



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГППУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
КАФЕДРА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**Формирование умений филологического чтения на уроке иностранного
языка**

**Выпускная квалификационная работа
по направлению
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)**

**Направленность программы бакалавриата
«Английский язык. Иностранный язык»
Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:

64,62 % авторского текста
Работа рекомендуется к защите
рекомендована/не рекомендована
«14» июня 2025
зав. кафедрой английского
языка Афанасьева О.Ю.

Выполнила:

Студентка группы ОФ-503-092-5-1
Клоос Виктория Евгеньевна

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент
Федотова Марина Геннадьевна

Челябинск
2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ³

9

9

12

18

22

24

24

30

31

36

2.3 Обобщение результатов опытно-экспериментального обучения⁴⁰

47

ЗАКЛЮЧЕНИЕ⁴⁹

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ⁵¹

ПРИЛОЖЕНИЕ 1⁵⁷

ПРИЛОЖЕНИЕ 2 62

ПРИЛОЖЕНИЕ 3 66

ВВЕДЕНИЕ

В современном информационном обществе, характеризующемся непрерывным потоком данных, актуальной задачей становится эффективное извлечение и обработка релевантной информации, в том числе на иностранном языке. В современных условиях образовательного процесса особое внимание уделяется формированию языковых компетенций, что находит отражение в Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) общего образования. Одной из ключевых задач является развитие навыков чтения, которые играют важную роль в обучении иностранным языкам. Важным аспектом является развитие навыков критического анализа информации. В этом контексте понятие «филологическое чтение» приобретает особую значимость. Это понятие включает не только понимание текстов на уровне содержания и структуры, но и умение анализировать их с точки зрения стиля, жанра, а также учитывать культурные и языковые аспекты.

Тем не менее, анализ текущей ситуации в образовательной практике показывает, что многие учащиеся демонстрируют недостаточный уровень развития умений филологического чтения лингвистического текста на иностранном языке. Это создает разрыв между установленными стандартами и реальными результатами обучения в школах.

Таким образом проблема исследования заключается в следующем: несмотря на актуальность формирования умений филологического чтения в условиях современного информационного общества и требований ФГОС, многие учащиеся демонстрируют недостаточный уровень развития филологических умений при изучении иностранного языка, что создает разрыв между стандартами обучения и реальными результатами. Это обуславливает необходимость разработки эффективного комплекса заданий, направленного на формирование умений филологического чтения на уроках иностранного языка.

Актуальность данной темы определяется несколькими факторами:

- требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы по направлению «Иностранный язык»;
- потребностью в практических методах и инструментах для эффективного развития умений филологического чтения на уроках иностранного языка.

Актуальность проблемы обусловила выбор темы исследования – «Формирование умений филологического чтения на уроках английского языка».

Цель исследования состоит в разработке и реализации комплекса заданий по формированию умений филологического чтения у обучающихся на уроках английского языка в основном общем образовании.

Объектом исследования является процесс обучения английскому языку в образовательном учреждении.

Предметом исследования выступает процесс формирования умений филологического чтения на уроке английского языка.

Гипотеза состоит в том, что успешность формирования умений филологического чтения будет значительно повышена при использовании специально разработанного комплекса заданий, ориентированных на активное взаимодействие с лингвистическим текстом.

Проблема, цель, объект, предмет и гипотеза исследования предполагают решения следующих исследовательских задач:

1. Проанализировать методическую, лингвистическую, педагогическую и психологическую литературу, касающуюся формирования умений филологического чтения.
2. Разработать комплекс заданий, способствующих развитию навыков филологического чтения.
3. Провести опытно-экспериментальное обучение с целью оценки эффективности предложенных заданий.

4. Обобщить результаты исследования с использованием методов математической статистики.

В процессе решения поставленных задач были применены различные методы исследования, включая:

- анализ и систематизацию отечественной и зарубежной литературы по педагогике, психологии и методике обучения иностранным языкам;
- систематизацию существующего педагогического опыта в области формирования читательских умений;
- осуществление опытно-экспериментального обучения для проверки эффективности разработанных заданий;
- применение методов математической статистики для обработки и интерпретации полученных данных.

Что касается теоретической базы, работа по большей части основывалась на анализе части ФГОС; был использован новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам); были изучены исследования методистов Г. В. Роговой, Т. Б. Назаровой, Н. Д. Гальсковой, Н. Ф. Коряковцевой, С. К. Фоломкиной, Г. Р. Ломакиной и др.; работы авторов современного лингвокультурологического или социокультурного подходов В. В. Воробьева, Д. О. Добровольского, Ю. Н. Караулова, Е. М. Верещагина, В. Г. Костомарова, И. Е. Брыксиной, Л. И. Кан; работы по психологии Зимней И.А. и возрастной психологии Д. Б. Эльконина.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют работы в области деятельностного подхода: А. Н. Леонтьев, Л. С. Выготский, И. А. Зимняя, в области контекстно – аналитического подхода: Л. С. Выготский, В. В. Бондаренко, А. Тейлор, Дж. Дьюи, в области коммуникативно-компетентностного подхода: Н. Д. Гальскова, Н. Ф. Коряковцева, С. К. Фоломкина, Т. С. Серова и др.

Теоретическая значимость данного исследования заключается в том, что в нем:

- проведен всесторонний анализ существующих теорий и методик, касающихся обучения читательским умениям в контексте филологического чтения;
- уточнено определение филологического чтения и выделены ключевые навыки, необходимые для его успешного освоения;
- расширены представления о процессе обучения филологическому чтению, включая его особенности и этапы;

Практическая значимость исследования заключается в том, что результаты, полученные в ходе работы, а также выводы, основанные на этих данных, могут быть использованы для:

- внедрения в образовательный процесс специально разработанной системы заданий, направленных на формирование умений филологического чтения в соответствии с современными образовательными стандартами;
- определения уровней, критериев и показателей формирования умений филологического чтения, что позволит более точно оценивать достижения учащихся;
- разработки учебно-методических материалов, способствующих эффективному обучению филологическому чтению, что обеспечит более глубокое понимание текстов и развитие критического мышления у студентов.

Достоверность и обоснованность полученных в ходе исследования результатов обеспечивается следующими аспектами:

1. Основой для анализа служат актуальные научные достижения в области методики преподавания иностранных языков и связанных дисциплин, что позволяет учитывать современные тенденции и подходы в обучении.

2. Использование четко сформулированных целей, задач и методов исследования.

3. Результаты опытно-экспериментальной работы, проведенной в рамках исследования, подтверждают выдвинутую гипотезу и демонстрируют эффективность предложенных методических решений.

Исследование проводилось на базе МБОУ «СОШ№121» г. Челябинска в 9 «Г» и 9 «Д» классах в 2025 году. В исследовании приняло участие 25 обучающихся и 2 учителя-предметника.

Цели и задачи исследовательской работы определили ее структуру. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложений.

Введение дипломной работы посвящено обоснованию актуальности темы формирования умений филологического чтения на уроках английского языка. В данном разделе четко формулируются цели и задачи исследования, определяются объект и предмет, а также методы, применяемые в ходе работы. Выдвигается гипотеза, которая служит основой для дальнейшего анализа, а также устанавливается теоретическая и практическая значимость проведенного исследования. Достоверность полученных результатов подтверждается использованием современных подходов и методик, что обеспечивает надежность выводов.

Первая глава работы охватывает теоретические основы создания методической системы, направленной на формирование умений филологического чтения при работе с текстами на английском языке. В этом разделе рассматриваются ключевые аспекты, связанные с педагогическими теориями и практиками, которые способствуют развитию читательских навыков в контексте изучения иностранного языка.

Во второй главе описывается методика реализации опытно-экспериментального обучения, направленного на развитие умений филологического чтения. Здесь детально анализируются этапы проведения эксперимента, используемые методические приемы и результаты, полученные в ходе работы с учащимися.

В заключении подводятся итоги проведенного исследования, формулируются основные выводы, которые подтверждают выдвинутую гипотезу и демонстрируют эффективность предложенных методов.

Список литературы включает 48 наименований.

Понятийный аппарат исследования:

1. Чтение – это не установление простой ассоциации между письменными знаками и звуками, соответствующими им, а сложный процесс, в котором непосредственное участие принимают высшие психические функции в части мышления. [14].

2. Филологическое чтение – специальный вид чтения, характерный для учебной/образовательной деятельности по освоению языка культуры, направленный на переработку филологической информации [26].

3. Текст – это письменная или звучащая речь, которая внутренне организована и относительно закончена [4].

4. Умение – усвоенный субъектом способ выполнения действий, обеспечивающийся совокупностью приобретенных знаний и навыков. Характеризуется осознанностью, самостоятельностью, продуктивностью и динамизмом [20].

5. Критерий – обобщенный показатель или основание, по которому производится оценка [31].

6. Методы исследования – это научно-разработанные способы получения фактического материала и теоретических знаний об объекте [41].

7. Комплекс заданий – совокупность упражнений, имеющих целью усвоение языкового материала и автоматизации навыков [41].

8. Эксперимент – это комплексный метод исследования, который заключается в активном вмешательстве экспериментатора в учебный процесс с целью изучения с заранее запланированными параметрами и условиями [31].

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

1.1 Цели и задачи обучения филологическому чтению

В современных условиях глобализации и интеграции культур, умение читать и осмысливать тексты на иностранном языке становится необходимым умением для успешной коммуникации и взаимодействия. Овладение иностранным языком предусматривает различные цели подготовки к профессиональной коммуникации в ситуациях межкультурного общения. Под филологическим чтением понимается «специфический вид чтения, характерный для деятельности специалиста-филолога, направленный на переработку филологической информации иноязычного текста» [15]. Понятие «филологическое чтение» объединяет различные аспекты изучения культуры народа и его национального языка посредством изучения письменных текстов.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО) [редакция от 22.01.2024] подчеркивает важность формирования умений чтения как одного из ключевых компонентов языковой подготовки, где также акцентируется внимание на необходимости развития навыков анализа и интерпретации текстов. Нормативы ФГОС второго поколения для общего (полного) образования по дисциплине «иностранный язык» гласят, что целенаправленное формирование иноязычной коммуникативной компетенции у обучающихся - приоритетная задача. Целью школьного воспитания и обучения является обеспечение социокультурной компетенции в актах межкультурной коммуникации (способности успешно вступать в отношения с представителями других культур, воспринимая некоторые стороны чужого способа бытия с толерантностью); формирование культурной и всесторонне

развитой личности, способной не только само реализовываться, но также совершать вклад в успех и прогресс человеческого сообщества.

Исследованием проблемы филологического чтения на уроках иностранного языка занимались многие ученые, которые внесли значительный вклад в развитие теории и практики преподавания иностранных языков, например, М. К. Бородулина, Л. С. Выготский, И. А. Зимняя, А. Л. Карлин, А. С. Лурье, А. Н. Леонтьев, С. К. Фоломкина и др.

Анализ лингвистической литературы показал первое упоминание понятия «филологическое чтение» в работах советского лингвиста Л. В. Щербы, который трактовал его как умение свободно и тонко понимать самые трудные тексты, в том числе художественные, газетные, литературные и другие [29].

По мнению отечественного ученого филолога М. В. Сергиевского, термин «филологическое чтение» представляет собой способность глубокого осознания толкования, переводимого с иностранного языка текста, в процессе его чтения и изучения, с целью познания тех или иных специфических свойств, традиций, культуры, литературы народа - носителя языка [14].

Анализ работ данных авторов показывает, что, несмотря на некоторые различия использованных терминов, суть понятия заключается в извлечении из лингвистического текста культурно-значимой информации.

Нам ближе понятие «филологического чтения», представленное Т. Я. Фроловой, которая под филологическим чтением понимает комплексный процесс изучения лингвистического текста, включающий в себя следующие составные части: анализ структуры текста, выявление его смысловых элементов и контекстуальных связей, осознание культурных аспектов носителей изучаемого языка, а также формирование читательских навыков, развитие языковой компетенции и критического мышления у учащихся, данного понятия мы будем придерживаться в своей работе далее.

С позиции В. С. Бондарь, «филологическое чтение» представляет собой метод формирования аналитических и интерпретационных навыков, которые позволяют учащимся осмысленно взаимодействовать с текстами на иностранном языке.

Н. Ф. Коряковцева под филологическим чтением понимает «специальный вид чтения, характерный для образовательной деятельности по освоению языка культуры, направленный на переработку филологической информации» [26].

Основываясь на работах Е. М. Верещагина, В. Г. Костомарова, М. В. Сергиевского, С. К. Фоломкиной, Л. В. Щербы, Н. Ф. Коряковцева намечает четыре аспекта филологического чтения: лингвистический, лингвострановедческий, культуроведческий, литературоведческий и рассматривает данный вид чтения в рамках самостоятельной работы изучающего иностранный язык. При этом филологическое чтение рассматривается данным автором как средство реализации продуктивной учебной деятельности. Важность данного вида чтения для изучающего иностранный язык обосновывается в контексте непрерывного изучения языка.

Культуроведческий аспект филологического чтения представляет собой анализ и интерпретацию информации народа – носителя языка, а именно специальные языковые понятия, речевые высказывания и т.д. Целью является познание культуры, традиций народа через познание его языка.

Лингвистический аспект филологического чтения заключается в изучении иностранного языка через изучение текстов, а именно особенностей использования в них языковых средств, изучение коммуникативных намерений автора текста.

Из этого следует отметить отличие аспектов филологического чтения – это направленность внимания читающего на различные объекты анализа и интерпретации текста.

С. К. Фоломкина выделяет в своей классификации несколько видов чтения на уроках иностранного языка, к ним относятся: просмотровое чтение, ознакомительное чтение, изучающее чтение, поисковое чтение. Рассмотрим подробнее каждый.

Просмотровое чтение предполагает получение общего представления о читаемом материале. Как правило, применяется, когда текст слишком длинный и нужно решить, стоит ли читать его с начала до конца и есть ли в нём нужные сведения.

Ознакомительное чтение помогает усвоить около 70 % содержания текста. Как правило, в нём нет задачи быстро найти определённую информацию. Для этой категории подходят тексты художественной литературы, новостные публикации.

Изучающее чтение предполагает тщательное и вдумчивое вникание в смысл текста, анализ и ясность понимания прочитанного. Текст может читаться несколько раз, если есть задача заучивания, запоминания информации, например, для пересказа.

Поисковое чтение направлено на быстрое нахождение в тексте или в массиве текстов вполне определённых данных (фактов, характеристик, цифровых показателей, указаний).

Таким образом, филологическое чтение обеспечивает условия для глубокого изучения текста, а именно его структуры, смысловых элементов, контекстуальных связей, с одной стороны, и знакомство с культурными аспектами носителей изучаемого языка - с другой.

1.2 Специфика обучения филологическому чтению на уроках иностранного языка

Филологическое чтение можно рассматривать как глубинную интерпретацию текста читающим в контексте «диалога культур», что способствует формированию межкультурной компетенции читающего. Под межкультурной компетенцией понимается компетенция особой природы,

основанная на знаниях и умениях, обеспечивающих возможность осуществлять межкультурное общение посредством создания общего для коммуникантов значения происходящего и достигать в итоге позитивного для обеих сторон результата общения. Соответственно, целью формирования межкультурной компетенции является достижение такого качества языковой личности, которое позволит ей выйти за пределы собственной культуры и приобрести качества медиатора культур, не утрачивая собственной культурной идентичности.

Формирование умений филологического чтения на уроках иностранного языка является одним из ключевых компонентов общего образования, поскольку данный вид чтения позволяет развивать не только лексические и грамматические навыки, но и критическое мышление, аналитические способности и культурную осведомленность учащихся.

Для достижения этих целей в обучении филологическому чтению используются различные виды чтения, каждый из которых имеет свои особенности и преимущества.

В зарубежной методике предлагается свыше 30 видов чтения, однако при ближайшем рассмотрении оказывается, что под видами чтения иногда понимаются разные этапы одного и того же вида или разные способы фиксации прочитанного. Так, например, просмотровое чтение делится на такие виды, как: общий обзор (skimming), предварительный обзор (preview), повторный обзор (review) окончательный обзор (overview), просмотр (scanning) (Taylor S., Berg P.)

Отечественными методистами (С. К.Фоломкина, Крупник и др.) представлена следующая классификация видов чтения:

- по форме прочтения: чтение про себя / чтение вслух;
- по использованию логических операций: аналитическое чтение / синтетическое чтение;
- по глубине проникновения в содержание текста: интенсивное чтение / экстенсивное чтение;

– по целевым установкам: изучающее / ознакомительное / просмотровое / поисковое;

– по уровням понимания: полное (детальное) / общее (глобальное) чтение.

Сюда не включены такие названия, как домашнее / классное чтение, чтение со словарем / без словаря, подготовленное (с предварительно снятыми трудностями) / неподготовленное и другие. Все эти названия не означают новый вид чтения, они указывают лишь на место и форму проведения работы над чтением.

В основу проведенного в выпускной квалификационной работе исследования было принято взять классификацию, разработанную С. К. Фоломкиной.

Просмотровое чтение предполагает получение общего представления о читаемом материале. Его целью является получение самого общего представления о теме и круге вопросов, рассматриваемых в тексте. Такое чтение имеет место при первичном ознакомлении с содержанием новой публикации с целью определить, есть ли в ней интересующая читателя информация, и на этой основе принять решение читать ее или нет. Оно также может завершаться оформлением результатов прочитанного в виде сообщения или реферата. Для обучения просмотровому чтению необходимо подбирать ряд тематически связанных текстовых материалов и создавать ситуации просмотра. Скорость просмотрового чтения не должна быть ниже 500 слов в минуту, а учебные задания должны быть направлены на формирование навыков и умений ориентироваться в логико-смысловой структуре текста, умений извлекать и использовать материал текста источника в соответствии с конкретным коммуникативным заданием.

Ознакомительное чтение представляет собой познающее чтение, при котором предметом внимания, читающего становится все речевое произведение (книга, статья, рассказ) без установки на получение определенной информации. Это чтение «для себя», без предварительной

специальной установки на последующее использование или воспроизведение полученной информации. Основная коммуникативная задача, которая стоит перед читающим, заключается в том, чтобы в результате быстрого прочтения всего текста извлечь содержащуюся в нем основную информацию, т.е. выяснить, какие вопросы и каким образом решаются в тексте, что именно говорится в нем по данным вопросам.

Темп ознакомительного чтения не должен быть ниже 180 слов в минуту. Для практики в этом виде чтения используются сравнительно длинные тексты, легкие в языковом отношении, содержащие не менее 25-30 % избыточной, второстепенной информации.

Изучающее чтение предусматривает максимально полное и точное понимание всей содержащейся в тексте информации и критическое ее осмысление. Объектом «изучения» при этом виде чтения является информация, содержащаяся в тексте. Его задачей является также формирование у обучаемого умения самостоятельно преодолевать затруднения в понимании иностранного текста.

Темп изучающего чтения составляет 50-60 слов в минуту. Для этого вида чтения подбираются тексты, имеющие познавательную ценность, и представляющие наибольшую трудность для данного этапа обучения как в содержательном, так и в языковом отношении.

Поисковое чтение ориентировано на чтение газет и литературы по специальности. Его цель – быстрое нахождение в тексте вполне определенных данных (фактов, характеристик, цифровых показателей и т.д.) В учебных условиях поисковое чтение выступает скорее, как упражнение, так как поиск той или иной информации, как правило, осуществляется по указанию преподавателя. Поэтому оно обычно является сопутствующим компонентом при развитии других видов чтения.

Каждый из этих видов филологического чтения способствует развитию различных языковых и культурных компетенций, что делает обучение более разнообразным и увлекательным.

На основании видов чтения В. А. Бондарь в своих работах описал специфику филологического чтения на уроках иностранного языка, которая включает в себя следующие составляющие: контекстуальный анализ, многоуровневое восприятие, критическое осмысление, творческое взаимодействие с текстом, эмоциональная и эстетическая восприимчивость. Рассмотрим подробнее каждое из них.

Контекстуальный анализ олицетворяет понимание текста в его культурном, историческом и социальном контексте, что помогает учащимся осознать, как эти факторы влияют на содержание и стиль произведения.

Многоуровневое восприятие заключается в способности анализировать текст на различных уровнях: от лексического и грамматического до стилистического и риторического. Это позволяет учащимся раскрывать подтексты и тонкие нюансы языка.

Критическое осмысление представляет собой умение оценивать аргументы и идеи автора, выявлять их предвзятости и анализировать достоверность представленных фактов. Это развивает навыки критического мышления и формирует у учащихся способность к самостоятельной оценке информации.

Творческое взаимодействие с текстом является возможностью создавать собственные интерпретации и рецензии, что способствует развитию креативного мышления и индивидуального подхода к литературе.

Эмоциональная и эстетическая восприимчивость выступает как способность воспринимать и оценивать художественные произведения с точки зрения их эмоционального воздействия и эстетической ценности. Это особенно актуально при чтении художественной литературы, где важен не только смысл, но и красота языка.

Специфика филологического чтения обогащает процесс обучения иностранным языкам, делая его более глубоким и многогранным. Однако понимание определённых аспектов позволяет педагогам более эффективно организовывать учебный процесс и достигать значительных результатов в

формировании языковой компетенции учащихся. В своих работах такие исследователи, как М. К. Бородулина, А. Л. Карлин, А. С. Лурье и др., отмечают, что учебный материал должен быть представлен учащимся в определённой системе:

1. Учителю необходимо сообщить учащимся предварительную информацию о книге: о писателе, времени и эпохе, в которые происходят описываемые события.

2. Учителю нужно подобрать упражнения, задачей которых является облегчение восприятия экстралингвистической информации: объяснение значения реалий, обоснование авторского названия глав или всей книги, мотивация поведения героев и их характеристика.

3. Учитель выбирает жанр изучаемых текстов: художественная и публицистическая литература, политическая проза.

4. Учитель разрабатывает упражнения на группировку и систематизацию лексического материала.

5. Учитель требует от учащихся трансформации предложенных материалов.

6. Информация для учащихся должна быть подобрана с учётом расширения общеобразовательного кругозора лингвострановедческого и литературоведческого характера. Выбор текстов общеобразовательного характера должен представлять собой богатый фактический материал, знакомящий учащегося с культурой страны изучаемого языка.

7. Подача материала должна быть в определённой системе, создание комплекса текстов, при работе с которыми должны учитываться содержание и смысл текста.

На основе вышеизложенной специфики и определённой системы формирования умений филологического чтения на уроках иностранного языка, в ходе проведения эксперимента, нами разработан комплекс упражнений, направленный на успешное формирование умений филологического чтения, поскольку оно способствует формированию у

учащихся уверенности в использовании иностранного языка и готовности к его активному применению в различных жизненных ситуациях.

1.3 Модель обучения филологическому чтению на уроках иностранного языка

На основе ранее нами предложенного определения «филологического чтения», которое совместно с Т. Я. Фроловой понимается как комплексный процесс изучения лингвистического текста, включающий анализ его структуры, выявление смысловых элементов и контекстуальных связей, осмысление культурных аспектов носителей языка, а также развитие читательских навыков, языковой компетенции и критического мышления, - мы выделили ключевые умения, необходимые для успешного освоения этого процесса:

- умение выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста на иностранном языке;
- умение распознавать и интерпретировать лексические, грамматические и стилистические особенности текста;
- умение выявлять и интерпретировать культурные особенности, традиции и ценности носителей изучаемого языка.

На основании выделенных ключевых умений нами был разработан комплекс заданий, специально направленных на их развитие и закрепление. Эти задания включают в себя различные виды деятельности, такие как анализ текста с целью выявления основной идеи и деталей, интерпретация лексических, стилистических и грамматических языковых средств, а также упражнения, направленные на осмысление культурных аспектов. Такой комплекс позволяет не только формировать необходимые навыки филологического чтения, но и развивать аналитическое мышление, межкультурную компетентность и умение критически воспринимать прочитанный материал.

Отсюда целью комплекса заданий выступает формирование умений филологического чтения на уроке иностранного языка

Задачами комплекса являются:

1. Развивать умение выявлять основную идею и смысловые детали текста.
2. Обучать распознаванию и интерпретации стилистических и грамматических средств.
3. Формировать навыки анализа временных форм глаголов и их функции в тексте.
4. Способствовать развитию культурологического мышления через интерпретацию традиций и обычаев, отражённых в текстах.

На основании целей, задач, умений и возраста учащихся разработаны следующие задания, представленные в таблице 1.

Таблица 1 – Комплекс заданий, направленный на формирование умений филологического чтения на уроках иностранного языка

Умение	Цель задания	Задание\Содержание
умение выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста на иностранном языке	развить умение выявлять основную идею и смысловые детали.	Task 1: Read the following text in English. Choose the main idea Task 2: Answer the questions.
умение распознавать и интерпретировать лексические, грамматические и стилистические особенности текста	научиться распознавать и интерпретировать языковые средства.	Task 3: Read the text passage carefully. Write down all the stylistic devices (metaphors, epithets, comparisons, etc.) that you found. Explain their meaning and role in the text.
	научиться распознавать грамматические конструкции, понимать их функцию и роль в передаче смысла, а также анализировать их в контексте.	Task 4: Read the following text in English. Underline all verbs in the Past Simple tense. Why does the author use "Every Sunday" and then switch to "One day"?
способности выявлять и интерпретировать культурные особенности, традиции и ценности носителей изучаемого языка	развивать умение интерпретировать культурные особенности.	Task 5: Work in pairs. Fill in the table using the text and your knowledge. Task 6: Write about your own food tradition in 2-3 sentences. And share your ideas with your partner

При разработке данного комплекса использовались следующие педагогические приёмы:

1. Выделение и объяснение смысловых элементов текста:
 - выделение основной идеи, деталей, стилистических средств;
 - объяснение их роли в передаче смысла.
2. Распознавание языковых средств:
 - поиск метафор, эпитетов, сравнений;
 - определение их значения и функции.
3. Грамматический анализ:
 - выделение глагольных форм, определение времени и вида;
 - объяснение выбора конкретных форм в контексте.
4. Интерпретация культурных особенностей:
 - написание короткого эссе о традициях или обычаях;
 - сравнение культурных феноменов с собственным опытом.
5. Объяснение и аргументация:
 - объяснение значений языковых средств и грамматических конструкций;
 - аргументация выбора тех или иных форм или образных выражений.
6. Использование вопросов для стимулирования мышления:
 - вопросы по тексту для проверки понимания и развития аналитического мышления.

В качестве теоретической базы комплекса заданий выступает единство аналитического и контекстного подходов, которое позволяет максимально эффективно развивать у учащихся выделенные ранее нами умения филологического чтения.

Аналитический подход, основоположниками которого являются: А. Тейлор, Дж. Дьюи, заключается в том, что задания требуют от учеников глубокого анализа текста: выявления основной идеи, смысловых деталей,

стилистических и грамматических средств. Например, при выполнении задания по распознаванию метафор или сравнений учащиеся учатся не только находить языковые средства, но и интерпретировать их значение и роль в передаче смыслового содержания. Такой подход способствует развитию критического мышления и умения видеть скрытые смыслы в тексте.

Контекстный подход, основоположниками которого являются: Л. С. Выготский, В. В. Бондаренко, предполагает работу с языковыми средствами в их конкретной ситуации использования. В заданиях акцент делается на анализ грамматических форм и временных конструкций, а также на культурных особенностях, отражённых в текстах. Например, при разборе глагольных форм в тексте о здоровом образе жизни или традициях праздника учащиеся учатся понимать функцию конкретных грамматических конструкций в контексте описываемых событий или культурных феноменов.

Контекстный и аналитический подходы в формировании умений филологического чтения на уроках иностранного языка имеют свои уникальные особенности и цели.

Таблица 2 – Особенности контекстного и аналитического подходов

	Контекстный подход	Аналитический подход
На что направлен	Этот подход акцентирует внимание на культурных, социальных и исторических контекстах, в которых создавался текст. Учащиеся изучают, как эти факторы влияют на восприятие и интерпретацию текста	Этот подход акцентирует внимание на языковых и структурных элементах текста. Учащиеся анализируют грамматику, лексику, стилистические приемы и другие языковые аспекты.
Цель	Основная цель контекстного подхода - помочь учащимся понять, как язык функционирует в реальных ситуациях общения. Это способствует более глубокому восприятию культурных особенностей стран, язык которых изучается.	Основная цель аналитического подхода - развить у учащихся навыки критического мышления и интерпретации текстов, а также углубить их понимание языка как системы.

Продолжение таблицы 2

Методы	Используются методы, такие как грамматический анализ и интерпретация культурных особенностей.	Используются методы, такие как распознавание языковых структур лингвистического текста, выделение и осмысление основных идей лингвистического текста.
--------	---	---

Таким образом, комплекс заданий способствует развитию у учащихся навыков осмысленного чтения, анализа языковых средств и культурных особенностей через систематическую работу с лингвистическим текстом, что является основой для успешного освоения учебного материала.

Апробируем данный комплекс на практике.

Выводы по первой главе

Филологическое чтение на уроках иностранного языка в системе основного общего образования занимает важное место в формировании языковой и культурной компетенции учащихся. Это умение включает в себя не только понимание текста, но и его глубокий анализ, что способствует развитию критического мышления и способности к интерпретации. В условиях глобализации и интеграции культур, умение читать и осмыслять тексты на иностранном языке становится необходимым навыком для успешной коммуникации и взаимодействия с представителями других культур.

В теоретической части нашего исследования подробно рассмотрели понятие, виды, специфику, особенности и компоненты филологического чтения на основании трудов известных учёных и исследователей. На основании чего в качестве методологической базы для разработки комплекса заданий по формированию умений филологического чтения на уроках иностранного языка выделили контекстный и аналитический подходы, отличающиеся своими уникальными особенностями и гармонично дополняющими друг друга в рамках нашей темы исследования.

Таким образом, на основании данной главы можно выделить следующие важные элементы темы исследования:

- основная суть понятия «филологическое чтение» заключается в том, что это не просто процесс восприятия текста, а активное взаимодействие с изучаемым текстом, в частности: глубокое его понимание, выявление смысловых связей, извлечении из текста культурно значимой информации;

- специфика филологического чтения на уроках иностранного языка включает в себя следующие составляющие: контекстуальный анализ, многоуровневое восприятие, критическое осмысление, творческое взаимодействие с текстом, эмоциональная и эстетическая восприимчивость;

- в качестве тактики исследования выделен контекстный подход, который акцентирует внимание на значимости культурных и социальных факторов, влияющих на восприятие произведения, а в качестве стратегии исследования аналитический подход, который предоставляет инструменты для глубокого анализа структуры текста, выявления тем и мотивов, а также изучения языковых средств.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ОБУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНО–ОРИЕНТИРОВАННОМУ ЧТЕНИЮ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

2.1 Цель, задачи и условия проведения опытно–экспериментальной работы по формированию умений профессионально–ориентированного чтения

Для проверки выдвинутой гипотезы и подтверждения теоретических положений исследования, представленных в первой главе, была организована и проведена опытно-экспериментальная работа. Под методом экспериментального исследования понимается систематическая деятельность, направленная на проверку гипотезы и выявление эффективности разработанных педагогических условий и методов обучения. В рамках данного исследования методический эксперимент предполагает внедрение специально разработанных заданий в учебный процесс с целью оценки их влияния на развитие умений филологического чтения у обучающихся.

Опытно-экспериментальное обучение - это практическая реализация экспериментальных методов в условиях реального учебного процесса, позволяющая наблюдать за динамикой формирования исследуемых навыков и умений в естественной образовательной среде. В ходе проведения опытно-экспериментального обучения реализуются поставленные задачи по развитию навыков анализа текстов, интерпретации культурных аспектов и критического мышления, что позволяет объективно оценить эффективность предложенных педагогических средств и определить уровень достижения поставленных целей. Таким образом, опытно-экспериментальное обучение служит основным инструментом проверки гипотезы и подтверждения практической значимости разработанных методик.

Что касается видов эксперимента, то в рамках данного исследования мы использовали естественный эксперимент - это вид экспериментальной

работы, при котором условия проведения исследования максимально приближены к реальной образовательной практике, а вмешательство исследователя минимально влияет на естественный ход учебного процесса. Отличительные черты естественного эксперимента заключаются в следующем: он проводится в условиях реальной учебной среды без искусственного моделирования ситуации, что обеспечивает высокую экологическую валидность полученных данных; вмешательство исследователя минимально, что позволяет сохранить естественную динамику учебного процесса; результаты такого эксперимента более точно отражают реальные возможности и ограничения образовательной практики.

Цель опытно-экспериментальной работы заключается в проверке эффективности комплекса заданий, направленного на развитие умений филологического чтения на уроках иностранного языка, для достижения которой, нам необходимо решить ряд задач:

1 Определить и описать этапы реализации опытно-экспериментальной работы.

2 Выявить уровень сформированности умений филологического чтения на начальном и завершающем этапах проведения эксперимента.

3 Определить критерии и показатели сформированности умений в контексте исследования.

4 Проверить достоверность нашего предположения о комплексе заданий.

В ходе проведения опытно-экспериментального обучения мы опирались на следующие положения:

– опытно-экспериментальное обучение проводилось в естественных условиях в соответствии с утверждённой программой обучения иностранному языку на базе МБОУ «СОШ№121» г. Челябинска в 9 «Г» и 9 «Д» классах в 2025 году;

– опытно–экспериментальная работа предполагала преднамеренное внесение изменений в учебный процесс согласно выдвинутой гипотезе исследования и поставленным целям, и задачам;

– проводимое исследование направлено на выявление эффективности разработанного нами комплекса заданий по формированию умений филологического чтения на уроках иностранного языка;

– на всем протяжении опытно-экспериментального обучения производился контроль качества усвоения материала.

Мы проводили опытно-экспериментальное обучение в три этапа: констатирующий, формирующий и обобщающий. Каждый этап имел свои цели, задачи и методы реализации, что позволяло систематически отслеживать динамику развития умений филологического чтения у обучающихся и корректировать педагогическую деятельность в соответствии с полученными результатами.

Характеристики этапов опытно-экспериментального обучения в соответствии с целью и задачами данного исследования представлены в Таблице 3.

Таблица 3 – Этапы проведения опытно–экспериментального обучения по развитию умений филологического чтения

Этап	Цели	Задачи	Методы	Ожидаемые результаты
Констатирующий	Выявить исходный уровень умений филологического чтения у обучающихся	Провести диагностику умений выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста на иностранном языке, понимания лексики и грамматики, а также интерпретации культурных аспектов в лингвистическом тексте	Использование тестов, анализ текущих знаний и умений	Получение данных о начальном уровне развития умений филологического чтения; выявление слабых сторон

Продолжение таблицы 3

Формирующий	Развивать и совершенствовать умения филологического чтения через специально разработанный комплекс заданий	Внедрение комплекса заданий, направленных на развитие умений филологического чтения на уроках иностранного языка	Использование специально разработанных заданий	Повышение уровня развития умений: Умение1: выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста на иностранном языке; Умение2: распознавать и интерпретировать лексические, грамматические и стилистические особенности текста; Умение 3: выявлять и интерпретировать культурные особенности, традиции, ценности, связанные с текстом или контекстом.
Обобщающий	Оценить эффективность проведенного опытно-экспериментального обучения и определить достигнутый уровень развития умений филологического чтения на уроках иностранного языка	Провести повторную диагностику; проанализировать результаты; оформить выводы о динамике развития умений филологического чтения на уроках иностранного языка	сравнение результатов до после эксперимента	Подтверждение гипотезы об эффективности комплекса заданий; выявление степени достижения целей обучения

Ключевым аспектом данного исследования является создание условий для проведения эксперимента, которые могут быть как изменяемыми, так и неизменяемыми. В качестве изменяемого условия выступает использование разработанного комплекса заданий в экспериментальной группе.

К неизменяемым условиям относятся:

– обучение в обеих группах в соответствии с установленной программой;

- постановка одинаковых дидактических задач для обеих групп;
- применение единых критериев оценки знаний, умений и навыков, учащихся в процессе обучения;
- проведение занятий одним и тем же преподавателем.

Экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ «СОШ№121» г. Челябинска в 9 «Г» и 9 «Д» классах в 2025 году. В исследовании приняли участие 30 обучающихся.

Выбор контрольной и экспериментальной групп осуществлялся на основе анализа успеваемости обучающихся за I четверть по предмету «Английский язык» в подгруппах 9 «Г» и 9 «Д» классов (таблица 4).

Таблица 4 – Анализа успеваемости обучающихся за I четверть по предмету «Английский язык» в подгруппах 9 «Г» и 9 «Д» классов.

Оценки за I четверть по английскому языку за 2024–2025 учебный год					
Класс 9Г			Класс 9Д		
№	Обучающийся	Оценка	№	Обучающийся	Оценка
1	Кирилл Д.	5	1	Олеся А.	4
2	Антон Д.	4	2	Михаил А.	5
3	Кирилл И.	4	3	Екатерина А.	4
4	Екатерина К.	3	4	София Б.	4
5	Анна К.	4	5	Ева Б.	3
6	Полина П.	4	6	Маргарита Е.	4
7	Савелий П.	3	7	Анастасия К.	5
8	Мария П.	4	8	Семен К.	4
9	Александр С.	5	9	Тимофей М.	4
10	Егор С.	4	10	Александр С.	5
11	Милана С.	4	11	Сергей С.	4
12	Арсений С.	4	12	Богдан Ш.	3
13	Михаил Т.	3	13	Кирилл Я.	3
14	Макар Ф.	5	14	Руслан Я.	4
15	Владислав К.	3	15	Федор М.	4
	Средний балл	4,1		Средний балл	4

Количественный анализ групп показывает, что в каждой группе 15 обучающихся.

Качественный анализ показывает, что средний балл в 9 «Г» классе за I четверть составил 4,1, во втором классе 9 «Д» - 4.

В 9 «Г» количество учеников, получивших оценку «отлично» составляет 3 человека; «хорошо» - 8 человек; «удовлетворительно» - 4 человека.

Во второй группе 9 «Д» количество имеющих оценку «отлично» - 3 человека; «хорошо» - 9; «удовлетворительно» - 3

Соотношение успеваемости в обеих группах мы представили в таблице 5.

Таблица 5 – Соотношение успеваемости учащихся в 9 «Г» и 9 «Д» классах

Класс	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
9Г	3	8	4	0
9Д	2	9	3	0

Соотношение успеваемости учащихся за I четверть по предмету «Английский язык» в подгруппах 9 «Г» и 9 «Д» классов представлено на рисунке 1.

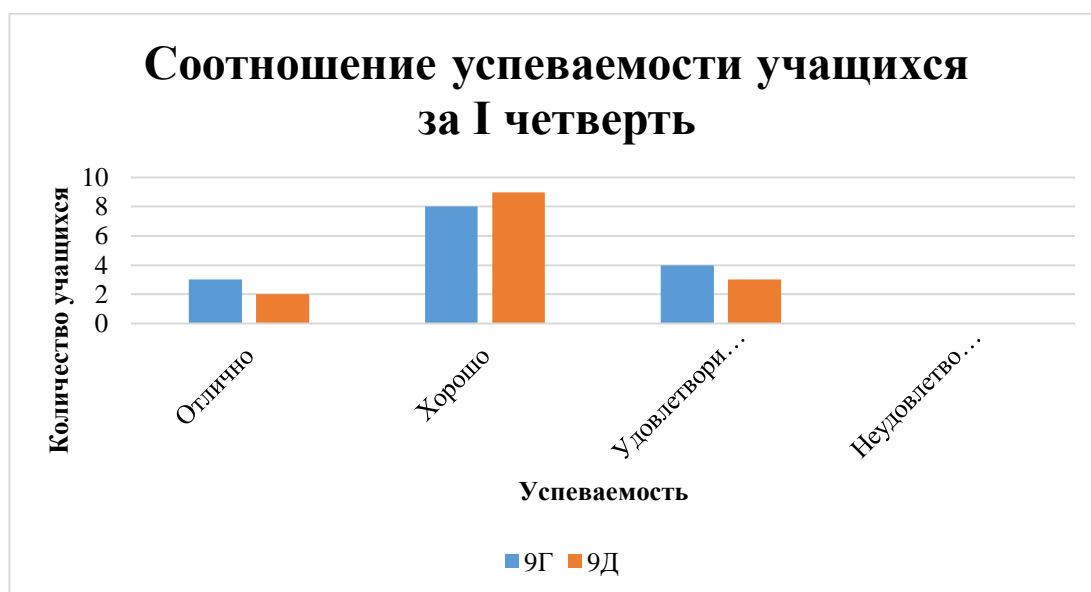


Рисунок 1 – Соотношение успеваемости учащихся в 9 «Г» и 9 «Д» классах

По результатам количественного анализа мы можем сделать вывод, что разница в успеваемости в обоих классах по английскому языку незначительна, поэтому мы можем рассматривать 9 «Г» класс в качестве экспериментальной группы, а 9 «Д» класс в качестве контрольной группы.

2.1.1 Определение критериев, показателей и уровней сформированности умений филологического чтения

В процессе формирования умений филологического чтения на уроках иностранного языка важным этапом является определение критериев, показателей и уровней их развития. Четкое их установление позволяет объективно оценить степень овладения каждым умением, а также определить направления дальнейшей работы по их совершенствованию.

Критерий – это основание, по которому производится оценка, а показатель – это количественная и качественная характеристика сформированности изучаемого объекта. Педагогические критерии и их показатели имеют определенные требования, а именно: они должны быть краткими, четко сформулированными и точными, а также отражать структурные компоненты исследуемого явления.

Для дальнейшей опытно-экспериментальной работы нам необходимо изучить и выделить критерии, а затем показатели уровня развития умений филологического чтения (таблица 6).

Таблица 6 – Критерии и показатели сформированности умений филологического чтения

Критерии	Показатели
Лингвистический	Точность, скорость извлечения информации
Деятельностно-практический	Полнота, корректность
Рефлексивный	Обобщение, систематизация

Сформированность умений филологического чтения определяется тремя уровневыми показателями – высоким, средним и низким.

Высокий уровень (4–5 баллов) свидетельствует о полном и точном понимании лингвистического текста, способности выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста на иностранном языке, использовать лексические, грамматические и стилистические средства для объяснения смысловых особенностей, связывать их с эмоциональной окраской и

культурным контекстом. Такой ученик выделяет и интерпретирует культурные ценности, традиции и особенности национальной культуры, подкрепляя свои ответы логическими аргументами и примерами из лингвистического текста. Это говорит о развитых навыках филологического анализа, критическом мышлении и самостоятельном осмыслении прочитанного.

Средний уровень (2–3 балла) характеризуется базовым пониманием лингвистического текста: ученик способен уловить основные идеи, но иногда пропускает важные детали или неправильно интерпретирует некоторые моменты. Его объяснения поверхностные или частичные, связь между языковыми средствами и смыслом не всегда ясна. Он выделяет основные культурные особенности без глубокого анализа, а ответы могут содержать ошибки или быть неполными. Такой уровень отражает развитие базовых навыков анализа с некоторыми пробелами в глубине понимания.

Низкий уровень (0–1 балл) свидетельствует о неспособности определить основную идею или смысловые особенности лингвистического текста: ученик делает неправильные выводы или игнорирует важные детали. Его объяснения отсутствуют или ошибочны, он не выделяет культурных особенностей или делает неправильные выводы о них. Ответы зачастую отсутствуют или содержат существенные ошибки, аргументация слабая или отсутствует вовсе. Такой уровень указывает на недостаточное владение навыками анализа текста и слабое понимание его содержания.

2.1.2 Определение уровня сформированности умений филологического чтения в контрольной и экспериментальной группах.

Для оценки сформированности умений филологического чтения мы разработали тест, состоящий из 5 заданий. (ПРИЛОЖЕНИЕ 1). На диагностику умения 1 и 3 разработано по одному заданию, на диагностику второго умения три задания. Максимальное количество баллов, которое можно получить за написание теста – 25.

Каждое задание направлено на диагностику умения филологического чтения на уроке иностранного языка. Каждое задание оценивается по шкале, представленной в таблице 7.

Таблица 7 – Шкала оценивания тестирования

Оценка	Баллы
Отлично	5
Хорошо	4
Удовлетворительно	2-3
Неудовлетворительно	0-1

Результаты проведенного тестирования мы отобразили в таблицах 8 и 9.

Таблица 8 – Результаты констатирующего тестирования в экспериментальной группе

Экспериментальная группа 9 «Г»							
№	ФИО	Умение 1, баллы	Уровень	Умение 2, баллы	Уровень	Умение 3, баллы	Уровень
1	Кирилл Д.	3	Средний	3	Низкий	1	Низкий
2	Антон Д.	1	Низкий	3	Низкий	2	Средний
3	Кирилл И.	2	Средний	6	Средний	1	Низкий
4	Екатерина К.	4	Высокий	7	Средний	1	Низкий
5	Анна К.	5	Высокий	6	Средний	3	Средний
6	Полина П.	5	Высокий	8	Средний	2	Средний
7	Савелий П.	4	Высокий	3	Низкий	0	Низкий
8	Мария П.	3	Средний	9	Средний	1	Низкий
9	Александр С.	2	Средний	7	Средний	2	Средний
10	Егор С.	0	Низкий	6	Средний	3	Средний
11	Милана С.	3	Средний	12	Высокий	2	Средний
12	Арсений С.	3	Средний	7	Средний	0	Низкий
13	Михаил Т.	3	Средний	6	Средний	1	Низкий
14	Макар Ф.	4	Высокий	13	Высокий	2	Средний
15	Владислав К	2	Средний	8	Средний	2	Средний
Средний балл		2,9	Средний	6,9	Средний	1,5	Низкий

Таблица 9 – Результаты констатирующего тестирования в контрольной группе

Контрольная группа 9 «Д»							
№	ФИО	Умение 1, баллы	Уровень	Умение 2, баллы	Уровень	Умение 3, баллы	Уровень
1	Олеся А.	2	Средний	2	Низкий	2	Средний

Продолжение таблицы 9

2	Михаил А.	3	Средний	6	Средний	1	Низкий
3	Екатерина А.	1	Низкий	3	Низкий	0	Низкий
4	София Б.	5	Высокий	7	Средний	3	Средний
5	Ева Б.	4	Высокий	7	Средний	2	Средний
6	Маргарита Е.	4	Высокий	8	Средний	2	Средний
7	Анастасия К.	2	Средний	3	Низкий	1	Низкий
8	Семен К.	3	Средний	3	Низкий	1	Низкий
9	Тимофей М.	4	Высокий	12	Высокий	3	Средний
10	Александр С.	0	Низкий	2	Низкий	0	Низкий
11	Сергей С.	0	Низкий	6	Средний	1	Низкий
12	Богдан Ш.	2	Средний	7	Средний	1	Низкий
13	Кирилл Я.	3	Средний	8	Средний	2	Средний
14	Руслан Я.	4	Высокий	8	Средний	2	Средний
15	Федор М.	2	Средний	3	Низкий	1	Низкий
Средний балл		2,6	Средний	5,6	Средний	1,5	Низкий

Соотношение полученных результатов диагностики умений филологического чтения представили в таблице 10.

Таблица 10 – Соотношение результатов диагностики умений филологического чтения в экспериментальной и контрольной группе на констатирующем этапе исследования

Уровень	Контрольная группа 9 «Д»			Экспериментальная группа 9 «Г»		
	Умения			Умения		
	1	2	3	1	2	3
Высокий	5 чел.	1 чел.	0 чел.	5 чел.	2 чел.	0 чел.
Средний	7 чел.	8 чел.	7 чел.	8 чел.	10 чел.	8 чел.
Низкий	3 чел.	6 чел.	8 чел.	2 чел.	3 чел.	7 чел.

Соотношение уровней сформированности умений филологического чтения в контрольной группе мы представили на рисунке 2.

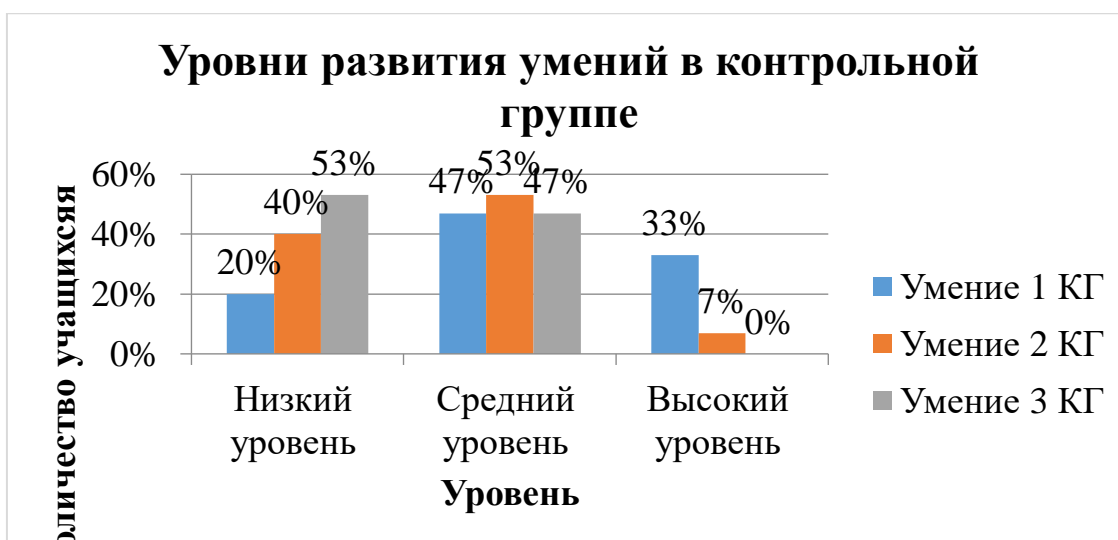


Рисунок 2 – Соотношение уровней сформированности умений филологического чтения в контрольной группе на констатирующем этапе

Соотношение уровней сформированности умений филологического чтения в контрольной группе мы представили на рисунке 3.

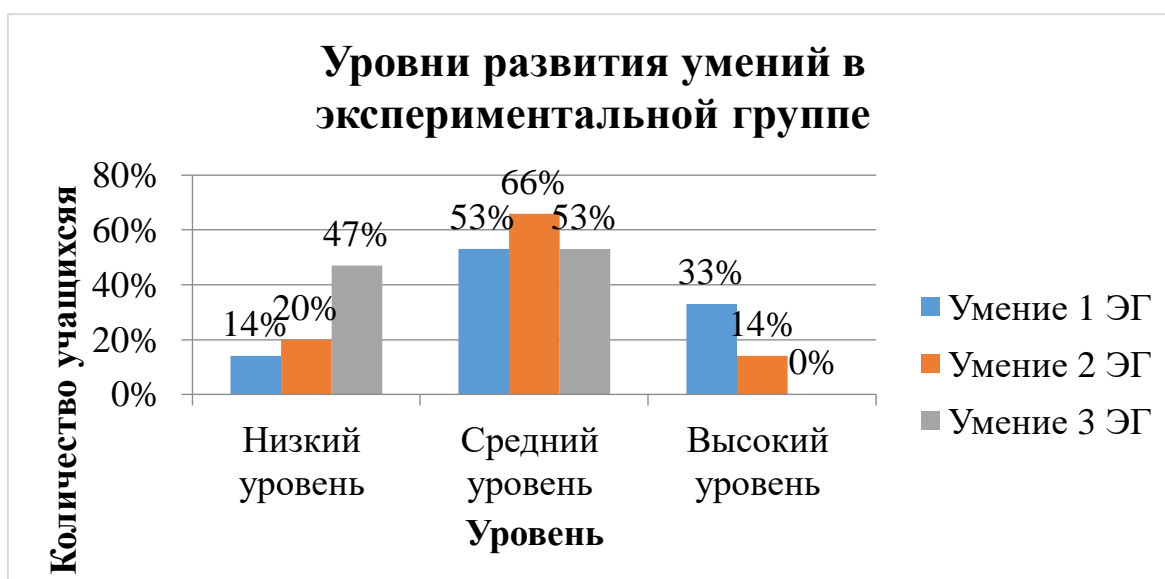


Рисунок 3 – Соотношение уровней сформированности умений филологического чтения в экспериментальной группе на констатирующем этапе

Рассмотрим подробнее развитие каждого из умений, исходя из результатов констатирующего эксперимента представленных на рисунках 2 и 3:

1. Умение выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста на иностранном языке:

Это умение демонстрирует относительно хорошие показатели, особенно в части высокого уровня - и в контрольной и в экспериментальной группах показатель составляет 33 % учащихся (5 чел.). Однако значительное число учеников находится на среднем и низком уровне, которое распределилось также практически в равном количестве: количество учащихся со средним уровнем в КГ достигает 47 % (7 чел.), а в ЭГ 53 % (8 чел.), а количество учащихся с низким уровнем в КГ составляет 20 % (3 чел.), а в ЭГ 14 % (2 чел.), что говорит о необходимости дальнейшей работы для его повышения.

2. Умение распознавать и интерпретировать лексические, грамматические и стилистические особенности текста:

Это умение развито лучше, чем первое, поскольку большинство учеников, что в контрольной, что в экспериментальной группе находятся на среднем уровне. В КГ количество учащихся со средним уровнем составляют 53 % (8 чел.), а в ЭГ 66 % (10 чел.). Однако низкий уровень присутствует у значительной части обучающихся в КГ составляет 40 % (6 чел.), а в ЭГ 20 % (3 чел.), что требует внимания.

3. Умение выявлять и интерпретировать культурные особенности, традиции, ценности:

Анализ результатов диагностики умения выявлять и интерпретировать культурные особенности, традиции и ценности показывает, что на констатирующем этапе большинство учеников находятся на низком и среднем уровнях. В контрольной группе 53 % учеников (7 человек) занимают средний уровень, а 53 % (8 человек) – низкий уровень. В экспериментальной группе ситуация аналогична: 53 % (8 человек) – средний уровень и 47 % (7 человек) – низкий уровень. Высокий уровень отсутствует в обеих группах.

В целом, среди изученных умений наиболее развитым является умение распознавать лексические, грамматические и стилистические особенности текста, а наиболее слабым - умение выявлять культурные особенности, традиции и ценности. Поскольку не все умения развиты совершенно, то для

повышения эффективности обучения необходима работа над развитием всех указанных умений, а именно внедрение комплекса заданий, разработанных нами и специально направленных на развитие умений филологического чтения на уроках иностранного языка.

2.2 Методика формирования навыков формирования филологического чтения

Цель данного эксперимента заключается в проверке эффективности комплекса заданий, необходимого для успешного формирования умений филологического чтения. Учитывая методические аспекты, мы предполагаем, что процесс формирования умений филологического чтения будет более эффективным при соблюдении следующих условий:

- 1) учёт возрастных особенностей учащихся;
- 2) анализ учебного материала и предлагаемых упражнений;
- 3) организация процесса формирования умений филологического чтения на основе чтения лингвистических текстов.

Поскольку опытно-экспериментальное обучение проводилось в 9 классе, важно учитывать возрастные особенности девятиклассников. Это старший подростковый возраст (14–15 лет), характеризующийся формированием личности, характера и развитием интеллектуальных и моральных сил. Учеба остается ведущей деятельностью, при этом девятиклассники готовы к более сложным видам деятельности и самостоятельному построению познавательной деятельности.

Особенностью этого возраста является развитие познавательных потребностей, любознательности и стремления к самостоятельным открытиям. Старшие подростки способны к аналитическому и синтетическому восприятию, рассуждению, сравнению и формированию глубоких выводов, что способствует развитию абстрактного мышления.

В этом возрасте активно формируются произвольная память и логические операции — классификация, аналогия и обобщение. Эти

когнитивные навыки создают благоприятные условия для развития умений филологического чтения на уроках иностранного языка, таких как анализ текста, выявление смысловых особенностей и интерпретация культурных аспектов.

Изучив психологические и возрастные особенности девятиклассников, предполагается, что для подростков этого возраста характерны определённые виды заданий, способствующие развитию умений филологического чтения.

Во-первых, это задания на выявление основной идеи и смысловых деталей текста, которые помогают формировать навыки понимания и интерпретации прочитанного. Такие задания развивают аналитическое мышление и умение выделять ключевые элементы текста.

Во-вторых, задания на распознавание и интерпретацию языковых средств – метафор, эпитетов, сравнений – способствуют развитию стилистического анализа и расширению лексического запаса. Они помогают понять художественные средства выражения и их роль в передаче смысла.

В-третьих, грамматические задания, связанные с анализом форм глаголов и их функций в тексте, развивают навыки анализа языковых конструкций, что важно для понимания временных аспектов и отношения автора к описываемым событиям или явлениям.

Также важны задания на интерпретацию культурных особенностей – написание эссе о традициях или обычаях – что способствует развитию культурологического мышления и межкультурной компетенции.

Все эти виды заданий учитывают возрастные особенности девятиклассников: их склонность к самостоятельной деятельности, интерес к сложным задачам и развитию аналитических способностей, что способствует развитию умений филологического чтения на уроках иностранного языка.

Учитывая эти виды заданий, разработали комплекс заданий на развитие умений филологического чтения на уроках иностранного языка для учащихся 9 класса, который является актуальным дополнением УМК под редакцией Вербицкой М.В. «Английский язык. Forward. 9 класс. Учебник. ФГОС»

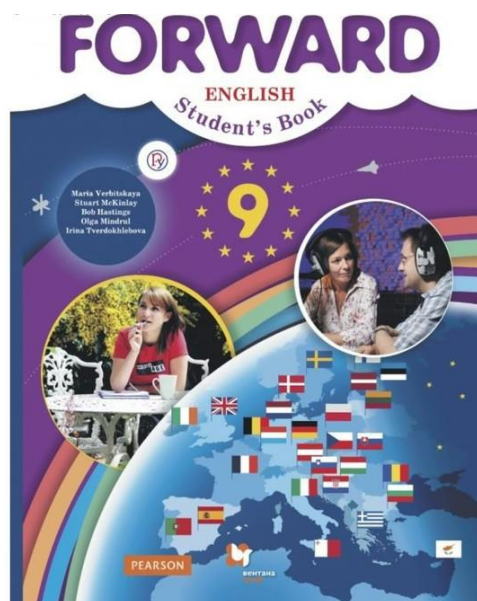


Рисунок 4 – Вербицкой М.В. «Английский язык. Forward. 9 класс. Учебник. ФГОС»

УМК отвечает требованиям Федеральному государственному образовательному стандарту среднего общего образования (ФГОС СОО) [1]. Среди указанных в этом нормативном документе компонентов иноязычной коммуникативной компетенции в рамках нашей темы и особенностей изучаемых материалов комплекс упражнений отрабатывает:

- речевую компетенцию (развитие коммуникативных умений в говорении, чтении, аудировании и письме);
- языковую компетенцию (овладение новыми языковыми средствами, а также формирование навыков оперирования этими средствами в коммуникативных целях);
- социокультурную компетенцию (сформированность социокультурных знаний и умений понимать речевые различия в ситуациях реального общения, использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую лексику).

Данный учебник позволяет формировать навыки нескольких видов чтения: изучающего, просмотрового, ознакомительного и поискового чтения. Также развиваются коммуникативные умения чтения, говорения,

аудирования и письма, что способствует работе со словарем. Учащиеся знакомятся с разными сторонами жизни британских, американских, австралийских сверстников, а также подростков из других стран мира и российских школьников из разных регионов страны с помощью различных текстов разного стиля: это могут быть публикации из англоязычных журналов, личные и официальные письма, выдержки из словарей, энциклопедические справочники, образцы художественной литературы англоязычных стран. Таким образом, происходит «диалог культур». При работе с лингвистическим текстом, учащиеся выполняют ряд заданий: чтение текста, выбор лучшего краткого содержания, ответы на вопросы по тексту. Заключительным этапом работы с текстом является обсуждение вопросов в парах/ группах, касающиеся темы текста.

В своей разработке мы выделили четко структурированные блоки комплекса заданий, каждый из которых направлен на развитие определенных умений филологического чтения (ПРИЛОЖЕНИЕ 2). Ниже в таблице 11 представлены основные блоки и их содержание.

Таблица 11 – Блоки комплекса заданий

Блок	Его содержание
Блок анализа содержания текста (Skill 1: Analysis of text content)	В этом блоке учащиеся читают текст и учатся выявлять его основную идею, смысловые детали и ключевые моменты. Задания предполагают краткое содержание текста своими словами, что способствует развитию навыков понимания и интерпретации прочитанного. Такой подход помогает сформировать умение выделять важные элементы текста и осмысливать его содержание.
Блок анализа языковых средств (Skill 2: Analysis of linguistic means)	Здесь учащиеся сосредотачиваются на распознавании стилистических и лингвистических средств, таких как метафоры, эпитеты, сравнения и другие выразительные средства. Задания требуют поиска этих средств в тексте, объяснения их значения и роли в передаче смысла. Это способствует развитию навыков интерпретации языковых средств, пониманию их функции и стилистической окраски.
Грамматический анализ (как часть блока анализа языковых средств)	Здесь особое внимание уделяется грамматическому аспекту: выделению глагольных форм, определению времени и вида, а также объяснению выбора конкретных форм в контексте. Учащиеся учатся анализировать грамматические конструкции, понимать их функцию в передаче смысловых оттенков и последовательности событий.

Продолжение таблицы 11

Блок анализа культурных особенностей (Skill 3: Understanding cultural phenomena)	На этом блоке учащиеся интерпретируют культурные феномены, отражённые в текстах — традиции, обычаи, праздники. Они пишут короткие эссе или сравнивают культурные особенности изучаемого языка с собственной культурой. Такой подход способствует развитию межкультурной компетенции и расширяет кругозор учащихся.
--	--

Таким образом, каждый блок работы с текстом построен так, чтобы последовательно развивать у учащихся навыки анализа содержания, языка и культуры, что способствует комплексному формированию филологического чтения как важной компетенции при изучении иностранного языка.

Такой комплекс способствует не только повышению уровня языковой компетенции учащихся, но и формированию у них аналитического мышления, межкультурной грамотности и умения осознанно работать с текстом. В итоге, разработанный нами комплекс заданий становится эффективным инструментом для всестороннего развития филологического чтения и успешного освоения иностранного языка в образовательном процессе.

2.3 Обобщение результатов опытно-экспериментального обучения

На констатирующем этапе было выявлено, что исследуемые умения филологического чтения на уроках иностранного языка нуждаются в их развитии и совершенствовании у учащихся, поэтому провели опытно-экспериментальное обучение, направленное на их развитие. Теперь рассмотрим результаты диагностики, полученные на обобщающем этапе.

Для оценки уровня развития умений филологического чтения на обобщающем этапе мы разработали усложненный тест, состоящий из 5 заданий. (ПРИЛОЖЕНИЕ 3). На диагностику умения 1 и 3 разработано по одному заданию, на диагностику второго умения три задания. Максимальное количество баллов, которое можно получить за написание теста – 25.

Каждое задание направлено на диагностику умения филологического чтения на уроке иностранного языка. Каждое задание оценивается по шкале, представленной в таблице 12.

Таблица 12 – Шкала оценивания тестирования

Оценка	Баллы
Отлично	5
Хорошо	4
Удовлетворительно	2-3
Неудовлетворительно	0-1

Результаты итогового тестирования мы отобразили в таблицах 13 и 14.

Таблица 13 – Результаты итогового тестирования в экспериментальной группе

Экспериментальная группа 9 «Г»							
№	ФИО	Умение 1, баллы	Уровень	Умение 2, баллы	Уровень	Умение 3, баллы	Уровень
1	Кирилл Д.	4	Высокий	6	Средний	2	Средний
2	Антон Д.	2	Средний	3	Низкий	2	Средний
3	Кирилл И.	3	Средний	8	Средний	1	Низкий
4	Екатерина К.	4	Высокий	9	Средний	2	Средний
5	Анна К.	5	Высокий	7	Средний	4	Высокий
6	Полина П.	5	Высокий	8	Средний	2	Средний
7	Савелий П.	5	Высокий	6	Средний	2	Средний
8	Мария П.	3	Средний	9	Средний	1	Низкий
9	Александр С.	3	Средний	7	Средний	3	Средний
10	Егор С.	2	Средний	6	Средний	5	Высокий
11	Милана С.	4	Высокий	14	Высокий	2	Средний
12	Арсений С.	3	Средний	9	Средний	2	Средний
13	Михаил Т.	5	Высокий	8	Средний	2	Средний
14	Макар Ф.	4	Высокий	13	Высокий	3	Средний
15	Владислав К.	3	Средний	12	Высокий	4	Высокий
Средний балл		3,6	Средний	8,3	Средний	2,3	Средний

Таблица 14 – Результаты итогового тестирования в контрольной группе

Контрольная группа 9 «Д»							
№	ФИО	Умение 1, баллы	Уровень	Умение 2, баллы	Уровень	Умение 3, баллы	Уровень
1	Олеся А.	2	Средний	2	Низкий	2	Средний
2	Михаил А.	3	Средний	6	Средний	1	Низкий

Продолжение таблицы 14

3	Екатерина А.	1	Низкий	3	Низкий	0	Низкий
4	София Б.	5	Высокий	7	Средний	3	Средний
5	Ева Б.	4	Высокий	7	Средний	2	Средний
6	Маргарита Е.	4	Высокий	8	Средний	2	Средний
7	Анастасия К.	2	Средний	3	Низкий	1	Низкий
8	Семен К.	3	Средний	3	Низкий	1	Низкий
9	Тимофей М.	4	Высокий	12	Высокий	3	Средний
10	Александр С.	0	Низкий	2	Низкий	0	Низкий
11	Сергей С.	0	Низкий	6	Средний	1	Низкий
12	Богдан Ш.	2	Средний	7	Средний	1	Низкий
13	Кирилл Я.	3	Средний	8	Средний	2	Средний
14	Руслан Я.	4	Высокий	8	Средний	2	Средний
15	Федор М.	2	Средний	3	Низкий	1	Низкий
Средний балл		2,6	Средний	5,6	Средний	1,5	Низкий

Соотношение полученных результатов диагностики умений филологического чтения представили в таблице 15.

Таблица 15 – Соотношение результатов диагностики умений филологического чтения в экспериментальной и контрольной группе на констатирующем этапе исследования

Уровень	Контрольная группа 9 «Д»			Экспериментальная группа 9 «Г»		
	Умения			Умения		
	1	2	3	1	2	3
Высокий	5 чел.	1 чел.	0 чел.	8 чел.	3 чел.	3 чел.
Средний	7 чел.	8 чел.	7 чел.	7 чел.	11 чел.	10 чел.
Низкий	3 чел.	6 чел.	8 чел.	0 чел.	1 чел.	2 чел.

Соотношение уровней развития умений филологического чтения в контрольной группе на обобщающем этапе мы представили на рисунке 5.

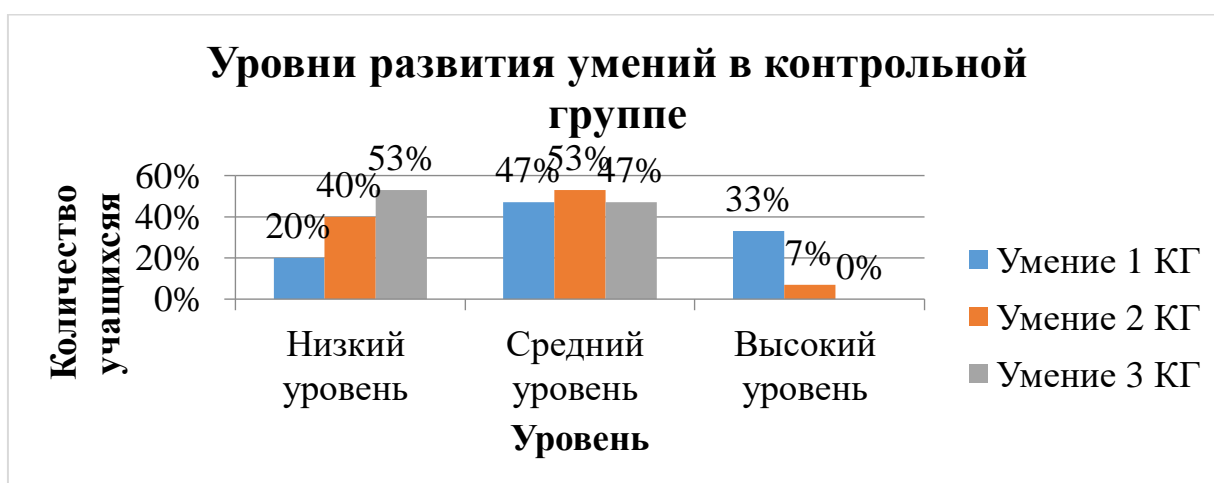


Рисунок 5 – Соотношение уровней сформированности умений филологического чтения в контрольной группе на обобщающем этапе

Результаты диагностики в контрольной группе остались неизменны и идентичны результатам констатирующего этапа.

Соотношение уровней развития умений филологического чтения в экспериментальной группе мы представили на рисунке 6.

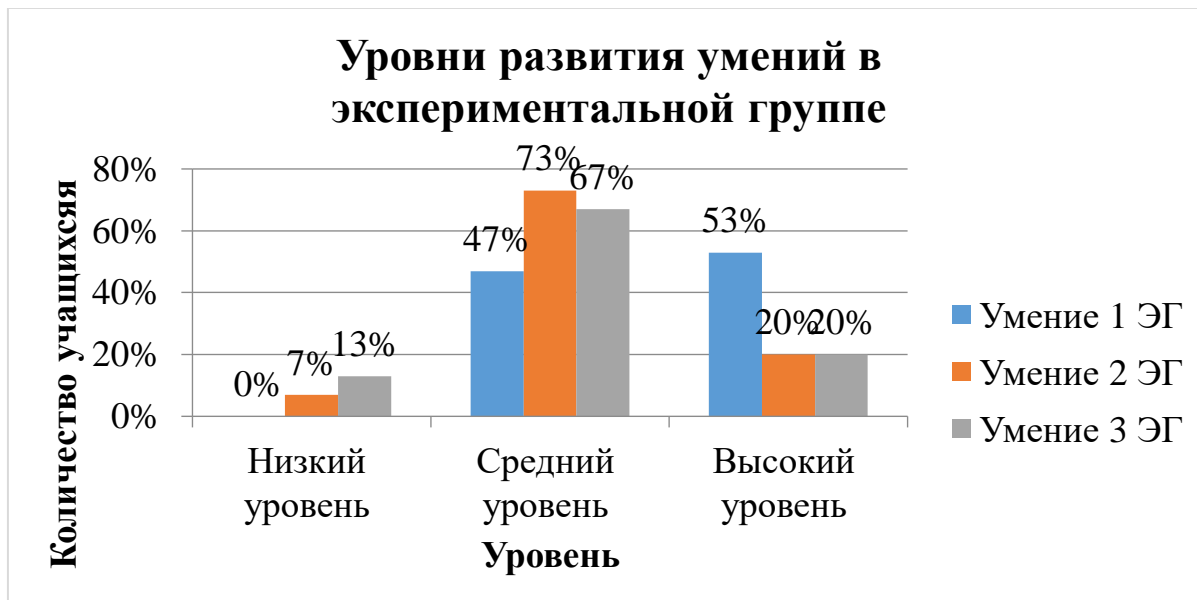
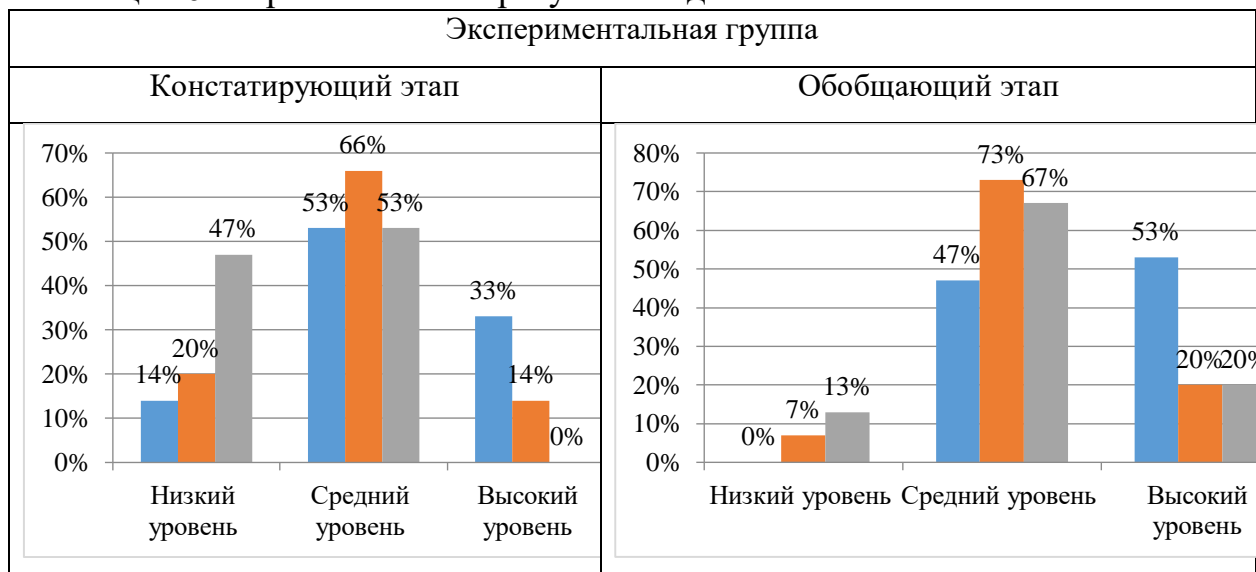


Рисунок 6– Соотношение уровней сформированности умений филологического чтения в экспериментальной группе на обобщающем этапе

В таблице 16 представлено соотношение результатов диагностического тестирования до и после проведения опытно-экспериментального обучения.

Таблица 16 – Сравнительные результаты диагностик



Из результатов диагностики на обобщающем этапе видны положительные изменения в развитии уровней филологического чтения на уроках иностранного языка, а именно:

Подробнее рассмотрим результаты диагностики умения выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста на иностранном языке после проведения опытно-экспериментального обучения.

В начале исследования 5 учащихся (33 %) демонстрировали высокий уровень умения. После проведения экспериментального обучения их число увеличилось до 8 человек (53 %), что свидетельствует о значительном прогрессе в развитии способности точно и полно выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста. Эти учащиеся уверенно определяют основную идею текста, распознают смысловые особенности и детали, демонстрируют хорошую внимательность к нюансам и способны делать выводы на основе прочитанного. Они активно используют приобретённые навыки при выполнении заданий и показывают высокий уровень понимания текстов на иностранном языке.

Изначально 8 учащихся (53 %) находились на среднем уровне. После обучения их число снизилось до 7 человек (47 %), что указывает на некоторое снижение доли учащихся с этим уровнем, возможно, за счет перехода их в более высокий уровень или перераспределения в рамках системы оценивания. Учащиеся этого уровня способны выявлять основные идеи и некоторые смысловые особенности, однако иногда допускают ошибки при определении деталей или интерпретации сложных смысловых связей. Их навыки требуют дальнейшего развития для достижения более высокой степени автоматизации и точности.

В начале исследования 2 учащихся (14 %) имели низкий уровень навыков. После эксперимента таких учеников не осталось (0 %), что говорит о значительном улучшении у этой категории и общем повышении уровня компетентности участников. Эти учащиеся испытывали трудности с определением основной идеи и деталей текста, часто пропускали важные

смысловые нюансы или неправильно интерпретировали информацию. После эксперимента наблюдается значительный прогресс у этой категории, что свидетельствует о положительном эффекте проведенного обучения.

Результаты диагностики умения распознавать и интерпретировать лексические, грамматические и стилистические особенности текста следующие:

Изначально 2 учащихся (14 %) демонстрировали высокий уровень. После обучения их число увеличилось до 3 человек (20 %), что свидетельствует о небольшом, но положительном прогрессе в умении точно распознавать и интерпретировать сложные лексические, грамматические и стилистические особенности текста. Эти учащиеся уверенно распознают лексические нюансы, грамматические конструкции и стилистические особенности текста, способны точно интерпретировать их значение и роль в общем контексте. Они демонстрируют высокий уровень аналитических навыков при работе с текстами на иностранном языке и используют эти знания для более глубокого понимания прочитанного.

В начале исследования 10 учащихся (66 %) находились на среднем уровне. После эксперимента их число выросло до 11 человек (73 %), что говорит о стабильном развитии этих навыков у большинства участников. Учащиеся этого уровня способны распознавать основные лексические, грамматические и стилистические особенности, однако иногда допускают ошибки или не полностью интерпретируют сложные или тонкие нюансы. Их навыки требуют дальнейшего развития для достижения более высокой точности и автоматизма.

Изначально 3 учащихся (20 %) имели низкий уровень. После проведения обучения их число снизилось до 1 человека (7 %), что свидетельствует о значительном улучшении у этой категории. Эти учащиеся испытывали трудности с выявлением ключевых лексических, грамматических и стилистических особенностей текста, часто неправильно интерпретировали их значение или пропускали важные детали. После

проведения обучения наблюдается значительный прогресс у этой категории, что подтверждает эффективность применяемых методов.

Результаты диагностики способности выявлять и интерпретировать культурные особенности, традиции и ценности заключаются в следующем:

Изначально 0 учащихся (0 %) демонстрировали высокий уровень. После проведения экспериментального обучения их число увеличилось до 3 человек (20 %), что свидетельствует о появлении у части участников способности точно распознавать и интерпретировать сложные культурные особенности, традиции и ценности, связанные с текстом или его контекстом. Эти учащиеся уверенно распознают и интерпретируют культурные особенности, традиции и ценности, связанные с текстом или его контекстом. Они способны понять скрытые смысловые нюансы, связать их с культурным фоном и использовать эти знания для более глубокого анализа текста. Их навыки позволяют им адекватно интерпретировать культурный контекст и делать выводы на его основе.

В начале исследования 8 учащихся (53 %) находились на среднем уровне. После эксперимента их число выросло до 10 человек (67 %), что говорит о существенном прогрессе в развитии этих компетенций у большинства участников. Учащиеся этого уровня способны выявлять основные культурные особенности и ценности, однако иногда испытывают трудности с точной интерпретацией или пропускают некоторые нюансы. Их навыки требуют дальнейшего развития для более глубокого понимания культурного контекста и его роли в тексте.

Изначально 7 учащихся (47 %) имели низкий уровень. После обучения их число снизилось до 2 человек (13 %), что свидетельствует о значительном улучшении у этой категории. Эти учащиеся испытывали трудности с распознаванием и интерпретацией культурных особенностей, зачастую пропускали важные элементы или неправильно их интерпретировали. После проведения обучения наблюдается значительный прогресс у этой категории, что подтверждает эффективность применяемых методов.

Таким образом, результаты опытно-экспериментального обучения подтверждают гипотезу исследования о том, что использование специально разработанных заданий, ориентированных на активное взаимодействие с лингвистическим текстом, способствует значительному развитию умений выявлять и интерпретировать смысловые, лексические, грамматические и культурные особенности текста на иностранном языке.

Выводы по второй главе

Во второй главе для проверки выдвинутой гипотезы и подтверждения теоретических положений, рассмотренных в первой главе, была проведена опытно-экспериментальная работа. Основное направление экспериментального обучения было выбрано с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) и особенностей обучения в школе с неуглубленным изучением иностранных языков.

Опытно-экспериментальное обучение включало три этапа: констатирующий, формирующий и обобщающий. На каждом из этих этапов предполагалось выполнение определенных задач. Основная цель опытно-экспериментального обучения заключается в проверке теоретических выводов исследования, а также в апробации разработанного нами комплекса заданий, направленных на развитие умений филологического чтения на уроках иностранного языка.

Проведенная опытно-экспериментальная работа подтвердила правильность выдвинутой гипотезы о том, что разработанный комплекс заданий способствует эффективному формированию умений филологического чтения у обучающихся 9 классов.

Наш эксперимент проводился в реальных, естественных условиях. Мы определили контрольную и экспериментальную группы на основе объективных данных. На констатирующем этапе опытно-экспериментального обучения было выявлено, что как в контрольной, так и в

экспериментальной группах наблюдался недостаточный уровень сформированности умений филологического чтения.

В ответ на это были разработаны критерии, показатели и три уровня сформированности данных умений. Формирующий этап опытно–экспериментального обучения показал эффективность формирования умений филологического чтения на основе использования комплекса заданий, направленного на развитие каждого из выделенных нами умений филологического чтения. Опытное–экспериментальное обучение подтвердило эффективность разработанного комплекса заданий.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Цель проведенного исследования заключалась в теоретическом обосновании и практической разработке комплекса заданий на развитие умений филологического чтения на уроке иностранного языка в общеобразовательной школе. Для достижения поставленной цели был решен комплекс задач теоретического и практического характера, разработан и реализован комплекс заданий для формирования умений филологического чтения на уроках английского языка.

В первой главе исследования были рассмотрены такие понятия, как «филологическое чтение», «чтение, как вид речевой деятельности», «умения филологического чтения», «методы обучения филологическому чтению» и «критерии усвоения навыков филологического чтения».

В данной работе придерживались понятия «филологического чтения», представленное Т. Я. Фроловой, которая под филологическим чтением понимает комплексный процесс изучения лингвистического текста, включающий в себя следующие составные части: анализ структуры текста, выявление его смысловых элементов и контекстуальных связей, осознание культурных аспектов носителей изучаемого языка, а также формирование читательских навыков, развитие языковой компетенции и критического мышления у учащихся, данного понятия мы будем придерживаться в своей работе далее. На основании понятия выделили мы выделили ключевые умения, необходимые для успешного освоения этого процесса:

- умение выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста на иностранном языке;
- умение распознавать и интерпретировать лексические, грамматические и стилистические особенности текста;
- умение выявлять и интерпретировать культурные особенности, традиции и ценности носителей изучаемого языка.

Изучили специфику филологического чтения, возрастные и психологические особенности, а также УМК учащихся и разработали комплекс заданий, направленный на формирование выделенных нами умений филологического чтения на уроках иностранного языка.

Экспериментальная работа проводилась в естественных условиях в соответствии с утверждённой программой обучения иностранному языку на базе МБОУ «СОШ №121» г. Челябинска в 9 «Г» и 9 «Д» классах в 2025 году.

На этапе констатирующего эксперимента мы выявили уровни развития каждого из выделенных нами умений филологического чтения и пришли к выводу, что в контрольной и экспериментальной группе результаты практически одинаковы и не совершенны, что является необходимостью для проведения комплекса заданий, направленных на формирование умений филологического чтения на уроках иностранного языка. Сам комплекс представляет 3 блока заданий, направленный на формирование трех умений и разработан на основе аналитического и контекстного подходов, которые в единстве позволяют максимально эффективно развивать у учащихся выделенные ранее нами умения филологического чтения.

После проведения формирующего этапа эксперимента, обработав полученные данные на основе контрольного среза, было сделано заключение, что у учащихся экспериментальной группы существенно повысились уровни сформированности каждого из умений филологического чтения, а в контрольной группе показатели остались неизменны, что свидетельствует об эффективности нашей разработки подтверждении гипотезы исследования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования : утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287. – Москва : Просвещение, 2021. – 124 с.
2. Алиева М. А. Дифференцированный подход к обучению самостоятельной работе над иноязычным текстом / М. А. Алиева. – Москва : [б. и.], 2023. – 201 с. – ISBN 978-1578-247-3.
3. Антипов Г. А. Текст как явление культуры / Г. А. Антипов. – Новосибирск : Наука, 2022. – 183 с. – ISBN 5-02-029125-0.
4. Бабайлова А. Э. Текст как продукт, средство и объект коммуникации при обучении неродному языку / А. Э. Бабайлова. – Саратов : Изд-во Саратов. ун-та, 1987. – 152 с.
5. Багиян М. Б. Заимствования в современном английском языке / М. Б. Багиян. – Москва : Изд-во Дипломатической Академии МИД России, 2021. – 57 с. – ISBN 978-5-534-19123-3.
6. Берман И. М. Очерки методики обучению чтению на иностранных языках / И. М. Берман, В. А. Бухбиндер. – Киев : Вища школа, 2021. – 136 с.
7. Бим И. Л. Методика обучения иностранному языку как наука и проблемы школьного учебника / И. Л. Бим. – Москва : Русский язык, 2024. – 288 с. – ISBN 5-09-000707-1.
8. Борисова С. В. Смысловое чтение на уроках иностранного языка в средней школе / С. В. Борисова // Мир науки, культуры, образования. – 2011. – №6 – 1 (31). – С. 94–96.
9. Булыгина Т. В. Проблемы теории морфологических моделей / Т. В. Булыгина. – Москва : Наука, 1977. – 287 с.
10. Вайсбурд М. Л. Обучение пониманию иноязычного текста при чтении как поисковой деятельности / М. Л. Вайсбурд, С. А. Блохина // Иностранные языки в школе. – 2021. – № 1. – С. 33–38.

11. Васильева Н. В. Языки для специальных целей и норма / Н. В. Васильева // Естественный язык, искусственные языки и информационные процессы в современном обществе / Р. Г. Котов, С. Е. Никитина, Н. В. Васильева [и др.]. – Москва : Наука, 1988 – С. 55–69.

12. Виниковецкая Т. А. Методика обучения интерпретации художественного текста (французский язык, языковой вуз) : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Виниковецкая Татьяна Ароновна ; науч. рук. канд. пед. наук, доцент Е. С. Кувшинова. – Москва : [б. и.], 1985. – 324 с.

13. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. – Москва : Педагогика, 1991. – 479 с. – ISBN 5-7155-0358-2.

14. Гавриленко Н. Н. Обучение переводу в сфере профессиональной коммуникации : монография / Н. Н. Гавриленко. – Москва : Изд-во «Российский университет дружбы народов», 2008. – 175 с. – ISBN 978-5-209-02918-2.

15. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам : пособие для учителя. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : АРКТИ, 2003. – 192 с. – ISBN 5-89415-290-9.

16. Голованова И. А. Некоторые аспекты содержания обучения иностранному языку в системе дополнительного профессионального образования / И. А. Голованова // Актуальные проблемы постдипломного профессионального лингвистического образования. – Москва : МГПУ, 1998. – С. 5–13.

17. Гусева А. В. Формирование социокультурной компетенции в процессе обучения устному иноязычному общению : Школа с углубленным изучением иностранных языков, французский язык : автореф. дис. ...канд. пед. наук : 13.00.02 / Гусева Антонина Васильевна / Моск. гос. лингвист. ун-т. – Москва : [б. и.], 2002. – 35 с.

18. Есипов Б. П. Самостоятельная работа учащихся на уроках / Б. П. Есипов. – Москва : Просвещение, 2020. – 266 с.

19. Ейгер Г. В. К построению типологии текстов / Г. В. Ейгер, В. Л. Юхт // Лингвистика текста: материалы науч. конф. при МГПИИЯ им. М. Тореза. – Москва : [б. и.], 2022. – 537 с.
20. Захарова Л. И. Профессионально–ориентированное чтение как фактор профессионального самоопределения учащихся старших классов / Л. И. Захарова. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2020. – 167 с. – ISBN 978-5-4217-0673.
21. Зимняя И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И. А. Зимняя. – Москва : Просвещение, 1991. – 222 с. – ISBN 5-09-001716-6.
22. Касаболотова Г. А. Обучение профессионально ориентированному чтению на русском языке студентов национальных групп / Г. А. Касаболотова // Молодой ученый. – 2016. – № 20-1. – С. 32-34.
23. Клычникова З. И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке / З. И. Клычникова. – 2-е изд., испр. – Москва : Просвещение, 1983. – 207 с.
24. Коряковцева Н. Ф. Теория обучения иностранным языкам : продуктивные образовательные технологии : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» / Н. Ф. Коряковцева. – Москва : Академия, 2010. – 188 с. – ISBN 978-5-7695-5949-5.
25. Кузнецов А. А. Профессиональная ориентация школьников / А. А. Кузнецов. – Москва : Просвещение, 2006. – 254 с. – ISBN: 978-5-09 096923-9.
26. Кыверялг А. А. Методы исследования в профессиональной педагогике / А. А. Кыверялг. – Таллин : Валгус, 1980. – 334 с.
27. Леонтьев А. Н. Деятельность, сознание, личность / А. А. Леонтьев, Д. А. Леонтьев, Е. Е. Соколова. – Москва : Смысл, 2005. – 431 с. – ISBN 5-89357-113-4.
28. Лотман Ю. М. Внутри мыслящих миров: Человек-текст-семиосфера-история / Ю. М. Лотман. – Москва : Языки русской культуры, 2020. – 447 с. – ISBN 5-7859-0006-8.

29. Пассов Е. И. Основы методики обучения иностранным языкам / Е. И. Пассов. – Москва : Русский язык, 2007. – 216 с. – ISBN 978-5-88337-186-7.
30. Пауль Г. Принципы истории языка / Г. Пауль. – Москва : [б. и.], 2014. – 501 с. – ISBN: 978-5-397-04419-6.
31. Пинкер С. Язык как инстинкт / С. Пинкер. – Москва : Альпина нон-фикшн, 2024. – 562 с. – ISBN 98-13-1897-2297-2897-0.
32. Пунчик В. Н. Технология планирования педагогического эксперимента / В. Н. Пунчик // Образование и воспитание. – 2016. – № 9. – С. 43–49.
33. Румянцева Е. С. Обучение чтению как основа перехода к другим языковым навыкам / Е. С. Румянцева // Лингводидактические проблемы обучения иностранным языкам : Межвузовский сборник / отв. ред.: Г. А. Баева, Н. В. Баграмова; С.-Петерб. гос. Ун-т. – Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского университета, 2001. – С. 155-160.
34. Сафонова В. В. Проблемы социокультурного образования в языковой педагогике / В. В. Сафонова // Культуроведческие аспекты языкового образования : Сб. науч. тр. / Науч.-исслед. центр «Еврошкола». – Москва : Еврошкола, 1998. – 165 с. – ISBN 5-93285-001-9.
35. Серова Т. С. Обучение решению коммуникативно-познавательных задач в процессе иноязычного информативного чтения / Т. С. Серова, Т. А. Ковалева ; Федеральное агентство по образованию, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования «Пермский гос. технический ун-т». – Пермь : Изд-во Пермского гос. технического ун-та, 2006. – 135 с. – ISBN 5-88151-582.
36. Серова Т. С. Организация самостоятельной работы в системе познавательно-информативных заданий в процессе информативного чтения на иностранном языке / Т. С. Серова, А. С. Балахонов // Вестник МГЛУ / Моск. гос. лингв. ун-т. Вып. 299 : Организация самостоятельной работы по

иностранным языкам в вузах неязыковых специальностей. – Москва : [б. и.], 1987. – С. 81–90.

37. Сысоев П. В. Культурное самоопределение личности как часть поликультурного образования в России средствами иностранного и родного языков / П. В. Сысоев // Иностранные языки в школе. – 2003. – №1. – С. 42–48.

38. Улановский М. И. Аналитическое чтение как составная часть обучения на языковом факультете вуза / М. И. Улановский // Иностранные языки в высшей школе. – №4. – С. 156–161.

39. Федоров Ю. А. Инновационные методы профессионально-ориентированного чтения в средней школе / Ю. А. Федоров // Педагогические науки. – 2021. – №3. – С. 223–231.

40. Филатов В. М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе : учеб. пособие для студентов пед. колледжей / В. М. Филатов [и др.] ; под ред. В. М. Филатова. – Ростов н/Д : Феникс, 2004. – 412 с. – ISBN 5-222-05090-4.

41. Фоломкина С. К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе : учебно-методическое пособие / С. К. Фоломкина. – Москва : Высшая школа, 2005. – 253 с. – ISBN 5-06-005417-9.

42. Фоломкина С. К. Методика обучения иностранным языкам в средней школе : учебное пособие / С. К. Фоломкина. – Москва : Высшая школа, 1982. – 373 с.

43. Фоломкина С. К. Обучение чтению: Текст лекций по курсу «Методика преподавания иностранных языков / С. К. Фоломкина. – Москва : [б. и.], 1980. – 76 с.

44. Фурманова В. П. Межкультурная коммуникация и лингвокультуроведение в теории и практике обучения иностранным языкам / В. П. Фурманова. – Саранск : Издательство Мордовского университета, 2022. – 122 с. – ISBN 5-7103-0116-7.

45. Халеева И. И. Основы теории обучения пониманию иноязычной речи / И. И. Халеева. – Москва : Высшая школа, 2021. – 236 с. – ISBN 5-06-002119.

46. Хитрик К. Н. Теоретические основы обучения культуре иноязычного речевого общения в специальном языковом вузе: На материале иранской ветви индоевропейских языков : автореферат дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.02 / Хитрик Константин Никитич; МГЛУ. – Москва, 2001. – 44 с.

47. Шаповал И. И. Профессиональное самоопределение школьников: теория, история, практика / И. И. Шаповал, В. С. Шаповалова, И. В. Чельшева. – Москва : Direct Media, 2018. – 391 с. – ISBN 978-5-4475-9417-6.

48. Швецова Ю. С. Роль чтения в процессе обучения иностранным языкам на старшем этапе обучения / Ю. С. Швецова. – Рязань. : РГУ, 2008. – 42 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Тест на констатирующем этапе опытно–экспериментального обучения

Цель: определить уровень развития умений выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста, распознавать и интерпретировать лексические, грамматические и стилистические особенности, а также выявлять культурные аспекты.

Диагностика умения выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста на иностранном языке.

Task 1. What is the main idea of this text? Justify your answer by indicating the key points.

Text 1:

In recent years, many cities around the world have started to promote eco-friendly transportation options. Bicycles, electric scooters, and public transit are becoming more popular as people become more aware of environmental issues. These changes not only help reduce pollution but also improve the quality of life in urban areas. However, some challenges remain, such as the need for better infrastructure and safety measures. Overall, the shift towards sustainable transportation is a positive trend that benefits both the environment and city residents.

Таблица 17 – Критерии оценки

Уровень	Оценка	Описание
Высокий	4-5 баллов	Учащийся правильно выделяет основную идею: «Промоутинг экологически чистого транспорта в городах и его преимущества». Обосновывает, указывает ключевые детали (преимущества и вызовы).
Средний	2-3 балла	Учащийся находит частичную или общую идею, пропускает важные детали или неправильно интерпретирует.
Низкий	0-1 балл	Не может определить основную идею или делает неправильные выводы.

Диагностика умения распознавать и интерпретировать лексические, грамматические и стилистические особенности текста:

Task 2: Explain the meaning of each expression and indicate how it helps convey the mood or meaning of the text.

"a breath of fresh air"

"to break the ice"

"a rollercoaster of emotions"

Таблица 18 – Критерии оценки

Уровень	Оценка	Описание
Высокий	4-5 баллов	Правильно объясняет значение каждого выражения (например: "a breath of fresh air" — что-то новое и освежающее; "to break the ice" — начать общение; "a rollercoaster of emotions" — сильные переживания). Объясняет, как эти выражения усиливают эмоциональную окраску текста.
Средний	2-3 балла	Частично объясняет значения или делает общие выводы без точных определений; не связывает их с эмоциональной окраской текста.
Низкий	0-1 балл	Не может объяснить значения или делает неправильные выводы.

Task 3: Determine what grammatical forms are used in this sentence? What do they express? Why did the author choose these forms?

"She was trembling with excitement as she opened the letter."

Таблица 19 – Критерии оценки

Уровень	Оценка	Описание
Высокий	4-5 баллов	Учащийся правильно определяет формы: "was trembling" — Past Continuous (прошедшее длительное время), "opened" — Past Simple (простое прошедшее). Объясняет их функции: длительность действия в прошлом и завершенность действия.

Продолжение таблицы 19

Средний	2-3 балла	Частично определяет формы или неправильно объясняет их функции.
Низкий	0-1 балл	Не может определить грамматические формы или делает неправильные выводы.

Task 4: Read the sentence and answer the questions: what stylistic devices are used? How do they help create the mood?

"The sun dipped below the horizon, casting a golden glow over the quiet village."

Таблица 20 – Критерии оценки

Уровень	Оценка	Описание
Высокий	4-5 баллов	Выделяет метафору ("casting a golden glow"), описывает использование эпитетов ("golden glow", "quiet village") и объясняет, как они создают спокойное, живописное настроение.
Средний	2-3 балла	Обозначает наличие описательных средств, но не полностью объясняет их роль в создании настроения.
Низкий	0-1 балл	Не выявляет стилистических приемов или делает поверхностный анализ.

Диагностика способности выявлять и интерпретировать культурные особенности, традиции, ценности, связанные с текстом или контекстом:

Task 5: Read the text and answer the questions: What cultural values or traditions are reflected in this text? Why are they important for British culture?

Text 2:

In Britain, afternoon tea is a cherished tradition that dates back centuries. People gather in cafes or at home to enjoy tea along with sandwiches and cakes. This tradition reflects British values of hospitality and socializing."

Таблица 21 – Критерии оценки

Уровень	Оценка	Описание
Высокий	4-5 баллов	Правильно выделяет ценности: гостеприимство, социальность; объясняет их важность для британской культуры и традиций.

Продолжение таблицы 21

Средний	2-3 балла	Обозначает основные идеи, но без глубокого анализа или конкретных деталей.
Низкий	0-1 балл	Не может выделить культурные особенности или делает неправильные выводы.

Итоговая таблица оценивания

Вы можете использовать такую таблицу для суммирования результатов по каждому ученику.

Таблица 22 – Результаты диагностики

Умение	Задание	Максимальный балл	Баллы ученика / комментарии
умение выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста на иностранном языке	Выявление основной идеи	5	5
умение распознавать и интерпретировать лексические, грамматические и стилистические особенности текста (например, использование определенных лексических средств, стилистических приемов).	Распознавание лексических/стилистических средств	5	15
	Грамматический анализ	5	
	Анализ стиля	5	
способность выявлять и интерпретировать культурные особенности, традиции, ценности, связанные с текстом или контекстом.	Анализ культурных особенностей	5	5

Общая сумма позволяет определить уровень сформированности каждого умения.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Комплекс заданий на формирование умений филологического чтения на уроке иностранного языка

Данный комплекс предназначен для развития у учащихся навыков филологического чтения, анализа текста, распознавания языковых средств и культурных особенностей. Он помогает формировать умение осмысленно воспринимать прочитанное, интерпретировать стилистические и грамматические средства, а также понимать культурный контекст изучаемого языка.

Цель: формирование умений филологического чтения на уроке иностранного языка

Задачи:

5. Развивать умение выявлять основную идею и смысловые детали текста.
6. Обучать распознаванию и интерпретации стилистических и грамматических средств.
7. Формировать навыки анализа временных форм глаголов и их функции в тексте.
8. Способствовать развитию культурологического мышления через интерпретацию традиций и обычаев, отражённых в текстах.

Возраст учащихся: Данный комплекс предназначен для учащихся 9 класса (возраст 14–15 лет), изучающих английский язык на уровне среднего общего образования.

Педагогические приемы:

1. Выделение и объяснение смысловых элементов текста
 - выделение основной идеи, деталей, стилистических средств;
 - объяснение их роли в передаче смысла.
2. Распознавание языковых средств
 - поиск метафор, эпитетов, сравнений;

- определение их значения и функции.
- 3. Грамматический анализ
 - выделение глагольных форм, определение времени и вида;
 - объяснение выбора конкретных форм в контексте.
- 4. Интерпретация культурных особенностей
 - написание короткого эссе о традициях или обычаях;
 - сравнение культурных феноменов с собственным опытом.
- 5. Объяснение и аргументация
 - объяснение значений языковых средств и грамматических конструкций;
 - аргументация выбора тех или иных форм или образных выражений.
- 6. Использование вопросов для стимулирования мышления
 - вопросы по тексту для проверки понимания и развития аналитического мышления.

Text: "The Magic Recipe"

Anna loved baking. Every Sunday, she made cookies using her grandmother's secret recipe. The recipe was special – it had a pinch of cinnamon and a secret ingredient no one knew.

One day, her friend Liam from Ireland visited her. "These cookies taste like home!" he said, surprised. "In Ireland, we add honey to cookies. It makes them sweet and golden."

Anna smiled. "In my family, we use vanilla. It's a tradition." She wrote down both ideas in her recipe book. Now, her cookies had three special ingredients: cinnamon, honey, and vanilla.

The next Sunday, she shared the cookies with her neighbors. Mr. Chen from China smiled. "They remind me of almond cakes we eat during the New Year!"

Anna's recipe book grew thicker. Every new friend added something special. Her cookies were no longer just a treat – they were a story of friendship and traditions.

Skill 1. Analysis of text content

Цель: развить умение выявлять основную идею и смысловые детали.

Task 1. Read the text and choose the variant. What is the main idea of the text?

- a) Baking is difficult.
- b) Food can connect people and cultures.
- c) Anna doesn't like sharing.

Task 2: Answer the following questions.

1. What three ingredients did Anna finally use in her cookies?
2. Why did Liam say the cookies tasted like "home"?

Skill 2. Analysis of linguistic means

Цель: научиться распознавать и интерпретировать языковые средства.

Task 3: Read the text passage carefully. Write down all the stylistic devices (metaphors, epithets, comparisons, etc.) that you found. Explain their meaning and role in the text.

Skill 3. Study of grammatical structure

Цель: научиться распознавать грамматические конструкции, понимать их функцию и роль в передаче смысла, а также анализировать их в контексте.

Task 4: Underline all verbs in the Past Simple tense (e.g., "loved," "made").

Why does the author use "Every Sunday" (Present Simple) and then switch to "One day" (Past Simple)?

Skill 3. Understanding cultural phenomena

Цель: развивать умение интерпретировать культурные особенности

Task 5 : Work in pairs. Fill in the table using the text and your knowledge

Таблица 23 – Задание на послетекстовом этапе

Country	traditional ingredient/dish	When eaten?	What does it symbolize?
Ireland			
Anna's family			
China			

Task 6: Write about your own food tradition in 2-3 sentences

"In my family, we always add ___ to ___."

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Тест на обобщающем этапе опытно-экспериментального обучения

Цель: Определить уровень сформированности умений, учащихся в следующих областях:

- выявление основной идеи, смысловых особенностей и деталей текста;
- распознавание и интерпретация лексических, грамматических и стилистических средств;
- выявление и интерпретация культурных особенностей, традиций и ценностей.

Диагностика умения выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста на иностранном языке.

Task 1: Read the text.

1.1. Determine the main idea of the text. Explain what the author wanted to convey to the reader.

1.2. Name three key details or facts from the text that support the main idea.

Text 1:

The Mid-Autumn Festival is one of the most important traditional holidays in China. Celebrated on the 15th day of the eighth lunar month, it is a time for family reunions and giving thanks for the harvest. During this festival, people enjoy mooncakes — round pastries filled with sweet or savory fillings — and admire the full moon, which symbolizes unity and harmony. The festival has a history of over 3,000 years and reflects Chinese values of family, gratitude, and respect for nature.

Таблица 23 – Критерии оценки

Уровень	Оценка	Описание
Высокий	4-5 баллов	Точно формулирует основную идею и выделяет важные детали; демонстрирует глубокое понимание текста.

Продолжение таблицы 23

Средний	2-3 балла	Обнаруживает общую тему или частично формулирует идею; выделяет некоторые детали.
Низкий	0-1 балл	Не может определить основную идею или делает неправильные выводы.

Диагностика умения распознавать и интерпретировать лексические, грамматические и стилистические особенности текста:

Task 2: Read the following phrases from the text:

2.1. Explain the meaning of the highlighted expressions or phrases.

2.2. Indicate their role in creating the mood or features of the text.

a) The festival is a vibrant celebration of our heritage.

b) Participants often wear traditional costumes and dance to folk music.

Таблица 24– Критерии оценки

Уровень	Оценка	Описание
Высокий	4-5 баллов	Точно объясняет значение каждого выражения; показывает понимание стилистических приёмов (например, использование эпитетов). («Vibrant celebration» — яркое и живое событие, создающее ощущение радости и энергии)
Средний	2-3 балла	Частично объясняет значения или даёт общее описание без точных определений. («Vibrant» означает яркий или живой)
Низкий	0-1 балл	Не может объяснить значения или делает неправильные выводы. "Это просто слова о празднике."

Task 3: Read the following sentence:

3.1. Determine the grammatical form of the verb "participate" and explain its function in the sentence.

Many people participate in the festival every year.

Таблица 25 – Критерии оценки

Уровень	Оценка	Описание
Высокий	4-5 баллов	Правильно определяет — Present Simple (настоящее простое время), указывает на регулярность действия; объясняет его функцию как выражение постоянной привычки или факта. («Participate» — глагол в форме Present Simple третьего лица множественного числа, обозначает регулярное действие)
Средний	2-3 балла	Частично определяет форму или неправильно объясняет её функцию. («Это настоящее время»)
Низкий	0-1 балл	Не может определить форму или делает неправильные выводы. («Это прошедшее время»)

Task 4: Read the sentence. Highlight the stylistic devices (metaphors, epithets) and explain their role in creating the atmosphere.

The ancient city was shrouded in a mysterious fog that added to its allure.

Таблица 26 – Критерии оценки

Уровень	Оценка	Описание
Высокий	4-5 баллов	Выделяет метафору ("shrouded in a mysterious fog"), эпитет ("ancient", "mysterious", "allure") и подробно объясняет их вклад в создание загадочной атмосферы. («Shrouded in a mysterious fog» — метафора скрытности и тайны; эпитеты усиливают ощущение древности и загадочности города)

Продолжение таблицы 26

Средний	2-3 балла	Обозначает наличие описательных средств без полного анализа их роли в атмосфере. («Используются слова о тумане и древности для создания настроения»)
Низкий	0-1 балл	Не выявляет стилистических приёмов или делает поверхностный анализ. («Это просто описание города»)

Диагностика способности выявлять и интерпретировать культурные особенности, традиции, ценности, связанные с текстом или контекстом.

Task 5: Read the text and answer the questions:

5.1. What cultural values or traditions are reflected in this text?

5.2. Why are these traditions important for this culture? Justify your answer.

Text 2:

The Mid-Autumn Festival is one of the most important traditional holidays in China. Celebrated on the 15th day of the eighth lunar month, it is a time for family reunions and giving thanks for the harvest. During this festival, people enjoy mooncakes — round pastries filled with sweet or savory fillings — and admire the full moon, which symbolizes unity and harmony. The festival has a history of over 3,000 years and reflects Chinese values of family, gratitude, and respect for nature.

Таблица 27 – Критерии оценки

Уровень	Оценка	Описание
Высокий	4-5 баллов	Точно выделяет ценности (например, семейные связи, уважение к предкам), подробно объясняет их значение для культуры страны. («В тексте подчёркивается важность семейных традиций как способ сохранения исторической памяти и укрепления социальных связей в обществе»)
Средний	2-3 балла	Обозначает основные идеи без глубокого анализа или конкретных примеров. («Традиции помогают сохранять культуру»)
Низкий	0-1 балл	Не может выделить особенности или делает неправильные выводы. («Это о празднике»)

Итоговая таблица оценки

Таблица 28 – Итоговая диагностическая карта

Умение	Задание	Максимальный балл	Баллы ученика / комментарии
умение выявлять основную идею, смысловые особенности и детали текста на иностранном языке	Выявление основной идеи	5	5
умение распознавать и интерпретировать лексические, грамматические и стилистические особенности текста (например, использование определенных лексических средств, стилистических приемов).	Распознавание лексических/стилистических средств	5	15
	Грамматический анализ	5	
	Анализ стиля	5	
способность выявлять и интерпретировать культурные особенности, традиции, ценности, связанные с текстом или контекстом.	Анализ культурных особенностей	5	5

Общая оценка поможет определить уровень сформированности каждого умения по шкале от начального до высокого.