



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

**ФОРМИРОВАНИЕ УСТНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ  
РУССКОГО ЯЗЫКА**

**Выпускная квалификационная работа  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
Форма обучения очная**

Работа рекомендована к защите  
« 21 » март 2024 г.  
Заместитель директора по УР  
Д. Расцктаева Расцктаева Д.О.

Выполнила:  
студентка группы ОФ-318-165-3-1  
Каримова Мария Владиславовна  
Научный руководитель:  
преподаватель колледжа  
Парфентьева Людмила Викторовна

Челябинск  
2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	6
1.1 Понятие и характеристики устной речи .....	6
1.2 Особенности развития устной речи младших школьников.....	9
1.3 Возможности уроков русского языка в формировании устной речи младших школьников .....	13
Выводы по первой главе .....	19
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УСТНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	21
2.1 Диагностика уровня развития устной речи младших школьников.	21
2.2 Сборник упражнений по русскому языку, направленный на формирование устной речи младших школьников .....	33
2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы.....	39
Выводы по второй главе .....	46
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	49
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	51
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Способность человека говорить является одной из ярких его особенностей. Чем богаче и правильнее его речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в получении информации, в оперировании ею, полноценнее будут его взаимоотношения с окружающим миром. Этим объясняется большое внимание, которое уделяется проблеме речи в общей, специальной психологии и педагогике [4].

Развитие устной речи младших школьников – очень важная сторона работы по языку, т. к. на этой основе развивается умение излагать свои мысли в письменной форме. Учителю необходимо работать над развитием диалогической речи – формированием культуры речевого общения. Диалогическая речь имеет чрезвычайно большое значение, ибо способствует развитию социальных отношений у детей. Придя в школу, продолжается формирование культуры его речевого общения и формирование монологической речи [1].

Устная речь – громко произносимая и воспринимаемая на слух, а письменная – это речь, закодированная с помощью графических знаков и воспринимаемая с помощью органов зрения [10].

Устная речь обладает средствами звуковой выразительности: интонацией, темпом, силой и тембром звучания, паузами и логическим ударением.

В современном обществе возрастает роль письменной речи и усиливается ее влияние на речь устную; быстро развиваются варианты устной речи, опирающиеся на письменную: доклады; выступления, теле- и радиопередачи.

К устной форме речи относятся такие виды речевой деятельности (виды речи), как говорение и слушание [27].

Важность исследования проблемы формирования устной речи заключается в том, что она затрагивает всю совокупность межличностных отношений, в которые вступает школьник. Недостаточное владение речью

является объективной причиной, которая не дает возможности свободно участвовать в жизни общества.

На сегодняшний день обучающиеся начальных классов недостаточно говорят на уроках, практически обходятся отдельными высказываниями, односложными словами «да» и «нет». Это происходит по разным причинам: отсутствие мотивированных речевых ситуаций, создаваемых учителем; исключение потребности в монологе; элементарным неумением грамотно высказать свои мысли. Речевые упражнения, как правило, не дают заметного эффекта за короткий срок - нужна долгая, систематическая работа обучающихся и учителей. Временные неудачи и срывы не должны пугать ни тех, ни других.

Чтобы поспособствовать развитию устной речи младших школьников на уроках русского языка нужно научиться составлять предложения по картинкам, из рандомных слов, научиться продолжать текст, создавать зрительные и звуковые образы, использовать методики по формированию устной речи младших школьников [37].

Поэтому темой нашей квалификационной работы мы выбрали: «Формирование устной речи младших школьников на уроках русского языка».

Цель исследования: теоретически обосновать, разработать и апробировать комплекс упражнений на уроках русского языка, направленных на формирование устной речи обучающихся младшего школьного возраста.

Объект исследования: процесс формирования устной речи детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования: средства формирования устной речи младших школьников на уроках русского языка.

Гипотеза: реализация специально разработанного комплекса упражнений, направленного на формирование устной речи на уроках русского языка, повысит уровень развития устной речи младших

школьников.

Задачи исследования:

1. Раскрыть по психолого-педагогической литературе содержание понятия и характеристики развития устной речи.
2. Выявить особенности развития устной речи детей младшего школьного возраста.
3. Показать возможности уроков русского языка в формировании устной речи младших школьников.
4. Выявить уровень развития устной речи младших школьников с помощью диагностического пакета.
5. Разработать и провести сборник упражнений в рамках предмета «Русский язык», которые направлены на формирование устной речи детей младшего школьного возраста.
6. Проанализировать результаты опытно-экспериментальной работы по формированию устной речи младших школьников на уроках русского языка.

Методы исследования: теоретические (анализ, сравнение, обобщение), эмпирические.

Базой исследования является Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 147 города Челябинска», 3 «В» класс.

В классе 29 человек, из них 12 девочек и 17 мальчиков. Дети обучаются по программе «Школа 21 века».

Практическая значимость работы заключается в возможности использования теоретических материалов и разработанного комплекса упражнений учителями начальной школы и родителями для формирования устной речи младших школьников.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка использованных источников и приложения.

# ГЛАВА 1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

## 1.1 Понятие и характеристики устной речи

Речь – исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил [31].

Речь является основным средством общения между людьми. Она позволяет передавать информацию, выражать свои мысли, мнения и эмоции.

Речь имеет огромное значение, так как она позволяет людям обмениваться информацией, создавать и поддерживать социальные связи, устанавливать контакт и улучшать взаимопонимание.

Одна из основных ролей речи в общении — передача информации. Через речь мы можем передавать знания, делиться опытом, сообщать факты и детали [33].

Две основные функции речи – коммуникативная и сигнификативная, благодаря которым речь является средством общения и формой существования мысли, сознания, формируются одна через другую и функционируют одна в другой [32].

Устная речь в педагогическом словаре В. А. Сластенина – это речь звучащая, произносимая. Устная речь является первичной формой существования языка, более ранней по времени возникновения, чем речь письменная. Для языков, не имеющих письменности, это единственная форма их существования. Устной речи, в отличие от письменной, свойственны такие характеристики, как неподготовленность, линейность, необратимость, связь с физическим временем осуществления речи. Все это повышает автоматизм и случайность в употреблении языковых средств,

снижает возможность сознательного их отбора, требующего времени на поиск, что неизбежно отразилось бы на непрерывности речевого акта и потому нежелательно. Устная речь повышается за счет средств интонации, жестов и мимики [36].

В обиходном общении используется устно-разговорная речь. Она обладает рядом синтаксических, морфологических, лексических, фонетических особенностей. Например, в синтаксисе для нее характерны построения с нереализованными валентностями (что обусловлено опорой разговорной речи на конституцию и общностью апперцепционной базы участников речевого акта), разного рода повторы (как экспрессивное средство и как прием актуализации тех или иных элементов высказывания), конструкции с именительным темой (позволяющие уже в самом начале высказывания дать понять собеседнику, о чем пойдет речь) [15].

Применяемая главным образом в частно-бытовом, обиходном общении, устная форма речи реализуется и в других сферах функционирования языка – в виде публичной (общественно адресованной) речи (доклад, лекция), общественно-политической (выступления на митингах, собраниях, заседаниях, по радио, телевидению и т.д.), правовой (судебные речи).

Высокая степень соотносительности устной публичной речи с функциональными стилями письменного литературного языка – научным, публицистическим, официально-деловым – дает некоторым исследователям основание относить устную публичную речь к книжной кодифицированной речи (Е.А. Земская, Д.Н. Шмелев, М.В. Панов) [6].

Согласно другой точке зрения, ведущие характеристики устной публичной речи определяются ее устностью, в связи с чем в данной форме речи возникает некодифицированное соединение книжно-письменных функционально-стилевых, общелитературных, устно-литературных и разговорных элементов (О.А. Лаптева) [2].

Устная публичная речь существенно отличается от письменной,

функционирующей в соотносительных жанрах. Различия обусловлены спецификой устно - речевой коммуникации, особенностями порождения и восприятия речи. Последней противопоставлены многие яркие черты письменной речи: употребление многокомпонентных сложных предложений, обилие вводных и вставных конструкций, причастных и деепричастных оборотов. Для устной речи характерны повторы, уточнения, ассоциативные вставки, употребление предложений не усложненной структуры, использование тропов и сравнений, приемов адресации речи, языковых средств субъективно-модального и эмоционально-оценочного характера, разговорных элементов. Употребление в устной речи речиписьменных, нейтральных и разговорных единиц регулируется ситуативно-тематическими условиями, а также предпочтениями автора. Устная публичная речь индивидуализирована в большей степени, чем письменная, подвергаясь редакторской правке и подчиняющаяся более регламентированным правилам отбора языковых средств и построения высказываний. Устная публичная речь, как и устная бытовая, обладает спонтанной формой осуществления (момент подготовленности заключается обычно лишь в продуманности логико-композиционной стороны речи). Нельзя считать разновидностью Устная речь также чтение вслух написанного текста, например: чтение художественных произведений актерами, театральные спектакли (в эстетической сфере устная речь представлена фольклором), чтение готового текста науч. доклада и т.п [16].

В младшем школьном возрасте ученик должен овладеть таким словарём, который позволил бы ему общаться со сверстниками и взрослыми, успешно обучаться в школе, понимать литературу, телевизионные и радио передачи. Поэтому педагогика рассматривает развитие словаря у детей как одну из важных задач развития устной речи.

Характеристики (особенности) устной речи:

1. Словесность: устная речь передается с помощью слов и фраз,



которые произносятся вслух.

2. Непосредственность: устная речь передается в реальном времени, без задержек или возможности редактирования.

3. Интонация и жесты: устная речь сопровождается интонацией, то есть изменением тонов и акцентов в произнесении слов, а также жестами и мимикой, которые помогают выразить эмоции и усилить смысл.

4. Слушательская реакция: устная речь требует взаимодействия с аудиторией или слушателями, которые могут задавать вопросы, высказывать свои мысли или выражать свое мнение [26].

Показатели развития устной речи:

1. Точность и ясность речи.
2. Богатство речи.
3. Чистота речи.
4. Уместность речи.
5. Правильность речи [30].

Именно эти показатели недостаточно развиты у детей младшего школьного возраста.

Таким образом, речь – исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил [13].

Речь является основным средством общения между людьми. Она позволяет передавать информацию, выражать свои мысли, мнения и эмоции. Устная речь – это речь, которую мы произносим и слушаем: говорение, слушание. Две основные функции речи – коммуникативная и сигнификативная, благодаря которым речь является средством общения и формой существования мысли. Устная речь является первичной формой существования языка, более ранней по времени возникновения [20].

## 1.2 Особенности развития устной речи младших школьников

У ребёнка, поступившего в школу, возникают новые

взаимоотношения с окружающими его людьми, появляются новые обязанности. Изменения в жизни ребёнка обуславливают серьёзные перестройки в системе его отношений со взрослыми и сверстниками. Новая социальная ситуация вводит ребёнка в строго нормированный мир отношений и требует от него организованной произвольности, ответственной за дисциплину, за развитие исполнительских действий, а также за умственное развитие.

Ведущей деятельностью младшего школьника является учебная деятельность. С момента поступления ребёнка в школу она начинает опосредовать всю систему его отношений. Через неё осуществляются основные отношения ребёнка с обществом [12].

Готовый к школе ребенок обладает развитым фонематическим слухом, способен различать звуки в словах, может соотнести звук со знаком и изобразить этот звук, понимает смысл слова. Речь младшего школьника является не только средством общения, но и объектом познания, выполняет коммуникативную, регулятивную и планирующие функции. У младших школьников сильно выражена потребность в общении, которая определяет развитие речи. Этому способствуют слушание, беседы, споры, рассуждения [34].

К моменту поступления в школу словарный запас ученика увеличивается настолько, что он может свободно объясниться с другим человеком по любому поводу, касающемуся обыденной жизни и входящему в сферу его интересов. Если в три года нормально развитый ребенок употребляет до 500 и более слов, то шестилетний - от 3000 до 7000 слов [29].

Развитие речи идет не только за счет тех лингвистических способностей, которые выражаются в чутье самого ребенка по отношению к языку. Школьник прислушивается к звучанию слова и дает оценку этого звучания. В этом возрасте ребенок достаточно хорошо понимает, какими словами принято пользоваться, а какими нет [7].

Школьник, если ему объяснить некоторые закономерности речи, с легкостью обратит свою активность на познание речи с новой для него стороны и, играя, будет производить анализ.

Усвоение языка определяется чрезвычайной активностью самого ребенка по отношению к языку. Эта активность выражается в словообразованиях, в умении подобрать нужное слово в соответствии с заданным условием [17].

У младших школьников появляется ориентировка на системы родного языка. Звуковая оболочка языка - предмет активной, естественной деятельности для ученика шести-восьми лет. К шести-семи годам он уже в такой мере овладевает в разговорной речи сложной системой грамматики, что язык, на котором он говорит, становится для него родным [8].

Потребность в общении определяет развитие речи. На протяжении всего детства ребенок интенсивно осваивает речь. Освоение речи превращается в речевую деятельность.

Ребенок, поступивший в школу, вынужден перейти от «собственной программы» обучения речи к программе, предлагаемой школой.

Речевое общение предполагает не только богато представленное разнообразие используемых слов, но и осмысленность того, о чем идет речь. Осмысленность обеспечивает знание, понимание того, о чем идет речь, и овладение значениями и смыслами словесных конструкций родного языка [14].

Основная функция речи - общение, сообщение или, как принято говорить, коммуникация [22].

Для культурной речи важно не только то, как строится конструкция предложения, не только ясность излагаемой мысли, но и то, как обращается ребенок к другому человеку, как произносится сообщение. Речь человека не бесстрастна, она всегда несет в себе экспрессию - выразительность, отражающую эмоциональное состояние [9].

Конечно, как и все люди, младший школьник использует ситуативную

речь. Эта речь уместна в условиях непосредственного включения в ситуацию. Но учителя интересует прежде всего контекстная речь имени; она - показатель культуры человека, показатель уровня развития речи школьника.

Если ученик ориентирован на слушателя, стремится подробнее описать ситуацию, о которой идет речь, стремится пояснить местоимение, так легко опережающее существительное, это значит, что он уже понимает цену вразумительному общению [35].

В условиях школьного урока, когда учитель дает младшему школьнику возможность отвечать на вопросы или просит пересказать услышанный текст, от него как от ученика требуют работы над словом, над словосочетанием и предложением, а также над связной речью.

Особое значение имеет правильность речи, то есть ее соответствие литературной норме.

В устной речи различают правильность орфоэпическую и произносительную. Работа над орфографической грамотностью и произносительной стороной речи продвигает школьника в общем развитии речи. Для устной речи имеет специальное значение дикция, отчетливое выговаривание звуков, соблюдение правил орфоэпии - произносительных норм литературного языка, умение говорить (и читать) выразительно (экспрессивно), ясно, владеть интонациями, паузами, логическими ударениями и пр. Возможные дефекты речи (плохое выговаривание отдельных звуков) - должны вовремя исправляться логопедами.

Выразительность и ясность речи предполагают также ее чистоту - избегание просторечивых слов и выражений, слов-паразитов («вот», «значит», «как сказать», «понимаешь», «ну»). Все эти требования применимы именно к младшим школьникам, когда они входят в учебную деятельность и вмешивание учителя воспринимают как должное [21].

При нормальном речевом развитии обучающиеся способны свободно пользоваться различными конструкциями сложных предложений, имеют

достаточный словарный запас, владеют навыками словообразования и словоизменения. Но у многих детей все эти знания существуют в пассивной форме.

Существуют возрастные особенности недоразвития речи. У младших школьников обычно не хватает словарного запаса, они могут употреблять слова в неправильном значении, строить только простые предложения. Из-за этого пересказ текста может быть неполным и несвязным [25].

Итак, можно сказать, что особенностями развития устной речи младших школьников являются некачественные связные высказывания, уровень информативности очень низкий, слова и предложения состоят из отдельных фрагментов, логически не связанных между собой. Еще одна особенность – это непоследовательность предложений, даже если обучающимся знаком текст.

Для культурной речи важно не только то, как строится конструкция предложения, не только ясность излагаемой мысли, но и то, как обращается ребенок к другому человеку, как произносится сообщение. Речь человека не бесстрастна, она всегда несет в себе экспрессию - выразительность, отражающую эмоциональное состояние [3].

### 1.3 Возможности уроков русского языка в формировании устной речи младших школьников

Актуальность проблемы формирования навыков речевой деятельности младших школьников определяется задачами образования на современном этапе развития общества и теми высокими государственными требованиями к уровню общеобразовательной подготовки учащихся, которые заявлены в программе для общеобразовательных учреждений и требованиях ФГОС. В этих документах акцентируется внимание на необходимости формирования духовно богатой личности, развития творческого потенциала учащегося, повышения его речевой культуры. В соответствии с этими требованиями приоритетным направлением в

обучении русскому языку и литературному чтению в условиях введения ФГОС в начальной школе является развитие устной и письменной речи учащихся.

Поэтому главная программная идея развития речевой деятельности ученика - дать каждому ребенку младшего школьного возраста тот положительный опыт сотрудничества с русским языком, который позволит сформировать у каждого школьника позитивное отношение к русскому языку, даст ему возможность овладеть основами научных знаний о языке и основами речевой грамотности.

В развитии речи отчетливо выделяются три направления:

1. Работа над словом (лексический уровень).
2. Работа над словосочетанием и предложением (синтаксический уровень).
3. Работа над связной речью (уровень текста) [18].

Кроме того, в объем понятия «развитие речи» включается произносительная работа - дикция, орфоэпия, выразительность, исправление произносительных недочетов [11].

Работа по данным направлениям ведётся со школьниками уже с первого класса. Это и работа с различными видами словарей: орфоэпическим, орфографическим, толковым, словарём синонимов и антонимов. Это и работа с деформированными предложениями (составить предложение из предложенных слов). Составление собственных предложений с использованием одного-двух предложенных слов. Это составление устных рассказов по сюжетным и предметным иллюстрациям. Также составление своих загадок, небылиц, продолжений к сказкам, историй о буквах, их оживление и т.д. Это инсценировка стихов, сказок, выразительное их прочтение. Это заучивание стихов, пересказ небольших художественных произведений. Это развёрнутость и полнота ответов школьников на уроках [23].

Данные виды работы способствуют развитию связной речи учащихся.

Связной называется такая речь, которая направлена на удовлетворение потребности высказывания, передает тему (т.е. представляет единое целое), организована по законам логики и грамматики, обладает самостоятельностью, законченностью и делится на части, связанные между собой.

Методы формирования устной речи на уроках русского языка:

1. Метод наблюдения позволяет с помощью слухового и зрительного восприятия усваивать нормы литературного языка. В процессе применения упражнений различного характера он способствовал активному усвоению учащимися фонетической системы, давал возможность не только слышать звуки, но и контролировать их создание, совершенствовать произношение, заострять фонетический слух и на этой основе правильно произносить и употреблять слова.

2. Широкое применение в работе по развитию устной речи в период обучения грамоте имеет словесный метод. Этот метод может реализоваться с помощью различных приемов (беседа, рассказ, сообщение, рассуждение). Суть данного метода заключается в том, что учитель, организуя поисковую деятельность учащихся на основе наблюдений над языковым материалом – «звуком», «словом», «предложением», «высказыванием», а также речью, в целом не только способствует воспроизведению усвоенного, но и формирует выводы, размышления, рассуждения.

Беседа – это один из приемов, с помощью которого реализуется словесный метод. Необходимое условие беседы есть четкость постановки вопросов, их структура и содержание. Согласно содержанию, вопросы направлены на формирование как языковых, так и речевых умений и навыков.

3. Повествование – прием, который требует самостоятельного изложения материала в соответствии с определенным фактом, событием, явлением. Как отмечает практика, обучению повествовать учитель начинает с первых уроков. Повествование требует от школьника

определения содержания высказывания, отбора материала, его систематизации и воспроизведения в соответствии с грамматическими требованиями, логичности построения предложения и последовательности изложения мысли. Обучение строить повествование в процессе работы начинается с построения высказывания по вопросам. При этом используется ситуативно-тематический подход к подбору лексики, сюжетных рисунков, расположенных в порядке изложения мысли.

4. Рассуждение – размышление о чем-либо или о ком-либо . Этот прием используется для убеждения, а, чтобы управлять этим процессом, у детей вырабатывается определенное мнение, по поводу чего будут строиться рассуждения [28].

Рассуждение наиболее сложный прием. Обучение рассуждению начинают с построения высказываний в форме рассказа с вопросами, а также простых по содержанию, структуре и размеру устных отзывов на увиденное, услышанное, прочитанное. Особое место отводится построению рассуждения на нравственно-этические темы. Их содержание включало как прямые доказательства, так и доказательство от «обратного».

Формы работы по развитию речи:

1. Дидактические игры.
2. Рассматривание картин, составление рассказов по картине (описательных и сравнительных).
3. Составление рассказов по сюжетным картинкам.
4. Инсценировка сказок, придумывание своих сказок (с использованием разных видов театра).
5. Пересказ с использованием мнемосхем (мнемотаблиц).
6. Составление загадок, разучивание пословиц и поговорок.
7. Пальчиковая гимнастика (с использованием шариков суджок, массажных шариков, «ежиков»).
8. Составление рассказов из личного опыта детей [5].

Речь – основа всякой умственной деятельности, средство



коммуникации. Умение учеников сравнивать, классифицировать, систематизировать, обобщать формируется, в процессе овладения, через речь, проявляются также в речевой деятельности. Логически чёткая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика – показатель его умственного развития [19].

Методические рекомендации по развитию устной речи младших школьников:

1. Мотивация речи. Речь возникает из потребности высказаться, а высказывания человека порождается определёнными побуждениями. Наличие мотивации речи означает, что у школьника не только есть мысли и чувства, которые могут быть выражены им, но что ему хочется поделиться, т.е. у него имеется внутреннее побуждение к тому, чтобы высказать свои мысли и чувства. Работа по развитию речи требует разнообразных приёмов и средств. В процессе занятий меняется учебная ситуация и мотивы речи. Учащиеся то высказываются свободно, то выполняют «жёсткие задания», которые дисциплинируют мысль и направляет в строгое русло их речевую деятельность. В работе по развитию речи необходимо сочетать и то, и другое. Чтобы дети говорили хорошо, живо эмоционально, интересно, чтобы стремились улучшить свою речь, надо «ввести учащегося в роль увлекательного рассказчика» умеющего передать замысел простыми словами. Необходимо развивать творческое воображение детей, учить видеть картины и героев, о которых он читает, представлять себе те места, тех людей, о которых говорит или пишет. Важное значение имеет целевая установка каждого самостоятельного высказывания ученика: нужно требовать от ребёнка рассказать так, чтобы слушатели поняли его мысль, представили себе описываемую картину, почувствовали бы его отношение к высказанному.

2. Требования к речи. Каждый связный устный ответ ученика является упражнением в устной речи и, следовательно, он должен отвечать требованиям к содержанию, построению и оформлению речевого

высказывания. Внимание детей должно акцентироваться на сторонах рассказа, как логичность и связность изложения, полнота содержания. Правильность синтаксических конструкций, лексическое богатство. Надо всё время поощрять ребёнка к высказываниям, вызывать его на разговор, так как его монологическая речь ещё не развита. Ребёнок «понимает в окружающем больше, чем может передать словами». Желая что-то рассказать, он торопится, перескакивает с одного сюжета на другой, из-за чего его изложение делается малопонятным. Сам учение обычно не замечает своих ошибок. Он убеждён, что нашёл лучшие средства для выражения своих мыслей и чувств. Это происходит потому, что во внутренней речи все его положения были для него вполне достаточны и понятны.

3. Умение систематизировать материал. Композиция (структура) рассказа по серии картинок или по одной картине и описания, учащиеся начинают осознавать ещё на уроках обучения грамоте, когда мы учим их составлять рассказ из трёх частей выделять главную мысль, вступление и заключение. Композиция описания строится на последовательности наблюдения: дети дают описание предмета или картины, соблюдая тот же порядок, в каком они их рассматривали.

4. Элементы описания и рассуждения включаются в повествование постепенно. Чтобы учащиеся могли вводить описание и рассуждения в свои рассказы, следует учить детей находить эти элементы в текстах, предназначенных для изложений. Кроме того, дети составляют короткие устные и письменные зарисовки хорошо знакомых предметов (например, игрушки) явлений природы, внешности человека. При составлении связных сообщений необходимо постоянно ставить вопросы: как вы можете связать между собой части рассказа? Как свяжете два соседних предложения? Какое слово надо заменить, чтобы в тексте не было повторений? Эти вопросы рассчитаны на то, чтобы дети учились обдумывать одновременно несколько предложений при составлении связного сообщения и постоянно сразу

обдумывали и связывали два соседних предложения. Эта работа особенно важна при обучении связной письменной речи. При построении связного текста большое значение имеет использование разнообразных синтаксических конструкций, которые придают речи логическую связанность, убедительность, эмоциональную выразительность. Однообразные, однотипные по структуре предложения разрушают ту логическую связность, которая является признаком связного текста. Формирование умения строить речь в определённой композиционной форме тесно связано с формированием речевых умений и умений исправлять и совершенствовать написанное и сказанное [24].

Таким образом, проблемы формирования навыков речевой деятельности младших школьников определяется задачами образования на современном этапе развития общества. Уроки русского языка не только помогут в формировании устной речи младших школьников, но также развить творческий потенциал обучающегося, повысить его речевую культуру.

#### Выводы по первой главе

Устная речь – это звучащая речь, применяемая для непосредственного общения, а в более широком понимании – это любая звучащая речь. Важным условием для своевременного и правильного протекания речевого развития детей является сохранная психологическая база. Устная речь является первичной формой существования языка, более ранней по времени возникновения.

Основная функция речи - общение, сообщение или, как принято говорить, коммуникация. Усвоение языка определяется чрезвычайной активностью самого ребенка по отношению к языку. Эта активность выражается в словообразованиях, в умении подобрать нужное слово в соответствии с заданным условием.

Поэтому главная задача формирования развития речевой деятельности ученика - дать каждому ребенку младшего школьного возраста тот положительный опыт сотрудничества с русским языком, который позволит сформировать у каждого школьника позитивное отношение к русскому языку, даст ему возможность овладеть основами научных знаний о языке и основами речевой грамотности.

Таким образом, важность исследования проблемы формирования устной речи заключается в том, что она затрагивает всю совокупность межличностных отношений, в которые вступает школьник, а значит, данная проблема актуальна.

## **ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УСТНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

### 2.1 Диагностика уровня развития устной речи младших школьников

Целью опытно-экспериментальной работы является исследование возможностей использования методов работы для формирования устной речи на уроках русского языка в третьем классе для развития речи младших школьников.

Для достижения данной цели в работе решаются следующие задачи:

1. Создать сборник упражнений, направленных на развитие устной речи у детей младшего школьного возраста в начальной школе.
2. Практически проверить эффективность данного комплекса упражнений, направленных на развитие речи у детей младшего школьного возраста.

Гипотеза: реализация специально разработанного комплекса упражнений, направленного на формирование устной речи на уроках русского языка, повысит уровень развития устной речи младших школьников.

Экспериментальная работа проводилась на базе МАОУ «СОШ № 147» г. Челябинска, обучающиеся 3 «В» класса в количестве 29 человек, из них 12 девочек и 17 мальчиков. В целях охраны личных данных детей третьего класса в педагогическом эксперименте информация о них представлена именем.

Эксперимент включал в себя 3 этапа: констатирующий, формирующий, контрольный.

Таблица 1 – План проведения исследования констатирующего этапа эксперимента

№	Наименование мероприятия	Задачи, решаемые в данном мероприятии	Используемые методики	Примечание
1	Заданий № 1. «Устное сочинение на тему «Приход весны» (констатирующий этап)	Определить уровень развития устной речи ребенка младшего школьного возраста.	Устное сочинение на тему «Приход весны»	(Приложение 1). Конспект урока русского языка «Устное сочинение на тему «Приход весны»
2	Задание № 2. «Пересказ прослушанного текста» (констатирующий этап)	Определить уровень развития устной речи ребенка младшего школьного возраста.	Пересказ прослушанного текста из пособия И. Н. Садовниковой.	(Приложение 2). Текст для пересказа.
3	Задание № 3. «Анкета для родителей» (констатирующий этап)	Выявление уровня развития устной речи у обучающихся, по мнению родителей.	Анкета «Выявление уровня развития речи у детей»	(Приложение 3). Бланки анкет для родителей.

Таблица 2 – План проведения исследования формирующего этапа эксперимента

№	Наименование мероприятия	Задачи, решаемые в данном мероприятии	Используемые методики	Примечание
1	Задание №1. «Определение понятий» (формирующий этап)	Развитие устной речи детей младшего школьного возраста.	Объяснение, что означает каждое слово.	(Приложение 4). Наборы слов.
2	Задание №2. «Опиши картину» (формирующий этап)	Развитие устной речи детей младшего школьного возраста.	Составление устного описания картины.	(Приложение 5). Инструкция к игре «Опиши картину».
3	Задание №3. «Перевод пословиц» (формирующий этап)	Расширение словарного запаса у детей младшего школьного возраста.	Перевод пословиц и поговорок и дословного перевода с разных языков на русский литературный язык.	(Приложение 6). Инструкция к игре «Перевод пословиц».

*Продолжение таблицы 2*

4	Задание №4. «Что у нас за окном?» (формирующий этап)	Развитие устной речи детей младшего школьного возраста.	Описание погодных условий неорганизационном этапе урока русского языка.	
5	Задание №5. Игра «Определения» (формирующий этап)	Развитие устной речи и расширение словарного запаса у детей младшего школьного возраста.	Составление подходящего определения слова или подбор подходящего слова к определению.	
6	Задание №6. Игра «Противоположность» (формирующий этап)	Развитие устной речи и расширение словарного запаса у детей младшего школьного возраста.	Подбор слова, противоположного изображению.	(Приложение 7). Инструкция к игре «Противоположность».
7	Задание №7. Игра «Внимание! Розыск!» (формирующий этап)	Развитие речи, внимания и наблюдательности.	Описание загадываемого предмета.	
8	Задание №8. Игра «Путешествие» (формирующий этап)	Развитие устной речи и расширение словарного запаса.	Подбор подходящих по смыслу слов.	
9	Задание №9. Игра «Снежный ком» (формирующий этап)	Развитие устной речи у детей младшего школьного возраста.	Подбор подходящих по смыслу слов к предложенному началу фразы.	Приложение 8 Инструкция к игре «Снежный ком».
10	Задание №10.	Развитие устной речи у детей младшего школьного возраста, выяснение уровня пассивного словарного запаса.	Из рядов слов выбрать слова, подходящие к нему по смыслу, составляющие с данным словом единую группу, определяемую одним понятием.	См. приложение 1

Таблица 3 – План проведения исследования контрольного этапа эксперимента

1	Задание № 1. «Назови слова» (контрольный этап)	Определить уровень развития устной речи младших школьников.	Перечисление слов, соответствующей группе.	Приложение 9. Группы слов
2	Задание № 2. «Пересказ прослушанного текста» (контрольный этап)	Определить уровень развития устной речи ребенка младшего школьного возраста.	Пересказ прослушанного текста из пособия И. Н. Садовниковой	Приложение 10. Текст для пересказа.
3	Задание № 3. «Беседа с классным руководителем» (контрольный этап)	Определить эффективность разработанного комплекса по развитию устной речи у младших школьников, по мнению классного руководителя.	Беседа с учителем.	

Для получения эмпирической базы данных мною были проведены наблюдения и серия диагностических заданий с обучающимися 3 «В» класса МАОУ «СОШ № 147» города Челябинск.

В исследовании приняли участие 29 человек.

Цель данного этапа эксперимента – выявить уровень развития устной речи у младших школьников.

Диагностические задания были составлены с учетом программных требований учебно-методического комплекса «Школа России», индивидуальных особенностей детей третьего класса и основных педагогических принципов начальной школы.

Диагностический пакет состоял из трех заданий.

Задание № 1. «Устное сочинение на тему «Приход весны»

Цель – определить уровень развития устной речи ребенка младшего школьного возраста.

Методы: Устное сочинение на тему «Приход весны».



Конспект урока находится в Приложении 1.

Анализ детских работ проводился с целью выявления уровня развития следующих речевых умений:

- 1) активный словарный запас;
- 2) умение раскрывать тему и основную мысль в сочинении;
- 3) вырабатывать свой взгляд на образ сравнения, сопоставляя, выражая мысли обобщённо.

Уровень развития каждого умения оценивался по следующим критериям, которые имеют качественный аспект:

1) «высокий уровень развития речевого умения» (активный словарный запас; максимально раскрыта тема сочинения, не прерывный ход мысли; вырабатывается свой взгляд на образ сравнения, сопоставляя, выражая мысли обобщённо);

2) «средний уровень развития речевого умения» (прослеживается средний уровень словарного запаса; тема сочинения раскрыта не полностью, основная мысль имеет не четкий характер; полностью или частично вырабатывается свой взгляд на образ сравнения, сопоставляя, выражая мысли обобщённо);

3) «низкий уровень развития речевого умения» (прослеживается пассивный уровень словарного запаса; тема сочинения не раскрыта, основная мысль имеет не четкий характер; полностью или частично не вырабатывается свой взгляд на образ сравнения, сопоставляя, выражая мысли обобщённо);

Все работы оценивались по каждому виду умения отдельно.

Результаты анализа работ были занесены в таблицу 4.

Таблица 4 – Результаты анализа работ поустному сочинению на тему  
«Приход весны»

№	Имя	Активный словарный запас	Умение раскрывать тему и основную мысль в сочинении	Вырабатывать свой взгляд на образ сравнения, сопоставляя, выражая мысли обобщённо
1	Степан К.	средний	низкий	низкий
2	Владимир Г.	высокий	средний	низкий
3	Яна А.	высокий	средний	средний
4	Виктор Б.	высокий	низкий	средний
5	София А.	низкий	высокий	средний
6	Александр Д.	средний	средний	средний
7	Евгений Д.	средний	средний	низкий
8	Анастасия У.	высокий	высокий	высокий
9	Мария Е.	средний	низкий	средний
10	Александра А.	высокий	низкий	высокий
11	Варвара Ш.	низкий	низкий	низкий
12	Дмитрий В.	низкий	средний	высокий
13	Мадина Я.	высокий	средний	средний
14	Анатолий Г.	высокий	низкий	низкий
15	Арсений К.	средний	низкий	низкий
16	Артемий Н.	высокий	высокий	высокий
17	Виктория В.	средний	низкий	низкий
18	Анна В.	низкий	средний	низкий
19	Роман И.	высокий	низкий	средний
20	Валерия Ф.	низкий	низкий	низкий
21	Станислав Г.	средний	низкий	высокий
22	Денис К.	низкий	средний	средний
23	Оксана Ю.	низкий	средний	средний
24	Иван Т.	средний	низкий	высокий
25	Игорь Т.	высокий	низкий	низкий
26	Виталий Б.	средний	средний	низкий
27	Владимир К.	низкий	средний	низкий
28	Милана Б.	низкий	средний	средний
29	Александр Ц.	высокий	низкий	высокий

Результаты анализа уровня развития устной речи показали, что активный словарный запас имеют – 18% обучающихся, раскрывать тему и основную мысль в сочинении – 39%, вырабатывать свой взгляд на образ сравнения, сопоставляя, выражая мысли обобщённо – 43%.

Визуально уровни развития устной речи у обучающихся 3 «В» класса на этапе первичной диагностики представлены на Рисунке 1.

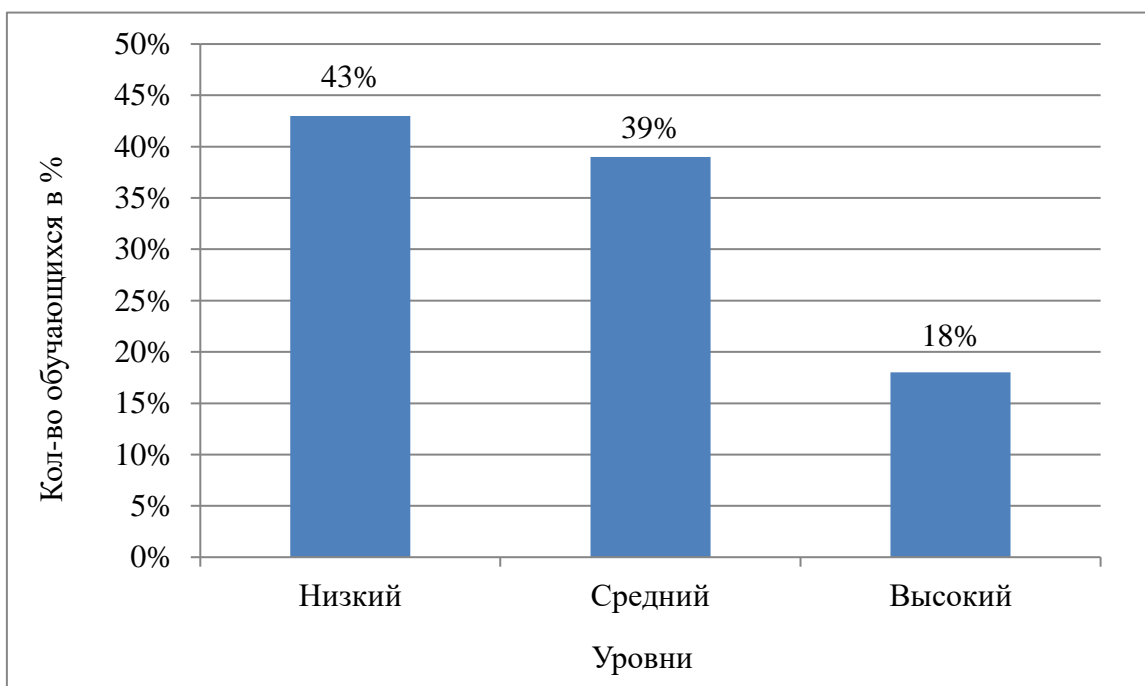


Рисунок 1 – Уровни развития устной речи у детей 3 «В» класса.  
Констатирующий этап

#### Задание № 2. «Пересказ прослушанного текста»

Цель – определить уровень развития устной речи ребенка младшего школьного возраста.

Методы: Пересказ прослушанного текста из пособия И. Н. Садовниковой.

Инструкция: «Сейчас я прочту тебе небольшой рассказ, слушай его внимательно, приготовь подробный пересказ».

В методике используется короткий текст из пособия И.Н. Садовниковой, который находится в Приложении 2.

Анализ детских работ проводился по следующим критериям:

- 1) критерий смысловой целостности:

5 баллов – воспроизведены все основные смысловые звенья;

2,5 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями;

1 балл – пересказ неполный, имеются значительные сокращения, или искажения смысла, или включение посторонней информации;

0 баллов – невыполнение;

2) критерий лексико-грамматического оформления:

5 баллов – пересказ составлен без нарушений лексических и грамматических норм;

2,5 балла – пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;

1 балл – отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов;

0 баллов – пересказ не доступен;

3) критерий самостоятельности выполнения:

5 баллов – самостоятельный пересказ после первого предъявления;

2,5 балла - пересказ после минимальной помощи (1–2 вопроса) или после повторного прочтения;

1 балл – пересказ по вопросам;

0 баллов – пересказ даже по вопросам не доступен.

В каждом из двух заданий суммируются баллы по всем трем критериям. Для получения общей оценки за всю серию баллы за рассказ и пересказ складываются.

15 – 11 баллов – высокий уровень;

10 – 6 баллов – средний уровень;

5 – 0 баллов – низкий уровень.

Результаты анализа работ были занесены в Таблицу 5.

Таблица 5 – Результаты анализа работ «Пересказ прослушанного текста» на констатирующем этапе исследования (в баллах)

№	Имя	Смысловая ценность	Лексико - грамматическое оформление	Самостоятельность выполнения	Всего
1	Степан К.	2,5	2,5	2,5	7,5
2	Владимир Г.	5	2,5	5	12,5
3	Яна А.	5	5	5	15
4	Виктор Б.	2,5	2,5	5	10
5	София А.	5	2,5	5	12,5
6	Александр Д.	5	2,5	2,5	10
7	Евгений Д.	1	1	1	3
8	Анастасия У.	5	2,5	2,5	10
9	Мария Е.	1	2,5	1	4,5
10	Александра А.	2,5	5	2,5	10
11	Варвара Ш.	5	5	5	15
12	Дмитрий В.	2,5	2,5	1	6
13	Мадина Я.	5	5	2,5	12,5
14	Анатолий Г.	5	5	5	15
15	Арсений К.	2,5	2,5	5	10
16	Артемий Н.	2,5	2,5	5	10
17	Виктория В.	1	1	1	3
18	Анна В.	2,5	2,5	2,5	7,5
19	Роман И.	5	2,5	5	12,5
20	Валерия Ф.	2,5	2,5	2,5	7,5
21	Станислав Г.	2,5	5	2,5	10
22	Денис К.	5	5	5	15
23	Оксана Ю.	2,5	2,5	5	10
24	Иван Т.	2,5	2,5	5	10
25	Игорь Т.	5	2,5	5	12,5
26	Виталий Б.	5	2,5	2,5	10
27	Владимир К.	2,5	2,5	5	10
28	Милана Б.	5	2,5	5	12,5
29	Александр Ц.	5	2,5	2,5	10

По результатам анализа детских пересказов прослушанного текста можно сделать вывод о том, что у половины исследуемых развитие устной речи находится на среднем уровне, у 37 % устная речь развита лучше, а у 13 % исследуемых уровень развития устной речи низкий.

Визуально уровни развития устной речи у детей 3 «В» класса на этапе первичной диагностики представлены на Рисунке 2.

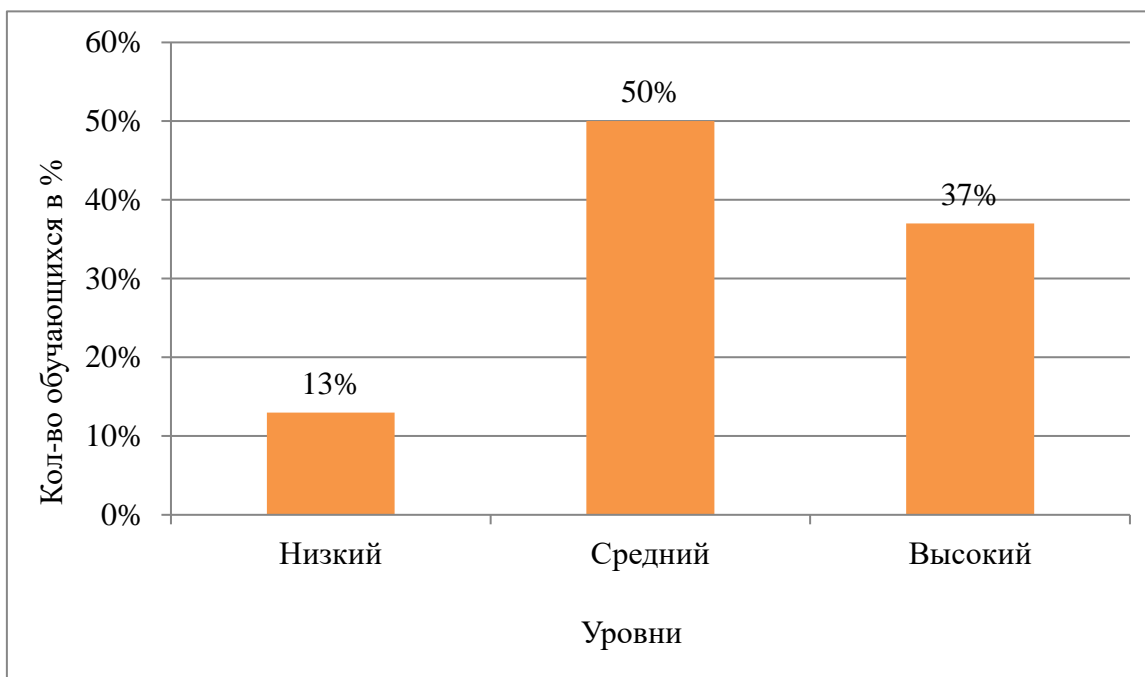


Рисунок 2 – Уровни развития устной речи у обучающихся 3 «В» класса.  
Констатирующий этап «Пересказ прослушанного текста»

Задание № 3. Анкета для родителей «Уровень развития речи»

Цель – выявление уровня развития речи у детей, по мнению родителей.

Методы: Анкетирование родителей.

Бланки анкет для родителей находятся в Приложении 3 .

Тест состоит из 10 вопросов, в каждом из которых нужно выбрать один из трех вариантов ответов (А, Б, В). Анализ ответов производится по подсчету большинства ответов: А, Б или В.

Большинство ответов «А»

У вашего ребёнка хорошие, доброжелательные взаимоотношения со сверстниками. Он общителен, легко налаживает контакт с новыми детьми. Всегда готов выслушать, помочь (в силу своих возможностей), успокоить того, кто расстроен, искренне порадоваться с тем, кто рад. Ребёнок адекватно ведёт себя в конфликтных ситуациях.

Большинство ответов «Б»

У ребёнка возникают трудности во взаимоотношениях со сверстниками, в силу его застенчивости, замкнутости или наоборот агрессивности. Он всячески избегает общения с новыми людьми (обучающимися), любого контакта со сверстниками, не радуется вместе с ними, не сочувствует, не участвует в спорах, боится конфликтных ситуаций и наказаний, постоянно плачет, жалуется.

Большинство ответов «В»

На первый взгляд можно сказать, что ребёнок общителен, активен, но на самом деле он заиклен на своих переживаниях. Он не идёт первым на контакт, его раздражает чужое горе или радость. При общении много говорит и требует, чтобы слушали только его. Такой ребёнок часто попадает в конфликтные ситуации, дерзит детям, оскорбляет их. Скорее всего, это наигранно, таким образом, он скрывает эмоциональные переживания, показывая, будто у него всё хорошо, он лучше всех, но в глубине души он может думать совершенно иначе.

Результаты анализа работ были занесены в таблицу 4 – Результаты анализа анкет для родителей.

Таблица 6 – Результаты анализа анкет для родителей на констатирующем этапе исследования

№	Имя	Большинство ответов «А»	Большинство ответов «Б»	Большинство ответов «В»
1	Степан К.	+		
2	Владимир Г.	+		
3	Яна А.	+		
4	Виктор Б.	+		
5	София А.	+		
6	Александр Д.	+		
7	Евгений Д.	+		
8	Анастасия У.	+		
9	Мария Е.	+		
10	Александра А.	+		
11	Варвара Ш.	+		
12	Дмитрий В.	+		
13	Мадина Я.	+		
14	Анатолий Г.	+		
15	Арсений К.	+		
16	Артемий Н.	+		
17	Виктория В.	+		
18	Анна В.		+	
19	Роман И.		+	
20	Валерия Ф.	+		
21	Станислав Г.		+	
22	Денис К.		+	
23	Оксана Ю.		+	
24	Иван Т.		+	
25	Игорь Т.	+		
26	Виталий Б.	+		
27	Владимир К.	+		
28	Милана Б.	+		
29	Александр Ц.	+		



По результатам анализа анкетирования родителей можно сделать вывод о том, что 94% опрошенных родителей считают, что уровень развития речи их детей высокий, остальные 6% опрошенных родителей считают, что уровень развития речи их детей средний.

Визуально результаты анкет для родителей обучающихся 3 «В» класса на этапе первичной диагностики представлены на Рисунке 3.

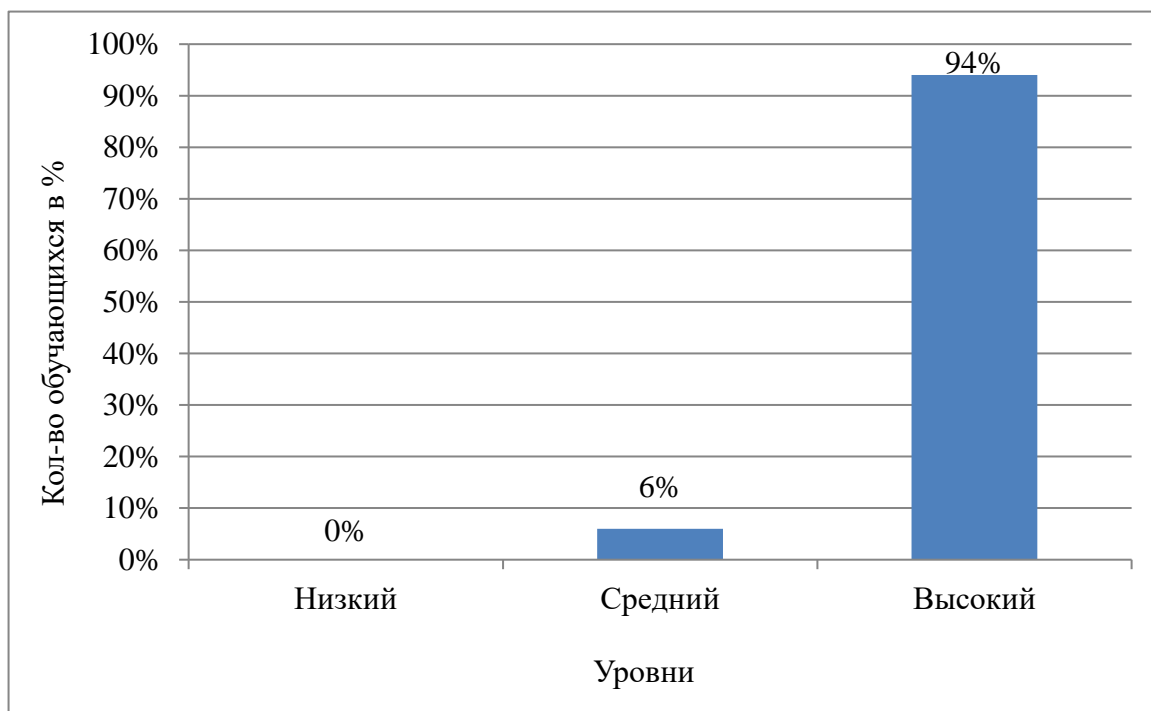


Рисунок 3 – Результаты анализа анкетирования родителей учеников 3 «В» класса. Констатирующий этап

Мы предположили, что улучшить уровень развития речевых умений у детей младшего школьного возраста будет возможно при проведении различных видов упражнений.

С целью проверки данного предположения был организован формирующий этап данного исследования.

## 2.2 Сборник упражнений по русскому языку, направленный на формирование устной речи младших школьников

После получения результатов, которые были представлены в констатирующем этапе эксперимента, нами был организован формирующий этап исследования, целью которого является разработать и

испытать на практике различные виды упражнений для развития устной речи детей младшего школьного возраста.

Гипотеза: реализация специально разработанного комплекса упражнений, направленного на формирование устной речи на уроках русского языка, повысит уровень развития устной речи младших школьников. Формирующие задания были составлены с учетом программных требований учебно-методического комплекса «Школа России», индивидуальных особенностей обучающихся третьего класса и основных педагогических принципов начальной школы.

Система упражнений по развитию устной речи состояла из десяти заданий.

Задание № 1. «Определение понятий»

Цель – Развитие устной речи детей младшего школьного возраста.

Методы: Определить понятия.

Инструкция к игре находится в Приложении 4.

Данная методика у детей побудила огромный интерес. Обучающиеся интересно, с необычным подходом пытались объяснить определения слов. Девочки и мальчики подошли очень ответственно к выполнению задания. Данная методика помогает учителю проанализировать развитие устной речи, процесс ее совершенствования, наличие речевых ошибок младшего школьника.

Задание № 2. «Опиши картину»

Цель – Развитие устной речи детей младшего школьного возраста.

Методы: Устное описание картины, связанной с темой урока.

Инструкция к игре находится в Приложении 5.

Работа с данной методикой началась с первых уроков русского языка в моей преддипломной педагогической практике. Обучающимся было очень интересно составлять рассказ по картине, слушать других. Каждый ученик желал дополнить описание своих сверстников. Рассказы были

содержательны, каждое предложение было распространено.

### Задание № 3. «Перевод пословиц»

Цель – Расширение словарного запаса у детей младшего школьного возраста.

Методы: Перевод пословиц и поговорок с дословного перевода с разных языков на русский литературный язык.

Инструкция к игре находится в Приложении 6.

Освоение данной методики далось обучающимся с трудом. Школьники с высоким уровнем развития речи были заинтересованы работой и активно привлекали других детей заниматься. Мною была замечена динамика интереса детей к данной методике. У ребят она вызвала бурю эмоций и активное обсуждение каждой пословицы. Обучающиеся задавали друг другу вопросы, так же были споры по поводу ответов на них. Следовательно, данная методика заинтересовала большинство обучающихся 3 «В» класса.

### Задание № 4. «Что у нас за окном?»

Цель – Развитие устной речи детей младшего школьного возраста.

Методы: Описание погодных условий на организационном этапе урока русского языка.

Данное упражнение проводилось на организационном этапе урока. Задача обучающихся – описать погоду за окном. Школьники были очень внимательны и активны при выполнении задания. Прослеживалось в описании элементы сравнения. С каждым днем рассказ детей был более интересен и звучен.

### Задание № 5. «Определения»

Цель – Развитие устной речи детей младшего школьного возраста и расширение словарного запаса.

Методы: Составление подходящего определения слова или подбор подходящего слова к определению.

Данную методику я использовала не только на уроках русского языка, но и на окружающем мире, технологии и изобразительном искусстве. Правила данного упражнения обучающимся были понятны. Учитель озвучивает слово, а задача детей дать ему определение своими словами. Если у обучающихся возникают проблемы с выполнением, педагог дает подсказки. Школьники учатся друг у друга описывать предметы, явления и т.д. Данную методику можно использовать на любом этапе урока. Мной она была активно проведена на этапах проверки домашнего задания, закрепления полученных знаний и рефлексии. При помощи такого упражнения я не только способствовала развитию устной речи у обучающихся, но и смогла оценить уровень усвоения полученных знаний.

#### Задание № 6. «Игра «Противоположность»»

Цель – Развитие устной речи и расширение словарного запаса у детей младшего школьного возраста.

Методы: Подбор слова, противоположного изображению. Инструкция к игре находится в Приложении 7.

Данную методику я использовала в работе по чистописанию и на организационном этапе урока. Обучающиеся были максимально увлечены занятиями. Мной было отмечено то, что ребята играли в эту игру на переменах.

#### Задание № 7. Игра «Внимание! Розыск!»

Цель – Развитие устной речи, внимания и наблюдательности. Методы: Устное описание предмета.

Учитель говорит: Я разыскиваю подругу (друга). У неё голубые глаза, темные длинные волосы, она любит кошек, и терпеть не может молоко. Тот, кто первым догадается, о ком из обучающихся идет речь, становится ведущим.

Игра вызвала у школьников положительные эмоции и высокий интерес. Они были очень активными как в роли ведущего, так и в роли сыщика. Данная игра повышает не только коммуникативные навыки, но и

мышление, внимание, а так же способствует сплочению коллектива.

#### Задание № 8. Игра «Путешествие»

Цель – Развитие устной речи и расширение словарного запаса.

Методы: Подбор подходящих по смыслу слов.

Один говорит: «Наш корабль отправляется в..., например, в Индию. Что с собой возьмем? « Кто-нибудь спрашивает: «А на какую букву? «. «На букву «К»! «. Первый начинает и говорит: « Берем кошку!» Другой: «Кактусы!»». «Кастрюли!». Если слов на эту букву уже много сказано, можно продолжить так: «Первая палуба уже занята. Давайте заполнять следующую, на букву «Р». И так далее, пока не закончатся буквы, или слова. Называть нужно только существительные.

Данная методика способствует не только развитию речи, но и помогает учителю оценить словарный запас обучающихся. Обучающиеся были активны во время организации игры, что показало высокий уровень заинтересованности.

#### Задание № 9. Игра «Снежный ком»

Цель – Развитие устной речи у детей младшего школьного возраста.

Методы: Подбор подходящих по смыслу слов к предложенному началу фразы.

Инструкция к игре находится в Приложении 8.

В данную игру можно играть как на переменах, так и уроках не только русского языка, но и на уроках окружающего мира, математики, технологии и изобразительного искусства. Активность и интерес детей были на высоком уровне.

#### Задание № 10. «Выяснение пассивного словарного запаса»

Цель - Развитие устной речи у детей младшего школьного возраста, выяснение пассивного словарного запаса.

Методы: Из рядов слов выбрать слова, подходящие к нему по смыслу, составляющие с данным словом единую группу, определяемую одним понятием.

Наборы слов находятся в Приложении 1.

Обучающимся зачитывается первое слово из первого ряда — «велосипед» и предлагается из следующих рядов выбрать слова, подходящие к нему по смыслу, составляющие с данным словом единую группу, определяемую одним понятием. Каждый последующий набор слов медленно зачитывается школьнику с интервалом между каждым произносимым словом в 1 секунду. Во время прослушивания ряда обучающийся должен указать то слово из этого ряда, которое по смыслу подходит к уже услышанному.

Последняя методика обучающимся далась тяжелее всего. Ребята не понимали, что им нужно делать, путались в словах, но отвечали четко и правильно. Спустя пару правильно сказанных слов интерес школьников вырос, и почти все ученики выполнили задания верно.

В играх и упражнениях, которые направлены на развитие устной речи, происходит не только усвоение учебных знаний, умений и навыков, но и развиваются все психические процессы школьников, их эмоционально-волевая сфера, способности и умения. Через речевую игру быстрее познаются закономерности обучения. Положительные эмоции облегчают процесс познания, помогают преодолеть пассивность и безынициативность. В игре развиваются память, мышление, внимание, речь, воспитывается самостоятельность, умение самостоятельно добывать и применять знания, формируется любознательность, инициативность, творческое воображение. Так же в процессе игры появляется удовлетворение, возникающее в результате выявления скрытых умений и навыков и их развитие.

При использовании на занятиях игр и упражнений, направленных на формирование устной речи младших школьников, продуманная и правильно организованная работа приводит к формированию у обучающихся правильной и грамотной речи, что является положительным результатом.

### 2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы

С целью изучения результатов реализации созданной комплекса упражнений в классе были проведены повторно два диагностических задания (№1 и №2), те же, что и на констатирующем этапе исследования. Кроме того, для получения экспертного мнения о разработанном комплексе упражнений, была проведена беседа с классным руководителем. В контрольном этапе эксперимента принимало участие 29 человек.

Диагностические задания были составлены с учетом программных требований учебно-методического комплекса «Школа России», индивидуальных особенностей детей второго класса и основных педагогических принципов начальной школы.

Диагностический пакет состоял из трех заданий.

Задание № 1. «Устное сочинение на свободную тему»

Цель – определить уровень развития устной речи обучающегося младшего школьного возраста.

Методы: Устное сочинение на свободную тему.

Критерии анализа работ идентичны критериям в первом задании констатирующего этапа.

Все работы оценивались по каждому виду умения отдельно.

Результаты анализа работ были занесены в Таблицу 7.

Таблица 7 – Результаты анализа работ «Устное сочинение на свободную тему»

№	Имя	Активный словарный запас	Умение раскрывать тему и основную мысль в сочинении	Вырабатывать свой взгляд на образ сравнения, сопоставляя, выражая мысли обобщённо
1	Степан К.	средний	средний	высокий
2	Владимир Г.	высокий	высокий	высокий
3	Яна А.	средний	высокий	высокий

*Продолжение таблицы 7*

4	Виктор Б.	высокий	высокий	высокий
5	София А.	средний	высокий	высокий
6	Александр Д.	высокий	высокий	высокий
7	Евгений Д.	средний	средний	средний
8	Анастасия У.	средний	высокий	высокий
9	Мария Е.	высокий	высокий	низкий
10	Александра А.	высокий	высокий	высокий
11	Варвара Ш.	высокий	средний	средний
12	Дмитрий В.	средний	средний	низкий
13	Мадина Я.	высокий	высокий	высокий
14	Анатолий Г.	высокий	высокий	высокий
15	Арсений К.	высокий	высокий	высокий
16	Артемий Н.	высокий	средний	высокий
17	Виктория В.	средний	средний	высокий
18	Анна В.	высокий	высокий	высокий
19	Роман И.	средний	высокий	высокий
20	Валерия Ф.	высокий	высокий	высокий
21	Станислав Г.	средний	высокий	высокий
22	Денис К.	высокий	высокий	высокий
23	Оксана Ю.	средний	средний	средний
24	Иван Т.	средний	высокий	высокий
25	Игорь Т.	высокий	высокий	низкий
26	Виталий Б.	высокий	высокий	высокий
27	Владимир К.	высокий	средний	высокий
28	Милана Б.	средний	средний	высокий
29	Александр Ц.	высокий	высокий	высокий

Результаты анализа уровня развития устной речи показали, что активный словарный запас имеют – 63% обучающихся, раскрывать тему и основную мысль в сочинении – 69%, вырабатывать свой взгляд на образ сравнения, сопоставляя, выражая мысли обобщённо – 74%.

Визуально уровни развития устной речи у обучающихся 3 «В» класса на этапе первичной диагностики представлены на Рисунке 4, 5, 6.



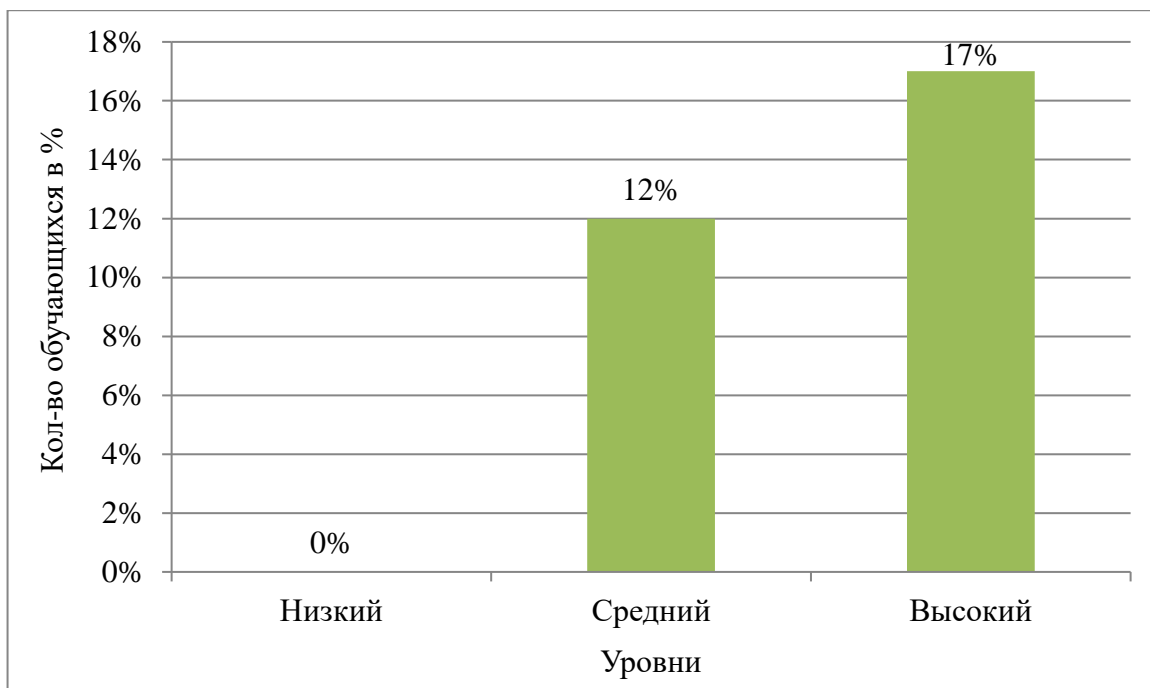


Рисунок 4 – Уровни развития устной речи у обучающихся 3 «В»класса. «Активный словарный запас». Контрольный этап

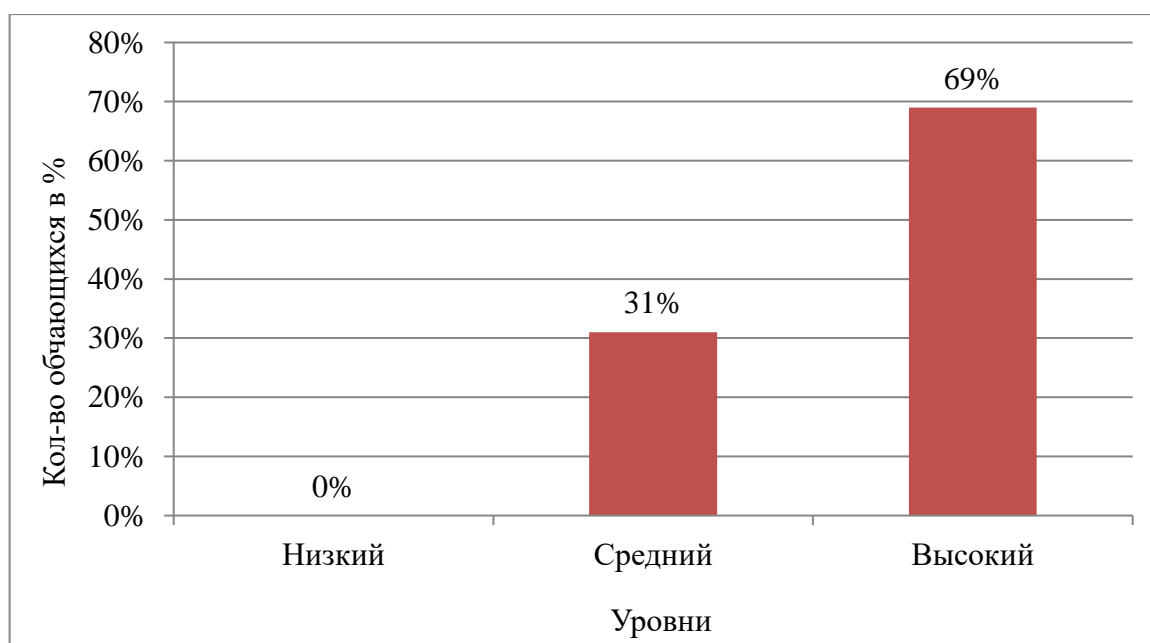


Рисунок 5 – Уровни развития устной речи у обучающихся 3 «В»класса. «Умение раскрывать тему и основную мысль в сочинении». Контрольный этап

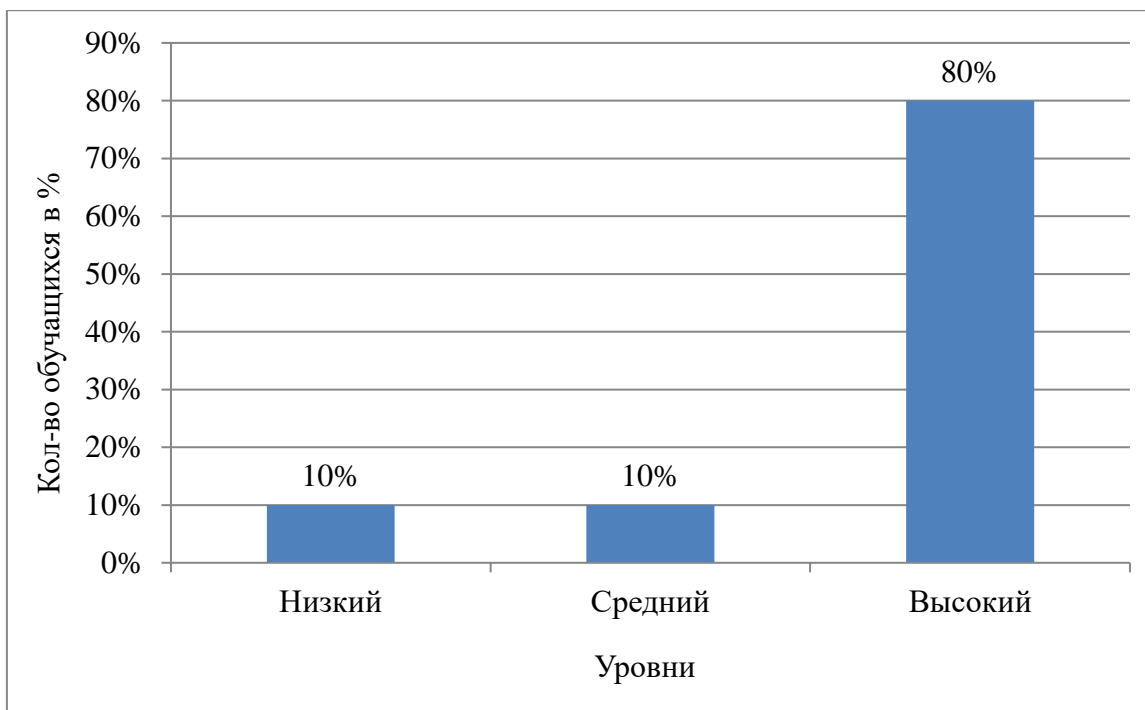


Рисунок 6 – Уровни развития устной речи у обучающихся 3 «В»класса. «Вырабатывать свой взгляд на образ сравнения, сопоставляя, выражая мысли обобщённо». Контрольный этап

#### Задание № 2. «Пересказ прослушанного текста»

Цель – определить уровень развития устной речи обучающегося младшего школьного возраста.

Методы: Пересказ прослушанного текста из пособия И.Н. Садовниковой.

Инструкция: сейчас я прочту тебе небольшой рассказ, слушай его внимательно, приготовь подробный пересказ.

В методике используется короткий текст из пособия И. Н. Садовниковой, который находится в Приложении 9.

Критерии анализа работ идентичны критериям в первом задании констатирующего этапа.

Результаты анализа работ были занесены в Таблицу 8 – Результаты анализа работ.

Таблица 8 – Результаты анализа работ «Пересказ прослушанного текста»

№	Имя	Смысловая ценность	Лексико-грамматическое оформление	Самостоятельность выполнения	Всего
1	Степан К.	5	2,5	5	12,5
2	Владимир Г.	5	2,5	5	12,5
3	Яна А.	5	5	5	15
4	Виктор Б.	2,5	5	5	12,5
5	София А.	5	2,5	5	12,5
6	Александр Д.	5	2,5	5	12,5
7	Евгений Д.	2,5	1	1	4,5
8	Анастасия У.	5	2,5	5	12,5
9	Мария Е.	2,5	2,5	1	6
10	Александра А.	2,5	5	2,5	10
11	Варвара Ш.	5	5	5	15
12	Дмитрий В.	2,5	5	2,5	10
13	Мадина Я.	5	5	2,5	12,5
14	Анатолий Г.	5	5	5	15
15	Арсений К.	2,5	5	5	12,5
16	Артемий Н.	5	5	5	15
17	Виктория В.	2,5	5	5	12,5
18	Анна В.	5	2,5	5	12,5
19	Роман И.	5	2,5	5	12,5
20	Валерия Ф.	2,5	1	1	4,5
21	Станислав Г.	5	2,5	5	12,5
22	Денис К.	2,5	2,5	1	6
23	Оксана Ю.	2,5	5	2,5	10
24	Иван Т.	5	5	5	15
25	Игорь Т.	2,5	5	2,5	10

*Продолжение таблицы 8*

26	Виталий Б.	5	5	5	15
27	Владимир К.	2,5	5	5	12,5
28	Милана Б.	5	2,5	5	12,5
29	Александр Ц.	5	2,5	5	12,5

По результатам анализа детских пересказов прослушанного текста можно сделать вывод о том, что у 19% исследуемых развитие устной речи находится на среднем уровне, у 75 % устная речь развита лучше, а у 6 % исследуемых уровень развития устной речи низкий.

Визуально уровни развития устной речи у обучающихся 3 «В» класса на этапе первичной диагностики представлены на Рисунке 7.

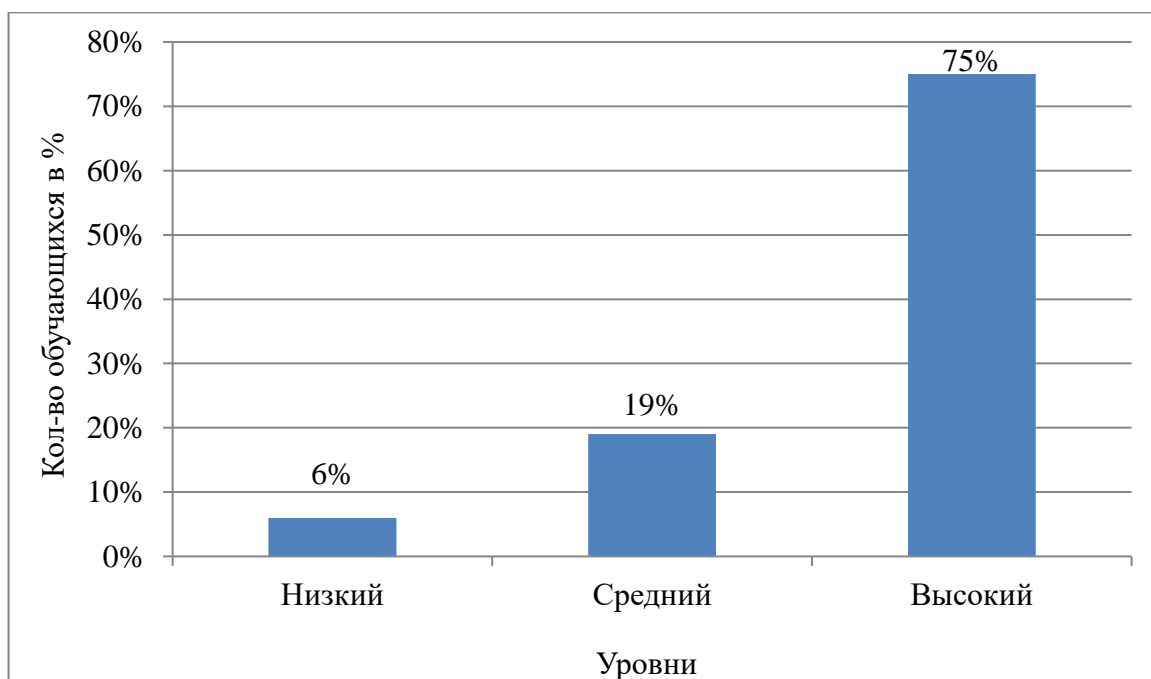


Рисунок 7 – Уровни развития устной речи у обучающихся 3 «В» класса. Контрольный этап. «Пересказ прослушанного текста»

Задание № 3. «Беседа с учителем»

Цель – определить результативность разработанного комплекса по развитию речи у младших школьников, по мнению классного руководителя.

По результатам беседы: учитель Наталья Алексеевна Н. считает, что данный комплекс упражнений по развитию речи эффективен, и его можно использовать не только на уроках русского языка. Обучающиеся могут

заниматься с данным комплексом как в школе на уроках и переменах, так и дома. Так же, учитель заметила, какой высокий интерес у детей вызвали подобные игры и упражнения. Данную работу нужно проводить непрерывно, т.к. это не только помогает усвоению материала, но и помогает проверить уровень его усвоения.

Сравнение результатов, полученных на констатирующем и контрольных этапах исследования, позволило увидеть динамику развития устной речи и результативность подобранного комплекса упражнений, анализ которой представлен в таблице 9.

Таблице 9 – Сравнительный анализ результатов развития устной речи у обучающихся 3 «В» класса на констатирующем и контрольном этапах эксперимента (в процентах от общего количества испытуемых)

Уровень	Этап	Констатирующий этап эксперимента	Контрольный этап эксперимента
Высокий		37	75
Средний		50	19
Низкий		13	6

По результатам анализа динамики развития устной речи можно сделать вывод о том, что у 38 % исследуемых улучшился уровень развития речи, а именно высокий; уменьшился процент исследуемых, уровни развития речи у которых были низкий (7 %) и средний (31 %).

Визуально динамика развития устной речи у детей 3 «В» класса представлена на Рисунке - 10.

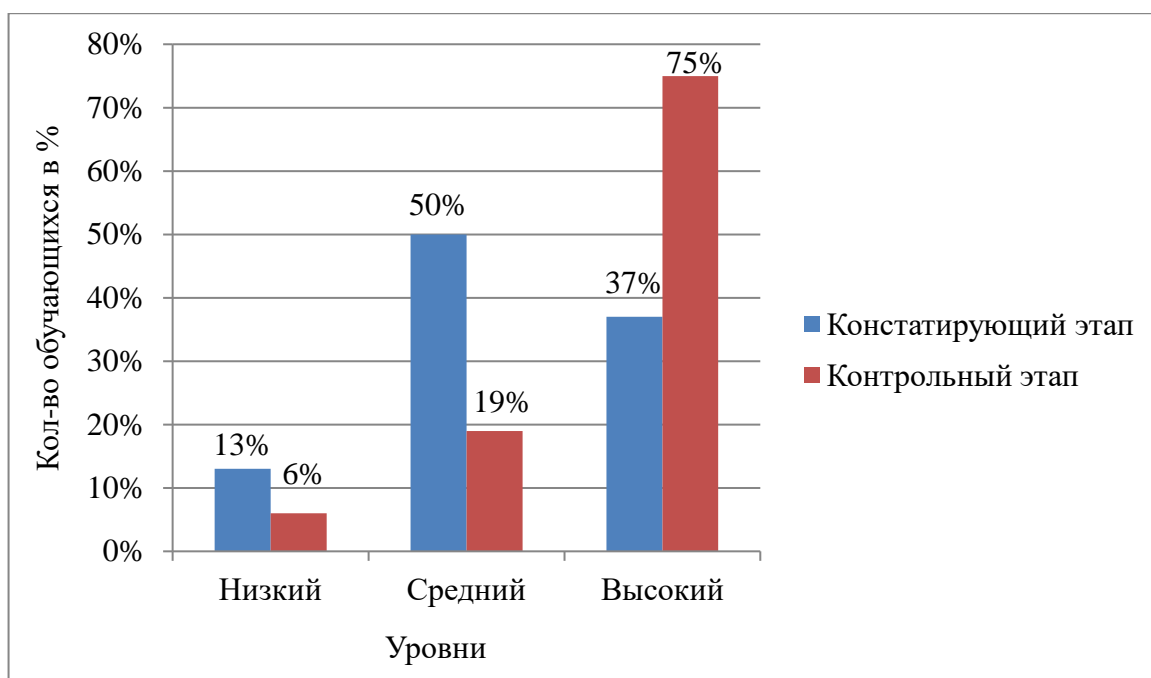


Рисунок 8 – Динамика развития устной речи у детей 3 «В» класса.  
Контрольный этап

Мы видим, что на контрольном этапе нашего исследования распределение испытуемых по уровням изменилось: на низком уровне на констатирующем этапе было 13 процентов, на контрольном стало 6 процентов. На среднем уровне на констатирующем этапе было 50 процентов, на контрольном стало 19 процентов. Высокий уровень на констатирующем этапе был 37 процентов, а на контрольном этапе стал 75 процентов. Отсюда мы делаем вывод, что разработанный нами комплекс упражнений, проведенный на уроках русского языка позволил повысить уровень устной речи обучающихся. Таким образом, гипотеза нашего исследования подтвердилась, цель работы достигнута, задачи выполнены в полном объеме.

Мы считаем, что работа по развитию устной речи должна проводиться комплексно, упражнения должны составляться с учетом интересов обучающихся и желательно наперед, в таком случае эффект работы будет более очевидным.

#### Выводы по второй главе

В данной главе в качестве диагностики развития устной речи были

использованы методики устных сочинений-описаний на различные темы, а также методика пересказа текстов из сборника Н. Садовниковой. Для большего объема доступной диагностической информации были организованы такие методики, как анкетирование родителей и беседа с классным руководителем.

Результаты констатирующего этапа: результаты анализа уровня развития устной речи показали, что активный словарный запас имеют – 18% обучающихся, раскрывать тему и основную мысль в сочинении – 39%, вырабатывать свой взгляд на образ сравнения, сопоставляя, выражая мысли обобщенно – 43%. Подобное распределение по уровням развития устной речи получено и по второй методике. Результаты говорят о необходимости продолжения педагогической работы по развитию речи обучающихся.

В процессе формирующего этапа эксперимента на уроках русского языка с обучающимися 3 «В» класса проводилась работа по созданному комплексу упражнений, направленному на развитие устной речи у детей младшего школьного возраста.

На контрольном этапе нашего исследования распределение испытуемых по уровням изменилось: на низком уровне на констатирующем этапе было 13 процентов, на контрольном стало 6 процентов. На среднем уровне на констатирующем этапе было 50 процентов, на контрольном стало 19 процентов. Высокий уровень на констатирующем этапе был 37 процентов, а на контрольном этапе стал 75 процентов. Отсюда мы делаем вывод, что разработанный нами комплекс упражнений, проведенный на уроках русского языка позволил повысить уровень устной речи обучающихся. Таким образом, гипотеза нашего исследования подтвердилась, цель работы достигнута, задачи выполнены в полном объеме.

Проделав данную работу, можно сделать вывод о том, что развивающий эффект обучения будет максимальным, если работа по проведению упражнений организована так, чтобы каждое упражнение

обогащало ум обучающихся новыми наблюдениями, душу – сильными впечатлениями и чувствами, речь – новыми словами, умением выражать мысли точно, красиво и грамотно. Кроме того, упражнения обогащают активный и пассивный словарь у детей младшего школьного возраста, повышает уровень их грамотности.

Мы считаем, что только систематическая работа по развитию речи на материале упражнений разных видов даёт положительный результат.



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме данного исследования можно сделать вывод о том, что центральное место в обучении школьников русскому языку занимает развитие речи, так как, развивая речь, человек активно развивает мышление, чувства, получает навыки полноценного общения. Наиболее актуальна работа по развитию речи именно в начальной школе. Начиная постигать основы наук, обучающиеся усваивают много новых слов, овладевают учебно-научным стилем речи. Нам нужно дать младшему школьнику возможность быть активным членом общества, понимающим других и умеющим быть понятым другими. И чем раньше мы начнем развивать у обучающихся речь, тем скорее добьемся желаемых результатов. А для этого необходимо формировать навыки устной речи младших школьников.

В качестве диагностики развития устной речи были использованы методики устных сочинений-описаний на различные темы, а также методика пересказа текстов из сборника Н. Садовниковой. Для большего объема доступной диагностической информации были организованы такие методики, как анкетирование родителей и беседа с классным руководителем.

В данном исследовании проводилась работа для развития устной речи по предложенному комплексу упражнений, которые способствовали формированию умения строить в устной форме связные высказывания. Осуществляли обучение по составлению третьеклассников текстов – описаний по заданной теме и теме в свободной форме.

В ходе эксперимента был создан сборник упражнений, направленных на развитие устной речи у детей младшего школьного возраста. Работа строилась по принципу постепенного наращивания трудности, с учетом программных требований. Такая система работы позволила ученикам овладеть различными способами изложения мысли, воспитала сознательное отношение к языку и интерес к слову.

На контрольном этапе нашего исследования распределение испытуемых по уровням изменилось: на низком уровне на констатирующем этапе было 13 процентов, на контрольном стало 6 процентов. На среднем уровне на констатирующем этапе было 50 процентов, на контрольном стало 19 процентов. Высокий уровень на констатирующем этапе был 37 процентов, а на контрольном этапе стал 75 процентов. Отсюда мы делаем вывод, что разработанный нами комплекс упражнений, проведенный на уроках русского языка позволил повысить уровень устной речи обучающихся. Таким образом, гипотеза нашего исследования подтвердилась, цель работы достигнута, задачи выполнены в полном объеме.

В ходе своего исследования мы пришли к следующему выводу: развитие речи идет параллельно с развитием личности ребенка. Обучающиеся на уроках по упражнениям разных видов учатся грамотно излагать свои мысли. Это помогает им быть успешными не только на уроках русского языка и других уроках, но и в жизни в целом. Развитие речи у обучающихся процесс управляемый. Нужно одновременно приучать обучающихся пользоваться новыми словами, давать возможность чаще высказываться. Только в этом случае развивающий эффект обучения будет максимальным. Упражнения – это уникальное дидактическое средство развития, воспитания, обучения школьников, развития личности в целом. Кроме того, учитывая возраст младших школьников, следует привлекать к работе различные средства наглядности и рационально использовать их.

Данный комплекс упражнений можно использовать учителями на уроках русского языка, на переменах, а также дома в виде игры.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Бескорovejная, Л. С. Современные открытые уроки русского языка [Текст] / Л. С. Бескорovejная. - Москва: Феникс, 2012. - 384 с.
2. Бобровская, Г. В. Активизация словаря младшего школьника [Текст] / Г. В. Бобровская // Начальная школа. - 2013. - № 4. - С. 47 – 51.
3. Бондаренко, А. А. Русский язык для современного ученика. [Текст] / А. А. Бондаренко // Начальная школа. - 2016. - № 1. - С. 35 – 45.
4. Выготский, Л. С. Мышление и речь [Текст] / Л. С. Выготский. – Москва: Лабиринт, 1999. - 352 с.
5. Елисеева, М. Т. Работа над изложением [Текст] / Елисеева М. Т. // Начальная школа. - 2010. - № 5. - С. 26.
6. Концепция и программы для начальных классов в 2-х частях «Школа России» [Текст]. - Москва: Просвещение, 2010. – 84 с.
7. Корепина, Л. Ф. Работа над сочинениями разных жанров [Текст] / л. Ф. Корепина, Ю. Н. Борисенко // Начальная школа. - 2011. - № 12. – С. 30 – 35.
8. Купров, В. Д. Образно – эмоциональное описание предмета [Текст] / Купров В. Д. // Начальная школа. - 2010. - № 2 . - С. 20–23.
9. Ладыженская, Т. А. Методика развития речи на уроках русского языка [Текст] / Т. А. Ладыженская. – Москва: Феникс, 2012. - 168 с.
10. Леонтьев, А. А. Язык, речь, речевая деятельность [Текст] / А. А. Леонтьев. – Москва: Просвещение, 2013. - 214с.
11. Лободина, Н. В. Формирование коммуникативных УУД и речевых умений в работе над обучающим сочинением. 1-4 классы: упражнения с предложением и текстом, сценарии уроков, дидактический материал к урокам в мультимедийном приложении [Текст] / Н. В. Лободина. - Волгоград: Учитель, 2016. 259 с.
12. Львов, М. Р. Методика развития речи школьников [Текст]: пособие для учителей начальных классов / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская.- 3-е изд. – Москва: Академия, 2007. - 345 с.

12. Львов, М. Р. Речь Младших школьников и пути ее развития [Текст] / М. Р. Львов. – Москва: Просвещение, 2015. - 321 с.
13. Методика развития речи [Текст] / Н.Е. Богуславская, В.И. Капинос, А.Ю. Купалова; под ред. Т. А. Ладыженской. – Москва: Просвещение, 2005. – 240 с.
14. Микерова, Г. Г. Развитие младших школьников при обучении русскому языку по технологии укрупненных дидактических единиц: [Электронный ресурс] // Микерова Г. Г. Развитие мышления, речи и творческих способностей. - 2008. URL: <http://school2100.com/upload/iblock/0df/0dfa37e82d3662fe3001a175c09be185.pdf>. (Дата обращения 18.03.2019).
15. Саломатина, Л. С. Обучение младших школьников созданию письменных текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) на уроках русского языка в начальной школе: монография [Текст] / Л. С. Саломатина. - Москва: Прометей, 2016. - 300 с.
16. Сеницын, В. А. Современные подходы к развитию речи младших школьников [Текст] / В. А. Сеницын // Начальная школа. – 2013. - № 2. – С. 10.
17. Сочинение как основной вид творческой работы на урока русского языка и развития речи: [Электронный ресурс] // Копилка уроков. Москва, 2013 – 2019. URL: [https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/prochee/sochinieniie\\_kak\\_osnovnoi\\_vid\\_tvorchieskoi\\_raboty\\_na\\_urokakh\\_russkogho\\_iazyka\\_i\\_](https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/prochee/sochinieniie_kak_osnovnoi_vid_tvorchieskoi_raboty_na_urokakh_russkogho_iazyka_i_). (Дата обращения 18.03.2019)
18. Теория и методика развития речи детей [Текст]: пособие для самостоятельной работы / В. И. Яшина, М. М. Алексеева, В. Н. Макарова; под ред. Е. А. Ставцева. – Москва: Академия, 2010. – 192 с.
19. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст]. Москва: Просвещение, 2018. – 53 с.

20. Щеголева, Г. С. Уроки развития связной речи в начальной школе [Текст]: методическое пособие для преподавателей начальных классов / Г. С. Щеголева. – 3-е изд. – СПб.: Современник, 2009. – 158 с.
21. Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах: Учебное пособие для студентов педагогических институтов. – М.: Просвещение, 1987.
22. Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников: Пособие для учителей начальных классов. – М.: Просвещение, 1985.
23. Львов М.Р. Речь учащихся средней школы. Общая характеристика. – М., 1999.
24. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русскому языку в начальных классах. – М.: Академия, 2000
25. Люстрова З.Н. и другие. Друзья русского языка: Книга о развитии современного русского языка, о его месте социальной структуре. –М.: Знание, 1982.
26. Методика преподавания русского языка / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Львов М.Р., Ивченко П.Ф. – М.: Просвещение 1990.
27. Методика преподавания русского языка в начальных классах / Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. – М.: Издательский центр Академия, 2001
28. Методика развития речи на уроках русского языка: Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Просвещения 1991.
29. Настольная книга учителя начальной школы / Под редакцией Петровой И.А. – М., 2002
30. Никитина Е.И. Русская речь. – М., 1997
31. Новиков Л.А. Искусство слова. – М., 1982
32. Новотерцева Н.В. Развитие речи детей. – Ярославль, 1996.
33. Ожегов С.И. Словарь русского языка / Под редакцией Н.Ю. Шведовой. – М.: Русский язык, 1990.
34. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение,

ударение, грамматические формы. – М., 1984.

36. Петрякова А.Г. Культура речи – практикум. – М. Академия “Финта”, 1997.

37. Политова Н.И. Развитие речи учащихся начальных классов на уроках русского языка: Пособие для учителя.- М.: Просвещение, 1984.