

Министерство образования и науки РФ  
ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-  
педагогический университет»  
Факультет подготовки учителей начальных классов  
Кафедра педагогики, психологии и предметных методик  
Направление 44.04.01 – Педагогическое образование  
Магистерская программа – Управление образовательными организациями

## ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Магистерская диссертация

Управление процессом совершенствования коммуникативной культуры у  
учителей начальных классов

Выполнила:

Магистрантка Листофорова Ксения Александровна  
Научный руководитель:

к. п. н., доцент кафедры ПП и ПМ

Забродина Инга Викторовна

Работа \_\_\_\_\_ к защите

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой ПП и ПМ

доктор пед. наук, профессор

Волчегорская Е.Ю

Челябинск, 2016 г.

## Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретический анализ проблемы исследования.....	11
1.1. Сущность и базовые функции управления в образовательной организации.....	11
1.2. Процесс совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов.....	17
Выводы по 1 главе.....	26
Глава 2. Практическое исследование управления процессом совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов .....	28
2.1 Система управления процессом формирования коммуникативной культуры у учителей начальных классов .....	28
2.2. Организация и ход исследования.....	43
Выводы по 2 главе.....	46
Глава 3. Результаты исследования.....	47
3.1 Анализ констатирующего этапа .....	47
3.2 Анализ контрольного этапа.....	52
Выводы по 3 главе.....	63
Заключение.....	64
Список литературы.....	69
Приложения	

## **ВВЕДЕНИЕ**

Современные тенденции образования в общественно-политических и экономических условиях нашей страны направлены на усиление коммуникативных способностей человека, формирования потребности постоянного повышения профессиональной квалификации и профессиональной мобильности, а также воспитание человека культуры, приверженного общечеловеческим ценностям.

Без определения общих закономерностей и современных особенностей развития коммуникативной культуры общества и личности эволюция общего и профессионального образования невозможна, что отражено в методических исследованиях Е.А. Быстровой, Е.Ф. Глебовой, Т.К. Донской, А.Ю. Купаловой, Т.А. Ладыженской, М.Р. Львова, Н.А. Пленкина, Т.Г. Рамзаевой, М.С. Соловейчик и др. Однако, несмотря на накопленный научно-методический опыт и реализацию новых требований образовательного стандарта начального общего образования, обобщенный анализ показывает, что способы решения проблемы исследования далеки от эффективности.

Отсутствие элементарных навыков общения приводит к множеству конфликтов не только в семье, но и в коллективе при совместной деятельности. Чтобы быть успешным, нужно быть более коммуникативно-активным, способным адаптироваться, эффективно взаимодействовать и управлять процессами общения[7].

Проблема коммуникативной способности учителя нашла отражение в законодательных федеральных документах: в Концепции модернизации российского образования на период до 2020 г., в национальных проектах Президента Российской Федерации, в Законе об образовании; в новых Федеральных государственных стандартах высшего профессионального образования. В Федеральном базовом компоненте образования говорится о «языковой и коммуникативной компетенции как о сквозных линиях, пронизывающих весь курс родного языка» (ФГОС)[40].

Проблема процесса совершенствования коммуникативной культуры учителя начальных классов (далее в тексте КК УНК) важна не только в смысле овладения культурно-педагогическим наследием, но и как условие и средство самореализации личности в профессиональной и социально-педагогической деятельности.

Анализ педагогической практики свидетельствует, что коммуникативная культура учителя начальных классов в основном формируется стихийно, самопроизвольно, словно является сопутствующей, второстепенной задачей его профессиональной подготовки. Исследователи отмечают: востребованность новых подходов к совершенствованию коммуникативной культуры у учителей начальных классов в контексте современных концепций саморазвития сложноорганизованных социально-экономических систем, в которых коммуникация и коммуникативная культура играют важную роль; недостаточное внимание к проблеме совершенствования коммуникативной культуры учителя начальных классов как важнейшего условия его личностно-профессионального становления и развития; отсутствие эмпирических исследований реального состояния коммуникативной культуры учителей начальных классов, анализа особенностей коммуникативной культуры[22].

Исходные принципы коммуникативной культуры разрабатывались Г.С. Батищевым, М.М. Бахтиным, Б.С. Библер, Э.Н. Гусинским, М.С. Каган, А.В. Петровский и другими исследователями. В то же время в философии, психологии, педагогике, социологии, кибернетике, синергетике, аксиологии, и других науках накоплен значительный научный потенциал, способный служить определению концептуальных основ совершенствования коммуникативной культуры будущих учителей и разработке соответствующей инновационной практики. Так, в философии нашло освещение становление коммуникативной культуры личности, осмысление ценности человека, его индивидуальности и самобытности как субъекта общения (В.В. Зеньковский, В.С. Соловьев, С.Л. Франк, В.В. Розанов и др.).

Понимание сущности «коммуникативной культуры» как социально-психологического механизма отражено в работах В.С. Библера, М.С. Кагана, Л.С. Когана, М.К. Мамардашвили, М. Хайдеггера, в которых представлено ее осмысление в контексте реализации высших ценностей как детерминанты развития личности. Управленческий аспект коммуникативной культуры учителя рассматривался А.В. Барабанщиков, В.Л. Бенин, Е.В. Бондаревская, Е.Ю. Захарченко, И.А. Колесникова, Х.Г. Тхагапсоев и др.[16]

**Актуальность** данной темы обусловлена следующим:

1. коммуникативная компетенция, подразумевающая владение коммуникативной культурой, является ключевой компетенцией педагога, позволяющей устанавливать сотрудничество с учащимися, ориентироваться на личные ценности, проявлять тактичность, терпимость и одновременно твердость;
2. как показывают психолого-педагогические исследования, уровень коммуникативной культуры, и коммуникативной подготовки в целом у учителей начальных классов недостаточно высокий;
3. отсутствует системность в управлении процессом совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов.

При изучении психолого-педагогической литературы нами было выявлено **противоречие** между возросшей потребностью в совершенствовании коммуникативной культуры у учителя начальных классов и недостаточным вниманием к проблеме управления процессом совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов.

Анализ актуальности и противоречия определил **проблему** исследования: какой должна быть система управления процессом совершенствования коммуникативной культуры у учителя начальных классов?

Исходя из вышесказанного, нами определена **тема исследования**:

«Управление процессом совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов».

**Цель исследования:** теоретически обосновать, разработать систему управления процессом совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов.

**Объект исследования** - управление процессом совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов.

**Предмет исследования** - система совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов.

Цель исследования определила следующие **задачи:**

1. Проанализировать сущность и базовые функции процесса управления в образовательной организации.
2. Рассмотреть процесс совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов.
3. Изучить уровень сформированности коммуникативной культуры (на примере стилей общения) учителей начальных классов.
4. Разработать систему управления процессом совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов.

Для решения исследовательских задач были использованы следующие **методы:**

- теоретические методы: анализ психолого-педагогической и методической литературы
- практические методы: анкетирование; проектирование, методы интерпретации данных.

**Теоретическая значимость** работы заключается в:

- анализе и обобщении методологии совершенствования коммуникативной культуры, которые представлены в работах - фундаментальные теории личности и ее развития в деятельности (К.А. Абульханова-Славская, Б.Г. Ананьев, А.Г. Асмолов, Л.И. Божович, Л.П. Бурова, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.Н. Мясищев, К.К.

Платонов, С.Л. Рубинштейн, В.И. Слободчиков и др.); идеи целостного подхода к изучению педагогических систем (Ю.К. Бабанский, О.С. Гребенюк, В.С. Ильин, В.В. Краевский, В.В. Сериков и др.); гуманистическая парадигма образования (Е.В. Бондаревская, Р.А. Валеева, Л.А. Волович, И.А. Зимняя, Г.В. Мухаметзянова, З.Г. Нигматов, М.И. Рожков и др.); закономерности профессионально-личностного развития учителя в системе непрерывного педагогического образования (С.И. Архангельский, Д.В. Вилькеев, Е.М. Ибрагимова, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, Л.М. Митина, А.М. Новиков, И.Э. Ярмакеев и др.); концепция субъектности (К.А. Абульханова-Славская, В.А. Петровский, С.Л. Рубинштейн); акмеологическая концепция в профессионально-личностном развитии (О.С. Анисимов, А.А. Бодалев, А.А. Деркач, Н.В. Кузьмина и др.); исследования по теории и практике педагогического моделирования и проектирования (В.С. Безрукова, Б.С. Гершунский, А.А. Кирсанов, В.В. Кондратьев и др.); теории инновационных технологий подготовки учителя (В.П. Беспалько, А.А. Вербицкий, М.В. Кларин, В.В. Сериков, Н.Е. Шуркова, И.С. Якиманская и др.).

**Практическая значимость** нашего исследования заключается в разработке системы управления процессом совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов, разработке уровней сформированности коммуникативной культуры данной категории педагогов и критериев совершенствования коммуникативной культуры.

Опытно-экспериментальной базой исследования послужила МАОУ СОШ «Муниципальное общеобразовательное учреждение», № 148 филиал г. Челябинска.

Методологическая и научно-теоретическая основы исследования и поставленные задачи определили ход исследования, которое осуществлялось в несколько этапов в период с 2014 по 2016 гг.

На первом этапе исследования (декабрь 2014 - февраль 2015г.) была определена исследовательская проблема, анализировались основные

понятия, подбирались методический инструментарий, изучалась психолого-педагогическая литература по проблеме исследования.

На втором этапе (март-май 2015г.) проводилось анкетирование учителей начальных классов, уточнялся инструментарий, корректировались формулировки вопросов констатирующего эксперимента, проводился анализ полученных данных. Изучалась система управления образовательной организацией и процессом совершенствования коммуникативной культурой (учителей начальных классов).

На третьем этапе (сентябрь-декабрь 2015г.) разрабатывалась система управления процессом совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов.

На четвертом этапе (январь-сентябрь 2016г.) проводилась обработка и анализ полученных данных, формулировались выводы, оформлялись результаты исследования.

Методологической базой нашего исследования является МАОУ СОШ № 148 г. Челябинска. Всего в эксперименте в общей сложности приняло участие 20 учителей начальных классов.

**Апробация исследования** осуществлялась:

1. Посредством участия в конференциях и публикациях статей в научных сборниках:
  - Международная научная конференция «Профессиональная наука» 31 октября 2016 года, направление педагогика «Санкт Петербург» «Управление образовательными организациями» « Сущность и базовые функции управления в образовательной организации».
  - Международная научно-практическая конференция «Научная дискуссия: вопросы педагогики и психологии». – № 10(55). – М., Изд. «Интернаука», 2016. «Способы совершенствования профессионально-речевой культуры учителей начальных классов. Дата публикации сборника: 7 Ноября 2016.

- 3) ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ» журнал № 20(124), октября-2 2016 г. (ISSN 2072-0297, свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г.) «Формирование профессионально-речевой культуры учителя начальных классов»
  - ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ» журнал № 20(124), октября-2 2016 г. (ISSN 2072-0297, свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г.) «Системный подход в методологии исследования проблемы управления процессом совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов в образовательной организации».
2. Посредством выступления на заседания методического объединения учителей начальных классов МАОУ СОШ № 148 Филиал.

**На защиту выносятся следующие положения:**

- коммуникативная культура учителя начальных классов как один из значимых компонентов его профессиональной компетентности, определяющая культуру взаимодействия в процессе обеспечения педагогической деятельности; как интегративное, развивающееся качество специалиста, владеющего знаниями об основах процесса педагогического общения, умениями, навыками и приемами коммуникации, рефлексии, множеством разнообразных высказываний, как в устной, так и в письменной форме.
- необходимость управления процессом совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов обусловлена новым характером отношений в системе образования ведь сегодня становятся востребованными такие характеристики профессиональной деятельности учителя, как умение работать в команде, быть консультантом, экспертом, организатором, уметь налаживать международные связи, быть способным и готовым к совместным действиям с коллегами, родителями, общественными

организациями, владеть современными педагогическими технологиями и методами.

- в управлении процессом совершенствования коммуникативной культурой у учителей начальных классов основой является система представляющая собой взаимообусловленность и взаимосвязь следующих блоков: установочно-целевой, содержательно-диагностический, диагностико-критериальный, ресурсный и результативно-корректирующий.

Диссертация состоит из введения, трех глав, выводов по главам, заключения, списка литературы и приложения.

## **Глава 1. Теоретический анализ проблемы исследования**

### **1.1. Сущность и базовые функции управления в образовательной организации**

Рассматривая вопросы управления с позиции законодательства, следует признать, что значительная часть положений законодательных актов предопределяет управленческие решения на уровне образовательного учреждения. Так, несмотря на то, что Федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ» относят к управлению образовательным учреждением, в то же время многие положения этого закона фактически определяют возможности и способы управления, а также задают определенный вектор управленческой деятельности в системе образования. А внутришкольное управление представляет собой целенаправленное, сознательное взаимодействие участников целостного педагогического процесса на основе познания его объективных закономерностей с целью достижения оптимального результата.[40]

В то же время руководители образовательных учреждений, органы самоуправления имеют определённую степень самостоятельности в своей деятельности. Таким образом, симбиоз двух компонентов управления – законодательно установленные возможности управления и широкая самостоятельность управления на уровне образовательного учреждения – по замыслу законодателей должны были обеспечить максимальную эффективность управленческой деятельности.

Под управлением понимается систематическое воздействие субъекта управленческой деятельности (одного человека, группы лиц или специального созданного органа) на социальный объект, в качестве которого может выступать общество в целом, его отдельная сфера (например, экономическая или социальная), отдельное предприятие, фирма и т.п., с тем, чтобы обеспечить их целостность, нормальное функционирование, динамическое равновесие с окружающей средой и достижение намеченной цели [5].

Поскольку образовательное учреждение – социальная организация и она представляет собой систему совместной деятельности людей (педагогов, учащихся, родителей), то целесообразно говорить об управлении ею.

Многие ученые определяют понятие «управлении» через понятие «деятельность», «воздействие», «взаимодействие».

Как отмечает Пидкасистый П.И., управление – процесс воздействия на систему в целях перевода ее в новое состояние на основе использования присущих этой системе объективных законов [11]

Управление, как «влияние» или «воздействие» определяют также Шипунов В.П., Кишкель Е.Н. [48], Бандурка А.И. [11].

«Под управлением вообще, – пишет В.А. Сластенин, – понимается деятельность, направленная на выработку решений, организацию, контроль, регулирование объекта управления в соответствии с заданной целью, анализ и подведение итогов на основе достоверной информации» [14]

Розанова В.А. отмечает, что управление это система скоординированных мероприятий (мер), направленных на достижение значимых целей [5].

Так как сегодня на смену философии «воздействия» в управлении школой приходит философия «взаимодействия», «сотрудничества», следует определять понятие «управление образовательным учреждением» через понятие взаимодействия. Итак, под управлением образовательным учреждением мы понимаем систематическое, планомерное, сознательное и целенаправленное взаимодействие субъектов управления различного уровня в целях обеспечения эффективной деятельности образовательного учреждения.[ 18]

Говоря об управлении образовательным учреждением, следует иметь в виду систему управления, то есть применять системный подход к теоретическому осмыслению управленческой деятельности.

Под системой управления понимается совокупность скоординированных, взаимосвязанных между собой мероприятий,

направленных на достижение значимой цели организации [10]. К таким мероприятиям относятся управленческие функции, реализация принципов и применение эффективных методов управления.

Необходимость выделения функций управления образовательным учреждением, применяемых к новой социально-экономической системе школы, доказывается тем, что современному руководителю приходится переводить школу в режим развития.

Основные управленческие функции - это относительно обособленные направления управленческой деятельности [12].

Функциональные звенья управления рассматриваются как особые, относительно самостоятельные виды деятельности, последовательно взаимосвязанные друг с другом этапы, полный состав которых образует единый управленческий цикл. Завершение одного цикла является началом нового. Таким образом, обеспечивается движение к более высоким качественным состояниям управляемой системы.

Существует несколько функций управления образовательными учреждениями. Лазарев В.С. выделяет среди них планирование, организацию, руководство и контроль [14]. К этим основным функциям Сластёнин В.А. добавляет педагогический анализ, целеполагание, регулирование [18].

А.М. Моисеев, кандидат педагогических наук, профессор Академии повышения квалификации и переподготовки работников образования, выделяет три большие группы функций управления образовательным учреждением:

1. Функции управления и поддержания стабильного функционирования образовательным учреждением;
2. Функции управления развитием школы и инновационными процессами;

3. Функции управления функционированием и саморазвитием внутришкольного управления включают в себя действия по отношению к самой системе управления образовательным учреждением [5].

Обобщая взгляды этих ученых, раскроем следующие функции управления образовательным учреждением: анализ, целеполагание и планирование, организацию, руководство, контроль и регулирование.

Анализ – относительно обособленный этап (стадия) познавательной управленческой деятельности, суть которого – творческое изучение, систематизация и оценка разнообразной информации о социально-экономических условиях, реализации правовой образовательной политики, удовлетворения общественных потребностей, опыта сложившейся практики управления на всех уровнях [18].

Функция педагогического анализа в ее современном понимании введена и разработана в теории внутришкольного управления Ю.А. Конаржевским [17]. Педагогический анализ в структуре управленческого цикла занимает особое место: с него начинается и им заканчивается любой управленческий цикл, состоящий из последовательно взаимосвязанных функций. Исключение педагогического анализа из общей цепи управленческой деятельности приводит к ее распаду, когда функции планирования, организации, контроля, регулирования не получают в своем развитии логического обоснования и завершения.

Целеполагание и планирование как функция управления школой. Процесс управления любой педагогической системой предполагает целеполагание (постановку целей) и планирование (принятие решений). Совершенствование целеполагания и планирования (принятия решений). Совершенствование целеполагания и планирования управленческой работы диктуется необходимостью постоянного развития, движения педагогической системы.

Сластенин В.А. отмечает, что «цель управленческой деятельности – это начало, которое определяет общее направление, содержание, формы и

методы работы. При определении «дерева» целей управления необходимо общую, или как говорят «генеральную», цель представить в виде ряда конкретных частных целей, то есть декомпозировать генеральную цель. Таким образом, достижение общей, генеральной цели осуществляется за счет выполнения ее частных целей» [15].

Такое понимание целеполагания позволяет перейти к комплексному планированию. «Спланировать будущую деятельность, - как пишет Лазарев В.С., – значит определить цели, состав и структуру действий, необходимых для их достижения» [18].

Реализация функции планирования в едином управленческом цикле повышает эффективность деятельности школы. Основным недостатком школьного планирования до сего времени остается отсутствие ориентации управленческой деятельности на конечные результаты.

Функция организации в управлении образовательным учреждением.

Организация – это этап управления, направленный на обеспечение выбора лучших путей выполнения плановых и творческих заданий, определение совокупности действий ведущих к образованию взаимосвязей между частями целого: инструктаж, координация, объединение людей, совместно реализующих программу и цель. Главным для организационной деятельности является вопрос о том, как реально, с помощью каких действий воплощаются в жизнь цели организации. Именно поэтому организационная деятельность рассматривается как деятельность исполнительская, как реализационная стадия управления [17].

В структуре организаторской деятельности руководителя важное место занимает мотивировка предстоящей деятельности, инструктирование, формирование убежденности в необходимости выполнения данного поручения, обеспечение единства действий педагогического и ученического коллективов, оказание непосредственной помощи в процессе выполнения работы, выбор наиболее адекватных форм стимулирования деятельности.

Организаторская деятельность руководителя включает и такое необходимое действие как оценка хода и результатов конкретного дела.

Совокупность действий, совершаемых субъектом управления для обеспечения всех этих условий, называют руководством.

Таким образом, процесс управления образовательным учреждением заключается в реализации функций, которые должен выполнять всякий руководитель. То есть управление образовательным учреждением – это процесс информации, планирования, организации, мотивации, координации и контроля, необходимый для того, чтобы сформулировать и достичь цели образовательной организации. Игнорирование какой-либо функции управления приводит на практике к снижению эффективности управленческих действий.

Подводя итог сказанному, отметим следующие важные для себя положения:

1. Под управлением образовательной организацией мы будем понимать деятельность, направленную на выработку решений, организацию, контроль, регулирование объекта управления в соответствии с заданной целью, анализ и подведение итогов на основе достоверной информации[1].

2. Под системой управления образовательной организацией будем иметь в виду совокупность скоординированных, взаимосвязанных между собой мероприятий, направленных на достижение значимой цели организации.

3. К функциям управления образовательной организацией относим функций целеполагание, планирование, организацию, руководство, регулирование, педагогический анализ и контроль (В.С.Лазарев, В.А.Сластенин)

## **1.2. Процесс совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов.**

Коммуникативная культура педагога является одним из важнейших компонентов педагогической культуры. Необходимость ее совершенствовать обусловлена тем, что учитель постоянно включен в процесс общения, предусматривающий разнообразные и многоплановые отношения с теми, кто становится партнером по контакту: с учениками, их родителями, коллегами. Эти отношения возникают и развиваются в процессе совместной деятельности, важнейшим условием осуществления которой является общение.

Эффективности процесса формирования коммуникативной культуры учителя во многом способствует коммуникативная грамотность педагога, умение реализовать принципы партнерства в учебном и в неучебном взаимодействии. Коммуникативная грамотность обеспечивается владением будущим учителем знаниями философских, психолого-педагогических положений о человеке как высшей ценности общества, о роли общения в развитии личности; степенью сформированности педагогического мышления.[10]

Коммуникативная культура формируется также при условии освоения учителем технологической стороны коммуникативного взаимодействия учителя с другими участниками образовательного процесса.

Коммуникативная культура в значительной степени определяет компетентность педагога, способного к обеспечению эффективного педагогического общения в ходе осуществления субъектного взаимодействия и развития соответствующих личностно-ориентированных взаимоотношений всех участников образовательного процесса.

Сегодня как никогда стала актуальной задача не только сохранения, но и повышения культуры нашего общества. Несомненно, что в данном процессе ведущая роль принадлежит образованию, ведь основными характеристиками современной образовательной парадигмы является

культуроцентризм, в контексте которого педагогика выполняет функцию главной коммуникативной технологии, позволяющей интегрировать ценностные и личностные категории культуры в социум. Координатором этого процесса является педагог, который не только транслирует знание, накопленное тысячелетней историей человечества, но и создает условия для вхождения обучающихся в широкий культурный контекст. Именно поэтому культура должна присутствовать в качестве внутренней, опосредующей формы любого акта профессиональной деятельности педагога. Признание области профессиональной деятельности педагога сферой повышения речевой ответственности в настоящее время является бесспорным. Современному преподавателю необходим не только широкий круг знаний в области преподаваемой дисциплины, педагогики и психологии, но и владение грамотной выразительной речью и способностью формировать у учеников образцовое речевое поведение.

Для педагога язык, речь - прежде всего рабочий инструмент, средство донесения учебной информации до аудитории, но это еще и средство эмоционального воздействия средство воспитания, в том числе формирования языковой и речевой культуры учащихся.[21]

Однако мы полагаем, что уровень речевой культуры как одно из главных условий эффективности воздействия на разум и чувства ребенка особое значение имеет для учителя начальных классов. Это объясняется тем, что у детей младшего школьного возраста очень высок авторитет взрослых-родителей, учителей, школьники буквально «впитывают» и копируют поведение и речь учителя, поэтому именно учитель начальных классов должен стремиться владеть образцовой речью. Заложенные у детей в начальных классах минимальные основы речевой культуры: некоторые орфоэпические, стилистические, грамматические нормы языка, речевого этикета, развиваются и формируются в средней школе и старшем звене, поэтому именно базисные знания определяют успешность обучения в старших классах.[27]

В психолого-педагогической литературе встречаются следующие определения коммуникативной культуры.

Коммуникативная культура рассматривается учеными как совокупность умений и навыков, обеспечивающих доброжелательное взаимодействие людей друг с другом, эффективное решение всевозможных задач общения.[33]

Коммуникативная культура педагога – это культура его профессионально-педагогического общения с другими субъектами учебно-воспитательного процесса. [23]

Многими исследователями (Г.Ф. Белоусова, Е.В. Бондаревская, Г.В. Звездунова, Е.А. Попова и др.) подчеркивается синонимичность понятий «культура» и «педагогика» [ 13, 77, 177]. Сделаем попытку с таких же позиций проследить связь понятий «коммуникация» и «культура».

Коммуникативная культура - это позиция личности, проявляющаяся в потребности взаимодействия с другими субъектами, целостности и индивидуальности, творческом потенциале человека и его способности поддерживать, доброжелательное отношение к окружающим субъектам [77].

Анализ исследований, обуславливающих становление коммуникативной культуры (В.А. Кан-Калик, А.В. Мудрик, М.Г. Рудь и др.), позволяет выстроить некоторую иерархию целей: социально-психологических, коммуникативно-организаторских, интегративно-коммуникативных [38,39].

Так как понятие педагогической культуры как части общей культуры общества неизменно рассматривается исследователями в плоскости философского осмысления, мы можем сделать вывод, что и коммуникативную культуру, как часть педагогической культуры, можно также рассматривать в этом плане. Следовательно, коммуникативная культура - это:

- система ценностей-регуляторов педагогической деятельности (аксиологический подход) [77];

- предпосылка, цель, способ, инструмент педагогической деятельности, уровень самореализации в ней, ее результат и критерий оценки (деятельностный подход) [77];

- концентрированное выражение личности педагога (личностный подход) [77].

Таким образом, под коммуникативной культурой мы будем понимать совокупность норм, способов и форм взаимодействия и несет в себе лучшие образцы и ценности поведения.

Культурный компонент коммуникации связан с системой эталонов и представлений личности, которые включаются в момент взаимодействия с другими субъектами.

Назначение коммуникативной культуры - раскрыть и развить сущностные силы преподавателя. Но так как педагог создает себя сам, то коммуникативная культура в этом процессе выступает формой его самопроектирования.

Иными словами, преподаватель, преобразуя окружающую среду при помощи коммуникативной культуры, понимаемой как технология и результат его деятельности, создает новые детерминанты своего поведения и преобразует самого себя.

На основе проведенного нами анализа литературы мы выделяем следующие элементы коммуникативной культуры педагога:

знание технологической стороны коммуникативного взаимодействия участников образовательного процесса;

знание психологических основ общения;

культура речи;

демократический стиль общения.

Поскольку каждый из этих элементов является существенной и важной характеристикой, требующей особого изучения, а рамки нашего исследования этого сделать не позволяют, то мы остановимся лишь на одном – стиле педагогического общения.

Под стилем общения мы понимаем индивидуально-типологические особенности социально-психологического взаимодействия педагога и обучающихся. [33]

Причем необходимо подчеркнуть, что стиль общения педагога с детьми – категория социально и нравственно насыщенная. Она воплощает в себе социально-этические установки общества и воспитателя как его представителя.

В отечественной науке существуют различные классификации стилей общения, но остановимся на общепринятой классификации, в которой выделяются три стиля: авторитарный, попустительский и демократический[].

### 1. Авторитарный

При авторитарном стиле характерная тенденция на жесткое управление и всеобъемлющий контроль выражается в том, что преподаватель значительно чаще своих коллег прибегает к приказному тону, делает резкие замечания. Бросается в глаза обилие нетактичных выпадов в адрес одних членов группы и неаргументированное восхваление других.

Авторитарный преподаватель не только определяет общие цели работы, но и указывает способы выполнения задания, жестко определяет, кто с кем будет работать, и т. д. Задания и способы его выполнения даются преподавателем поэтапно. Характерно, что такой подход снижает деятельностную мотивацию, поскольку человек не знает, какова цель выполняемой им работы в целом, какова функция данного этапа и что ждет впереди. [23]

Следует также заметить, что в социально-перцептивном отношении, как и в плане межличностных установок, поэтапная регламентация деятельности и ее строгий контроль свидетельствуют о неверии преподавателя в позитивные возможности учащихся. Во всяком случае, в его глазах учащиеся характеризуются низким уровнем ответственности и заслуживают самого жесткого обращения.

При этом любая инициатива рассматривается авторитарным преподавателем как проявление нежелательного самоволия. Исследования показали, что такое поведение руководителя объясняется его опасениями потерять авторитет, обнаружив свою недостаточную компетентность: «Если кто-то предлагает нечто улучшить, построив работу по-другому, значит, он косвенно указывает на то, что я этого не предусмотрел». [23]

Кроме того, авторитарный лидер, как правило, субъективно оценивает успехи своих подопечных, высказывая замечания не столько по поводу самой работы, сколько относительно личности исполнителя. При автократическом стиле руководства учитель осуществляет единоличное управление руководством коллективом, без опоры на актив.

Учащимся не позволяют высказывать свои взгляды, критические замечания, проявлять инициативу, тем более претендовать на решение касающихся их вопросов. Учитель последовательно предъявляет к учащимся требования и осуществляет жесткий контроль за их выполнением. Авторитарному стилю руководства свойственны основные черты автократического. Но учащимся позволяют участвовать в обсуждении вопросов, их затрагивающих. Однако решение, в конечном счете, всегда принимает учитель в соответствии со своими установками.

## 2. Попустительский

Главной особенностью попустительского стиля руководства по сути дела является самоустранение руководителя из учебно-производственного процесса, снятие с себя ответственности за происходящее. Попустительский стиль оказывается наименее предпочтительным среди перечисленных. Результаты его апробации — наименьший объем выполненной работы и ее наихудшее качество. Важно отметить, что ученики не бывают, удовлетворены работой в подобной группе, хотя на них и не лежит никакой ответственности, а работа скорее напоминает безответственную игру. При попустительском стиле руководства учитель стремится, как можно меньше вмешиваться в жизнедеятельность учащихся, практически устраняется от

руководства ими, ограничиваясь формальным выполнением обязанностей и указаний администрации. Непоследовательный стиль характерен тем, что учитель в зависимости от внешних обстоятельств или собственного эмоционального состояния осуществляет любой из описанных выше стилей руководства.

### 3. Демократический

Что касается демократического стиля, то здесь в первую очередь оцениваются факты, а не личность. При этом главной особенностью демократического стиля оказывается то, что группа принимает активное участие в обсуждении всего хода предстоящей работы и ее организации. В результате у учеников развивается уверенность в себе, стимулируется самоуправление. Параллельно увеличению инициативы возрастают общительность и доверительность в личных взаимоотношениях. Если при авторитарном стиле между членами группы царит вражда, особенно заметная на фоне покорности руководителю и даже заискивания перед ним, то при демократическом управлении учащиеся не только проявляют интерес к работе, обнаруживая позитивную внутреннюю мотивацию, но сближаются между собой в личностном отношении. При демократическом стиле руководства учитель опирается на коллектив, стимулирует самостоятельность учащихся. В организации деятельности коллектива учитель старается занять позицию «первого среди равных». Учитель проявляет определенную терпимость к критическим замечаниям учащихся, вникает в их личные дела и проблемы. Ученики обсуждают проблемы коллективной жизни и делают выбор, но окончательное решение формулирует учитель.

Следует сделать вывод о том, что демократический стиль общения соответствует гуманистическому направлению образования, личностно ориентированному подходу, ориентации на сотрудничество участников педагогического взаимодействия, требованиям ФГОС в части нравственных

ориентиров, и, что особенно важно для нашего исследования, коммуникативной культуре учителя.

При таком стиле общения педагог ориентирован на повышение субъектной роли учащегося во взаимодействии, на привлечение каждого к решению общих дел. Основная особенность этого стиля - взаимоприятие и взаимоориентация. В результате открытого и свободного обсуждения возникающих проблем учащиеся совместно с педагогом приходят к тому или иному решению. Демократический стиль общения педагога с учащимися - единственный реальный способ организации их сотрудничества.

Для педагогов, придерживающихся этого стиля, характерны активно-положительное отношение к учащимся, адекватная оценка их возможностей, успехов и неудач. Им свойственны глубокое понимание школьника, целей и мотивов его поведения, умение прогнозировать развитие его личности. Межличностные отношения в них отличаются доверием и высокой требовательностью к себе и другим. При демократическом стиле общения педагог стимулирует учащихся к творчеству, инициативе, организует условия для самореализации, что создает возможности для взаимной персонализации педагога и школьников.

Таким образом, к чертам демократического стиля общения можно отнести:

- хороший контакт с воспитанниками;
- отсутствие подавления строгостью и наказанием;
- поощрение инициативы учеников, способствующее развитию у них творческого стремления, а также своевременному решению поставленных задач;
- в отношениях с учащимися требовательность сочетается с заботой и готовностью в оказании помощи;
- высокий такт в общении с учащимися, а также проявление доброжелательности и выдержки.

Сознательное формирование своего стиля возможно при определенном уровне развития способности к самоанализу профессиональной деятельности. Педагоги в этом случае в ходе профессионального взаимодействия с детьми целенаправленно ищут, отбирают и накапливают средства и способы общения, которые обеспечивают оптимальную результативность во взаимодействии с детьми и соответствуют их индивидуальности. Это в свою очередь приносит эмоциональное удовлетворение, приводит к переживанию психологического комфорта.

В дальнейшем происходит стабилизация этих средств и способов общения, стихийно складывается индивидуальный стиль общения, субъективно удобный, но не всегда профессионально оптимальный, так как воспитатель не уделяет должного внимания анализу целесообразности используемых средств и способов деятельности с точки зрения требований деятельности. Чем раньше педагог осознает необходимость формирования своего стиля, тем больше окажется возможностей для формирования позитивного стиля, тем эффективнее будет протекать процесс становления его как профессионала.[29]

Следовательно, необходимо говорить о совершенствовании коммуникативной культуры, важнейшей составляющей которой является стиль общения. Процесс совершенствования коммуникативной культуры учителя начальных классов не должен протекать стихийно: должны быть некие направляющие этого процесса, соответствующие корпоративной этике, общим педагогическим требованиям коллектива школы. Управление процессом совершенствования коммуникативной культуры учителей должен быть системным и учитывать все перечисленные выше особенности.

Своей задачей мы видим проектирование системы процесса совершенствования коммуникативной культуры учителей начальной школы.

## **Выводы по 1 главе**

Анализируя психолого-педагогическую, социально-психологическую литературу по теме исследования, в первой главе мы рассмотрели такие понятия как «управление в образовательной организации», «коммуникативная культура», выявили особенности педагогического стиля учителей начальных классов. [5]

К определению понятия управление в образовательной организации есть множество подходов, из них наиболее часто употребляемые значения, в которых управление в образовательной организации определяется как, систематическое воздействие субъекта управленческой деятельности на социальный объект, в качестве которого может выступать общество в целом, его отдельная сфера, с тем, чтобы обеспечить их целостность, нормальное функционирование, динамическое равновесие с окружающей средой и достижение намеченной цели. [1] Опираясь на мнение педагогов и психологов, можно утверждать, что управление образовательной организацией – это систематическое, планомерное, сознательное и целенаправленное взаимодействие субъектов управления различного уровня в целях обеспечения эффективной деятельности образовательного учреждения.

Коммуникативная культура рассматривается учеными как совокупность умений и навыков, обеспечивающих доброжелательное взаимодействие людей друг с другом, эффективное решение всевозможных задач общения. [21]

Коммуникация в процессе общения предусматривает, что преподаватель и ученик в ходе совместной деятельности обмениваются различными представлениями, идеями, чувствами, настроениями. Информация не просто передается, а формируется, уточняется, развивается. [20]

Основываясь на мнении компетентных педагогов и психологов, приходим к выводу, что коммуникативная культура представляет собой совокупность норм, способов и форм взаимодействия и несет в себе лучшие образцы и ценности поведения.

Эффективность педагогического труда во многом определяется стилем педагогического общения. Стилиевые особенности педагогического общения зависят, с одной стороны, от индивидуальности учителя, определяются его коммуникативной культурой; с другой стороны, – от особенностей учащихся, их возраста, пола, воспитанности.[30]

Под стилем общения мы понимаем индивидуально-типологические особенности социально-психологического взаимодействия педагога и обучающихся. [23]

Наиболее распространенной классификацией стилей руководства, в полной мере относящейся к педагогической деятельности, является классификация, выделяющая авторитарный, демократический и попустительский стили.

Наиболее эффективным в педагогическом общении, в большинстве случаев, оказывается демократический стиль. Следствием его применения является повышение интереса к работе, позитивная внутренняя мотивация деятельности, повышение групповой сплоченности, появление чувства гордости общими успехами, взаимопомощи и дружелюбия во взаимоотношениях.[ 23]

## **Глава 2 Практическое исследование управления процессом совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов.**

### **2.1 Система управления совершенствованием коммуникативной культуры у учителей начальных классов.**

Изучение основополагающих подходов и принципов нашего исследования позволяет нам перейти к построению системы управления процессом совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов, для разработки которой мы использовали метод проектирования. Данный метод представляется в педагогике сегодняшнего дня одним из наиболее продуктивных для построения педагогических систем. Существует много определений термина «проектирование».

Но чаще всего под «проектированием» подразумевают практическую деятельность, направленную на удовлетворение новых потребностей людей. Конечным итогом проектной деятельности является проект, т.е. комплект документации, предназначенной для создания определенного объекта, его эксплуатации, ремонта и ликвидации, а также для проверки или воспроизведения промежуточных и конечных решений, на основе которых был разработан данный объект. [69]

Объектом проектирования может быть материальный предмет, выполнение работы, оказание услуги.

Слово «проект» еще применяется в значении «программа», «план действий».

Проектирование связано не только с техническими объектами. Так, имеется социальное проектирование, проектирование программного обеспечения и другие. Отличительной особенностью проектирования является его практическая направленность (обязательное наличие практических результатов, иначе это будет «прожект», «маниловщина»,

творчество ради творчества) и персональная ответственность за полученные и переданные заказчику результаты.[69]

Каждый этап проектирования можно рассматривать как часть педагогического процесса, где помимо проектировочного продукта не только выявляются, но и формируются ценности, нормы, установки его участников. Именно это положение является базовым для понимания содержания тех этапов, которые сложились в анализируемом опыте. Рассмотрим этапы проектирования:

на 1 этапе (подготовительном) происходит уточнение целей проектирования и психолого-педагогическое, методическое, организационное, материально-техническое обеспечение проектирования;

на 2 этапе (организационно – установочном) - самоопределение участников проектирования;

на 3 этапе (анализ ситуации) происходит выявление несовершенства данного объекта, предмета и определение потребностей (желаемого) на уровне социальном и индивидуальном;

на 4 этапе определяется проблема;

на 5 этапе (концептуализации) согласуются цели, разрабатывается концепция проекта;

на 6 этапе (программирование) создание программы, которая представляет собой набор необходимых мероприятий и действий по достижению задуманного;

7 этап (планирование) представляет собой разработку плана достижения поставленных целей;

8 этап (деятельность) – это практическая работа по воплощению проекта в жизнь;

9 этап (рефлексия) – это анализ и обсуждение реализации проекта, успехов и неудач.

В дискуссиях у участников должен сформироваться обобщенный образ будущего, способный трансформироваться в конкретные идеальные

формы: общегуманистические, профессиональные, социально-педагогические ценности; производственные цели участников и прогнозируемые цели функционирования проектируемого объекта или системы. Складывание идеального представления обычно проходит путь от эмоционального переживания неудовлетворенности наличным состоянием проектируемого объекта к оформлению образа, отвечающего актуальным потребностям как общества (социума), так и самих разработчиков.

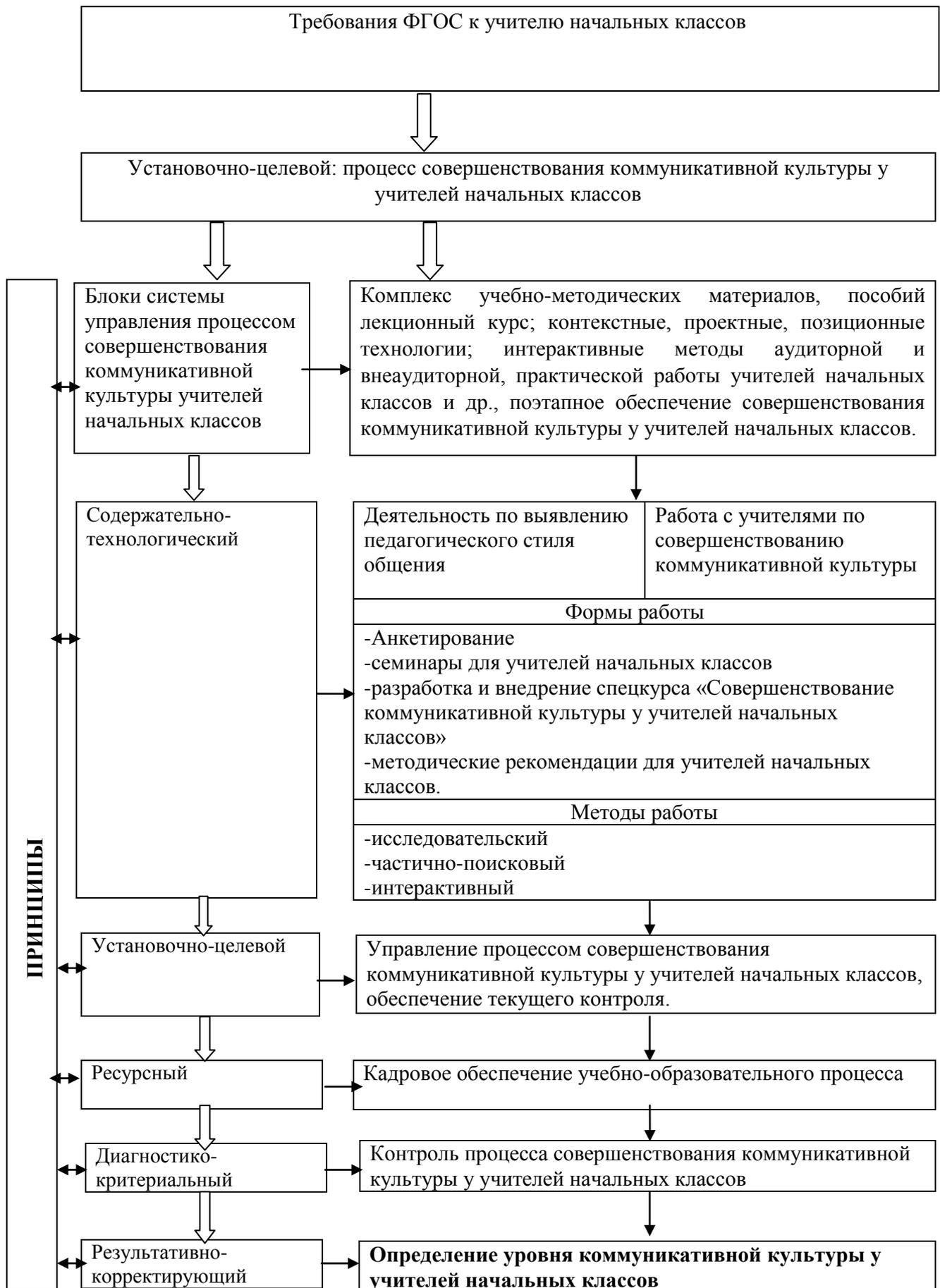
Этот образ результата складывается в следующей последовательности аналитической работы:

- выявление несовершенств данного объекта, предмета;
- определение потребностей (желаемого) на уровне социальном и индивидуальном;
- определение проблем; обозначение «разрыва» желаемого и действительного как неизвестного, пока скрытого, требующего совместного поиска.

На основе анализа и систематизации полученных материалов мы определили составляющие — содержательно-технологический, установочно-целевой, ресурсный, диагностико-критериальный и результативно-корректирующий.

Система управления процессом совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов, представлена в схеме 1.

**Схема 1. Управление процессом совершенствования КК УНК.**



Итак, совершенствование коммуникативной культуры - это практическая деятельность учителя в любой сфере жизни, основанная на речевой культуре, которая в совокупности определяет профессиональные, деловые контакты, межличностные взаимодействия, требующая от современного учителя универсальной способности к порождению множества разнообразных высказываний, как в устной, так и в письменной форме.[53] Обучение учащихся начальных классов устному и письменному речевому общению приобретает особую значимость в современной ситуации, когда неуклонно снижается уровень национальной языковой культуры в целом: в средствах массовой информации, в художественной литературе, в публицистике и в повседневном общении носителей языка.

Раскроем структуру и содержание каждого из блоков, соответствующих структуре совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов. Установочно-целевой блок системы управления совершенствованием коммуникативной культуры учителей начальных классов представлен следующими взаимосвязанными компонентами: а) понимание учителем сущности и содержания коммуникативной культуры; б) установка учителя на совершенствование у себя коммуникативной культуры; в) цель - результат усовершенствования коммуникативной культуры.

1.Понимание учителем начальных классов сущности и содержания коммуникативной культуры продвигает его к цели - освоению данной способности. Учитель начальных классов должен усвоить, что коммуникативная культура включает в себя такие грани, как: знание коммуникативных норм и правил, индивидуальных особенностей обучающегося, собственных коммуникативных качеств, владение коммуникативной ситуацией в классе, сформированное отношение к обучающемуся как к ценности, представление о коммуникативном идеале учителя, владение профессионально-речевой компетенцией.

В качестве установок выступают: социальный заказ учителя начальных классов с высоким уровнем сформированности коммуникативной культуры,

во многом определяющей его конкурентоспособность на образовательном рынке труда; индивидуальные потребности учителей начальных классов к самоорганизационной коммуникативной деятельности, их интересы и склонности к коммуникативной культуре.

Цель - это образ конечного результата усовершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов, которая предваряет осознанную деятельность, упорядочивает ее, делает осмысленной. Постановка цели - это взгляд учителя начальных классов на его профессию, элемент, который позволяет сконцентрировать свои силы и энергию на том, что должно быть достигнуто в плане эффективной реализации совершенствования коммуникативной культуры в школьной практике. [70]

«Цели - это руль в индивидуальном и групповом движении. Без него имеющиеся способности неверно направляются и, соответственно, тратятся зря» [70]. Постановка целей учителем начальных классов есть осознание и выражение в точных формулировках потребностей и желаний, она поможет учителю осознать, чего он хотел бы достичь. Осознанные учителем цели, сформулированные в ясной конкретной форме, ориентируют его на достижение результата, на превращение результата идеального (как субъективного образ действия) в результат реальный.

Правильно поставленные цели служат учителю критерием оценки затрат энергии, времени и средств в процессе работы. Вместе с тем, сформированное у учителя умение ставить, корректировать и изменять цели в соответствии с поставленными задачами, способствует эффективному совершенствованию коммуникативной культуры. [70]

В процессе решения любой задачи учитель должен задавать себе вопрос: «Приближает ли меня то, что я делаю сейчас, к достижению цели?» Если ответ будет положительный, значит, задача, который поставил учитель, именно та, которую необходимо решать, если ответ отрицательный, то нужно задать следующий вопрос: «Что я должен сделать, чтобы, решая

поставленную задачу, хоть на немного приблизиться к достижению поставленной цели?». Постановка вопросов, помогут учителю начальных классов найти наиболее целесообразный способ действий в развитии у себя коммуникативно-речевой компетентности.

Опыт учителей начальной школы со стажем педагогической деятельности свидетельствует, что следовать таким простым советам - значит, создать у окружающих устойчивое мнение, что человек знает не только, чего он хочет, но и как этого достичь. В процессе опытно-экспериментального исследования учитель, приступая к определению личных целей, способствующих совершенствованию коммуникативной культуры, следовал основному правилу: сначала намечал дальние перспективы, стратегические цели, затем, в соответствии с ними, цели среднесрочные и только после этого - ближайшие и тактические.[44]

Следующий блок системы представляет содержательно-технологический компонент (Комплекс учебно-методических материалов, пособий лекционный курс; контекстные, проектные, позиционные технологии; интерактивные методы аудиторной и внеаудиторной, практической работы учителей начальных классов и др., поэтапное обеспечение совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов).

Содержательно-технологический блок представлен формами, средствами и методами управления совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов.

«Форма есть способ организации того или иного процесса или предмета, определяющий его внутреннюю структуру и внешние связи» [45]. Форму, применительно к процессу обучения в школе, можно определить как способ, характер взаимодействия учителя и ученика, ученика между собой, а также ученика с предметом обучения.

Форма выражается в упорядоченности учебного процесса в отношении позиции его субъектов, их функций, а также завершённости циклов,

отрезков, единиц обучения по характеру деятельности и по времени (В.И. Загвязинский, П.И. Пидкасистый и др.).

Основываясь на классификацию В.И. Загвязинского [33], основанную на критерии взаимодействия субъектов образовательного процесса, выделяем следующие формы совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов:

- индивидуальную (организация самостоятельной работы учителей и её контроль, индивидуальные консультации в процессе выполнения учителем практических, лабораторных, работ;

- индивидуально-групповую (деловые игры, кейс-проекты, научная работа учителей начальных классов, выступление на педагогических советах школы)

- коллективную (лекции, практические занятия, участие в конференциях, диспуты, круглые столы и др.).

В Соответствии с целью, задачами и проблемой нашего исследования в "качестве основного средства совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов выступает разработанные нами спецкурс «совершенствование коммуникативной культуры у учителей начальных классов», система его технологического обеспечения, которые будут описаны во второй главе настоящей работы.

Содержательно-технологический блок модели позволил раскрыть пути совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов, способы удовлетворения потребности в педагогическом общении, в получении новой информации, в передаче накопленного опыта, т.е. всего того, что составляет суть коммуникативной культуры.

Содержательно-технологический блок принимает во внимание ряд теоретических соображений: технологии совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов включают методики различных элементов анализа конкретных ситуаций, близких

жизненному опыту учителей; технология должна вооружить педагога индивидуально-педагогически настолько, чтобы он мог:

-усвоить возрастные проблемы детей начального школьного возраста, особенности, способы диагностики и коррекции их развития в условиях школы;

-технология должна способствовать росту коммуникативно-речевой компетентности; технология должна строиться так, чтобы каждое новое понятие или положение совершенствования коммуникативной культуры не перестраивало структуры прошлого опыта учителя начальных классов, а использовало бы уже наработанный опыт и ориентировало на ситуации будущего профессионального использования знаний;

-технология должна способствовать пониманию педагогами потребностей - и проблем ребенка (эмпатия).

Исходя из этого, мы полагаем, что в технологии должны быть выделены несколько этапов, каждый из которых направлен на совершенствование коммуникативной культуры учителей начальных классов.

Последовательное прохождение всех этапов отражает одну из основных закономерностей использования технологий.

Диагностико-критериальный блок системы управления процессом совершенствования коммуникативной культуры учителя начальных классов предполагает выявление стиля общения учителей. Данный блок отражает совокупность критериев и показателей, а также диагностический инструментарий оценки стиля педагогического общения. С целью осуществления поэтапного совершенствования коммуникативной культуры учителя начальных классов в условиях общеобразовательного учреждения необходимо проведение поэтапной диагностики стиля общения, поскольку, по мнению Колтуновой М.В., «при реализации педагогической технологии только оперативная обратная связь обеспечивает достижение поставленных целей» [70].

Мы согласны с точкой зрения Н.О. Вербицкой о значимости рефлексивных процессов, мы считаем, что процесс совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов осуществляется на фоне рефлексии, проявляемой в постановке вопросов, обращенных на себя, в размышлениях, уточнениях, предположениях, в поиске причин, выдвижении гипотез о скрытых целях и мотивах, анализе и прогнозе своих действий. [26]

При помощи обратной связи в процессе рефлексии учитель движется по этапам совершенствования собственной коммуникативной культуры, оценивая себя благодаря информации извне: от преподавателя, от других преподавателей, от руководителя.

Для оценки – стиля педагогического общения мы использовали, предложенную методику Н.П. Фетискина, В.В. Козлова «Стили педагогического общения»[49]

Диагностико-критериальный блок системы включает также критерии, показатели и уровни совершенствования коммуникативной культуры учителя начальных классов; диагностические методики и методы математической статистики обработки результатов исследования.

Ресурсный блок системы управления процессом совершенствования коммуникативной культуры учителя начальных классов раскрывает проблему; многогранности и многоаспектности деятельности современного преподавателя общеобразовательной организации. А многогранность и многоаспектность означают многообразие выполняемых им ролей.

Трудом преподавательского состава в совместной деятельности с обучающимися, и с помощью вспомогательного персонала, могут быть созданы и создаются эффективные результаты, которые обеспечивают учителю начальных классов успех в его профессиональной деятельности и самой образовательной организации.

Кадровое обеспечение является одним из условий жизнедеятельности образовательного учреждения. Педагогический коллектив нашей школы

стремиться соответствовать заявленным требованиям. Специфика кадров МАОУ СОШ №148 г. Челябинска определяется высоким уровнем профессионализма, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей.

Все учителя владеют современными образовательными технологиями. Педагоги имеют успешный опыт разработки и внедрения инновационных проектов и программ, умеют осуществлять мониторинг экспериментальной деятельности и рефлексивный анализ её хода и результатов. К числу сильных сторон образовательного учреждения следует отнести хорошую теоретическую подготовку педагогов, существование у школьного сообщества положительного опыта осуществления инновационных преобразований в учебно-воспитательном процессе, наличие эффективной научно - методической поддержки усилий учителей в совершенствовании образовательной деятельности, благоприятный нравственно-психологический климат в педагогическом коллективе, средний уровень образовательной подготовки выпускников школы.

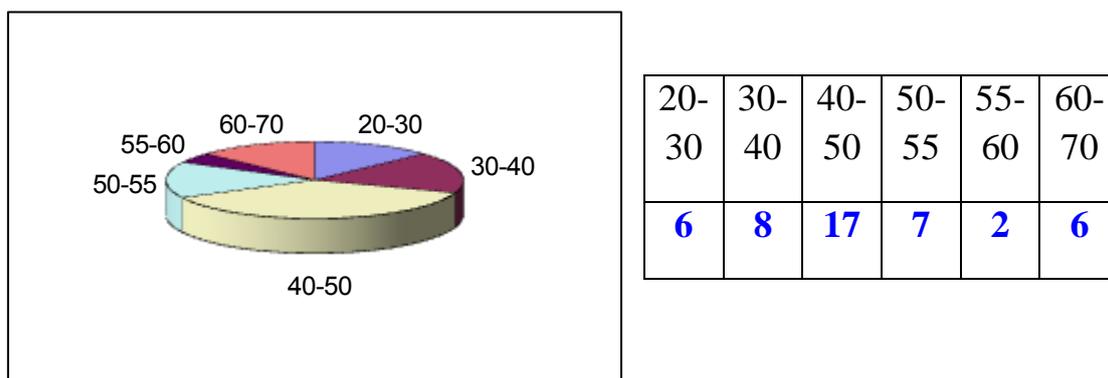
Для осуществления образовательного процесса в школе сформирован стабильный педагогический коллектив. Администрация школы уделяет большое внимание созданию благоприятных условий для поддержки и профессионального роста педагогов.

Рассмотрим анализ возрастной группы педагогического коллектива МАОУ СОШ № 148, который представлен в таблице 1.

**Таблица 1.** Возрастные группы педагогического коллектива

Всего	Возраст				
	до 20 лет	20 – 30 лет	30 – 40 лет	40 – 50 лет	50 лет и старше
2012-2013		5	5	12	16
2014-2015		<b>6</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>16</b>
2016-2017		<b>6</b>	<b>8</b>	<b>17</b>	<b>15</b>

Также результаты представлены на рисунке 1.

**Рисунок 1.** Возрастные группы педагогического коллектива

Исходя из этого, можно сделать следующий вывод:

Средний возраст администрации школы – **48 лет.**

Средний возраст учителей – **45 лет.**

Пенсионеров по возрасту – 8 человек

Анализ педагогического стажа работников мы представили в таблице 2

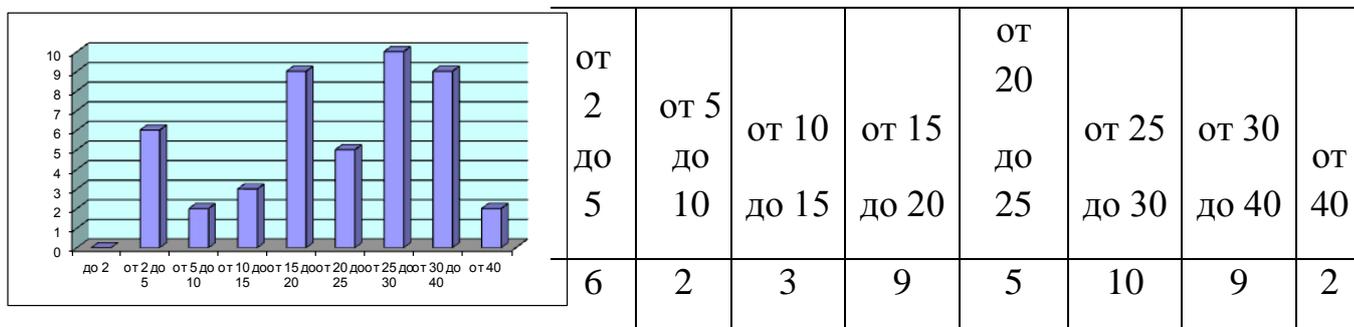
**Таблица 2.** Педагогический стаж работников.

Всего	Педстаж						
	до 5 лет	5 -10 лет	11-15 лет	15-20 лет	21-25 лет	25-30 лет	более 30 лет
2012-2013	3	1	4	5	5	9	11
2014-2015	4	2	4	5	5	9	11

2016-2017	6	2	3	9	5	10	11
-----------	---	---	---	---	---	----	----

Также результаты на 2016 – 2017 учебный год представлены на рисунке 2

**Рисунок 2. Анализ педагогического стажа**



Исходя из этого, можно сделать вывод, что в педагогическом коллективе МАОУ СОШ № 148 г. Челябинска, все учителя и администрация школы, обладают достаточным опытом.

Рассматривая вопросы управления с позиции законодательства, следует признать, что значительная часть положений законодательных актов предопределяет управленческие решения на уровне образовательного учреждения. Так, несмотря на то, что Закон Российской Федерации «Об образовании» относят к управлению образовательным учреждением, в то же время многие положения этого закона фактически определяют возможности и способы управления, а также задают определенный вектор управленческой деятельности в системе образования. А внутришкольное управление, по его мнению, представляет собой «целенаправленное, сознательное взаимодействие участников целостного педагогического процесса на основе познания его объективных закономерностей с целью достижения оптимального результата» [77].

Управление школой осуществляется в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и Типовым положением об общеобразовательном учреждении в Российской Федерации на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета общечеловеческих

ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, автономности и светского характера образования.

Единоличным исполнительным органом Школы является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы, действует в соответствии с законодательством Российской Федерации, настоящим уставом, трудовым договором (контрактом) и должностной инструкцией. Директор Школы в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим уставом назначается и освобождается от должности Учредителем Школы.

Методический совет школы, в который входят: главный методист, заместитель по учебно-воспитательной работе, методическое объединение школы, школьный психолог.

- мобилизует педагогический коллектив на высокое качество деятельности и взаимодействия; - анализирует рабочие программы разных уровней, проводит их экспертизу;

- рекомендует изучение новой методической литературы, новых педагогических технологий; - организует творческие отчеты методических объединений;

- анализирует ход и результаты инновационной деятельности;

- является экспертом открытых и показательных мероприятий.

Заключает систему блоков модели - результативно-корректирующий, предполагающий оценку результатов совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов, где можно использовать-обобщенные критерии, предложенные А.П. Орловым:

- когнитивные - определяют пополнение (приращение) знаний, их реальный объем в сравнении с исходным состоянием, с требованиями ФГОС нового поколения; актуализацию знаний при решении познавательных и практических задач; применение знаний в новых ситуациях; эффективность их использования в практической деятельности учителя начальных классов;

- деятельностные - выявляют степень сформированности познавательных и профессиональных умений учителя начальных классов, их объем в: сравнении с эталонным перечнем ФГОС; усвоение теоретической основы умения; полноту операционного состава каждого умения, их комплексность (интегративность), устойчивость, гибкость (перенос в новые ситуации) и действенность; - личностные - вскрывают мотивы учения, личностный смысл полученных знаний, этические установки в учительской профессии; интеллектуальную динамику развития; а также готовность к самообразованию, саморазвитию.

При планировании результатов процесса совершенствования коммуникативной культуры учителя начальных классов мы исходили также - из уровневого подхода. Опираясь на идеи Ю.А. Конаржевского, полагаем, что по мере перехода с уровня на уровень происходит усложнение развития элементов, приводящее к усложнению структуры, а также к созданию более совершенной системы отношений между элементами (то есть созданию более совершенной структуры). Уровневый подход составляет основу исследования любого процесса развития, так как суть последнего заключается в переходе от одного уровня к другому, более сложному и качественно отличному. Уровень определяется как «дискретное, относительно устойчивое, качественно своеобразное состояние материальной системы» [46]. Разделяя взгляд на тесную связь между коммуникативной и творческой деятельностью, и опираясь на теорию формирования умений самоорганизационной деятельности, в ходе эксперимента мы выделили стили педагогического общения. В наши дни выделяют много стилей общения, но остановимся на общепринятой классификации стилей педагогического общения. Такими стилями являются авторитарный, попустительский и демократический[36].

Управление процессом совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов предполагает также комплекс педагогических условий, обеспечивающих эффективность процесса совершенствования у

учителей начальных классов в общеобразовательной школе, включающий следующие составляющие:

-административно-организационные условия (организация последовательного поэтапного процесса совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов, материально-техническое и учебно-методическое обеспечение процесса, специальная подготовка преподавателей школы, методистов, заместителей директора, установление взаимодействия образования со школьной практикой и педагогической средой);

-дидактические условия (реализация образовательных задач через создание творческой образовательной среды на основе личностно-ориентированного и задачного подхода, применения проектных, проблемно-контекстных и эвристических технологий обучения);

-индивидуально-профессиональные условия (развитие мотивации и активности учителей начальных классов);

-практико-ориентированная и профессионально-прикладная направленность процесса подготовки учителя начальных классов.

## **2.2. Организация и ход исследования**

Теоретико-методологический анализ материалов исследования, представленные в первой главе диссертации обосновывают необходимость и целесообразность проведения опытно-экспериментальной проверки содержательно-технологического обеспечения системы совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов.

Задачи исследования:

1. Определить диагностический инструментарий для выявления педагогического стиля общения.

2. Провести диагностику по выявлению педагогического стиля учителя начальных классов.

3. Экспериментальным путем проверить наличие взаимодействия между педагогическим стилем общения и совершенствованием коммуникативной культуры учителя начальных классов.

4. Проанализировать полученные результаты.

5. Разработать методические рекомендации методические рекомендации для учителей начальных классов по совершенствованию коммуникативной культуры.

Экспериментальная работа проводилась в период с 2015 по 2016 гг. На базе МАОУ СОШ № 148 филиал г. Челябинска.

Всего в исследовании приняли участие 20 учителей начальных классов. Экспериментальная работа представляла собой констатирующий, контрольный этапы.

На каждом этапе формировались свои задачи, определялись результаты, которые являлись промежуточными на пути достижения цели экспериментальной работы

Для решения поставленных задач и проверки выдвинутых предположений в программе констатирующего этапа (2015-2016 гг.) экспериментальной работы были предусмотрены следующие мероприятия:

1. Подбор методики для определения стиля педагогического общения.
2. Анализ экспериментальных данных, полученных в результате проведенной экспериментальной работы.

Констатирующий этап выполнял:

- диагностическую функцию (определение методов исследования стилей педагогического общения);
- установление имеющегося стиля педагогического общения у учителей начальных классов;

Основными на констатирующем этапе методами исследования были теоретический анализ литературы по изучаемой проблеме, анкетирование.

Второй этап - контрольный (2015-2016 гг.). Содержанием данного этапа стала исполнительская функция (внедрение спецкурса, активизирующие

процесс совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов). Также была реализована аналитическая функция. Был описан ход экспериментальной работы, обработаны, проанализированы, обобщены результаты, сопоставлены с заявленными целями и задачами.

Основными методами на данном этапе являются опытная работа, педагогический эксперимент, наблюдение, тестирование, повторное анкетирование, анализ и синтез. Педагогический эксперимент был использован как метод получения достоверных данных при проверке гипотетических выводов.

## **Выводы по 2 главе**

Разработанная система управления процесса совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов предстает в виде целостной, достаточно динамичной педагогической системы (обоснованы цель, этапы, содержательно-технологическое обеспечение процесса, результат, критерий оценки эффективности процесса) и является открытой для постоянного обновления. Система базируется на представлении об управлении процессом совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов как индивидуальности в первую очередь, а затем как специалиста, профессионала с глубоким пониманием социокультурной ситуации в современном обществе.

Вся совокупность компонентов, составляющих управление процессом совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов и культура мышления - определяет жизнь учителя-профессионала. Успех в организации познавательной деятельности детей в начальной школе напрямую связан с умениями учителя начальных классов видеть многогранно, мыслить нестандартно, ставить вопросы самостоятельно и неожиданно, отвечать точно недвусмысленно, излагать доступно и выразительно, слушать доброжелательно и понимающе, то есть с умениями, опирающимися на языковое сознание, культуру речи. [50]

Зависимость результатов педагогической деятельности от установки на совместную деятельность педагога и учащегося определяет главенство коммуникативной культуры. Коммуникативные умения, обеспечивая решение задач общения в условиях диалогической и монологической речи педагога, составляют основу его профессиональной деятельности.

### Глава 3 Результаты исследования и их обсуждение.

#### 3.1. Анализ констатирующего этапа экспериментальной работы

Первым направлением нашего исследования было изучение педагогического стиля общения у контрольной группы учителей начальных классов.

Для диагностики педагогического стиля общения в ходе исследования был подобран и применен общий опросник «Стили педагогического общения» (Н.П. Фетискин, В.В. Козлов)[51]

Опросник состоит из 10 вопросов, которые могут определить стиль педагогического общения.

Методика адресована учителям начальных классов (см. приложение 1). Данная методика позволяет количественно оценить степень выраженности педагогического стиля, какой стиль педагогического общения преобладает у учителя в настоящее время. Полученные баллы, позволяют увидеть индивидуальный, свойственный только данному учителю, «стиль педагогического общения», что видно из таблицы 3.

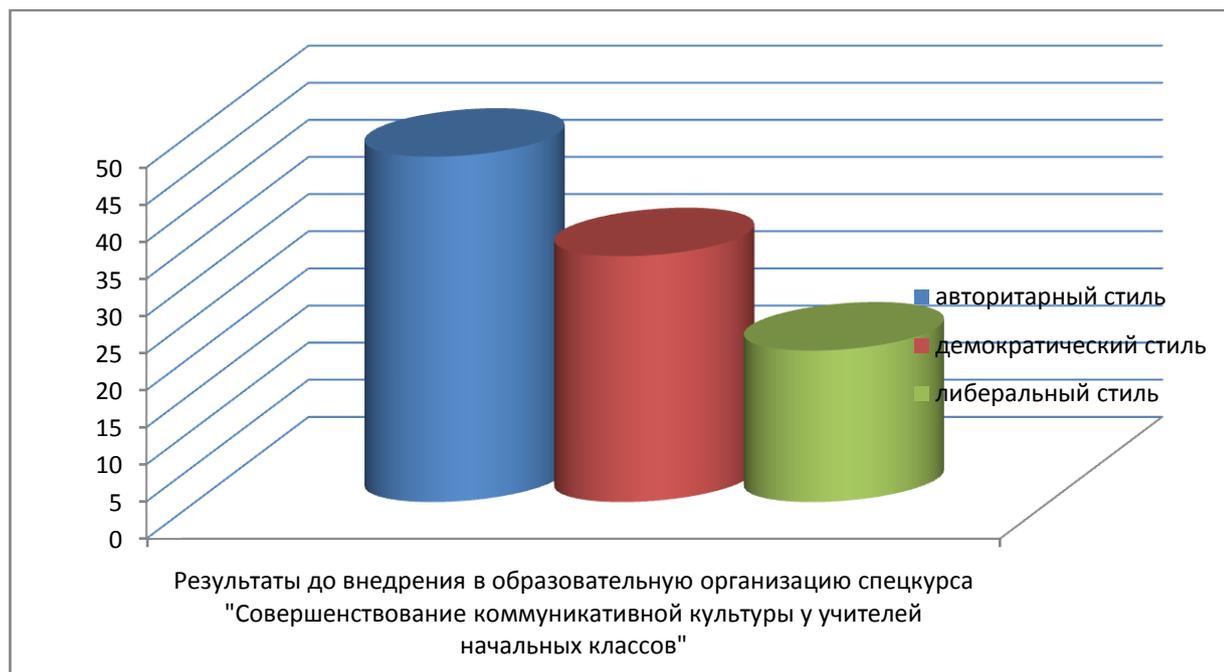
**Таблица 3.** Стили педагогического общения на момент начала исследования

№ п/п	Шкала	Результат
1	авторитарный	46,5
2	демократический	33,1
3	либеральный	20,4

Показатели выявления стилей педагогического общения

Наглядно результаты представлены на рисунке 3.

**Рисунок 3.** Стили педагогического общения на момент начала исследования



По результатам исследования были получены данные, которые свидетельствуют о том, что у учителей начальных классов, преобладающим стилем педагогического общения является авторитарный (46,5%). Это означает, что учителя такого стиля руководят, не считаясь с мнением окружающих, сами определяют способы и средства достижения цели, потому что считают, что они все знают сами и что лучше их все рано никто не решит. Всю информацию такой учитель замыкает на себя, поэтому актив класса живет догадками и слухами.

Вольно или невольно учитель сковывает инициативу школьников, поэтому у них ослабляется чувство ответственности за общее дело. Общественные поручения становятся для них формальностью и общественная активность у учащихся падает. Школьники являются лишь исполнителями замыслов учителя, его планов. Свои решения учитель авторитарного стиля руководства выражает в форме указаний, приказов, инструкций, выговоров и благодарностей.

Он мало считается с межличностными отношениями в группе, придает слишком большое значение отрицательным качествам учащихся и недооценивает их положительные стороны. Действительно, в классах, где преподают такие учителя, обычно бывает неплохая дисциплина и успеваемость. У учащихся могут возникать неадекватные заниженные самооценки, задерживается развитие коллективистских отношений между учащимися, развивается культ силы и власти, формируется и неадекватный уровень притязаний (учащиеся ставят перед собой цели, не соответствующие их возможностям).[51]

Между учащимися и учителем начальных классов, ориентирующимся при принятии решений в основном на собственное мнение и не учитывающим мнение класса, может возникнуть барьер нетерпимости. Он выражается в нежелании учителя сблизить свою позицию по некоторым вопросам (например, при избрании капитана команды, старосты спортивной секции и т.п.) с позицией коллектива школьников. Возникает взаимная неуступчивость, ненужная запальчивость, переходящая в упрямство, вызывающая взаимные обиды.

Демократический стиль педагогического общения имеют 33,1% опрошенных учителей начальных классов. Позицию учителя с этим стилем руководства можно охарактеризовать как «первого среди равных». Своим поведением он показывает, что его власть является необходимостью для рационального выполнения стоящих перед школьным коллективом задач, и не больше. Он пытается руководить так, чтобы каждый школьник принимал максимальное участие в достижении общей цели. Для этого он распределяет ответственность между школьниками, поощряет и развивает отношения между ними, создает атмосферу делового сотрудничества и товарищества. Решение принимает коллективно, с учетом мнения актива.

Опирается в деятельности на помощь школьников, учитывая их склонности и способности. Умело использует учащихся, пользующихся среди сверстников авторитетом, для укрепления сплоченности и дисциплины

в коллективе. Учитель демократического стиля руководства видит смысл своей деятельности не только в контроле и координации действий школьного коллектива, но и в воспитании и развитии учащихся организаторских умений и навыков, поэтому ставит перед ними мотивированные задачи, поощряет индивидуальные усилия каждого, делает их достоянием гласности.[51]

Это способствует развитию у учеников инициативы и творческой самостоятельности. Учитель демократического стиля более доступен учащимся; они чувствуют себя с ним свободнее и охотно с ним общаются, поэтому учитель с таким стилем руководства лучше знает внутреннюю жизнь учеников, их переживания, страхи, стремления, надежды. Вербальное общение учителя с учениками основывается на просьбах, советах, доверительной интонации. [19]

Учителя демократического стиля руководства более адекватно, чем учителя авторитарного стиля оценивают положительные и отрицательные черты характера учащихся.

20,4% опрошенных учителей имеют либеральный педагогический стиль общения. Это означает, что учитель как можно меньше вмешивается в дела класса, предоставляет учащимся большой свободы действий, притом не оправданной во многих ситуациях. Учителя с этим стилем руководства не пользуются популярностью у учащихся из-за их неумения организовывать и направлять деятельность учащихся, из-за их недостаточной требовательности и принципиальности. Для них характерно переоценивание положительных качеств учащихся и недооценивание отрицательных.

Учителя стараются уходить от самостоятельного принятия решений, передавая инициативу коллегам, а в процессе урока - ученикам; организация и контроль за учебной деятельностью школьников носит спонтанный характер. В действиях такого учителя проявляется нерешительность, частые колебания. Среди учеников наблюдаются скрытые конфликты, в классе

царит неустойчивый микроклимат, причем заметно отсутствие воспитывающего воздействия учителя на учеников.

Таким образом, полученные результаты констатирующего эксперимента, свидетельствуют о том, что в у учителей начальных классов доминирует авторитарный стиль, который обеспечит учащимся развитие следующих качеств: характеризуется краткими распоряжениями, запретами без снисхождения, часто сопровождаемыми угрозами, четкой речью и неприветливым тоном. Учащимся часто делают замечания и выносят выговоры. Похвала и порицание в адрес исполнителей крайне субъективны, эмоции подчиненных и коллег в расчет не принимаются. Основной метод общения – приказ, а не просьба. Мнение учителя является решающим.

Итак, полученные нами экспериментальные данные дают основание для общего вывода о том, что общение учителей с демократическими и авторитарными тенденциями имеет свои отличительные особенности. Различия проявляются в ряде характеристик.

Прежде всего очевидна разница в формах предъявления требований к детям, в модальности оценок. Педагоги с авторитарным стилем педагогического общения склонны к использованию императивных форм требований (приказ, распоряжение, категоричное указание); у них негативные оценочные суждения значительно преобладают над позитивными.

Педагоги с демократическим стилем педагогического общения чаще прибегают к мягким оптативным формам (совет, предложение, «опосредованное» требование, просьба), у них большее количество положительных оценок.[51]

Имеются различия и в содержании побудительных обращений. У преподавателей с авторитарным стилем педагогического общения больший акцент делается на организационно-деловой (обучающей и дисциплинирующей) стороне педагогического процесса. Преподаватели с демократическим стилем педагогического общения больше внимания уделяют организационно-воспитательному аспекту педагогического

процесса; их обращения к детям направлены не только на результативность процесса обучения, поддержание должного порядка и дисциплины, но и на воспитание при этом у детей определенных нравственных качеств и черт характера.

Преподаватели авторитарного и демократического стилей педагогического общения имеют неодинаковый уровень развития коммуникативных умений. Преподавателям авторитарного стиля присущи меньшая доброжелательность тона, недостаточная гибкость и аргументированность обращений. Обращения же педагогов с демократическим стилем педагогического общения более гибки, доброжелательны и менее шаблонны.[ 51]

Анализируя результаты, мы пришли к выводу, что у учителей начальных классов преобладает авторитарный стиль общения, следовательно, не создавая специальных организационно – педагогических условий, трудно ожидать становления неординарного, творческого учителя, готового к воспитанию учеников, способных к самостоятельной преобразовательной деятельности.

### **3.2. Анализ контрольного этапа экспериментальной работы**

Контрольный этап экспериментального исследования направлен на активизацию процесса совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов.

Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств;

он есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (В.М. Монахов);

содержательная техника реализации учебного процесса (В.П. Беспалько);

описание процесса достижения планируемых результатов обучения (И.П. Волков);

это искусство, мастерство, умение, совокупность методов обработки, изменения состояния (В.М. Шепель);

системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М.В. Кларин).

Несмотря на все разночтения понятия «технология», все авторы сходятся на том, что «педагогическая технология - это продуманные во всех деталях способы и средства совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса безусловным обеспечением комфортных условий для обучаемых и обучающихся. [21] В связи с этим нами был разработан и внедрен спецкурс «Совершенствование коммуникативной культуры у учителей начальных классов».

Анализируя методику преподавания спецкурса, мы отмечаем, что лекции направлены на формирование научных знаний без лишнего упрощения или усложнения, расширение границ коммуникативных возможностей учителей. Интерес к изучаемому, элементы эмоциональности и отсутствие однообразия в лекции создавали стимул для хорошего восприятия. При проведении лабораторно-практических занятий широко использовались методы активного обучения - метод анализа ситуаций и ролевые игры.

Цель этих методов – совершенствование коммуникативной культуры учителей начальных классов, приобретение умений и навыков быстрой и достаточно точной ориентировки в ситуации общения, решение проблемных ситуаций. Различие состоит в том, что «метод анализа ситуации предполагает свободное высказывание мнений, дискуссию - все учителя становятся участниками обсуждения, решение коммуникативной задачи является как бы «коллективным продуктом» [35].

Метод ролевой игры отличается от анализа ситуаций внесением элементов театрализации, возможностью моделирования реальных условий педагогической деятельности, проигрывания той или иной роли (педагога, студента, родителя), что дает возможность «примерить на себя» роль преподавателя, почувствовать свои сильные и слабые стороны в культуре общения.

«Ролевая игра, предлагая модели различных ситуаций общения, часто позволяла выйти за привычные рамки поведенческих стереотипов, находить и активно использовать новые неизвестные им и не применявшиеся прежде элементы культуры общения» [39].

С этой целью при разыгрывании каких-либо ситуаций предлагались каждому учителю обстоятельства, роль и действия, наименее характерные для сложившейся у него манеры общения. Игровой характер способствовал также созданию на занятиях атмосферы психологического комфорта, раскрепощенности, непринужденности.

Для успешного совершенствования коммуникативной культуры мы сочли необходимым подробно анализировать результаты каждого упражнения, если возможно, пытаться находить другие варианты решения проблемы, обращая внимание не только на принципиальную правильность выполнения задания, но и на форму, в которую оно облачено. После разбора и обсуждения было полезно дать испытуемым возможность повторить упражнение с учетом высказанных замечаний и пожеланий, решить имеющуюся проблему иным способом.

Приложение спецкурс «Совершенствование коммуникативной культуры у учителей начальных классов».

Вторым направлением нашего исследования было изучение педагогического стиля общения у экспериментальной группы учителей начальных классов.

Для диагностики педагогического стиля общения в ходе исследования был подобран и применен общий опросник «Стили педагогического общения» (Н.П. Фетискин, В.В. Козлов)[ 51]

Опросник состоит из 10 вопросов, которые могут определить стиль педагогического общения.

Методика адресована учителям начальных классов. Данная методика позволяет количественно оценить степень выраженности педагогического стиля, какой стиль педагогического общения преобладает у учителя в настоящее время. Полученные баллы, позволяют увидеть индивидуальный, свойственный только данному учителю, «стиль педагогического общения». Показатели динамики изменения стиля педагогического общения представлены в таблице 4

**Таблица 4.** Показатели динамики изменения  
стиля педагогического общения

№ п/п	Шкала	Результат
1	авторитарный	32,2
2	демократический	53,6
3	либеральный	14,2

Наглядно результаты представлены на рисунке 4.



**Рисунок 4.** Показатели динамики изменения стиля педагогического общения

По результатам исследования были получены данные, которые свидетельствуют о том, что преобладающих педагогических стилей учителей начальных классов, преобладающим стилем педагогического общения является демократический (53,6%).

Позицию учителя с этим стилем руководства можно охарактеризовать как «первого среди равных». Своим поведением он показывает, что его власть является необходимостью для рационального выполнения стоящих перед школьным коллективом задач, и не больше. Он пытается руководить так, чтобы каждый школьник принимал максимальное участие в достижении общей цели. [51]

Для этого он распределяет ответственность между школьниками, поощряет и развивает отношения между ними, создает атмосферу делового сотрудничества и товарищества. Решение принимает коллективно, с учетом мнения актива. Опирается в деятельности на помощь школьников, учитывая их склонности и способности.

Умело использует учащихся, пользующихся среди сверстников авторитетом, для укрепления сплоченности и дисциплины в коллективе.

Учитель демократического стиля руководства видит смысл своей деятельности не только в контроле и координации действий школьного коллектива, но и в воспитании и развитии учащихся организаторских умений и навыков, поэтому ставит перед ними мотивированные задачи, поощряет индивидуальные усилия каждого, делает их достоянием гласности. Это способствует развитию у учеников инициативы и творческой самостоятельности. Учитель демократического стиля более доступен учащимся; они чувствуют себя с ним свободнее и охотно с ним общаются, поэтому учитель с таким стилем руководства лучше знает внутреннюю жизнь учеников, их переживания, страхи, стремления, надежды. Вербальное общение учителя с учениками основывается на просьбах, советах, доверительной интонации.[42]

Учителя демократического стиля руководства более адекватно, чем учителя авторитарного стиля оценивают положительные и отрицательные черты характера учащихся.

Авторитарный стиль педагогического общения имеют 32, 2% .Это означает, что учителя такого стиля руководят, не считаясь с мнением окружающих, сами определяют способы и средства достижения цели, потому что считают, что они все знают сами и что лучше их все рано никто не решит. Всю информацию такой учитель замыкает на себя, поэтому актив класса живет догадками и слухами. [42]

Вольно или невольно учитель сковывает инициативу школьников, поэтому у них ослабляется чувство ответственности за общее дело. Общественные поручения становятся для них формальностью и общественная активность у учащихся падает. Школьники являются лишь исполнителями замыслов учителя, его планов. Свои решения учитель авторитарного стиля руководства выражает в форме указаний, приказов, инструкций, выговоров и благодарностей. Он мало считается с межличностными отношениями в группе, придает слишком большое значение отрицательным качествам учащихся и недооценивает их

положительные стороны. Действительно, в классах, где преподают такие учителя, обычно бывает неплохая дисциплина и успеваемость. [42]

У учащихся могут возникать неадекватные заниженные самооценки, задерживается развитие коллективистских отношений между учащимися, развивается культ силы и власти, формируется и неадекватный уровень притязаний (учащиеся ставят перед собой цели, не соответствующие их возможностям).

Между учащимися и учителем начальных классов, ориентирующимся при принятии решений в основном на собственное мнение и не учитывающим мнение класса, может возникнуть барьер нетерпимости. Он выражается в нежелании учителя сблизить свою позицию по некоторым вопросам (например, при избрании капитана команды, старосты спортивной секции и т.п.) с позицией коллектива школьников. Возникает взаимная неуступчивость, ненужная запальчивость, переходящая в упрямство, вызывающая взаимные обиды.[42]

14% опрошенных учителей имеют либеральный педагогический стиль общения. Это означает, что учитель как можно меньше вмешивается в дела класса, предоставляет учащимся большой свободы действий, притом не оправданной во многих ситуациях. Учителя с этим стилем руководства не пользуются популярностью у учащихся из-за их неумения организовывать и направлять деятельность учащихся, из-за их недостаточной требовательности и принципиальности. Для них характерно переоценивание положительных качеств учащихся и недооценивание отрицательных.

Учителя стараются уходить от самостоятельного принятия решений, передавая инициативу коллегам, а в процессе урока - ученикам; организация и контроль за учебной деятельностью школьников носит спонтанный характер. В действиях такого учителя проявляется нерешительность, частые колебания. Среди учеников наблюдаются скрытые конфликты, в классе царит неустойчивый микроклимат, причем заметно отсутствие воспитывающего воздействия учителя на учеников.

Таким образом, исходя из результатов исследования, можно сделать вывод о том, что после внедрения в образовательную организацию спецкурса «Совершенствование коммуникативной культуры у учителей начальных классов» доминирует демократический стиль общения, который обеспечит учащимся развитие следующих качеств: характеризуется краткими распоряжениями, запретами без снисхождения, часто сопровождаемыми угрозами, четкой речью и неприветливым тоном. Учащимся часто делают замечания и выносят выговоры. Похвала и порицание в адрес исполнителей крайне субъективны, эмоции подчиненных и коллег в расчет не принимаются. Основным методом общения – приказ, а не просьба. Мнение учителя является решающим. [42]

Контрольный этап эксперимента позволил установить, что до внедрения в образовательную организацию спецкурса « Совершенствование коммуникативной культуры учителей начальных классов» у учителей начальных классов доминирует авторитарный стиль общения, после внедрения в образовательную организацию спецкурса « Совершенствование коммуникативной культуры учителей начальных классов» , стал доминировать демократический стиль общения.

Обобщенные результаты исходного состояния педагогических стилей учителей начальных классов показали существенную разницу между результатами до внедрения нашего спецкурса и после. Экспериментальная работа показала, что совершенствование коммуникативной культуры у учителей начальных классов протекает более результативно после внедрение спецкурса, так как там лидирует демократический стиль общения. Данные таблицы подтверждают эффективность использованных нами техник и психолого-педагогических технологий.

Опыт реализации технологий и программ по совершенствованию коммуникативной культуры у учителей начальных классов позволил сделать вывод о том, что процесс совершенствования коммуникативной культуры значительно повысил эффективность подготовки учителя начальных классов.

Эффективность повышается при условии включения в качестве одного из главных направлений деятельности - систематические занятия учителей начальных классов. Результаты анализа свидетельствуют, что учителя начальных классов не только стали в большей степени осознавать значимость коммуникативной культуры в педагогической сфере, но и научились системно и осмысленно применять знания к решению различных педагогических задач.

Совершенствование коммуникативной культуры у учителей начальных классов проводилось в два этапа: перед началом образовательного процесса (констатирующий этап), ориентированного на формирование исследуемого качества (контрольный этап), после завершения эксперимента.

Результаты промежуточной диагностики стиля педагогического общения анализировались по мере их получения, что являлось источником оперативной информации о ходе экспериментальной работы и позволяло вносить соответствующие коррективы в его течение.

Выделение стилей педагогического общения связано с проблемой процесса совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов.

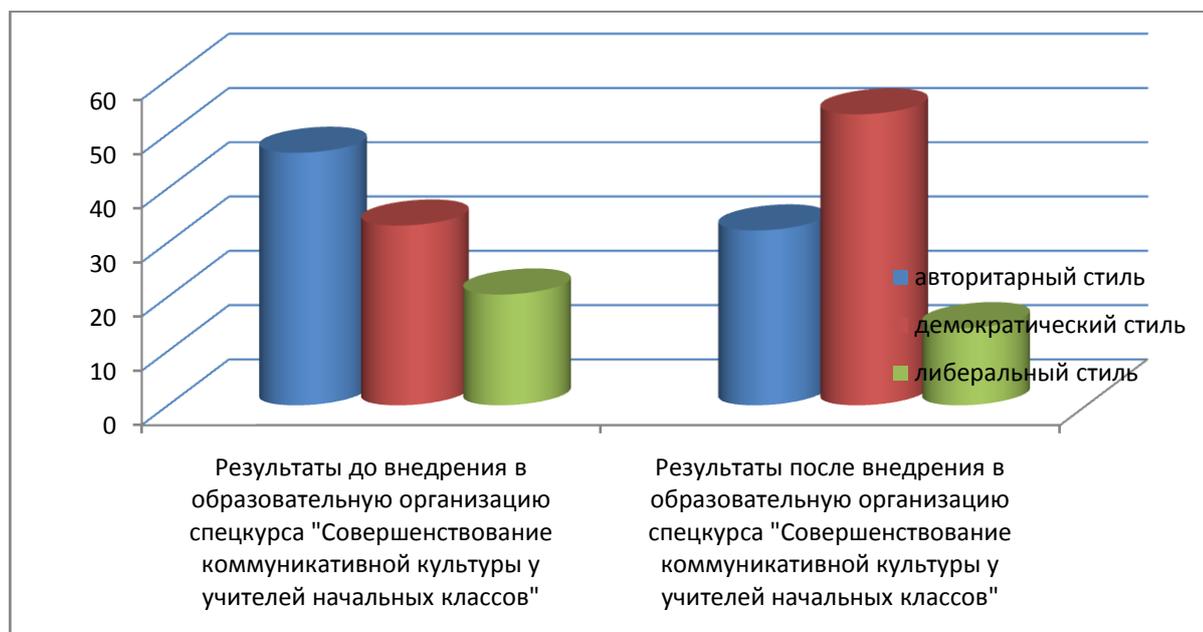
На основе анализа полученных результатов нами были выделены три группы педагогических стилей, авторитарный, демократический и либеральный

Соотношение педагогических стилей общения у учителей начальных классов контрольной и экспериментальной, групп на формирующем этапе представлено в таблице 5 и рисунке 5.

**Таблица 5.** Показатель эффективности применяемой методики, влияющей на стиль педагогического общения.

Стили педагогического общения	Результаты до внедрения образовательную	Результаты после внедрения образовательную

	организацию спецкурса "Совершенствование коммуникативной культуры у учителей начальных классов"	организацию спецкурса "Совершенствование коммуникативной культуры у учителей начальных классов"
авторитарный	46,5	32,2
демократический	33,1	53,6
Либеральный	20,4	14,2



**Рисунок 5.** Показатель эффективности применяемой методики, влияющей на стиль педагогического общения.

Полученные результаты позволяют говорить о значительном изменении педагогического стиля общения у учителей начальных классов. Анализируя полученные результаты, мы пришли к выводу, что они значительно отличаются.

Следовательно, не создавая специальных организационно-педагогических условий для учителей начальных классов, трудно ожидать

становления неординарного, творческого учителя, готового к воспитанию учеников, способных к самостоятельной преобразовательной деятельности. Продуктивность совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов определялась по количеству также выполненных ими заданий 164 коммуникативного характера, показателями включенности в работу спецкурса «Совершенствование коммуникативной культуры у учителей начальных классов».

### **Выводы по 3 главе**

Обобщенные результаты исходного состояния педагогических стилей учителей начальных классов показали существенную разницу между результатами до внедрения нашего спецкурса и после. Экспериментальная работа показала, что совершенствование коммуникативной культуры у учителей начальных классов протекает более результативно после внедрение спецкурса, так как там лидирует демократический стиль общения. Данные таблицы подтверждают эффективность использованных нами техник и психолого-педагогических технологий.

Опыт реализации технологий и программ по совершенствованию коммуникативной культуры у учителей начальных классов позволил сделать вывод о том, что процесс совершенствования коммуникативной культуры значительно повысил эффективность подготовки учителя начальных классов. Эффективность повышается при условии включения в качестве одного из главных направлений деятельности - систематические занятия учителей начальных классов. Результаты анализа свидетельствуют, что учителя начальных классов не только стали в большей степени осознавать значимость коммуникативной культуры в педагогической сфере, но и научились системно и осмысленно применять знания к решению различных педагогических задач.

## Заключение

Выполненное исследование показало эффективность обоснованного и реализованного в ходе экспериментальной работы подхода к управлению процессом совершенствования коммуникативной культуры; изложены общие выводы проведенного эксперимента.

1. Данное исследование показало, что в педагогической деятельности такие свойства личности, как общительность и коммуникативная компетентность, коммуникативная культура, ставшие профессионально личностными качествами педагога, могут обеспечить продуктивность педагогического общения. Коммуникативная культура базируется на основных принципах педагогического общения, которое:

- представляет собой взаимосвязанную систему психологических функций деятельности, практических методов и средств для самореализации личности;
- может рассматриваться как вид деятельности и как процесс;
- является- системой (приемы и навыки) организационного социально-педагогического взаимодействия педагога и воспитываемого;
- представляет собой обмен информацией по содержанию, сопровождаемый оказанием воспитательного воздействия с помощью коммуникативных средств.

2. Анализируя психолого-педагогическую, социально-психологическую литературу по теме исследования, в первой главе мы рассмотрели такие понятия как «управление в образовательной организации», «коммуникативная культура», выявили особенности педагогического стиля учителей начальных классов, описали систему управления совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов.

К определению понятия управление в образовательной организации есть множество подходов, из них наиболее часто употребляемые значения, в которых управление в образовательной организации определяется как,

систематическое воздействие субъекта управленческой деятельности на социальный объект, в качестве которого может выступать общество в целом, его отдельная сфера, с тем, чтобы обеспечить их целостность, нормальное функционирование, динамическое равновесие с окружающей средой и достижение намеченной цели. Опираясь на мнение педагогов и психологов, можно утверждать, что управление образовательной организацией – это систематическое, планомерное, сознательное и целенаправленное взаимодействие субъектов управления различного уровня в целях обеспечения эффективной деятельности образовательного учреждения.

Коммуникативная культура рассматривается учеными как совокупность умений и навыков, обеспечивающих доброжелательное взаимодействие людей друг с другом, эффективное решение всевозможных задач общения.

Коммуникация в процессе общения предусматривает, что преподаватель и ученик в ходе совместной деятельности обмениваются различными представлениями, идеями, чувствами, настроениями. Информация не просто передается, а формируется, уточняется, развивается.

Основываясь на мнении компетентных педагогов и психологов, приходим к выводу, что коммуникативная культура представляет собой совокупность норм, способов и форм взаимодействия и несет в себе лучшие образцы и ценности поведения.

3. Разработанная система управления процесса совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов предстает в виде целостной, достаточно динамичной педагогической системы (обоснованы цель, этапы, содержательно-технологическое обеспечение процесса, результат, критерий оценки эффективности процесса) и является открытой для постоянного обновления. Система базируется на представлении об управлении процессом совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов как индивидуальности в первую очередь, а

затем как специалиста, профессионала с глубоким пониманием социокультурной ситуации в современном обществе.

4. Вся совокупность компонентов, составляющих управление процессом совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов и культура мышления - определяет жизнь учителя-профессионала. Успех в организации познавательной деятельности детей в начальной школе напрямую связан с умениями учителя начальных классов видеть многогранно, мыслить нестандартно, ставить вопросы самостоятельно и неожиданно, отвечать точно недвусмысленно, излагать доступно и выразительно, слушать доброжелательно и понимающе, то есть с умениями, опирающимися на языковое сознание, культуру речи.

Зависимость результатов педагогической деятельности от установки на совместную деятельность педагога и учащегося определяет главенство коммуникативной культуры. Коммуникативные умения, обеспечивая решение задач общения в условиях диалогической и монологической речи педагога, составляют основу его профессиональной деятельности.

5. Эффективность управления процессом совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов во многом зависит от знания норм, ценностей и установок, реализуемых в общении; отношения к человеку как субъекту общения; знания психологии общения, которое должно строиться на принципах доверия, взаимопонимания, сотрудничества.

6. Согласно полученным нами данным, совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов базируется на основных принципах педагогического общения, которое представляет собой взаимосвязанную систему психологических функций деятельности, практических методов и средств для самореализации личности.

Важными принципами педагогического общения, лежащими в основе совершенствования коммуникативной культуры, является также система (приёмы и навыки) организационного социально-педагогического взаимодействия педагога и воспитываемого и обмен информацией,

сопровождается оказанием воспитательного воздействия с помощью коммуникативных средств. Условиями, влияющими на эффективность формирования коммуникативной культуры личности, являются:

- административно-организационные условия (организация последовательного поэтапного совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов,

- материально-техническое и учебно-методическое обеспечение учебного процесса, установление взаимодействия образования со школьной практикой и педагогической средой);

- дидактические условия (реализация образовательных задач через создание творческой образовательной среды на основе личностно-ориентированного и задачного подхода, применения проектных, проблемно-контекстных и эвристических технологий обучения);

- индивидуально-профессиональные условия (развитие мотивации и активности учителей; практико-ориентированная и профессионально-прикладная направленность процесса совершенствования коммуникативной культуры у учителей начальных классов, обеспечение на основе межпредметных связей и организации воспитательных мероприятий возможности последовательного поэтапного совершенствования у учителей начальных классов коммуникативной культуры.

7. Введение в образовательную организацию разработанного нами спецкурса «совершенствование коммуникативной культуры у учителей начальных классов», предусматривающего осознание личностью ценности общения, овладение ею знаниями о природе, механизмах, формах и способах общения, правилах этикета, умение использовать их в общении, будет способствовать совершенствованию коммуникативной культуры у учителей начальных классов повышению общей психологической культуры, уровня их педагогического общения.

8. Обобщенные результаты исходного состояния педагогических стилей учителей начальных классов показали существенную разницу между

результатами до внедрения нашего спецкурса и после. Экспериментальная работа показала, что совершенствование коммуникативной культуры у учителей начальных классов протекает более результативно после внедрения спецкурса, так как там лидирует демократический стиль общения. Данные таблицы подтверждают эффективность использованных нами техник и психолого-педагогических технологий.

Опыт реализации технологий и программ по совершенствованию коммуникативной культуры у учителей начальных классов позволил сделать вывод о том, что процесс совершенствования коммуникативной культуры значительно повысил эффективность подготовки учителя начальных классов. Эффективность повышается при условии включения в качестве одного из главных направлений деятельности - систематические занятия учителей начальных классов. Результаты анализа свидетельствуют, что учителя начальных классов не только стали в большей степени осознавать значимость коммуникативной культуры в педагогической сфере, но и научились системно и осмысленно применять знания к решению различных педагогических задач.

Полученные в исследовании выводы не претендуют на исчерпывающее раскрытие рассматриваемой педагогической проблемы. Перспективы дальнейшей разработки проблемы связаны с управлением процессом совершенствования коммуникативной культуры учителей начальных классов уже имеющих высшее профессиональное образование и определённый стаж работы, поскольку положительная динамика в личностно-профессиональном росте педагога должна выступать условием эффективного становления профессионала.

## Список литературы

1. Абрамова, Н.Т. Целостность и управление [Текст] / Н.Т. Абрамова. – М.: «Наука», 2004. – 248 с.
2. Аверьянов, А.Н. Система: философская категория и реальность [Текст] / А.Н. Аверьянов. – М.: Мысль, 1996. – 188 с.
3. Азнабаева, Л.А. Принципы речевого поведения адресата в конвенциональном общении [Текст] / Л. А. Азнабаева. – Башк. гос. ун-т. – Уфа, 1998.-182 с.
4. Акмалов, А.Ю. Современная парадигма педагогических технологий [Текст] : монография / А.Ю. Акмалов. – Челябинск: Околица, 2003. – 300 с.
5. Анопченко Т.Ю. Основы менеджмента [Текст] Т.Ю. Анопченко - М..6Феникс, 2007-365с.
6. Анпилогова, Л.В. Теоретические основы обучения общению студентов университета [Текст] : дис. ...д-ра пед. наук / Л.В. Анпилогова. – Оренбург, 2001. – 405 с.
7. Антонова, Л.Г. Текст как единица речевой деятельности [Текст] / Л.Г. Антонова // Проблемы педагогической риторики. – М., 1993. – С. 21-76.
8. Арефьева, О.М. Технология формирования коммуникативных универсальных учебных умений у учащихся-билингвов [Текст] / О.М. Арефьева // Мир образования – образование в мире. – 2011. – № 1. – С. 116-123.
9. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли [Текст] / А.Г. Асмолов. – М., 2008. 286
- 10.Афанасьева, О.Ю. Актуализация языкового и речевого такта как педагогическое условие управления коммуникативным образованием студентов вузов [Текст] / О.Ю. Афанасьева // Вестн. Челяб. гос. пед. ун-та. - 2006. – № 2. – С. 14-24.

- 11.Афанасьева, О.Ю. О разработке профессионально ориентированного текстового материала в целях управления коммуникативным образованием будущих учителей [Текст] / О.Ю. Афанасьева // Вестн. Помор, ун-та. Сер. «Физиологические и психолого-педагогические науки». – 2006. – № 4. — С. 146-151.
- 12.Афанасьева И.А., Елисеева Е.Ф. Технологии развития педколлектива, или как без проблем управлять коллективом школы: [Текст] / Е.Ф. Елисеева Практическое пособие. – М.: Просвещение, 2005-103с.
- 13.Айвазян С.А. Анализ синтетических категорий качества жизни населения субъектов Российской Федерации: их измерение, динамика, основные тенденции [Текст] / С.А. Айвазян // Уровень жизни населения регионов России. – 2002. – № 11. – С. 5–40.
- 14.Балдин И.В., Дорошек Н.П. основы менеджмента [Текст] / Н.П. Дорошек Учебно-практическое пособие. – Минск.: БГЭУ, 2002.-112с.
- 15.Бандурка А.М., Бочарова С.П., Землянская Е.В. Психология управления [Текст] / С.П Бочарова - Харьков: НИИВО, 2000. – 261с.
- 16.Бахтин, М.М. Эстетика словесного творчества [Текст] : учебное пособие / М.М. Бахтин. – М.: Искусство, 1986. – 445 с.
- 17.Бобков, В.С. Управление качеством жизни [Текст] / В.С. Бобков // Проблемы теории и практики управления. – 2005. – № 3. – С.117-122.
- 18.Белкин, А.С. Компетентность. Профессионализм. Мастерство [Текст] / А.С. Белкин. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 2004. – 176 с.
- 19.Бенин, В.Л. Культура и образование [Текст] / В.Л. Бенин. – Уфа: Изд-во Башк. пед. ун-та, 2000. – 129 с.
- 20.Бодалев, А.А. Личность и общение [Текст] : избр. тр. / А. А. Бодалев. – М.: Педагогика, 1998. – 271 с.
- 21.Бондырева, С.К. Коммуникация: от диалога межличностного к диалогу межкультурному [Текст] : учеб. пособие / С.К. Бондырева, А.А. Мурашов. – М.: Изд-во МПСИ; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК». – 2007. – 384 с.

22. Бунеева, Е.В. Научно-методическая стратегия начального языкового образования [Текст] / Е.В. Бунеева. – М.: Баласс, 2009. – 208с. 289
23. Бухарова, Г.Д. Теоретико-методологические основы обучения решению задач студентов вуза [Текст] / Г.Д. Бухарова. – Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 1995. – 136 с.
24. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для нефилол. фак. вузов [Текст] / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 539 с.
25. Введенская, Л.А. Риторика и культура речи: учебное пособие для вузов [Текст] / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Ростов н/Д: Изд-во Феникс, 2008. – 537с.
26. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи для инженеров [Текст] : Серия «Учебники и учебные пособия» / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов н/Д: Изд-во «Феникс», 2003. – 384 с.
27. Виноградов, С.И. Нормативный и коммуникативно-прагматический аспект культуры речи. Культура русской речи и эффективность общения [Текст] / С.И. Виноградов. – М., 1996. – 228 с.
28. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор [Текст]: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.
29. Вольф, Е.М. Функциональная семантика оценки [Текст] / Е.М. Вольф – 2-е изд., доп. – М.: Едиториал УРСС, 2002. – 280 с.
30. Выготский, Л.С. Проблемы сознания [Текст] : Собр. соч. в 6-и т. Т. 1 / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1982. – 255 с.
31. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения [Текст] / В.В. Давыдов. – М.: Интор, 1996. – 544 с. 292
32. Давыдов, В.В. Проблемы развивающего обучения: опыт теоретических и экспериментальных исследований [Текст] / В.В. Давыдов. – М.: Педагогика, 2000. – 239 с.

- 33.Зайцева О.А. и др. Основы менеджмента [Текст] / Учебное пособие для вузов/ Радугин А.А., Радугин К.А., Рогачева Н.И.; Научный редактор А.А. Радугин. – М.: Центр, 2003-108 с.
- 34.Зимняя, И.А. Общая культура человека в системе требований государственного образовательного стандарта [Текст] / И.А. Зимняя. – М.: Исследовательский центр проблем подготовки специалистов, 1999. – 67с.
- 35.Зимняя, И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе [Текст] / И.А. Зимняя. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с.
- 36.Зинченко, В.П. Образование, культура, сознание [Текст] / В.П. Зинченко // Философия образования для XXI века. – М.: Логос, 2002. – 168 с.
- 37.Ибрагимова, Л.А. Поликультурное образование в многонациональной России [Текст] / Л.А. Ибрагимова, И.И. Легостаев // Соц.-гуманитар. знания. – 2003. – № 3. – С. 234-240.
- 38.Коменский, Я.А. Педагогическое наследие [Текст] / Я. А. Коменский, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци // Сост. В. М. Кларин, А. Н. Джурицкий. – М.: Педагогика, 1988. – С. 145-171; 179-189.
- 39.Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. [Текст] / В.А. Кан-Калик - М., 1987. - 190 с. 115.
- 40.Кан-Калик В.А. Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. [Текст] / Н.Д. Никандров - М., 1990.- 144 с.
- 41.Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования [Текст] : проект / Рос. акад. 296 образования под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2008.
- 42.Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст]: учебное издание / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2010. – 24 с.

43. Мельникова, И.И. Формирование речевой культуры в процессе профессиональной подготовки учителя начальных классов [Текст] : дис. ... канд. пед. наук / И.И. Мельникова. – Ярославль, 1998. – 186 с.
44. Мечковская, Н.Б. Семиотика: Язык. Природа. Культура: курс лекций [Текст] : учеб. пособие для студ. филол., лингв. и переводовед. фак. высш. учеб. заведений / Н.Б. Мечковская. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 432 с.
45. Милосердова, Е.В. Национально-культурные стереотипы и проблемы межкультурной коммуникации [Текст] / Е.В. Милосердова // Иностр. яз. в шк. – 2004. – №3. – С. 80-84.
46. Миньяр-Белоручев, А.Ф. Общая теория перевода и устный перевод [Текст] / А.Ф. Миньяр – Белоручев. – М.: Воениздат, 1997. – 237 с.
47. Миролубов, А.А. Культуроведческая направленность в обучении иностранным языкам [Текст] / А.А. Миролубов // Иностр. яз. в шк. – 2001. – № 5. – С. 1-14.
48. Монтессори, М. Самовоспитание и самообучение в начальной школе [Текст] / М. Монтессори. — М.: Московский Центр Монтессори, 1993. – 203с.
49. Никитина, Е.Ю. Педагогическое управление коммуникативным образованием студентов вузов [Текст] : перспективные подходы / Е.Ю. Никитина, О.Ю. Афанасьева. – М.: МАНПО, 2006. – 154 с.
50. Никитина, Е.Ю., Мишанова, О.Г. Научно-методическая концепция педагогического управления коммуникативным образованием младших школьников: методология и теория [Текст] : монография / Е.Ю. Никитина, О.Г. Мишанова. – М.: МАНПО, 2011. – 144 с.
51. Никитина, Е.Ю., Мишанова, О.Г. Принципы научно-методической концепции педагогического управления коммуникативным образованием обучающихся [Текст] / Е.Ю. Никитина, О.Г. Мишанова // Фундаментальные исследования. – 2011. – № 1. – С.41-45.

52. Никитина, Е.Ю., Мишанова, О.Г. Общедидактические методы педагогического управления коммуникативным образованием младших школьников [Текст] / Е.Ю. Никитина, О.Г. Мишанова // Начальная школа плюс До и После. – 2012. – № 2. – С. 59-63.
53. Никитина, Е.Ю., Мишанова, О.Г. Педагогические условия методики управления коммуникативным образованием младших 302 школьников [Текст] / Е.Ю. Никитина, О.Г. Мишанова // Вестник Челяб. гос. пед. ун-та. – 2012. – № 10. – С. 130-145.
54. Никитина, Е.Ю. К вопросу о понятии «педагогическое управление» [Текст] / Е.Ю. Никитина // Акт. проблемы управления качеством образования: тр. научн.-исслед. лаборат. «Управление качеством образования в высшей школе». – Челябинск: Изд-во «ЧП Рейх А.Ф.», 2000. – С. 46-51.
55. Ожегов, С.И. Словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов / под ред. Н.Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз., 1990. – 921 с.
56. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Азбуковик, 1999. – 944 с.
57. О Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года [Текст] : приказ Мин. образования Рос. Федерации от 11 февраля 2002 г., № 393 // Вестн. образования. – 2002. – № 6. – С. 10-40.
58. О концепции преподавания русского языка в средней общеобразовательной школе. Вестник образования [Текст] / №27-28. – 2001.
59. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. Ч. 1 [Текст] / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009. – 215 с.

60. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. Ч. 2 [Текст] / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2011. – 240 с.
61. Пассов, Е.И. Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования. Концепция развития индивидуальности в диалоге культур [Текст] / Е.И. Пассов. – М.: Просвещение, 2000. – 172 с.
62. Педагогика: Большая современная энциклопедия [Текст] / сост. Е.С. Рапацевич. – М.: «Соврем. слово», 2005. – 720 с.
63. Песталоцци, И.Г. Избранные труды [Текст] / И. Г. Песталоцци // Сост., авт. вступ. ст. В. М. Кларин. – М.: Амонашвили, 1998. – 222 с.
64. Пиаже, Ж. Генетический аспект языка и мышления [Текст] / Ж. Пиаже // Психолингвистика. – М., 1994. – 216 с.
65. Планируемые результаты начального общего образования [Текст] / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009. – 120 с.
66. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст] / [сост. Е.С. Савинов]. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 2010. – 204 с. – (Стандарты второго поколения).
67. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование [Текст]: учебное издание / под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010. – 111 с.
68. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1 [Текст]: учебное издание – М.: Просвещение, 2010. – 400 с.
69. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 2 [Текст]: учебное издание – М.: Просвещение, 2010. – 232 с. 305
70. Программа развития педагогического образования России на 2001 - 2010 гг. [Текст] // Педагогическое образование и наука. - 2000. -№1.-С. 14-25.

71. Проектные задачи в начальной школе [Текст]: пособие для учителя / А. Б. Воронцов, В. М. Заславский, С. В. Егоркина и др.; под ред. А. Б. Воронцова. – М. : Просвещение, 2010. – 176 с.
72. Психология и педагогика: учебное пособие [Текст] / под ред. К.А. Абульхановой-Славской, Н.В. Васиной, Л.Г. Лаптева, В.А. Слостёнина. – М.: Изд-во «Совершенство», 1998. – 320 с.
73. Сухомлинский, В.А. Как воспитать настоящего человека. Педагогическое наследие [Текст] / В.А. Сухомлинский // Сост. О.В. Сухомлинская. – М.: Педагогика, 1990. – 288 с.
74. Сухомлинский, В.А. Хрестоматия по этике / сост. О.В. Сухомлинская. – М.: Педагогика, 2000. – 304 с.
75. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические сочинения в двух томах [Текст] / К.Д. Ушинский // под ред. А.И. Пискунова, Г.С. Костюка, Д.О. Лордкипанидзе, М.Ф. Шабоевой. – М.: «Педагогика», 2004.
76. Федеральная программа развития образования: федеральный закон Российской Федерации от 10 апр. 2000 г. № 51 -ФЗ // Вестн. образования. – 2000. – № 12. – С. 3-70.
77. Языкознание. Большой энциклопедический словарь [Текст] / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с.
78. Якобсон, Р.О. Избранные работы [Текст] / Р.О. Якобсон. – М., 1985. – 385 с.
79. Якобсон, П.М. Общение людей как социально-психологическая проблема [Текст] / П.М. Якобсон. – М., 1993. – 32 с.

Анкета для учителей  
«Стиль педагогического общения»

**Стили педагогического общения" (Н.П. Фетискин, В.В. Козлов)**  
позволяет выявить предпочтение педагогами традиционных стилей общения - авторитарного, демократического и либерального(попустительского).

Данная методика предполагает выбор варианта ответа на предложенные 10 вопросов:

**1. Считаете ли вы, что ребенок должен:**

- а) делиться с вами своими мыслями, чувствами,
- б) говорить вам только то, что он сам захочет,
- в) оставлять свои мысли и переживания при себе.

**2. Если ребенок без спроса взял у сверстника игрушку, карандаш, вы:**

- а) доверительно с ним поговорите и предоставите возможность самому принять решение,
- б) согласитесь с тем, что дети сами разберутся в своих проблемах,
- в) известите об этом всех детей, заставите вернуть взятое и извиниться.

**3. Подвижный, суетливый, иногда недисциплинированный ребенок в ходе образовательной деятельности был сосредоточен, аккуратен и хорошо выполнял задание. Как вы поступите:**

- а) похвалите и всем детям покажете его работу,
- б) проявите заинтересованность, выясните, почему так хорошо получилось сегодня.
- в) скажете ему «всегда бы так занимался»

**4. Ребенок при входе в группу не поздоровался. Как вы поступите:**

- а) заставите его поздороваться,
- б) не обратите на него внимания,
- в) сразу же вступите с ним в общение, не упоминая о его промахе.

**5. Дети спокойно занимаются. У вас есть свободная минута. Что вы предпочтете делать:**

- а) спокойно, не вмешиваясь, наблюдать, как они общаются и работают,
- б) помочь, подсказать, сделать замечание,
- в) заниматься своими делами (записями, подготовкой),

**6. Какая точка зрения кажется вам правильной:**

- а) чувства, переживания ребенка еще поверхностны, быстро проходят, на них не стоит обращать внимания,
- б) эмоции ребенка, его переживания- важные факторы, с учетом которых можно эффективно обучать и воспитывать,
- в) чувства ребенка удивительны, переживания значимы, к ним нужно относиться бережно, с большим тактом.

**7. Ваша исходная позиция в работе с детьми:**

- а) ребенок слаб, неразумен, неопытен и только взрослый может и должен научить его и воспитать,
- б) у ребенка много возможностей для саморазвития, взрослый должен максимально повышать активность ребенка,
- в) ребенок развивается неуправляемо, находится под влиянием наследственности и семьи, поэтому главная задача, чтобы он был здоров, накормлен, не нарушал дисциплины.

**8. Как вы относитесь к активности ребенка:**

- а) положительно- без нее невозможно полноценное развитие,
- б) отрицательно- она часто мешает целенаправленно и планомерно вести обучение и воспитание,
- в) положительно, но только тогда, когда активность контролируется педагогом.

**9. Ребенок не захотел выполнять задание под предлогом, что он уже делал это дома. Ваши действия:**

- а) скажите «ну и не надо»,
- б) заставьте выполнить работу,

в) предложите выполнить задание.

**10. Какая позиция, по-вашему, правильная:**

- а) ребенок должен быть благодарен взрослым за заботу о нем,  
 б) если ребенок не осознает заботу взрослых о нем, не ценит, то это его дело, когда-нибудь он пожалеет,  
 в) воспитатель должен быть благодарен детям за их доверие и любовь.

**Ключ к обработке ответов**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	2	3	2	2	3	1	2	3	1	2
б	3	1	3	1	2	2	3	1	2	1
в	1	2	1	3	1	3	1	2	3	3

**25-30 баллов** - тяготеет к демократическому стилю;

**20-24 баллов** - преобладает авторитарный стиль;

**10-19 баллов**- характерен либеральный стиль.

**Демократический стиль воспитания**

Взрослые, декларирующие этот тип общения, уважительно относятся к детям, стараются наладить эмоциональный контакт, учитывают индивидуальные особенности. Не подавляя строгостью и наказанием, разъясняют конкретную ситуацию, убеждают почему, в силу каких причин необходимо выполнить то или иное требование. У таких взрослых в общении с детьми преобладают положительные оценки, жизнеутверждающий, оптимистический стиль. Они воспитывают организованность, дисциплинированность, не сковывая самостоятельности, не подавляя активности детей. Демократический стиль воспитания наиболее продуктивен в воспитании личности ребенка. У детей формируется чувство собственного достоинства. Права ребенка при этом не нарушаются.

### **Авторитарный стиль воспитания**

Авторитарные взрослые добиваются от детей слепого и беспрекословного подчинения, исключают любое объяснение, аргументацию, злоупотребляют отрицательными оценками. Уровень требований и контроль за поведением детей сверхвысокие. При таком типе воспитания строгость и наказание - основные педагогические средства. В итоге формируется ущербный ребенок. Общие черты детей при таком воспитании - заниженная самооценка, неуверенность в себе.

### **Либеральный тип воспитания (его еще называют попустительским)**

Либеральные взрослые почти не контролируют действия детей, все позволяют, не предъявляют порой даже элементарных требований, за исключением, быть может, тех случаев, когда возникает угроза жизни ребенка, физической травмы. Внешне привлекательное, на самом деле такое отношение свидетельствует о равнодушии к жизни ребенка. Такой тип воспитания формирует в ребенке вседозволенность и безразличие к другому человеку. Ребенок привыкает не задумываться над чувствами других, потому что сам обделен вниманием.

**Приложение 2****Муниципальное автономное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 148 (ф)»****«Согласовано»**Заместитель директора  
по учебно-воспитательной  
работе\_\_\_\_\_  
Н.С. Беленков

Протокол №

« » августа 2016 г.

**«Утверждено»**Директор МАОУ «СОШ № 148  
(ф)»\_\_\_\_\_  
И.Г. Зеленина

Приказ №

« » августа 2016 г.

**Спецкурс****«Совершенствование коммуникативной культуры у учителей  
начальных классов»**

2015 - 2016 учебный год

Направление: коммуникативное развитие учителей начальных классов

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

Листофорова Ксения Александровна,

учитель начальных классов

г. Челябинск

2015-2016 г

Содержание	
Пояснительная записка.....	83
Тематический план.....	87
Содержание программы.....	88
Список литературы.....	90
Приложение 1.....	91
Приложение 2.....	96
Приложение 3.....	101

### Пояснительная записка

Характер педагогической деятельности постоянно ставит педагога в ситуации общения, требуя от него проявления коммуникативной компетентности, которая зависит от уровня развития социально-психологических качеств личности, способствующих межличностному (и ролевому) взаимодействию.

Под коммуникативной культурой понимается сложная личностная характеристика, включающая коммуникативные способности и умения, психологические знания свойства личности [4].

Любое педагогическое действие предполагает контакт и ведущую роль педагога в процессе общения. Для конструктивности контакта ему нужны не только знания и учет индивидуальных особенностей воспитанников и своих собственных, но и владение методами построения оптимальных стратегий педагогического воздействия (влияния).

Таким образом, *актуальность проблемы* развития коммуникативной культуры педагогических кадров является достаточно очевидной, так как от этого зависит воспитание творческой, гармонично развитой личности ребёнка-дошкольника.

Современная жизнь с ее многочисленными трудностями, как экономического, так и психологического характера требует от человека любой профессии напряжения всех его нравственных и физических сил. Представители педагогического труда оказываются в наиболее сложной ситуации: они испытывают двойные нагрузки в связи с тем, что их труд, даже в стабильные времена отличается высокой эмоциональной загруженностью. Отрицательно окрашенные психологические состояния педагога снижает эффективность воспитания и обучения детей, повышают конфликтность во взаимоотношениях с воспитанниками, родителями, коллегами, способствуют возникновению и закреплению в структуре характера и профессиональных качествах негативных черт, разрушают психическое здоровье.

При использовании методики: «Изучение уровня сформированности коммуникативной культуры у учителей начальных классов в образовательной организации» (Приложение 1) было выявлено, что уровень сформированности у учителей начальных классов по данной теме явно не удовлетворяет запросы современного общества.

В связи с этим была составлена программа: «Коммуникативный тренинг».

Данная программа направлена на проработку учителей начальных классов трёх структурных частей общения – коммуникативной, интерактивной и перцептивной. Поэтому каждое из занятий посвящено развитию умений в коммуникации, взаимодействии и межличностном восприятии.

**Цель программы:** Развитие коммуникативных умений учителей начальных классов в процессе их взаимодействия.

#### **Задачи программы**

1. Мотивировать учителей начальных классов к анализу собственных педагогических взглядов и установок.
2. Способствовать развитию невербальных и вербальных средств передачи информации, навыков конструктивного выражения своих эмоций и чувств.
3. Обеспечить условия для развития эмоциональной отзывчивости, эмоциональной выразительности и эмоциональной устойчивости педагогов.
4. Обучить педагогов навыкам саморегуляции эмоциональных состояний, навыкам релаксации.

**Методы:** беседа, тренинговые упражнения, ролевые и деловые игры, информирование, дискуссия, рефлексивное обсуждение, развивающая психологическая диагностика: **тесты:** «Приятный ли вы собеседник», «Хозяин судьбы», «Умеете ли вы слушать?», «Поддаётесь ли вы чужому влиянию?», «Умеете ли вы справиться со стрессом?» [11]

**Ожидаемый результат:** осознание своей индивидуальности в педагогической деятельности, ориентация педагогов на построение личностных взаимоотношений с детьми, освоение навыков рефлексивного поведения.

В результате освоения данной программы педагог должен

*знать:*

- понятия «коммуникация, коммуникативная компетентность»;
- правила конструктивного поведения;
- правила конструктивного разрешения конфликтов;
- основные формы реагирования субъектов общения;
- алгоритм стратегии сотрудничества;

*уметь:*

- анализировать ситуацию, мотивы, интересы, чувства, поступки других людей;
- понимать самого себя и относиться к себе и к окружающим с должным уважением;
- отстаивать свою позицию конструктивными способами;
- адекватно оценивать себя, свои способности и возможности;

*владеть:*

- способностью конструктивно строить свои взаимоотношения с окружающими;
- навыками самооценки и понимания других;
- навыками позитивного общения;
- навыками управления собственными эмоциями **и эмоциональными состояниями.**

**Занятие строится по следующему алгоритму:**

Вводная часть включает разминку, которая представлена упражнениями, позволяющими настроиться на основную работу.

Основная часть занимает большую часть времени и предназначена для рассмотрения в теоретическом и практическом плане вопросов основного материала.

Заключительная часть включает:

– подведение итогов, рефлексия занятия; снятие эмоционального напряжения (Приложение 2).

**Условия проведения:**

Занятия проводятся в отдельном помещении (актовом зале), чтобы участники группы могли сесть в круг, имели достаточно места для выполнения упражнения. Группы формируются по 10-12 человек (количество участников чётное).

Проводя занятия с группой педагогов, работающих в одной образовательной организации, необходимо больше времени уделять «эмоциональному разогреву», так как психологическая защита и сопротивление весьма мощные (Приложение 3); не рассчитывать на глубокое самораскрытие, а особый упор делать на индивидуальную работу каждого педагога над собственными проблемами.

**Тематический план.**

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	Вводное занятие	1
2.	Общение. Функции общения.	2
3.	Виды влияния	1
4.	Умение слушать	1
5.	Виды слушания	1
6.	Техники активного слушания	2
7.	Невербальное общение	1
8.	Межличностное пространство	1
9.	Конструктивная критика	1
10.	Деловое общение	2
11.	Конфликт. Типы конфликтов	1
12.	Стили поведения в конфликте	2
13.	Конструктивное разрешение конфликтов.	2
14.	Правила поведения и общения в конфликте.	2
15.	Психологические защиты	2
16.	Лидерство. Типы лидеров	1
17.	Стили управления коллективом	1
18.	Распределение ролей в коллективе	1
19.	Стресс. Способы реагирования на стресс	<b>1</b>
	<b>Итого</b>	<b>26</b>

Программа рассчитана на 26 встреч по 40 минут каждая.

## **Содержание программы.**

### **1. Вводное занятие (1ч)**

Создать у педагогов мотивацию к занятиям, развить навыки группового взаимодействия.

### **2. Общение. Функции общения (2ч)**

Развить представление о понятии «общение», познакомить с функциями и видами общения.

### **3. Виды влияния (1ч)**

Развить представление о видах и целях влияния.

### **4. Умение слушать (1ч)**

Демонстрация важности умения слушать для эффективной коммуникации.

### **5. Виды слушания (1 ч)**

Познакомить с видами слушания и их особенностями.

### **6.Техники активного слушания. (2ч)**

Познакомить с техниками активного слушания, анализом их особенностей, развить представление об их правильном использовании.

### **7. Невербальное общение (1ч)**

Познакомить с понятием «невербальное общение».

### **8. Межличностное пространство (1ч)**

Познакомить с понятием «межличностное пространство», сформировать представление о дистанциях общения и их особенностях.

### **9. Конструктивная критика (1ч)**

Познакомить с правилами конструктивной критики, развить навыки конструктивной критики.

### **10. Деловое общение (2 ч)**

Познакомить с понятием «деловое общение», фазами ведения деловой беседы.

### **11. Конфликт. Типы конфликтов (1ч)**

Познакомить с понятием «конфликт», сформировать представление о видах и типах конфликтов.

#### 12. Стили поведения в конфликте (2ч)

Познакомить со стилями поведения в конфликтной ситуации, их особенностями.

#### 13. Конструктивное разрешение конфликтов (2ч)

Познакомить со способами конструктивного разрешения конфликтов.

#### 14. Правила поведения и общения в конфликте (2ч)

Проанализировать конструктивные и неконструктивные способы поведения в конфликте.

#### 15. Психологические защиты (2ч)

Сформировать представление о способах психологических защит, их функциях и роли в поведении человека.

#### 16. Лидерство. Типы лидеров (1ч)

Познакомить с понятием «лидерство», типами лидеров, проверить способности педагогов к лидерству.

#### 17. Стили управления коллективом (1ч)

Познакомить со стилями управления коллективом.

#### 18. Распределение ролей в коллективе (1ч)

Сформировать представление о распределении ролей в коллективе, о возможностях изменения статуса членов коллектива. Отработка полученных знаний в ролевой игре «Предвыборная компания»

#### 19. Стресс. Способы реагирования на стресс (1ч)

Познакомить с понятием «стресс», фазами развития стресса, влияние стресса на организм и психику человека. Развить представление о способах реагирования на стресс.

### Список литературы

1. Волкова, А.И. Психология общения [Текст] / А. И. Волкова. - Ростов н/Д : Феникс, 2007. - 446с.
2. Красношлыкова, О.Г. Имидж педагога – условие успешной профессиональной деятельности [Текст]: \О.Г. Красношлыкова. - Кемерово: Кузбассвуиздат, 2002. – 168с.
3. Кривцова, С. В. Навыки конструктивного взаимодействия [Текст]:/ С.В.Кривцова. – М.: «ПЦ «Инсайт», 1992. 57с.
4. Лукьянова, М.И. Психолого-педагогическая компетентность учителя[Текст]:диагностика и развитие/М.И. Лукьянова – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 144с.
5. Митина, Л. М. Учитель как личность и профессионал [Текст]:/Л.М. Митина – М.: “Дело”, 1994. – 216с.
6. Осипова, Е. Конфликты и методы их преодоления[Текст]:социально-психологический тренинг/Е.Осипова, Е.Чуменко - М. : Чистые пруды, 2007. - 30с. - (Библиотечка"Первого сентября".Серия"Школьный психолог". 5(17), Выпуск).
7. Основы конструктивного общения [Текс] : / Состав.: Т. Г. Григорьева, Т.П. Усольцева. – М.: Изд-во Совершенство, 1997.
8. Рогов, Е.И. Эмоции и воля. [Текст] учеб, пособие / Е.И. Рогов- М.: Просвещение, 1999.-240с.
9. Семёнова Е. М. Тренинг эмоциональной устойчивости педагога [Текст]: учебное пособие/Е.М. Семёнова – М.: Изд-во Института психотерапии, 2005. – 256с.
- 10.Фопель К. Энергия паузы. Психологические игры и упражнения[Текст]: практическое пособие / К Фопель – М.: Генезис, 2001. – 240 с.
- 11.Шевченко М.Ф. Как стать успешным [Текст]:программа занятий для старшеклассников/М.Ф. Шевченко – СПб.: Речь,2007. –208 с.

## Приложение 1

### Методика изучения уровня профессионализма педагога

Данная методика является рефлексивной, т.е. предоставляет возможность для сочетания внешней оценки с внутренней самооценкой, в таком случае дает возможность получения более объективных результатов. Системность предложенной методики заключается в том, что отслеживается уровень профессионализма по всем его компонентам: имидж, профессиональная компетентность, профессиональное мастерство, профессионально значимые качества личности. По результатам диагностики выявляются затруднения в педагогической деятельности по отдельным компонентам профессионализма. Для более детального определения особенностей компонентов профессионализма предлагаются отдельные методики (анкеты)

Анкеты предназначены для диагностики уровня профессионализма педагогических работников образовательных учреждений и рассчитана на их заполнение двумя экспертами и учителем (внешняя оценка и самооценка). анкеты содержат описание компонентов профессионализма.

Каждый из представленных ответов подразумевает под собой определённый балл (от 0 до 10) и, соответственно, уровни:

0 – 1,0 – недопустимый	4,1 – средний
1,1 – 2,0 – низкий	7,1 – 8,9 – выше среднего
2,1 – 4,0 – ниже среднего	9,0 – 10,0 – высокий

В результате подсчета данных анкеты выводится средний балл по каждому вопросу и по блокам: имидж, профессионально значимые качества личности, профессиональная компетентность, педагогическое мастерство, саморазвитие.

Для того чтобы получить научно обоснованные и точные выводы и рекомендации, необходимо осуществить анализ и интерпретацию результатов исследования.



### Анкета

Оцените, пожалуйста, насколько свойственно Вам каждое из представленных утверждений, баллами от 0 до 10, где 0 – не соответствует Вам, 10 – соответствует больше всего.

1. При помощи голосовых интонаций, модуляций мне легко передать настроение, проявить эмпатию. искренность, вызвать доверие у детей и коллег.

2. Мне легко выстраивать общение с детьми, родителями, коллегами, так как я умею слушать, организовывать общение, управлять инициативой в общении.

3. Я четко представляю цели, задачи, стратегию современного образования, и возрастающая ответственность не пугает меня.

4. Я легко «читаю» настроение своих учеников и всегда понимаю причины его изменения

5. Я говорю литературно грамотно, соблюдая правила стилистики.

6. Я всегда сопереживаю успех и неудачи своих детей.

7. Я умею работать с любыми информационными потоками ( телевидение, радио. пресса, Интернет и т.п.) и не испытываю трудностей с использованием этой информации в своей работе

8. Я могу без слов (при помощи мимики и жестов) привлечь внимание, показать доброжелательное отношение, оценить ответ

9. Считаю, что мой голос приятен для восприятия

10. Я анализирую каждое занятие, каждую педагогическую ситуацию, всегда осмысливаю причины своих успехов и неудач в деятельности, так как считаю это условием своего профессионально-личностного развития.

11. Я никогда не испытываю трудностей с подбором, структурированием материала к своим занятиям, всегда знаю как его лучше подать.

12. Мой язык жестов оптимален и всегда сочетается с речью

13. Темп моей речи всегда оптимален для восприятия

14. Я всегда ищу новые нетрадиционные формы, приемы работы, люблю нестандартно разрешать педагогические проблемы.

15. Я никогда не испытываю трудностей с организацией воспитательной работы.

16. Я всегда продумываю свое поведение на занятии (место нахождения в пространстве, мимические маски, жесты).

17. Я имею широкий лексический запас.

18. Я всегда могу эффективно организовать свою деятельность, труд и жизнедеятельность детей..

19. Я провожу занятия в игровой форме

20. Я всегда могу при помощи жестов и мимики передать мысль без слов

21. Дети часто повторяют мои манеры, жесты, мимику, походку

22. У меня широкий кругозор и высокая эрудиция

23. Я всегда достигаю стабильно высоких результатов в своей педагогической деятельности.

24. Я всегда могу перестроить трудную педагогическую ситуацию, придав ей положительный тон, позитивную и конструктивную направленность

25. Я обладаю хорошими манерами поведения

26. Мне всегда хватает терпимости в отношениях с детьми и коллегами, даже в трудных ситуациях.

27. Я всегда планирую и прогнозирую свою педагогическую деятельность, ориентируюсь на достигнутые результаты и индивидуальность каждого ребёнка.

28. Я никогда не испытываю проблем в профессиональном общении с детьми и коллегами.

29. У меня сдержанные, неширокие жесты

30. У меня активная жизненная позиция.

31. Мне всегда удаётся найти наиболее оптимальные формы, методы, приёмы организации своей деятельности и детей, обеспечивающие достижение цели

32. Я владею правильным речевым дыханием и артикуляцией, умею владеть голосом, придавать ему различные интонации.

33. У меня выразительный взгляд, мне легко установить визуальный контакт с собеседником

34. Я всегда знаю, чего хочу добиться в своей профессиональной деятельности и знаю, как этого достичь.

35. Я владею методами и приёмами активизации учебной деятельности.

36. В ходе занятий при организации взаимодействия я всегда предупреждаю эмоциональные состояния страха, беспокойства, тревоги у детей.

37. Язык моих телодвижений выразителен, пластичен.

38. Мне всегда свойственны оптимизм и чувство юмора в сложных ситуациях.

39. Я не испытываю затруднений при определении конкретных целей и задач воспитательно-образовательного процесса и всегда знаю, как их достичь, планирую этапы и средства педагогической деятельности.

40. Мой речевой аппарат не испытывает усталости от сильной голосовой нагрузки, так как я постоянно

## Конспект занятия

### Занятие 1. Вводное занятие (2ч)

**Цель:** Создание у педагогов мотивацию к занятиям, развитие навыков группового взаимодействия.

#### *1. Вводная часть.*

*Упражнение на разогрев: игра “Имя как аббревиатура”.*

Участникам предлагается записать на листочке тот вариант своего имени, который они считают наиболее приемлемым для общения в данном кругу, а затем “расшифровать” имя, восприняв его как аббревиатуру, называя при этом присущие себе характеристики. Если участник называет себя по имени отчеству, “расшифровать” достаточно только имя.

Например: ИРИНА.

И – искренняя,

Р – решительная,

И – инициативная,

Н – независимая,

А – альтруистка.

Затем участникам предлагается назвать свое имя, а также его “расшифровку”.

#### *2. Основная часть.*

Правила работы в группе.

После знакомства ведущий объясняет особенности предстоящей формы работы и выносит на обсуждение правила взаимодействия между участниками группы.

Доверительный стиль общения (одно из его отличий — название друг друга на “ты”, что психологически уравнивает всех членов группы и ведущего).

Общение по принципу “здесь и теперь” (говорить только о том, что волнует участников в данный момент, и обсуждать то, что происходит в группе).

Персонализация высказываний (отказ от безличных речевых форм, помогающих людям в повседневном общении скрывать собственную позицию и уходить от ответственности, свои суждения выдвигать в форме “Я считаю...”, “Я думаю...”).

1. Искренность в общении (говорить только то, что действительно чувствуем, или молчать; открыто выражать свои чувства по отношению к действиям других участников).
2. Конфиденциальность (происходящее на занятии не выносится за пределы группы, что способствует раскрытию участников).
3. Определение сильных сторон личности (в ходе обсуждения обязательно подчеркивать положительные качества выступившего).
4. Недопустимость непосредственных оценок человека.

Принятые правила записываются в памяти группы (это могут быть записи мелом на школьной доске или фломастером на специальных листах; они всегда присутствуют в помещении, где работает группа, постепенно пополняются, что облегчает возможность возвращаться к ним по мере необходимости). Например, может появиться такое правило: опоздавшие выполняют задание, придуманное группой, — песни, танцы, стихи и пр. Как раз для этого могут пригодиться записи экзотической музыки.

#### *Игра “Поменяйтесь местами...”*

Для того чтобы выполнить следующее упражнение, необходимо разбиться на подгруппы. Это можно сделать с помощью игры “Поменяйтесь местами”. Эта игра позволит немного подвигаться, поднять настроение, а также узнать друг о друге дополнительную информацию. Убирается один стул, и водящий, стараясь занять освободившееся место, предлагает поменяться местами тем, кто: носит брюки, любит яблоки, умеет играть на гитаре и т.п.

Когда правила игры становятся понятны, условия перемены мест усложняются. Теперь вопросы должны касаться особенностей профессиональной деятельности участников, образования, специфики работы с детьми, мотивов участия в тренинге и многого другого.

Например, меняются местами те, кто:

- работает всю жизнь в одном учреждении;
- работает в настоящее время по новой программе;
- любит свою работу;
- работает педагогом уже больше 10 лет;
- мечтал быть педагогом с детства и т.д.

После подвижного упражнения можно спросить желающих, во-первых, кто, что и о ком запомнил, а во-вторых, кто хотел бы, чтобы рассказали другие, что о нем запомнили. Таким образом, участники меняются местами, а затем четверо сидящих рядом становятся членами одной малой группы.

*Упражнение “Портрет идеального педагога” (проводится в малых группах).*

Подгруппам предлагается составить портрет идеального педагога. На выполнение задания отводится 5-7 минут. Результатом обсуждения должен стать список качеств, которые, по мнению подгруппы, являются неотъемлемыми для характеристики идеального педагога. Малые группы высказываются по очереди. Выдвигаемые мысли становятся достоянием памяти. Спорные качества, формулировки, определения выносятся для обсуждения всей группой. В память включаются уже исправленные качества, принимаемые всеми участниками.

Примерные качества:

- гибкость,
- стремление к самоактуализации,
- доброжелательность,
- умение брать ответственность на себя,
- коммуникабельность,

- направленность на личность другого человека,
- принятие себя,
- уважение чужого мнения,
- организаторские способности,
- умение видеть на несколько шагов вперед,
- креативность,
- эмпатийность.

Первая микрогруппа дает свой портрет идеального педагога, и все называемые качества фиксируются на доске. Для второй микрогруппы работа усложняется за счет особенностей представления своего портрета — оно проходит в виде ответов на вопросы:

- С чем в списке предыдущей подгруппы вы согласны?
- Что вы сами предлагаете добавить?
- Что в этом списке вы бы изменили, уточнили?

Таким образом, список дополняется и изменяется, при этом первая микрогруппа имеет право отстаивать свое решение, приводить аргументы в свою защиту. Третьей микрогруппе предстоит защищать свое мнение в сравнении с уже оформленным перечнем двух предыдущих микрогрупп, отвечая на уже известные вопросы.

Итогом групповой дискуссии является список качеств идеального педагога, удовлетворяющий всех участников. Последним шагом дискуссии может стать либо ранжирование, либо выделение трех наиболее значимых с точки зрения профессии качеств личности.

*Игра “Автомобиль”.*

Необходимо представить наше образовательное учреждение в виде автомобиля. Записать варианты на доске. Совместно выбрать один из вариантов. Предложить каждому представить себя частью автомобиля. Записать предложения на доске. Обсудить варианты. Сделать вывод: “Каждому в нашем коллективе есть достойное место”.

### *3. Заключительная часть. Упражнение “Подарок”*

Первый день заканчивается упражнением “Подарок”. Каждый дарит своему соседу справа любой “подарок”, то есть сообщает ему о том, что бы он хотел ему подарить, имея неограниченные материальные возможности.

Упражнение проходит по кругу.

### Упражнения на разогрев

#### *Упражнение: «Восточный рынок»*

Помните картину восточного рынка в музыкальной сказке «Али-Баба и сорок разбойников»? Какие ассоциации у вас вызывает словосочетание «восточный рынок»? (Крики, запах еды и пряностей, бойкая торговля, попытки купить дешевле, продать дороже...) Так вот, именно на такой рынок мы с вами и попадём через несколько минут, но сначала подготовимся.

Каждый из вас получил лист бумаги и ручку/карандаш. Разделите лист на восемь одинаковых частей. На каждой из восьмушек разборчиво и крупно напишите своё имя и фамилию. Каждый аккуратно сложите несколько раз так, чтобы текст оказался внутри. Получившиеся заготовки положите на стол в центре комнаты.

(Горка записок, сложенных на столе в центре комнаты, тщательно перемешивается психологом).

Теперь, когда все приготовления закончены, мы с вами отправимся на восточный рынок. Каждый подойдёт к куче записок и произвольно вытянет восемь штук. Затем в течение 5 минут вам нужно будет найти и любым способом вернуть себе все восемь листков с вашим именем. Первые три покупателя, которым удастся быстрее всех приобрести дорогой товар, подойдут ко мне со своими записками.

Психолог во время торга поддерживает накал страстей, объявляя, сколько минут осталось до закрытия рынка. Закрывая рынок, объявляет имена трёх победителей игры.

Подводя итоги, игроки обмениваются впечатлениями: Что понравилось? Что огорчило? Какая тактика: активный поиск, ожидание встречных предложений, «агрессивный маркетинг», взаимный обмен, обман партнёра или другая – позволила добиться успеха?

#### *Упражнение: «Комплимент»*

Участники выстраиваются в два круга – внутренний и внешний. Число участников в обоих кругах должно быть одинаковым. Участники, стоящие друг напротив друга, говорят друг другу комплименты.

Затем по команде ведущего участники внутреннего круга передвигаются, меняя партнёра. Процедура повторяется до тех пор, пока каждый участник внутреннего круга не повстречается с каждым участником внешнего круга.

*Упражнение «Установление дистанции»*

Все вы должны образовать круг, один из вас по желанию становится в центр круга. К Центральному участнику по очереди будут подходить все остальные. Их задача – двигаться маленькими шажками до тех пор, пока центральный участник не скажет «Стоп», то есть не почувствует себя дискомфортно.

*Упражнение: «Мы с тобой похожи тем, что...»*

Участники выстраиваются в два круга – внутренний и внешний. Число участников в обоих кругах должно быть одинаковым. Участники внешнего круга говорят своим партнёрам фразу, начинающуюся со слов: «Мы с тобой похожи тем, что...» (например, живём в одном городе, учимся в одном классе и т. д).

Участники внутреннего круга отвечают: «Мы с тобой отличаемся тем, что...» (например, цветом глаз, длиной волос т.д.).

Затем по команде ведущего участники внутреннего круга передвигаются, меняя партнёра. Процедура повторяется до тех пор, пока каждый участник внутреннего круга не повстречается с каждым участником внешнего круга.

*Упражнение «Всё равно ты молодец, потому что...»*

Участники делятся на пары. Один партнёр рассказывает другому о трудной ситуации в жизни, о чём-нибудь неприятном либо говорит о каком-то своём недостатке и пр. Собеседник внимательно выслушивает его и произносит фразу: «Всё равно ты молодец, потому что...»

Далее следует обсуждение ощущений участников.

*Упражнение: «Ассоциации»*

Ведущий выбирает одного человека из группы. Остальные участники, отвечая на вопросы ведущего, подбирают образы, напоминающие им этого человека.

Например:

- Если это цветок, то какой?
- Если это животное, то какое?
- Если это вид одежды, то какой?
- Если это страна, то какая?

*Упражнение: «Перед дальней дорогой».*

Один из участников – «отъезжающий» - выходит из комнаты, остальные «собирают ему чемодан в дорогу», то есть называют его положительные качества, которые, по мнению группы, помогут ему в общении с людьми.

Кроме того, «отъезжающему» необходимо напомнить о его отрицательных качествах, которые могут помешать ему и над которыми стоит поработать, чтобы жизнь стала более приятной и интересной.

Мнение каждого члена группы должно быть поддержано большинством. После голосования названные положительные и отрицательные качества записываются на листе бумаги секретарём – одним из участников тренинга.

В «чемодан» нужно положить не менее пяти – семи как положительных, так и отрицательных качеств.

«Отъезжающего» приглашают в комнату, зачитывают и передают ему список.

*Упражнение: «Конверты для добрых пожеланий»*

Участникам предлагается написать свои имена на конвертах. Далее тренер просит их написать и пишет сам пожелание, благодарность для каждого члена группы. Листочки складываются в конверты.

При желании участники могут поделиться этими высказываниями с группой.

*Упражнение: «Цветочек»*

Встаньте в круг, лицом к центру. По очереди назовите один из любимых вами цветов, не повторяя друг друга. Запомните названия, произнесённые каждым игроком. Перебрасывая друг другу мяч, называйте цветок, предпочитаемый тем участником тренинга, с которым вступаете во взаимодействие.

*Упражнение «Перед дальней дорогой».*

Один из участников – «отъезжающий» - выходит из комнаты, остальные «собирают ему чемодан в дорогу», то есть называют его положительные качества, которые, по мнению группы, помогут ему в общении с людьми.

Кроме того, «отъезжающему» необходимо напомнить о его отрицательных качествах, которые могут помешать ему и над которыми стоит поработать, чтобы жизнь стала более приятной и интересной.

Мнение каждого члена группы должно быть поддержано большинством. После голосования названные положительные и отрицательные качества записываются на листе бумаги секретарём – одним из участников тренинга.

В «чемодан» нужно положить не менее пяти – семи как положительных, так и отрицательных качеств.

«Отъезжающего» приглашают в комнату, зачитывают и передают ему список.

*Упражнение: «Иностранец и переводчик»*

Для начала нам нужны два добровольца. Один из вас будет играть роль иностранца, а другой – переводчика. Остальные должны представить себя журналистами, находящимися на пресс-конференции приехавшего к нам гостя.

«Иностранец» может сам выбрать образ своего героя и, по мере готовности, представиться публике. Журналисты должны задавать ему вопросы, на которые «гость» отвечает. Несмотря на то что говорить он будет на русском языке, журналисты воспримут его язык как «иностранный». Поэтому задача переводчика – кратко, сжато, но точно передать им то, что сказал «иностранец»

*Упражнение: «Подарок»*

Участники тренинга получают по две картонные заготовки в форме сердца, на каждой из которых должны написать по одному из лучших своих качеств. Все картонные заготовки складываются в мешочек и перемешиваются, после чего участникам тренинга предлагается достать из мешочка по два сердца и подарить тем из коллег, кто, по их мнению, обладает указанными на них качествами.

*Упражнение «Шеренга»*

Слушать – означает прежде всего: не говорить, молчать.

Сейчас мы проверим, насколько у вас получается не разговаривать, молчать, но при этом выполнять определённые действия.

Встаньте в шеренгу. Вам нужно молча, не разговаривая, выполнить мои задания.

Первое задание: надо расположиться в шеренге так, чтобы около меня стоял самый высокий из вас, а в конце шеренги – самый невысокий.

Второе задание: около меня должен стоять человек с самыми тёмными волосами, в конце шеренги – с самыми светлыми.

Третье задание: около меня должен стоять человек с самым большим размером обуви, в конце – с самым маленьким.

Четвёртое задание: вы должны расположиться в шеренге по датам рождения. Около меня тот, кто родился первым после 1 января, на противоположном конце – тот, день рождения которого ближе всего к 31 декабря.

*Упражнение: «Волшебный обруч»*

В зависимости от числа участвующих в тренинге педагогов в игре могут участвовать одна или несколько групп, оптимальное наполнение каждой – 8 человек.

У меня в руках обычный пластмассовый обруч? Как бы не так! Его простота обманчива, этот обруч с тяжёлым характером. Ваша задача – приручить его, заставив делать то, что захочет группа.

Встаньте в тесный круг! Пусть каждый поднимет на уровень плеча руку с вытянутым вперёд указательным пальцем. Ваши указательные пальцы создали внутренний круг. На него я опускаю обруч. Итак, обруч-строптивец покоится на ваших вытянутых указательных пальцах. Я прошу следить за тем, чтобы пальцы не сгибались, не захватывали обруч «крючком»...

Не прерывая контакта обруча с пальцами, опустите его на пол. Чтобы добиться успеха, вам потребуется согласовать свои действия. Вы увидите, что обруч-упрямец будет проявлять свой характер. Вы можете свободно обсуждать ход игры, предлагать различные варианты решения задания. Следите только за тем, чтобы обруч находился в постоянном контакте с вытянутыми вперёд указательными пальцами всех участников игры.

Подводя итоги, игроки обмениваются впечатлениями: Что мешало и помогало команде? Какие групповые настроения преобладали во время игры? Можете ли вы сказать, что упражнение выявило лидера группы? Как вы оцениваете собственный вклад в результат игры?

*Упражнение: «Найди сходство».*

Сделаем упражнение, которое позволит настроиться друг на друга и найти что-то общее между собой.

Сядем в круг. Один из нас держит в руках небольшой мячик. Он должен передать его кому-нибудь, назвав при этом черту своего сходства с ним. Тот, кто получает мяч, отвечает: Согласен<sup>12</sup> или «Я подумаю над этим». И перекидывает следующему.

Сядем в круг. Каждый из вас должен сказать всем остальным, что ему не нравится в том человеке, к которому он обращается. Начинать нужно с

обращения по имени, и далее продолжить фразу «Мне не нравится...». Например: «Света, мне не нравится твое неумение слушать других». Тот человек, к кому обращаются, ничего не отвечает, просто слушает. Это обязательное условие. Когда придёт ваша очередь говорить, вы сможете ответить.

*Упражнение: «Снежный ком»*

Каждый из вас сейчас должен будет представиться и назвать присущее ему положительное качество на первую букву своего имени. Каждый следующий называет не только своё имя и качество, но и имена с качествами всех предыдущих участников.

*Упражнение: «Узел».*

Рассчитайтесь на первый-второй. Первые номера – это одна команда, вторые номера – другая команда. Две команды становятся друг напротив друга. Каждый участник берётся обеими руками за верёвку. Середина верёвки находится между командами. Ваша задача – не отпуская верёвку, всем вместе завязать узел посередине верёвки.