



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГТПУ»)

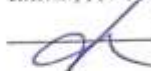
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
КАФЕДРА ЭКОНОМИКИ, УПРАВЛЕНИЯ И ПРАВА

**Опорные конспекты как средство обучения правовым дисциплинам в
профессиональной образовательной организации**

Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Направленность программы бакалавриата
«Правоведение и правоохранительная деятельность»
Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:
45,38 % авторского текста

Работа рекомендована к защите
«15» июни 2023 г.
И.о зав. кафедрой Э,УиП
к.п.н., доцент

 Д.Н. Корнеев

Выполнил:
Студент группы ЗФ-509-112-5-1Ус
Яворский Георгий Максимович



Научный руководитель:

Тюнин Александр Иванович



Челябинск
2023

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ПРАВОВЫМ ДИСЦИПЛИНАМ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.....	6
1.1 Сущность и основные характеристики опорных конспектов	6
1.2 Особенности использования опорных конспектов как средства обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации	12
Выводы по первой главе.....	21
ГЛАВА 2. РАЗРАБОТКА И ПРИМЕНЕНИЕ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПРАВО» В ГБПОУ «КАТАВ-ИВАНОВСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»	23
2.1 Характеристика образовательного процесса и анализ использования опорных конспектов в процессе обучения дисциплине «Право» в ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум»	23
2.2 Методические рекомендации по разработке и применению опорных конспектов в процессе обучения дисциплине «Право» в ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум»	34
Выводы по второй главе.....	57
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	61
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	64
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	70

ВВЕДЕНИЕ

В современных условиях, так как в рамках современной образовательной программы особое место занимают правовые дисциплины, которые необходимы для успешной профессиональной деятельности в любой сфере. Опорные конспекты позволяют студентам более эффективно учиться, помогают им улучшить навыки самостоятельной работы и усвоения материала. Такие методы обучения позволяют использовать наиболее важную и необходимую информацию по предмету, с сокращенными комментариями и пояснениями, что дает студентам возможность уменьшить затраты времени на изучение массы информации и более глубоко изучить материал. Практика показывает, что создание оптимального комплекса опорных конспектов в образовательном процессе весьма сложная и трудоемкая задача. В научной литературе имеются различные подходы к разработке занятия по правовой дисциплине с использованием опорных конспектов. Между тем эти вопросы до настоящего времени не в полной мере разработаны в теоретическом плане.

В педагогической и методической литературе еще нет единого понимания состава и содержания занятия по юридической дисциплине с использованием опорных конспектов.

Степень разработанности темы в учебно-методической литературе. Описание и анализ опорных конспектов в педагогической литературе не очень распространен. Особенно мало про опорные конспекты написано относительно их применения в системе профессионального образования, в основном про использование конспектов в литературе упоминается в школьном образовании. Также мало опорные конспекты раскрываются как средство обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации. Поэтому избранная тема нуждается в наиболее полном раскрытии и структурировании.

Объект исследования – опорный конспект как средство обучения.

Предмет исследования – опорные конспекты как средство обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации.

Цель исследования – дать комплексную характеристику опорному конспекту как средству обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации и разработать опорные конспекты по дисциплине «Право».

Цель и предмет исследования определили необходимость постановки и решения следующих задач исследования:

1. рассмотреть сущность и основные характеристики опорных конспектов;
2. раскрыть особенности использования опорных конспектов как средства обучения правовым дисциплинам в профессиональных образовательных организациях;
3. привести характеристику образовательного процесса и провести анализ использования опорных конспектов в процессе обучения дисциплине «Право» в ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум»;
4. сформулировать методические рекомендации по разработке и применению опорных конспектов в процессе обучения дисциплине «Право» в ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум».

Теоретико-методологической основой исследования явились труды ученых, посвященные:

- фундаментальным проблемам профессионального образования (В.П. Беспалько, А.В. Лисовец, С.В. Прохорова, Э.Ф. Зеер, и др.);
- теории учебной деятельности (Л.С. Выготский, Л.Ф. Обухова, Я.С. Трубовской, Г.Н. Жукови др.);

– проблеме разработки занятия с использованием опорных конспектов (Н.В. Бородина, В.П. Беспалько, С.Я. Батышев, В.С. Безрукова, А.И. Чучаеви др.);

– моделированию профессиональной деятельности при разработке содержания образования и обучения (С.Я. Баев, Л.Я. Кудряшева, В.А. Слостенин и др.).

В исследовании были использованы следующие методы: теоретический анализ научно-методической литературы, обобщение и систематизация материала; моделирование и проектирование; наблюдение, анкетирование, беседа.

Практическая значимость исследования заключается в разработке опорных конспектов по праву для студентов ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум», которые могут быть использованы в образовательной деятельности и подготовке к экзамену.

База исследования: ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум» (Челябинская область, г. Катав-Ивановск, ул. Гагарина, д. 8).

Структура работы. ВКР состоит из двух глав, введения, заключения, списка использованных источников и приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ПРАВОВЫМ ДИСЦИПЛИНАМ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

1.1 Сущность и основные характеристики опорных конспектов

Опорный конспект – это основная информация материала лекции или учебного занятия. Опорный конспект включает в себя основные моменты и аргументы в том же порядке, в котором они появляются в исходном тексте. Это особенно эффективный метод, когда сопровождающий ответ будет аналитическим, например, оценка логики или доказательств, используемых в тексте [23, с. 19].

Опорный конспект – это краткое, последовательное изложение основных положений учебной темы, материала учебной дисциплины или курса в целом. Опорные конспекты часто называют «плакатами», «карточками», «таблицами» или «визуализациями». Они представляют собой наглядные схемы, которые помогают студентам быстро и легко понять основные положения учебного материала. Такие материалы могут использоваться на лекционных и семинарских занятиях, в качестве раздаточного материала на практических и лабораторных занятиях [59, с. 242].

Опорные конспекты могут быть как индивидуальными, так и групповыми. Индивидуальные опорные конспекты составляются для каждого учащегося. Групповые опорные конспекты позволяют каждому учащемуся работать в своем темпе, с тем, чтобы в дальнейшем он мог использовать их самостоятельно.

Опорный конспект суммирует все, что студенты изучали в аудитории, в структурированном, легко понимаемом формате. Он должен включать в себя правовые нормы и элементы, резюме дел, политические соображения, гипотетические и другие примечательные моменты, которые

преподаватель обсуждает на занятии. Цель состоит в том, чтобы после того, как студент закончит набросок, у него был каркас, охватывающий все, что нужно знать в одном месте. Это универсальный инструмент обучения [6].

Опорный конспект – это домашняя основа студента, когда он пересматривает и запоминает концепции, проходит гипотетические исследования. Конспект облегчает подготовку к сдаче практических экзаменов. Кроме того, если преподаватели проводят экзамены с «открытой книжкой», то можно использовать набросок в качестве краткого справочного пособия во время экзамена.

Студенты получают краткий обзор основных положений текста своими словами. Резюме опорного конспекта всегда намного короче, чем исходный текст.

Написание опорных конспектов не предполагает критики или анализа источника – студенты должны просто дать ясный, объективный, точный отчет о наиболее важной информации и идеях, желательно не копируя текст из оригинала и не пропуская ни одного из ключевых моментов.

Существует множество ситуаций, в которых, возможно, придется резюмировать статью или другой источник:

- в качестве самостоятельного задания, чтобы показать, что студенты поняли материал;
- сохранить заметки, которые помогут студентам вспомнить прочитанное;
- дать обзор работы других исследователей в обзоре литературы;
- когда студенты пишут академический текст, например, эссе, научную работу или курсовую работу, принимают участие в работе других исследователей различными способами. Иногда они могут использовать краткую цитату в поддержку своей точки зрения; иногда могут перефразировать несколько предложений или параграфов;

- но часто бывает уместно резюмировать целую статью или главу, если она особенно важна для собственного исследования, или предоставить обзор источника, прежде чем анализировать или критиковать его.

Как считает Н.В. Бородина: «опорный конспект – это наглядная схема, в которой отражены единицы информации, представлены различные связи между ними и введены знаки. Составление опорно-ассоциативных конспектов – это сжатие полной информации до очень малых размеров с использованием ассоциаций, цвета, шрифта, символики, с выделением главного. Эпизоды и детали становятся в ряде случаев опорными пунктами для усвоения событий и явлений. Они запечатлеваются в памяти как бы в роли «носителей» фактов, становятся своего рода сигналами, вызывающими в памяти стоящие за ними основные явления, понятия или процессы» [12, с. 83].

В.П. Беспалько подчеркивает следующее: «Учебная опора является одновременной формой, методом и средством, сочетающим в себе наглядное знаково-символическое, схематическое, логическое, отображение главного, существенного в изучаемом материале с использованием ассоциаций, цветовой гаммы, на основе деятельностного подхода педагога и обучающихся к составлению, воспроизведению и применению ее на всех этапах обучения» [9, с. 91].

Особенность использования опорных конспектов при преподавании дисциплин – это изучение учебного материала укрупненными единицами, с помощью чего, по мнению автора, изучение теоретического материала проходит в более сжатые сроки.

С.В. Прохоровой были предложены и способы укрупнения дидактических единиц: «совместное и параллельное изучение взаимосвязанных вопросов программы; метод деформированных упражнений, когда искомыми являются несколько элементов задания; усиление удельного веса творческих заданий» [45, с. 251].

Проблема использования опорных конспектов находится в постоянном развитии и усовершенствовании. Так, Л.Ф. Обухова ввела новые элементы [39, с. 105]:

- использование опорных конспектов, в которых обучающиеся заполняют оставленные многоточия (пропуски) по ходу объяснения педагога;

- применение поурочных карточек, содержащих опорные конспекты, упражнения на закрепление полученных знаний и домашнее задание.

Основными идеями автора методики опережающего обучения А.В. Лисовец стали следующие основополагающие позиции:

- использование опорных схем (опор);
- комментированное управление;
- перспективное, пропедевтическое изучение трудных тем [29].

Использование на занятиях опорных схем и комментированного управления, по мнению А.В. Лисовец, способствуют более быстрому продвижению обучающимися в освоении знаний (опережающее обучение). За счет быстрого прохождения учебного материала на занятии появляется резерв времени – открывается возможность работать на будущие наиболее трудные темы программы, т.е. осуществляется их перспективное изучение.

Визуализация учебного материала при преподавании дисциплин открывает возможность не только собрать воедино все теоретические выкладки, что позволит быстро воспроизвести материал, но и применять схемы для оценивания степени усвоения изучаемой темы. В практике также широко используется метод анализа конкретной схемы или таблицы, в котором вырабатывают навыки сбора и обработки информации. Метод позволяет включить обучаемых в активную работу по применению теоретической информации в практической работе, например, при выполнении различных расчетов различных показателей.

Другим важным аспектом использования опорных конспектов при преподавании дисциплин является определение оптимального соотношения наглядных образов и словесной, символической информации. Понятийное и визуальное мышление на практике находятся в постоянном взаимодействии. Они раскрывают разные стороны изучаемого понятия, процесса или явления. Словесно-логическое мышление дает более точное и обобщенное отражение действительности, но это отражение абстрактно. В свою очередь, визуальное мышление помогает организовать образы, делает их целостными, обобщенными, полными.

Н.А. Данилец отмечает, что: «в основу конструирования информации для опорных конспектов закладываются знаково-символические формы переработки учебной информации. Поэтому в определениях опорного конспекта его основа и суть передаются через наглядность, отражающую сведения, содержащую оценку значительного события, явления или признака. Опорный конспект при преподавании дисциплин, по мнению Н.А. Данилец, – это наглядное представление основного содержания учебного материала в логике познавательной деятельности обучающихся. В качестве наглядных средств автор рекомендует применять средства, выработанные в техническом знании, искусственные знаковые системы, метаплан-технику и их сочетания» [18, с. 23].

В опорном конспекте учебная информация разворачивается согласно логике учебной деятельности. Сначала представляются в наглядной форме учебные элементы, создающие ориентировочную основу деятельности, затем – формирующие исполнительские и контролируемые действия. Это создает целостную систему знаний об изучаемом объекте, с одной стороны, и общую систему учебно-познавательных действий по их формированию – с другой.

Э.Ф. Зеер утверждает, что: «использование опорных конспектов при преподавании дисциплин позволяет решить целый ряд педагогических задач:

- обеспечение интенсификации обучения;
- активизации учебной и познавательной деятельности;
- формирование и развитие критического и визуального мышления; зрительного восприятия;
- образного представления знаний и учебных действий;
- передачи знаний и распознавания образов;
- повышения визуальной грамотности и визуальной культуры» [22, с. 187].

Выявленные преимущества использования опорного конспекта:

- исключается механическое записывание студентами лекции под диктовку преподавателя;
- объем словесной и визуальной информации увеличивается;
- лектор имеет возможность увеличить время на диалог с аудиторией;
- возможность организации дискуссии и активного участия студентов в решении заданий опорного конспекта;
- позволяет осуществлять контроль качества усвоения студентами нового знания;
- схемы и коды опорного конспекта позволяют значительно упрощать сложные разделы, понятия изучаемой дисциплины;
- время на изучение материала сокращается и появляется возможность увеличения времени на практическую и аналитическую работу;
- приучает студентов к практическому использованию современных технологий интенсификации учебного процесса;
- позволяет организовать самостоятельную работу студентов, учит сжимать текст, составляя опорные конспекты к различным темам.

Опорный конспект является не только практически значимым средством, но и становится элементом творчества в учебном процессе, тем самым делая процесс обучения интересным и занимательным [35, с. 110].

Итак, опорный конспект – это краткое изложение пройденного. Он помогает запомнить и систематизировать материал, а также лучше усвоить его. Конспект может быть составлен в любой форме: от простого списка до развернутого плана. Опорное конспектирование – это, безусловно, полезный инструмент обучения.

Таким образом, опорный конспект при преподавании дисциплин – это представление числовой и текстовой информации в виде графиков, диаграмм, структурных схем, таблиц, карт и т.д. Опора – способ выделить существенное, главное в учебном материале, средство визуализации учебного материала, в которой сжато изображены основные смысловые вехи изучаемой темы с широким использованием ассоциаций и цветовой гаммы, других графических приемов.

1.2 Особенности использования опорных конспектов как средства обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации

Опорный конспект по правовой дисциплине – это структурированный список тезисов, ключевых понятий и определений, общих принципов и правил, которые используются для систематизации и упорядочивания знаний в области права. Он является помощником для студентов – будущих юристов, поскольку позволяет быстро ориентироваться в большом объеме информации и легче усваивать новые материалы [35, с. 110].

Опорный конспект по правовой дисциплине – это совокупность конкретного материала, предназначенного для занятия по правовой дисциплине, организованная таким образом, чтобы студенты могли

быстро получить доступ к деталям и усвоить более широкие понятия [2, с. 28].

Смысл состоит в том, что студенты овладеют сложным и длинным материалом курса, создавая и работая с конспектами по правовой дисциплине. Кроме того, многие преподаватели позволяют использовать наброски во время экзамена.

Есть много способов создать конспект в юридическом колледже. Если подумать о структуре конспекта, то хорошим началом будет учебный план преподавателя. Что касается содержания, большинство студентов используют некоторую комбинацию своих конспектов и кратких изложений дел, а затем систематически удаляют неважную информацию до тех пор, пока не останется только самое необходимое.

Некоторые студенты начинают с конспекта другого студента и структурируют его в соответствии со своими потребностями.

Почти каждый преподаватель рекомендует начать вести опорные конспекты пораньше. Подавляющее большинство успешных студентов юридических специальностей готовят свои конспекты в течение всего семестра, но большинство студентов начинают процесс только непосредственно перед финалом. Они попадают в «ловушку», когда постоянно пытаются наверстать упущенное в течение семестра.

В любом случае, цель опорных конспектов заключается в том, чтобы дать студенту четкое представление о сути рассматриваемого правового явления или процесса. Чтобы составить хороший опорный конспект, выполняют следующие основные шаги [31, с. 62].

Шаг 1. Прочитать текст.

Следует прочитать текст не один раз, чтобы убедиться, что его полностью поняли. Часто бывает эффективно читать в три этапа:

Быстро просмотреть текст, чтобы понять его тему и общую форму.

Внимательно прочитать текст, выделяя важные моменты и делая заметки по мере прочтения.

Просмотреть текст еще раз, чтобы убедиться, что понятны ключевые моменты, и перечитать все особенно важные или трудные отрывки.

Есть несколько простых хитростей, которые можно использовать для определения ключевых моментов по мере прочтения:

Начинать с прочтения аннотации – она уже содержит собственное резюме работы автора и говорит, чего ожидать от текста (статьи).

Обратить внимание на заголовки и подзаголовки – это должно дать четкое представление о том, о чем идет речь в каждой части.

Прочитать вместе введение и заключение и сравнить их: что намеревался сделать автор, и каков был результат?

Не планировать использовать наброски во время экзаменов. Даже если студентам разрешено использовать набросок во время экзамена с открытой книжкой, нужно заниматься так, как будто не получится воспользоваться опорным конспектом.

Экзамены по правовым дисциплинам проходят в сжатые сроки, так что студентам не стоит тратить ограниченное время, пролистывая конспекты. Конспект будет там, как опора в случае, если у студента совсем нет мыслей или ему нужно будет перепроверить концепцию здесь и там – это не ключ к ответу. Это означает, что конспект должен быть как можно более сжатым и уделять как можно больше времени рецензированию и практике, как на экзамене с закрытой книжкой [47, с. 218].

Шаг 2. Обрисовать целые темы. Не начинать изложение после первой недели, так как ничего не получить, если не знать никакого материала. Вместо этого, начинать излагать, когда преподаватель закончит первую тему, а затем продолжать конспектировать по частям по ходу семестра. Охватить всю тему в конспекте и продолжать описывать ее по мере того, как преподаватель заканчивает последующие темы.

Шаг 3. Освоить каждую тему. После того, как наметили тему, поговорить со своим преподавателем или исследовательской группой, пока материал еще свеж в голове. Разрешить любые двусмысленности и

разгадать нюансы так, чтобы было четкое понимание материала. В финале может понадобиться освежить память, но не придется пересматривать ранний материал, как тем, кто еще не структурировал его в конспект.

Шаг 4. Текущий обзор. По мере того, как добавляются новые темы в конспект, просматривать все предыдущие темы и делать любые необходимые дополнения или ссылки (так как многие темы в курсе могут пересекаться с предыдущими темами).

Шаг 5. Реорганизовать. По мере приближения к финалу, все, что студенту нужно будет сделать, это очертить последнюю тему. Затем проанализировать общую структуру плана и подумать о его реорганизации в соответствии с пониманием материала.

Вот некоторые общие особенности, с которыми студенты сталкиваются, когда поздно начинают составлять наброски:

В процессе конспектирования при проведении занятий по правовым дисциплинам должны осуществляться следующие действия [23, с. 19]:

1. Отбор учебно-методического материала к занятию с использованием письменных источников.

2. Изучение источников, отобранных для составления конспекта занятия (нормативно-правовые акты, кодексы и документы).

3. Выбор наиболее значимой и существенной информации по теме занятия.

4. Компоновка отобранного учебно-методического материала (выдержки и основные положения из документов).

5. Обработка сведений с учетом будущей учебной ситуации: переформулирование, переконструирование отобранного учебно-методического материала и выделение основных (ключевых) понятий, используемых на каждом этапе занятия.

6. Подбор языковых средств, помогающих ввести учебно-методический материал в конспект.

7. Запись отобранного учебно-методического материала в новой графической форме, с попутным его сокращением [8, с. 162].

Для выделения из общего отобранного содержания самое главное, предполагается: определить предмет темы, разделить информацию на логические части, рассортировать материал (отделить главное от второстепенного), найти смысловые опорные пункты, произвести группировку материала в виде записи, т.д. [52, с. 254].

После отбора ключевые моменты темы преобразовываются в опорный конспект, особенности которого заключаются в следующем:

1. Сжатие полной информации до малых размеров.
2. Наличие краткой аннотации каждого выделенного блока.
3. Использование ассоциаций, напоминающих о примерах, опытах,

которые можно привлечь для конкретизации абстрактного материала. Эти ассоциации играют роль сигналов, вызывающих в памяти стоящие за ними основные явления, понятия или процессы.

Разработка опорного конспекта при проведении занятий по правовым дисциплинам должна подчиняться определенным принципам, вытекающим из закономерностей целостного педагогического процесса и условий деятельности педагога:

- наличие небольшого количества укрупненных единиц информации;
- выбор оптимального варианта изучения темы занятия;
- конспективное изображение изучаемого материала, его кодирование;
- логическая взаимосвязь, последовательность событий;
- указание главных понятий, их признаков, причинно-следственных связей, наиболее значимых личностей и фактов;
- принцип минимизации

Задачи опорного конспекта при проведении занятий по правовым дисциплинам:

1) самостоятельно приобретать необходимые знания и уметь применять их на практике для решения разнообразных возникающих проблем (ориентироваться в правовой литературе);

2) самостоятельно критически мыслить, уметь видеть возникающие в реальной действительности проблемы и искать пути рационального их решения, используя современные технологии (использование современных правовых систем, поиск актуальных документов и поправок к ним);

3) быть способными генерировать новые идеи, творчески мыслить;

4) грамотно работать с информацией (уметь собирать необходимые для решения определенной проблемы факты, анализировать их, выдвигать гипотезы решения проблем, делать необходимые обобщения, сопоставления с аналогичными или альтернативными вариантами решения, устанавливать статистические закономерности, делать аргументированные выводы, применять полученные выводы для выявления и решения новых проблем).

Для составления опорного конспекта студент должен следовать следующим этапам [14, с. 69]:

- изучить материалы темы, выбрать главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;
- оформить работу и предоставить в установленный срок.

Основные требования по составлению опорных конспектов: при отборе материала следует предусматривать возможные затруднения учащихся в усвоении отдельных наиболее сложных положений, установить рациональную логическую и дидактическую структуру материала, определить вопросы, которые обучающиеся могут рассмотреть самостоятельно, продумать способы использования средств обучения, определить содержание и формы контроля знаний и умений. Все это в той

или иной степени находит отражение в опорном конспекте. Основными требованиями к составлению опорного конспекта являются: лаконичность, структурность, унификация, автономность блоков, использование привычных ассоциаций и стереотипов, непохожесть, простота.

Особенности опорных конспектов по правовым дисциплинам:

1. Лаконичность, то есть ограничение в опорном конспекте печатных знаков, их должно быть не более 400 (в среднем). Под печатным знаком понимается точка, цифра, стрелка, буква, но не слово, которое уже представляет собой опорный сигнал. В конспекте находит отражение лишь самое главное в этой теме, изложенное с помощью символов, схем, формул, ассоциаций.

2. Структурность предполагает использование приема укрупнения дидактических единиц знания. Материал излагается цельными блоками (связками) и содержит 4-5 связок. Структура их расположения должна быть удобной и для запоминания, и для воспроизведения, и для проверки.

3. Унификация, то есть использование единой символики по одному предмету. Бывает удобно ввести определенные знаки–символы для обозначения ключевых или часто повторяющихся слов (УК РФ, ГК РФ, УПК РФ и т.д.).

4. Автономность обеспечивает возможность воспроизводить каждый блок в отдельности, мало затрагивая другие блоки. В то же время все блоки между собой связаны логически.

5. Привычные ассоциации и стереотипы. При составлении опорного конспекта следует подбирать ключевые слова, предложения, ассоциации, схемы. Умение студентов быстро и правильно подобрать литературу, необходимую для выполнения учебных заданий и научной работы, является залогом успешного обучения.

Разработка опорного конспекта по правовой дисциплине предусматривает следующие этапы [60, с. 325]:

1. Отбор учебного материала. На этом этапе подбирается литература, материалы законодательства, необходимые для изучения данной темы, из них выбираются учебная информация, нормативная документация и т.д.

2. Структурно-логический анализ и построение структурно-логической схемы учебной информации. Они позволяют наглядно представить структуру учебного материала и последовательность изложения.

3. Выделение основных понятий, определений. Здесь производится переработка подобранного материала, отбрасывание всего второстепенного, несущественного. В результате из главных мыслей и выводов выбираются только ключевые слова, символы, рисунки, схемы, помогающие воспроизвести весь материал.

4. Кодирование учебной информации с использованием опорных сигналов, мнемонических приемов, аббревиатур и т.д.

5. Расположение учебного материала с учетом логики формирования учебных понятий. На данном этапе преподаватель на листе бумаги располагает весь подобранный им материал, выраженный в графической и символической форме, в соответствии с логикой учебной деятельности.

6. Выделение значимой учебной информации цветом. При разработке опорных конспектов не существует жестких условий при выборе цвета. Однако желательно следовать рекомендации по использованию некоторых цветов:

- использовать не более 3-4 цветов в одном опорном конспекте;
- иллюстрировать одним цветом одинаковые положения, признаки понятий;
- обеспечивать хороший контраст фигур и фона;
- избегать комбинации красного и желтого цветов;
- избегать яркого белого цвета, ослепляющего и утомляющего глаза студентов [48, с. 74].

Применение опорных конспектов весьма разнообразно. Их можно использовать в качестве тезисных поурочных планов, кратких конспектов или средств наглядности при изложении и закреплении нового материала. Особенно эффективно их применение в качестве раздаточного материала для аудиторного конспектирования пройденной темы. Использование описанного конспекта приучает студентов выражать свои мысли в виде схем, рисунков, графиков, кратких цитат. Например, при объяснении, вначале темы материал излагается преподавателем подробно с применением моделей, макетов, стендов, второй раз материал может быть повторен по плакату-конспекту в несколько ускоренном темпе и в третий раз повторение в ещё более ускоренном темпе. В процессе объяснения опорные конспекты могут выводиться на экраны. При домашней работе студенты несколько раз просматривают конспект, восстанавливают в памяти всю тему и при необходимости обращаются к первоисточнику и вновь пытаются произвести полную информацию по конспекту. При опросе возможны воспроизведение конспекта тетради по памяти, ответы студентов по опорному плакату, ответы студентов по вопросам, составленными в соответствии с содержанием опорных конспектов. На академической паре может быть организован взаимоконтроль, когда студенты, разделенные на подгруппы, по очереди отвечают друг другу. Из всего вышеперечисленного мы можем сделать вывод, что применение опорных конспектов повышает эффективность проведения занятий, способствует формированию у студентов глубоких и прочных знаний [15, с. 29].

Таким образом, на лекции преподаватель совместно со студентами освещает основные вопросы темы, схематично отображая наиболее значимые их, обращая внимание студентов на спорность, дискуссионность некоторых положений, взаимосвязь и взаимообусловленность правовых норм, отсутствие правового регулирования некоторых отношений, формулируя задания, необходимые для полного понимания и освоения

вопросов темы и обязательные для получения баллов за выполненный конспект. Не исключена возможность получения и дополнительных баллов за неординарный подход к выполнению конспекта. Критерии оценивания структуры и содержания опорных конспектов и другие вопросы, обусловленные рейтинговой системой оценки качества знаний студентов, содержатся в методических рекомендациях по изучению учебной дисциплины и доводятся до сведения студентов на первом занятии. Основными требованиями к составлению опорного конспекта являются лаконичность, структурность, унификация, автономность блоков, использование первичных ассоциаций и стереотипов, непохожесть, простота. Разработка опорных конспектов состоит из основных этапов: сбор фактического материала, выделение ядра основных понятий, составление опорного конспекта, выраженного в графической символической форме, во всех взаимосвязях.

Выводы по первой главе

Опорный конспект по правовой дисциплине является полезным инструментом для разбора и запоминания сложных тем, принципов и понятий в праве. Он помогает студентам упорядочить свои знания и более глубоко понимать сущность правовой системы.

Основой для разработки занятия с использованием опорных конспектов являются федеральные государственные образовательные стандарты профессионального образования, учебные программы, определяющие содержание обучения в соответствии с требованиями научно–технического прогресса к современному производству и подготовке квалифицированных специалистов.

Опорный конспект – это построенная по специальным принципам визуальная модель содержания учебного материала, в которой сжато,

изображены основные смыслы изучаемой темы, а также используются графические приемы повышения эффекта запоминания и усвоения.

Опорные конспекты при проведении занятий по правовым дисциплинам выступают многофункциональным средством, пронизывающим весь учебный процесс.

Они применяются:

- как средство наглядности и образец логического свертывания большого объема информации при объяснении нового материала;
- как дидактический материал для организации закрепления;
- как средство организации домашней подготовки;
- как памятки для повторения, обобщения и систематизации изученного;
- как средство контроля;
- как форма письменного ответа обучающихся при проведении контроля;
- как форма отчета практической работы и др.

Вариантов использования методики применения опорных конспектов множество. Опорные сигналы вполне успешно можно использовать как хороший инструмент обучения на занятиях.

ГЛАВА 2. РАЗРАБОТКА И ПРИМЕНЕНИЕ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПРАВО» В ГБПОУ «КАТАВ- ИВАНОВСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

2.1 Характеристика образовательного процесса и анализ использования опорных конспектов в процессе обучения дисциплине «Право» в ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум»

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Катав-Ивановский индустриальный техникум» – ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум» (ГБПОУ «К-ИИТ») основано в 1954 году Распоряжением Совета Министров СССР от 9.07.1954 г. № 7390-р и приказанием Министра промышленности строительных материалов СССР от 12.07.1954 года №1035.

Среднее профессиональное образование осуществляется по программе подготовки специалистов среднего звена и по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

Формы обучения: очная, заочная.

Таблица 1 – Нормативные сроки обучения в ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум»

Наименования укрупненных групп профессий/специальностей. Наименования профессий/специальностей	Квалификация (ии) квалифицированного рабочего и служащего	Форма обучения. Количество мест	База	Срок обучения
15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)	техник-механик	очная - 25	9 кл.	3г. 10 мес.
08.02.09 Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования промышленных и гражданских зданий	техник	очная - 25	9 кл.	3г. 10мес.
		заочная - 15	11кл.	3г. 10мес.
09.02.07 Информационные системы и программирование	разработчик веб и мультимедийных приложений	очная - 25	9кл.	3г. 10мес.

Продолжение таблицы 1

Наименования укрупненных групп профессий/специальностей. Наименования профессий/специальностей	Квалификация (ии) квалифицированного рабочего и служащего	Форма обучения. Количество мест	База	Срок обучения
15.02.08 Технология машиностроения	техник	очная - 25	9кл.	3г. 10мес.
44.02.01 Дошкольное образование	воспитатель детей дошкольного возраста	очная - 25	9кл.	3г. 10мес.
46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение	специалист по документационному обеспечению управления, архивист	заочная - 15	9кл.	3г. 10мес.

При реализации образовательной программы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используется АСУ «ProCollege».

Адаптивные образовательные программы имеются, но не реализуются из-за отсутствия лиц с ОВЗ.

Численность обучающихся в образовательной организации в целом, в том числе:

- об общей численности обучающихся;
- федерального бюджета: 0;
- бюджетов субъектов Российской Федерации;
- о численности обучающихся за счет бюджетных ассигнований местных бюджетов: 0;
- о численности обучающихся по договорам об образовании, заключаемых при приеме на обучение за счет средств физического или юридического лица.

Студенты получают в итоге обучения российский диплом государственного образца.

Целью дисциплины «Право» является обучение студентов основам права, выработка знаний о закономерностях и особенностях

возникновения и развития законодательства, его основных понятиях и институтах.

Также целью является воспитание у студентов сознательного и ответственного отношения к исполнению своих обязанностей, закрепленных в Конституции Российской Федерации, гражданском и уголовном законодательстве Российской Федерации и других правовых актах, а также к выполнению конституционного долга и обязанностей по защите Отечества.

Задачи дисциплины право:

- сформировать у студентов представления о понятии и содержании права;
- учить студентов применять правовые нормы в практической деятельности;
- научить студентов правильно толковать закон в целях правильной квалификации различных нарушений, преступлений.
- изучение и усвоение основных понятий, категорий, институтов права;
- овладение навыками применения правовых норм, предусмотренных законодательством.

В результате изучения данной дисциплины студент ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум» должен:

Знать:

- основные понятия и институты права;
- правовые категории, которые являются объектами правовой охраны;
- основные законы, регламентирующие гражданскую и уголовную ответственность;
- понятие, систему и задачи права;
- предмет, метод и принципы права;
- законодательство, его источники;

- систему и структуру законодательства;
- действие закона в пространстве и времени;
- понятие и цели уголовного наказания;
- виды уголовного наказания;
- освобождение от ответственности и наказания;
- уголовная ответственность несовершеннолетних;
- система наказаний.

Уметь:

- анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правовые отношения;
- правильно применять нормы права на практике.

Владеть навыками:

- анализа юридических фактов и возникающих в связи с этим правовых норм;
- находить и извлекать информацию, необходимую для решения учебных задач, из различных источников (учебно-методических материалов, ресурсов Интернета, федеральных и региональных баз данных);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Опорный конспект по праву – это совокупность структурированных опорных знаний, которые дают возможность студентам получить необходимую информацию для успешного усвоения учебного материала. Конспекты могут быть составлены как в форме таблиц, так и в форме опорных схем.

Изучение права в ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум» необходимо для формирования у будущего делопроизводителя (или юриста) необходимых знаний в области права, а также навыков работы с правовыми актами, документами.

В исследовании будут принимать участие студенты ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум» по специальности «46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение».

Количество испытуемых – 60 человек, возраст от 16 до 23 лет. Среди них 34 девушки, 26 юношей.

В рамках исследования нами на протяжении месяца посещались занятия обучающихся, в учебном плане которых присутствует дисциплина «Право».

Данные занятия проводят 4 разных преподавателя по дисциплине «Право», стаж их преподавания колеблется от 7 до 23 лет.

На основании присутствия на подобных занятиях, были сделаны следующие выводы (рис. 1–2).

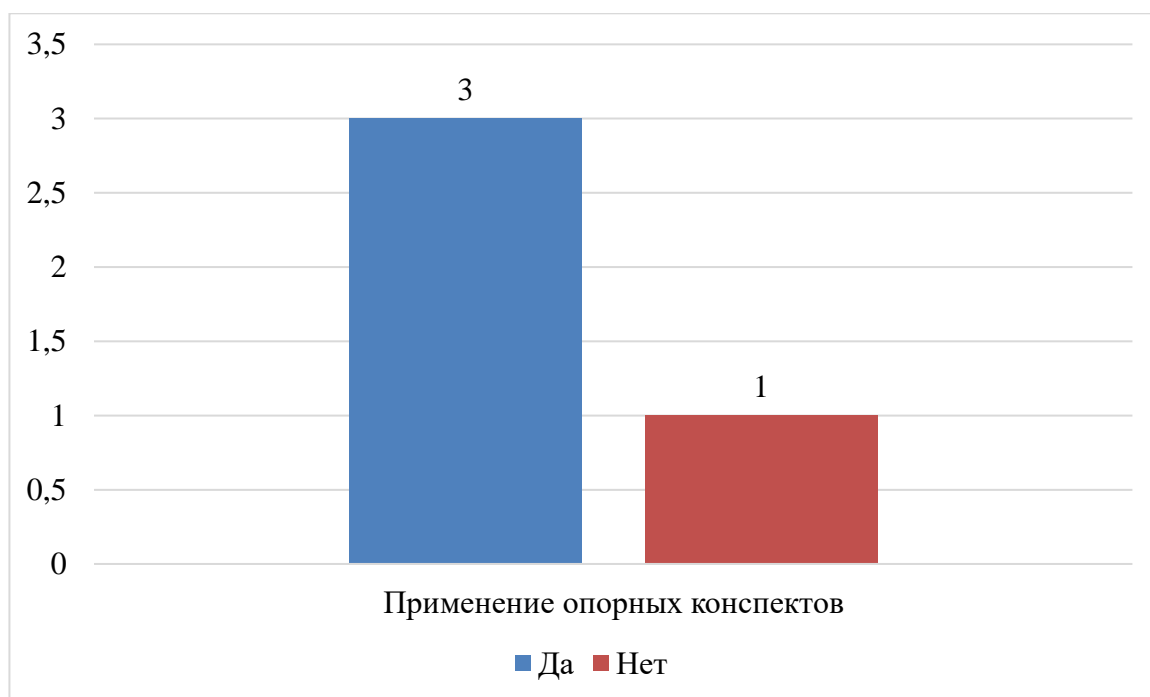


Рисунок 1 – Использование опорных конспектов преподавателями ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум» по дисциплине «Право»

Рисунок 1 показывает, что 3 из 4 педагогов используют опорные конспекты в процессе преподавания дисциплины «Право».

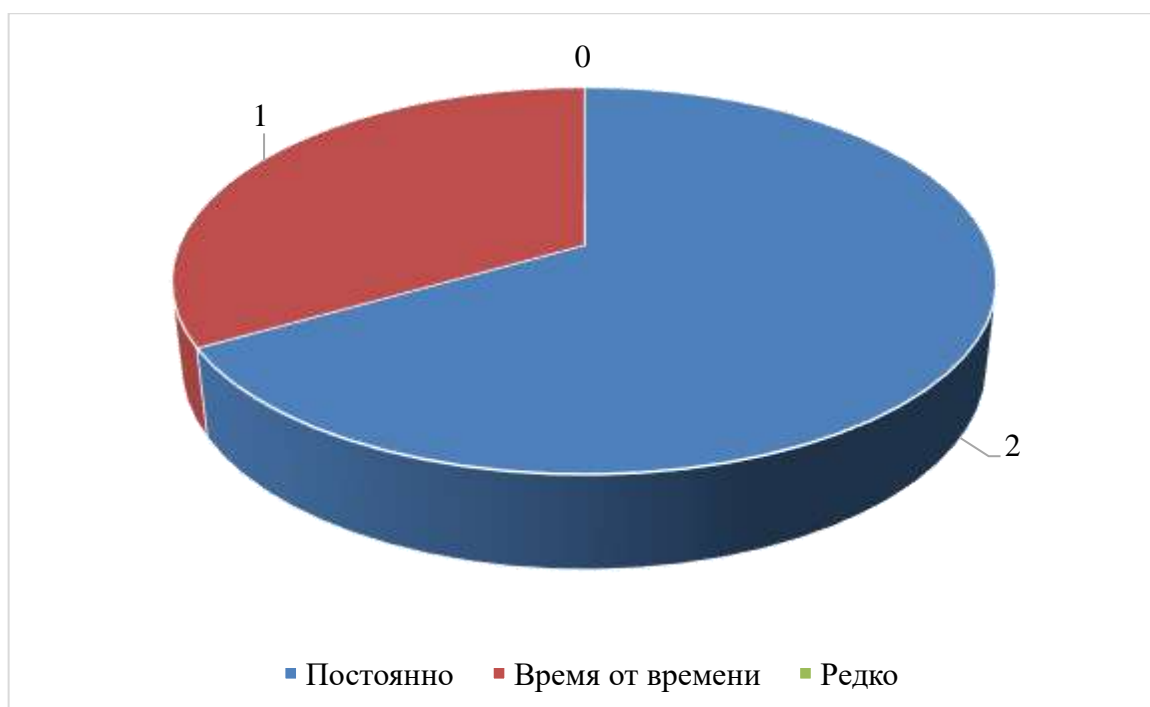


Рисунок 2 – Частота использования опорных конспектов преподавателями ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум» по дисциплине «Право»

Так, рисунок 2 показывает, что двое преподавателей, из тех, кто использует опорные конспекты при преподавании дисциплины «Право» делают это на постоянной основе, от занятия к занятию. 1 из них делает это время от времени, из 5 посещенных нами занятий это происходило трижды.

Далее, анализировали, корректность составления данных конспектов, с точки зрения педагогической науки, и пришли к следующим выводам (рис. 3).

Исходя из рисунка 3, видим, что у 2 преподавателей нет ошибок в составлении опорных конспектов по дисциплине «Право» с точки зрения педагогической науки, у одного педагога наблюдаются незначительные ошибки. Следует отметить, что стаж этого преподавателя самый маленький, по сравнению с коллегами, поэтому его ошибки можно списать на недостаточность опыта преподавания.

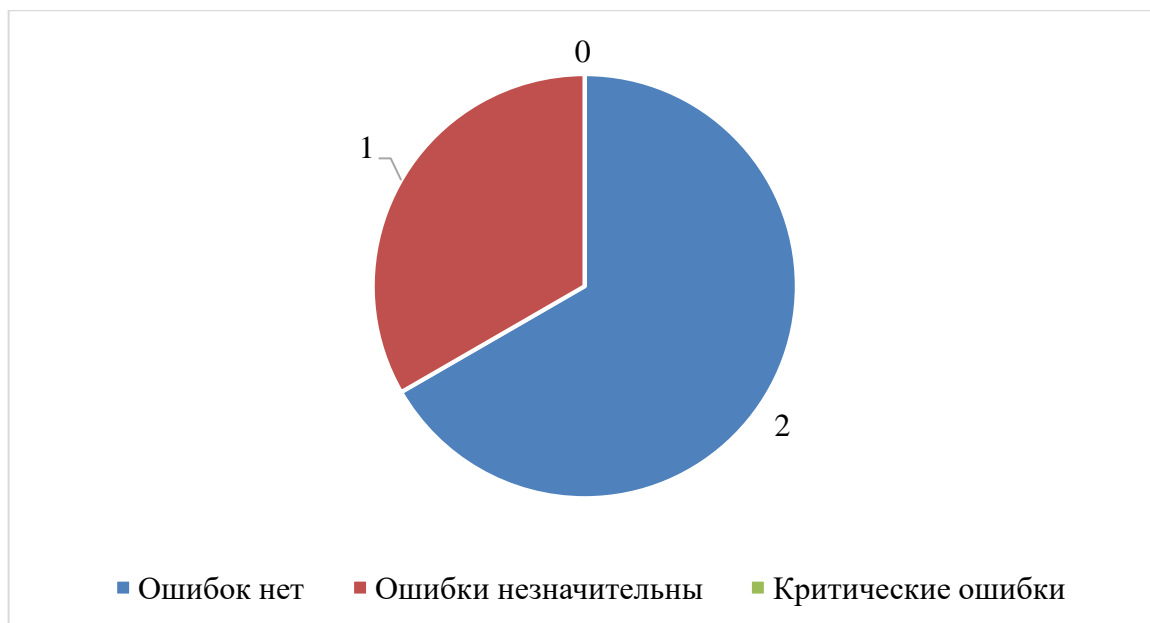


Рисунок 3 – Корректность составления опорных конспектов по дисциплине «Право» преподавателями ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум»

Далее, среди студентов, у которых мы присутствовали на занятии, был также проведен опрос на тему опорных конспектов по дисциплине «Право». Нами был задан перечень вопросов:

1. Использует ли ваш педагог по дисциплине «Право» опорные конспекты?

2. Если да, то как часто?

3. Понятны ли для вас эти опорные конспекты?

4. Считаете ли вы опорные конспекты полными по мере рассмотрения конкретной темы? Вам достаточно информации?

5. Есть ли замечания или рекомендации по опорным конспектам, предлагаемым преподавателем?

6. (Вопрос для тех, чей педагог не использует опорные конспекты). Хотели бы вы, чтобы по дисциплине «Право» педагог использовал опорные конспекты?

7. (Вопрос для всех). Считаете ли вы, что опорные конспекты по дисциплине «Право» способствуют усвояемости материала?

Ответы на вопросы получились следующие (рис. 4–10).

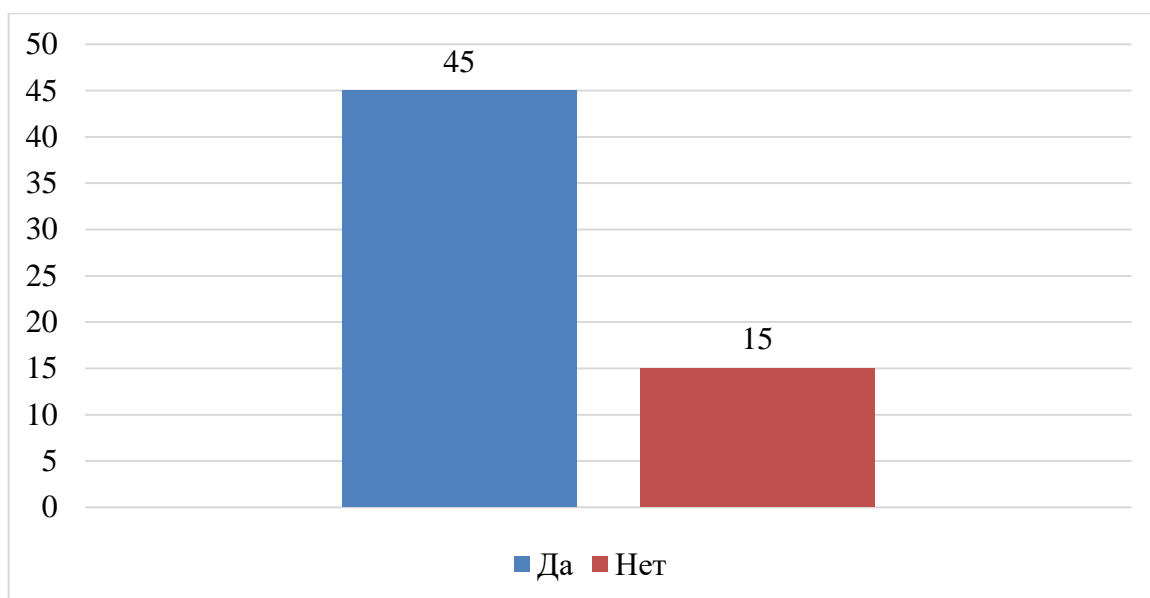


Рисунок 4 – Ответ на вопрос «Использует ли ваш педагог по дисциплине «Право» опорные конспекты?»

Рисунок 4 показывает, что 45 из 60 человек отмечает факт использования педагогом опорных конспектов по дисциплине «Право». В процентном соотношении это 75% от общего числа испытуемых.

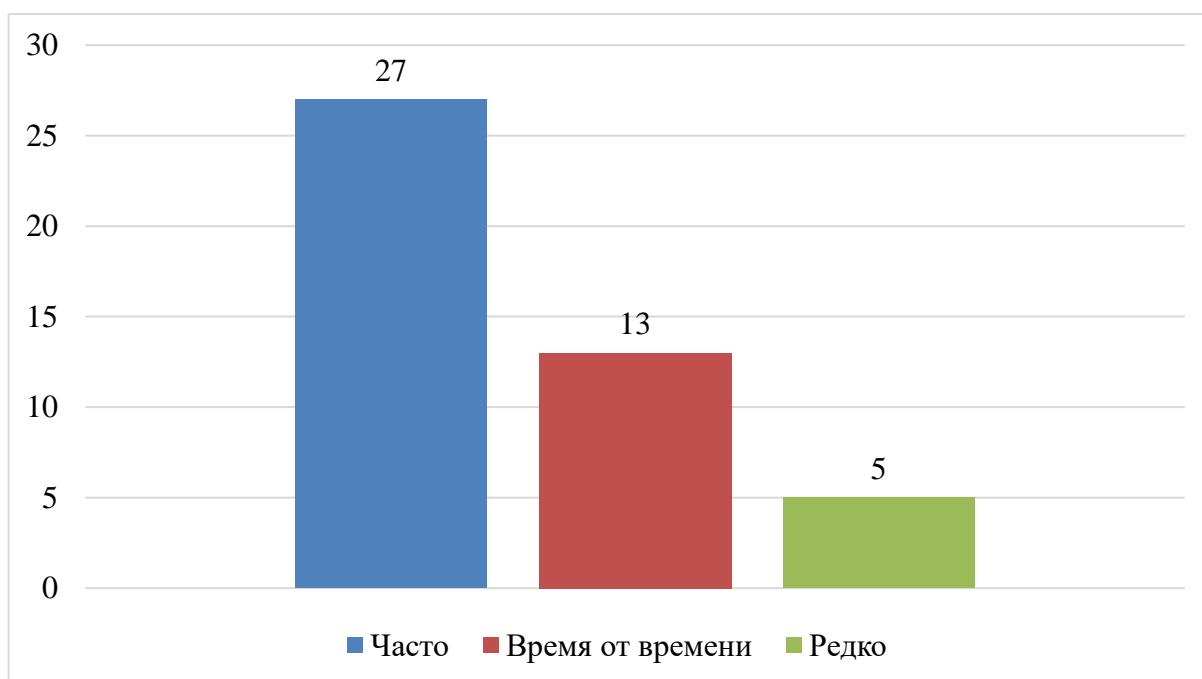


Рисунок 5 – Ответ на вопрос «как часто использует ваш педагог по дисциплине «Право» опорные конспекты?»

Согласно результатам рисунка 5, по мнению 27 студентов преподаватель использует опорные конспекты по дисциплине «Право»

достаточно часто, 13 опрошенных считают, что это происходит время от времени, 5 респондентов называют частоту использования довольно редкой.

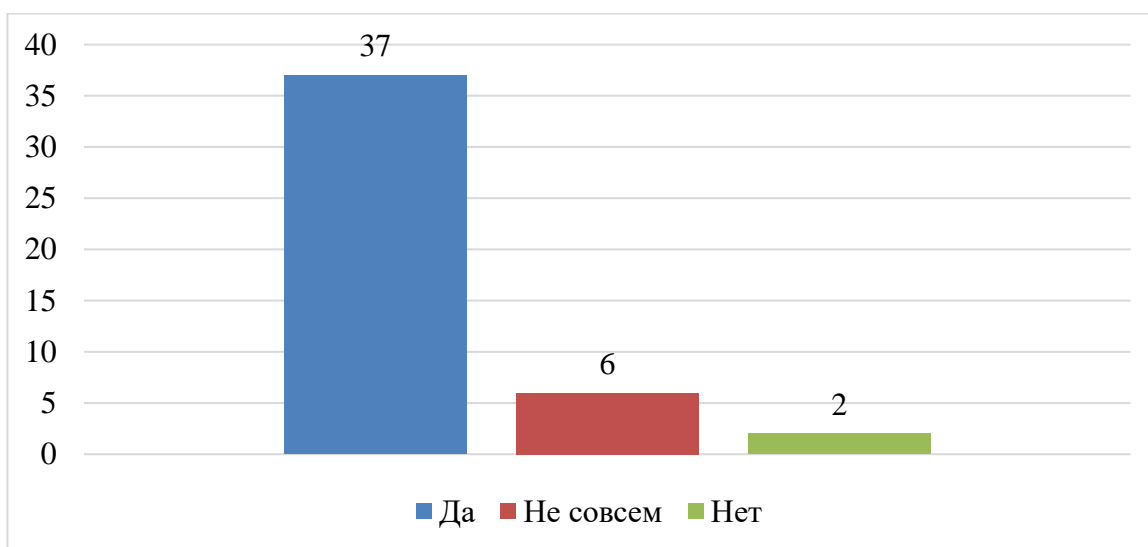


Рисунок 6 – Ответ на вопрос «Понятны ли для вас эти опорные конспекты?»

На рисунке 6 видно, что большинство студентов понимает предлагаемые опорные конспекты по дисциплине «Право», 37 человек (82% от общего числа), для 6 студентов подобные конспекты не совсем понятны (13% от общего числа), для 2 не понятны совсем (5% от общего числа).

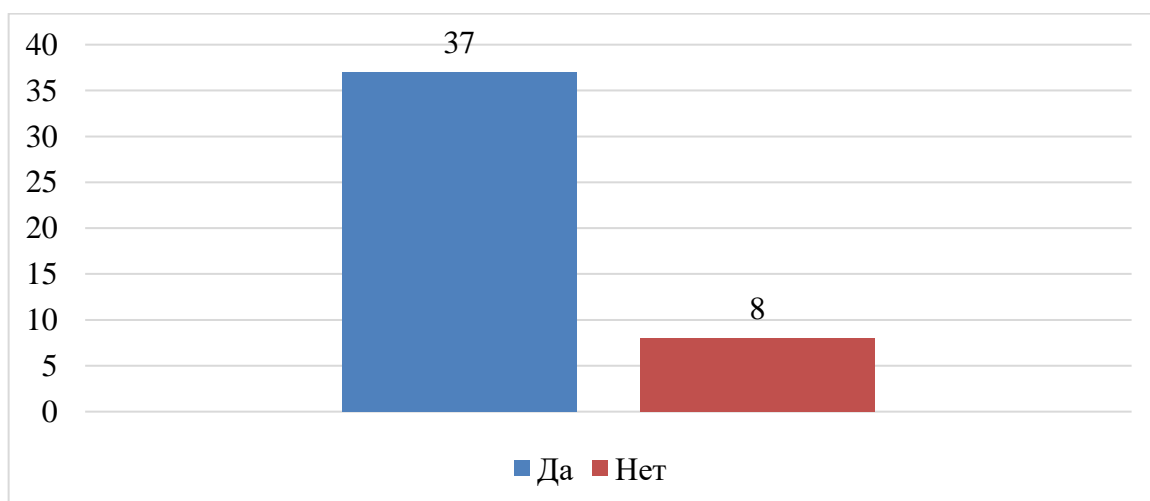


Рисунок 7 – Ответ на вопрос «Считаете ли вы опорные конспекты полными по мере рассмотрения конкретной темы? Вам достаточно информации?»

Анализируя рисунок 7, делаем вывод, что для большинства опрошенных опорные конспекты по дисциплине «Право» достаточно полны и у них нет недостатка в информации по рассматриваемым темам, это отмечают 37 человек из 45 – 82%, по мнению же 8 опрошенных, информации представлено недостаточно, количество таких студентов 18% от общего числа.

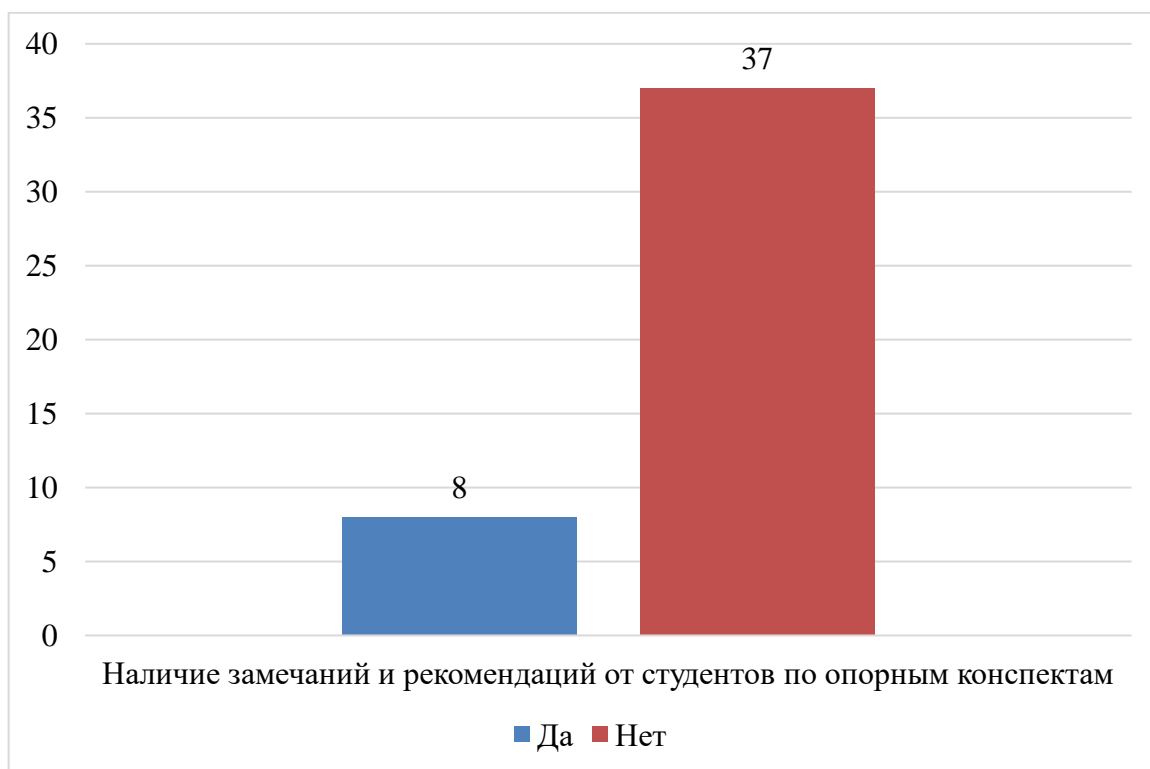


Рисунок 8 – Ответ на вопрос «Есть ли замечания или рекомендации по опорным конспектам, предлагаемым преподавателем?»

Рисунок 8 является зеркальным отражением 7 рисунка, здесь именно те студенты, по чьему мнению, информация в опорных конспектах по дисциплине «Право» предлагают рекомендации и озвучивают замечания, в большинстве своем они касаются именно доработки предоставляемого материала и его структурирования.

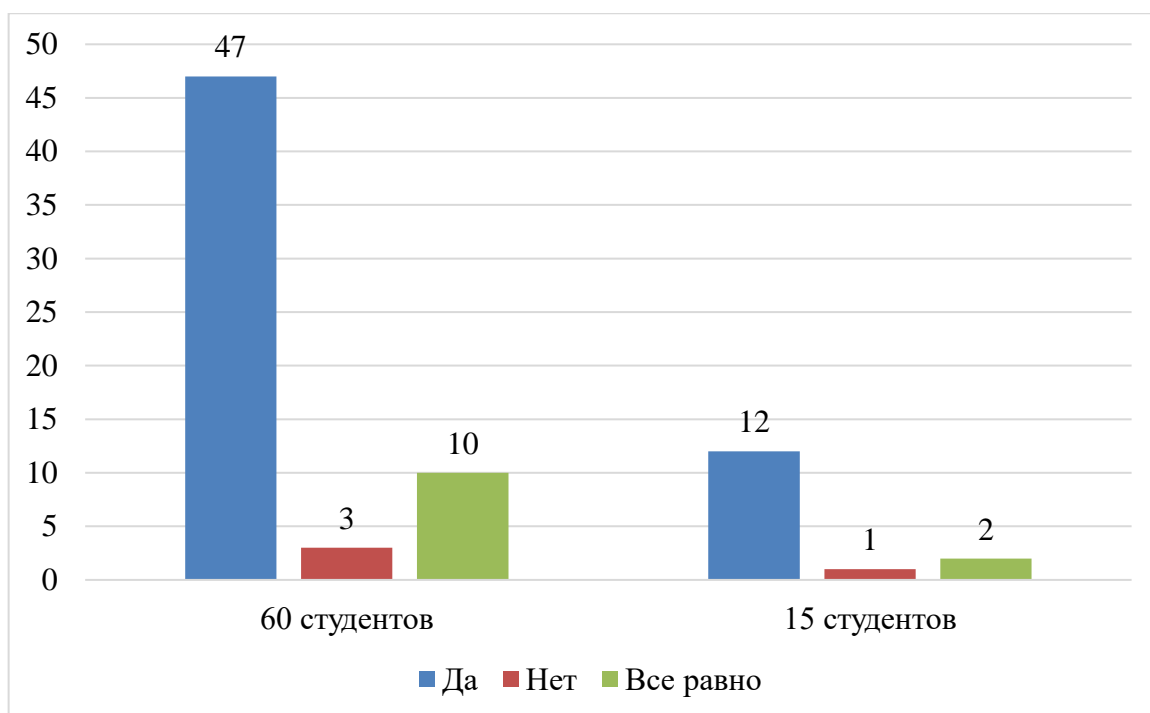


Рисунок 9 – Ответ на вопрос «Хотели бы вы, чтобы по дисциплине «Право» педагог использовал опорные конспекты?»

На рисунке 9 нами представлена статистика не только по тем студентам, на занятиях у которых педагог не использует опорные конспекты при преподавании дисциплины «Право», но и тех, у кого использует. Так получились следующие результаты:

1. Из общего количества опрошенных, 47 человек хотят, чтобы при преподавании дисциплины «Право» педагог использовал опорные конспекты, это 78% от 60. 3 студентам это не нужно (5%), 10 студентов находят это безразличным (17%).

2. Из числа тех, у кого на занятиях по праву педагог не использует опорные конспекты, 1 студент относится с негативом к этому в целом, (6,6%), 2 студентам не важно это (13,3%), оставшиеся 12 человек хотят, чтобы использовались опорные конспекты по предмету (80,1%).

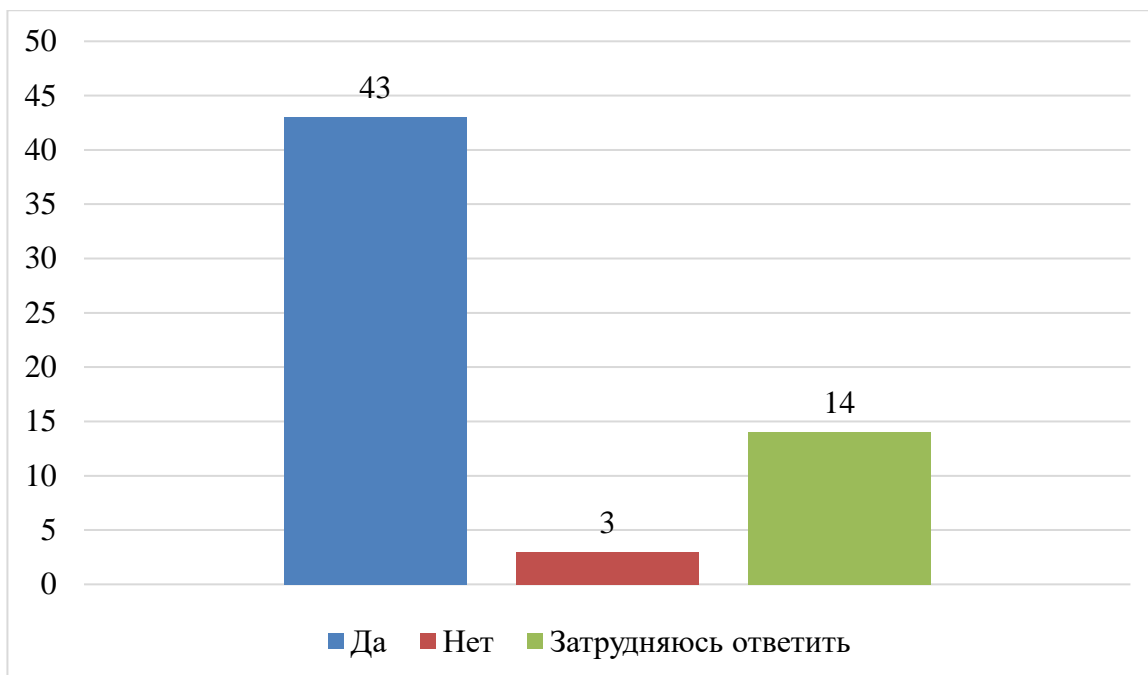


Рисунок 10 – Ответ на вопрос «Считаете ли вы, что опорные конспекты по дисциплине «Право» способствуют усвояемости материала?»

Руководствуясь рисунком 10, делаем вывод, что 43 студента (71,6% от 100%) считают, что опорные конспекты по дисциплине «Право» способствуют усвояемости материала, 3 студента (5%) не согласны с этим, 14 человек (23,4%) затрудняются ответить на данный вопрос.

Таким образом, на дисциплине «Право» в ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум» у студентов формируется представление о понятии, содержании и структуре уголовного права, как отрасли права и как науки, а также уголовное право учит студентов правильно применять на практике нормы уголовного законодательства. Опорные конспекты по дисциплине помогают структурировать и легче усвоить учебный материал. Согласно, проведенному исследованию, мы делаем вывод, что в ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум» предоставление опорных конспектов по дисциплине «Право» находится на недостаточно разработанном уровне, в связи с этим у некоторых студентов наблюдаются трудности с усвоением учебного материала. Часть преподавателей вообще не использует опорные

конспекты при преподавании дисциплины «Право», другие же – используют их недостаточно часто и эффективно. Все это указывает на необходимость совершенствования опорных конспектов по дисциплине «Право».

2.2 Методические рекомендации по разработке и применению опорных конспектов в процессе обучения дисциплине «Право» в ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум»

Разработаем опорные конспекты по дисциплине «Право» для студентов второго курса ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум».

Данные конспекты будут представлены для ознакомления и изучения студентам перед подготовкой к экзамену.

После изучения конспектов студентами, будет проведен опрос для получения обратной связи об их необходимости на примере конкретных тем.

Темы первых четырех конспектов очень подойдут для студентов специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение».

Тема опорного конспекта №1: «Организация ведения архивного делопроизводства в суде».

В течение 2013–2020 гг. в России были созданы условия для внедрения электронного судопроизводства, что соответствовало приоритетам развития судебной системы в целом.

Благодаря этому стало возможным ознакомление с судебными делами в электронном виде, были созданы условия для создания электронных хранилищ судебных документов, в т.ч. документов долговременного хранения в неизменном виде, включая видео- и аудио-протоколы судебных заседаний.

Организация архивного делопроизводства в суде – это комплекс мероприятий правового, кадрового, ресурсного и иного характера, осуществляемых уполномоченными субъектами, направленных на создание надлежащих условий для хранения, комплектования, учета и использования архивных документов в суде. Архивное делопроизводство является составной частью судебного делопроизводства в суде.

Основные должностные обязанности архивариуса суда распределяются по трем основным группам:

- обеспечение ведения архивного делопроизводства в суде;
- обеспечение сохранности и использования документов;
- ведение работы по учету, систематизации и классификации.

В ГАС «Правосудие» включены разные подсистемы, в т.ч. и программное изделие ПИ «Архивное дело» ИРЦВ.80406-02.

С помощью данного ПИ, в зависимости от служебных обязанностей пользователей, возможно предоставление прав как работнику аппарата суда, обеспечивающему делопроизводство в его структурных подразделениях, помощнику судьи, так и специалисту, обеспечивающему деятельность архива суда.

Эффективность планирования работы с документами в архиве суда требует надлежащего контроля (рис. 11).

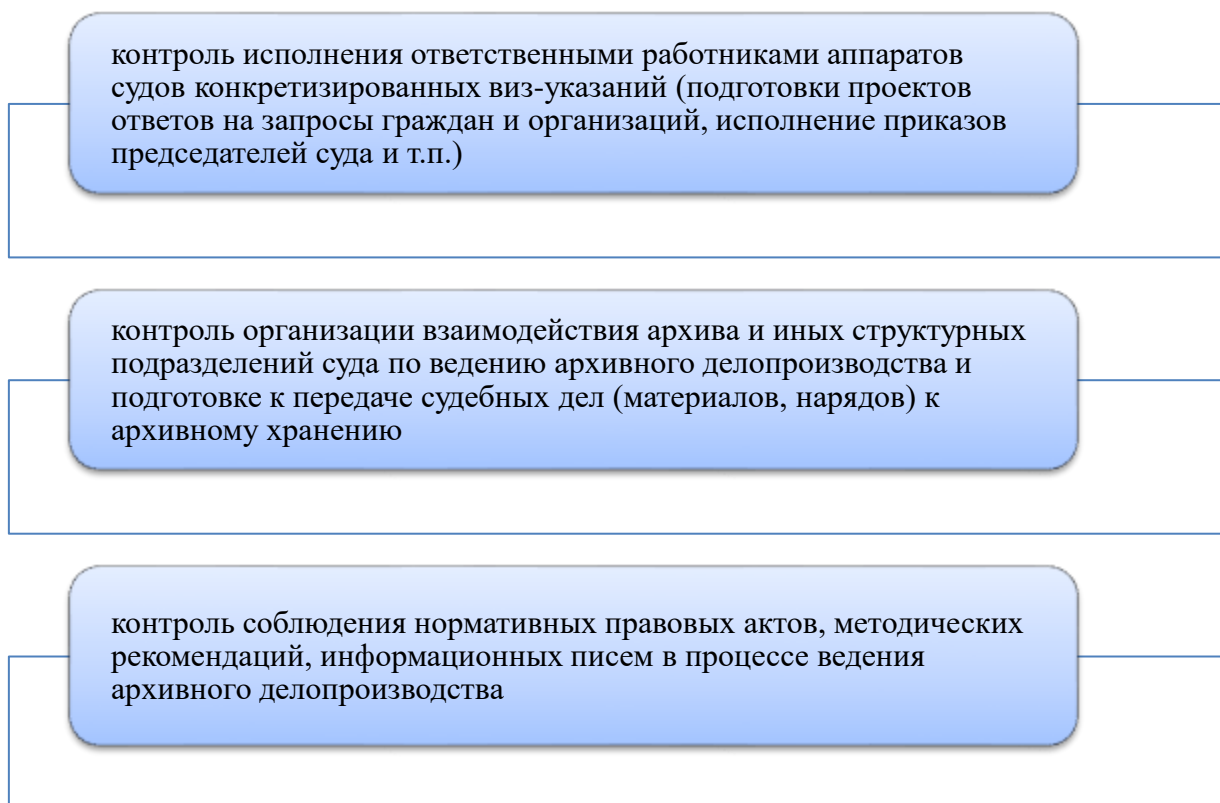


Рисунок 11 - Схема № 1 к опорному конспекту №1 «Виды контроля организации и осуществления работы с документами в архиве суда

Одна из форм контроля работы с документами в архиве суда – проверка - обязательное внутреннее направление деятельности суда. Проверка организации работы с документами в архиве суда подразумевает проведение мероприятий, позволяющие удостовериться в степени соответствия исследуемых объектов контроля в сфере архивного дела действующим нормативным требованиям и рекомендациям, а также разработать рекомендации и оказать практическую помощь ответственным должностным лицам аппаратов судов.

Таким образом, в целях обеспечения надлежащего документооборота в архиве суда, а также консультирования судей, работников аппарата суда, граждан о правилах учета, хранения, обеспечения сохранности и выдачи, уничтожения архивных документов, председатель суда назначает специалиста (главного специалиста, старшего специалиста или иного работника отдела делопроизводства), обеспечивающего деятельность архива суда. Значительную роль в организации труда работников

аппаратов судов имеет рациональная организация и оснащение рабочих мест, создание надлежащих условий труда, в т.ч. обеспечение современными компьютерами, сканирующими устройствами и программным обеспечением. Внедрение информационных технологий способствует формированию электронного документооборота в архивах судов и созданию объединенных судебных архивов.

Тема опорного конспекта №2 «Подготовка судебных документов к архивному хранению».

Деятельность суда сопровождается созданием разных документов по судебному делопроизводству и осуществлением судопроизводства. Помимо этого, создаются документы по личному составу. Эти документы являются носителем информации и подлежат хранению в силу их значимости, а также значимости содержащейся в них информации, для реализации целей и достижения интересов граждан, общества и государства.

Классификация документов в судах судебной системы РФ осуществляется по трем признакам (рис. 12), тесно взаимосвязанным и дополняющим друг друга (рис. 13).

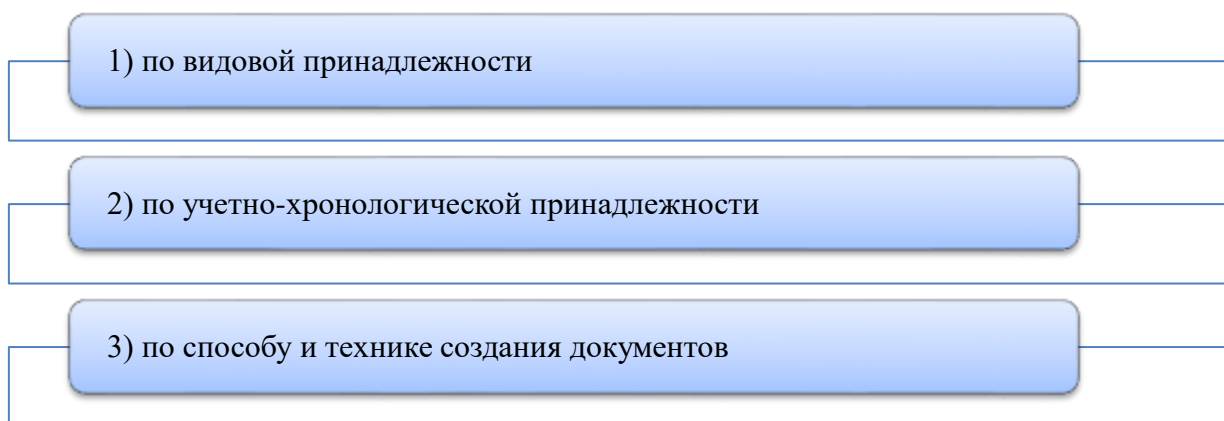


Рисунок 12 - Схема № 1 к опорному конспекту № 2 «Признаки классификации документов в судах»

Классификация документов возможна и после их сдачи в архив, к примеру, когда исправляются допущенные ранее ошибки, а также

возникает необходимость в более эффективной организации хранения документов в архиве.

Основания классификации документов в судах



Рисунок 13 – Схема № 2 к опорному конспекту №2 «Основания классификации документов в судах»

Основания классификации документов в архиве суда: законодательно определенное в РФ деление судебных дел (материалов) по категориям (гражданские, административные, уголовные дела (материалы), дела об административных правонарушениях), а также разбивка указанных категорий по срокам хранения согласно значимости их составов. Классификация регламентирована правилами по судебному делопроизводству в суде, определяющими порядок формирования судебных дел (материалов), документов общего делопроизводства, и требованиями, предъявляемыми к их приему в соответствующий государственный или муниципальный архив.

Возможным, но не обязательным способом систематизации документов в архиве суда является ведение топографических указателей в архиве. В этом случае для оперативного определения места нахождения

внесенных в опись дел документов, создается карточка постеллажного топографического указателя (рис. 14).

Местонахождение		Документы	
Здание ____, корпус ____, этаж ____, кабинет _____			
Стеллаж № _____			
Шкаф № _____	Полка № _____	Опись № _____	Дела № _____

Рисунок 14 – Схема № 3 к опорному конспекту №2 «Форма заполнения карточки постеллажного топографического указателя»

В целях обеспечения сохранности документов, включенных в дело на бумажном носителе, все его листы (кроме листа-заверителя и внутренней описи) нумеруются в валовом порядке арабскими цифрами, которые проставляются в правом верхнем углу листа документа простым карандашом или нумератором. Листы внутренней описи документов нумеруются отдельно (рис. 15).

Таким образом, суд относит те или иные документы к числу архивных на основе их классификации. Свои особенности имеет подготовка к сдаче электронных документов в архив.

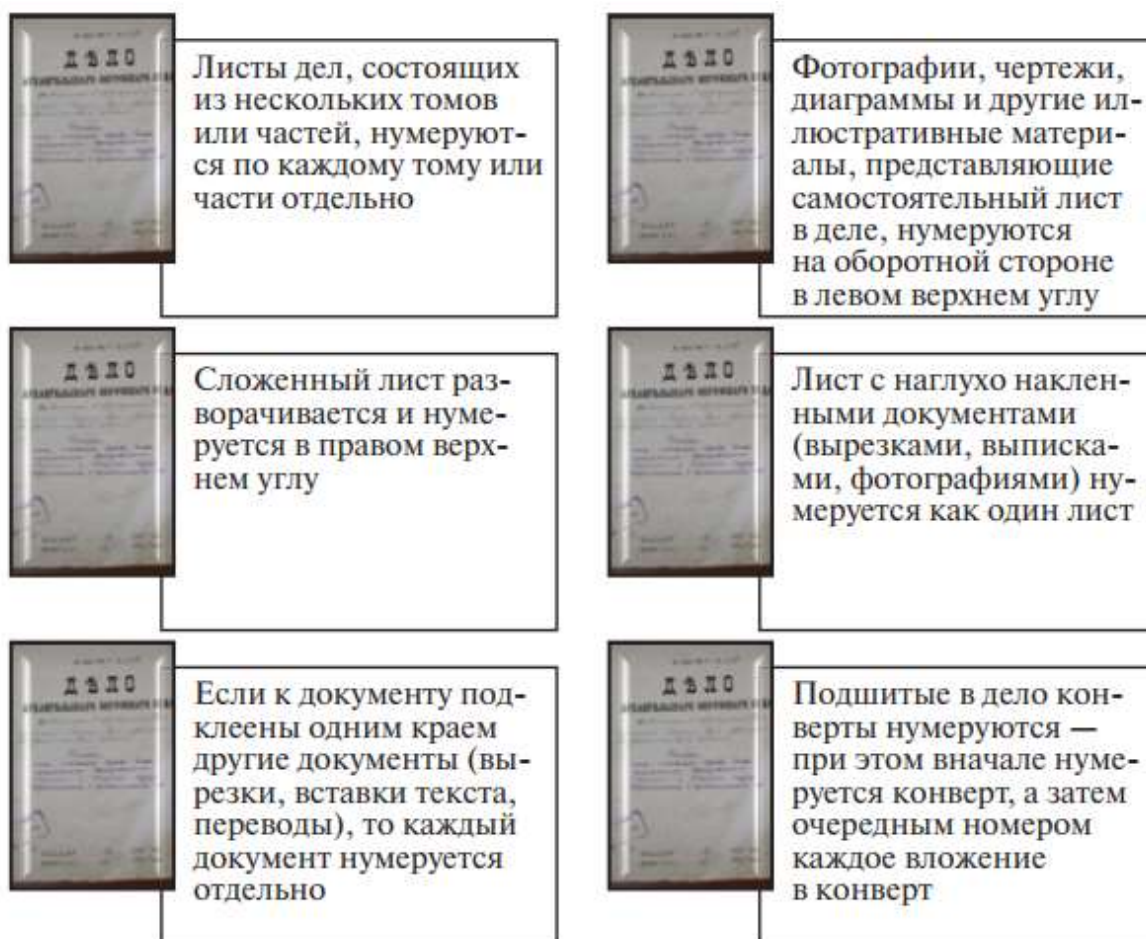


Рисунок 15 – Схема № 4 к опорному конспекту №2 «Правила нумерации листов в деле»

Тема опорного конспекта №3: «Отбор и передача документов на постоянное хранение в архив суда. Экспертиза ценности документов».

Экспертиза ценности судебных дел и документов проводится в целях оценки их юридической, исторической и иной значимости и отбора на государственное хранение. При проведении экспертизы ценности документов следует учитывать, что утраченное восполнить трудно (невозможно), в связи с чем, необходимо тщательно отбирать документы на государственное хранение.

С другой стороны, объем документооборота в судах ежегодно увеличивается, что влечет за собой образование все большего количества документов, требующих обеспечения долговременной и постоянной сохранности. Поэтому при организации и осуществлении экспертизы

ценности документов необходимо соблюдать баланс государственных интересов с объективными возможностями судов.

Экспертиза ценности документов проводится в суде ежегодно в делопроизводстве при составлении номенклатуры дел, при подготовке дел к передаче в архив суда и в архиве суда - в процессе подготовки дел к передаче на постоянное хранение (рис. 16).



Рисунок 16 – Схема № 1 к опорному конспекту №3 «Деятельность по экспертизе ценности документов»

В работе по экспертизе ценности документов выделяется 4 этапа (рис. 17).

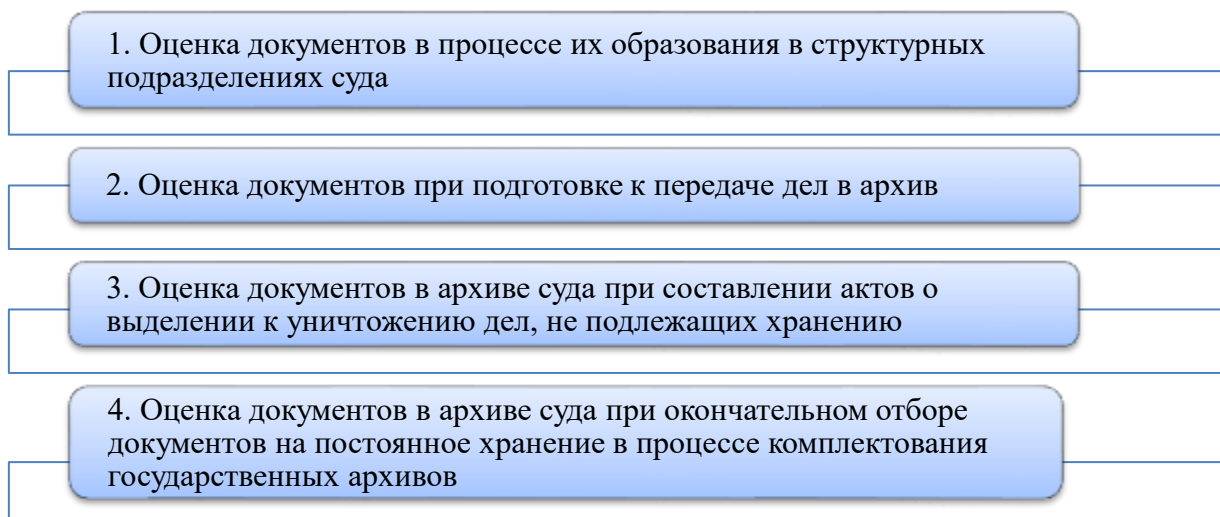


Рисунок 17 - Схема № 2 к опорному конспекту №3 «Этапы экспертизы ценности документов»

При экспертизе ценности дел с истекшими сроками хранения учитывается, что документы могут быть уничтожены, только если предусмотренный для них срок хранения истек к 1 января текущего года, считая с 1 января года, следующего за годом окончания дела.

Экспертиза ценности образующихся в деятельности судов электронных документов проводится в соответствии с правилами и требованиями, установленными для документов на бумажных носителях, с учетом некоторых особенностей (рис. 18).

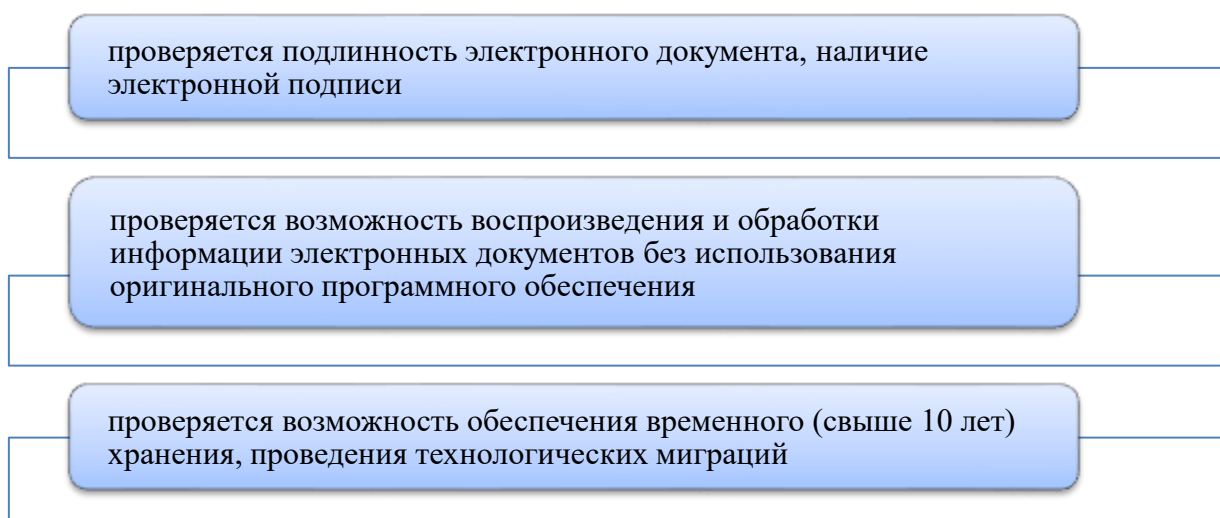


Рисунок 18 - Схема № 3 к опорному конспекту №3 «Особенности экспертизы ценности образующихся в деятельности судов электронных документов»

Организация работы с документами в архиве суда является важным аспектом эффективного функционирования судебной системы. Для обеспечения правильной организации работы с документами в архиве суда необходимо соблюдать следующие принципы:

1. Систематизация документов. Документы должны быть систематизированы по категориям и храниться в соответствии с установленными правилами и требованиями.

2. Контроль за сроками хранения. Необходимо следить за сроками хранения документов и своевременно уничтожать устаревшие документы.

3. Обеспечение безопасности документов. Документы должны храниться в безопасном месте, где они будут защищены от кражи, пожара и других непредвиденных ситуаций.

4. Организация доступа к документам. Доступ к документам должен быть ограничен и предоставляться только уполномоченным лицам.

5. Автоматизация процесса работы с документами. Использование современных технологий и программного обеспечения позволяет упростить и ускорить процесс работы с документами в архиве суда.

6. Проведение регулярной инвентаризации. Регулярная инвентаризация документов позволяет контролировать наличие и сохранность документов в архиве суда. Соблюдение этих принципов поможет обеспечить правильную организацию работы с документами в архиве суда и повысить эффективность работы судебной системы в целом.

Таким образом, документы отбирают и передают на постоянное хранение на основе результатов экспертизы их ценности. Учитывая большой объем судебного документооборота, при организации и осуществлении экспертизы ценности документов необходимо соблюдать баланс государственных интересов с объективными возможностями судов.

Тема опорного конспекта №4: «Основные задачи архива суда на примере Челябинского областного суда».

Цель данного опорного конспекта – проанализировать на практическом примере основные задачи архива суда.

Челябинский областной суд это – высший судебный орган по гражданским и уголовным делам на территории Челябинской области.

Основные задачи архива суда:

1. Организация хранения документов
2. Комплектование архива суда документами
3. Учет, обеспечение сохранности, создание научно-справочного аппарата, использование документов, хранящихся в архиве суда и т.д.

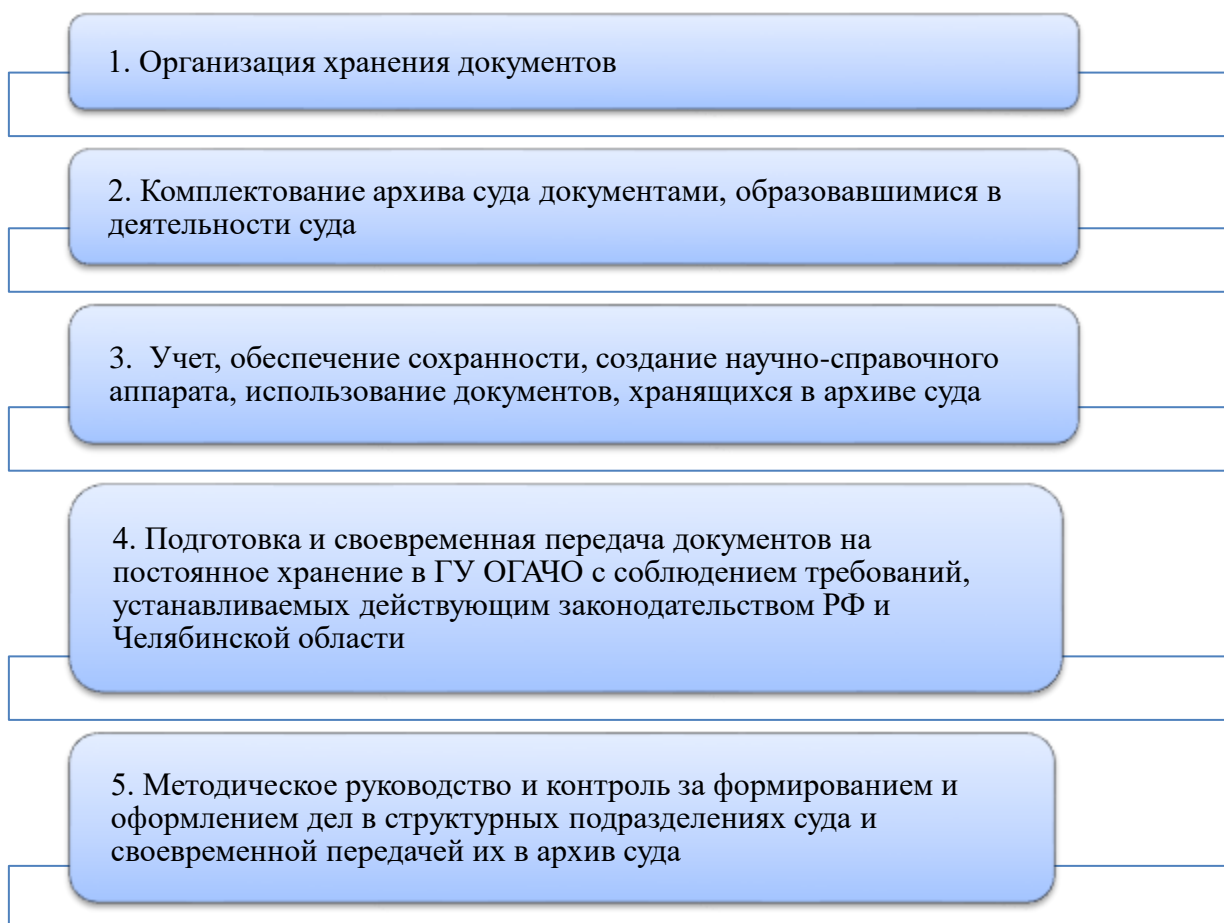


Рисунок 19 – Схема № 1 к опорному конспекту №4 «Основные задачи архива Челябинского областного суда»

Для выполнения возложенных задач и функций архив суда обладает определенными правами (рис. 20).

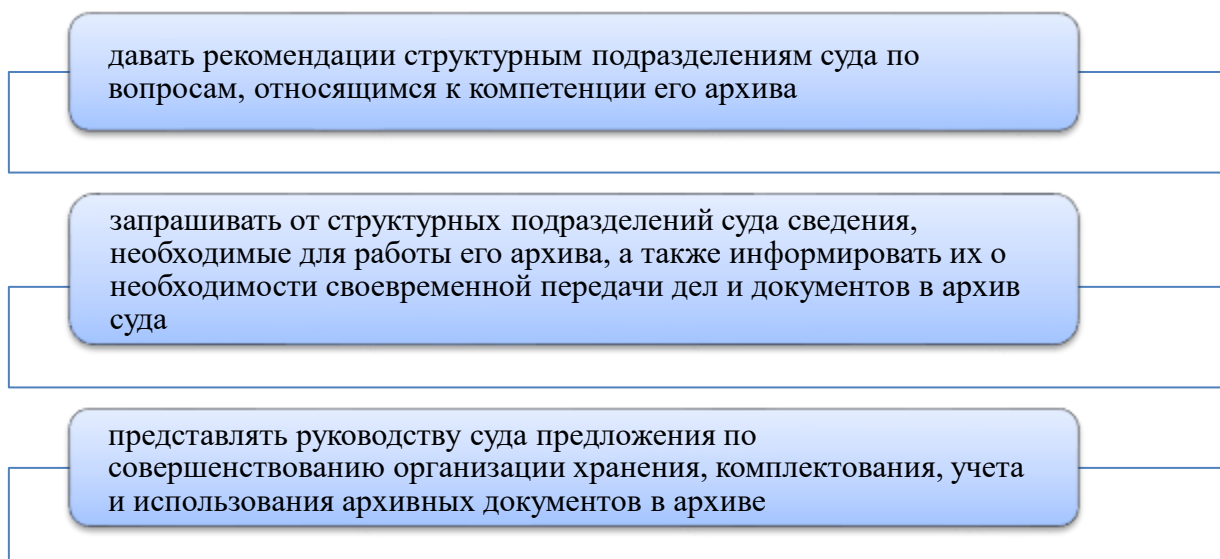


Рисунок 20 – Схема № 2 к опорному конспекту №4 «Права архива Челябинского областного суда»

Сотрудник архива Челябинского областного суда, ответственный за учет, хранение, комплектование и использование архивных документов, выполняет определенные функции (рис. 21).

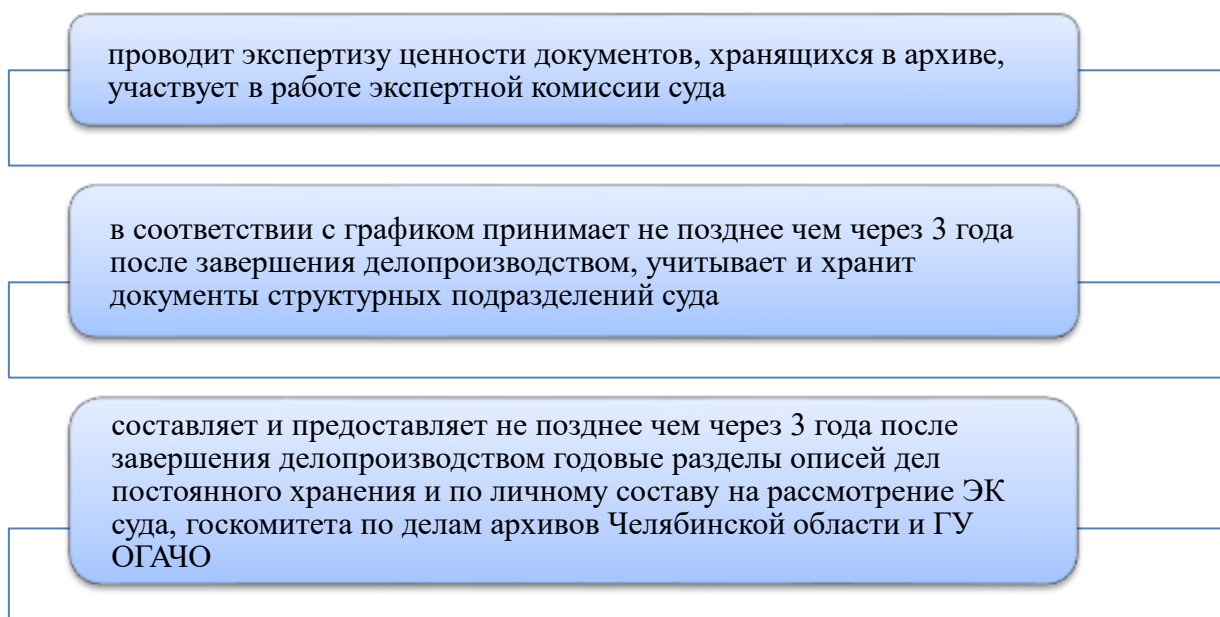


Рисунок 7 - Схема № 3 к опорному конспекту №4 «Функции сотрудника архива Челябинского областного суда, ответственного за учет, хранение, комплектование и использование архивных документов»

Сотрудник архива Челябинского областного суда несет ответственность в случае нарушения условий обеспечения сохранности

документов, утрату, порчу и несанкционированного уничтожения архивных документов, а также нарушения правил использования архивных документов и доступа пользователей к ним, установленных законодательством.

В деятельность Челябинского областного суда внедрена ГАС «Правосудие», что повышает технологичность работы с документами в архиве суда - появляются новые подходы к созданию электронных научно-справочных аппаратов, включая, прежде всего, описи дел, значительно упрощается поиск документов.

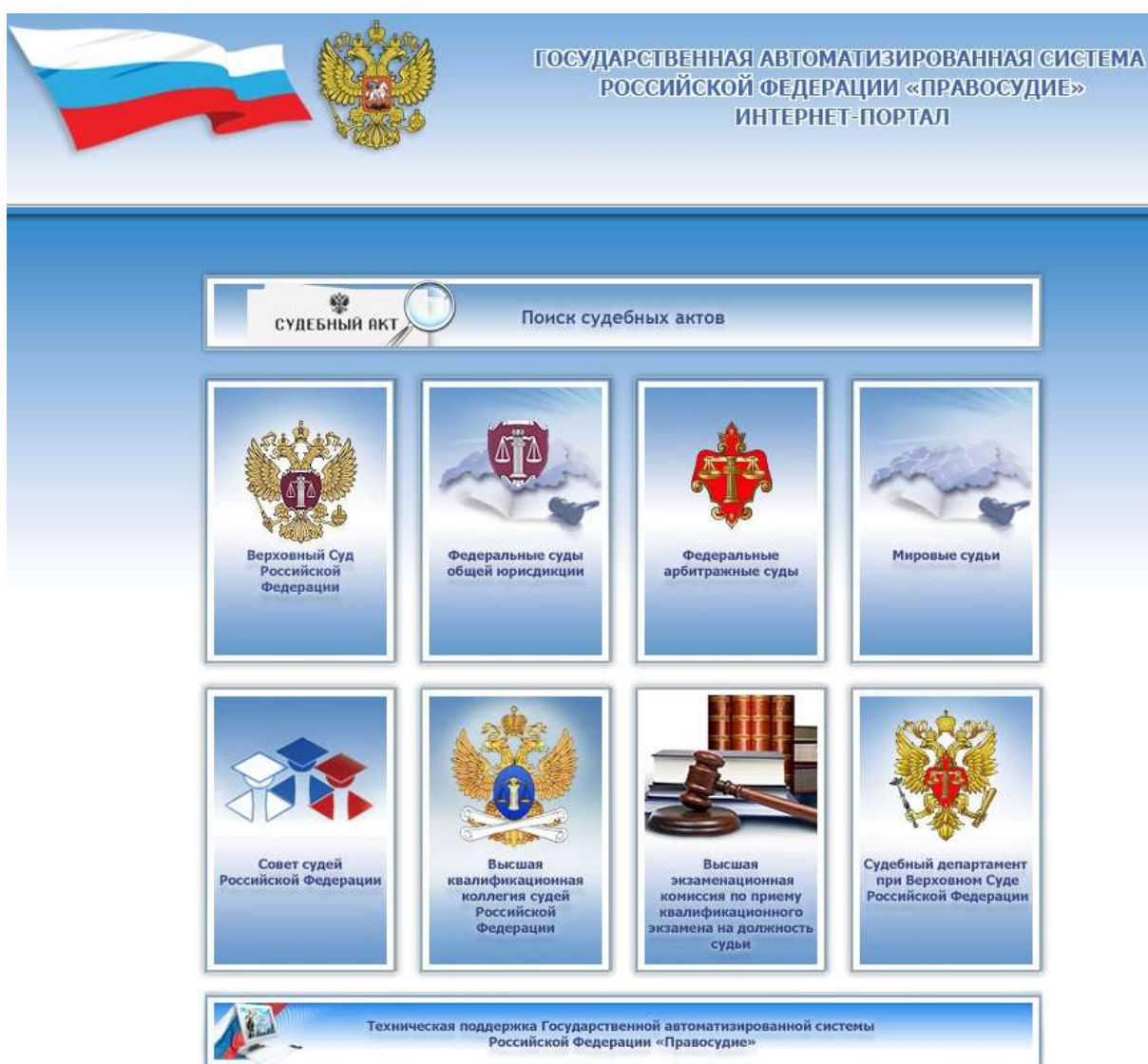


Рисунок 22 – Схема № 4 к опорному конспекту №4 «ГАС «Правосудие» в Челябинском областном суде»

ГАС "Правосудие" представляет собой информационную систему, которая создана с целью обеспечения автоматизации процедур, связанных с уголовными и гражданскими делами в Российской Федерации. Эта система позволяет автоматизировать различные процессы судебных органов, включая подачу и обработку заявлений, хранение и передачу информации, выдачу судебных решений и многое другое. ГАС "Правосудие" улучшает эффективность работы судов и помогает сократить время, затрачиваемое на рассмотрение дел и вынесение судебных решений.

Таким образом, организация работы с документами в архиве суда путем перевода в электронный вид обладает явными преимуществами - удобство в использовании, оперативность, высокое качество статистической и сравнительно-аналитической работы. Однако остается ряд вопросов, требующих уточнения и решения с учетом конкретных условий работы суда.

Тема опорного конспекта №5: «Состав преступления и его виды».

Первоначально, рассмотрим стандартный конспект по теме, а далее предоставим опорный конспект. Это сделано для того, чтобы обучающиеся могли сравнить разницу. По дальнейшим темам нами предлагаются только опорные конспекты, без общей информации к теме.

Вопросы для изучения:

1. Понятие, признаки и значение состава преступления.
2. Виды составов преступлений.
1. Понятие, признаки и значение состава преступления.

Совокупность установленных уголовным законом объективных и субъективных признаков, характеризующих общественно опасное деяние как конкретное преступление

Законодатель, конструируя составы преступлений, из множества свойств, реально присущим конкретным, противоправным деяниям,

выделяет и включает в состав в качестве признаков такие из них, которые являются типичными для определенного вида преступлений.

Таким образом, законодатель, абстрагируясь от второстепенных и несущественных (напр., время суток, место кражи и т.п.) закрепляет в уголовно-правовой норме необходимую совокупность признаков, отражающую специфику и общественную опасность преступлений определенного вида.

Именно данная совокупность признаков позволяет отграничить преступления одного вида от преступления другого вида

Признаки составов преступлений законодатель описывает как в Общей, так и Особенной частях.

Так, в Общей части законодатель описывает признаки, которые являются общими для все или большинства преступлений, напр., возраст, вменяемость.

В диспозициях Особенной части закрепляются специфические признаки составов конкретных видов преступлений.

Таким образом, признаки состава преступления определяются нормами как Общей, так и Особенной части уголовного законодательства.

Состав преступления

– всегда конкретен и содержит совокупность только ему присущих признаков, которые отражают специфические черты определенного вида преступления, в этом смысле,

– он всегда индивидуален, ибо не существует двух одинаковых составов преступлений.

В понятие преступления помимо четырех признаков (уголовная противоправность, общественная опасность, виновность и наказуемость) входит четыре элемента называемых в теории уголовного права элементами преступления. Это:

- объект преступления,
- объективная сторона преступления,

– субъект преступления и субъективная сторона преступления.

Объект преступления – это те интересы (блага), которым причиняется или может быть причинен вред в результате преступного посягательства и которые охраняются уголовным законом от этих посягательств.

Объективная сторона преступления есть его внешняя характеристика, заключающаяся в предусмотренном уголовным законом общественно опасном деянии (действии или бездействии), причиняющем или создающем угрозу причинения вреда объекту преступления.

Субъективная сторона состава преступления это характеристика внутреннего содержания преступления, т. е. вина, заключающаяся в особом психическом отношении субъекта к совершаемому им запрещенному уголовным законом деянию и его последствиям в форме умысла и неосторожности (ст. 24, 25 и 26 УК РФ), а также мотив и цель преступления.



Рисунок 23 – Схема № 1 к опорному конспекту №5 «Состав преступления и его элементы»

Признаки преступления:

- Признаки, характеризующие объект преступления (предмет преступления);
- Признаки, характеризующие объективную сторону преступления (ООД, ООП, причинная связь, способ, средства и орудия, место время и обстановка совершения преступления);
- Признаки, характеризующие субъективную сторону преступления (вина, мотив, цель);
- Признаки, характеризующие субъект преступления (физическое лицо, вменяемость, возраст уголовной ответственности).

2. Виды составов преступлений.

Составы преступлений по своему содержанию и структуре не одинаковы. Поэтому для выяснения особенностей отдельных составов, теория уголовного права выработала основания для их классификации.

В современной учебной литературе классифицируют составы преступлений по следующим основаниям.

1). Первое основание классификации: характер и степень общественной опасности преступлений. По данному основанию выделяют: основной (простой), привилегированный состав (со смягчающими обстоятельствами) и квалифицированный (или с отягчающими обстоятельствами).

а) Основной (простой) состав преступления – это состав, содержащий совокупность объективных и субъективных признаков, которые всегда имеют место при совершении определенного вида преступления без смягчающих и без отягчающих обстоятельств.

б) Привилегированный (состав преступления со смягчающими обстоятельствами) состав преступления, который помимо признаков основного состава, содержит еще и признаки, с помощью которых законодатель осуществляет дифференциацию ответственности в сторону ее снижения.

Понятие и признаки состава преступления



Рисунок 24 – Схема № 2 к опорному конспекту №5 «Понятие и признаки состава преступления»

в) Квалифицированный состав – это состав преступления с отягчающими обстоятельствами, наличие которых влечет повышенное наказание по сравнению с преступлением, образующим основной состав.

2). Второе основание классификации: по структуре (т.е. по способу описания признаков состава преступления в законе) составы преступления: подразделяются на три вида:

а) Простой состав преступления содержит описание одного деяния, посягающего на один объект.

б) Сложный состав – это такой состав преступления, в котором имеются не менее двух однотипных признаков, характеризующих тот или иной элемент преступления, либо содержит два элемента преступления.

в) Альтернативный состав преступления описывает не одно преступное действие или способов действия, а несколько вариантов, наличие хотя бы одного из которых является основанием для решения вопроса об уголовной ответственности.

3). Третье основание классификации: по особенностям конструкции признаков объективной стороны преступления – составы преступлений делятся на: а) Материальным является такой состав преступления, объективная сторона которого включает общественно опасное деяние и его последствие, т.е. в таких составах момент окончания преступления законодатель связывает только с наступлением преступного результата (вреда).

б) Формальным признаются составы, в которых для наличия оконченного преступления требуется лишь совершить деяние, указанное в законе, вне зависимости от наступления тех или иных последствий, которые могут быть вызваны этим деянием.

в) Усеченным (состав опасности) является состав преступления, для признания которого оконченным не требуется не только наступления преступного результата, но и доведение до конца тех действий, которые способны вызвать данные последствия. Усеченные составы преступлений

законодатель считает оконченным на более ранней стадии преступных действий.

Подводя итог, следует отметить, что общее понятие преступления – это научная абстракция, оно более широкое, чем понятие состава преступления. Назначение общего понятия преступления в законодательстве состоит в том, чтобы отличать преступления от неприступных правонарушений, в том числе от малозначительного деяния, а также служить основой классификации преступлений по характеру и степени их общественной опасности. По признакам и элементам преступления квалифицировать преступления невозможно.

Общее понятие состава преступления есть результат обобщения необходимых признаков, присущих конкретным составам преступлений, без которых невозможна правильная квалификация преступления.

Для проверки эффективности разработанных опорных конспектов был проведен опрос студентов второго курса для их оценки.

1. Оцените по 5 балльной шкале представленный опорный конспект по праву (где 5 баллов – высшая оценка, 4 балла – средняя, 3 балла – удовлетворительная). Опорные конспекты по уголовному праву являются:

- 1) информативными;
- 2) наглядными;
- 3) понятными;
- 4) непонятными.

Ответы студентов распределились таким образом (рис. 25).

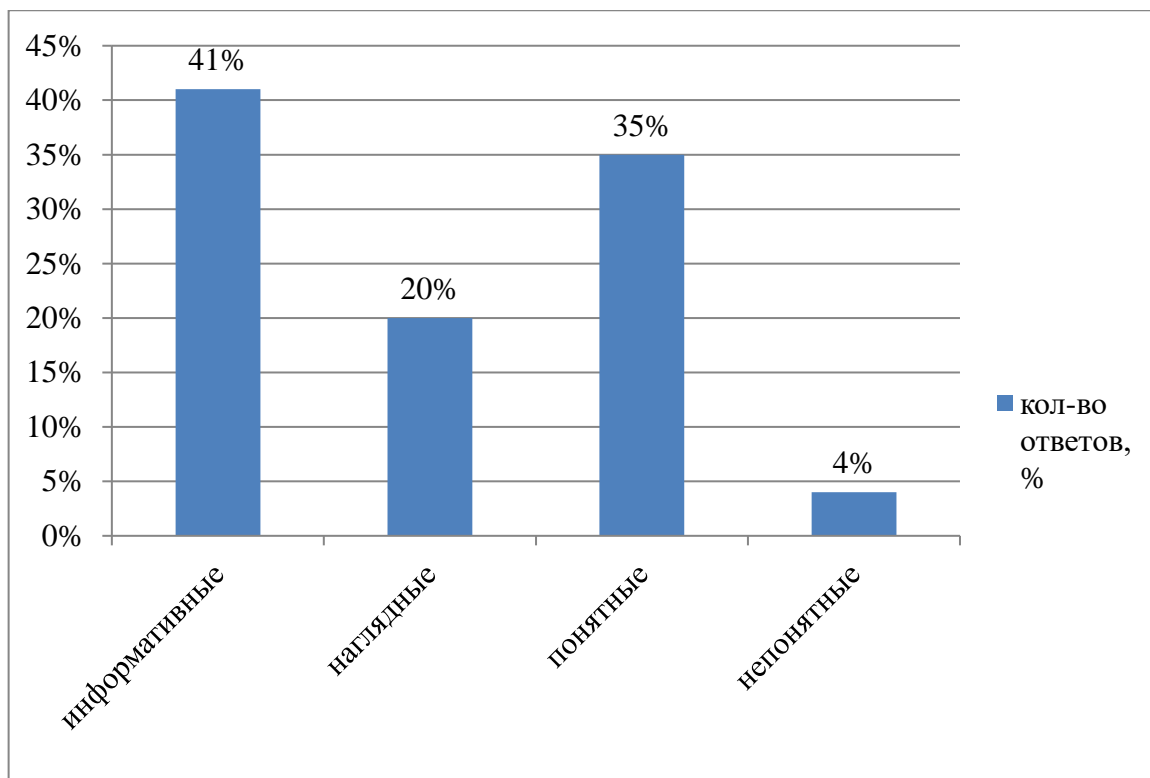


Рисунок 25 – Оценка студентами разработанных опорных конспектов по праву

Большая часть опрошенных студентов второго курса ответили, что опорные конспекты являются информативными (41% – 11 чел.). 35% (10 чел.) считают конспекты понятными, 20% (6 чел.) назвали конспекты наглядными, и один человек (4%) не понял эти конспекты.

Следующим вопросом был такой:

2. Вы бы порекомендовали данные опорные конспекты студентам параллельной группы:

- 1) да
- 2) нет
- 3) скорее нет, чем да.
- 4) скорее да, чем нет.

Ответы представлены на рисунке 26.

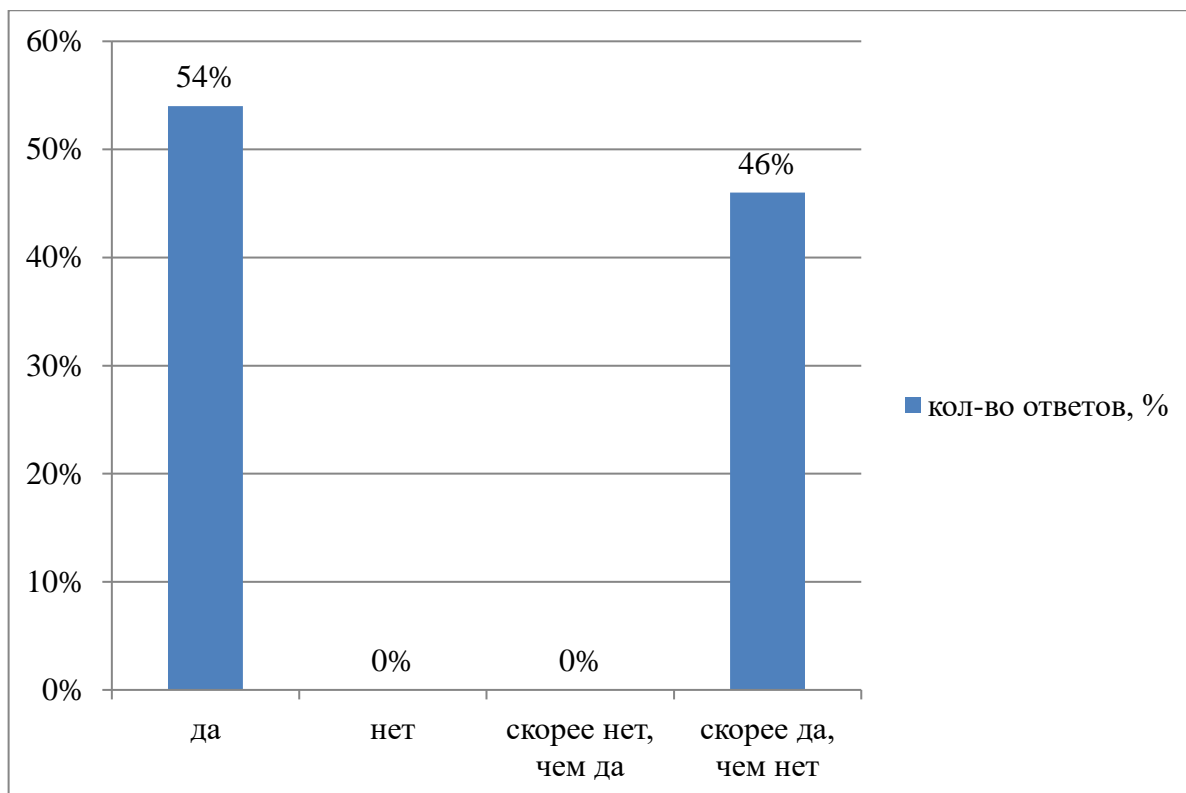


Рисунок 26 – Оценка студентами возможности рекомендации опорных конспектов студентам параллельной группы

Большинство студентов 54% (15 чел.) порекомендовали бы данные опорные конспекты студентам параллельной группы.

46% (13 чел.) скорее да, чем нет порекомендовали бы опорные конспекты.

3. Информация в опорных конспектах относительно содержания учебника:

- 1) дублирует.
- 2) дополняет.
- 3) новая информация.

Ответы представлены на рисунке 27.

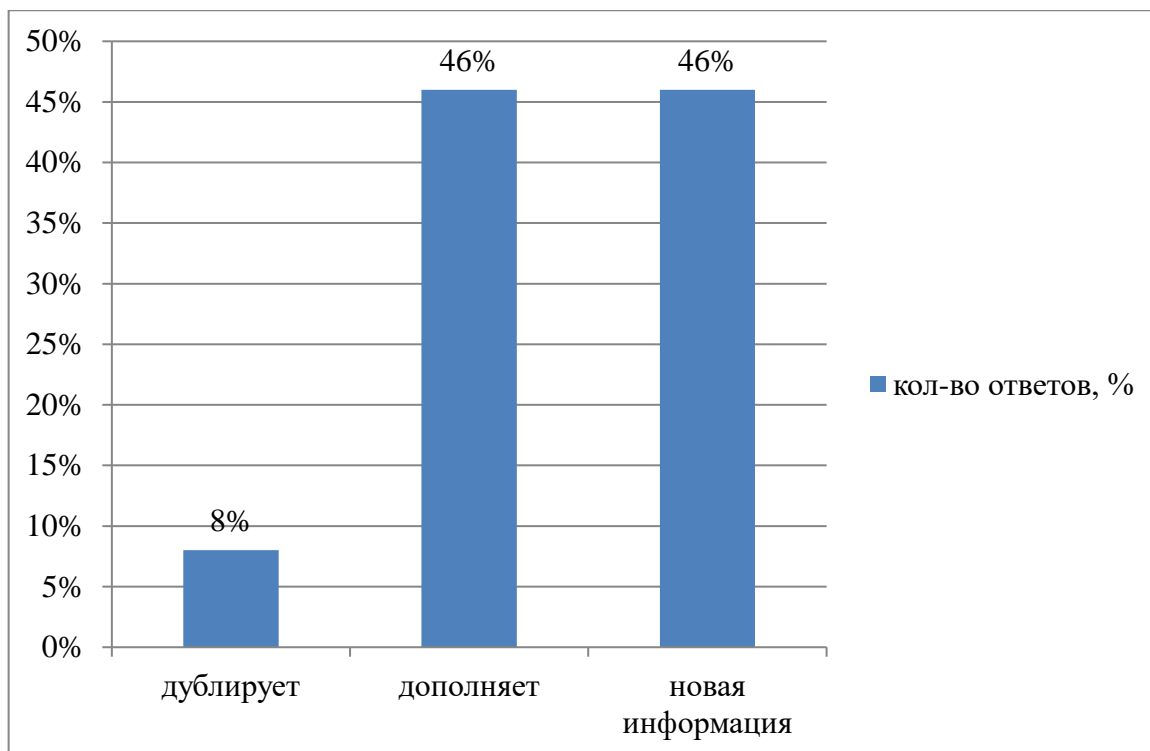


Рисунок 27 – Оценка студентами информативности опорных конспектов относительно содержания учебника

Два студента ответили, что информация в опорных конспектах дублирует учебник по праву (8%), считают, что опорные конспекты дополняют и содержат новую информацию по 46% (13 чел.) соответственно.

4. Помогли ли вам данные опорные конспекты в подготовке к экзамену по праву?

- 1) да
- 2) нет
- 3) скорее нет, чем да.
- 4) скорее да, чем нет.

Ответы представлены на рисунке 28.

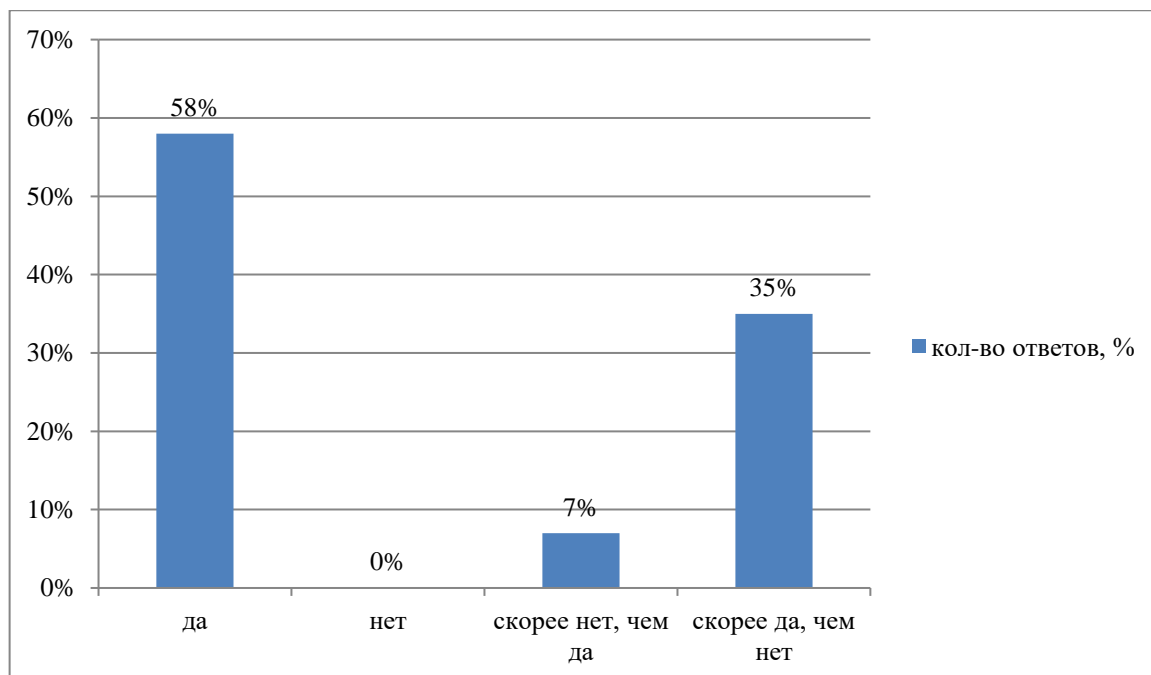


Рисунок 28 – Оценка студентами помощи опорных конспектов в подготовке к экзамену по праву

58% (16 чел.) студентов ответили, что опорные конспекты помогли им в подготовке к экзамену, 35% (10 чел.) два человека ответили, что опорные конспекты скорее не помогли, чем помогли в подготовке к экзамену.

5. На какую оценку вы сдали экзамен по праву за второй курс?

- 1) 5
- 2) 4
- 3) 3

Ответы представлены на рисунке 29.

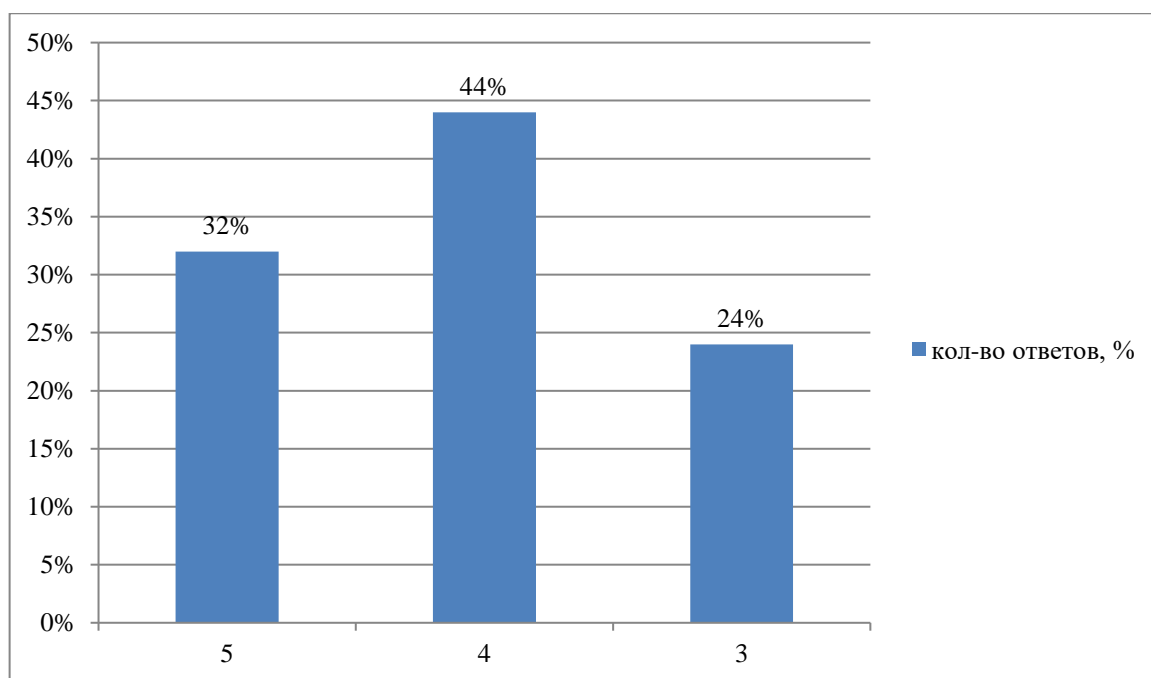


Рисунок 29 – Оценки за экзамен по праву

Девять студентов (32%) получили пятерку на экзамене. 44% (12 чел.) получили четыре балла. 24% (7) получили тройки за экзамен.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что разработанные опорные конспекты по дисциплине «Право» являются информативными, понятными и эффективными для изучения дисциплины. В результате изучения темы с использованием занятия с использованием опорных конспектов студенты свободно владеют терминологией, имеют четкое представление о правовых нормах.

Выводы по второй главе

Целью практической работы явилась разработка опорных конспектов по дисциплине «Право» по различным темам.

Прежде чем осуществить это, нами проведена работа по выявлению использования опорных конспектов педагогами ГБПОУ «Катав-ивановский индустриальный техникум» на занятиях по праву, осуществлены беседы, непосредственно с преподавателями и студентами, определены сильные и слабые стороны в работе, сделаны выводы.

Далее были разработаны опорные конспекты по дисциплине «Право», на темы:

1. Организация ведения архивного делопроизводства в суде.
2. Подготовка судебных документов к архивному хранению.
3. Отбор и передача документов на постоянное хранение в архив суда. Экспертиза ценности документов.
4. Основные задачи архива суда на примере Челябинского областного суда.
5. Состав преступления и его виды.

Затем был проведен опрос студентов второго курса ГБПОУ «Катав-ивановский индустриальный техникум» с целью проверки эффективности и оценки разработанных опорных конспектов.

Сделан вывод о том, что разработанные опорные конспекты по праву являются информативными, понятными и эффективными для изучения дисциплины.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Тенденция к обновлению образования представляется на основе модели опережающего развития, сущность которой видится в способности личности к профессиональному самообразованию в течение всей жизни. Эту главную задачу должен реализовать педагог с помощью развития познавательной активности личности, овладения ею средствами и методами самообразования. Именно поэтому все большее внимание уделяется значимости повышения квалификации преподавателей, готовности их к инновационной деятельности. Все формы, способствующие повышению профессионального мастерства, интегрируются в понятие «научно-методической работы преподавателя».

Итак, опорный конспект – вид внеаудиторной самостоятельной работы студента по созданию краткой информационной структуры, обобщающей и отражающей суть материала лекции, темы учебника.

Опорный конспект – это наилучшая форма подготовки к ответу на вопросы.

Основная цель опорного конспекта – облегчить запоминание.

Этапы составления опорного конспекта:

- изучить материалы темы, выбрать главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы.

Научно–педагогической базой опорного конспекта дисциплины является системная дидактика. Ее составляют диагностическая постановка целей обучения по содержанию и структуре учебной информации, качеству ее усвоения, научности знаний и универсальности умений студентов, овладение всеми студентами современными умениями и

навыками, эффективной самостоятельной работой, обучение будущих специалистов творчеству.

В опорных конспектах дается краткая характеристика состава преступления, раскрываются его элементы, подробно рассматриваются элементы и признаки состава преступления.

Итак, с помощью опорных конспектов студенты знакомятся с принципами права, формами и методами. Студенты изучают понятие преступления, его признаки, значение и виды. Дается характеристика состава преступления. Изучаются формы вины, обстоятельства, исключающие преступность деяний, смягчающие и отягчающие наказания. Особое внимание уделяется вопросам квалификации преступлений.

В рамках исследования, нами была проведена работа по выявлению основных проблемных моментов в использовании опорных конспектов на занятиях по дисциплине «Право». Была проведена беседа с педагогами, со студентами, присутствовали на занятиях. В рамках опроса определили, что не все преподаватели используют опорные конспекты, кроме того, при составлении могут присутствовать ошибки. Сделали вывод, что чем больше стаж педагога, тем меньше возможность ошибки при составлении опорного конспекта.

Опрашивая студентов, мы пришли к следующим выводам:

- большинство студентов считают опорные конспекты по дисциплине «Право» необходимым звеном в изучении предмета;
- некоторые отмечают недостаточность информации подобных конспектов;
- испытуемые охотно указывают на те моменты, которые, по их мнению, следовало бы исправить при составлении опорных конспектов по дисциплине «Право».

Целью практической работы явилась разработка опорных конспектов по дисциплине «Право» по различным темам.

Были разработаны опорные конспекты по дисциплине «Право», на темы:

1. Организация ведения архивного делопроизводства в суде.
2. Подготовка судебных документов к архивному хранению.
3. Отбор и передача документов на постоянное хранение в архив суда. Экспертиза ценности документов.
4. Основные задачи архива суда на примере Челябинского областного суда.
5. Состав преступления и его виды.

Далее был проведен опрос студентов второго курса ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум» с целью проверки эффективности и оценки разработанных опорных конспектов.

Сделан вывод о том, что разработанные опорные конспекты по праву являются информативными, понятными и эффективными для изучения дисциплины.

Проведенное нами исследование позволило сделать вывод о том, что использование занятия с использованием опорных конспектов по дисциплине «Право» позволяет существенно повысить эффективность профессиональной подготовки студентов в тех же временных рамках учебного процесса, полнее сформировать требуемые профессиональные характеристики.

Изучаемая в работе проблема, на наш взгляд, представляется очень важной, так как опорный конспект по дисциплине «Право» как средство обучения играет в педагогической деятельности такую же роль, как и орудия труда в производстве. От уровня их развития и рациональной организации зависит эффективность подготовки специалистов. Характерная особенность описанного опыта работы состоит в том, что создается новый тип учебного процесса, а не рационализируются его отдельные звенья.

Успех в становлении положительной мотивации к изучению правовых дисциплин в колледже связан с тем, насколько будет усвоен информационный компонент учебно-методического комплекса.

Своеобразие занятия с использованием опорных конспектов заключается в том, что мотивационный аспект изучения дисциплины детерминируется аспектом информационным. Практика показывает, что при освоении учебной информации без использования занятия с использованием опорных конспектов могут возникнуть определенные трудности. Необходимость усвоить большой объем информации отвлекает от ее осмысления. Это отрицательно сказывается на формировании позиции студентов как будущих специалистов, препятствует переходу мотивации их профессиональной деятельности к более высокому уровню. Устранить этот недостаток призвано использование в процессе освоения дисциплины комплексное учебно-методическое обеспечение.

Проведение занятия с использованием опорных конспектов предполагает преобладание информационного аспекта в освоении данной дисциплины, включая формирование умений вычленять из разных ситуаций значимые моменты для эффективной деятельности и анализировать их, осуществлять прогностическую деятельность, четко формулировать задачи. Здесь ведущая роль принадлежит развитию мотива ответственности в освоении знаний, тесно связанного с познавательным интересом, средствами чего являются контроль и самоконтроль при подготовке с помощью занятия с использованием опорных конспектов, систематичность в освоении тем дисциплины, выполнение заданий.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 № 63–ФЗ (ред. от 28.04.2023) // Собрание законодательства РФ, 13.01.1997, № 2, ст. 198.
2. Айбулатова, А.С. Разработка опорных конспектов в процессе изучения экономических дисциплин в профессионально–образовательной организации [Текст]/ А.С. Айбулатова, С.С. Демцура // Современные научные исследования и разработки. – 2018. – Т. 2. – № 5(22). – С. 28–30.
3. Баев, С.Я. Дидактические основы системы методов теоретического и производственного обучения в профессиональных училищах [Текст] / С.Я. Баев. – Санкт–Петербург: Нева, 2018. –400 с.
4. Батаршев, А.В. Учебно–профессиональная мотивация молодежи : учеб. пособие [Текст] / А.В. Батаршев, А. М. Кораблев. – Москва : Академия, 2018. – 192 с.
5. Батышев, С.Я. Профессиональная педагогика: Учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям и направлениям [Текст] / С.Я. Батышев. – Москва : Ассоциация «Профессиональное образование», 2019. – 904 с.
6. Безрукова, В.С. Педагогика [Текст] / В.С. Безрукова.– Екатеринбург: Урал–Е, 2020. – 320 с.
7. Беляева, А.П. Методология и теория профессиональной педагогики [Текст] / А.П. Беляева. – Санкт–Петербург : Речь, 2020. – 155 с.
8. Белозерцев, Е.П. Педагогика профессионального образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / под ред. В.А. Сластенина. – Москва: Академия, 2020. – 368 с.
9. Беспалько, В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения [Текст] / В. П. Беспалько. – Москва : Педагогика, 1995. – 360 с.
10. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии [Текст] / В.П. Беспалько.– Москва : Педагогика, 1989. – 500 с.

11. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика [Текст]: учебник для вузов / Н.В. Бордовская. – Санкт–Петербург : Питер, 2019. – 624 с.
12. Бородина, Н.В. Подготовка педагогов профессионального обучения к перспективно–тематическому планированию: модульный подход [Текст] / Н.В. Бородина, М.В. Горонович, М.И. Фейгина. – Екатеринбург: Изд–во Рос.гос.проф.–пед. ун–та, 2019. – 260 с.
13. Боровиков, В.Б. Уголовное право. Особенная часть [Текст]: учебник для вузов / В.Б. Боровиков, А.А. Смердов; под редакцией В. Б. Боровикова. – Москва: Юрайт, 2021. – 473 с.
14. Вишнякова, С.М. Профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика [Текст] / С.М. Вишнякова. – Москва : Речь, 2018. – 197 с.
15. Гитман, Е.К. Проектирование содержания специальных дисциплин [Текст] / Екатерина Гитман // Специалист. – 2020. – № 12 – С. 29.
16. Галахова, А.В. Оценочные признаки в уголовном кодексе Российской Федерации [Текст]: научное и судебное толкование: научно–практическое пособие / Анна Галахова. – Москва: Норма, 2020. – 736 с.
17. Дерешев, С.А. Понятие, значение и функции уголовного закона как единственного и основного источника уголовного права [Текст] / Сергей Дерешев // КиберЮрист. – 2020. – № 6(6). – С. 33–38.
18. Данилец, Н.А. Ускоренная профессиональная подготовка [Текст] / Н.А. Данилец, Т.Е. Колкова, А.Е. Хрупало ; Акад. проф. образования. Журн «Проф. образование». – Москва : Изд. центр АПО, 2017. – 42 с.
19. Деркач, В.В. Применение опорных схем в процессе активизации познавательной деятельности студентов вузов [Текст]/ Владимир Деркач // Вестник УГНТУ. Наука, образование, экономика. Серия: Экономика. – 2021. – № 2(36). – С. 102–108.

20. Жуков, Г.Н Основы общей и профессиональной педагогики [Текст] : учебное пособие / Под общ ред. проф. Г.П. Скамницкой. – Москва: Гардарики, 2020. – 382 с.
21. Звонников, В.И. Современные средства оценивания результатов обучения [Текст] : учеб. пособие / В.И. Звонников. – Москва : Академия, 2019. – 224 с.
22. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального образования [Текст] : учеб. для студ. высш. учеб. Заведений / Э.Ф. Зеер. – М: Академия, 2017. – 384 с.
23. Концепция модернизации российского образования на период до 2025 г. [Текст] // Профессиональное образование. – 2020. – №4. – С. 19–22.
24. Курс российского уголовного права [Текст]/ под ред. В.Н. Кудрявцева, А.В. Наумова. – Москва: Спарк, 2020. – 583 с.
25. Кравченко, А.И. Психология и педагогика [Текст]: учебник / Альберт Кравченко. – Москва : ИНФРА–М, 2022. – 352 с.
26. Кроль, В.М. Педагогика [Текст]: учебное пособие / Владимир Кроль. – 2–е изд., испр. и доп. – Москва : РИОР : ИНФРА–М, 2021. – 303 с.
27. Кузнецова, И.В. Психологический анализ принятия решений о выборе профессии. Профессиональная ориентация школьников [Текст] / И.В. Кузнецова, В.Б. Успенский. – Ярославль, 2019. – 84 с.
28. Кудряшева, Л.А. Педагогика и психология [Текст]: учебное пособие / Людмила Кудряшева. – Москва : Вузовский учебник : ИНФРА–М, 2021. – 160 с.
29. Лисовец, А.В. Методы и алгоритмы мониторинга знаний студентов в учебном процессе профессионального образования: 05.13.10 [Текст]: Автореф. дис. на соиск. учен.степ. канд. техн. наук/ А.В. Лисовец. – Барнаул, 2017. – 18 с.
30. Мандель, Б.Р. Педагогика [Текст] : учебное пособие / Борис Мандель. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 287 с.

31. Малетин, С.В. Теоретические и практические предпосылки использования опорных конспектов в образовательном процессе [Текст] / С.В. Малетин, А.А. Левченко, О.В. Баянкин // Мир науки, культуры, образования. – 2021. – № 4(89). – С. 60–62.
32. Макиенко, Н.И. Педагогический процесс в училищах профессионально–технического образования [Текст] / Н.И. Макиенко. – Минск: Высш. школа, 2020. – 256 с.
33. Мелкозерова, Л.Я. Применение опорного конспекта в профессиональном обучении [Текст] / Л.Я. Мелкозерова // Научный Альманах ассоциации France-Kazakhstan. – 2019. – № 4. – С. 231–235.
34. Никитина, Н.Н. Основы профессионально–педагогической деятельности [Текст] / Н.Н. Никитина и др. – Москва : Мастерство, 2021. – 288 с.
35. Николаев, К.Д. О системном подходе в уголовном праве [Текст] / Константин Николаев // Вестник Санкт–Петербургского университета МВД России. – 2021. – № 3(91). – С. 110–114.
36. Общая и профессиональная педагогика [Текст]: учеб. пособие для студ. пед. вузов/ под ред. В.Д. Симоненко. – Москва: Вентана-Граф, 2017. – 368 с.
37. Оконь, В. Введение в общую дидактику [Текст] / В. Оконь. – Москва :Высш. шк., 2021. – 340 с.
38. Организационно–методическое обеспечение учебного процесса в вузе[Текст] : учеб.–метод. пособие. – СПб., 2019. – 216 с.
39. Обухова, Л.Ф. Возрастная психология [Текст] : учебник / Л.Ф. Обухова. – Москва :Юрайт, 2018. – 460 с.
40. Общая психодиагностика [Текст] / под ред. А. А. Бодалева, В.В. Столина. – Санкт–Петербург : Речь, 2018. – 439 с.
41. Овчарова, Р.В. Практическая психология образования: учебное пособие [Текст] / Раиса Овчарова. – Москва : Академия. 2019. – 448 с.

42. Околелов, О.П. Педагогика высшей школы [Текст]: учебник / Олег Околелов. – Москва : ИНФРА–М, 2022. – 187 с.
43. Платонов, К.К. Структуры и развитие личности [Текст] / Отв. ред. А.Д. Глаточкина. – Москва : Ин–т психологии, 2022. – 254 с.
44. Проблемы инновационной педагогики [Текст]: Сб. науч. тр. Магнитог. гос. ун–т/ Под ред. З.М. Уметбаева. – Магнитогорск : МаГУ, 2020. – 84 с.
45. Прохорова, С.В. Профессиональная педагогика [Текст] / С.В. Прохорова. – Москва : Ассоциация «Профессиональное образование», 2021. – 512 с.
46. Педагогика [Текст] : учебник / В.Г. Рындак, А.М. Аллагулов, Т.В. Челпаченко [и др.] ; под общ.ред. В.Г. Рындак. – Москва : ИНФРА–М, 2021. – 421 с.
47. Скок, Г.Б. Как проанализировать собственную педагогическую деятельность [Текст] : учеб. пособие для преподавателей / Г.Б. Скок. – Москва : Педагогическое общество России, 2018. – 318 с.
48. Смирнов, В.И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях [Текст] / В.И. Смирнов. – Москва : Педагогическое общество России, 2018. – 247 с.
49. Старовойтова, Н.М. Использование опорных схем в процессе обучения студентов [Текст]/ Н.М. Старовойтова // Современное образование: содержание, технологии, качество. – 2019. – Т. 1. – С. 401–402.
50. Сластенин, В.А. Педагогика [Текст] / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко и др. – Москва: Школа – пресс, 2018. – 512 с.
51. Столяренко, Л.Д. Педагогика: 100 экзаменационных ответов [Текст] / Л. Д. Столяренко. – Москва : МарТ, 2021. – 256 с.
52. Собко, О.В. Опорный конспект как средство структурирования теоретического материала [Текст]/ О.В. Собко // Донецкие чтения 2018: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности / Под

общей редакцией С.В. Беспаловой. – Донецк: Донецкий национальный университет, 2018. – С. 254–257.

53. Смирнов, А.М. Признаки и функции уголовной ответственности [Текст] / Алексей Смирнов // Гуманитарные, социально–экономические и общественные науки. – 2019. – № 8. – С. 157–159.

54. Сундуров, Ф.Р. Уголовное право России [Текст]: учебник. Общая часть / Ф.Р. Сундуров, И.А. Тарханов. – Москва: Статут, 2021. – 443 с.

55. Турбовской, Я.С. Педагогика [Текст]: монография / Яков Турбовской. – Москва : ИНФРА–М, 2021. – 209 с.

56. Тряпицына, А.П. Педагогика [Текст]: учебник для вузов / Алла Тряпицына. – Санкт–Петербург : Питер, 2018. – 304 с.

57. Уголовное право. Общая часть [Текст]: учебник / И.В. Дворянсков, Е.А. Антонян, С.А. Боровиков [и др.] ; под ред. д–ра юрид. наук, проф. И.В. Дворянскава. – Москва: ИНФРА–М, 2022. – 532 с.

58. Уголовное право. Курс лекций [Текст]: учебное пособие / С.А. Галактионов, М.С. Куликова, А.В. Кулаков, О.А. Мотин. – Самара: СФ ГАОУ ВО МГПУ, 2020. – 404 с.

59. Хабибуллин, Р.М. Проблемы реализации принципов уголовного права [Текст] / Р.М. Хабибуллин // Академическая публицистика. – 2020. – № 6. – С. 242–244.

60. Чучаев, А.И. Комментарий к Уголовному Кодексу Российской Федерации [Текст] / Александр Чучаев. – М.: Контракт, 2019. – 672 с.

61. Чернилевский, Д.В. Дидактические технологии в высшей школе [Текст] : учеб. пособие для вузов / Д.В. Чернилевский. – Москва : ЮНИТИ–ДАНА, 2019. – 437 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Рекомендации студентам для самостоятельного составления опорных конспектов

Написание конспекта первоисточника (статьи, монографии, учебника, книги и пр.) – представляет собой вид самостоятельной работы студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме.

В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы.

Следует обратить внимание на специфику авторского подхода и понятия, используемые автором, сформулировать основную проблему и главные идеи работы.

Ценность конспекта значительно повышается, если студент излагает мысли своими словами, в лаконичной форме. Конспект должен начинаться с указания реквизитов источника (фамилии автора, полного наименования работы, места и года издания). Особо значимые места, примеры выделяются цветным подчеркиванием, взятием в рамку, пометками на полях, чтобы акцентировать на них внимание и прочнее запомнить. Работа выполняется письменно. Озвучиванию подлежат главные положения и выводы работы в виде краткого устного сообщения (3-4 мин) в рамках теоретических и практических занятий. Контроль может проводиться и в виде проверки конспектов преподавателем.

Составление опорного конспекта – представляет собой вид внеаудиторной самостоятельной работы студента по созданию краткой информационной структуры, обобщающей и отражающей суть материала лекции, темы учебника. Опорный конспект призван выделить главные

объекты изучения, дать им краткую характеристику, используя символы, отразить связь с другими элементами. Основная цель опорного конспекта – облегчить запоминание.

В его составлении используются различные базовые понятия, термины, знаки (символы) – опорные сигналы. Опорный конспект – это наилучшая форма подготовки к ответу и в процессе ответа.

Составление опорного конспекта к темам особенно эффективно у студентов, которые столкнулись с большим объёмом информации при подготовке к занятиям и, не обладая навыками выделять главное, испытывают трудности при её запоминании. Опорный конспект может быть представлен системой взаимосвязанных геометрических фигур, содержащих блоки концентрированной информации в виде ступенек логической лестницы; рисунка с дополнительными элементами и др.

Опорные конспекты могут быть проверены в процессе опроса по качеству ответа студента, его составившего, или эффективностью его использования при ответе другими студентами, либо в рамках семинарских занятий может быть проведен микроконкурс конспектов по принципу: какой из них более краткий по форме, ёмкий и универсальный по содержанию. Затраты времени при составлении опорного конспекта зависят от сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

Ориентировочное время на подготовку – 2 ч.

Роль преподавателя:

- помочь в выборе главных и дополнительных элементов темы;
- консультировать при затруднениях;
- периодически предоставлять возможность апробирования эффективности конспекта в рамках занятия.

Роль студента:

- изучить материалы темы, выбрать главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;

- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;

- оформить работу и предоставить в установленный срок.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям;
- аккуратность и грамотность изложения;
- работа сдана в срок.