



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.01 Дошкольное образование
Форма обучения очная**

Работа рекомендована к защите
« ____ » _____ 2020 г.
Заместитель директора по УР
_____ Пермякова Г.С.

Выполнил(а):
студентка группы ОФ-418-195-4-1
Шпиталенко Мария Александровна
Научный руководитель:
к.п.н., доцент кафедры ПиПД
Микерина Алена Сергеевна

Челябинск
2020

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава 1 Теоретическое обоснование проблемы социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.....	7
1.1. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.....	7
1.2. Особенности развития ребёнка среднего дошкольного возраста.....	15
1.3. Педагогические условия социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.....	21
Выводы по первой главе.....	34
Глава 2. Исследовательская работа по выявлению уровня социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.....	36
2.1 Цели и задачи исследования.....	36
2.2 Особенности реализации педагогических условий социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности.....	44
2.3 Методические рекомендации педагогам по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности.....	53
Выводы по второй главе.....	57
Заключение.....	59
Список используемых источников.....	62
Приложение.....	67

ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с утверждением и введением в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва), где решение программных образовательных задач в воспитательно-образовательной работе должна осуществляться в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках организованной образовательной деятельности, и при проведении режимных моментов, основной формой работы с детьми является игра – ведущий вид детской деятельности. Одним из 5 приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения (в соответствии с ФГОС ДО) является социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста, организация и методическое сопровождение социально-ориентированной образовательной деятельности, как условия реализации социального заказа общества и семьи.

Возраст 4-5 лет справедливо называют средним дошкольным. Ближе к 5 годам у детей начинают проявляться черты, свойственные дошкольникам среднего возраста. Любознательность, потребность в самостоятельности и активности, в свою очередь, благотворно влияют на психику и поведение. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными.

В период активных преобразований в дошкольной педагогике, поиска путей гуманизации воспитательно-образовательной работы с детьми и построения новых моделей взаимодействия взрослого и ребенка, внимание ученых и практиков обращено к методам формирования социально-коммуникативных навыков, в том числе, к игровой деятельности. Так как исследования отечественных психологов (А.Н. Леонтьева , Д.Б. Эльконина

и т. д.) показали, что развитие ребенка происходит во всех видах деятельности, но, прежде всего, в игре. Психологи (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец и др.) и педагоги (Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, Е.А. Аркин, М.Я. Басов и др.) уделяли игре ребенка чрезвычайное внимание. Ребенок обобщает игровые способы и переносит их на другие ситуации. Тем самым игра приобретает самодвижение, становится формой собственного творчества ребенка, что обуславливает ее развивающий эффект.

Проблема социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности весьма актуальна в контексте задач развития и воспитания будущих жизнеспособных и благополучных поколений, так как в игре ребенок учиться подчинять свое поведение правилам игры, познает правила общения с людьми, развивает свои умственные способности, познавательные интересы, приобретает навыки общения.

Актуальность данной проблемы определила выбор темы квалификационной работы: «Социально-коммуникативное развитие детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности».

Цель исследования: теоретически обосновать необходимость организации игровой деятельности в социально-коммуникативном развитии детей среднего дошкольного возраста и разработать методические рекомендации педагогам по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности.

Объект исследования: процесс социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

Предмет исследования: педагогические условия социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: социально-коммуникативное развитие детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности будет эффективно при реализации следующих педагогических условий:

1. Организовывать разнообразные виды игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста.

2. Организовывать формы взаимодействия с родителями по вопросам социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

3. Обогащать предметно-игровую среду, способствующую социально-коммуникативному развитию детей.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

2. Раскрыть особенности развития детей среднего дошкольного возраста.

3. Рассмотреть особенности организации игровой деятельности в среднем дошкольном возрасте.

4. Подобрать диагностические методики исследования уровня социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

5. Разработать план мероприятий по организации педагогических условий социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности.

6. Разработать методические рекомендации педагогам по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности

Методы исследования:

1) теоретические (изучение и анализ научной и методической литературы; передового педагогического опыта по теме исследования).

2) эмпирического уровня (диагностические: наблюдение, беседа, изучение методики).

Этапы исследования:

I этап – констатирующий: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме; уточнение основных понятий исследования; изучение особенностей развития детей среднего дошкольного возраста; подбор методик изучения социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста; проведение первоначальной диагностики.

II этап - проектировочный: разработка плана мероприятий по организации педагогических условий социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности; разработка методических рекомендаций педагогам по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности.

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №366 г. Челябинска».

Структура работы: Квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов к ним, заключения, списка литературы и приложений. Общий объем работы 67 страницы.

ГЛАВА I ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие – это процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта, необходимого для его дальнейшего включения в систему общественных отношений [27].

Под социальным развитием понимается такое изменение общества, которое приводит к появлению новых общественных отношений, институтов, норм и ценностей [32].

Коммуникативное развитие – формирование компетентности в общении, включая сознательную ориентацию учащихся на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности, умение слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения, участвовать в коллективном обсуждении проблем и принятии решений, строить продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, на основе овладения вербальными и невербальными средствами коммуникации, позволяющими осуществлять свободное общение [5]. Коммуникативное развитие предполагает и формирование ряда психологических и мыслительных свойств, которые проявляются в процессе коммуникации, и помощь в овладении средствами коммуникации, и формирование ряда социальных установок, необходимых для эффективного общения. Но в первую очередь, коммуникативное развитие – есть процесс формирования одноименных умений и навыков, становление которых неразрывно связано с речью.

Вопросом общения и развития социально-коммуникативных умений детей дошкольного возраста занимались такие отечественные педагоги, как: Ф. Фребель, М. Монтессори, С.Л. Рубинштейн, А.А. Леонтьев, М.И. Лисина, А.Г. Арушанова, Т.А. Федосеева, Л.С. Выготский.

Игра, по мнению Ф. Фребеля, порождает у ребенка чувство свободы, радость, довольство. Игра позволяет ребёнку проявить собственную активность, полнее реализовать себя в повседневной жизни. По мнению М. Монтессори, именно игра позволяет учитывать естественные потребности детей, именно игра содействует приобретению детьми навыков независимости от взрослых, формирует у ребенка способность заботиться о своем окружении, приучает его к социальному поведению в отношении других детей и взрослых. По мнению С.Л. Рубинштейна, в жизни ребенка игра является тем видом деятельности, в которой формируется его личность. Игра – первая деятельность, которой принадлежит особенно значительная роль в развитии личности, в формировании ее свойств и обогащении ее внутреннего содержания. подготовку к дальнейшей деятельности. Ребенок «играет потому, что развивается, и развивается потому, что играет. Игра – практика развития». Выдающийся психолог Л.С. Выготский акцентирует внимание на том, что в игре ребенок не только свободен, т.е. он самостоятельно определяет собственные поступки, исходя из своего «Я», но и подчиняет свои действия определенному смыслу, он действует, исходя из значения вещи.

Г.Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.О. Смирнова рассматривали формы и методы развития коммуникативных способностей у дошкольников.

В дидактике на особую роль общения в обучении указывают труды А.Е. Дмитриева, Л.В. Занкова, И.Я. Лернера; на единство познания и общения в обучении – труды Ю.К. Бабанского, А.В. Мудрика, В.А. Сластенина.

По мнению А.А. Бодалева, общение является таким процессом взаимодействия людей, в котором участвующие в нем лица своим внешним обликом и поведением оказывают более или менее сильное влияние на притязания и намерения, на мысли, состояния и чувства друг друга [7].

Как утверждает Б.П. Никитин, общение – процесс обмена между людьми определенными результатами их психической и духовной деятельности: усвоенной информацией, мыслями, суждениями, оценками, чувствами, переживаниями и установками [23].

По мнению Л.А. Венгер, взаимодействие людей друг с другом, состоящее в обмене между ними информацией познавательного или аффективно-оценочного характера, есть общение.

Е.Е. Кравцова считает, что общение – это коммуникативная деятельность, процесс специфического контактирования лицом к лицу, которое может быть направлено не только на эффективное решение задач совместной деятельности, но и на установление личностных отношений и познание другого человека [29].

Наиболее широкое распространение получила в связи с этим точка зрения, в основе которой лежит понимание общения как коммуникативной деятельности. Такая точка зрения сложилась не сразу и получила широкое развитие в трудах А.В. Запорожца [23], А.А. Леонтьева [31], М.И. Лисиной [32], Д.Б. Эльконина [50] и др.

Особый интерес для нас представляют работы, посвященные выявлению особенностей общения детей дошкольного возраста (Т.А. Антонова, Л.В. Лидак, М.И. Лисина, М.Г. Маркина, Т.А. Репина, А.Г. Рузская, Р.К. Терещук и др.).

В дошкольной педагогике преобладает точка зрения М.И. Лисиной, Т.А. Репиной, А.Г. Рузской, согласно которой «общение» и «коммуникативная деятельность» рассматриваются как синонимы.

М.И. Лисина отмечает, что общение для ребенка это «активные действия», с помощью которых ребенок стремится передать другим и получить от них определенную информацию, установить с окружающими необходимые ему эмоционально окрашенные отношения и согласовывать свои действия с окружающими, удовлетворять свои материальные и духовные потребности. Она выделяет в сфере общения со взрослыми экспрессивно-мимические, предметно-действенные и речевые средства, появляющиеся последовательно, со значительными интервалами. В контактах со сверстниками ребенок использует те же три категории и к началу оформления общения, т.е. к трем годам он, практически, уже владеет ими. Автором отмечено, что у младших дошкольников ведущее положение занимают выразительные и практические операции, однако к среднему дошкольному возрасту речь выступает на передний план и занимает положение ведущей коммуникативной операции.

М.И. Лисина, А.Г. Рузская выделяют последовательно сменяющие друг друга формы общения детей со сверстниками эмоционально-практическая, ситуативно-деловая, внеситуативно-деловая. Каждая из них характеризуется определенными параметрами (содержанием потребности в общении, ведущим мотивом, основными средствами общения). Форма общения характеризует изменения содержательной стороны коммуникативной деятельности дошкольников, которые обусловлены развитием жизнедеятельности ребенка.

В исследовании Р.К. Терещук [37] определяются параметры коммуникативной деятельности дошкольников:

- социальная действительность – способность ребенка воспринимать воздействие партнеров по общению и реагировать на них;
- коммуникативная инициатива состоит в его способности обращаться к партнеру по своей инициативе, желая склонить его к общению, перестроить контакты или их прекратить;

- эмоциональное отношение складывается по отдельности к каждому ребенку, в зависимости от опыта взаимодействия с ним и характеризует степень расположения и оттенки содержания.

Общаясь со сверстниками, по мнению, Л.Л. Галигу, Е.О. Смирновой [13] ребенок овладевает такими коммуникативными умениями как умение притворяться, выражать обиду (нарочно не замечать, не отвечать), фантазировать (придумывать что-то необыкновенное, нереальное).

Т.А. Репина [40] усматривала роль общения детей в обмене познавательной и экспрессивной информацией, в планировании и организации совместной деятельности, в восприятии и понимании партнера, придавая огромное значение работе, направленной на формирование у дошкольников качеств и умений, посредством которых они могут успешно строить совместную деятельность. К таким умениям она относит и коммуникативные (речевые, мимические, пантомимические) умения. Т.А. Репина подчеркивает, что задача по формированию коммуникативных умений приобретает особое значение на шестом году жизни ребенка, так как в этом возрасте усиливается потребность в содержательном общении со сверстниками, расширяется диапазон совместных действий, появляется тенденция к увеличению состава свободных объединений.

Общение детей дошкольного возраста трактуется как коммуникативная деятельность (М.И. Лисина), природа которой аналогична общению взрослых. Коммуникативные умения это сложные и осознанные коммуникативные действия, основанные на теоретических знаниях и практической подготовленности ребенка к общению.

В психолого-педагогической литературе существует два подхода к решению проблемы соотношения понятий «коммуникация» и «общение»: В соответствии с одним из них оба понятия отождествляются. Так, в словаре иностранных слов коммуникация (communicatio) определяется как «акт

общения, связь между двумя или более индивидами, основанная на взаимопонимании». В Большом энциклопедическом словаре коммуникация трактуется как общение, передача информации от человека к человеку, специфическая форма взаимодействия. Также понятия «коммуникация» и «общение» отождествляются в педагогическом и философском энциклопедическом словарях.

В трудах Ю.А. Каляевой, А.А. Кидрона, А.А. Леонтьева, М.И. Лисиной, Л.Р. Мунировой, Р.С. Немова, Н.В. Пилипко, Е.В. Руденского, И.И. Рыдановой, В.Д. Ширшова, «коммуникация» также определяется как синоним «общения».

Для эффективной коммуникации характерно достижение взаимопонимания партнеров, лучшее понимание ситуации и предмета общения (достижение большей определенности в понимании ситуации способствует разрешению проблем, обеспечивает достижение целей с оптимальным расходом ресурсов)[17, с.341].

Формировать коммуникативные навыки можно в условиях обучения, в другом варианте процесс их развития идет спонтанно и во многом зависит от ситуации. Исследования показывают, что формирование коммуникативной деятельности можно начинать с самого раннего возраста, однако, процесс этот должен строиться на четкой системе знаний, которые характеризуют тот или иной возрастной этап развития ребенка дошкольника и школьника. Этот процесс требует продуманной организации и специальной методики [14,с. 353].

Характеризуя данное определение, хочется подчеркнуть:

- коммуникативные умения являются сложными, включающими в себя простые (элементарные) умения;
- простые (элементарные) коммуникативные умения в ходе постоянных упражнений автоматизируются и доводятся до навыка;

- коммуникативные навыки входят в состав коммуникативных умений и конкретизируют последние своим содержанием;

- коммуникативные явления являются осознанными коммуникативными действиями детей, что проявляется в способности дошкольников строить общение в соответствии с задачами, адекватно коммуникативной ситуации и партнерам, анализировать и оценивать коммуникативные контакты со сверстниками и взрослыми;

- коммуникативные умения основаны на теоретических знаниях и практической подготовленности, которые включают в себя целенаправленную работу по созданию мотивации на общение и приобретение коммуникативных умений.

Проведем анализ комплексных образовательных программ по проблеме социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности (Таблица 1).

Таблица 1 - Анализ образовательных программ по проблеме социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности

№ п/п	Название образовательной программы, автор.	Задачи социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.
1.	«От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.)	- Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми; - Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений; - Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; - Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.
2.	«Радуга» (Т.Н. Дороновой, В.В. Гербовой.)	- Формировать у ребёнка представления о самом себе и отношении к себе; - Содействовать осознаний ребёнком своих качеств, умения, знаний; - Формировать доброжелательные и равноправные взаимоотношения между сверстниками.
3.	«Детство» (В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой.)	- Воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей; - Знакомить детей с поступками людей;

		- Расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой.
4.	«Развитие» (Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко.)	- Воспитывать правила поведения в различных ситуациях; - Учить определять свое настроение, а также других детей; - Закреплять освоенные правила поведения по отношению к себе, другим людям, окружающим предметам.

Авторы данных образовательных программ дошкольного образования уделяли внимание формированию социально-коммуникативному развитию в процессе организации игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста.

Рассмотрим анализ научных статей по реализации проблемы социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста (Таблица 2.)

Таблица 2 - Анализ научных статей по проблеме социально-коммуникативного детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности.

№ п/п	Название статьи, автор.	Реализация задач социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.
1.	“Социальное воспитание в практике креативной самореализации в дошкольном образовательном учреждении” (Е.Ю. Прохорова)	Автор утверждает, что реализация процесса социального воспитания осуществляется в результате креативной самореализации дошкольников в. Приведены образовательные программы и результаты исследования.
2.	“Образовательная среда организации дополнительного образования как фактор социально-коммуникативного развития дошкольников” (С.С. Журавлева)	В статье представлен теоретико-методологический анализ потенциальных возможностей образовательных сред с позиции социально-коммуникативного развития в них детей старшего дошкольного возраста. Описаны содержательные эмпирические факты, характеризующие особенности разных типов образовательных сред и результаты социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в этих средах.

3.	“Психолого-педагогическое моделирование социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в организации дополнительного образования детей” (С.С. Журавлева)	В статье раскрывается сущность феномена социально-коммуникативного развития старших дошкольников , представлена психолого-педагогическая модель развития в организации дополнительного образования детей, проанализированы основные структурные составляющие психолого-педагогической модели социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста
4.	“Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста” (Л.В. Трубайчук)	В статье рассматривается проблема социально-коммуникативного развития дошкольников, которая решается через организацию общения ребенка со значимым взрослым и сверстниками, в результате чего происходит освоение общественных норм и нравственных ценностей, формируется социальный и личностный опыт. Опираясь на исследования М.И. Лисиной, автор доказывает актуальность формирования в современных условиях модернизации дошкольного образования различных форм общения ребенка среднего дошкольного возраста.

Анализируя статьи педагогов-практиков по проблеме социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста можно сделать вывод о необходимости организации данной работы в ДОО.

Таким образом, социально-коммуникативное развитие детей среднего дошкольного возраста – это процесс усвоения и развития социально-культурного опыта, необходимого для его дальнейшего включения в систему общественных отношений.(ФГОС ДО)

1.2 Особенности развития ребёнка среднего дошкольного возраста

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные особенности детей 4-5 лет по ФГОС, которые просто необходимо знать

родителям, чтобы развитие и воспитание дошкольника было гармоничным. А это значит, что малыш по мере взросления всегда найдет общий язык со своими сверстниками.

Психическое развитие ребенка в возрасте 4-5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. 5 вещей, из-за которых вы не должны испытывать чувства стыда. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15-20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4-5 лет, воспитатели дошкольных учреждений создают условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4-5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом

этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4-5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4-5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь. Общение со сверстниками и взрослыми. В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами

деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего. В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 4-5 лет.

В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. Дети очень эмоционально относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. К 5 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности. Как уже упоминалось, одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение. Нужно учитывать, что это может породить самые разные страхи. Ребенок может бояться сказочного персонажа или воображаемых чудовищ. Родителям не нужно слишком волноваться: это не проблема, а лишь возрастные особенности детей 4-5 лет. Психология знает много способов борьбы с такими страхами, но важно помнить, что это всего лишь временные трудности, которые сами уйдут со временем, если родители не будут акцентировать на них внимание или использовать против ребенка в воспитательных целях. Обучение детей 4-5 лет Сотрудники дошкольных учреждений при обучении учитывают психологические и возрастные особенности детей 4-5 лет. По программе «От рождения до школы»,

используемой в настоящее время, акцент делается на становлении и всестороннем развитии личности. При этом с детьми проводятся тематические занятия, на которых объясняются правила поведения в коллективе, дома и в общественных местах, основы безопасности, развивается речь, совершенствуются гигиенические навыки и так далее. При этом учебный процесс строится на игре. Педагоги знакомят ребенка с новыми понятиями и правилами через доступный и привлекательный для него вид деятельности, принимая во внимание возрастные особенности детей 4-5 лет. В этом возрасте необходимо расширять кругозор ребенка и его знания об окружающем мире.

В среднем дошкольном возрасте существенно преобразуется характер взаимодействия со сверстником и, соответственно, процесс познания ровесника: ровесник, как таковой, как определенная индивидуальность становится объектом внимания ребенка. У ребенка расширяется представление об умениях и знаниях партнера, появляется интерес к таким сторонам его личности, которые прежде не замечались. Все это способствует выделению устойчивых характеристик сверстника, формированию более целостного его образа.

При этом взрослый, по-прежнему, ключевая фигура для дошкольника, поскольку он основной источник знаний. Если ранее ребенку была важна оценка взрослого за проявленные им умения, то теперь ребенка волнует оценка себя как личности. Ребенок стремится к тому, чтобы оценки взрослого совпали с его собственными. Отсюда высокая чувствительность ребенка к отсутствию между ним и взрослым взаимопонимания, способности к сопереживанию.

Говоря о воспитании детей этого возраста, нужно помнить, что на данном этапе существенно меняется характер. Кризис трех лет благополучно проходит, и ребенок становится гораздо более послушным и покладистым, чем раньше. Именно в это время детям необходимо

полноценное общение с родителями. Главная функция взрослых сейчас – объяснить как можно подробнее и показать на личном примере. Ребенок впитывает все как губка, с любознательностью первооткрывателя тянется к новым знаниям. Родители должны внимательно выслушивать многочисленные вопросы и отвечать на них, ведь в семье дети черпают первые знания об окружающем мире и своем месте в нем. Именно теперь необходимо закладывать нравственные качества, развивать в ребенке доброту, вежливость, отзывчивость, ответственность, любовь к труду. На этом этапе у ребенка появляются первые друзья, поэтому очень важно научить общаться со сверстниками: уступать, отстаивать свои интересы, делиться.

Стоит отметить, что лучших успехов в воспитании можно добиться в случае тесного и доверительного сотрудничества семьи и дошкольного учреждения, так как сотрудники садилов учитывают возрастные особенности детей 4-5 лет. Консультация для родителей является одним из путей такого взаимодействия. Взрослые члены семьи должны обладать хотя бы минимальной подготовкой в области психологии, чтобы лучше понимать своего ребенка. Еще один способ охарактеризовать возрастные особенности детей 4-5 лет – родительское собрание. На нем воспитатели и детский психолог совместно со взрослыми членами семьи могут наметить основные принципы воспитания и обсудить все интересующие и спорные вопросы.

Семья – это главное. По мнению практикующих детских психологов, семья играет важнейшую роль в становлении личности ребенка. Отношения между родителями – первое, что видит подрастающий малыш, это тот эталон, который он считает единственно верным. Поэтому очень важно, чтобы у ребенка был достойный пример в лице взрослых. Родители должны помнить, что именно в дошкольном возрасте развиваются такие черты характера, как доброта, справедливость, правдивость, закладываются

жизненные ценности и идеалы. Поэтому так важно учитывать возрастные особенности детей 4-5 лет. Помощь в воспитании отдельных черт характера должна также осуществляться в соответствии с полом дошкольника и ролями взрослых в семье. Так, мать учит ребенка находить общий язык, искать компромисс, от нее исходит ласка, забота и любовь. Отец является олицетворением порядка, защиты, это первый учитель жизни, который помогает быть сильным и целеустремленным. Отношения внутри семьи – важнейший фактор, оказывающий влияние на воспитание ребенка и на всю его последующую жизнь.

1.3. Педагогические условия социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста

Педагогические условия – это совокупность объективных возможностей, содержания, форм, методов, педагогических приемов и материально-пространственной среды, направленных на достижение поставленной цели.

Социально-коммуникативное развитие ребенка – это процесс, в результате которого он учится устанавливать и поддерживать необходимые контакты с окружающим миром и людьми.

Основной целью данного направления является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

К педагогическим условиям социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста относятся:

1. Организовывать разнообразные виды игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста.
2. Организовывать формы взаимодействия с родителями по вопросам социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

3. Обогащать предметно-игровую среду, способствующую социально-коммуникативному развитию детей.

Рассмотрим первое педагогическое условие: организация разнообразных видов игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста.

Игровая деятельность - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Вид игровой деятельности зависит от этапа развития ребенка и его возраста. Например, малыши любят взаимодействовать с простыми игрушками, в то время как дошкольники предпочитают разрабатывать правила, придумывать роли и усложнять ход игры. Одна игровая деятельность может требовать физической активности, а другая — использование мыслительного процесса. Но каждый тип обладает моделирующим свойством, так как игра требует от детей создания модели и принятие той или иной роли.

В дошкольной педагогике все игры делятся на 2 группы:

1 группа – предметные игры, как манипуляции с игрушками и предметами. Через игрушки, предметы – дети познают форму, цвет, объем, материал, мир животных, мир людей и т. п.

2 группа – игры творческие, сюжетно-ролевые, в которых сюжет – форма интеллектуальной деятельности.

Классификация игр дошкольников:

- сюжетно-ролевые игры;
- Игры-драматизации;
- Строительные игр;
- Дидактические игры;
- Словесные игры;
- Настольно-печатные игры;

- Игры забавы;
- Подвижные игры;
- Компьютерные игры;
- театрализованная игра.

Виды игровой деятельности:

1. Сюжетно-ролевые игры являются наиболее характерными играми дошкольников и занимают значительное место в их жизни. Отличительной особенностью сюжетно-ролевой игры является то, что ее создают сами дети, а их игровая деятельность носит ясно выраженный самостоятельный и творческий характер. Эти игры могут быть кратковременными и длительными.

2. Игры-драматизации. Своеобразие игр-драматизаций заключается в том, что по сюжету сказки или рассказа дети исполняют определенные роли, воспроизводят события в точной последовательности. Чаще всего основой игр-драматизаций являются сказки. В сказке образы героев очерчены наиболее ярко, они привлекают детей динамичностью и ясной мотивированностью поступков, действия четко сменяют одно другое, и дошкольники охотно воспроизводят их. Легко драматизируются любимые детьми народные сказки «Репка», «Колобок», «Теремок», «Три медведя» и др.

3. Строительная игра – это такая деятельность детей, основным содержанием которой является отражение окружающей жизни в разнообразных постройках и связанных с ними действиях. Дети в игре строят мосты, стадионы, железные дороги, театры, цирки и многое другое. В строительных играх они не только изображают окружающие предметы, постройки, копируя их, но и привносят свой творческий замысел, индивидуальное решение конструктивных задач. Сходство сюжетно-ролевых и строительных игр заключается и в том, что они объединяют детей на основе общих интересов, совместной деятельности и являются коллективными.

4. Дидактическая игра одновременно является формой обучения, наиболее характерной для маленьких детей. В дидактической игре содержатся все структурные элементы (части), характерные для игровой деятельности детей: замысел (задача), содержание, игровые действия, правила, результат. Но проявляются они в несколько иной форме и обусловлены особой ролью дидактической игры в воспитании и обучении детей дошкольного возраста.

5. Словесная игра. Многие так называемые словесные игры проводятся без игрушек и материалов. Они основаны на использовании слова и тех представлений, которые имеются у детей. Это игры-загадки, игры на противопоставление, на классификацию и др.

6. Настольно-печатные игры. К настольным играм относятся разнообразные игры-пособия типа картинок, предметного лото, домино; тематические игры («Где что растет», «Когда это бывает», «Кому это нужно» и др.); игры, требующие двигательной активности, сноровки («Летающие колпачки», «Гусек», «Попади в цель» и др.). Настольно-печатные игры содействуют расширению кругозора детей, развивают сообразительность, внимание к действиям товарища, ориентировку в изменяющихся условиях игры, умение предвидеть результаты своего хода.

7. Игры забавы. Особую группу составляют игры-забавы. В них ярко выражен элемент необычного, неожиданного, смешного, содержатся шутка, безобидный юмор. Основное их назначение - повеселить, позабавить детей, порадовать их. Одни из них вызывают быструю, часто неожиданную реакцию, а другие учат детей проявлять волевое усилие. К играм-забавам относятся такие известные, как «Поймай зайчика», «Жмурки с колокольчиком» (определение направления по звуку), «Кто быстрее соберет картинку» (на координацию движений) и др.

8. Подвижные игры прежде всего средство физического воспитания детей. Они дают возможность развивать и совершенствовать их движения,

упражнять в беге, прыжках, лазанье, бросании, ловле и т.д. Разнообразные движения требуют активной деятельности крупных и мелких мышц, способствуют лучшему обмену веществ, кровообращению, дыханию, т.е. повышению жизнедеятельности организма.

9. Компьютерные игры. Игра дошкольника в наше время помимо традиционной, в которой дети используют обычные игрушки и игровое оборудование, может развертываться на экране компьютера. Ребенок решает задачу, преобразуя изображение опосредованно, с помощью компьютерных средств – клавиатуры, джойстика или «мышки». Освоение компьютерных средств формирует у дошкольников предпосылки теоретического мышления, для которого характерен осознанный выбор способа действия, направленного на решение задачи.

10. Театрализованная игра – это разыгрывание в лицах литературных произведений (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки). Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, измененные детской фантазией, сюжетом игры. Несложно увидеть особенность театрализованных игр: они имеют готовый сюжет, а значит, деятельность ребенка во многом predetermined текстом произведения.

Наибольшее значение в процессе социально-коммуникативного развития имеют:

1. Сюжетно-ролевая игра, это игра где ребенок может примерить на себя роль взрослого и попробовать поиграть в различные профессии.

Главным компонентом сюжетно-ролевой игры является сюжет. Сюжет игры – эта та сфера действительности, которая воспроизводится детьми. В зависимости от этого сюжетно-ролевые игры подразделяются на:

- Игры на бытовые сюжеты: в «дом», «семью», «праздник», «дни рождения» (большое место уделяется кукле) .

- Игры на производственные и общественные темы, в которых отражается труд людей (школа, магазин, библиотека, почта, транспорт: поезд, самолет, корабль) .

- Игры на героико-патриотические темы, отражающие героические подвиги нашего народа (герои войны, космические полеты и т. д.)

- Игры на темы литературных произведений, кино-, теле- и радиопередач: в «моряков» и «летчиков», в Зайца и Волка, Чебурашку и крокодила Гену (по содержанию мультфильмов, кинофильмов) и т. д.

Такая игра идет естественно и руководима самими детьми, а играя роль взрослого, ребенок учится строить отношения с окружающими, и может проявить все свои способности и оригинальность. Близкое знакомство с жизнью и ролями людей у ребенка происходит постепенно: сначала в собственной семье, затем в коллективе детского сада и друзьями на дворовой площадке. Играя в сюжетно-ролевые игры, ребенок изнутри знакомится с социальными ролями взрослых, ведь он пробует их по возможности детально воспроизвести. Поэтому воспитатели детского сада обязательно знакомят детей с особенностями такой игры.

2. Театрализованная игра. Для интенсивного развития коммуникативно-эмоциональной сферы ребенка систематически выполняются игровые упражнения, направленные на выработку мимики и пантомимики. Вводятся игры и упражнения на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, разнообразной интонации, логики речи. Затем переходим к драматизации стихов, прибауток и к более сложному виду деятельности – драматизации рассказов и сказок.

Театрализованную игру можно ненавязчиво использовать как мощное средство для развития речи и коммуникативных навыков.

- Групповая игра. Группа развивает навыки сотрудничества и кооперации, такие социальные чувства, как доброта, дружелюбие,

готовность помочь, чувство долга и ответственности. Развлечения в группе также учат ребенка контролировать порой такие насильственные действия, как: гнев, раздражение, оскорбления. Ребенок зависит от проявления сочувствия и понимания от своих сверстников, что становится сильной мотивацией для контроля за социально нежелательным поведением.

В процессе игры ребенок развивает свои умственные способности, обогащает знания об окружающей среде, консолидирует и улучшает уже освоенные способы мышления и действия.

Игра также способствует развитию воображения. Ребенок становится креативным, полным инновационных идей, трансформирует то, что он уже знает о мире, в соответствии со своей собственной фантазией и изобретательностью, создает ситуации «на ходу».

Игра – это школа чувств, например ребенок, попадает в мир опыта героя книги, получает удовлетворение от хорошо сделанной аппликации или раздражения, потому что ему не удалось построить башню, которую он хотел. Поведение ребенка в игре, является проявлением его эмоциональных состояний, несет информацию о мире внутренних переживаний и возможных трудностях и конфликтах.

К ее функциям можно отнести следующие:

- Обучающая;
- Воспитательная;
- Развлекательная;
- Коммуникативная;
- Релаксационная;
- Психологическая;
- Эстетическая.

Почти каждая игра обладает следующими характеристиками:

- Свобода – ребенок сам изъявляет желание играть, что дает ему возможность получать удовольствие от процесса;

- Творчество – игра обладает огромным полем для воображения и моделирования различных ситуаций;

- Эмоции – дети испытывают восторг, приподнятость настроения, соревнуются между собой и так далее;

- Наличие явных или неявных правил, то есть игра происходит по логически выработанной структуре и последовательности.

На современном этапе общественного развития игры подразделяются на две большие группы:

- Творческие игры – могут быть режиссерского, сюжетно-ролевого, театрализованного и конструкторского характера.

- Игры по правилам – игры, которые разработаны последователями народной и научной педагогики, ориентированные на решение определенного круга воспитательных задач. Содержание и правила таких игр фиксированы. Такие игры могут быть дидактическими и подвижными.

Рассмотрим второе педагогическое условие: организовывать формы взаимодействия с родителями по вопросам социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

Термин «взаимодействие» предполагает обмен мыслями, чувствами переживаниями, общение.

Взаимодействие педагогов с родителями предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в детском саду. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Роль взаимодействия – установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей: переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических

знаний к сотрудничеству как межличностному общению педагога с родителями диалогической направленности. Ключевым понятием здесь является диалог, под которым подразумевается личностно равноправное общение, совместное приобретение опыта.

Все формы взаимодействия с родителями подразделяются на:

- 1) Коллективные (массовые, индивидуальные и наглядно-информационные);
- 2) Традиционные и нетрадиционные.

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей ДОО (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

Наглядно-информационные – играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

Классификация и структура форм.

- Педагогическое просвещение родителей. Осуществляется оно в двух направлениях:

- 1) Внутри детского сада проводится работа с родителями воспитанников данного ДОО;

- 2) Работа с родителями за пределами ДОО. Ее цель – охватить подавляющее большинство родителей дошкольников независимо от того, посещают их дети детский сад или нет.

Формы проведения общения:

- Информационно-аналитические. Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Проведение социологических срезов, опросов.

- Познавательные. Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста.

Формирование у родителей практических навыков воспитания детей: семинары-практикумы, тренинги, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, мини-собрания, педагогический брифинг, педагогическая гостиная, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей, исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.

- Досуговые – установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми: совместные досуги, праздники, выставки работ родителей и детей, кружки и секции, клубы отцов, бабушек, дедушек, семинары, практикумы.

-Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные; информационно-просветительские – ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей: информационные проспекты для родителей, альманахи, журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей, выпуск стенгазет, организация мини-библиотек.

Рассмотрим третье педагогическое условие: обогащать предметно-игровую среду, способствовать развитию у детей социально-коммуникативного.

Образовательная среда – совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Развивающая предметно-игровая среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п., материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями

каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка.

Создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДОО, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда. Интеграция образовательных областей в процессе организации комплексной предметно-развивающей и игровой среды детского сада.

Основные составляющие при проектировании предметно-игровой среды в группе:

- Пространство;
- Время;
- Предметное окружение.

Такое проектирование среды показывает её влияние на развитие ребёнка. Проектирование среды с использованием таких составляющих позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребёнка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребёнка обусловлена её активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребёнка. В среде необходимо выделить следующие зоны для разного вида активности:

- рабочая;
- активная;
- спокойная.

Развивающая предметно-игровая среда должна быть:

1. Содержательно-насыщенной
2. Полифункциональной;
3. Трансформируемой;
4. Вариативной;
5. Доступной;
6. Безопасной.

Насыщенность среды предполагает:

1. Разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в группе;
2. Должна соответствовать возрастным особенностям и содержанию программы;
3. Полифункциональность материалов предполагает;
4. Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т.д.);
5. Наличие не обладающих жёстко закреплённым способом употребления полифункциональных предметов (природные материалы, предметы-заместители).

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений среды в зависимости:

1. От образовательной ситуации;
2. От меняющихся интересов детей;
3. От возможностей детей.

Вариативность среды предполагает:

1. Наличие различных пространств;
2. Периодическую сменяемость игрового материала;
3. Разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми;
4. Появление новых предметов;
5. Доступность среды предполагает;

6. Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

7. Свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности;

8. Исправность и сохранность материалов и оборудования.

Примерные центры, которые должны быть созданы в группе по образовательным областям в свете требований ФГОС:

Социально-коммуникативное развитие:

1. Центр ППД;

2. Центр пожарной безопасности;

3. Центр труда, уголок дежурств;

4. Центр активности (центр сюжетно-ролевых игр).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметно-игровая среда должна обеспечивать и гарантировать:

Охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей;

Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, приспособленной для реализации программы ФГОС;

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми, так и со взрослыми.

Главной задачей воспитания дошкольников являются создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищённости. В детском саду ребёнку важно чувствовать себя любимым и неповторимым. Поэтому, важным является и среда, в которой проходит воспитательный процесс.

Выводы по первой главе

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования показал, что общение – это коммуникативная деятельность, процесс специфического контактирования лицом к лицу, которое может быть направлено не только на эффективное решение задач совместной деятельности, но и на установление личностных отношений и познание другого человека (Е.Е. Кравцова).

Общение детей дошкольного возраста трактуется как коммуникативная деятельность (М.И. Лисина), природа которой аналогична общению взрослых. Коммуникативные умения – это сложные и осознанные коммуникативные действия, основанные на теоретических знаниях и практической подготовленности ребенка к общению.

Социально-коммуникативные навыки включают в себя знания, элементарные умения, навыки, необходимые в процессе общения для выбора и осуществления адекватных коммуникативной ситуации действий.

Вопросом общения и развития социально-коммуникативные навыки детей дошкольного возраста занимались такие отечественные педагоги, как: А.А. Леонтьев, М.И. Лисина, А.Г. Арушанова, Т.А. Федосеева, Л.С. Выготский.

В среднем дошкольном возрасте ведущей потребностью общения становится стремление ребенка к взаимопомощи и сопереживанию со стороны взрослого. Дошкольник очень остро реагирует на отрицательные оценки и неуважительное к себе отношение. У детей значительно возрастает доброжелательность к сверстникам и способность к взаимопомощи. В общении детей среднего дошкольного возраста постепенно обнаруживается и умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления: что у него есть и что он делает, но и некоторые психологические аспекты существования партнера: его желания, предпочтения, настроения. Дошкольники теперь не только рассказывают о себе, но и обращаются с

вопросами к сверстнику: что он хочет делать, что ему нравится, где он был, что видел и т. п. Пробуждается интерес к личности сверстника, не связанный с его конкретными действиями. Центральной предпосылкой формирования учебной деятельности является эффективное общение ребенка с взрослыми и сверстниками (Е.Е. Кравцова).

Игра — это главная деятельность в детские годы. Она участвует в развитии ребенка и помогает в формировании индивидуальных качеств, однако требует от личности навыков речевого общения и умения ясно излагать свои мысли.

В результате поэтапной деятельности и целенаправленных усилий дети обретают способность хорошо ориентироваться во взаимоотношениях с окружающими, приобретают навык понимания и эмпатии к эмоциональному настроению окружения, обучаются сопереживанию и отзывчивости.

Целенаправленное развитие социально-коммуникативных навыков дает существенное обогащение коммуникативного опыта детей и способно нейтрализовать многие проблемы в будущем.

ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ПО ВЫЯВЛЕНИЮ УРОВНЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Цели и задачи исследования

Представленный в первой главе данной работы анализ психолого-педагогической литературы по проблеме социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста позволил сформировать основные направления исследовательской работы. В частности, были определены и обозначены необходимые условия для социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

Таким образом, целью исследования является выявление уровня социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

Задачами исследования являются:

1. Подобрать диагностические методики для проведения исследования.
2. Определить критерии и показатели социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.
3. Провести исследование уровня социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.
4. Разработать план мероприятий по организации педагогических условий социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности.
5. Разработать методические рекомендации педагогам по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности

Базой исследовательской работы являлось: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №366 г. Челябинска».

В исследовании принимали участие 14 детей среднего дошкольного возраста.

Диагностика уровня социально-коммуникативного развития проводилась на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №366 г. Челябинска».

Рассматриваемая дошкольная организация полностью соответствует стандартам дошкольного образования и имеет достаточную базу для формирования педагогических условий социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

Данная дошкольная образовательная организации была открыта в 1975 году. Дошкольная организация оснащена необходимым для полноценного функционирования и развития детей оборудованием. В образовательной организации оборудованы: групповые помещения (12 групп), музыкальный зал, физкультурно-тренажёрный зал, логопедический кабинет, кабинет педагога-психолога, песочная изостудия, методический кабинет. В методическом кабинете функционирует учебно-методическая литература по всем направлениям в рамках реализации ФГОС ДО, периодическая печать по вопросам дошкольного образования (газеты, журналы), наглядные пособия. Кроме того, в ДОО создана развивающая образовательная среда в соответствии с основной образовательной программой, которая соответствует ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ и Приказу Минобрнауки России № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Основные помещения ДОО оборудованы в соответствии с основными направлениями развития воспитанников. Организация предоставляет услуги развивающего характера для детей

(легоконструирование , песочные фантазии, изучение английского языка, радуга талантов, творческая мастерская, занятия с логопедом и психологом, подготовка к школе) .

Уровни социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста:

При высоком уровне дети легко вступают в контакт со взрослыми и со сверстниками, проявляют умения выслушивать собеседника, стремятся получить информацию в процессе взаимодействия.

При среднем уровне дети находят контакт со сверстниками, но главным образом с детьми своего пола, существуют трудности при вступлении в контакт с малознакомыми людьми.

При низком уровне дети не вступают в общение, действуют индивидуально, замкнуты, не способны высказать свою точку зрения.

Таким образом, в процессе проведения исследовательской работы были использованы следующие диагностические методики:

- 1) «Разложи картинки» (Я.Э. Жадан) (Приложение 1);
- 2) Ситуация «Сапожки в подарок» (модификация методики Г.А. Урунтаевой «Рукавички») (Приложение 2).
- 3) Ситуация «Объясни правильно» (Т.И. Бабаева) (Приложение 3).
- 4) Анкетирование родителей «Индивидуальный профиль социального развития ребенка» (Приложение 4).
- 5) Оценка РППС (Приложение 5).

В своей совокупности указанные методики дают возможность полноценного изучения эффективности социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

Цель методики «Разложи картинки» (Приложение 1) - выявить представления детей среднего дошкольного возраста о правилах взаимодействия со сверстниками и умение дать оценку детских поступков с моральных позиций.

Результаты методики отражены в таблице 3.

Таблица 3 - Результаты методики «Разложи картинки»

№ п/п	Имя ребенка	Уровень
1.	Демид А.	Высокий
2.	Вера Г.	Средний
3.	Юнна В.	Высокий
4.	Лейсан К.	Средний
5.	Роман Л.	Средний
6.	Мария П.	Средний
7.	Савелий З.	Средний
8.	Анастасия Т.	Средний
9.	Соня Д.	Удовлетворительный
10.	Юля Р.	Удовлетворительный
11.	Гера Я.	Высокий
12.	Даша Д.	Удовлетворительный
13.	Кира С.	Средний
14.	Виктория Н.	Высокий

Таким образом, исходя из данных таблицы 3, можно сделать вывод, что 50 % (7 чел.) детей имеют средний уровень представления о правилах взаимодействия со сверстниками и умения дать оценку детских поступков с моральных позиций (рисунки разложены правильно, ребенок понимает смысл ситуаций, но обоснование своего решения дает преимущественно с позиции личного опыта и конкретной ситуации; общее правило затрудняется сформулировать); 29% (4 чел.) имеют высокий уровень (все рисунки разложены правильно, выбор обоснован с позиции моральных требований; ребенок понимает и адекватно оценивает ситуации общения, изображенные на картинках, называет правила, определяющие отношения детей друг к другу) и 21% (3 чел.) – удовлетворительный (ребенок допускает ошибки в распределении поступков, оценка отдельных ситуаций не

адекватна, не может обосновать свой выбор с нравственных позиций, мотивирует необходимость правильного поведения внешними причинами).

Изобразим полученные данные графически (рис.1).

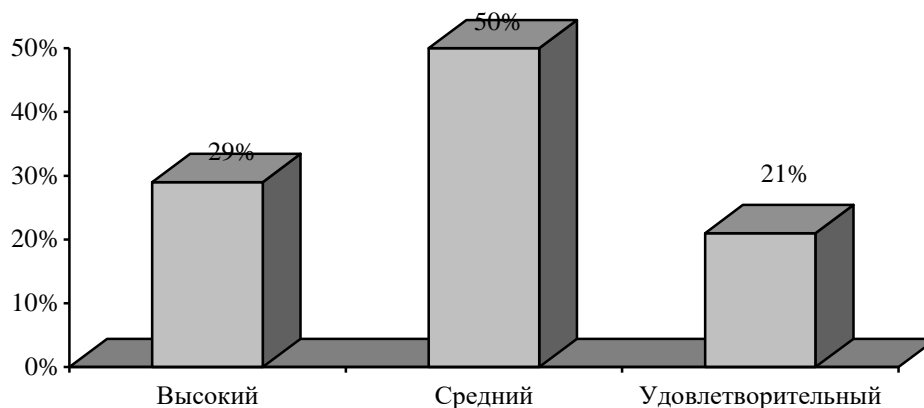


Рис. 1. Результаты методики «Разложи картинки» детей среднего дошкольного возраста

В ходе ситуации «Сапожки в подарок» (Приложение 2) рассматривается как складывается взаимодействие между сверстниками [56]. Результаты ситуации «Сапожки в подарок» отражены в таблице 4.

Таблица 4 - Результаты ситуации «Сапожки в подарок»

№ п/п	Имя ребенка	Уровень
1.	Демид А.	Высокий
2.	Вера Г.	Средний
3.	Юнна В	Высокий
4.	Лейсан К.	Ниже среднего
5.	Роман Л.	Средний
6.	Мария П.	Средний
7.	Савелий З.	Средний
8.	Анастасия Т.	Удовлетворительный
9.	Соня Д.	Ниже среднего
10.	Юля Р.	Ниже среднего
11.	Гера Я.	Высокий
12.	Даша Д.	Ниже среднего

13.	Кира С.	Средний
14.	Виктория Н.	Высокий

Таким образом, исходя из таблицы 4, можно сделать вывод, что 29% (4 чел.) детей имеют высокий уровень взаимодействия между сверстниками; 35% (5 чел.) – средний уровень; 29% (4 чел.) – ниже среднего; 7% (1 чел.) – удовлетворительный. Следовательно, в процессе работы неоднократно возникали взаимные претензии, дети не смогли согласовать все элементы и проявить взаимный контроль, эмоциональное состояние детей неустойчиво, дети не выражают желания в дальнейшем работать вместе.

Изобразим полученные данные графически (рис.2).

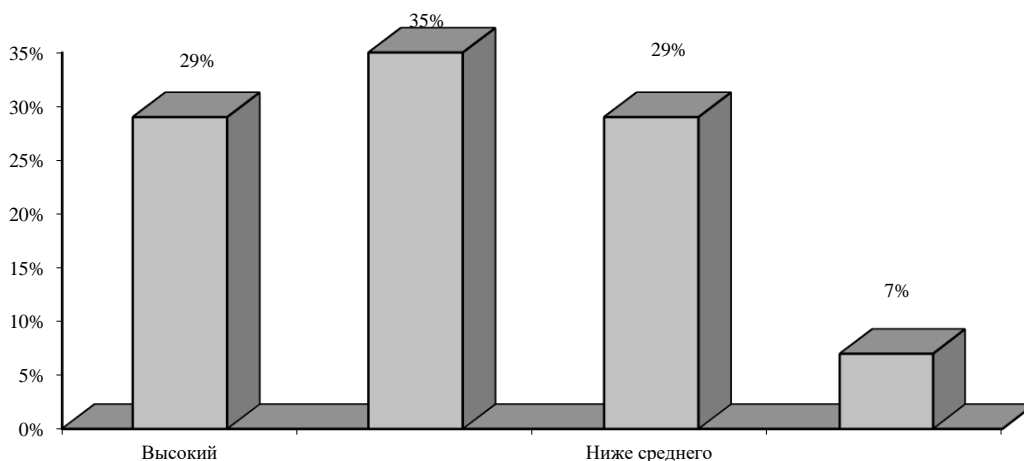


Рис. 2. Результаты исследования взаимодействия между сверстниками по методике «Сапожки в подарок»

Цель ситуации «Объясни правильно» (Приложение 3) - выявить особенности осознания детьми необходимости проявления внимания к проблемам сверстника и подробного объяснения для установления взаимодействия.

Таблица 5 - Результаты ситуации «Объясни правильно»

№ п/п	Имя ребенка	Уровень
1.	Демид А.	Высокий
2.	Вера Г.	Средний
3.	Юнна В	Высокий
4.	Лейсан К.	Средний
5.	Роман Л.	Средний
6.	Мария П.	Средний
7.	Савелий З.	Средний
8.	Анастасия Т.	Средний
9.	Соня Д.	Удовлетворительный
10.	Юля Р.	Удовлетворительный
11.	Гера Я.	Высокий
12.	Даша Д.	Удовлетворительный
13.	Кира С.	Высокий
14.	Виктория Н.	Высокий

Таким образом, исходя из данных таблицы 5, можно сделать вывод, что 42% (6 чел.) детей имеют средний уровень представления о правилах взаимодействия и умения дать оценку детских поступков; 29% (5 чел.) имеют высокий уровень ребенок понимает и адекватно оценивает ситуации, называет правила и 21% (3 чел.) – удовлетворительный (ребенок допускает ошибки в распределении поступков, не может обосновать свой выбор с нравственных позиций).

Изобразим полученные данные графически (рис.3).

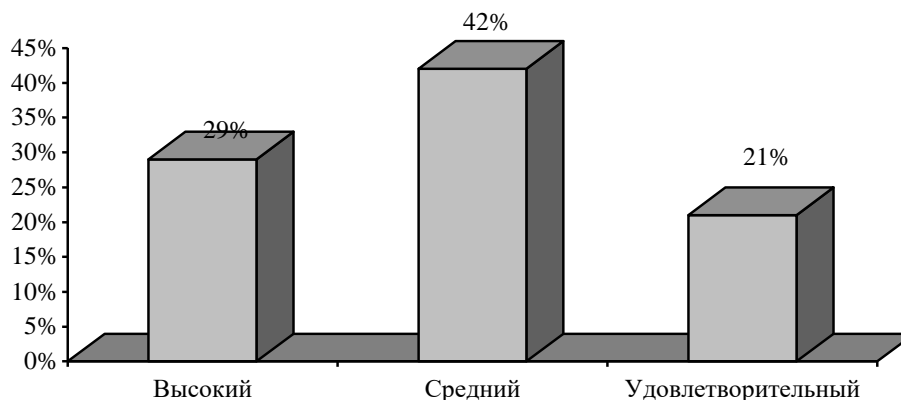


Рис. 3. Результаты методики «Объясни правильно» детей среднего дошкольного возраста

По всем показателям можно наблюдать низкий и средневыраженный уровень развития, что говорит о необходимости реализации педагогических условий социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

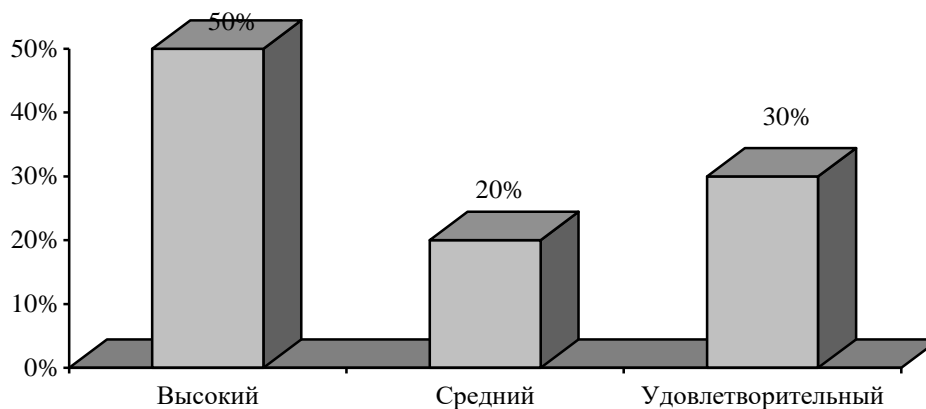


Рис. 4. Результаты анкетирования родителей «Индивидуальный профиль социального развития ребенка».

Стоит отметить, что по результатам анкетирования родителей «Индивидуальный профиль социального развития ребенка» (Приложение 4), большинство родителей (50%), считают, что их дети имеют высокий уровень социально-коммуникативного развития. Однако в процессе проведения диагностики, когда происходило непосредственное

взаимодействие исследователя с ребенком, было выявлено, что только 4 ребенка (29%) имеет высокий уровень социально-коммуникативного развития.

Анализ предметно-пространственной среды (Приложение 5) показал, что в ДОО созданы условия для социально-коммуникативного развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Была отмечена систематизация, наличие методической литературы, художественной литературы, пособий в рамках организации социально-коммуникативной среды и соответствия возрасту. В группе оборудован уголок сюжетно-ролевых игр, в котором сконцентрированы наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм.

Таким образом, результаты первичной диагностики показали, что дети умеют дать оценку детских поступков с моральных позиций, называют правила, определяющие отношения детей друг к другу, однако, некоторые дети проявляют агрессию по отношению к сверстникам, отличаются повышенной активностью. С другой стороны есть застенчивые, замкнутые дошкольники. Следовательно, нужно разработать комплекс мероприятий по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста со сверстниками.

2.2 Особенности реализации педагогических условий социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности

На проектировочном этапе исследования был разработан план мероприятий по организации педагогических условий социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности:

1. Организовывать разнообразные виды игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста;

2. Организовывать формы взаимодействия с родителями по вопросам социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста;

3. Обогащать предметно-игровую среду, способствовать развитию у детей социально-коммуникативных навыков.

Также нами были разработаны методические рекомендации педагогам по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности.

С целью проведения исследования по этим трем направлениям был составлен комплекс мероприятий по развитию взаимодействия детей среднего дошкольного возраста со сверстниками (Таблица 5), комплекс мероприятий по взаимодействию с родителями по вопросам социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста (Таблица 6), также рекомендации для обогащения предметно-игровой среды, способствующая социально-коммуникативному развитию детей.

Итак, первое направление работы – использование игр в процессе социально-коммуникативного развития.

В ходе исследования был разработан комплекс мероприятий по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

Задачи:

- развивать навыки взаимодействия: умение работать в подгруппе;
- выполнять работу дружно, вместе, не мешая, а помогая друг другу.

Комплекс мероприятий по организации социально-коммуникативного развития строится на следующих принципах:

- безоговорочная симпатия к ребенку;
- минимальное количество ограничений;
- активность самого ребенка.

Сроки проведения: март 2020 года.

Мероприятия рекомендуется проводить 2 раза в неделю в послеобеденное время.

Так как ведущей деятельностью дошкольника является игра, мы сделали упор на игровые технологии. Комплекс мероприятий отражен в таблице 5.

Таблица 5 - Комплекс мероприятий по развитию взаимодействия детей среднего дошкольного возраста со сверстниками

№ п/п	Наименование мероприятия	Цель
1.	Игра «Зеркало»	Развивать восприятие и познание партнёра.
2.	Игра «Королевство»	Развивать взаимопонимание, учить понимать и обсуждать закономерности возникновения взаимопонимания; выбирать роли и функции, которые они хотели бы выполнять.
3.	Игра «Цирк»	Развивать у детей умение взаимодействовать, договариваться друг с другом, строить длительные доброжелательные взаимоотношения
4.	Игра «Зоопарк»	Расширить знания детей о диких животных, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.
5.	Игра «У врача»	Учить детей уходу за больными, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас.

Рассмотрим каждое мероприятие подробнее.

Цель игра «Зеркало»: развивать восприятие и познание партнёра.

Игроки играют в паре, садятся или встают друг напротив друга. Один из них совершает разные движения: поднимает руки, двигает ими в разные стороны, чешет нос. Другой – «зеркало» первого. Для начала дети ограничивались движениями рук, но постепенно игра усложнялась: дети строили рожицы, поворачивались и т.д. Время игры ограничивалось 1-2 минутами. Если «зеркало» сумело продержаться нужное время, оно получало один балл, а игроки менялись ролями.

Цель игры «Королевство»: развивать взаимопонимание, учить понимать и обсуждать закономерности возникновения взаимопонимания; выбирать роли и функции, которые они хотели бы выполнять.

Детям объясняется, что в игре участвует вся группа. Каждый участник может побывать в роли Короля и распределить роли сам, попробовать сделать так, что все будет зависеть только от него. Один из добровольцев становится «Королем». Он набирает себе всех подданных - Королеву, Принца, Принцессу, Слугу, Повара, Палача и так далее. Каждому, кроме ролей, Король раздает поручение.

Целью игры «Цирк» является развитие у детей умения взаимодействовать, договариваться друг с другом, строить длительные доброжелательные взаимоотношения. В начале игры дети строили арену цирка из подручных материалов, конструктора и т.д., затем распределили между собой роли, разбились по парам, придумали себе название и выступление. В ходе мероприятия каждую пару объявляли с придуманным номером.

Цель игры «Зоопарк»: воспитатель сообщает детям, что в город приехал зоопарк, и предлагает сходить туда. Дети покупают билеты в кассе и идут в зоопарк. Там рассматривают животных, рассказывают о том, где они живут, чем питаются. В ходе игры следует обращать внимание детей на то, как надо обращаться с животными, как ухаживать за ними.

Целью игры «Цирк» является учить детей уходу за больными, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас. К врачу обращаются пациенты с различными заболеваниями: у мишки болят зубы, потому что он ел много сладкого т.д. Доктор осматривает больного, назначает ему лечение, а Медсестра выполняет его указания. Попадая на прием, игрушки рассказывают, почему они попали к врачу, воспитатель обсуждает с детьми, можно ли было этого избежать, говорит, что нужно с большей заботой относиться к своему здоровью. В

ходе игры воспитатель оценивает, как дети общаются между собой, напоминает о том, чтобы выздоровевшие игрушки не забывали благодарить врача за оказанную помощь.

Второе направление работы – составление комплекса мероприятий по взаимодействию с родителями по вопросам социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

Цель взаимодействия – объединение усилий ДОО и семьи для социального развития личности ребенка.

Задачи:

1. Расширение возможностей понимания психологических особенностей своего ребенка;
2. Расширять педагогические знания родителей по вопросам воспитания и развития детей в играх;
3. Познакомить родителей с методами и приёмами развития коммуникативных навыков.

В ходе исследования был разработан комплекс мероприятий по взаимодействию с родителями по вопросам социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста (Таблица 6).

Таблица 6 - Комплекс мероприятий по взаимодействию с родителями по вопросам социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

№ п/п	Наименование мероприятия	Цель
1.	Родительское собрание «Развитие коммуникативных навыков у детей среднего дошкольного возраста»	Раскрыть значения речи во всестороннем развитии личности ребёнка.
2.	Сценарий родительского собрания в форме круглого стола «Социализация и коммуникация детей в игре»	Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме социализации в игровой деятельности дошкольников в условиях семьи.
3.	Социально-коммуникативный тренинг для родителей «Я и мой ребенок»	Расширение возможностей понимания психологических особенностей своего ребенка; активизация коммуникаций в семье.

4.	Консультации для родителей «Учим ребенка общаться»	Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме социализации детей.
5.	Родительское собрание на тему «Роль родителей в социально-коммуникативном развитии детей»	Помочь родителям найти ключ к решению многих сложных вопросов воспитания детей.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования социальное развитие ребенка включено в образовательную область «Социально-коммуникативное развитие». Задачи именно этой области невозможно реализовать без взаимодействия с родителями.

Родительское собрание в детском саду очень важно для установления контакта между семьей и воспитателем. Это одна из форм обратной связи и возможность озвучить актуальную информацию, обсудить важные моменты воспитания, поговорить об особенностях детского развития.

Третье направление работы – обогащать предметно-игровую среду, способствующую социально-коммуникативному развитию детей.

Одно из условий для полноценного социально-коммуникативного развития детей предусматривает обеспечение развивающей предметно-пространственной среды в ДОО.

1. Физкультурная зона

В спортивном уголке находится оборудование для индивидуальных занятий, для корригирующей гимнастики, материал для подвижных игр. Материал используется на занятиях и в свободное время.

2. Уголок Художественного творчества

Уголок оформлен предметами декоративно-прикладного народного творчества: дымковской игрушкой, подносами, расписанными под хохлому, все это расположено на полочках. Творческая деятельность приносит много радости детям. Потребность в самовыражении по средствам творчества заложена у детей на генетическом уровне. Рисуя окружающий мир, дети изучают его. В рисунке юный художник выражает свои чувства и эмоции.

3. Игровые уголки:

1) Название: «Дом, семья»

Задачи:

- Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.
- Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.
- Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день», и др.

Игровой материал: предметы домашнего обихода, куклы.

2) Название: «Дочки-матери»

Задачи:

- Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.
- Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку

Игровые действия: мама заботливо кормит, одевает, раздевает, укладывает спать дочку, стирает, убирает в комнате, гладит белье. Мама идет с дочкой в парикмахерскую, красиво причесывает ее, дома наряжает елочку, покупает в магазине еду, готовит вкусный обед. Приходит папа с работы, садятся ужинать. Приходят гости. Празднуют день рождения дочки или сына. Папа – водитель на грузовой машине (или такси) и тд.

Игровой материал: предметы домашнего обихода, куклы

3) Название: «Больница»

Задачи: - Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: больной поступает в приемный покой. Медсестра регистрирует его, проводит в палату. Врач осматривает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение.

Игровой материал: халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

4) Название: «Магазин»

Задачи: - Вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

Игровые действия: директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек.

Игровой материал: весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам.

5) Название: «Салон красоты»

Задачи: - Расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.

Игровые действия: парикмахер моет волосы, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном. Мастер маникюра делает маникюр, покрывает ногти лаком, дает рекомендации по уходу за

руками. Посетители вежливо здороваются с работниками салона, просят оказать услугу, советуются с мастерами, платят в кассу, благодарят за услуги.

Игровой материал: зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.

б) Название: «Столовая»

Задачи: - Расширять у детей представления о труде работников столовых, кафе. Развивать интерес и уважение к профессиям повара, официанта. Знакомство с правилами поведения в общественных местах.

Игровые действия: в столовой стоят столы и стулья для посетителей. Повара готовят вкусную еду на кухне, варят пельмени, пекут пирожки, варят борщ, супы, жарят котлеты. Официанты подают еду посетителям, вежливо с ними разговаривают, дают книжечку с меню, чтобы выбрать еду по желанию посетителя. Посетители платят за обед в кассу, им выдают чек. Официанты вежливы с посетителями, приносят еду, сладкую воду. На столах красивая посуда, цветы. Посетители, уходя, благодарят.

Игровой материал: Колпак белый, фартук, посуда кухонная детская, посуда столовая детская, посуда чайная детская, плита, муляжи продуктов, овощей, фруктов, меню, подносы детские, трубочки для коктейля, коробочки из-под соков, йогуртов.

4. Театральный уголок

Театральная зона в которой дети играют не только в сюжетно-ролевые игры, но и в режиссерские игры и игры-драматизации. В данной зоне представлены разные виды кукольного театра (пальчиковый, настольный и др.), ширма для показа, маски, одежда для ряженья.

Таким образом, развивающая предметно-игровая среда группы вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительного

отношения к детскому саду, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию. При этом воспитателям предоставляется возможность для творческой самореализации и организации образовательного процесса.

2.3 Методические рекомендации педагогам по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности

Работа педагогов по социально-коммуникативному развитию детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности должна начинаться с создания развивающей предметно-пространственной среды в группе:

1. Создание игрового уголка, где можно развернуть сюжетно-ролевые игры.
2. Создание центра театра для интенсивного развития коммуникативно-эмоциональной сферы ребенка систематически выполняются игровые упражнения, направленные на выработку мимики и пантомимики.
3. Изготовление и подбор дидактических игр, направленные на ознакомление с социальной действительностью, с эмоциональными состояниями и настроениями персонажей.

4. Составление папок по речевым играм и заданиям, направленным на социально-коммуникативное развитие детей.

5. В книжном уголке книги нравственного содержания, с яркими иллюстрациями, на которых персонажи отображают различные эмоции и настроение.

Целесообразно использовать следующие составляющие при проектировании предметно-игровой среды в группе:

- Пространство;
- Время;
- Предметное окружение.

Такое проектирование среды покажет её влияние на развитие ребёнка. Проектирование среды с использованием таких составляющих позволит представить все особенности жизнедеятельности ребёнка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребёнка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребёнка.

В среде рекомендуется выделить следующие зоны для разного вида активности:

- рабочая;
- активная;
- спокойная.

Педагогу необходимо помнить о том, что развивающая предметно-игровая среда должна быть:

1. Содержательно-насыщенной;
2. Полифункциональной;
3. Трансформируемой;
4. Вариативной;
5. Доступной;
6. Безопасной.

Любая педагогическая деятельность будет по-настоящему успешна только в том случае, если родители являются активными участниками и помощниками. Поэтому в своей работе педагоги должны, прежде всего, направлять внимание родителей на осознание необходимости повышения их роли в социально-коммуникативном развитии детей в период дошкольного возраста.

Об особых семейных событиях, днях рождения, поездках, посещениях музеев, театра родители и педагоги ДООУ могут подискутировать в «Устных журналах», переписках в «Дневнике взаимодействия», во время индивидуальной беседы по телефону «Доверия», консультаций, конференций, совместных чтений.

Совместную деятельность педагогов и родителей следует организовывать через:

- проектную деятельность;
- фестивали;
- акции;
- творческие гостиные;
- вечера вопросов и ответов;
- праздники;
- собрания-встречи.

При подборе разного вида игр рекомендуется учитывать, что:

1. Игровая форма совместной деятельности с детьми создаётся при помощи игровых приёмов и ситуаций, выступающих в качестве средства побуждения и стимулирования ребёнка к деятельности.

2. Реализация педагогической игры осуществляется в следующей последовательности – дидактическая цель ставится в форме игровой задачи, образовательная деятельность подчиняется правилам игры, учебный материал используется в качестве её средства, успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

3. Игровая технология охватывает определённую часть образовательного процесса, объединённую общим содержанием, сюжетом, персонажем.

4. В игровую технологию включаются последовательно игры и упражнения, формирующие одно из интегративных качеств или знание из образовательной области. Но при этом игровой материал должен активизировать образовательный процесс и повысить результативность освоения учебного материала.

Тщательно отобранные и хорошо спланированные игры помогают детям чувствовать себя успешными и компетентными. Такие условия создаются, чтобы каждый ребенок мог проявить себя в рамках его собственных возможностей.

Для положительной мотивации деятельности детей рекомендуется использовать различные стимулы: внешние стимулы (новизна, необычность объекта); тайна, сюрприз, использование компьютерных технологий и интерактивных коммуникативных технологий); мотив помощи; познавательный мотив, ситуация выбора и др., а также методы: вопросы, побуждающие детей к речевому общению.

В группах следует проводить индивидуальные беседы с детьми по формированию дружеских отношений, учить детей играть, не обижая других, не отбирать игрушки, при этом использовать игровые ситуации.

Поощрять желания детей делиться игрушками, делать общие постройки, побуждать детей к совместным сюжетным действиям.

Так же с детьми рекомендуется проводить следующие виды игр:

- На умение различать основные эмоции; определять причину эмоционального состояния, находить способы изменения своих эмоций («Клубочек настроения», «Эмоциональное лото», «Собери настроение», «Я и другие», «Угадай настроение», «Какой я»);

- На сближение детей, развитие доверия («Доброе животное», «Клеевой дождик», «Паровозик», «Пузырь», «Мышарик», «Большой круг – маленький круг», «Ау!»);

- На проявление доброжелательного, заботливого отношения к окружающим взрослым и сверстникам, умение устанавливать и поддерживать отношения с ними («Комплименты», «Скажи ласковое слово», «Спасибо», «Пожалей игрушку», «Ладонь в ладонь»);

- На овладение первичными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо», соблюдение элементарных общепринятых норм поведения («Добрые волшебники», «Добрые дела», «Ладушки», «В поисках добрых слов»);

- На приобретение навыков общения, коммуникабельности, использование в речи выражения желаний и чувств («Волшебные слова», «Позови друга», «Коврик мира»);

- На умение выходить из конфликта на вербальном уровне («Болтливые зверюшки», «Театр говорящих кукол», «Обзывалки»).

- Игры подбирать по принципу от простого к сложному, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста.

Выводы по второй главе

В данной главе нашей работы нами было проведено исследование, направленное на определение уровня социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

Исследовательская работа проводилась на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №366 г. Челябинска».

В исследовании участвовало 14 детей. При проведении исследования были подобраны следующие методики:

- 1) «Разложи картинки» (Я.Э. Жадан) (Приложение 1);
- 2) Ситуация «Сапожки в подарок» (модификация методики Г.А. Урунтаевой «Рукавички») (Приложение 2).
- 3) Ситуация «Объясни правильно» (Т.И. Бабаева) (Приложение 3).
- 4) Анкетирование родителей «Индивидуальный профиль социального развития ребенка» (Приложение 4).
- 5) Оценка РППС (Приложение 5).

В ходе проведения исследования выяснилось, что дети умеют дать оценку детских поступков с моральных позиций, называют правила, определяющие отношения детей друг к другу, однако, некоторые дети проявляют агрессию по отношению к сверстникам, отличаются повышенной активностью. С другой стороны есть застенчивые, замкнутые дошкольники. Следовательно, нужно разработать комплекс мероприятий по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста со сверстниками.

Был составлен комплекс мероприятий по развитию взаимодействия детей среднего дошкольного возраста со сверстниками (Таблица 5), комплекс мероприятий по взаимодействию с родителями по вопросам социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста (Таблица 6), также рекомендации для обогащения предметно-игровой среды, способствующая социально-коммуникативному развитию детей.

Далее были разработаны методические рекомендации по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Социально-коммуникативное развитие – это процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта, необходимого для его дальнейшего включения в систему общественных отношений [27].

Общение детей дошкольного возраста трактуется как коммуникативная деятельность (М.И. Лисина), природа которой аналогична общению взрослых. Коммуникативные умения это сложные и осознанные коммуникативные действия, основанные на теоретических знаниях и практической подготовленности ребенка к общению.

Социально-коммуникативному развитию детей среднего дошкольного возраста эффективно способствуют такие педагогические условия как:

1. Организовывать разнообразные виды игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста.
2. Организовывать формы взаимодействия с родителями по вопросам социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.
3. Обогащать предметно-игровую среду, способствующую социально-коммуникативному развитию детей.

Вопросом общения и развития коммуникативных умений детей дошкольного возраста занимались такие отечественные педагоги, как: А.А. Леонтьев, М.И. Лисина, А.Г. Арушанова, Т.А. Федосеева, Л.С. Выготский.

В среднем дошкольном возрасте ведущей потребностью общения становится стремление ребенка к взаимопомощи и сопереживанию со стороны взрослого. Дошкольник очень остро реагирует на отрицательные оценки и неуважительное к себе отношение. У детей значительно возрастает доброжелательность к сверстникам и способность к взаимопомощи. В

общении детей среднего дошкольного возраста постепенно обнаруживается и умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления: что у него есть и что он делает, но и некоторые психологические аспекты существования партнера: его желания, предпочтения, настроения. Пробуждается интерес к личности сверстника, не связанный с его конкретными действиями.

Во второй главе было проведено исследование, направленное на определение уровня социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста.

Исследовательская работа проводилась на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №366 г. Челябинска».

В исследовании участвовало 14 детей. При проведении диагностики были подобраны следующие методики:

- 1) «Разложи картинки» (Я.Э. Жадан) (Приложение 1);
- 2) Ситуация «Сапожки в подарок» (модификация методики Г.А. Урунтаевой «Рукавички») (Приложение 2).
- 3) Ситуация «Объясни правильно» (Т.И. Бабаева) (Приложение 3);
- 4) Анкетирование родителей «Индивидуальный профиль социального развития ребенка» (Приложение 4);
- 5) Оценка РППС (Приложение 5).

В ходе проведения исследования выяснилось, что дети умеют дать оценку детских поступков с моральных позиций, называют правила, определяющие отношения детей друг к другу, однако, некоторые дети проявляют агрессию по отношению к сверстникам, отличаются повышенной активностью. С другой стороны есть застенчивые, замкнутые дошкольники.

Были разработаны методические рекомендации по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного

возраста в игровой деятельности. В ходе исследования был разработан комплекс сюжетно-ролевых игр по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста: игры «Зеркало», «Королевство», «Цирк», «Зоопарк», «У врача» (Таблица 5), в результате которого решались следующие задачи:

1. Развивать навыки взаимодействия: умение работать в подгруппе;
2. Выполнять работу дружно, вместе, не мешая, а помогая друг другу.

Был разработан комплекс мероприятий по взаимодействию с родителями по вопросам социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста: Родительское собрание «Развитие коммуникативных навыков у детей среднего дошкольного возраста»; Сценарий родительского собрания в форме круглого стола «Социализация и коммуникация детей в игре»; Социально-коммуникативный тренинг для родителей «Я и мой ребенок»; Консультации для родителей «Учим ребенка общаться»; Родительское собрание на тему «Роль родителей в социальном развитии детей» (Таблица 6).

Были разработаны методические рекомендации по организации социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология. М.: Академ. проект, 2012. 400 с.
2. Авдулова Т.П. Возрастная психология: Учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования. И.: Академия, 2014. 190 с.
3. Аверченко А.Т. Вопросы воспитания. М.: АСТ, 2014. 300 с.
4. Аксенова Т. А. Развитие дошкольника в познавательной-исследовательской деятельности в условиях реализации ФГОС ДО // Молодой ученый. 2016. №12.6. С. 1-6.
5. Амонашвили Ш.А., Безруких М.М. и др. «Концепция содержания непрерывного образования: дошкольное и начальное звено»//Народное образование. 2012. №1. С.12-14.
6. Ананьев Б.Г. Воспитание дошкольников. М.: Спарк, 2015. 200.
7. Андреева Г.М. Социальная психология. М.: Просвещение, 2012. 56 с.
8. Антонова Т.В. Особенности общения детей среднего дошкольного возраста со сверстниками // Дошкольное воспитание. 2015. №10. С.12-18.
9. Арсентьева В.П. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном детстве. Учеб. пособие. М.: ФОРУМ, 2012. 144 с.
10. Бахтеева Э.И. Социально-коммуникативное развитие ребенка дошкольного возраста как аспект личностного становления // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2015. Т.11. С. 16–20.
11. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: Астрель, 2013.
12. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Астрель, 2013. 230 с.

13. Быстрова Е.А. Коммуникативная методика в формировании коммуникативных навыков // Воспитание в детском саду. 2016. №1. С.3.
14. Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у детей среднего дошкольного возраста. М.: Аркти, 2013. 217.
15. Виноградова Н.Ф. Дети, взрослые и мир вокруг. М.: Наука, 2012. 300 с.
16. Выготский Л.С. Проблема возраста. М.: Просвещение, 2012. 288 с.
17. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до шести. М.: Владос, 2014. 400 с.
18. Гальперин Б.Я., Запорожец А.В. Актуальные проблемы возрастной психологии. М.: Педагогика, 2013. 424 с.
19. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М.: АСТ, 2015. 283с.
20. Дубровина И.В. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Уч. пособие для студентов средн. пед. учебн. завед. М.: Академия, 2012.325 с.
21. Ерофеева Т.И. Педагогические условия формирования доброжелательных взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста: автореф. дисс. канд. пед. наук. М.: Академия, 2012. 22 с.
22. Жадан Я.Э. Диагностика дружеских взаимоотношений детей среднего дошкольного возраста. М.: Наука, 2013. 230 с.
23. Запорожец А.В., Эльконин Д.Б. Психология детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2013. 239 с.
24. Зимняя И.А. Психология воспитания. М.: Просвещение, 2012. 222 с.
25. Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие. М.: Академия, 2013. 299 с.

26. Келлер Э. О личности трехлетнего ребенка. М.: Наука, 2012. 200 с.
27. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. М.: Дрофа, 2012. 260 с.
28. Коломинский Я.Л. Психология детского коллектива: Система личных взаимоотношений. М.: Астрель, 2014. 345 с
29. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. М.: Просвещение, 2013. 244 с.
30. Крутецкий В.А., Лукин Н.С. Психология ребенка. М.: Просвещение, 2014. 280 с.
31. Леонтьев А.А. Язык и речевая деятельность в общей психологии. М.: Астрель, 2013. 290 с.
32. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. М.: Педагогика, 2014.
33. Микляева Н. Дошкольная педагогика. учебное пособие /- М.: Владос, 2008.
34. Мухина В.С. Возрастная психология. М.: Академия, 2013. 200 с
35. Немов Р.С. Психология. Общая психология. – Санкт-Петербург, Владос, 2011 – 726 с.
36. Пименова Л.В. Программа нравственно-полового воспитания детей дошкольного возраста. М.: Наука, 2012. 307 с.
37. Репина Т.А. Отношение между сверстниками в группе детского сада. М.: Педагогика, 2012. 300 с
38. Репина Т.А. Социально-психологическое изучение общения дошкольников в игре и их межличностные взаимоотношения. М.: АСТ, 2013. 200 с

39. Смирнова Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учеб. пособие для студентов педучилищ и колледжей / Е.О. Смирнова. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005.
40. Смирнова Е.О. Особенности межличностных отношений в разновозрастных группах дошкольников // Вопросы психологии. 2013. №1. С.39-41.
41. Смирнова Е.О. Развитие отношения к сверстнику в дошкольном возрасте // Вопросы психологии. 2012. №12. С.14.
42. Субботский Е.В. Психология отношений партнёрства у дошкольников. М.: Наука, 2012. 169 с.
43. Урунтаева Г.А. Детская психология.– 6-е изд-е, переаб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2006 – 368 с.
44. Филатов, Ф.Р. Психология [Текст] /Ф.Р. Филатов. - Ростов н/Д: Феникс, 2004. - с.164 - 169.
45. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва.
46. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». - М.: Омега - Л., 2014.
47. Чернышева, В. Л. Социальное развитие детей дошкольного возраста через сюжетно-ролевую игру // Педагогическое мастерство: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2014 г.). М.: Буки-Веди, 2014. 156 с.
48. Чернецкая Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников. М.: Академия, 2013. 299 с.
49. Щербакова, Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре учеб. пособие по спецкурсу для студентов пединститутов по спец. М.: «Просвещение», 1984.80 с

50. Эльконин Д.Б. Детская психология. – М.: Издательский центр «Академия», 2007 – 384 с.
51. Эльконин Д.Б. Психология развития. М.: Академия, 2012. 300.
52. Якобсон С.Г. Дошкольник. Психология и педагогика возраста: методическое пособие для воспитателя детского сада. – М.: Дрофа, 2006. – 176 с.

Методика «Разложи картинки» (Жадан Я.Э.)

Цель: Выявить представления детей дошкольного возраста о правилах взаимодействия со сверстниками и умение дать оценку детских поступков с моральных позиций.

Содержание задания: Необходимо подготовить 18 сюжетных картинок с изображением положительных и отрицательных поступков детей по отношению к сверстникам. Например, дружная игра детей и ситуация ссоры, заботливое отношение к сверстнику и проявление равнодушия, оказание взаимопомощи и отказ от помощи сверстнику и т.п.

Ребенку предлагается рассмотреть картинки и разложить их так, чтобы с одной стороны лежали хорошие поступки, «которые тебе нравятся», а с другой плохие поступки, «которые тебе не нравятся». Для ориентировки с каждой стороны соответственно ставятся изображения улыбающегося лица (одобрение) и хмурого лица (неодобрение). После выполнения задания ребенка просят объяснить свое решение.

Вопросы:

1. Что случилось с детьми на этой картинке?
2. Почему ты положил эту картинку сюда?
3. Чем тебе понравились (не понравились) эти дети?
4. Почему так нужно (не нужно) поступать?
5. Какие правила знают (не знают) эти дети?
6. Откуда ты узнал эти правила? Результат:

Высокий уровень: все рисунки разложены правильно, выбор обоснован с позиции моральных требований; ребенок понимает и адекватно оценивает ситуации общения, изображенные на картинках, называет правила, определяющие отношения детей друг к другу.

Средний уровень: рисунки разложены правильно, ребенок понимает смысл ситуаций, но обоснование своего решения дает преимущественно с

позиции личного опыта и конкретной ситуации; общее правило затрудняется сформулировать.

Удовлетворительный уровень – ребенок допускает ошибки в распределении поступков, оценка отдельных ситуаций не адекватна, не может обосновать свой выбор с нравственных позиций, мотивирует необходимость правильного поведения внешними причинами типа «потому что за это нас воспитатель наказывает», «мама не разрешает», «нельзя драться, потому что можно синяк поставить или шишку».

Ситуация «Сапожки в подарок» (модификация методики Г.А.Урунтаевой «Рукавички»)

Содержание ситуации. Дети парами сидят за отдельными столами (6-8 детей). Перед ними доска, на которой расположены иллюстрации «Кот в сапогах», «Иван-царевич», «Снегурочка».

Детям предлагается сделать подарки героям иллюстраций – новые, красивые сапожки. Для этого у них на столах есть все необходимое: два вида трафаретов сапожек (трафареты образуют пару сапожек, отличающихся величиной и формой), бумага двух цветов, цветные карандаши, краски, ножницы.

Воспитатель объясняет детям, что надо вместе сделать пару одинаковых сапожек для одного из персонажей. Сначала надо решить, кому и какие сапожки в подарок вы будете делать, выбрать трафареты, обвести их, вырезать, придумать узор, каким украсить сапожки и затем раскрасить сапожки.

«Помните, что каждый украшает только один сапожок, но так чтобы вдвоем у вас получилась пара - двое одинаковых сапожек. Сапожки нужно вырезать и подарить тому, кому вы решили: Ивану царевичу, Снегурочке или Коту в сапогах».

Во время работы отмечается, как складывается взаимодействие между сверстниками: могут ли дети договориться, согласовывают ли действия, обмениваются ли мнениями, помогают ли друг другу, как преодолевают разногласия, в каком эмоциональном настроении они пребывают. Показателем дружеских взаимодействий и согласованных действий являются хорошо выполненные сапожки и положительный эмоциональный настрой детей.

Высокий уровень взаимодействий. Принята общая цель, т.е. дети едины во мнении, кому будут предназначены сапожки: для Ивана-царевича,

для кота или для Снегурочки. Сапожки выполнены по единому трафарету, на бумаге одного цвета. Узор на сапожках согласован в деталях: одинаковый, совпадает по цветам и элементам. Дети доброжелательны в общении. Эмоциональное состояние детей во время работы и после ее окончания положительное.

Средний уровень взаимодействий. Принята общая цель. Сапожки выполнены по единому трафарету, на бумаге одного цвета. Но узор на сапожках совпадает частично, наблюдается не совпадение по отдельным цветам и элементам. Дети не смогли согласовать все элементы и проявить взаимный контроль. Эмоциональное состояние детей положительное.

Уровень ниже среднего. Общая цель принимается с задержкой, после спора. Дети едины в окончательном мнении, кому из персонажей будут предназначены сапожки. Сапожки выполнены по единому трафарету, на бумаге одного цвета, но узор отличается по многим элементам. В процессе работы неоднократно возникают взаимные претензии. Сапожки выполнены на одну ногу. Эмоциональное состояние детей неустойчиво, во время работы дети часто спорят, не прислушиваются друг к другу.

Удовлетворительный уровень. Дети расходятся во мнении, кому предназначены сапожки. Сапожки выполнены по разным трафаретам, на бумаге одного (или разного) цвета. Узор не совпадает как по элементам, так и технике выполнения (один ребенок работал красками, другой – цветными карандашами, один сапожок украшен полосками, другой - кружочками и т.п.). Сапожки не образуют пару. Действуют дети индивидуально. Эмоциональное состояние детей неустойчиво, дети не выражают желания в дальнейшем работать в месте.

Ситуация «Объясни правильно».

Цель: выявить особенности осознания детьми необходимости проявления внимания к проблемам сверстника и подробного объяснения для установления взаимодействия.

Содержание ситуации: Сережа хотел научиться делать лодочку из бумаги. Он попросил Мишу объяснить и показать, как надо ее делать. Миша сказал: «Очень просто. Возьми бумагу, согни ее пополам, потом еще раз, отогнешь уголки, вот и все!» Ваня стал делать: ничего не получилось.

Вопросы:

- Как ты думаешь, почему у Вани не получилась лодочка?
- Понятно ли объяснил ему Миша?
- А как бы ты объяснил, чтобы стало понятно? (не только рассказать, но и показать как надо, пояснить и помочь сделать).

Оценка результатов разрешения детьми условных ситуаций осуществляется по следующим показателям:

- Умение ребенка правильно понять смысл ситуации и дать оценку происходящего.
- Умение предложить адекватный способ разрешения проблемы;
- Умение выделить правила взаимоотношений в совместной деятельности;
- Умение прокомментировать предложенное решение.

Анкетирование родителей «Индивидуальный профиль социального развития ребенка»

Фамилия, имя ребенка _____ Возраст _____

Утверждение	1	2	0	-1	-2	Утверждение
Легко идет на контакт со взрослыми						Избегает контакта со взрослыми
Откликается на просьбы взрослых						Не реагирует на просьбы взрослых
С удовольствием действует со взрослыми сообща						Не любит действовать со взрослыми сообща
Успешно действует под руководством взрослого						Не умеет действовать под руководством взрослого
Легко принимает помощь взрослого						Не принимает помощь взрослого
Часто взаимодействует со сверстниками						Избегает взаимодействия со сверстниками
Легко устанавливает дружеские отношения со сверстниками						С трудом устанавливает дружеские отношения со сверстниками
Успешно участвует в коллективной игре						Не участвует в коллективной игре
Проявляет качества лидера						Предпочитает подчиняться другим
Хорошо себя чувствует в большой группе людей						Не любит большие группы детей
Спокойно наблюдает за действиями других детей						Прерывает, мешает действиям других детей
Умеет занимать других детей						Не умеет занимать других детей

Успешно участвует в делах и играх, предложенных другими детьми					Не участвует в играх, предложенных другими детьми
Успешно разрешает конфликты со сверстниками					Затрудняется разрешать конфликты со сверстниками
Хорошо действует самостоятельно					Не может действовать самостоятельно
Может занять сам себя					Не может занять сам себя

Экспертный лист диагностики развивающей предметно –
пространственной среды в дошкольной образовательной организации

Критерий	Показатели	Балл
Насыщенность	<ul style="list-style-type: none"> - оснащённость средствами обучения и воспитания (материалы и инвентарь) - обеспечение условий для игровой, познавательной, исследовательской, творческой активности, возможность экспериментирования - обеспечение условий для двигательной активности, развития крупной и мелкой моторики, проведения подвижных игр - эмоциональное благополучие детей при взаимодействии со средой - возможность самовыражения 	
Трансформируемость	возможность изменений среды в зависимости от: образовательной ситуации, интересов детей, возможностей детей, особенностей детей, сезона	
Полифункциональность	<ul style="list-style-type: none"> - наличие полифункциональных предметов - возможность разнообразного использования различных составляющих среды 	
Вариативность	<ul style="list-style-type: none"> - наличие пространств для игры, конструирования, творчества, уединения и т.д. - наличие разнообразных материалов, игр, оборудования, игрушек, обеспечивающих свободный выбор детям - периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей 	
Доступность	- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, всех помещений,	

	<p>где осуществляется образовательная деятельность</p> <p>- свободный доступ детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</p> <p>- исправность и сохранность материалов и оборудования</p>	
Безопасность	-соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования	
Итого баллов:		
Максимальное количество баллов:		18

- 3 балла – полное соответствие требованиям к РППС ФГОС ДО;
- 2 балла – есть незначительные несоответствия требованиям к РППС ФГОС ДО;
- 1 балл – минимальное соответствие либо полное несоответствие требованиям к РППС ФГОС ДО.