

Южно-Уральский государственный  
гуманитарно-педагогический университет

Южно-Уральский научный центр  
Российской академии образования (РАО)

И. В. Колосова

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ  
ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Учебно-методическое пособие

Челябинск

2023

УДК 378.147

ББК 74.489

К61

Рецензенты:

д-р пед. наук, доцент О. Г. Филиппова

канд. пед. наук И. Б. Едакова

**Колосова, Ирина Викторовна**

К61 Речевое развитие детей раннего возраста : учебно-методическое пособие / И. В. Колосова ; Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – [Челябинск] : Южно-Уральский научный центр РАО, 2023. – 111 с.

ISBN 978-5-907610-75-0

В пособии рассматриваются закономерности речевого развития детей от рождения до трех лет жизни, освещены особенности организации работы по развитию речи детей раннего возраста, представлены рекомендации по развитию импрессивной и экспрессивной речи детей на каждом возрастном этапе. Учебно-методическое пособие предназначено для студентов факультета дошкольного образования и подготовки учителей начальных классов, изучающих дисциплины «Теория и методика развития детей», «Педагогика раннего возраста», обучающихся по направлениям подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленности (профили): «Дошкольное образование. Управление дошкольным образованием», «Дошкольное образование. Иностранный язык», «Начальное образование. Дошкольное образование»; 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, направленность (профиль) «Дошкольное образование». Уровень образование – бакалавр. Данное пособие также может быть использовано в образовательном процессе педагогических колледжей, реализующих подготовку педагогов по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование».

УДК 378.147

ББК 74.489

ISBN 978-5-907610-75-0

© Колосова И. В., 2023

© Оформление. Южно-Уральский научный центр РАО, 2023

# Содержание

<i>Пояснительная записка</i> .....	6
.....	
<b>1 Речевое развитие детей первого года жизни</b> .....	10
.....	
1.1 Вопросы организации речевого развития детей первого года жизни .....	14
.....	
1.2 Рекомендации по развитию речи детей первого года жизни .....	22
.....	
1.3 Речевые игры и упражнения для детей первого года жизни .....	23
.....	
<b>2 Речевое развитие детей второго года жизни</b> .....	28
.....	
2.1 Вопросы организации речевого развития детей второго года жизни .....	31
.....	
2.2 Рекомендации по развитию речи детей второго года жизни .....	39
.....	
2.3 Речевые игры и упражнения для детей второго года жизни.....	41
.....	

<b>3 Речевое развитие детей третьего года жизни</b> .....	49
.....	
3.1 Вопросы организации речевого развития детей третьего года жизни .....	51
.....	
3.2 Рекомендации по развитию речи детей третьего года жизни .....	61
.....	
3.3 Речевые игры и упражнения для детей третьего года жизни .....	63
.....	
<b>4 Показатели развития речи детей раннего возраста</b> ....	72
.....	
<b>5 Требования Федеральной</b> образовательной программы дошкольного образования к организации речевого развития детей раннего возраста .....	77
.....	
5.1 Планируемые результаты реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования .....	79
.....	
5.2 Задачи и содержание образования по образовательной области «Речевое развитие» .....	83
.....	
5.3 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования .....	92
.....	

<b>6 Правила организации речевых игр и занятий</b>	
с детьми раннего возраста .....	96
.....	
<i>Список литературы</i> .....	108
.....	

## Пояснительная записка

Ранний возраст в педагогике и психологии признан особым периодом детства, его самоценность определяется становлением всех органов и систем организма ребенка. Одним из важнейших приобретений ребенка раннего возраста является овладение способностью говорить. Овладение речью перестраивает процессы восприятия, памяти, мышления, совершенствует все виды детской деятельности.

Ученые называют ранний возраст «критическим» периодом развития речи ребенка, поскольку именно в первые три года жизни малыш овладевает главными грамматическими формами родного языка, накапливает «базовый» запас слов.

Что является источником развития речи? Как сделать этот процесс максимально эффективным? Как помочь ребенку в овладении речевыми умениями и навыками? Ответы на эти вопросы всегда интересовали родителей и педагогов.

В педагогической теории и практике накоплен значительный объем знаний по вопросам организации речевого развития ребенка: изучены предпосылки развития речи, выделены приоритетные направления ее развития, разработаны методики развития разных сторон речи детей раннего возраста.

В психолого-педагогической литературе отмечается, что ребенку присуща врожденная активность, побуждающая его к созданию собственного языка, отличного от языка предков. Она настолько сильна, что дети могли бы изобрести язык, если были бы предоставлены сами себе (М. Мюллер, Д. Селли и др.).

Психолингвисты указывают на единую хронологию и последовательность в усвоении языка, подчеркивая, что предпосылки к его усвоению являются врожденными.

Вместе с тем исследователи утверждают, что при отсутствии целенаправленного воздействия на детскую речь голосовые реакции детей отличаются крайней примитивностью (Н. М. Аксарина, Н. Ф. Ладыгина, А. Р. Лурия и др.).

Усвоение ребенком речи не носит спонтанного характера и отличается следующими характерными особенностями: с одной стороны – это биологические характеристики, с другой - потребность в общении, а с третьей - это деятельность взрослого, вынуждающая ребенка называть свои желания, ясно оформлять словами свои мысли.

В развитии речи детей от рождения до 3 лет традиционно выделяют три основных этапа:

- доречевой этап — от рождения до 1 года, который делится на период гуления и период лепета;

- дограмматический этап первичного освоения языка — от 1 года до 2 лет;

- этап усвоения грамматики, занимающий третий год жизни ребенка.

В исследованиях педагогов и психологов отмечается, что развитие речи ребенка раннего возраста идет по двум направлениям:

- развитие понимания речи (т.е. развитие импрессивной речи);

- развитие «активной», собственной речи как способности говорить (т. е. экспрессивной речи).

Хотя у всех детей присутствуют врожденные биологические речевые характеристики, каждый ребенок обладает уникальными индивидуальными особенностями. Некоторые маленькие дети могут оставаться сравнительно молчаливыми до двух лет жизни, а затем внезапно начать пользоваться короткими предложениями. Другим детям доставляет удовольствие уже с самого раннего возраста играть со словами, создавать свои новые слова для их собственного обозначения предметов.

Полноценному овладению языком способствуют следующие факторы:

- нахождение в так называемой «языковой среде» (возможность слышать окружающую речь);

- овладение способностью воспроизводить звуки, звукосочетания, а затем и основные смысловые единицы языка (слова).

Знание теоретических и методических основ речевого становления ребенка раннего возраста поможет взрослым правильно организовать работу по формированию речевых умений и навыков детей, предупредить возможные отклонения в их речевом развитии.

В настоящее время существует необходимость актуализации содержания образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования, а также внедрения в практику дошкольного образования эффективных методов и приемов речевого развития детей раннего возраста.

Пособие предназначено для студентов, обучающихся по направлениям подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Дошкольное образование»;

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленности (профили): «Дошкольное образование. Управление дошкольным образованием», «Дошкольное образование. Иностранный язык», «Начальное образование. Дошкольное образование»; 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, направленность (профиль) «Дошкольное образование». Уровень образования — бакалавр, а также при прохождении производственной практики в группах раннего возраста.

# 1 Речевое развитие детей первого года жизни

Первый год жизни является подготовительным этапом речевого развития ребенка: происходит развитие голосовых реакций, подражания и начатков понимания речи. Немаловажное значение для развития речи имеет и развитие слухового восприятия ребенка. Современные исследователи доказали, что новорожденный ребенок обладает способностью отличать речь от любых других звуков окружающего мира. В целом в речевом развитии ребенка первого года жизни условно можно выделить два направления: развитие импрессивной и экспрессивной речи. Ведущим из названных направлений является развитие импрессивной речи, поскольку именно импрессивная речь составляет основу для развития качественной устной речи.

Показатели развития импрессивной речи детей первого года жизни [15]:

- через 14–15 дней после рождения: появляется слуховое сосредоточение;
- в 1 месяц: ребенок выделяет речь человека из любых других раздражителей, отвечает на человеческий голос специфическими реакциями;
- в 2 месяца: малыш поворачивает голову в сторону говорящего, улыбается ему, прислушивается к источникам звуков;
- в 3 месяца: сосредоточивает свой взгляд на лице разговаривающего с ним человека, ответная реакция на речь взрослого – ликование, инициатива общения;

– в 4 месяца: ребенок оживленно реагирует на человеческий голос (движениями рук, ног, разнообразной мимикой, голосовыми реакциями), узнает хорошо знакомые голоса;

– в 5 месяцев: четко реагирует на интонационную окрашенность речи (отличает ласковую интонацию от сердитой);

– в 6 месяцев: различает голоса близких, движениями реагирует на свое имя, начинает понимать словесные просьбы (дай ручку, иди ко мне);

– в 7 месяцев: реагирует на словесные просьбы, побуждающие к действию (ищет взглядом и находит предметы, находящиеся на их обычном месте);

– в 8 месяцев: реагирует на интонацию, звуковой рисунок слова, различает имена взрослых, поворачивает к ним голову, ищет источник речи, живо реагирует на ситуацию игры с речью (игра в прятки вызывает радостную эмоциональную реакцию);

– в 9 месяцев: ребенок усваивает значение 8–9 слов, произносимых взрослым, выполняет действия по словесной инструкции взрослого (открой ротик, бери чашку, дай ножку, дай другую);

– в 10-11 месяцев: развивается понимание имен окружающих его людей, названий предметов, ребенок выбирает по требованию взрослого предмет из ряда других, воспринимает целую фразу и реагирует на нее соответствующим образом (Куда ушла мама? — следует указательный жест);

– в 12 месяцев: начинает ходить и выполнять словесные инструкции взрослого: иди сюда, встань, держись, подними ножку, переступи порог, использует указательный жест в сочетании с называнием.

Показатели развития экспрессивной речи детей первого года жизни [15]:

– в 1 месяц: в крике ребенка появляется открытое а (как правило, говорящее о сильном голоде или боли; в минуты физического напряжения ребенок кряхтит, издает одиночные звуки);

– в 2 месяца: издает звуки в более спокойном состоянии, звуковые проявления непродолжительны и часто чередуются со спокойным наблюдением за игрушкой, без игрушки «разговаривает» больше;

– в 3 месяца: развивается «опыт общения», ребенок оживляется, когда видит близких людей, появляется зрительное и слуховое сосредоточение (в ответ на зрительные и слуховые раздражители возникает кратковременная задержка импульсивных движений рук, ног, головы, прекращение плача, пытается отыскать взглядом взрослого, поворачивает голову к источнику звука), появляются предречевые вокализации: гукание — короткие, тихие звуки; гуление — протяжные, певучие звуки, отличающиеся от гукания силой, более сложным составом и эмоциональной окраской;

– в 4 месяца: возрастает потребность в общении со взрослым, гуление становится более интенсивным, ребенок производит звуки и звукосочетания более протяжно, но еще недостаточно отчетливо, порой эти звуки и звукосочетания даже невозможно воспроизвести, в лепете представлены гласные и согласные звуки, по своей артикуляции еще не соответствующие звукам русского языка;

– в 5 месяцев: подолгу певуче гулит, в голосе появляются оттенки (как отклик на приятное или неприятное), смех более

оформлен, высокого тона, ребенок пытается повторить артикуляцию взрослого, но подражание еще неосознанное, характерна определенная звуковая структура: переход от звукового лепета к слоговому (появляются слоги ба-ба, па-па, ма-ма);

– в 6 месяцев: ребенок начинает произносить отдельные слова, фонетическая картина лепета становится несколько иной, чем в 3-5 месяцев (при произнесении гласных интонация меняется в зависимости от смысла), слоговой лепет делается устойчивым, оформленным;

– в 7–8 месяцев: появляются определенные отрезки времени для самостоятельной речевой деятельности, меняется характер лепета, совершенствуется зрительное и слуховое восприятие, ребенок не только произносит звуки и звукосочетания, но и стремится повторять их вслед за взрослыми, начинает развиваться понимание речи на основе зрительного восприятия (устанавливается связь между предметом и словом, его обозначающим);

– в 9 месяцев: малыш повторяет за взрослыми слоги, подобные тем, которые встречались в его лепете (кроме труднопроизносимых сонорных, шипящих). Лепет, пение слогов в 9 месяцев является показателем нормального развития речи в будущем;

– в 10 месяцев: лепет становится средством общения с окружающими людьми, повышается способность подражания звукам, слоги состоят из различных согласных и гласных (ка-тя, ма-ня), сначала говорит по слогам, затем слитно;

– в 11 месяцев: употребляет первые облегченные слова-обозначения (ав-ав, кис-кис), появляются слова НЕ, ДА с соответствующими жестами, интенсивнее употребляет мимику, сам

называет предложенные ему предметы, игрушки (мужчину называет дядя а женщину — тетя).

– в 12 месяцев: заканчивается подготовительный этап в развитии речи, в активе до 10-12 слов, ребенок начинает прочно устанавливать связь между названием предмета и словом, его обозначающим.

## **1.1 Вопросы организации речевого развития детей первого года жизни**

Первый год жизни – подготовительный этап формирования речи. Он включает развитие у детей зрительного и слухового сосредоточения, голосовых реакций, подражания речи, начатков понимания речи окружающих, а также обучение ребенка произнесению первых осмысленных слов.

### ***Развитие зрительного и слухового сосредоточения***

Речевая активность ребенка нарастает медленно. Предпосылкой для возникновения речевой активности, для формирования речи является эмоциональное общение, которое поддерживается между взрослым и ребенком. В установлении эмоционального общения большая роль принадлежит зрению, слуху, осязанию ребенка, которые быстро развиваются и совершенствуются, начиная с первого месяца жизни. Слуховое и зрительное сосредоточение развивается в том случае, если ребенок систематически слышит речь взрослого, видит его. Создавая зри-

тельные и слуховые впечатления, необходимые для нормального развития нервной системы и органов чувств ребенка, взрослый тем самым подготавливает почву для развития речи малыша. В процессе эмоционального общения с ребенком особое значение имеет обучение ребенка всматриваться в лицо говорящего, останавливать взгляд на ярких предметах, прислушиваться к различным звукам.

### *Развитие первичных голосовых реакций*

Крик новорожденного ребенка представляет собой озвученное дыхание, которое свидетельствует о расправлении легких. Несколько позже крик ребенок использует для выражения определенного дискомфорта: когда он голоден, ему холодно. Это реакция на состояние, но не просьба о помощи.

Голосовые реакции, имеющие значение подготовительных элементов речи, возникают у детей в первые месяцы под влиянием эмоционального общения взрослого с ребенком. Взрослый улыбается, ласково разговаривает с ребенком, стараясь, чтобы малыш при этом смотрел на него. Постепенно во время такого общения ребенок становится сосредоточенным, прекращает беспорядочные движения, как бы прислушиваясь, присматриваясь к тому, что говорит или показывает ему взрослый, затем появляется первая ответная улыбка.

В течение 2-го и 3-го месяцев жизни выражение радости усиливается, она превращается в «комплексную реакцию оживления». Именно из «комплекса оживления» выделяются и начинают свое развитие первые голосовые реакции ребенка. Во время разговора со взрослым ребенок лепечет во много раз больше, чем предоставленный сам себе. Если взрослые уделяют

большое внимание поддержанию у детей радостного настроения (разговаривают с ними во время переодевания, поднимания после сна и других режимных процессов, общаются с детьми, когда они лежат в манеже или кроватке), то дети привыкают их встречать улыбкой и звуками. Уже с 3-го месяца ребенок и сам начинает упражняться в произнесении звуков. На смену короткому комплексу согласных звуков (гуканию) приходит певучее гуление (произносимый нараспев гласный звук [а-а-а]).

В конце первого полугодия жизни появляется лепет (произнесение слогов). К 9 месяцам ребенок слышит произносимый им слог и повторяет его многократно.

Поддержание лепета и гуления способствует тренировке речевого дыхания и артикуляционного аппарата. Организованные взрослым игры «переклички» направлены на развитие первичных голосовых реакций ребенка, их эффективности способствует эмоционально-положительное общение с ребенком.

У детей с нарушением слуха голосовые реакции, связанные с радостным состоянием (гукание и гуление) появляются своевременно, но лепет из-за отсутствия слуха не возникает.

Наилучшим временем для развития гуления и лепета детей второго полугодия первого года жизни является отрезок бодрствования после сна и следующего за ним кормления, примерно через полчаса после пробуждения. Специальные занятия по развитию голосовых реакций ребенка строятся по определенной схеме: эмоциональный разговор с ребенком, демонстрация игрушки в сочетании со звукоподражанием и снова эмоциональный разговор. Взрослый должен постоянно поддерживать звуковую активность ребенка путем общения с ним, добиваться,

чтобы ребенок много и часто упражнялся в произнесении звуков. Без этого невозможно в последующем сформировать у него подражание звукам.

### *Развитие подражания речи*

Развитие подражания речи детей раннего возраста возможно только в условиях эмоционально-положительного общения со взрослым, без эмоционального контакта вызвать ребенка на подражание невозможно.

Вначале ребенок, выходя на контакт со взрослым, лишь внимательно наблюдает за артикуляцией говорящего, напряженно молчит или, двигая беззвучно губами, открывает и закрывает рот. Поддержать в этот период внимание к разговору, желание принять в нем участие можно с помощью несложных приемов: взрослый произносит гласные звуки, артикуляцию которых можно видеть (а, о, у), меняет силу голоса, делает паузы, чтобы малыш мог ответить.

Важным условием развития подражания речи, а также формирования у ребенка зрительного и слухового сосредоточения является формирование у него умений разыскивать невидимый источник звука: взрослого, который ходит вокруг манежа, прячется за него, окликая с разных сторон ребенка, звучащие игрушки, яркие погремушки.

При развитии подражания речи необходимо соблюдать определенные правила: перед разговором необходимо расположить ребенка к общению, создав эмоционально-положительную атмосферу; разговаривая с ребенком, надо находиться в поле его зрения, это повышает активность и внимание. Вначале ребенка побуждают повторять только те звуки, которые он уже произносил. Особое внимание надо обратить на развитие подражания

слогам. После 6 месяцев в ходе общения следует произносить короткие звукосочетания, имеющиеся в лепете самого ребенка. К 7-8 месяцам необходимо добавить новые сочетания: «да-да», «ди-ди», «та-та-та», «ти-ти-ти». Эффективным приемом являются переключки с ребенком, которые способствуют не только развитию звукоподражания, но и установлению эмоционально положительного контакта с малышом.

Результатом правильно организованного общения с ребенком является овладение им умением произносить пары слогов слитно — это одна из важных предпосылок формирования из звуков лепета первых осмысленных слов.

### ***Развитие понимания речи***

После трех месяцев у ребенка формируются уже относительно тонкие зрительные дифференцировки: он различает и узнает все большее количество окружающих предметов и выражает свое отношение к ним (одним радуется, других почти не замечает).

После шести месяцев у детей уже можно выработать связь между предметами, действиями и словами, их обозначающими. На основе этой связи у ребенка возникает первичная ориентировка в окружающем, умение выполнять некоторые простые действия (покажи, дай, на, сядь, принеси, сделай ладушки), произносить первые осмысленные слова.

Ребенок начинает узнавать своих, отличать их от чужих. Изучение высшей нервной деятельности ребенка методом условных рефлексов показало, что в 4–5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Вместе с тем ребенок даже конца первого года еще не воспринимает предмет как обобщенный образ. Не сразу дети овладевают пониманием слова во всей

полноте его смысла и звучания. На первом году жизни название предмета связывается у ребенка с действиями, проделываемыми с данным предметом, с местом, где он находится. Вначале ребенок реагирует на слово как на простой звуковой раздражитель (на тембр, силу звука, интонацию), но не на связанное с ним содержание.

При формировании понимания речи ребенка приучают к объектно-направленному общению, когда внимание направляют на предмет. Благоприятным фоном являются процессы кормления, одевания, умывания. Если маленького ребенка кормят, одевают, моют молча, то он либо кричит, либо остается безучастным. Позже таких детей трудно научить новым умениям, действиям с игрушками, так как долго не удастся обратить внимание малыша на предмет и действия с ним. Нельзя сформировать у ребенка начатки понимания речи, если он безразличен к тому, что ему показывают, что с ним делают. Поэтому взрослому необходимо как можно чаще называть яркие, звучащие, движущиеся предметы, особенно когда ребенок тянется к ним, смотрит на них, обращается к взрослым.

Однако при развитии понимания недостаточно называть только те предметы, на которые дети смотрят, или действия, которые они выполняют. Надо специально показывать детям предметы и несколько раз называть их, избегая лишних слов, а нужные выделять интонацией. Ребенок скорее запомнит название вещи, если, получив в руки, рассматривает ее, трогает, двигает. Чтобы проверить, усвоил ли малыш слово-название, и побудить его к активному поиску нужной вещи, ему задают вопрос: «Где? (чашка, мяч, ведро для игрушек и др.).»

Взрослому важно добиваться, чтобы при этом вопросе дети 7–9 месяцев оборачивались в сторону называемого предмета, а в более старшем возрасте указывали на него. Обращение взрослого к ребенку с вопросом «Где такой-то предмет?» является основным приемом, способствующим развитию понимания речи у детей первого года жизни.

### ***Обучение ребенка произнесению первых осмысленных слов***

Сроки возникновения первых слов у каждого ребенка индивидуальны, они зависят от целого ряда причин (наследственность, состояние здоровья, качество общения со взрослыми). К году ребенок должен научиться произносить около 10 слов (в основном это слова, появляющиеся из лепета («мама, папа, баба») или от звукоподражания («кс, ав» и др.). В активном словаре годовалого ребенка преобладают так называемые облегченные слова.

Многие из понимаемых слов ребенок в этом возрасте не в состоянии произнести из-за сложности звукового состава. Поэтому в разговоре с детьми нужно назвать заинтересовавший ребенка предмет полным и облегченным словом (часы — «тик-так», кошка — «кис» или «мяу», автомобиль — «би-би», собака — «ав-ав»). Использование данного педагогического приема рекомендуется только на ранних этапах (конец первого – начало второго года жизни), когда ребенок произносит ограниченное число звуков. Главная задача взрослого — вовремя переключить ребенка с облегченных слов на полные, так называемые «взрослые» слова, в противном случае процесс перехода ребенка на «взрослую» лексику будет затруднен и отложен во времени.

После полутора лет необходимо добиваться от ребенка пусть несовершенного, но все же произнесения слова (вместо «би-би» — «атина» или «матина», т. е. машина). В этот период облегченные слова, отражающие, как правило, какую-то характерную черту предмета, не остаются пассивным грузом.

Для расширения и обогащения словаря, побуждения называть предмет по памяти ребенку задают вопросы: «Кто это?», «Что это?» Это задание не будет вызывать затруднений к концу первого года жизни.

Речь ребенка с самого начала возникает в процессе общения. Поэтому недостаточно предъявлять ребенку слова в качестве образцов для подражания, нужно сформировать у него потребность в общении. Первыми поводами для обращения ребенка к взрослому обычно бывает желание есть, спать и др., поэтому взрослые должны использовать эти поводы для вовлечения ребенка в разговор.

Постепенно ребенка подводят к привыканию не только просить нужный ему предмет или обращаться к взрослому при затруднении, но и привлекать внимание к своей игре, результатам деятельности (что получилось).

Методика занятий по развитию речи с детьми второго полугодия первого года жизни разработана Е. К. Кавериной и В. А. Петровой.

## 1.2 Рекомендации по развитию речи детей первого года жизни

Для развития речевой активности ребенка повторяйте те звуки и звуко сочетания, которые произносит сам малыш. Можно также подражать звукам, которые ребенок слышит в своей повседневной жизни (звонок, часы). Это помогает вызывать у ребенка потребность произнести их повторно, что будет способствовать развитию слуха, укреплять его речевые органы, у малыша станет совершенствоваться артикуляционный аппарат, дыхание, голос. Урок подражания принесет пользу в том случае, если ребенок ощущает полный комфорт: здоров, бодр, сыт, находится в тепле. Во время такого разговора малыш должен хорошо видеть ваше лицо. В этом случае он будет подражать не только звукам, но и вашей мимике. Чтобы малыш мог отчетливо слышать свой голос и голос говорящего с ним взрослого, устраните посторонние звуки и шумы, выключите радио, телевизор. Эмоциональная и голосовая реакция ребенка активизируется в игре со взрослыми.

Постепенно приучайте малыша пользоваться словами, вызывайте у него потребность говорить. Так, если ребенок тянется к игрушке, название которой хорошо знает, не торопитесь давать ее, попытайтесь вызвать у него речевую реакцию: произнести слово, звук или звуко сочетание. Если ребенок молчит, спросите его: «Тебе дать машину (би-би)?», давая игрушку, назовите ее: «Это машина (би-би).

На первом году жизни можно и нужно использовать звукоподражания (часы называть тик-так, молоток — тук-тук). Такие слова ребенку легче произнести и он ими охотно пользуется. Однако наряду с ними необходимо употреблять «взрослые», полные слова.

Для развития понимания речи взрослых предложите ребенку отыскать среди нескольких предметов какой-то один. Предметы, игрушки должны находиться рядом с ребенком, чтобы он мог свободно отыскать их взглядом, поползти до них, взять. При этом соотносите слово не только с предметами, игрушками, но и с действиями, которые производит сам ребенок или кто-то из взрослых.

Целесообразно завести специальную тетрадь, для того чтобы знать, правильно ли происходит процесс овладения речью (отмечайте основные моменты в развитии речи ребенка — начало гуления, лепета и др.).

Если ребенок не произносит звуки, попытайтесь показать ему, как это делается, подчеркнуто артикулируя. Побуждайте ребенка к подражанию, включая зрительные, слуховые и тактильные ощущения.

### **1.3 Речевые игры и упражнения для детей первого года жизни**

В исследованиях Г. М. Ляминой, О. В. Елецкой, Е. Ю. Вареница, Л. Н. Павловой отмечается значимость целенаправленной работы по речевому развитию детей уже с первых месяцев

жизни. Примерно с четырехнедельного возраста в ответ на похлопывание, поглаживание, ласковый голос и взгляд взрослого малыш начинает улыбаться, и это значит, что у него уже появилось зрительное и слуховое сосредоточение. С этого времени особенно необходимо систематическое общение взрослого с ребенком, которое частично протекает в форме очень коротких занятий, направленных на формирование этих важных функций. Сначала игры и занятия проводятся преимущественно в манеже, иногда можно позаниматься с ребенком на пеленальном столике. С более старшими детьми занятия проводятся на полу, иногда на низком диванчике; с детьми, умеющими самостоятельно сидеть, короткие занятия проводятся за детским столиком.

### *Игры на развитие зрительного и слухового сосредоточения*

#### ИГРА «ОТКУДА ЗВУК?»

Цель игры: развитие зрительного и слухового сосредоточения, формирование умения найти взглядом источник звука.

Оборудование: используются звучащие предметы (погремушка, колокольчик, треугольник, металлофон).

Ход игры: ребенок находится в манеже. Взрослый берет в руку звучащий предмет, звенит им то справа, то слева от ребенка и вызывает этим поворот его головы в сторону источника звука. Усложняя данное занятие к концу 4-го месяца, взрослый сначала сосредоточивает внимание ребенка на звучащем предмете, а затем обходит кругом манежа и старается, чтобы ребенок не только поворачивал голову, но и следил глазами за движущимся источником звука.

## ИГРА «ДВИЖУЩИЙСЯ ПРЕДМЕТ»

Цель игры: формирование умения следить за движущимся предметом, развитие зрительного сосредоточения.

Оборудование: используются яркие игрушки, ленточки, флажки и другие яркие предметы.

Ход игры: взрослый выкладывает ребенка на спину. Поглаживает его и ласково приговаривает. Убедившись, что у ребенка хорошее настроение, взрослый берет яркую игрушку и, слегка потряхивая ею, старается привлечь к ней его внимание: медленно помахивает игрушкой, приподнимает ее и напевает при этом давно известную песенку. Если нужно, каждое движение повторяется, чтобы ребенок стал следить за предметом. Убедившись, что ребенок приучился следить за игрушкой, передвигающейся в одном направлении, взрослый обходит вокруг манежа и постукивает о его бортик в разных местах, стараясь вызвать у ребенка повороты головы в сторону источника звука.

## ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ГОЛОСОВЫХ РЕАКЦИЙ

Цель игры: поддержание радостного состояния ребенка, развитие намеренных голосовых реакций.

Ход игры: взрослый наклоняется над лежащим в манеже ребенком, тормошит его, стараясь развеселить, вызывает положительный эмоциональный комплекс. Затем взрослый начинает произносить звуки, которые прежде уже произносил сам ребенок, добиваясь, чтобы он их повторил. В результате проводимых занятий с 5 месяцев ребенок начинает повторять звуки, подражая взрослому. Это занятие следует проводить ежедневно в течение всего указанного периода.

## *Игры на развитие понимания речи*

(проводятся после 6–7 месяцев)

### ИГРА «ГДЕ ПРЕДМЕТ?»

Цель игры: формирование умения находить по слову названный предмет.

Оборудование: используются крупные сюжетные игрушки (кукла, кошка, собака, петух, заяц).

Ход игры: ребенок сидит в манеже или стоит у барьера. Взрослый берет игрушку, подносит ее к манежу, заставляет ее ходить по барьеру, кланяться малышу, танцует, затем подносит ее к ребенку и говорит: «Дай ручку киске (собачке, Кукле Ляле)». Погладь ее по головке. Внезапно прячет игрушку за спину: «Нет киски (собачки, куклы Ляли). Где киска (собачка, кукла Ляля)? Вот она». Игрушка появляется, еще раз кланяется ребенку. Эти действия повторяются несколько раз. После занятия взрослый убирает (сажает) игрушку на место. Важно, чтобы данная игрушка постоянно находилась на одном и том же месте. Постепенно ребенок на вопрос взрослого начинает искать игрушку глазами.

### ИГРА «ЛАДУШКИ»

Цель игры: развитие понимания названия простых движений, формирование умений подражать движениям.

Ход игры: взрослый, стоя перед ребенком, хлопает в ладоши, приговаривая: «Ладушки, ладушки, ладушки». Так как ребенок сам эти движения сразу воспроизвести не может, взрослый берет его руки и прихлопывает ими, продолжая приговаривать: «Ладушки, ладушки, ладушки». В результате повторения

ребенок сначала делает эти движения сам, подражая движениям взрослого, а в дальнейшем начинает их выполнять по слову, как только будет сказано «ладушки».

### *Игры на подражание простым звукосочетаниям*

#### ИГРА «ПЕРЕКЛИЧКА»

Цель игры: развитие артикуляционного аппарата, формирование умения подражать звукам и звукосочетаниям.

Ход игры: убедившись, что у ребенка хорошее настроение, взрослый обращается к ребенку, который уже повторяет какие-либо слоги, например, «ма»: «Танечка, скажи ма-ма-ма». Ребенок прислушивается и через несколько мгновений повторяет. Затем можно предложить малышу повторить те слоги, которые он еще не произносил.

#### ИГРА «ПОКАЗ ИГРУШКИ»

Цель игры: формирование умений звукоподражания, обучение пониманию простых слов.

Ход игры: взрослый садится перед малышом на детский стул на расстоянии вытянутой руки. Показывает ребенку игрушку (кошку, собачку, курочку и др.), дает словесное обозначение, используя простое и облегченное (звукоподражательное) слова. После того, как внимание ребенка сосредоточено на игрушке, взрослый организует игру типа «переклички». После того, как речевая активность ребенка возрастает, взрослый организует игру «Прятки». Игра проводится до тех пор, пока у ребенка сохраняется интерес.

## **2 Речевое развитие детей второго года жизни**

Второй год жизни – период интенсивного формирования всех сторон речи. От понимания отдельных слов и использования коротких фраз ребенок постепенно подходит к выполнению словесных поручений взрослого, включающих несколько действий, к пониманию несложного сюжета в показах-инсценировках и на картинках. Понимание речи детьми второго года жизни значительно опережает развитие у них активной речи. Однако при правильном воспитании и здесь наблюдаются серьезные сдвиги. В речевом развитии двухлетнего ребенка также отчетливо можно проследить развитие импрессивной и экспрессивной речи.

Показатели развития импрессивной речи детей второго года жизни [15]:

– в 1 год 1 месяц: ребенок различает игрушки, похожие по форме и приносит их по просьбе взрослых;

– в 1 год 2 месяца: узнает изображение отдельных предметов, действий на картинке, понимает вопросы «Где мячик, покажи?», «Что делает девочка на картинке?», приносит по просьбе взрослого предметы, выбирает нужный среди многих других, берет его у одного человека и передает другому;

– в 1 год 3 месяца: выполняет любое поручение по словесной просьбе (рассматривая картинки, находит называемое изображение), может играть с игрушками в игры, организуемые по словесной инструкции взрослого;

– в 1 год 4–6 месяцев: понимает смысл простых, часто повторяющихся предложений;

– в 1 год 6–8 месяцев: происходит быстрый скачок в развитии импрессивной речи: у ребенка возникает обобщенное понимание некоторых слов, интенсивно увеличивается скорость фонематической дифференциации;

– в 1 год 9–11 месяцев: хорошо дифференцирует слова, отличающиеся друг от друга только одной фонемой, любит слушать сказки песенки, стихи;

– в 1 год 12 месяцев: ребенок достаточно хорошо овладевает умением выделять и различать фонемы родного языка.

Показатели развития экспрессивной речи детей второго года жизни [15]:

– в 1 год 1 месяц: у ребенка расширяются представления об окружающем мире и активно развивается речь, быстро растет количество слов, которые он понимает, в интонации появляются обращение, указание, жалоба, радость и т.п., в речи используются однословные предложения, ребенок успешно подражает речи взрослых, наблюдаются фонематические искажения, пропускаются трудные звуки, имеют место перестановки слогов;

– в 1 год 2–3 месяца: ребенок отвечает на вопросы при отсутствии предмета, словами и звуками сопровождает все свои действия с игрушками, ходьбу, перекликается с другими малышами словами, звуками, смехом, повторяет за ними те же слова и звуки, ребенок создает из звуков, которыми владеет, разные звуковые комбинации;

– в 1 год 4–5 месяцев: слова начинают носить обобщенный характер, словарный запас составляет 30–40 слов;

– в 1 год 5–6 месяцев: ребенок может одним и тем же словом называть разные предметы, переносит название одного предмета на другой, обобщая их по какой-нибудь одной части, произносит, хотя и не всегда четко, почти все гласные и некоторые согласные звуки, многие согласные звуки часто произносятся им смягченно, в слоговой структуре наблюдаются замены и опускание звуков, слогов, в речи до 95 слов, но по-прежнему широко используются жесты, мимика, элементарные звуки;

– в 1 год 6–7 месяцев: происходит скачок в формировании речи, которая начинает развиваться ускоренными темпами, ребенок начинает изменять слова, связывать слова во фразы;

– в 1 год 8–9 месяцев: начинается замена облегченных слов правильными, усложняется слоговая структура (воспроизводит двухсложные слова, в трехсложных опускает один из слогов), словарный запас около 170–180 слов, во фразе 3–4 слова;

– в 1 год 10–11 месяцев: ребенок правильно называет собственные действия в игре, использует двух-трехсловные предложения, начинает употреблять местоимения и прилагательные, продолжается совершенствование слоговой структуры слова в трехсложных словах иногда пропускается один слог, чаще предударный, при этом может сохраняться количество слогов в четырехсложных словах, начинается употребление глаголов неопределенной формы и повелительного наклонения;

– в 2 года: словарный запас включает 300–400 слов, в основном используются имена существительные и глаголы, причем глаголы встречаются примерно в 2–3 раза реже, чем существительные, появляются наречия, ребенок использует предложения из трех, четырех и более слов, четко произносит почти все гласные звуки, правильно выговаривает многие, наиболее

легкие согласные, хотя произношение многих звуков неустойчиво, усваивает простейшую интонацию (в его речи появляются вопросительные и восклицательные предложения), характерна потребность в речевом общении.

## **2.1 Вопросы организации речевого развития детей второго года жизни**

На втором году жизни ребенка происходит совершенствование и дальнейшее развитие тех речевых умений, которые были сформированы на первом году жизни. В речевом развитии двухлетнего малыша можно выделить два направления: развитие понимания речи и развитие активной речи, при этом происходит активное становление разных ее сторон.

### ***Развитие понимания речи***

Развитие понимания речи идет в основном за счет широкого знакомства с предметами, которые окружают ребенка, рассматривания доступных по содержанию картинок, на которых изображены хорошо знакомые ребенку предметы и действия. Помимо усвоения названий предметов, с которыми ребенок взаимодействует, он начинает усваивать и названия действий. Преимущественно это действия, которые он научился выполнять самостоятельно или знакомые действия, выполняемые взрослыми. На втором году жизни ребенок способен усвоить словесное обозначение качеств, свойств, назначения некоторых предметов, хотя словесно обозначить данные признаки ребенку пока еще сложно.

Важным фактором, способствующим развитию понимания речи, является совершенствование ориентировочной деятельности. В свою очередь формированию ориентировочных действий способствуют игры «Прятки», «Найди нужный предмет», «Выполни действие» и др.

Очень важно в ходе таких игр учить детей различать предметы, сходные по внешнему виду или со сходно звучащими названиями. Сами дети в этот период произнести слово фонетически точно еще не могут, но им уже доступна дифференциация сходных звуков на слух.

К концу второго года жизни в речи детей отчетливо выделяются так называемые «комплексные ответы», которые содержат слово в сочетании с жестом или действием, выполняемым ребенком. На втором году жизни у детей начинает формироваться способность обобщения: слово всегда относится не к одному какому-нибудь предмету, а к целой группе предметов. В силу этого каждое слово представляет собой скрытое обобщение, всякое слово уже обобщает и с психологической точки зрения значение слова представляет собой обобщение.

В исследованиях Н. Х. Швачкина выделены три стадии развития обобщения слов, характерные для детей раннего возраста:

Стадия 1. Наглядное обобщение, т. е. группировка предметов по наиболее ярким внешним признакам, чаще всего цветовым. На этой стадии на вопрос «Покажи, где мяч?» ребенок указывает на все красные предметы, так как мяч, который ему демонстрировали в первый раз, был красный.

Стадия 2. Вторая ступень обобщения (слова-имена) характеризуется тем, что ребенок объединяет зрительные и осязательные образы в единое представление о данном предмете. На этой стадии дети относят название только к тому предмету, с которым активно действуют. Разученное название не переносится на другой предмет, если он изменен по цвету и размеру.

Стадия 3. В конце второго – начале третьего года жизни дети овладевают способностью узнавать знакомые предметы, объекты в натуральном виде, игрушках, на рисунках независимо от величины, цвета, формы. Так возникает истинное обобщение. Пока способность обобщения находится на уровне второй стадии, ребенок часто обозначает предмет другим названием на основе вычленения случайных, несущественных признаков (цвета, деталей формы, материала) и игнорирует признаки, характерные для данной категории предметов.

Процесс обобщения в раннем возрасте во многом зависит от способа познания. По данным исследований психологов, в раннем возрасте познание ребенка идет в основном от предмета к слову, а у детей 3–7 лет наблюдается обратный процесс: речевое познание идет в основном от слова к предмету.

При формировании способности обобщения большая роль принадлежит личному опыту ребенка в его предметной деятельности (исследования А. В. Запорожца, М. М. Кольцовой и др.), чем разнообразнее связи между предметами и словами, их обозначающими (не только зрительные, слуховые, но и тактильные, кинестетические), тем лучше развивается обобщение. В развитии обобщения большое значение имеет активная речь, пользование которой помогает перестроить тип восприятия: с сенсорного на предметный, обобщенный. Конкретно способность

обобщения у детей второго года жизни выражается в том, что слово ассоциируется не с единичным, всегда одним и тем же предметом, а начинает обозначать все предметы данной категории, несмотря на различия по цвету, величине, форме. Развитие этого умения необходимо для того, чтобы в три года ребенок научился в предмете выделять отдельные качества, например, подобрать кубики, пирамидки по цвету.

Важным фактором, способствующим формированию функции обобщения у детей раннего возраста, является формирующееся в процессе общения со взрослым понимание речи, а главное — умение обозначить предмет словом и выполнять с ним разнообразные действия.

Полноценного и разностороннего развития речи на втором и третьем году жизни ребенка можно добиться только комплексным использованием натуральных предметов и картинок. У детей второго года жизни необходимо обращать внимание на взаимосвязь предметов в действии: чтобы собрать пирамиду, нужны кольца и палочка-стержень; чтобы нарисовать на бумаге, нужен карандаш. Важно приучать детей воспринимать сюжет, серию последовательных действий, этому способствует использование игр-инсценировок, занятий с несложными сюжетными картинками.

### ***Развитие активной речи***

В развитии активной речи ребенка второго года жизни отчетливо наблюдается становление разных ее сторон: фонетической, лексической, грамматической.

### ***Развитие лексической стороны речи***

На втором году жизни ребенок начинает осмысленно произносить слова в самых разнообразных ситуациях, что свиде-

тельствует о развитии самой первой формы связной речи – ситуативной. Активный словарный запас ребенка состоит преимущественно из существительных и глаголов и насчитывает около 30 слов.

К концу второго года жизни у ребенка совершенствуется способность к подражанию, что приводит к возрастанию количества слов, используемых в активной речи. Их количество возрастает примерно до 250-300 слов, при этом совершенствуется не только количественный, но и качественный состав речи ребенка. В активном словаре двухлетнего ребенка появляется все больше слов, обозначающих не только предметы и действия, но и доступные пониманию детей качества и отношения между предметами, например, наречия (там, здесь, где, тут, туда и др.), отдельные прилагательные (большой, маленький, хороший, плохой), постепенно все облегченные слова, которыми ребенок пользовался раньше начинают заменяться правильными.

Характерной особенностью речевого развития детей второго года жизни является способность к словотворчеству, которая возникает на данном возрастном этапе и начинает проявляться в так называемых «играх в слова». Подобные игры можно наблюдать в процессе самостоятельной детской деятельности, в ходе которой закрепляются и совершенствуются не только игровые, но и речевые умения и навыки детей.

По мнению исследователей, занимающихся проблемами речевого развития детей, способность к словотворчеству максимально развивается на последующих возрастных этапах и является важным показателем речевого развития ребенка. Словотворчество детей выдвигается в качестве доказательства особого языкового чутья (К. И. Чуковский).

Д. Б. Эльконин рассматривал детское словотворчество как один из способов овладения ребенком языковой действительностью.

### *Развитие звуковой стороны речи*

Особенности формирования звукопроизношения у детей раннего возраста вызывают многочисленные вопросы у родителей и педагогов: каковы особенности овладения фонетикой родного языка детьми первых лет жизни, какова специфика руководства процессом формирования звуковой стороны речи детей, каков конечный результат развития звуковой стороны речи детей на каждом этапе раннего детства?

Точных нормативов правильного произношения в раннем возрасте пока нет. Исследователи считают, что каждым звуком ребенок овладевает как бы дважды: во время неосознанного использования (гукание, гуление) и во время сознательного произношения слов с использованием слухового контроля. Кроме того, правильным произношением нового звука ребенок овладевает не сразу, большинство звуков осваивается детьми через «промежуточные, переходные» звуки, которые постепенно подводят малыша к правильному звукопроизношению.

К двум годам ребенок начинает произносить любые слова, умеет пользоваться фразами, но правильное произношение звуков еще затруднено. Несовершенное произношение слов в раннем возрасте определяется факторами внутреннего порядка (особенности развития, состояние здоровья) и внешнего порядка (условия жизни, воспитания). К числу таких особенностей относится, например, несовершенство слуха и речедвигательного аппарата (несовершенство слуха приводит к неполному воспроизведению слова; несовершенны органы речи ребенка —

относительно велик и неповоротлив язык, только к концу второго года вырастают все молочные зубы и др.).

Фонетические несовершенства речи детей второго года жизни являются возрастной особенностью речевого развития, они проявляются в пропуске отдельных звуков, уподобление их друг другу, замена одного звука другим, при овладении новым согласным звуком наблюдается смягчение его в связи с излишней напряженностью мышц.

Важным фактором, способствующим улучшению произносительной стороны речи детей второго года жизни, является систематическое использование в работе приемов «скажи, повтори», игр типа «Переключка» и др.

#### *Развитие грамматической стороны речи*

Грамматическое оформление речи способствует реализации ее основной функции — коммуникативной. Поэтому освоение грамматическим строем речи детьми второго года жизни начинает активное становление одновременно с развитием активной речи.

Появление и развитие активной речи сопровождается ее грамматическим совершенствованием: усваивая новое слово, ребенок учится использовать его в своей речи. Сначала слова у ребенка имеют смысл предложения, так называемые слова-предложения состоят преимущественно из существительных (обозначение предмета) или глаголов (названий действий). Этап безраздельного господства слова-предложения продолжается приблизительно от 1 года 3 месяцев до 1 года 8 месяцев. Постепенно в речи детей появляются двухсловные предложения, к концу второго года жизни ребенок начинает пользоваться трех-

и четырехсловными предложениями. В это же время в речи ребенка появляются восклицательные и вопросительные предложения, хотя вопрос выражается чаще всего только интонацией, вопросительные слова встречаются редко (они осваиваются детьми на третьем году жизни).

В конце второго года жизни ребенок начинает правильно употреблять единственное и множественное число существительных, в его речи появляются именительный, винительный и родительный падежи, а также суффиксы уменьшительности. Глаголы встречаются в настоящем, прошедшем времени, повелительном наклонении и инфинитиве. Освоение различных грамматических форм происходит на основе подражания речи взрослых, в которой ребенок имеет возможность их увидеть.

Важным фактором, способствующим становлению грамматической стороны речи детей второго года жизни, является систематическое использование в работе приемов «скажи, повтори», а также использование правильных грамматических конструкций взрослыми в процессе общения с детьми.

### *Развитие речи как средства общения*

К двум годам речь становится основным средством общения, хотя ребенок этого возраста говорит охотно только с близкими, хорошо знакомыми людьми.

До полутора лет для выражения своих требований и желаний ребенок преимущественно пользуется жестами, мимикой и некоторыми элементарными словами, подтверждая их кивками головы, изображая желаемое действие. Каждое слово знаменует собой целое предложение, такая речь может быть понятна только в конкретной ситуации. Данное обстоятельство свидетельствует о ситуативной форме связной речи, в то же время

начинается постепенный переход к контекстному высказыванию, которому должны способствовать взрослые.

Если ребенок уже умеет обращаться к взрослому, выражает свои желания жестом, мимикой, необходимо начинать учить его пользоваться словами «дай», «не надо», «пусти», «иди», «можно» и др., подсказывая, в каких ситуациях и как этими словами пользоваться.

Важным фактором, способствующим становлению коммуникативной функции речи является установление эмоционально положительных взаимоотношений с ребенком, постоянное обращение к слову, использование произведений устного народного творчества, стимулирование речевой активности ребенка.

## **2.2 Рекомендации по развитию речи детей второго года жизни**

С ребенком нужно говорить и обязательно слушать его ответы. Ребенок нуждается в собеседнике (человеке, который не только говорит с ним, но и реагирует на то, что малыш хочет сказать).

Ребенок должен научиться называть себя по имени, что способствует не только развитию активной речи, но и становлению самосознания ребенка и облегчает протекание кризиса трехлетнего возраста.

Побуждайте ребенка рассказывать вам о том, чего он хочет или что делает.

Показывайте ребенку на прогулке новые для него предметы и рассказывайте о них.

Говорите с ребенком правильно, четко произнося слова и фразы. Новое для него слово произносите не только отдельно, но и в структуре предложения.

Читайте ребенку стихи и сказки, в которых встречаются повторяющиеся несколько раз слова и фразы.

Читайте ребенку книги, в которых есть иллюстрации. Учите его показывать те картинки, которые вы ему называете.

В играх с малышом учите его правильно называть окружающие предметы (в основном, предметы домашнего обихода: одежда, мебель, посуда, игрушки), понимать и выполнять несложные задания; приучайте его составлять фразы из нескольких слов.

Для развития понимания речи, расширения словарного запаса предлагайте ребенку выбирать среди нескольких игрушек какую-то одну. Постепенно усложняйте задания.

Для развития активной речи создавайте ситуации, стимулирующие ребенка обращаться с речью к взрослым.

Поощряйте разговоры ребенка с игрушкой во время игр.

Для стимуляции речи ребенку нужно задавать вопросы, на которые взрослый первое время отвечает сам. (Куда сейчас Ваня пойдет? В кроватку, спать).

К концу второго года жизни с ребенком уже можно говорить не только о тех предметах, которые он видит в данный момент, но и о тех, которые он сейчас не видит, но уже хорошо знает. Это упражняет не только его речь, но и память.

Обогащение словарного запаса должно идти за счет не только существительных и глаголов, но и других частей речи.

Со второго полугодия второго года жизни следует от показа предметных картинок все чаще переходить к показу картинок, на которых изображены действия, совершаемые животными, людьми.

### **2.3 Речевые игры и упражнения для детей второго года жизни**

При проведении игр и занятий по развитию речи детей второго года жизни взрослый должен не только показывать и называть предмет и действия с ним, но и давать ребенку в руки аналогичный предмет. Чем больше специфических действий с данным предметом производится взрослым и самим ребенком, тем быстрее слово приобретает обобщающее значение. Проводя занятия, следует использовать разные игрушки, имеющие одинаковое название. Очень важно вызывать у ребенка подражание звукам и словам. Кроме развития понимания речи окружающих и активной речи самого ребенка, во втором полугодии второго года жизни необходимо стимулировать и укреплять обращение малыша к взрослому с помощью слов по различным поводам.

#### **УКЛАДЫВАНИЕ КУКЛЫ СПАТЬ**

Цель занятия: обучение элементарным действиям с куклой, формирование умений словесного сопровождения выполняемых действий.

Оборудование: используется кукла, кукольная кровать с постельными принадлежностями и кукольный стульчик. Все это спрятано под столом, завешенным до полу салфеткой.

Ход занятия. взрослый сидит перед ребенком за детским столом, по очереди выставляя на стол кукольную кроватку, постельные принадлежности, показывая и называя каждый предмет: «Смотри, это кроватка, вот подушка, одеяло, простынка, а это стул». Показывает куклу: «Катя хочет спать. Иди, Катя, спать на кроватку. Я сейчас раздену Катю». Снимает с куклы одежду и кладет ее на стульчик. Укладывает куклу на кровать, накрывает одеялом, баюкает, приговаривая: «Бай-бай, спи, Катя, спи». Предлагает малышу баюкать Катю, поглаживая ее, приговаривая: «Бай-бай, спи, Катя, спи». Если ребенок не говорит и не действует, взрослый гладит куклу рукой ребенка, приговаривает, вызывая ребенка на повторение слов. «Наташа, скажи: бай-бай, Катя; спи, Катя».

Занятия по обучению ребенка кормлению, купанию куклы проводятся аналогично.

## ПОКОРМИМ СОБАЧКУ

Цель занятия: формирование умений использовать в речи облегченные слова.

Оборудование: используются игрушечная собачка, чашечка или мисочка.

Ход занятия: взрослый показывает игрушечную собачку: «У меня собачка, я ее люблю, хорошая собачка. Саша, подойди, погладь собачку. Вот как собачка ходит: топ-топ. Саша, подойди, покажи, как собачка ходит». Дает собачку в руки ребенку или его рукой передвигает собачку, приговаривая: «Топ-топ-топ». Важно вызвать ребенка на звукоподражание, подвести к многократному повторению нового слова.

Затем педагог проводит игру «Прятки», в ходе которой вводятся новые звукосочетания или слова (ав-ав, пока-пока и др.).

### ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ

Цель занятия: знакомство с названиями предметов (домашнего обихода, игрового уголка и др.).

Ход занятия: взрослый говорит: «Пойдем, посмотрим, что у нас в комнате. Вот это буфет, в нем стоит посуда». Вынимает тарелку, показывает ребенку: «Это тарелка, из тарелки мы едим суп. А это чашка, из чашек мы пьем молоко, кефир, чай. В ящике лежат ложки, я сейчас достану ложку и покажу. Вот ложка (кладет ее обратно). А это что такое? Это стол и стул. Сядь, Машенька на стул». Это занятие повторяется, количество показываемых предметов постепенно увеличивается.

### *Игры на развитие звукоподражания*

#### ИГРА «КТО КАК КРИЧИТ»

Цель игры: формирование умений подражать звукам животных.

Оборудование: используется несколько игрушек, изображающих домашних животных и птиц.

Ход игры: взрослый сидит за столом (игрушки спрятаны под столом за опущенной скатертью), предлагает ребенку тихо посидеть и прислушаться. Затем негромко говорит: «Кто это к нам пришел? Кто это так кричит?» («ку-ка-ре-ку», «гав-гав-гав»). Когда малыш отгадывает, ему предлагают подражать звукам, которые издают животные.

Постепенно количество игрушек увеличивается.

## ПРИЕМ СЛОВЕСНЫХ ПОРУЧЕНИЙ

Цель: формирование навыков выполнения действий по словесной инструкции взрослого.

Ход занятия: взрослый на полу раскладывает три уже знакомые ребенку мяча, три одинаковые уточки, три одинаковых петушка. Взрослый обращается к малышу, называя его по имени: «Ванечка, принеси мячик. Спасибо». «А теперь, Ваня, принеси мне уточку. Вот она, уточка. А теперь принеси мне петушка (и т.п.). Вот и нет игрушек на полу. Ну, давай еще раз». Аналогичные занятия рекомендуется проводить, используя разные знакомые ребенку игрушки и давая поручения: «Покажи», «Брось», «Дай», «На».

## ЗАНЯТИЯ ПО КАРТИНКАМ

Занятия по картинкам можно предлагать детям, начиная с конца первого года жизни, но не всем подряд, а лишь тем, кто имеет достаточный уровень понимания речи окружающих и активной речи.

## ЗАНЯТИЕ ПО ОДНОЙ КАРТИНКЕ

Цель занятия: привлечение внимания ребенка к изображению на картинке, совершенствование слухового сосредоточения на словах взрослого, развитие понимания слов.

Оборудование: используется изображение любого, но только одного и обязательно хорошо знакомого по внешнему виду и слову предмета или животного. Желательно, чтобы это был объект, который обычно привлекает внимание ребенка и вызывает оживленные возгласы, например кошка, собака.

Ход занятия: взрослый берет ребенка на колени или садится близко от него (рядом или напротив) и показывает картинку. Повторяет 3–4 раза с небольшими паузами название объекта, изображенного на картинке (используются облегченные и правильные слова). После того, как внимание ребенка сосредоточено на изображении, взрослый начинает игру «Прятки» (неожиданно прячет картинку за спину или поворачивает обратной стороной). В ходе игры необходимо побуждать ребенка отвечать на вопрос взрослого, показывая на изображение рукой.

Показ и игра с картинкой в сопровождении соответствующих слов повторяются 2–3 раза. Занятие следует закончить, спрятав картинку.

### ЗАНЯТИЕ ПО ДВУМ КАРТИНКАМ

Цель занятия: закрепление интереса к картинкам, формирование узнавания изображения, совершенствование слухового сосредоточения на словах взрослого, формирование умения подражания легким, простым словам.

Оборудование: используется хорошо знакомая и незнакомая картинка, которые резко отличаются друг от друга (по внешнему виду и словесному обозначению).

Ход занятия: взрослый проводит занятие со второй картинкой, как и с первой. Потом обе картинки выкладываются перед ребенком, взрослый использует прием «Покажи».

По мере того, как ребенок начнет различать изображения по названию и внешнему виду, нужно постепенно вводить новые картинки.

## РАССКАЗЫ ПО КАРТИНКАМ

После того как ребенок научится узнавать и называть изображенных на картинках знакомых персонажей и их действия, понимать несложное смысловое содержание, начнет пользоваться сначала двух- и трехсловными предложениями, необходимо ввести новый вид занятий по картинкам — рассказывание.

Цель этих занятий заключается в следующем:

- упражнение ребенка в рассматривании и понимании знакомых по личному опыту действий и несложных сюжетов на картинках при помощи словесного пояснения взрослого;
- обогащение словарного запаса ребенка;
- формирование подражания не только новым словам, но и простым трех- и четырехсловным фразам;
- формирование умений произносить слова правильно, не подменяя их облегченными, исправлять неправильные окончания;
- формирование эмоциональной выразительности речи ребенка.

Для осуществления этих задач следует переходить к показу на картинках и словесному пояснению простых сюжетов, т. е. упражнять малыша в рассматривании и понимании не только разрозненных отдельных объектов и действий, но и различных знакомых персонажей и действий, связанных между собой несложным смысловым содержанием.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕСТУШЕК, ПОТЕШЕК

Чтобы развить у ребенка умение слушать, сосредоточивать свое внимание и частично воспроизводить текст, необходимо читать короткие стишки, потешки без сопровождения показа

предметов и картинок. С этой целью лучше всего использовать произведения устного народного творчества, которые способствуют не только развитию речи, но и формируют интерес к слову, приобщают ребенка к народной культуре.

*Перед сном*

Ночь пришла,  
Темноту привела;  
Задремал петушок.  
Уж поздно, сынок.  
Ложись на бочок,  
Баю-бай, засыпай.

*После сна*

Котик серенький присел  
На печурочке  
И тихонько запел  
Песню Юрочке:  
Вот проснулся петушок,  
Встала курочка  
Поднимайся, мой дружок.  
Встань, мой Юрочка.

*При умывании*

Ай, лады, лады, лады,  
Не боимся мы воды,  
Чисто умываемся,  
Маме улыбаемся.  
Водичка, водичка,  
Умой мое личико,  
Чтобы глазки блестели,  
Чтобы щечки краснели,  
Чтоб смеялся роток,  
Чтоб кусался зубок.

*При кормлении*

Умница, Катенька,  
Ешь кашку сладеньку,  
Вкусную, пушистую,  
Мягкую, душистую.  
Пошел котик на торжок,  
Купил котик пирожок,  
Пошел котик на улочку,  
Купил котик булочку.  
Самому ли съесть?  
Или Бореньке съесть?

## ИГРЫ С ПАЛЬЧИКАМИ

Цель: активизация словаря, развитие мелкой моторики.

Этот пальчик – дедушка,  
Этот пальчик – бабушка,  
Этот пальчик – папа,  
Этот пальчик – мама,  
А вот этот пальчик – я,  
Вот и вся моя семья!

Идет коза рогатая,  
Идет коза бодатая  
За малыми ребятами.  
Ножками – топ – топ,  
Глазками – хлоп – хлоп.  
Кто каши не ест,  
Молока не пьет –  
Забодает, забодает!

По кочкам, по кочкам.  
По маленьким дорожкам  
В яму - бух! - повалился петух.  
Наши уточки с утра: Кря-кря-кря! Кря-кря-кря  
Наши гуси у пруда: Га-га-га! Га-га-га!  
А индюк среди двора: Бал-бал-бал! Балды-балды!  
Наши гуленьки вверху: Гру-гру-гру!  
Наши курочки в окно: Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!  
А как Петя - петушок ранним рано поутру  
Нам споет «Ку-ка-ре-ку!».

### **3 Речевое развитие детей третьего года жизни**

На третьем году жизни ребенка становление его речи происходит путем активного совершенствования всех ее сторон: освоение фонетической системы родного языка (ребенок овладевает типичным произношением почти всех звуков); начинается практическое освоение типичных грамматических категорий и законов языка; речь начинает служить основным средством общения ребенка со взрослыми и сверстниками.

Активное становление речи трехлетнего ребенка имеет огромное значение для его психического развития: речь постепенно становится важнейшим средством передачи ребенку общественного опыта, управления его деятельностью; под влиянием речи происходит перестройка таких психических процессов, как восприятие, мышление, память.

На третьем году жизни у малыша интенсивно развивается мышление: он начинает сравнивать одни предметы с другими, устанавливать между ними простейшие связи, обобщает предметы по сходным признакам. Внимание трехлетнего ребенка становится более устойчивым — он может, не отвлекаясь, спокойно слушать, что ему рассказывает или читает взрослый. С развитием речи совершенствуются восприятие и память малыша, он начинает запоминать и правильно осмысливать содержание небольших рассказов, коротких сказок, может вслед за взрослым повторить довольно сложные слова и фразы. Возрас-

тающий интерес ребенка к предметам и действиям с ними побуждает его постоянно обращаться к взрослым, а это возможно только при овладении речью. Подобная необходимость и является главным стимулом в усвоении речи.

Показатели развития импрессивной речи детей третьего года жизни [15]:

- в 2 года 2 месяца: ребенок понимает рассказ, даже если он не сопровождается иллюстрациями, и может ответить на вопросы, связанные с его содержанием;

- в 2 года 9 месяцев: ребенок хорошо понимает речь окружающих;

- в 2 года 10 месяцев: понимает рассказы о событиях, которых не было в личном опыте.

Показатели развития экспрессивной речи детей третьего года жизни [15]:

- в 2 года: ребенок самостоятельно формулирует и задает простые вопросы, умеет ответить на поставленный вопрос, говорит фразами из двух и более слов, запоминает много двустиший, концовки песенок, потешек и повторяет их;

- в 2 года 2 месяца: задает более сложные вопросы, используя слова «Где? Куда? Почему?»;

- в 2 года 3 месяца: употребляет многословные предложения, хотя грамматически еще не совсем правильные, может составить небольшой рассказ по картинке;

- в 2 года 4 месяца: задает вопросы, четко осознавая, что каждая вещь, качество, действие имеют свое название;

- в 2 года 5–6 месяцев: в играх появляются элементы планирования, в речи используются простые предложения, начинают появляться сложносочиненные предложения, сначала еще

без союзов, затем с союзами, в слоговой структуре слов еще возможны нарушения;

– в 2 года 7–8 месяцев: ребенок легко запоминает стихи, песенки, в речи появляется отражение установления причинно-следственных связей;

– в 2 года 9 месяцев: в предложениях употребляются все части речи, за исключением причастий и деепричастий;

– в 2 года 10–11 месяцев: речь становится понятной для всех, является средством общения с окружающими;

– в 2 года 12 месяцев: совершенствуется грамматическая оформленность речи – предложения становятся более сложными, слоговая структура нарушается редко, за исключением сложных малознакомых слов, улучшается качество звукопроизношения, но трудности могут вызывать шипящие и некоторые сонорные звуки.

### **3.1 Вопросы организации речевого развития детей третьего года жизни**

На третьем году жизни развитие речи ребенка имеет интенсивный характер, происходит активное овладение речевыми умениями и навыками, а также использование их в процессе общения с окружающими людьми. В целом, в процессе речевого развития трехлетнего ребенка по-прежнему ярко просматриваются два направления: развитие импрессивной и экспрессивной речи.

Развитие импрессивной речи опирается на совершенствование зрительного и слухового восприятия, способности наблюдать и обобщать, формирование умений слушать и воспринимать несложные рассказы без показа и выполнять словесные поручения взрослого.

Развитие активной речи включает расширение словаря детей (к 3 годам – до 1500 произносимых слов) за счет слов разных частей речи; совершенствование грамматической правильности речи за счет формирования умений использования разных видов предложений, совершенствования навыков словообразования и словоизменения; совершенствование навыков произношения слов.

Одним из важных аспектов речевого развития ребенка является формирование у него умений пользования речью не только при общении со взрослыми, но и со сверстниками.

### ***Развитие понимания речи***

Развитие понимания речи идет в основном за счет знакомства детей с элементарными свойствами и качествами предметов (вкус, цвет, форма, размер), назначением предметов, наиболее часто встречающихся в повседневной жизни. Важно побуждать ребенка отвечать на вопросы взрослого, при этом поощряются ответы ребенка и в форме движения, действия, и в форме высказываний. «двигательные» ответы имеют важное значение, поскольку помогают проверить, как ребенок различает цвет, форму предметов. Необходимо избегать в разговоре с ребенком употребления однообразных, повторяющихся слов, выражений, фраз. Одни и те же мысли, по-разному выраженные взрослыми, не только обогащают словарь ребенка, но и расширяют, углубляют его представления об окружающем. Ребенок начинает

сравнивать, сопоставлять различные явления, устанавливать причинно-следственные и временные связи и отношения, искать объяснения, делать выводы.

Необходима правильная организация занятий и самостоятельных игр детей с использованием специальных игрушек-пособий. Трехлетний ребенок не довольствуется тем, что снимает, нанизывает, открывает, закрывает, вкладывает, ему значительно интереснее подбирать игрушки по цвету и размеру.

Большое значение в речевом развитии детей имеют лото, картинки, особенно такие, по поводу которых можно «рассуждать». Сначала взрослый комментирует изображенный на картинке сюжет, объясняет, рассуждает, постепенно ребенок сам начинает придумывать сюжет.

Одним из важнейших средств речевого развития детей третьего года жизни становятся книги. Детям нужны и доступны книги, где сюжет разворачивается через рисунки на нескольких страницах («Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба»).

На третьем году жизни ребенок узнает и по-разному называет сходные предметы мебели, одежды, посуды (стул и кресло, хозяйственная сумка и школьный портфель, зимняя шапка и панамка).

На основе углубления знаний об окружающем мире происходит расширение ориентировочной деятельности детей, вплоть до решения ими доступных возрасту проблемных задач.

Наряду со способностью различать, анализировать у детей третьего года жизни благодаря комплексному типу восприятия совершенствуется способность обобщения. Это выражается в умении безошибочно узнавать предмет в рисунке, игрушке, независимо от цвета, величины, формы, в резком уменьшении

примеров полисемантизма в речи. С целью закрепления умений и навыков необходима организация специальных занятий, методика которых разработана В. А. Петровой.

Например, занятие «Кто, что делает?». Для занятия подбирают несколько картинок с изображением детей (мальчики и девочки, изображенные на них, играют в мяч, ходят с флажком и т.п.), также необходимы предметы, изображенные на картинках (мяч, флажок и др.). Сначала педагог с детьми подробно рассматривают картинки: кто изображен, что делает, как (высоко) бросают мяч. Затем детям по очереди предлагают взять со стола нужный предмет и воспроизвести с ним действие персонажа, изображенного на картинке. Такая организация занятия нацелена на формирование у детей способности обобщать, которая выражается в том, что с помощью взрослого дети начинают под одним словом объединять группы предметов. Однако сознательное объединение под одним названием нескольких предметов еще трудно для детей третьего года жизни и наблюдается редко. Легче им удастся промежуточная форма, типа перечисления на вопрос: «Что мы едим?», «Что растет на нашем огороде?». Дети третьего года жизни овладевают умением понимать вопросы «где? какой? откуда? куда? зачем?» и отвечать на них. Они могут отгадывать простые загадки, если в тексте содержится более или менее точное содержание отгадки (Кто рано встает, ку-ка-ре-ку поет, деткам спать не дает?).

У детей на третьем году жизни совершенствуется умение воспринимать более сложную сюжетную инсценировку с большим числом персонажей и действий. Детям этой возрастной группы на занятиях показывают сказки «Теремок», «Репка» и др.

Кроме того, дети начинают овладевать умением понимать рассказы о событиях, знакомых им по прошлому опыту (без показа предметов, игрушек, картин), к концу третьего года жизни дети способны осознавать рассказы взрослых о событиях, которых не было в их собственном опыте, но состоящих из знакомых им элементов. Поэтому среди специальных занятий по развитию речи рассказывание занимает большое место.

Замечания, объяснения, указания, поощрения помогают ребенку овладеть определенными нормами поведения. Но добиться этого можно только в случае, если речь взрослого сочетается с подходящей жизненной ситуацией: взрослый хвалит ребенка, который помог упавшему малышу, обращает внимание на малыша, вернувшегося в группу после долгого отсутствия и др.

Показы картинок, изображающих даже просто отдельные предметы, вызывают у ребенка третьего года жизни оживление в памяти всего, что связано с данным предметом. Это определенное достижение в развитии восприятия, ориентировки в окружающем. Вместе с тем показы-инсценировки с игрушками, рассматривание сюжетных картинок однотипного содержания могут привести к образованию стойких шаблонов в представлениях (своего рода узкой семантической микросистемы). Это может затруднять восприятие и воспроизведение нового материала. Разговаривая со взрослым, отвечая на его вопросы, ребенок постоянно соскальзывает на привычную ему систему соподчиненности.

Представления о том или другом предмете иногда оказываются перепутанными, непрочными, хотя в ряде случаев до этого ребенок рассказывал о них правильно.

В процессе развития понимания речи у ребенка происходит активное формирование представлений о мире, об особенностях окружающих его предметов, их соподчиненности, назначении. Ребенка нужно знакомить только с тем, что доступно его пониманию, при этом необходимо время, чтобы полученные впечатления закрепились, связались друг с другом, систематизировались. Это происходит на четвертом году жизни и в последующие периоды дошкольного детства.

### ***Развитие активной речи***

В развитии активной речи ребенка третьего года жизни по-прежнему отчетливо наблюдается стремительное совершенствование речевых умений и навыков в области лексики, грамматики, фонетики родного языка.

### ***Развитие лексической стороны речи***

К трем годам у детей значительно возрастает количество общеупотребляемых слов, активный словарь ребенка достигает 1500 слов, среди которых встречаются почти все части речи (редки только причастия, деепричастия, числительные). В этом возрасте на предложение «Скажи, повтори» ребенок отвечает через 0,4–0,6 секунды, т.е. так же быстро, как и взрослый человек. Это значительный прогресс по сравнению с периодом до 1 года 8 месяцев, когда на выполнение подобного задания ребенку требовалось до 15–20 секунд.

Процесс активного словотворчества сопровождается изменением интонаций. Дети трех лет любят играть со словами, произнося их в разнообразных сочетаниях, рифмуя их.

У детей третьего года жизни совершенствуется способность к подражанию: они воспроизводят за взрослым не только

любые сложные слова, но и целые предложения, иногда по смыслу для них совершенно непонятные. Дети легко запоминают и воспроизводят текст несложных стихотворений и песенок. Существенной стороной подражания является копирование интонации взрослых.

Совершенствуется деятельность речедвигательного аппарата. Если на втором году жизни при произнесении ребенком слов наблюдались случаи несогласованности в работе дыхательного и речедвигательного аппаратов (в случаях, когда сила выдыхаемой струи воздуха достаточна, а работа артикуляционного аппарата слабо дифференцирована, ребенок произносит звуки громко, но не членораздельно), то на третьем году жизни при частом пользовании речью эта особенность исчезает, при дефектах воспитания, задержках в развитии речи она сохраняется, закрепляется и приобретает характерные черты (в словах и фразах отсутствуют ударения, речь отрывистая, «лающая»).

#### *Развитие фонетической стороны речи*

Важной особенностью развития фонетической стороны речи ребенка трех лет является формирование умения на слух тонко дифференцировать звуки в словах. Ошибки в различении предметов со сходно звучащими названиями наблюдаются у детей лишь в случаях, когда речь идет о малознакомых или сильно измененных по виду предметах.

В процессе совершенствования фонематического слуха есть еще одна сторона: даже если ребенок совершенно точно воспринимает звуки языка, то это еще не значит, что он столь же адекватно слышит звуки, им самим произносимые.

На фоне достаточно хорошо развитого фонематического слуха по-прежнему наблюдается замена сложных звуков однотипными звуками, однако при воспроизведении сложных звукопроизносительных установок отмечается разнообразие и изменчивость звуков-заместителей (до 27 заместителей на один звук). Данная особенность является следствием того, что у детей еще недостаточно сформированы артикуляционные движения, в частности, те, которые направляют путь струи воздуха через суженную щель полости рта. Они недостаточно скоординированы с движениями, определяющими топографию или место образования данного звука. Так, до 2 лет 6 месяцев большая группа передних небно-язычных звуков часто замещается легким для произношения звуком.

При благоприятных условиях воспитания (при тренировке путем подражания) увеличивается число более совершенных звуков-заместителей, сходных с основным не только по топографии, но и по тем артикуляционным движениям, которые нужным путем направляют выдыхаемый воздушный поток. При дефектах воспитания ребенок не только своевременно не овладевает правильным произношением, но и звуки-заместители остаются у него на более низком уровне.

К концу третьего года жизни звуки-заместители почти исчезают, и их место занимают более близкие по звучанию. Полностью осваивают дети третьего года жизни группу легких для произношения звуков ([п], [б], [ш], [д], [н], [г], [к], [м]). При благоприятных условиях воспитания в 50–90% слов, употребляемых ребенком, правильно произносятся звуки, прежде считавшиеся трудными ([дъ], [в], [ф], [з], [с], [ц]). В 10–30% слов, используемых детьми, произносятся даже шипящие и [р].

Третий год жизни является периодом появления и первичного закрепления в речи ребенка трудных звуков. При их произнесении в ряде случаев искажаются уже освоенные легкие звуки. Таким образом, правильность произношения в раннем возрасте оказывается величиной колеблющейся. Темпы овладения правильным произношением замедляются или оно ухудшается в зависимости от состояния здоровья ребенка и качества речевой среды, в которой он находится.

Трудные звуки ([з], [с], [ж], [ш], [щ], [ч], [ц], [х], [ф], [р]) в речи детей появляются позже, в меньшем числе слов, а иногда отсутствуют полностью. Обычно в жизни ребенок хуже произносит слово по памяти, чем при повторении образца за взрослым. Если взрослый тут же дает правильный образец речи, то ребенок это же слово произнесет более совершенно.

Облегчают овладение правильным произношением некоторые игры на звукоподражание (жуку, паровозу и т.д.). Во время прогулки дети дуют на летящую ватку, созревший одуванчик, легкую лодочку, плавающую в тазике с водой, что способствует не только развитию речевого дыхания, но и овладению звуками [ф], [в].

Большую помощь в постановке сложных для детей звуков оказывает работа с картинками, на которых звук находится в названиях изображенных предметов в начале, середине и конце слова. В обычной жизни, в беседах с ребенком на занятиях его поправляют и просят повторить слово правильно. Скороговорки, как правило, в этом возрасте еще трудны для детей.

#### *Развитие грамматической стороны речи*

Совершенствование грамматического строя речи происходит у детей на фоне достаточно быстро увеличивающегося словарного запаса, к концу третьего года жизни речь детей по

форме значительно приближается к речи взрослых. Дети достаточно уверенно пользуются сложными предложениями, но пока бессоюзными.

Первое полугодие третьего года жизни характеризуется преимущественно простыми предложениями.

Ребенок начинает пользоваться вопросительными словами «Что? куда? где?», появляются и вопросы «Когда? Как? Почему?». Построением сложносочиненных предложений дети овладевают легче, чем сложноподчиненных, дело здесь не только в грамматике, а в трудности овладения временной или причинно-следственной связью, тем более что взрослые, разговаривая с ребенком, стараются не использовать сложных образцов, которые можно было бы заимствовать.

Употребление сложных грамматических форм является основным показателем освоения грамматического строя речи детьми: в речи появляются глаголы в будущем времени, расширяются функции наречий, обогащается словарь прилагательных. Наиболее трудно ребенку дается согласование существительных и прилагательных в роде, глаголов прошедшего времени с существительным, но и этим к концу третьего года жизни дети овладевают. Объясняя столь быстрое овладение грамматическим строем речи, К. И. Чуковский отмечает, что в возрасте от 2 до 5 лет ребенок обладает необычным чутьем языка и что именно оно и связанная с ним умственная работа создают основу столь интенсивно идущего процесса.

### ***Развитие речи как средства общения***

У детей третьего года жизни потребность в речевом общении со взрослым значительно возрастает, они спрашивают, показывают, привлекают внимание к своим действиям, делятся впечатлениями, ищут сочувствия.

Лучше всего ребенок воспринимает индивидуальное общение, что объясняет необходимость использования в разговорах с детьми индивидуально-направленных вопросов. Взрослый должен учитывать уровень развития детской речи, но его собственная речь должна быть более совершенной, эмоционально выразительной, с новыми грамматическими формами, примерами причинности, зависимости одних слов от других. Необходимо добиваться, чтобы дети говорили спокойно, не срываясь на крик, активно высказывались. Каждое обращение к взрослому должно обязательно поощряться. Уровень развития детей третьего года жизни таков, что можно научить использовать речь как средство общения друг с другом. В этот период большое место занимают игры со сверстниками, но договариваться и распределять в полной мере игровые обязанности дети еще не могут, поэтому совместная игра возможна только в случае, если в ней мало участников, если она не требует сложных, согласованных действий и протекает пусть под косвенным, но все же контролем и наблюдением со стороны взрослого.

### **3.2 Рекомендации по развитию речи детей третьего года жизни**

Ребенку необходимо свободно владеть голосом, дыханием во время речи, соблюдать ритм, темп, интонацию, иметь достаточно развитый фонематический слух, слуховое внимание. Для этого используются игры со звучащими игрушками (колокольчик, дудочка, погремушка, барабан, ксилофон): «Угадай, какая

это игрушка?»); игры на определение места звучания игрушки: «Откуда доносится звук?»); игры на определение звука в быту (звонок в дверь, телефон, чайник, шум воды, радио); игры на определение голосов членов семьи, голосов животных и птиц.

Использование игр и упражнений, направленных на развитие речевого дыхания: сдувать со стола мелко нарезанные цветные бумажки, пушинки, ватку; дуть на лежащие на столе палочки, карандаши разной формы (круглые, граненые) и длины, стараясь сдвинуть их с места; задувать на резком (быстром) и длительном выдохе пламя воображаемой свечи; надувать бумажные и целлофановые мешочки, дуть в дудочку, свистульку, играть на детском кларнете; надувать и пускать мыльные пузыри.

Игры и упражнения, направленные на тренировку артикуляционного аппарата: упражнения для лица (изменение мимики): сделать лицо веселое (улыбнуться, засмеяться), сердитое (нахмурить брови), удивленное (поднять брови), плаксивое, спокойное, доброе; надуть щеки, втянуть щеки, перекачать воздух из одной щеки в другую; упражнения для губ: вытягивание губ трубочкой вперед и разведение их в стороны в сомкнутом виде, эти же движения с показом зубов (как при произнесении звуков ш и с); упражнения для языка: показать широкий и узкий язык; облизывание узким языком верхней и нижней губы, («колокольчик»); упражнение для мягкого неба: опускание и поднятие небной занавески (похрапывание, покашливание, имитация полоскания горла водой).

Игры и упражнения на звукоподражание: подражание голосам животных (мяу, му, ква, пи-пи, ко-ко, га-га, ку-ку, ме, бе); подражание звукам, издаваемым транспортом и различными

бытовыми предметами (би-би, ту-ту, динь-динь, тук-тук, бам-бам, тик-так).

### **3.3 Речевые игры и упражнения для детей третьего года жизни**

Совершенствование речи детей трехлетнего возраста имеет большое значение, так как речь, тесно связанная с мышлением, влияет на общее развитие и поведение ребенка. В этом возрастном периоде речь становится не только средством общения, но и средством познания окружающего мира. Если на втором году жизни ребенок воспринимает только то, что его непосредственно окружает, то в три года он может понять рассказ взрослого о предметах и явлениях, в данный момент не находящихся в поле его зрения, но с которыми он сталкивался раньше.

#### ***Развитие слухового внимания и фонематического слуха***

##### **ИГРА «ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЗВУЧАНИЯ ИГРУШЕК»**

Оборудование: используются 3–5 звучащих по-разному игрушек (колокольчик, дудочка, погремушка, барабан, музыкальные игрушки).

Ход игры: взрослый предлагает ребенку рассмотреть игрушки, послушать, какие звуки они издают. Затем ребенка нужно отвести в сторону (на 3–4 метра), повернуть спиной к игрушкам и воспроизвести звучание одной из игрушек. Ребенок

должен подойти и указать на звучащую игрушку или воспроизвести ее звучание. Проведение игры может меняться: определение места игрушки по звуку, определение звуков в быту и др.

### ИГРА «ПОВТОРИ ЗА МНОЙ»

Цель игры: развитие произносительной стороны речи, тренировка артикуляционного аппарата ребенка.

Ход игры: взрослый просит ребенка повторить за ним звуки и слоги:

а, у, о, и

а-у, а-и, о-а

а-о-у, а-у-и, и-у-а

ау, уа, аи, уи, ауи, уиа

та, па, ма, на, са

та-та, тата, ма-ма, мама, па-па-па, папапа и др.

В процессе игры взрослый использует те звуки, которые у ребенка сохранены или отработаны. При первичном проведении игры важно, чтобы у ребенка была возможность видеть лицо взрослого, при повторном проведении лицо нужно закрыть экраном или повернуть ребенка спиной.

### ДЫХАТЕЛЬНЫЕ И ГОЛОСОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Цель: совершенствование речевого дыхания, моторики артикуляционного аппарата. Проведение упражнений способствует также выработке продолжительного выдоха, развивает его силу. Эти упражнения можно сочетать с движением рук, туловища, головы.

1. Сдуть со стола мелко нарезанные цветные бумажки, пушинки, ватку.

2. Дуть на лежащие на столе палочки, карандаши разной формы (круглые, граненые) и длины, стараясь сдвинуть их с места.

3. Дуть на шарики разного веса: пластмассовые, деревянные, резиновые (небольшого объема).

4. Поддерживать в воздухе пушинку или маленький кусочек ваты на длительном выдохе.

5. Надувать бумажные и целлофановые мешочки, «тещин язык»; дуть в дудочку, свистульку, играть на детском кларнете.

6. Надувать и пускать мыльные пузыри.

7. Изменение мимики: сделать лицо веселое, сердитое, удивленное, плаксивое, спокойное, доброе и др.

8. Упражнения для губ: выпячивание губ трубочкой вперед и разведение их в стороны в сомкнутом виде; эти же движения с показом зубов; фырканье губами и произнесение «тпру» без голоса и с голосом.

9. Упражнения для языка: показать широкий и узкий язык; облизывание узким языком верхней и нижней губы; движения узким языком влево и вправо; быстрое движение узким языком по верхней губе с голосом («колокольчик»); движение широким языком вперед-назад по верхней губе, а затем по верхним зубам с голосом («болтушка»); удержание широкого и узкого языка на нижней и верхней губе, за верхними и нижними зубами; пощелкивание языком («лошадка»).

10. Упражнения для мягкого неба: опускание и поднятие небной занавески (похрапывание, покашливание, имитация полоскания горла водой).

## РАЗВИТИЕ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Игры проводятся на игровом звукоподражательном материале, сначала идет работа с гласными звуками.

1. Звуковое подражание (укачивание ребенка: а-а-а; гудение паровоза: у-у-у; плач ребенка: а-а-а, ы-ы-ы, уа-уа-уа; крик в лесу: ау).

2. Подражание голосам животных (мяу, му, ква, кря и др.).

3. Подражание звукам, издаваемым транспортом и различными бытовыми предметами (би-би, ту-ту, динь-динь, тук-тук, тик-так и др.).

4. Произнесение простых слов «дай», «на», «иди» и составление с ними коротких предложений (мама, дай; папа, на; баба, иди).

### *Активизация словаря*

#### ИГРА «ЧУДЕСНЫЙ СУНДУЧОК»

Цель игры: формирование умений ясно, громки и отчетливо произносить знакомые слова.

Оборудование: используется сундучок (коробка или ящик), знакомые образные игрушки.

Ход игры: взрослый предлагает ребенку посмотреть что-то интересное, привлекает внимание к сундучку. Возбудив у ребенка любопытство и предоставив ему возможность немножко погадать, взрослый садится за столик и приступает к объяснению игры: ставит сундучок напротив ребенка с таким расчетом, чтобы ему было легко следить за ходом игры, удобно вынимать игрушки и при этом оставалось достаточно свободного места для игровых действий. Ребенок «здоровается» с сундучком и

начинает с ним играть (берет и называет игрушки, «благодарит» сундучок).

## ИНСЦЕНИРОВКИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРУШЕК

Показы-инсценировки обогащают детей впечатлениями, расширяют их кругозор, развивают мышление, воображение, память. Рассказы и сказки, иллюстрируемые сюжетными игрушками, радуют детей, активизируют их речь, развивают умение слушать, способствуют усложнению игровой деятельности. До начала показа взрослый знакомит ребенка с главными действующими лицами: показывает игрушку, говорит, как она называется или как ее зовут, знакомит с теми ее особенностями, которые будут упомянуты в дальнейшем. Для того, чтобы потом не прерывать показ из-за попыток ребенка поближе познакомиться с игрушками, взрослый дает ему хорошо их рассмотреть и потрогать, затем расставляет игрушки около себя, садится на свое место и сообщает, какое представление будет показано, стараясь сосредоточить внимание ребенка на предстоящем действии.

С игрушками, проработанными в показах, дети начинают играть совсем по-другому. Например, если до сих пор они зайчика одевали, укладывали спать, то после инсценировок будут отражать в игре особенности зайчика как животного. Кроме игрушек, можно проводить показы фигурок, иллюстрирующих русские народные сказки: «Репка», «Курочка Ряба» и др.

## РАССКАЗЫ И СКАЗКИ

Маленькие дети очень любят слушать интересные сказки и рассказы. Это занятие приносит им большую пользу. Ритм

народной сказки и язык развивают художественный вкус, новые слова и выражения обогащают речь, расширяют кругозор, интересное содержание способствует сосредоточению ребенка, развитию его мышления и памяти. Некоторые сюжеты радуют, веселят, другие вызывают сочувствие.

Детям третьего года жизни сказки и рассказы следует не читать, а рассказывать, так как это обеспечивает более тесный контакт взрослого с ребенком.

Запоминание стихов доступно ребенку на 3-м году жизни. Тренировка памяти полезна в том случае, когда содержание стихотворения связано с конкретной действительностью и ребенок запоминает то, что ему понятно. Это доставляет малышу удовольствие, развивает речь. Поэтому надо давать детям только легкие, понятные четверостишья.

### ***Виды деятельности, развивающие языковые умения***

#### **ЧТЕНИЕ И РАССМАТРИВАНИЕ КНИГ**

Чтение детям — самая важная деятельность для языкового развития ребенка. Детям нужно читать каждый день: малыши любят пролистывать книги и «удивляться» картинкам, детям очень нравится сидеть на руках и слушать, как им читают. Не обязательно читать книгу целиком, можно просто рассматривать цветные картинки в книгах. Пусть дети смотрят, держат и даже пробуют книги на вкус. Книги должны быть расставлены так, чтобы ребенок мог их легко достать. Когда воспитатель читает медленно, малыши могут получать удовольствие от самих звуков. Ребенок, с увлечением рассматривающий картинку собачки, может быть не готов к восприятию новой страницы, и

взрослый должен чутко реагировать на такие моменты. Внимательный взрослый говорит: «Ты видишь собачку», или спрашивает ребенка: «Что ты видишь?». Важно не прочесть всю книгу целиком, а дать ребенку возможность неспешно изучать книгу. Часто малыши любят слушать одну и ту же книгу снова и снова. Необходимо, чтобы дети слушали народные песенки, потешки, небольшие авторские стихотворения, народные и авторские сказки.

### КАК ВЫБРАТЬ КНИГУ ДЛЯ РЕБЕНКА?

Выбирайте книги с толстыми страницами, которые легко переверачивать и трудно порвать.

Выбирайте складные книжки, в которых можно открывать спрятанные картинки.

Выбирайте книги с ясными и простыми картинками, четкими фотографиями знакомых детям предметов, чтобы дети могли практиковаться в назывании знакомых им животных, предметов одежды, пищи и т. д.

Выбирайте книги с повторами (рефренами).

Выбирайте рифмованные книги.

Выбирайте книги, где на одной странице одно слово и одна картинка. Слишком много деталей сбивает детей с толку.

### НАПЕВАНИЕ И ПЕНИЕ

Большинство маленьких детей любит музыку: пение вместе с малышами не только создает хорошее настроение, развивает чувство ритма, но и прививает любовь к языку. Для напевания вовсе не требуется запоминать особый репертуар, можно напевать, объявляя обед: «Время обеда. Время обеда. Будем

обедать сейчас». Вы можете сами придумать мелодию или использовать мелодию вашей любимой песни. Включайте пение в повседневные дела: при одевании, умывании, при укладывании ребенка спать, при выходе на прогулку, в игры.

## ИГРА

Любая игра предоставляет много возможностей для обучения языку. Во время игры рассказывайте ребенку о том, что он делает. Ребенок узнает значение слова «холодный», дотрагиваясь до снега, а значение слова «мокрый» - играя в воде или попав под дождь. Например, игра «Найди такой же» - дети раскладывают цветные кубики или бусинки в емкости такого же цвета и с помощью взрослого описывают, что они делают: «Катя кладет красную бусинку в красную чашку». В игре «Какая коробка на ощупь» ребенок осваивает названия тех материалов, из которых коробка сделана (вата, бумага, ткань). Назовите ребенку эти слова, скажите, какие они (мягкие или шершавые). Затем добавляйте новые предметы и называйте их. Игры с водой учат таким понятиям, как наливать, выливать, капать, плескаться. Так вы можете использовать разные виды деятельности, развивающие ребенка.

## ПОВЕДЕНИЕ, СПОСОБСТВУЮЩЕЕ ЯЗЫКОВОМУ РАЗВИТИЮ

Демонстрируйте правильную речь. Общаюсь с детьми, взрослые должны принимать речь ребенка даже с понятийными или грамматическими ошибками, но сами должны подавать пример правильной речи - в свое время дети сами исправят свои ошибки, если они будут слышать правильную речь вокруг себя.

Если малыш переусердствовал с обобщением понятия «собака» и называет всякое пушистое животное собакой, не указывая ребенку на ошибку, взрослый должен сам назвать это животное правильно.

Всегда отвечайте на вопросы ребенка. Учась говорить, малыши часто ходят по пятам за взрослыми и задают вопросы, приносят различные предметы и просят их назвать, при этом они внимательно наблюдают за артикуляцией взрослого. Взрослым следует помнить, что терпеливые и чуткие ответы имеют жизненно важное значение для языкового развития ребенка. Любознательный малыш задает вопрос: «Что это?», когда воспитатель вытирает тряпочкой стол. Воспитатель отвечает: «Ты видишь мою тряпочку. Я сметаю крошки еды со стола. Сметаю. Сметаю». При этом он показывает, как он сметает крошки, тем самым, облегчая ребенку понимание нового слова. Затем он дает тряпочку ребенку, который начинает «претворять» язык в жизнь.

Говорите на уровне ребенка. Ставить перед детьми новые задачи и стимулировать их – дело хорошее, но следует помнить, что говорить с детьми нужно четко и просто. Длинные предложения и много предложений просто приведут детей в смятение. Ничто не может заменить ребенку ясную и четкую речь, описывающую ситуацию, в которой он находится, что он делает, на что смотрит. Причем это должна быть речь, направленная на ребенка со стороны того, кто заботится о нем. Язык телевидения, магнитофона и речь взрослых, беседующих друг с другом, не может заменить непосредственный «живой» разговор с ребенком.

## **4 Показатели развития речи детей раннего возраста**

Выборка из показателей нервно-психического развития детей первого года жизни, разработанных Н. М. Щеловановым, составлены кафедрой педиатрии ЦИУ врачей под руководством Н. М. Аксариной [11].

### *Показатели развития речи у детей первого года жизни*

К 2 месяцам: ребенок длительно улыбается, когда с ним разговаривают.

К 3 месяцам: в ответ на обращенную к нему речь проявляет радость улыбкой, звуками и оживленными движениями рук и ног.

К 4 месяцам: по звуку определяет местоположение предмета и находит взрослого, слыша его голос (отыскивает источник звука); во время бодрствования много радуется: улыбается, издает громкие звуки, двигает руками, выпрямляет и сгибает ноги.

К 5 месяцам: узнает близких людей (по-разному реагирует); различает тон голоса, с которым к нему обращаются; подолгу певуче гулит.

К 6 месяцам: произносит слоги.

К 7 месяцам: подолгу лепечет.

К 8 месяцам: громко повторно произносит различные слоги; по просьбе взрослого выполняет заученное движение, например, «ладушки».

К 9 месяцам: подражая взрослому, повторяет разнообразные звуки и слоги; при назывании отыскивает предметы, нахо-

дящиеся в разных местах; выполняет по просьбе взрослого некоторые движения: «дай ручку», «до свидания».

К 10 месяцам: подражая взрослому, повторяет за ним разнообразные звуки и слоги; знает по имени нескольких близких ему людей; по просьбе находит и дает названную игрушку; отвечает на заигрывание «догоню-догоню», играет в прятки — сам натягивает на лицо платочек или «прячет глазки» за ладошками.

К 11 месяцам: произносит первые слова — обозначения («мама, дай, ав-ав» и др.); по слову взрослого выполняет знакомые ему действия «Покачай Лялю», «Покатай мяч».

К 12 месяцам: понимает по слову (без жестов) несколько разученных ранее имен окружающих, названий предметов и действий, например, «мама, тетя, Катя, киса, часы, дай ручку, дай Лялю, на, сядь, встань, сделай ладушки, до свидания» и т. п.

Способность подражать речевым звукам: легко подражает произносимым взрослым знакомым словам.

Активная речь: оценивается по общепринятым для более старших возрастов разделам.

### ***Показатели развития речи у детей второго года жизни***

От 1 года до 1,5 лет

Понимание речи: число понимаемых слов быстро растет, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением; ребенок понимает название многих часто называемых лиц, предметов, действий; выполняет простые словесные поручения: «Принеси ботинки», «Закрой глазки» и т.д. (к 1 году 3 месяцам).

Способность подражать речевым звукам: легко подражает часто слышимым звукосочетаниям; в лепете интонационно отражает речь взрослых.

Словарь: запас слов приближается к 30; некоторые слова начинают принимать обобщенный характер, например, словом «собака» обозначает любую собаку (черную и белую, живую, игрушечную и на картинке, маленькую и большую); много облегченных слов («би-би, ту-ту»).

Грамматический строй речи: говорит отдельными словами, имеющими значение предложения.

Пользование активной речью: продолжает много лепетать эмоционально; словами пользуется в основном в момент сильной заинтересованности, удивления, радости и других переживаний (к 1 году 3 месяцам).

Интонация: отдельные слова и слова-предложения дополняются эмоционально выразительными жестами, мимикой, интонацией.

От 1,5 до 2 лет

Понимание речи: понимает значение целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта; словом можно изменить состояние ребенка, усложнить его действия.

Способность подражать речевым звукам: легко повторяет произносимые окружающими взрослыми слова, фразы (понимая их и «механически»).

Словарь: число употребляемых слов быстро растет и к концу второго года увеличивается до 300; облегченные слова заменяются правильными.

Грамматический строй речи: начинает употреблять простые двух- и трехсловные предложения, а к 2 годам и четырех- и пятисловные; в словах появляются грамматические изменения.

Пользование активной речью: речь становится средством общения со взрослыми; просьба, желание, впечатления передаются словами; много говорит во время игры и других действий.

Интонация: речь эмоционально выразительна.

### ***Показатели развития речи детей третьего года жизни***

От 2 до 2,5 лет

Понимание речи: идет дальнейшее развитие понимания смыслового содержания речи окружающих; с ребенком можно говорить не только о событиях, явлениях, воспринимаемых в данный момент, но и о прошлых (уже знакомых ребенку), и будущих.

Способность подражать: легко повторяет фразы, короткие стихи.

Словарь: услышанные незнакомые слова и целые фразы становятся достоянием его словаря; появляются вопросы «Где? Когда? Почему?».

Грамматический строй речи: предложения становятся многословными, появляются сложные предложения, хотя и не всегда правильные грамматически.

Пользование активной речью: речь становится основным средством общения не только со взрослыми, но и с детьми; много говорит по самым различным поводам, инициативно и в ответ на словесное обращение; словом определяет свои действия и намерения заранее, под влиянием ситуации.

Интонация: в речи отражается все большее разнообразие эмоций.

От 2,5 до 3 лет

Понимание речи: может понимать смысл речи взрослого о событиях и явлениях, не бывших непосредственно в его личном опыте, но отдельные элементы, которых ранее непосредственно воспринимались ребенком.

Словарь: в словарный состав входят все части речи (кроме причастия и деепричастия); словарь быстро нарастает: к концу третьего года до 1200-1500 слов.

Грамматический строй речи: говорит сложными фразами, появляются придаточные предложения (грамматически не всегда правильные).

Пользование активной речью: рассказывает об увиденном несколькими предложениями, но отрывочными; по вопросам может передать содержание ранее услышанных сказки или рассказа (по картинкам и без них); может передать содержание речи взрослого, непосредственно к нему не обращенной.

Артикуляция: произношение в основном правильное, за исключением р и шипящих.

## **5 Требования Федеральной образовательной программы дошкольного образования к организации речевого развития детей раннего возраста**

Федеральная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) [21].

Федеральная образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые дошкольной образовательной организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобрази-

тельного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра произведений анимации и кинематографа.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной образовательной программе дошкольного образования возрастные ориентиры («к одному году», «к трем годам») имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу [21].

## **5.1 Планируемые результаты реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования**

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году) [21]:

– ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

– ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;

– ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

– ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

– ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);

– ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

– ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;

– ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

– ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

– ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

– ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

– ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) [21]:

– у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

– ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

– ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

– ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

– ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

– ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

– ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

– ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

– ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

## **5.2 Задачи и содержание образования по образовательной области «Речевое развитие»**

### **ОТ 2 МЕСЯЦЕВ ДО 1 ГОДА**

В области речевого развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

– с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;

– с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;

– с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5–8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

### *Содержание образовательной деятельности*

– с 2 месяцев — подготовительный этап речевого развития.

Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационной выразительной речи. При этом старается побудить ребенка к гулению;

– с 4 месяцев — педагог побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки;

– с 6 месяцев — педагог побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2–3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов;

– с 9 месяцев — педагог формирует у ребенка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребенку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных

слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребенка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.

## ОТ 1 ГОДА ДО 2 ЛЕТ

В области речевого развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

от 1 года до 1 года 6 месяцев:

– развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

– развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

– привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

– реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

– побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

– рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

– развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

– развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

– развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

– развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность потешек, песенок, потешек, сказок;

– поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

– формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

– воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

– побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

### ***Содержание образовательной деятельности***

От 1 года до 1 года 6 месяцев:

– развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

– развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

– развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

– развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе образительной игры;

– в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании;

– во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

## ОТ 2 ЛЕТ ДО 3 ЛЕТ

В области речевого развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

#### Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь;
- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;
- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;
- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3–4 слов.

#### Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;
- продолжать учить рассказывать об окружающем в 2–4 предложениях.

#### Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

– поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

– развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

– побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

– развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### **Формирование словаря:**

– педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

– активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко);

– педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий;

имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

– педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли;

– педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

– педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов;

– поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

– педагог формирует у детей умения рассказывать в 2–4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие,

направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;

– побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

– педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### **5.3 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной образовательной программы**

Примерный перечень художественной литературы [21]

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора: «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки: «Козлятки и волк» (обработка К. Д. Ушинского); «Колобок» (обработка К. Д. Ушинского); «Золотое яичко» (обработка К. Д. Ушинского); «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова); «Репка» (обработка К. Д. Ушинского); «Теремок» (обработка М. А. Булатова).

Поэзия: З. Н. Александрова «Прятки», «Топотушки»; А. Л. Барто «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; В. Д. Берестов «Курица с цыплятами»; Е. А. Благинина «Аленушка»; В. А. Жуковский «Птичка»; М. И. Ивенсен «Поглядите, зайка плачет»; М. Клокова «Мой конь», «Гоп-гоп»; Г. Р. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!»; С. Я. Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); А. Орлова «Пальчики-мальчики»; К. Стрельникова «Кряк-кряк»; И. П. Токмакова «Баиньки»; А. Усачев «Рукавичка».

Проза: З. Н. Александрова «Хрюшка и Чушка»; Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился»; В. Г. Сутеев «Цыпленок и утенок»; Е. И. Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. И. Чуковский «Цыпленок».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали»,

«Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы); «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова); «Снегурушка и лиса» (обработка А. Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

#### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Я. Л. Аким «Мама»; З. Н. Александрова «Гулигули», «Арбуз»; А. Барто, П. Барто «Девочка-ревушка»; В. Д. Берестов «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; А. И. Введенский «Мышка»; Г. Р. Лагздынь «Петушок»; М. Ю. Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; Э. Э. Мошковская «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Н. В. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; А. Н. Плещеев «Травка зеленеет...»; Н. П. Саконская «Где мой пальчик?»; Г. В. Сапгир «Кошка»; Д. И. Хармс «Кораблик»; К. И. Чуковский «Путаница».

Проза: В. В. Бианки «Лис и мышонок»; Н. Д. Калинина «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Н. М. Павлова «Земляничка»; Ю. С. Симбирская «По тропинке, по дорожке»; В. Г. Сутеев «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Я. М. Тайц «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Л. Н. Толстой «Три медведя», «Косточка»; К. Д. Ушинский «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Е. И. Чарушин «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; К. И. Чуковский «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Д. Биссет «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Д. Дональдсон «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; С. Б. Капутикян «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; К. Эрик «Очень голодная гусеница».

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал «мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

## **6 Правила организации речевых игр и занятий с детьми раннего возраста**

Каждое занятие проходит по заранее намеченному плану и преследует определенную цель.

Занятия проводятся ежедневно в определенные по режиму часы.

Все, что может отвлечь внимание ребенка, должно быть убрано из его поля зрения. Категорически воспрещаются посторонние разговоры взрослых между собой и их хождение по помещению во время занятий.

Ребенку нужно дать предварительную установку: предложить убрать игрушки и расставить стулья, сказать, во что он будет сейчас играть, чем заниматься.

Необходимо следить за правильной осанкой ребенка.

На всех занятиях следует активизировать речь ребенка.

Для лучшего восприятия надо предоставлять ребенку возможность самому активно действовать с материалом занятия, а не только слушать взрослого и смотреть, что он делает.

Занятия следует усложнять по мере усвоения материала.

Заканчивая занятие, нужно переключить ребенка на самостоятельную игру, а не оставлять его в бездеятельном состоянии.

Для закрепления приобретенных знаний и умений необходимо после занятия давать ребенку аналогичный материал в самостоятельное пользование.

Показателями правильно проведенного занятия являются: достижение намеченной цели, заинтересованность ребенка, его сосредоточенное внимание и активное поведение, соответствующее возрасту развитие речи.

Выбор игр и занятий должен опираться на знание общих законов развития детей и исходить из их возрастных и индивидуальных особенностей.

На протяжении всего раннего возраста занятия с детьми направлены на решение следующих задач:

- развитие речи, расширение ориентировки в окружающей среде;
- развитие деятельности анализаторов (сенсорная культура);
- развитие движений;
- усложнение различных видов и форм деятельности (действия с предметами, зачатки изобразительной и конструктивной деятельности);
- создание положительно-эмоциональных состояний.

## ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ И СТИМУЛЯЦИИ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

### *Разговор с самим собой*

Когда малыш находится недалеко от вас, начните говорить вслух о том, что видите, слышите, думаете, чувствуете. Говорить нужно медленно (при этом, не растягивая слова) и отчетливо, короткими, простыми предложениями – доступными восприятию малыша.

### ***Параллельный разговор***

Этот прием отличается от предыдущего тем, что вы описываете все действия ребенка: что он видит, слышит, чувствует, трогает. Использование этого приема помогает, подсказывает ребенку слова, выражающие его опыт, слова, которые впоследствии он начнет использовать самостоятельно.

### ***Провокация, или искусственное непонимание ребенка***

Этот прием помогает ребенку освоить ситуативную речь и состоит в том, что взрослый не спешит проявить свою понятливость и временно становится глухим, глупым. Например, если малыш показывает на полку с игрушками, смотрит на вас и вы хорошо понимаете, что нужно ему в данный момент, попробуйте дать ему не ту игрушку: Я не понимаю, что ты хочешь: кистку, куклу, машинку? В подобных ситуациях ребенок охотно активизирует свои речевые возможности, чувствуя себя намного сообразительнее взрослого. Этот прием эффективен не только для называния предметов, но и словесного обозначения действий, производимых с ними.

### ***Приговоры***

Использование игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с малышами доставляет им огромную радость. Сопровождение действий ребенка словами способствует произвольному обучению его умению вслушиваться в звуки речи, улавливать ее ритм, отдельные звукосочетания и постепенно проникать в их смысл. Научившись различать вариативность забавных звуковых сочетаний, дети, подражая взрослым, начинают играть словами, звуками, словосочетаниями,

улавливая специфику звучания родной речи. Большинство произведений устного народного творчества как раз и создавалось с целью развития двигательной активности малыша, которая теснейшим образом связана с формированием речевой активности. Чем больше мелких и сложных движений пальцами выполняет ребенок, тем больше участков мозга включается в работу, ведь он напрямую связан с руками.

Немаловажное значение фольклорных произведений состоит в том, что они удовлетворяют потребность малыша в эмоциональном и тактильном (прикосновения, поглаживания) контакте со взрослыми. Большинство детей по своей природе – кинестетики: они любят, когда их гладят, прижимают к себе, держат за руки. Устное народное творчество как раз и способствует насыщению потребности в ласке, в физическом контакте.

### ***Выбор***

Предоставляйте ребенку возможность выбора. Формирование ответственности начинается с того момента, когда малышу позволено играть активную роль в том, что касается лично его. Осуществление возможности выбора порождает у ребенка ощущение собственной значимости и самооценности. Уже к двум годам малыш вполне может самостоятельно делать выбор, если это право ему предоставлено взрослыми: Тебе яблоко целиком или половинку?

### ***Игры с природным материалом***

Огромное влияние на рост речевой и познавательной активности ребенка оказывают разнообразие и доступность объектов, которые он время от времени может исследовать: смот-

реть на них, пробовать на вкус, манипулировать, экспериментировать, делать о них и с ними маленькие открытия. Ребенок занят делом, он знакомится с материалом, изучает его свойства, функции. Самые любимые и лучшие игрушки — те, что ребенок сотворил сам.

### *Продуктивные виды деятельности*

На ранней стадии речевого развития ребенок овладевает самыми разнообразными языками, заменяющими слова: жестиком, мимикой, звукоподражанием, элементарным изображением. Слово является для ребенка только одним из способов выражения мыслей, но далеко не самым легким. Для многих своих мыслей и представлений он не находит подходящих слов, и выражает их по-своему, другими, более доступными способами: через продуктивные виды деятельности. Рисование, лепка, аппликация, конструирование развивают не только лингвистические способности ребенка, но и сенсорные, имеющие особое значение в формировании мыслительной деятельности. Мысль человека становится более определенной, понятной, если она записывается. Дошкольник писать не может и не умеет, а потому он фиксирует свои мысли и представления с помощью их зарисовки. Ведь недаром известный психолог Л.С. Выготский называл детское рисование «графической речью».

### *Замещение*

«Представь, что...» — эти слова наполнены для ребенка особой притягательной силой. Игры-пантомимы и игры-имитации являются первой ступенькой театрализованной и сюжетно-ролевой игры.

### ***Ролевая игра***

Этот вид детской деятельности в младшем возрасте только формируется. Взрослым необходимо организовать ролевые игры. Например, игра в телефон, когда ребенок, используя игрушечный аппарат, может звонить маме, папе, бабушке, сказочным персонажам. Игра «в телефон» стимулирует речевое развитие ребенка, формирует уверенность в себе, повышает коммуникативную компетентность.

### ***Музыкальные игры***

Значение музыкальных игр в речевом развитии ребенка трудно переоценить. Малыши с удовольствием подпевают, обожают шумовые музыкальные инструменты, народные игры типа «Каравай», «По кочкам», «А мы просо сеяли» и др.

## **СТРАТЕГИИ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ**

***Говорите медленно и четко.*** Медленная речь дает ребенку время для обработки услышанных слов, а четкая речь помогает вычленить новые слова.

***Говорите по очереди.*** Малыши и взрослые общаются по очереди. Иногда воспитатель в ответ на «Ба-ба-ба, да-да, ба» отвечает фразами типа: «Слышу, слышу!», или «Правда?», как будто звуки, произносимые ребенком, имеют для него огромное значение. Сама интонация взрослого поощряет дальнейшие попытки ребенка выразить себя в звуках.

***Параллельный разговор и называние предметов.*** Когда взрослый называет словами то, что воспринимает ребенок, и его

действия, то он таким параллельным разговором помогает ребенку выучить или узнать новые слова. Сидя около малыша, смотрящего на кошку, воспитатель говорит: «Видишь кошку?» или «А вот кошка». Когда ребенок ползет по подушке, взрослый проговаривает: «Саша ползет по подушке». Когда маленькие дети находятся в звучащей языковой среде, совпадающей с тем, что они делают, их словарный запас растет очень быстро.

*Дополнение и развитие мысли.* Когда малыши говорят с помощью одного или двух слов, взрослые должны дополнять сказанное. Когда ребенок говорит: «мяч», взрослый превращает это слово в предложение «Вот мяч», а затем следующий шаг «Вот большой красный мяч». Когда малыши начинают говорить с помощью набора слов, взрослые расширяют сказанное, добавляя больше значимой информации. Например, если малыш говорит: «Вон та собачка», взрослый развивает эту мысль в предложение: «Да, у этой собачки коричневая шерсть».

*Объяснение.* Взрослые все время пользуются речью, чтобы объяснить детям, что будет происходить дальше, будь то приближающийся обед, время сна или необходимость одеваться. Дети начинают понимать и запоминать, что следует делать в приближающейся ситуации, особенно если эти указания одновременно объясняют, почему мы это делаем. Когда дети слышат предложения типа: «Когда мы уберем все игрушки, тогда пойдем гулять. Игрушки будут на месте», они получают важную информацию о планировании, настойчивости, саморегуляции, окончании действия.

*Открытые вопросы и ответы.* Взрослые используют преимущественно открытые вопросы. В отличие от вопросов, на которые можно ответить «да» или «нет», открытые вопросы

предполагают разнообразные ответы и способствуют развитию речи. Например, малыш, показывая на дерево, спрашивает воспитателя: «Что это?». В ответ воспитатель спрашивает: «А что ты видишь?», тем самым, давая возможность малышу поговорить о листиках, птичках на дереве. Открытые вопросы и ответы развивают речевые умения. Ребенок комментирует, взрослые провоцируют его на продолжение высказывания с помощью открытых вопросов или собственных реплик.

**Подпорки.** Взрослые используют такие игры, как «Каравай-каравай», «Пузырь», «Коза рогатая», «Сорока-сорока» для того, чтобы развивать речь ребенка. Например, сначала ребенок просто с интересом наблюдает за игрой, взрослый пытается активизировать его участие в игре. Взрослый ждет, когда ребенок начнет двигать в такт руками и пропускает последнее слово в знакомом стихе, чтобы его произнес сам ребенок. Рассматривая картинки в книжке, взрослый может сказать: «Я вижу большую, пушистую...» и предложить назвать ребенку «собаку». По мере развития языковых навыков у ребенка, необходимость в подсказке взрослых отпадает.

## ЭТО НУЖНО ЗНАТЬ

### **Советы логопеда по предупреждению нарушений речевого развития детей раннего возраста**

**Говорите, говорите, говорите...** Даже если Вы молчаливы от природы – все равно говорите с малышом. Ребенок легче понимает обращенную к нему речь, если она объясняет то, что происходит вокруг него. Поэтому сопровождайте свои действия словами.

***Встреча взглядов.*** Озвучивайте любую ситуацию, но только если Вы видите, что ребенок слышит и видит Вас. Не говорите в пустоту, смотрите ему в глаза. Это особенно важно, если Ваш ребенок чрезмерно активен, постоянно двигается, если Ваш малыш еще только лепечет или говорит мало слов.

***Ваша артикуляция.*** Говорите просто, четко, внятно проговаривая каждое слово, каждую фразу. Известно, что дети очень чутки к интонации, поэтому каждое слово, на которое падает логическое ударение, старайтесь произносить как можно более выразительно.

***То же, но по-разному.*** Повторяйте помногу раз одно и то же слово, а также фразу, меняя порядок слов: «Папа пришел. Пришел наш папа». Это позволяет ребенку легче услышать и понять. Если Вы хотите, чтобы ребенок усвоил какое-нибудь слово, старайтесь употреблять его в разных контекстах и многократно. Не переусердствуйте. Не употребляйте слишком много длинных фраз и не перегружайте ребенка, предъявляя ему сразу большое количество заведомо незнакомых слов.

***Хорошее настроение.*** Старайтесь произносить новое слово в эмоционально благоприятной ситуации. Психологи заметили: в таких условиях ребенок обучается и впитывает новую информацию в десять раз лучше, чем в нейтральных или неблагоприятных.

***Все чувства в союзе с речью.*** Очень важно, чтобы ребенок, постигая, узнавая что-то новое, имел возможность не только видеть новый предмет, но и трогать, нюхать, щупать его, то есть изучать различными способами. Если Вы видите, что ребенок что-то трогает, с чем-то играет, сразу же назовите этот предмет несколько раз коротко, четко, выразительно.

***Давайте общаться.*** Как бы несовершенно Ваш ребенок ни говорил, принимайте и поддерживайте его желание вступить с Вами в контакт. Даже если он вообще еще не говорит, чаще вовлекайте его в невербальный диалог, «приветствуя и одобряя» любой ответ (жест, выразительный взгляд, вокализацию). Поддерживайте его стремление общаться. Уважайте его попытки говорить.

***Стремитесь к разнообразию.*** Если лепет малыша однообразен, старайтесь обогатить его, предлагая ему цепочку слов с другими согласными: дя-дя-дя, ма-ма-ма, ба-ба-ба, бя-бя-бя; с другими гласными: ба-бо-бу-бы-бе-би. Комбинируйте разные слоги и старайтесь, чтобы малыш захотел их повторить.

***Учите в игре.*** Играя, учите подражать. Специально создавайте такие игровые ситуации, где ребенку понадобится звукоподражание, либо надо будет произнести какие-то слова для того, чтобы игра состоялась. Обратите внимание: побуждаете не Вы, а ситуация.

***Не предупреждайте его желания.*** Некоторые родители пытаются угадать желания своего ребенка, часто предупреждая их в тот самый момент, когда они только появляются. В этом случае у малыша нет необходимости произносить что-либо, достаточно просто посмотреть, протянуть руку. В такой ситуации есть опасность задержать ребенка на стадии жестового общения. И хотя жест — это тоже общение, не стоит задерживаться на этом уровне.

***Расширяйте словарь малыша.*** Ребенок владеет словом на двух уровнях: понимает его — это пассивный словарь; говорит — это активный. Активный словарь может быть совсем мал. Но

если Вы пополняете ресурс понимания, это обязательно приведет к так называемому лексическому взрыву и в дальнейшем он перенесет в активный словарь то, чему Вы научили его, разглядывая вместе картинки, читая книжки и комментируя свои действия. Старайтесь ввести в пассивный словарь названия вещей, которые его окружают, (игрушки, кухонная утварь, предметы быта), имена вещей и существ на картинках в книжках и, конечно, имена родственников и близких людей. Научите ребенка показывать, где ручки, где ножки (у куклы, у Вас). Чаще спрашивайте: «Где стол?», «Где киса?» и т.д.

***Не пренебрегайте звукоподражаниями.*** Для детей, которые поздно начинают говорить, очень полезно использовать слова, состоящие из одного или двух одинаковых слогов. Эти слова основаны на звукоподражаниях, легки для усвоения и облегчают ребенку начальные стадии вхождения в речевую стихию. Потом они уйдут сами собой, станут ненужными, но сейчас они нужны Вашему ребенку.

***Ведите дневник.*** Фиксируйте его речевые достижения, записывайте, сколько слов он уже понимает, какие слова произносит в каких ситуациях, так Вы сможете день за днем судить о его успехах.

***Читайте, читайте, читайте...*** Читайте короткие стихи, сказки. Перечитывайте их много раз, не бойтесь, что это надоест ребенку. Дети гораздо лучше воспринимают тексты, которые они уже много раз слышали. Если возможно, постарайтесь разыграть стихотворение — покажите его в лицах и с предметами; а предметы эти дайте ребенку потрогать, поиграть с ними. Дождитесь, пока ребенок хорошо запомнит стихотворение, уловит его ритм, а затем пробуйте не договаривать последнее слово каждой строки, предоставляя это делать малышу.

***Пальцы помогают речи.*** Обратите особое внимание на развитие мелкой моторики - точных движений пальцев рук. Моторика, тесно связана с развитием речи. Лепка, рисование, пальчиковый театр, игры с мелкими предметами - все это поможет речи, а в будущем и письму.

***Будьте терпеливы, снисходительны и ... осторожны.*** Если ваш малыш неверно произносит какой-либо звук, никогда не смейтесь, не повторяйте за ним неправильное произношение слова. Тут же повторите слово правильно, стараясь перехватить взгляд ребенка. Возможно, он сможет повторить за Вами. Если не сможет или не захочет, не расстраивайтесь. Будьте терпеливы. Он обязательно повторит за Вами, когда придет время. Он научится и на своих собственных ошибках, постоянно сравнивая свое произношение с вашим. Но не слишком фиксируйте внимание на неправильном произношении — это может вызвать обратную реакцию.

***Причины, затрудняющие речевое развитие.*** Физические — частичная или полная потеря слуха, незаращение верхней губы или неба. Особенности эмоциональной жизни ребенка – это могут быть и собственные чувства малыша и то, как он относится к своему окружению, его реакции на события жизни, поведение взрослых. Недостаточный опыт общения со взрослыми будет влиять тогда, когда взрослые очень мало говорят с малышом и ребенку не хватает услышанных слов. Взрослые сводят до минимума свое общение с ребенком, их речь в основном состоит из запрещений типа «нельзя» и «замолчи». Кроме того, играет роль и сама речь взрослого — ее правильность и богатство.

## Список литературы

1. **Аванесян, Р. Д.** Программа первого года коррекционной работы с трехлетними детьми, имеющими системное недоразвитие речи / Р. Д. Аванесян, О. А. Румянцева, О. Б. Сизова // Диагностика и коррекция речевых нарушений. – Санкт-Петербург : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. – 240 с. – ISBN 5-85814-087-5. – Текст : непосредственный.

2. **Аксарина, Н. М.** Воспитание детей раннего возраста / Н. М. Аксарина. – Москва : Медицина, 1977. – 302 с. – ISBN [не указан]. – Текст : непосредственный.

3. **Белобрыкина, О. А.** Речь и общение : популярное пособие для родителей и педагогов / О. А. Белобрыкина. – Ярославль : Академия развития, 1998. – 240 с. – ISBN 5-8133-001-5. – Текст : непосредственный.

4. Воспитание детей раннего возраста : пособие для воспитателя дет. сада / В. В. Гербова, Р. Г. Казакова, И. М. Кононова и др.; Под ред. Г.М. Ляминой. – Москва : Просвещение, 1981. – 224 с. – ISBN [не указан]. – Текст : непосредственный.

5. Воспитание и обучение детей раннего возраста: Кн. для воспитателя дет. сада : [Метод. пособие / А. М. Фонарев и др.]; Под ред. Л. Н. Павловой. - Москва : Просвещение, 1986. – 175 с.; 22 см.; ISBN [не указан]. – Текст : непосредственный.

6. **Галанов, А. С.** Игры, которые лечат : для детей от 1 года до 3 лет / А. С. Галанов. – Москва, 2003. – 96 с. – ISBN 5-89144-170-5. – Текст : непосредственный.

7. **Галигузова, Л. Н.** Ступени общения: от года до семи лет / Л. Н. Галигузова, Е. О. Смирнова. – Москва, 1992. – 143 с. – ISBN 5-09-004054-0. – Текст : непосредственный.

8. **Григорьева, Г. Г.** Педагогика раннего возраста / Г. Г. Григорьева. – Москва : Academia, 1998. – 335 с. – ISBN 5-7695-0287-8. – Текст : непосредственный.

9. **Елецкая, О. В.** День за днем говорим и растем : пособие по развитию детей раннего возраста / О. В. Елецкая, Е. Ю. Вареница. – Москва : ТЦ Сфера, 2010. – 224 с. – ISBN 5-89144-532-8. – Текст : непосредственный.

10. **Картушина, М. Ю.** Логоритмика для малышей : сценарии занятий с детьми 3-4 лет / М. Ю. Картушина. – Москва : Сфера, 2005. – 144 с. – ISBN 5-89144-436-4. – Текст : непосредственный.

11. **Лямина, Г. М.** Развитие речи детей раннего возраста : методическое пособие / Г. М. Лямина. – Москва : Айрис-пресс, 2006. – 96 с. – ISBN 5-8112-0997-5. – Текст : непосредственный.

12. **Павлова, Л. Н.** Раннее детство: развитие речи и мышления (1-3 года) / Л. Н. Павлова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. – 168 с. – ISBN 978-5-86770-062-6. – Текст : непосредственный.

13. **Павлова, Л. Н.** Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет : пособие для воспитателей и родителей / Л. Н. Павлова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2010. – 224 с. – ISBN 978-5-86775-097-8. – Текст : непосредственный.

14. **Павлова, Л. Н.** Раннее детство: познавательное развитие : методическое пособие / Л. Н. Павлова, Е. Б. Волосова, Э. Г. Пилюгина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2006. – 152 с. – ISBN 5-86775-050-7. – Текст : непосредственный.

15. **Печора, К. Л.** Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи / К. Л. Печора. – Москва : «Издательство Скрипторий 2003», 2006. – 96 с. – ISBN 5-98527-041-6. – Текст : непосредственный.

16. **Печора, К. Л.** Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста / К. Л. Печора, Г. В. Пантюхина, Э. Л. Фрухт. – Москва : Сфера, 2021. – 80 с. – ISBN 9785994913345. – Текст : непосредственный.

17. **Печора, К. Л.** Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях : пособие для педагогов дошкольных учреждений / К. Л. Печора, Г. В. Пантюхина, Л. Г. Голубева. – Москва : Гуманитар.изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 172 с. – ISBN 5-691-00911-7. – Текст : непосредственный.

18. Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста / под ред. Л. А. Парамоновой. – Москва : Карапуз-Дидактика, 2004. – 208 с. – ISBN 5-89144-536-0. – Текст : непосредственный.

19. Развитие и воспитание ребенка от рождения до трех лет / под ред. Н. М. Щелованова. – Москва : Просвещение, 1969. – 183 с. – ISBN [не указан]. – Текст : непосредственный.

20. Ребенок от рождения до года : пособие для родителей и педагогов / под ред. С. Н. Теплюк. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. – 240 с. – ISBN 978-5-86775-317-7. – Текст : непосредственный.

21. Федеральная образовательная программа дошкольного образования . Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809). – Текст : электронный.

22. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказы и письма министерства образования и науки Российской Федерации / ред.-сост. Т. Цветкова. – Москва : Изд-во Сфера, 2020. – 80 с. – ISBN 978-5-9949-2513-3. – Текст : непосредственный.

*Учебное издание*

**Колосова Ирина Викторовна**

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ  
ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

Ответственный редактор

**Е. Ю. Никитина**

Компьютерная верстка

**В. М. Жанко**

Подписано в печать 21.11.2023. Формат 60x80 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Усл. печат. л. 6,45.

Тираж 500 экз. Заказ 522.

Южно-Уральский научный центр Российской академии образования.  
454080, Челябинск, проспект Ленина, 69, к 454.

Учебная типография «Федерального государственного образовательного учреждения высшего образования» Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет». 454080, Челябинск, проспект Ленина, 69, каб. 2.