подарим им шуточную песню !

(Звучит песня).

ВЕДУЩИЙ: Особо почитается в казахских семьях женщина-мать. И у
наших певиц (называет) мамы самые лучшие друзья! На сцену приглашаются
мамы ... (называет).

Ведущий: Мелодию-кной посылает весна,
Мираж из лучей представляет она...
Пусть песня акына сейчас зазвучит
На радостный той в дом гостей пригласит!

(на сцене акын).

ПЕТРУШКА: Хорошая песня ! Я недавно тоже красивую слышал, там
только такие слова запомнил «яли-яли»...

ХОДЖА: Ты мне подарил песню обо мне, а я в ответ тебе дарю узбек-
скую песню, которая так и называется «Яли-яли».

ПЕТРУШКА: Спасибо, Ходжа, за такой подарок ! А теперь можно и по-
играть - ведь праздник!

ИГРА «ЧЕЙ КОСТЮМ?»

Ведущие выбирают из зала три команды по 10 человек и предлагают им одеть некоторые элементы национальных костюмов . Зрители должны отгадать, какому народу принадлежит той или иной костюм и правильно ли его одели игроки .

ВЕДУЩИЙ: Спасибо всем игрокам и помощникам за активность и смелость, за умения и знания народных костюмов. А теперь послушайте песню, которая мне очень и очень нравится !

Ведущий: Дорогие друзья, сегодня мы все вместе встретили весну и порадовались ясному дню возрождения природы.

ПЕТРУШКА: Радости и здоровья вам всем ! Успехов и благополучия вашему дому !

ХОДЖА: Народная мудрость гласит : Сила птицы в крыльях, сила человека - в дружбе! Ищите мира - ищите друзей !

ВМЕСТЕ: С праздником вас, друзья !

С первыми цветами и улыбками друзей !

До свидания !

До новых встреч !

ПРАЗДНИК ВЕСНЫ НАУРЫЗ

Для школьников среднего возраста

Звучит музыка. Ведущие в национальных костюмах начинают праздник.

РЕКВИЗИТ: 5 теннисных мячей, 2 корзины, скакалки, 2 мольберта, 2 листа ватмана, краски, яблоки, 2 коврика, 2 подушки, 2 тарелки, 2 ложки, 2 вилки, 2 ножа, блюдо с баурсаками, чашка для воды, кувшин, полотенце, блюдо с пловом, чай, самовар, платок.

ПЕРВЫЙ: Веселый праздник Наурыз, веселый и задорный !

Встречаем дружно мы его в городах и селах !

ВТОРОЙ: Рады празднику все дети, молодежь и старики,

Как нарядны, разодеты гости к нам сюда пришли !

Исполняется песня «ДОСТАРХАН»

ПЕРВЫЙ: Здравствуйте дорогие друзья!

ВТОРОЙ: Ассалам алейкум!

ПЕРВЫЙ: С новым годом вас!

ВТОРОЙ: Ты что-то путаешь! Новый год давно прошел, и сейчас, смотри, весна на дворе!

ПЕРВЫЙ: Ничего не путаю. Ведь по солнечному календарю наступает Новый год, который совпадает с весенним равноденствием.

ВТОРОЙ: С весенним... что?

ПЕРВЫЙ: ...равноденствием. Это когда день равен ночи. Ведь в природе «наурыз» новый день.

ВТОРОЙ: А я всегда считал, что Наурыз - это праздник весны.

ПЕРВЫЙ: Конечно! Это праздник возрождения природы, вечного обновления жизни. Исламские народы всегда придавали ему большое значение.

ВТОРОЙ: Интересно, как они его праздновали?

ПЕРВЫЙ: А вам, ребята, тоже хочется узнать? Тогда слушайте...

Звучит музыка

ВТОРОЙ: Как только начиналась весна, появлялись первые цветы, дети ходили с букетами цветов - подснежниками по домам кишлаков и распевали песни, посвященные весне. Такие процессии назывались «Гулгардоник».

Исполняется песня о весне

ПЕРВЫЙ: «Гулгардони» - предвестники праздника. После их хождения по домам люди начинают готовиться к Наурызу.

ВТОРОЙ: Прежде всего хозяева убирали дом, выносили мусор, чистили двор, улочку перед домом.

ПЕРВЫЙ: А Потом начинали готовить праздничное угощение.

ВТОРОЙ: Это делали взрослые, а чем же занималась детвора ?

ПЕРВЫЙ: Ребята тоже помогали взрослым в уборке дома, готовили, подарки родным и близким. Мальчики играли во дворах вареными куриными яйцами, упражняясь в ловкости и меткости.

ВТОРОЙ: А кто из наших мальчиков тоже хочет попробовать силы в таких упражнениях ?

ИГРА «ПОПАДИ В КОРЗИНУ»

(каждый игрок должен забросить по 5 штук теннисных мячиков). Но бросать мяч надо так, чтобы он вначале стукнулся об пол, а потом уж в корзину – скок !).

ПЕРВЫЙ: А что же делали девочки ?

ВТОРОЙ: Они качались на качелях, шили и вышивали, прыгали через веревочку.

ПЕРВЫЙ : Ну-ка, кто из наших девочек покажет свое искусство в прыжках через скакалку?

ИГРА (ПРЫЖКИ СО СКАКАЛКОЙ)

ВТОРОЙ: Очень важным в праздновании Наурыза было украшение жилища. Делались обрядовые рисунки мукой, в которых знаками-символами люди желали родным и близким здоровья и благополучия.

ПЕРВЫЙ: Вот и мы сейчас с вами попробуем составить такой рисунок-пожелание.

КОЛЛЕКТИВНЫЙ РИСУНОК

(Работают художники на 2-х мольбертах по 2-3 игрока)

ВТОРОЙ: Мелодию-кюй посылает весна,

Мираж из лучей ярких дарит она.

ПЕРВЫЙ: Пусть песня акына сейчас зазвучит,

На радостный той пусть гостей пригласит !

ВТОРОЙ: На состязание акынов мы пригласили.....(Ф.И.О. гостей)

СОСТЯЗАНИЕ АКЫНОВ (Айтыс)

ПОКАЗ РИСУНКОВ-ПОЖЕЛАНИЙ.

ПЕРВЫЙ: Сложить песню - дело непростое ! Надо много знать, многое подмечать в жизни и природе.

ВТОРОЙ: А знаете ли вы, какое любимое лакомство казахской детворы ?

ПЕРВЫЙ: Лучше давай проведем викторину ?!

ВИКТОРИНА

1. Назовите заповедник нашей области? (Наурзумский)
2. Эмблема Наурыза? (тюльпан)
3. Чье имя носит школа-интернат в нашем городе ? (Ибрая Алтынсарина - земляка и ученого-просветителя)
4. Какие культурные учреждения есть в Костанае?
5. Назовите казахские народные инструменты ?
6. Любимые соревнования у казахских юношей ? (байга, борьба)
7. Сколько народностей проживает в Республике Казахстан? (больше 100)

ВТОРОЙ: А теперь для этих ребят туркменская игра «Собери яблоки!»

ИГРА. Игроки по очереди (4-5 человек) подбрасывают вверх мяч, во время полета мяча , собрать как можно больше яблок (или кубиков), лежащих на стуле. Кто больше соберёт, тот и победит.

ПЕРВЫЙ: Для вас поют

П Е С Н Я

ВТОРОЙ: Наши друзья казах и киргиз, ныне правит Наурыз !

На этот праздник - мейрамы - были званными и мы.

ПЕРВЫЙ: Русские соседи были на обеде,

На богатом дастархане - ароматный бесбармак,

Приготовлен из баранины

Под хмельной кумыс - сарак !

ВТОРОЙ: Завершили той чайком

С бело-желтым каймаком !

ПЕРВЫЙ: Считается, что в празднование Наурыз стол должен ломиться от яств. Чем больше на столе различных блюд, тем богаче будет наступающий год.

ВТОРОЙ: Но церемонии чаепития, приемы пищи тоже имеют свои традиции. А какие именно, мы сейчас узнаем.

ОБРЯД ЧАЕПИТИЯ (проводят две бабушки-аже)

ПЕРВЫЙ: Спасибо ребятам за то, что помогли нам вспомнить эти замечательные традиции, а бабушкам - аже спасибо за интересный рассказ.

ВТОРОЙ: А что же делали после дастархана ?

ПЕРВЫЙ: Собирались всем кишлаком, показывали свое искусство певцы и музыканты , акробаты и канатоходцы, мужчины соревновались в силе и ловкости.

ВТОРОЙ: Тогда устроим соревнования и мы !

СПОРТИВНЫЕ ЭСТАФЕТЫ

Соревнования конников (на деревянных лошадках между кеглями по прямой до финиша и обратно).

Бег с препятствиями (прыжки в высоту через 0,5 метра, пробежка по «бревну», проход сквозь обручи).

Перетягивание каната.

Соревнования лучников (или кольцоброс).

ПЕРВЫЙ: Хорошей традицией, дошедшей до наших дней, стало в Наурыз ходить друг другу в гости и дарить подарки.

ВТОРОЙ: А нашим подарком для вас всех, дорогие друзья, станет народный казахский танец!

Т А Н Е Ц

ПЕРВЫЙ: Сегодня мы с вами вспомнили лишь некоторые традиции, связанными с замечательным праздником - Наурызом !

ВТОРОЙ: Наурыз в весеннем облиии

Дарит песни, улыбки и смех.

ПЕРВЫЙ: Возрожденный этот обычай, -

Настоящий праздник для всех !

СЕМЕЙНЫЙ ЛИРИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ПРАЗДНИКУ ВЕСНЫ НАУРЫЗ.

Малый зал. Звучит музыка. Ведущие, одетые в яркие национальные костюмы (русский и казахский) начинают праздник.

ПЕРВЫЙ: Дорогие друзья, здравствуйте !

ВТОРОЙ: (приветствие на казахском языке)

ПЕРВЫЙ: Сегодня мы пригласили вас на большой праздник весны, радости, возрождения природы.

И мы, конечно же, начали его с поздравления !

С праздником вас, с первыми цветами и улыбками друзей, с хорошими теплыми днями и первым дождем !

ВТОРОЙ: Радости и здоровья всем, успехов и благополучия вашему дому и вашей семье !

ВТОРОЙ: Праздник "Наурыз" воспет в легендах. С одной из них мы и хотим вас познакомить...

" ...Жили -были два брата Наурыз и Алаш. На зависть другим дружно жили . Но у Наурыза детей не было, зато у Алаша - шестеро сыновей. Алаш не раз предлагал брату усыновить одного из племянников, да тот все отказывался.

Пролетели годы. И вот однажды на склоне лет Наурыз пригласил всю родню к себе и, обращаясь к Алашу, сказал : "Спасибо тебе большое, брат, за то, что предлагал мне одного из твоих сыновей. Несправедлив я был к твоему благородному поступку. Но раз Аллаху не было угодно дать мне наследника, пусть так и будет. Теперь прошу тебя, твоих детей, внуков, правнуков, весь твой род будущий, чтобы чтили день моей смерти и дали этому дню моё имя - Наурыз. Но этот день не должен быть поминальным, а должен быть днем любви, мира, равенства.

Алаш и все родственники поклялись Наурызу исполнить его желание. Такова одна из легенд. Смерть Наурыза пришлась на начало нового года, совпадающего в древности с днем равноденствия."

Ребята, а может быть кто-то из вас знает другие легенды о Наурызе ? Мы послушаем с большим удовольствием ! Рассказчик получит приз на память о нашем празднике!

РАССКАЗ ЛЕГЕНД.

ПЕРВЫЙ: Наурыз немислим без музыки, игр, танцев, смеха... Мы тоже предлагаем вам поиграть !

ВТОРОЙ: Где веселье, там место шуткам-прибауткам, веселым рассказам, сказкам. Скажите, кто самый популярный герой казахских сказок ?

ПЕРВЫЙ: А кто скажет, какими качествами характера отличается наш знаменитый Ходжа?

Правильно! Он шутник, острослов, он самый мудрый и находчивый, и самый справедливый! !

ВТОРОЙ: Мы сейчас прочитаем вам несколько коротких рассказов-притч о Ходже. Слушайте !

(Чтение притч):

Зашел как-то Ходжа в трактир. Сытно пообедав, он не заплатил трактирщику, а вдобавок унес с собой ложку с миской.

На другой день, когда Ходжа проходил мимо, трактирщик остановил его и стал ругать.

- Ты прав. Я виноват, - согласился Ходжа. Вчера, пообедав, я не уплатил тебе денег и прихватил с собой ложку с миской. Не подумай, что я скупой, просто в моих карманах не нашлось денег. Сегодня я продал ложку и миску и пришел рассчитаться с тобой за обед.

- Когда-то Ходжа учился в школе.

- Что останется, если от 4-4 ? - спросил его учитель. Ходжа задумался.

- Давай это решим на примере, - сказал учитель. - Пускай у тебя в кармане будет 4 монеты и они выпадут. Что же тогда останется в кармане ?

- Дырка! - ответил Ходжа.

Пришел к Ходже сосед и просит :

- Одолжите вашего осла съездить в город.

- С удовольствием одолжил бы, но осла нет дома - ответил Ходжа. В это время во дворе закричал осел : "Иа! Иа!"

- Как Вам не стыдно, Ходжа ! У вас белая борода, а вы лжете !

- О, глупец ! - возмутился Ходжа. - Как же ты можешь верить не мне, у которого седая борода, а глупому ослу ?!!

ПЕРВЫЙ: Вот какой хитрец живёт в казахских народных сказках ! сам Ходжа тоже обожал шутки, игры.

И Г Р Ы (4-5 на внимание, подвижные)

ВТОРОЙ: И вновь мы приглашаем на сцену Они стали участниками нашей викторины.

ПЕРВЫЙ: Скажите, пожалуйста, дорогие ребята и уважаемые родители, какие казахские народные инструменты вы знаете ?

Зрители отвечают. Демонстрируются инструменты.

ВТОРОЙ : Многие кафе, магазины, фирмы носят казахские названия. А как они звучат на русском языке ? Я сейчас назову вам вывески, а вы переведёте.

Кафе "Шолпан"(Венера), Кафе "Салем"(Привет), Закусочная "Сауле"(Луч), Магазин "Кайнар"(Гейзер), Кинотеатр "Арман"(Мечта), Магазин "Мереке"(Праздник), Кафе "Дидар"(Изобилие), магазин "Балапан" (Цыплёнок)

ПЕРВЫЙ: Наурыз - это веселье, это шутки, смех ! Мы вновь предлагаем вам поиграть!

ИГРЫ НАРОДОВ МИРА.

ВТОРОЙ : Кто из вас в детстве не сочинял стихов ? И я тоже пыталась. И я сейчас предлагаю вам сыграть в старинную игру "Буриме". Предлагаю вам закончить мои стихи :

.....цветенье

.....творение
.....весна
.....творца

МУЗЫКА. После перерыва "поэты" читают свои "стихи".

НАГРАЖДЕНИЕ.

ПЕРВЫЙ: К Наурызу заранее готовятся в каждой семье по-своему : мамы и бабушки колдуют на кухне, что-то варят и пекут. Мужчины украшают дом и двор. И каким бы вкусным ни был стол, его всегда завершает чай, заваренный по-особому, как его готовили казахские аже-бабушки.

Скажите мне, кто сможет заварить самый вкусный чай ? Выходите к нам!

Смельчаки заваривают чай. Помощники и сами ведущие выносят на подносах к чаю сладости, баурсаки, печенье, конфеты. Все зрители "угощаются".

ВТОРОЙ : На празднике принято дарить друг другу разные пожелания : шуточные, серьёзные, лирические, юмористические. Пусть каждый, кому я сейчас передам микрофон, обратится с каким-либо пожеланием к участникам нашего праздника. Не забудьте, что краткость - сестра таланта.

ПОЗДРАВЛЕНИЯ.

Приходите к нам ещё, будем рады !

С праздником !

Здоровья, счастья !

КАЗАХСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Казахские народные игры всегда были подвижны и темпераментны - это тот же спорт.

В первую очередь игры отражают характер народа и своими корнями уходят в далёкое прошлое. Казах - сын солнечных степей, большую часть времени проводил в седле.

Огромные просторы наших степей давали возможность новым скачкам. Казалось наездник и лошадь - один слитный монумент ! Грация в сочетании с быстрой реакцией на обстановку давала возможность победить в любом соревновании. Острота и зоркость глаза всегда считались достоинством казахов.

Любые праздники, свадьбы заканчивались играми и соревнованиями. Игры взрослых, конечно, сложны. Поэтому дети, подражая взрослым, упрощают многие игровые элементы.

Мы предлагаем вам несколько подвижных игр. Играйте с нами !

ИГРА "АУЭ ТАЯК" Играющие делятся на две команды, у капитанов в руках палки длиной 80 см. и диаметром 3-4 см. После жеребьёвки капитан команды, которая начинает игру первой бросает палку с силой вдоль команды противников, становясь от неё в трёх метрах. Капитан противников внимательно следит за его движениями, и как только палка брошена, он бросает свою, стараясь попасть в летящую палку. Удался бросок - его команда получает очко и право очередного броска. Промахнулся, очко получает команда первая, и право бросать палку переходит к следующему игроку его команды. Игра ведётся на время или на количество очков.

ИГРА "КАЗАН" Выбирается хорошо утоптанная площадка. В игре участвуют 6-10 человек. Размечая поле игры, проведите круг диаметром 1,5-2 метра. В центре круга выройте лунку в 15-20 см. диаметром. По окружности делаются лунки меньшего размера по количеству игроков без водящего. За пределами круга лежит мячик или деревянный шар. Играющие имеют палки или клюшки. Выбрав водящего, играющие становятся по кругу, опустив конец палки или клюшки в лунку. Водящий ходит за пределами круга. Он не имеет своей лунки и старается забить мяч в центральный круг, а игроки оберегая свои лунки, не дают ему этого сделать. Надо быть осторожным : водящий может успеть, уловив момент, сунуть свою клюшку в чью-либо свободную лунку. И тогда "разиня" становится водящим. Если водящему удаётся загнать мяч в центральную

лунку, то игроки должны быстро поменяться лунками со своими соседями. Водящему и тут предоставляется возможность занять чью-либо лунку. Если его попытка не увенчалась успехом, мяч извлекают из центральной лунки и водящий вновь начинает игру.

ИГРА "БАЙГА" Обычно эта игра - скачки на лошадях - устраивались по какому-нибудь празднику. По команде 10 мальчиков срывались с места (с какой-нибудь черты) и мчались до определённого холма. На пути клали шкуру барана или меховую шапку. Этот предмет они старались вырвать друг у друга, возвращаясь с холма назад. Победителю обычно дарили ценные подарки или награждали денежной суммой. В игре принимали участие мальчики 13-15 лет. Сейчас эта игра вновь становится популярной.

ИГРА "КТО БЫСТРЕЕ" Две команды мальчиков 8-10 лет делают себе деревянные мечи и палки. Палка - "конь", на котором игроки одновременно объезжают определённый круг и передают меч и палку как эстафету игрокам своей команды. Чья команда быстрее закончит объезжать круг, та и победила.

ИГРА "БРОСАЙ - ЛОВИ" Для игры готовится метательный снаряд: к волейбольному мячу привязывается верёвочка с петлёй из плотной ткани. Игроки двух команд становятся шеренгой лицом к лицу на расстоянии 12-15 шагов. По сигналу водящего игроки одной команды по очереди перебрасывают мяч, предварительно раскрутив его за петлю, играющим дугой команды. Если мяч пойман, бросивший его игрок идёт "в плен" к противнику. Если же противник не схватил мяч, то сам идёт в плен. Игра идёт на время. Побеждает команда, захватившая больше пленных. Если все игроки одной команды попадут в плен до истечения условного времени, игра окончена и другая команда объявляется победительницей.

ИГРА "НУ-КА, ОТНИМИ!" В игре участвует небольшое количество игроков. Одному из них дают резиновый небольшой мячик. Водящий бросает мяч вперёд как можно дальше. Все играющие, кроме водящего устремляются за мячом. Тот, кто первый схватит мяч, возвращается назад за черту игры. Остальные игроки пытаются отнять мячик. Если кто-нибудь коснулся мяча рукой, то мяч нужно тут же бросить на землю и его тут же может подхватить другой игрок. Кто донёс мяч до черты, становится водящим. Побеждает игрок, кто больше всех был в роли водящего.

ИГРА "ЖАМБЫ-АТУ" Для участия в этой игре нужны луки. Стрельба из лука - одна из самых любимых казахских забав. Меткий стрелок всегда ценился в народе наряду с сильным и ловким борцом. Стрелять из лука начинали в раннем детстве, но к соревнованиям допускались только взрослые стрелки. Состязания лучников были пешие и конные. Сейчас играют так : на волосяном канатике подвешивается диск на высоком столбе. Стрелку необходимо перебить канат, чтобы сбить диск.

ИГРА "ТОЯК-ОЙНА" Участники игры выкладывают из снега стенку толщиной полметра и начинают турнир. Игроки по очереди с силой бросают копьё или удилице. Если брошено достаточно сильно, копьё пробивает стену насквозь. У кого копьё вонзилось сильнее, то и победитель.

ИГРА "СОКЫР ТЕКЕ" Число играющих от 10 до 40 человек. Игроки образуют круг, в котором находится 3-4 человека. Одному из них плотно завязывают глаза. Находящиеся в кругу игроки прикасаются поочередно к игроку с завязанными глазами, подходя к нему с разных сторон. Игрок должен угадать, кто его коснулся, назвать имя или фамилию... Оpoznанному завязывают глаза и он сам теперь отгадывает. Игра продолжается.

ИГРА "ЧЕТ ТАСТАУ" Игроки образуют две шеренги и поворачиваются лицом друг к другу. Один из игроков бросает стоящему напротив противнику платок, или кушак и просит что-нибудь сделать (спеть, сплясать, рассказать анекдот, прокукарекать ..) Выполнивший задание игрок, бросает платок своему противнику и предлагает выполнить своё задание и т.д. Можно эту игру проводить, сидя на полу, кругом. В центре игрок выполняет роль водящего, который раздаёт задания.

ИГРА "КОРШЕ"(сосед) Игроки разбиваются на пары и расходятся по залу, площадке. Оставшийся без пары игрок, подходит к любой паре и спрашивает : "Довольны ли вы своим соседом?" Если отвечают отрицательно, игрок занимает место спрашиваемого, а тот становится водящим и сам теперь ищет себе пару.

ПРАЗДНИК

«ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ У РЕСПУБЛИКИ МОЕЙ»

Для школьников младшего и среднего возраста

Актовый зал. Музыка приглашает гостей в праздничный зал. Входят ведущие в национальных костюмах (две девушки и юноша).

ПЕРВЫЙ: Посмотрите-ка поскорей – сколько здесь у нас друзей !

ВТОРОЙ: Потому что, День Рождения у Республики моей !!!

ПЕРВЫЙ: Здравствуйте, дети и взрослые ! С праздником !

ВТОРОЙ: Саламетсездерме !

ПЕРВЫЙ: Здоровеньки булы !

ВТОРОЙ: Гутен таг!

Вбегает третий ведущий.

ТРЕТИЙ: Всем привет ! Чего это вы по иностранному заговорили ?

ПЕРВЫЙ: Это мы приветствуем гостей на языках народов Казахстана.

ВТОРОЙ: Потому что сегодня День Рождения у Республики и ...

ТРЕТИЙ: У-у-у ! ...Вы так до вечера здороваться будете! У нас в стране народов народностей – больше ста ! Лучше давайте все вместе скажем:

ВСЕ: С праздником! С Днём Рождения! (музыкальный салют)

ПЕРВЫЙ: А какой же праздник, да ещё день рождения, без песен, танцев?!

Звучит песня.

ВТОРОЙ: В такой праздник гости не только смотрят, но и сами участвуют в веселье поют, танцуют, шутки шутят ...

ТЕТИЙ: Мы тоже будем и петь, и танцевать !

ВТОРОЙ: Только для танцев места маловато ...

ТРЕТИЙ: А мы будем танцевать сидя !

ВТОРОЙ: Не смехи людей ! Сидя ... ха-ха...

ТРЕТИЙ: Ты посмотри сначала !

ИГРА «ПОЛЬКА СИДЯ» (под музыку польки вслед за ведущим сидящие в зале повторяют танцевальные движения: хлопки, топот, изображают игру на маракасах, пианино...)

ТРЕТИЙ: Молодцы! Ай да танцоры! В нашей Республике ребята изучают не только языки, но и обычаи, традиции народов и народностей, знакомятся с культурой.

УКРАИНСКИЙ ТАНЕЦ.

ВТОРОЙ: Сто загадок и затей предлагаем для друзей !

ТРЕТИЙ: Потому что День Рождения у Республики моей !

ЗАГАДКИ (с коллективным ответом)

ВТОРОЙ: Сейчас мы с вами ещё и поиграем. Я буду говорить слова, а вы повторяйте те движения о которых будет говориться. Если хотите, можете повторять и фразы. Внимание... Начинаем !

Ну-ка, дружно встали вместе,
Повернулись-ка на месте,
Громко хлопнули три раза,
Подмигнули правым глазом,

Левой топнули ногой,
А потом ещё другой,
Закричали все : «ура!»
А теперь и сесть пора.

И Г Р А (повторяется 2-3 раза, ускоряя темп)

ТРЕТИЙ: Вот здорово ! Классная игра ! Где ты такую нашёл ?

ВТОРОЙ: Это я сам придумал ко дню рождения !

ТРЕТИЙ: Не останусь я в долгу –

Другу песню подарю !

П Е С Н Я

ПЕРВЫЙ: Оксана, ты не видела нашего Кадыра ? Ему сейчас дальше программу вести, а его нет нигде...

ВТОРОЙ: Да мы только что с ним сейчас с ребятами играли. Эй, ребятки, вы не видели нашего Кадыра ?

Ребята указывают на третьего ведущего, задумчиво сидящего на авансцене.

ПЕРВЫЙ: Ты что, заболел? Температура? Надо срочно врача вызывать!...

ТРЕТИЙ: Обидно ... все поют, а мне медведь на ухо наступил ...

ВТОРОЙ: Ну, не всем же петь ! Ты вон какие игры с ребятами разучиваешь – это тоже талант ! И стихи пишешь !

ТРЕТИЙ: А я петь хочу ...

ПЕРВЫЙ: А у меня идея, давайте петь все вместе – хором ?!

ВТОРОЙ: Хорошо придумано, хором все могут, у кого и слуха нет !

ТРЕТИЙ: И я смогу ? Тогда давайте скорее петь !

(ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (По 1 куплету известных детских и эстрадных песен – лучше из мультфильмов или х/ф)

ТРЕТИЙ: Спасибо, друзья ! У нас замечательный хор получился !

ПЕРВЫЙ: В кружках клубах, что есть в школах, Дворце пионеров, можно многому научиться, только ходи – не ленись !

ВТОРОЙ: И через год можешь танцевать как эти, например, ребята !

Т А Н Е Ц

ПЕРВЫЙ: Хорошо, когда верный друг рядом ! Вместе в кино бегать, в кружок ...

ТРЕТИЙ: Вместе интереснее марки собирать, фантики, книжками обмениваться.

ВТОРОЙ: Верный друг всегда даст задачку списать ...

ТРЕТИЙ: Нет, настоящий друг тебе сам всё объяснит да поможет, чтобы легче другие задачки решались, даже самые трудные !

ПЕРВЫЙ : Счастлив тот человек, у которого много друзей, потому что радость его множится, а беда делится на всех !

ТРЕТИЙ: А я знаю такой коллектив, где всё поровну! – Оркестр домбристов.

(ВЫСТУПЛЕНИЕ ОРКЕСТРА (Кюй, Моцарт, песня о Казахстане)

ВТОРОЙ: (напевает)

Кто в дружбу верит горячо,
Кто рядом чувствует плечо,
Тот никогда не упадёт,
В любой беде не пропадёт !

ПЕРВЫЙ: Замечательная песня ! И удивительно хорошо и мирно живётся народам в родной Республике ! Нет ни войн, ни ссор ... Дружно живём !

ВТОРОЙ: В день рождения нашей Республики пожелаем друг другу счастья, здоровья, благополучия !

ТРЕТИЙ: День рожденья, день рожденья у Республики моей !

ПЕСНЯ «МОЙ КАЗАХСТАН»

ВЕЧЕР ДРУЖБЫ

Сценарий вечера для старшего возраста

Этот вечер предполагает, что гости – члены разных общин народов Казахстана сидят за столиками в уютном зале. Ведущие в национальных костюмах ведут весь сценарий праздника-вечера.

ПЕРВЫЙ: Добрый день, дорогие друзья ! (на казахском языке)

ВТОРОЙ: Здравствуйте, дорогие земляки !

ПЕРВЫЙ: Среди прекрасных полей,
Где хлебные поля,
Есть славный город – Костанай,
Здесь Родина моя.

ВТОРОЙ: Родным наш город стал для всех : Для немцев и татар, азербайджанцев и армян, евреев и славян.

ПЕРВЫЙ: Нет нации у доброты, у счастья и у любви !

ВТОРОЙ: Пусть дружбу нашу воспоёт акын моей страны !

П Е С Н Я

ПЕРВЫЙ: Чтобы лучше понять народ, надо больше узнать о нём.

ВТОРОЙ: А чтобы больше узнать о нём, надо побывать у него в гостях.

ПЕРВЫЙ: Так в чём же дело ? Поехали !

ВТОРОЙ: Поехали ! (фонограмма топота лошадей, свист птиц, напевная казахская мелодия, которую начинает напевать ведущий)

ПЕРВЫЙ: О чём поёшь ?

ВТОРОЙ: Что вижу, то и пою ... А-а-а...

ПЕРВЫЙ: Что же ты видишь ?

ВТОРОЙ: Степи бескрайние вижу... Глади озёр глубоких вижу... Эх, до чего же прекрасна земля наша !...

ПЕРВЫЙ: И богата .. Людьюми богата и талантами.

ВТОРОЙ: Знаю, знаю! И в нашем зале такие есть – истинные самородки земли нашей. Прошу вас, дорогие, покажите, на что способны руки и голоса ваши!

КОНКУРС ТАЛАНТОВ (от каждой общины по 1 человеку с песней, танцем, анекдотом, музыкальным номером)

ПЕРВЫЙ: Воистину прав тот, кто сказал : «Если талантлив народ – богата земля».

ВТОРОЙ: Ну что, дальше поехали? (напевает) Ой, юрту вижу! Большую, красивую!

ПЕРВЫЙ: А вот и хозяева приветливо машут, приглашают в гости.

ВТОРОЙ: У наших народов закон гостеприимства – главный !

ПЕРВЫЙ: У казахов есть такие пословицы: «Гость на пороге – счастье в доме», «Когда желанный гость приходит – овца двойню приносит» !

ВТОРОЙ: А раз гость сел за достархан – то он должен произнести свой тост.

ПЕРВЫЙ: Ведь тост – это сокровищница народной мудрости.

Каждая община предлагает свой тост.

В таком состязании выявлять победителя нет смысла. Ведь все тосты были сказаны от чистого сердца, а значит с большой любовью.

ВТОРОЙ: А где мир и любовь – там всегда весёлый той !

П Е С Н Я

ПЕРВЫЙ: На таланты мы посмотрели, тосты послушали, и речь везде слышали разную.

ВТОРОЙ: У нас в народе говорят: « Первое из искусств – слово». И ещё «Искусные руки ковёр создают, искусные слова песню рождают».

ПЕРВЫЙ: Что может быть лучше и желанней народной песни, да к тому же, если она поётся на родном языке.

ПЕСЕННЫЙ МАРАФОН (каждая община исполняет по одному куплету песни на национальном языке).

ВТОРОЙ: Правду говорят : «Народная песня раскрывает красоту души».

ПЕРВЫЙ: А ещё говорят : «Любая посуда хороша, когда еда она полна».

ВТОРОЙ: Это ты к чему говоришь?

ПЕРВЫЙ: Да к тому, что умная мысль приходит на сытый желудок, глупая на пустой. Каждый народ своей национальной кухней гордится. И мы сейчас проведём аукцион национальных блюд.

АУКЦИОН НАЦИОНАЛЬНЫХ БЛЮД (Каждая община по очереди называет блюдо. Если название никому не известно, ведущие просят объяснить : как, из чего это блюдо готовится)

ВТОРОЙ: «От вкусной еды и каменное сердце размякнет, а от хорошего танца и скупой щедрым становится» - так гласит народная мудрость. Посмотрим и проверим?

Т А Н Е Ц.

ПЕРВЫЙ: А сейчас попробуйте ответить на мой вопрос : Что старше любой из наук? Что старше всех видов искусства ? Ей столько же лет сколько и человечеству! Правильно, это игра !

ВТОРОЙ: Знаете ли вы свои национальные игры, играете ли вы с ними с детьми? Я предлагаю и вам вспомнить детство и сыграть в казахскую национальную игру «Накинь кольцо!».

И Г Р А (От каждой общины по 1 игроку пытаются набросить 8 колец на шею пеликана)

ПЕРВЫЙ: А я предлагаю сыграть в армянскую игру, которая приглашает всех вас в большой круг !

И Г Р А «ВОДА, ЗЕМЛЯ, ВОЗДУХ, ОГОНЬ»

В кругу игроков стоит ведущий и говорит такие слова(которые игроки повторяют):

- Мимо озера Севан мы ведём свой караван в славный город Ереван на реке Раздан.

Ведущий бросает одному из игроков мяч и произносит одно из 4 слов (вода, воздух, земля, огонь). «вода» – игрок называет рыбу, «земля» – животное, «воздух» - птицу, «огонь» – все игроки поворачиваются и машут руками. Игра повторяется столько раз, сколько игроков в круге.

ВТОРОЙ: Состязание в силе и ловкости любят все народы. И поэтому игру «Перетяни канат» многие считают своей. Ну что, попробуем ?

ПЕРЕТЯГИВАНИЕ КАНАТА.

ПЕРВЫЙ: А знаете ли вы игру кавказских народов «Собери яблоки» ?

И Г Р А .

На стул кладут яблоки. Игроки, бросив мяч вверх, быстро собирают «урожай», пока мяч не коснулся пола. Кто больше всех собрал яблок, тот и победил.

ВТОРОЙ: Прекрасно! Так играть могут лишь те, кто молод душой, кто добр сердцем.

ПЕРВЫЙ: ...и кто на подъём лёгок !

ПЕРВЫЙ: Казахи говорят : «Хоть годы о старости напоминают, а душа стареть не желает».

Т А Н Е Ц . П Е С Н Я .

ВЕДУЩИЕ: Ходят по земле Жадность, Глупость и Зависть. Стараются людей посорить. Шепчет правителю Жадность: «Смотри, какая богатая страна рядом, а не твоя !» А Зависть вторит : « Там и травы зеленее, и камни твёрже, и вода мокрее!» Хочется правителю ту страну завоевать, да народ не идёт на войну. В соседней, мол, стране тоже люди живут. Они нам ничего плохого не сделали. Зачем же мы пойдём на них войной ? «Какие же они люди ?» – встречает Глупость, - «вы только посмотрите на них : и волосы у них не такие и глаза другие. А говорят-то, послушайте, ничего не разберёшь. Что замышляют их чужестранные головы ? Уж не каверзу ли против нас задумали ?»

Так и жили рядом, опасаясь и подозревая друг друга, люди разных национальностей. Одни повторяли : чёрный глаз – опасный ! Другие : голубой глаз – хитрый! Но с самых давних пор были мудрецы, поэты, учёные, просто умные люди, которые говорили : все люди, все народы – братья, все достойны уважения, все вправе одинаково радоваться солнцу, любить своих детей, иметь хлеб и крышу над головой, не страдать от голода и болезней.

Но иногда нет-нет, да и услышишь : ну уж наш народ не то, что ваш ! Значит, ходит ещё где-то рядом Жадность, Глупость и Зависть. Если встретишься с ними, вспомни, что говорит народная мудрость : «Дружбой мир обретёшь, враждой беду наживёшь».

Только вместе, только вместе

Крепкой дружбою горды.
В Казахстане мир и счастье
От любой спасём беды!

Ведущие: Счастья Вам и благополучия, мира и радости !

П Е С Н Я.

До свидания! До новых встреч!

«Н А Ш Д О М»

Фольклорный праздник, посвященный Дню Республики

Общий сбор 4 команд-классов проходит в фойе школы. Открывает праздник эстрадно-фольклорный ансамбль.

П Е С Н Я «ДАСТАРХАН»

МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА: Здравствуйте, гости дорогие ! (кланяется в пояс вместе с двумя скоморохами)

АЛДАР-КОСЕ: Саламат сезбе ! Добро пожаловать на наш праздник ! С праздником – Днём Республики! А меня то вы узнали ?

СКОМОРОХИ: Самый остроумный, самый хитрый, самый, самый, самый знаменитый Алдар Косе ! Как же можно тебя не узнать ?!

АЛДАР: Сегодня на празднике мне будут помогать мои друзья Марья-искусница и скоморохи... А поведём мы вас сегодня в волшебные терема : Золотой, Серебряный и Хрустальный. А гости наши из историко-краеведческого музея расскажут вам о промыслах народов, населяющих Казахстан.

МАРЬЯ: Я поведу вас ребята, в терем Золотой, там «золотые» руки мастериц делают чудеса. В этом тереме «дело мастера боится», там «не сидят сложа руки, вот и не бывает скуки».

ПЕРВЫЙ: (скоморох) А у меня, скомороха Прощки– игр да забав полные лукошки !

ВТОРОЙ: Вот как попадёте в Серебряный терем, там и напотешитесь!

АЛДАР: А я вас буду ждать в Хрустальном тереме.

В нашей степи путнику всегда помогает путеводная звезда. Вот и вам попасть из одного терема помогу такие звёзды... Но их надо заработать. Я вам загадаю народные загадки. Это первое испытание.

Пять братьев, годами равные, ростом разные (5 пальцев)

Дарья с Марьей друг на друга глядят, а сойтись не могут (стены)

Крутая гора, что ни шаг – то яма, то дыра (лестница)

Сижу верхом не знаю на ком, знаконца встречу, соскочу – привечу (шапка)

Молодцы, ребята! С одним заданием справились, а теперь твоя очередь, Марьюшка, испытай ребят!

МАРЬЯ: В народе пословица не даром молвится. Я начну пословицу, вы хором закончите, да по порядку, не спеша...

Семь раз отмерь ...

Дело мастера ...

Без труда не ...

Что написано пером

СКОМОРОХИ: Ух ты, молодцы какие! А мы вот скороговорки любим! Ну-ка, повторяйте вслед за мной и Прошкой!

Ткачи ткали ткани на платье Тане.

Бык тупогуб, тупогубенький бычок.

Баран Буян залез в бурьян.

У лягушки-попрыгушки шёлком вышиты подушки.

АЛДАР: Молодцы, ребята! С честью выдержали все испытания, и я вам вручаю путеводные звёзды!

ВРУЧЕНИЕ ЗВЁЗД.

В добрый путь, друзья! А мелодия-сигнал будет звучать каждый раз, когда придёт время переходить вам из терема в терем.

Под музыку герои уводят ребят.

МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА – В Золотой терем.

АЛДАР КОСЕ – В Хрустальный .

СКОМОРОХИ – В Серебряный.

ВЕДУЩИЙ – В музей народных промыслов (2 этаж)

1. МУЗЕЙ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ (Здесь ребят встречают сотрудники краеведческого музея, которые знакомят с «кладовыми» народных промыслов, с материалами поисков и раскопок)

2. ЗОЛОТОЙ ТЕРЕМ (Оформлены выставки работ швей, вышивальщиц, вязальщиц...). Здесь ребят встречают руководители кружков :

ПЕДАГОГИ: Пожалуйста, гости дорогие ! Давно мы вас поджидаем ! У нас для каждого найдётся и словечко и местечко.

МАРЬЯ: Удобно ли вам, гости дорогие ? Всем ли видно, всем ли слышно? В тесноте, да не в обиде, коли места мало !

ПЕДАГОГИ: А хотим мы вам рассказать, да показать, чем мы здесь в тереме Золотом занимаемся, печаль-скуку разгоняем ! Да и вас хотим немного научить.

Рассказывают о выставках, о работах ребят.

МАРЬЯ: А сейчас я хочу показать вам казахские национальные наряды, сшитые руками старших девушек.

Свадебное платье (свадебный головной убор у девушек называется «саукеле».

Мужской халат для зрелых мужчин – шолпан.

Головной убор у бабушек – кименек.

Мне очень хочется заглянуть с вами в «Бабушкин сундучок». У каждой семьи есть старинные вещи, доставшиеся в наследство от бабушек и дедушек. Некоторые из них уже потеряли своё назначение, но дороги нам как память о прошлых годах. Возьмёшь эту вещицу в руки и задумаешься... Откуда она, кто её сделал?... Давайте и мы с вами откроем этот вот сундучок...

В СУНДУЧКЕ: веретено, рубель, гребень для шерсти, утюг на угольях, рушник-ширинка – рассказ об этих вещах.

Мы вам показали, что мы умеем, а вы нам покажите, что ваши руки могут смастерить.

ГОСТИ ДЕЛАЮТ АППЛИКАЦИЮ (им помогают педагоги терема)

3. СЕРЕБРЯНЫЙ ТЕРЕМ.

СКОМОРОХИ: Добро пожаловать, люди добрые, в Серебряный терем!

Здесь вас ждут игры да забавы народные- хороводные !

ИГРЫ НАРОДОВ КАЗАХСТАНА

ВЕДУЩИЙ:

Чуки на пшеду локти до тыву!

(игроки сгибают руки в локтях)

Коленки океч (присели)

Уперки до тыву (ноги на ширине плеч)

Ножки яко чужки (ноги носками широко врозь)

Першна пшеду (плечи откинуть назад)

Броду на перши (подбородок опустить)

Язык на броду (язык высунуть)

4. ХРУСТАЛЬНЫЙ ТЕРЕМ.

АЛДАР: Богат Казахстан талантливými людьми ! И я хочу познакомить вас, ребята, с такими двумя талантами (называет) – они прекрасно поют и знают много интересного о народных казахских инструментах. Вот послушайте... (ребята рассказывают легенды о музыкальных инструментах)

АЛДАР: Ребята, а какие вы музыкальные инструменты знаете ?

(рассказы продолжаются)

АЛДАР: Певец берёт домбру простую в руки

И вздрагивает медленно струна.

Звени, струна, крутой судьбой согрета !

Звени ты, как певец тебе велит !

Знатоки музыкальных инструментов поют песни, играя на домбрах.

Заключительная часть праздника.

АЛДАР: Сегодня праздник – день рождения

Моей Республики родной !

Мой Казахстан, с тобой навеки

Единой связан я судьбой!

МАРЬЯ: Казахский обычай гласит : «Всё самое дорогое – гостю». Каждому, переступившему порог юрты, были рады всегда. Вот поэтому так дружно живут в нашей Республике казахи и русские, немцы и корейцы, украинцы и татары, белорусы и уйгуры и многие другие народы, сохраняя свои обычаи, песни и танцы. И я предлагаю закончить наш праздник «Золотым венцом танцев»!

Р.С. ДИМУХАМЕТОВ
ПРАЗДНИК СИМВОЛОВ ОТЕЧЕСТВА

Тираж 100 экз.

Объем 1,4 п.л

Костанайский областной институт повышения квалификации
и переподготовки педагогических кадров
458000, г. Костанай, ул. Пролетарская, 82
тел.: 54-18-83