

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ
И ПАТРИОТИЗМА:
ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ**

Учебно-методическое пособие

Челябинск 2024

УДК 372.2 (021)
ББК 74.100.51я73
Б 55

Бехтерева Е.Н., Формирование основ гражданственности и патриотизма: технологии работы с дошкольниками: учебно-методическое пособие / Е.Н. Бехтерева. – Челябинск: Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера», – 2024. – 190с.

В пособии рассматриваются особенности формирования основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста в контексте реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Автор подробно рассматривает задачи, описывает содержание образовательной деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями детей, раскрытое в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. Также в пособии дается обоснование применению модульно-технологического подхода для реализации задач, поставленных нормативными документами по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Представленные в пособии материалы помогут читателю приобрести новые психолого-педагогические знания, необходимые для организации процессов формирования основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста.

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов педагогических университетов; может быть использовано в образовательном процессе педагогических колледжей. Данное пособие также адресуется педагогам системы дошкольного образования, родителям детей дошкольного возраста.

Рецензенты:

Е.Б. Быстрой, доктор педагогических наук, профессор

И.Б. Едакова, кандидат педагогических наук, доцент

© Бехтерева Е.Н., 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
1. Особенности формирования гражданственности и патриотизма на современном этапе развития дошкольного образования.....	8
2. Задачи и содержание гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста в Федеральной образовательной программе дошкольного образования.....	18
3. Технологические аспекты по формированию основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста в парциальных программах дошкольного образования.....	45
4. Организация развивающей предметно-пространственной среды для гражданско-патриотического воспитания дошкольников.....	129
5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста.....	152
Список литературы.....	186

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На современном этапе среди существенных задач развития нашего общества остро стоит вопрос о воспитании подрастающего поколения страны в контексте формирования гражданского сознания личности через передачу и сохранение исторических, национально-культурных традиций, гармонизацию межэтнических отношений, консолидацию российского общества, укрепление российской государственности и национальной безопасности страны.

Современное образование испытывает острую необходимость по поиску эффективных путей воспитания нового поколения, направленное на отражение патриотического сознания, которое связано с восстановлением нравственных ценностей народа, опирающихся на духовные традиции предшествующих поколений и на вековую историю России. Система дошкольного образования ставит перед образовательными организациями важную задачу по приобщению детей к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. В настоящее время организационные механизмы реализации методического сопровождения деятельности организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, требуют постоянной трансформации, связанной с меняющимися условиями реализации программ дошкольного образования, поэтому проблема формирования основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста требует нового подхода к разработке и апробации научно-методического сопровождения этого процесса в реальном и цифровом взаимодействии.

Поэтому так важно сегодня, чтобы образовательный процесс обеспечивал непрерывное гражданско-патриотическое детей дошкольного возраста. Формирование современной, актуальной гражданской идентичности личности на этапе дошкольного образования превращается в сложную системную задачу и требует определения её компонентов. Значимость изучаемой проблематики находит выражение в нормативных документах современной системы дошкольного образования («Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Федеральная образовательная программа дошкольного образования), где обозначается задача включения в образовательный процесс всех компонентов: разработку и реализацию программ формирования предпосылок гражданской идентичности у воспитанников через образовательную и воспитательную деятельность; обеспечение возможности построения индивидуальной образовательной траектории; организацию просветительской и культурно-досуговой деятельности с семьями воспитанников.

В рамках реализации Федеральной государственной образовательной программы дошкольного образования в содержании образовательной деятельности дошкольных учреждений более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач формирования основ гражданственности и патриотизма. Обучение и воспитание должно строиться на основе российских ценностей, необходимо создать единое ядро дошкольного образования на базе духовных ценностей русского народа, содержание работы направлено на усвоение духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения через формирование представлений о малой родине и стране в целом, достижениях в области отечественной науки, культуры, спорта, волонтерской деятельности.

Необходимость создания учебно-методического пособия определяется потребностями педагогической науки и практики в

подготовке специалистов дошкольного образования, обладающих компетентностью в методике организации и технологического сопровождения гражданско-патриотического воспитания детей в образовательном процессе дошкольной образовательной организации. Овладение студентами технологиями формирования основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста является необходимым условием для полноценной подготовки к работе в системе дошкольного образования и повышения эффективности их образовательной практики. В настоящее время существует необходимость пересмотра и актуализации содержания данного процесса в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, а также внедрения в практику дошкольного образования технологий работы с детьми в различных видах деятельности.

В настоящее время продолжается поиск путей формирования основ гражданственности и патриотизма в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и другими нормативными документами. Анализируя существующую практику формирования гражданской идентичности обучающихся в образовательных организациях России, мы обнаруживаем, что данную проблематику включают в планы работы, но сегодня этого недостаточно, необходима целенаправленное и планомерное решение данной проблемы. Причины происходящего заключаются в следующем: частичная утрата этнокультурного наследия, размывание традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе вследствие глобализации; недостаточное применение различных форм воспитательной работы по формированию гражданской и социокультурной парадигмы, усвоение норм и ценностей общества, развитие социального интеллекта; несформированность компетенций, направленных на развитие патриотических и гражданских убеждений; неопределенность педагогических воздействий в образовательном поле организаций,

направленных на развитие патриотического самосознания подрастающего поколения. Поэтому, рассмотренные в учебно-методическом пособии вопросы помогут студентам и педагогам лучше понять специфику данного процесса и возможности использования технологического подхода к организации гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

1. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В России сегодня отмечается интерес к проблеме формирования основ гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения, рост числа исследовательских работ в этом направлении. Современная ситуация системы образования выдвигает среди приоритетных задачу воспитания детей через осмысление ценностей историко-культурного наследия нашей страны, поиска истоков народной культуры принятия этих ценностей.

На сегодняшний день гражданско-патриотическое воспитание выступает приоритетной областью внутренней политики государства и осознанной потребностью общества в консолидации вокруг национальной идеи и национальных интересов. По результатам социологического исследования Всероссийского центра исследований общественного мнения патриотического воспитания детей и молодежи, среди молодых граждан в возрасте от 14 до 35 лет доля патриотов составляет 77%. Вместе с тем, безусловными патриотами считают себя 27% участников опроса, 13% не относят себя к патриотам. Несколько выше доля патриотов среди людей в возрасте 29-31 лет и 32-35 лет (по 82% соответственно). А ниже – среди младших возрастных групп: 70% опрошенных в аудитории 14-16 лет и 72% – в аудитории 17-19 лет. Примечательно, что около трети молодых россиян (30%) признали, что не проявляют открыто патриотические чувства, т.е. не поют гимн Российской Федерации, не защищают государство в спорах и дискуссиях, не носят одежду с патриотической символикой и т.п. Кроме того, среди молодежи довольно высока доля тех, кто предпочел бы уехать из страны, имея такую возможность – 27% (35% для молодых людей в возрасте 14-16 лет). Таким образом, статистика показывает, что, несмотря на позитивные тенденции, патриотическое

воспитание граждан остается первостепенной задачей государства и общества, а развитие патриотизма, гражданственности и формирование патриотической культуры в молодежной среде становится стратегическим приоритетом национальной безопасности России.

Гражданско-патриотическое воспитание молодежи – одна из самых актуальных задач нашего времени. Это один из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений. Понимая актуальность данной проблемы на современном этапе, мы считаем, что дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления детей о человеке, обществе и культуре. Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родному поселку и к родной стране. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа. М.К. Горшков в своих трудах подчеркивает, что гражданская идентичность должна включать не только представления личности о себе, но и отождествление себя с гражданами своей страны, а в поведении субъекта гражданской общности, это может быть реализовано, с различной степенью включенности, в общении и в разных видах деятельности, что имеет достаточную общественную значимость. В связи с этим О.В Бережная определяет роль педагога в расширении смыслов национальных идей и их реализацию через формирование осознания гражданской идентичности у подрастающего поколения. В продолжение поиска наиболее эффективных путей она отмечает, что на осознание ценностей и норм гражданского общества особое влияние осу-

ществляют профессионально-личностные характеристики педагога как субъекта и ключевой фигуры проектирования необходимых условий для решения данных задач.

Изучая проблему формирования основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста, необходимо подчеркнуть, что ее релевантность и значимость подкрепляется документами, регулирующими современную российскую систему дошкольного образования.

Это закрепляется целями Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 г., в которых отражена необходимость учета многовекового историко-культурного опыта становления и развития российской государственности, основанного на взаимодействии и сотрудничестве народов, населяющих Российскую Федерацию. Описанная в стратегии дефиниция общероссийской гражданской идентичности как осознание гражданами Российской Федерации их принадлежности к своему государству, народу, обществу, ответственности за судьбу страны, необходимости соблюдения гражданских прав и обязанностей, а также приверженность базовым ценностям российского общества, должна стать фундаментом для разработки процесса формирования гражданской идентичности у подрастающего поколения в рамках дошкольной образовательной организации. Современное российское общество объединяет единый культурный код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру, поэтому особенно важно сегодня включать все эти компоненты в образование дошкольников.

Помимо прочего в нашем поиске мы обращаем внимание на Федеральный государственный образовательный стандарт, который среди основных задач выделяет:

– формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

– формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира.

В соответствии с ФГОС ДО необходимо отразить содержание Федеральной образовательной программы дошкольного образования, целью которой является развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Резюмируя, отметим, что рассмотренные законодательные документы выступают основой для определения задач формирования основ гражданственности и патриотизма современной молодежи, а также являются определенным гарантом преемственности этих задач на разных этапах российской системы образования. Таким образом, в связи с этим значительно вырастает роль образовательных организаций, в которых происходит духовно-нравствен-

ное и гражданско-патриотическое становление подрастающего поколения, и подготовка к взаимодействию в социуме и самостоятельной жизни.

Сегодня, все большее распространение имеет взгляд на патриотизм как на важнейшую ценность, интегрирующую социальный, духовно-нравственный, идеологический, культурно-исторический, военный и другие компоненты. Поэтому гражданско-патриотическое воспитание дошкольников невозможно рассматривать отдельно от общей концепции и системы воспитательной деятельности образовательной организации.

Чувство патриотизма многогранно по своей структуре и содержанию. Оно включает любовь к родным местам, гордость за свой народ, желание трудиться на благо Отечества, ответственность, ощущение неразрывности с окружающим, стремление сохранить и приумножить богатство своей страны и т.д. Чтобы участвовать в общественной, политической и экономической жизни, человек должен быть самостоятельным, инициативным, интеллектуально развитым, умеющим устанавливать контакт с людьми, быть терпимым к национальным различиям, уважать права и мнения других. Все эти качества являются основой гражданского воспитания личности и закладываются на этапе дошкольного детства. Вот почему в основе образовательной и воспитательной деятельности должны лежать следующие принципы:

- принцип гуманизма: ориентация на общечеловеческие ценности;

- принцип интегративности: сотрудничество с семьей, другими образовательными организациями, социальное партнерство, а также сочетание различных видов детской деятельности;

- принцип дифференциации: создание оптимальных условий для самореализации каждого воспитанника с учетом возраста, пола, накопленного социального опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы;

– принцип наглядности: использование дидактических и методических пособий, сюжетных игр и игр с правилами на основе исторического и краеведческого материала;

– принцип развивающего обучения: воспитание творческой личности, умеющей разрешать нестандартные ситуации, использование элементов ТРИЗ;

– принцип историзма: сохранение хронологического порядка описываемых явлений, осознание исторических понятий прошлое (давным давно) и настоящее (в наши дни), сохранение исторической памяти.

При выстраивании стратегии дошкольной образовательной организации по формированию основ гражданственности и патриотизма необходимо обратить внимание на следующие основания для определения наиболее эффективных условий становления гражданственности (на основе исследований Д.И. Фельдштейна, И.С. Кона):

- учет ведущих новообразований возраста, опора на механизм формирования нравственных качеств (представления + эмоции + действия);

- обеспечение единства требований при организации ребенка;

- соблюдение прав и достоинств, развитие личностных качеств (инициативность, справедливость, активность, самостоятельность и др.).

Рассмотренные выше ключевые аспекты проблемы дают основание для определения содержательных характеристик гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, к ним относятся: система представлений об окружающем мире, осознание ценности социальных и межличностных отношений; осознание себя представителем определенной этнокультуры, гражданином мира и субъектом диалога культур; соблюдение прав и достоинств, развитие самостоятельности, инициативности, ответственности, активности.

Решать задачи формирования основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста необходимо в различных видах деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и др. детьми); игровая (сюжетные игры и игры с правилами); двигательная (овладение основными движениями); познавательно-исследовательская, в том числе экспериментирование; самообслуживание и бытовой труд (в помещении и на улице); изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); театрализованная (театр кукол, пальчиковый, теневой, настольный, бибабо и др.); конструирование из разного материала (строительного, бытового, природного и др.); восприятие фольклора и произведений разных видов искусства – художественной литературы, народной игрушки, живописи, книжной графики (иллюстрации), скульптуры малых форм, фотографии, музыки, театра и др.

Учитывая выявленную актуальность изучаемой нами проблематики считаем, что данным вопросам требуется уделять особое внимание не только в практике дошкольных образовательных организаций, но и привлекать родителей воспитанников. В связи с этим был организован опрос с целью выявления готовности современных родителей к вовлечению их в вопросы формирования основ гражданственности и патриотизма у детей. Мы определяли, что родители понимают под патриотизмом, считают ли эту проблему актуальной и необходимой, готовы ли они к взаимодействию с педагогами по данной проблематике. Ответы были анонимные, в анкетировании принимали участие 86 родителей детей старших и подготовительных к школе групп. Результаты были представлены на родительских собраниях и заседаниях педагогического совета коллектива дошкольной организации, полученные данные позволяют сделать следующие выводы:

- значительная часть опрошенных – 58 человек (почти 68%) отметили, что нуждаются в помощи педагогов по организации гражданско-патриотического воспитания своих детей; 19 из них (32%) готовы, в свою очередь, тоже включаться в данный процесс; среди предложенных родителями форм участия отметим сопровождение экскурсий по родному городу, в библиотеку, участие в проектах типа «Генеалогическое дерево», изготовление настольно-печатных игр регионального содержания, организацию волонтерской деятельности «Письмо защитнику» и т.д., при этом указанная группа (все 58 опрошенных) понимают важность этого процесса, в первую очередь воспринимают гражданскую идентичность с позиции патриотического воспитания детей, вкладывают в это понятие знание и уважение традиций своего народа и истории страны, представляют свои права и обязанности как граждане Российской Федерации; эта же категория родителей разделяет мнение о том, что ответственность за это должны нести детский сад и семья, настаивая на совместной работе;

- 20 респондентов (23 % опрошенных) разделяют важность формирования у детей гражданской идентичности, но не готовы включаться в этот процесс наравне с педагогами образовательной организации; эта категория родителей выражают желание, чтобы детский сад в рамках образовательной и воспитательной деятельности самостоятельно решал эти вопросы; 9 человек из них (45%) выразили готовность даже оплачивать дополнительные образовательные услуги по реализации регионального компонента в продуктивных видах деятельности детей, например изобразительной; содержание понятия «гражданская идентичность» эта группа представляла как знакомство с символикой государства, с памятными датами, соблюдение и уважение традиций своей семьи;

- лишь 8 человек (9% респондентов) не уверены, что следует уделять патриотическому воспитанию особое внимание, считают эту тему не особо актуальной; формирование гражданской идентичности в этих семьях не выделяется важным направлением в

развитии личности ребенка, данная категория родителей большой упор делают на познавательном развитии детей, считая интеллектуальное развитие приоритетным в этом возрасте; вопросами патриотического воспитания предлагают заниматься ситуативно.

Один из вопросов анкетирования касался семейных традиций. Из 86 опрошенных 72 родителя (62%) отметили, что у них есть семейные традиции, и они их обязательно соблюдают и развивают. Абсолютно 100% родителей отметили такие традиции как праздники в семейном кругу, совместные обеды или ужины, семейные альбомы, украшение дома к новогодним праздникам, совместный отпуск. Среди наиболее часто выбираемых были такие традиции как «Сказка на ночь» (38%), участие в спортивных мероприятиях города и региона (29%), просмотр кинофильмов (25%), участие в шествии «Бессмертный полк» (18%), «Экологический субботник» (9%) и т.д.

Анализируя результаты, мы видим интерес со стороны родителей к проблеме формирования основ гражданственности и патриотизма у детей, отнесение изучаемой проблематики в разряд важных и актуальных задач дошкольного образования. Это говорит о складывающейся положительной тенденции в осознании населением приоритетных направлений развития нашей страны, готовности родителей к включению в вопросы воспитания подрастающего поколения с позиции внутренних национальных приоритетов и осознании себя как части общества. Они видят важность всесторонней и системной работы по формированию личности дошкольника с опорой на гражданственность и патриотизм. Большинство родителей не просто готовы к взаимодействию, но и посылают запрос на квалифицированную и профессиональную помощь со стороны педагогов по формированию необходимых для этого компетенций. Поэтому в работе педагога необходимо использовать наиболее эффективные формы вовлечения родителей в нравственно-патриотическое воспитание детей, что составляет ос-

нову для формирования гражданской идентичности дошкольников, воспитания чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Таким образом, специфика дошкольного детства, а также особенности гражданско-патриотического воспитания детей на современном этапе показывают необходимость в объединении усилий различных воспитательных институтов – семьи, образовательной организации, общественности и т.д. Все это создает необходимые условия для эффективного развития ребенка в этом направлении, формирования у дошкольников необходимых компетенций в рамках непрерывного образования на последующих ступенях развития личности.

2. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В настоящее время образовательные организации при реализации задач развития и воспитания детей дошкольного возраста свободны в определении содержания образования, выборе образовательных технологий, а также в выборе учебно-методического обеспечения, если иное не установлено Федеральным законом. Основу для определения содержания образовательной деятельности и выбора педагогических технологий работы с детьми дошкольного возраста являются Федеральный государственный образовательный стандарт и Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Федеральная образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые дошкольной образовательной организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В программу также входят разделы, описывающие направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО; вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы; особенности

образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы. Программа включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра произведений анимации и кинематографа.

Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей. Реализация программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. При соблюдении требований к реализации программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Федеральная образовательная программа построена на следующих принципах:

- принцип учёта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных во ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста,

предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Отличительной особенностью содержания образовательной деятельности по образовательным областям в Федеральной образовательной программе является опора на достижения отечественной дошкольной педагогики и возрастной психологии, учет современных тенденций развития науки и практики в области дошкольного образования, включая как традиционные, так и новейшие технологии, методы, формы и средства обучения и воспитания. За основу взяты научно-обоснованные подходы к усложнению содержания образования в разных возрастных группах обучающихся, что выражается в последовательности образовательного процесса при переходе от одного возрастного периода к другому.

Рассматривая проблему формирования основ гражданственности и патриотизма детей дошкольного возраста, необходимо отметить, что Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Целью Федеральной образовательной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с

учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относят: прежде всего жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, гуманизм, милосердие, справедливость, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, коллективизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, крепкая семья, высокие нравственные идеалы, единство народов России.

Более подробно проанализируем содержание каждой образовательной области и выделим задачи гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

В данной области особое внимание уделяется формированию представлений ребенка о себе, окружающих людях, развитию эмоционального интеллекта, освоению навыков культуры общения и поведения, формированию опыта социального взаимодействия. Обучение и воспитание строится на основе российских ценностей, создается единое ядро дошкольного образования на базе духовных ценностей российского народа. Начиная с трех-четырёх лет вводится новый подраздел «Формирование основ гражданственности и патриотизма», где содержание работы направлено на усвоение духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения через формирование представлений о малой родине и стране в целом, достижениях в области отечественной науки, культуры, спорта, волонтерской деятельности.

Задачи образования: от 3 лет до 4 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

Задачи образования: от 4 лет до 5 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам; развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

Задачи образования: от 5 лет до 6 лет:

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

Задачи образования: от 6 лет до 7 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и ис-

кусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке); развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

***Содержание образовательной деятельности:
от 3 лет до 4 лет***

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

***Содержание образовательной деятельности:
от 4 лет до 5 лет***

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе

(поселке), посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.). Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Содержание образовательной деятельности:

от 5 лет до 6 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными

празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Содержание образовательной деятельности:

от 6 лет до 7 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства

в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке). Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Образовательная область «Познавательное развитие»

В данной области особое внимание уделяется решению совокупных задач воспитания и направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает понимание значения образования для человека, общества, страны. Идет приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Также включаются задачи воспитания уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитания уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну), бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Задачи образования: от 3 лет до 4 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.

Задачи образования: от 4 лет до 5 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: развивать представления детей о своей малой родине, городе (селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.

Задачи образования: от 5 лет до 6 лет:

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; формировать представления детей о цифровых окружающего мира, способах их безопасного использования.

Задачи образования: от 6 лет до 7 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

***Содержание образовательной деятельности:
от 3 лет до 4 лет***

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях, включая детей в отдельные бытовые ситуации. Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

***Содержание образовательной деятельности:
от 4 лет до 5 лет***

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.

***Содержание образовательной деятельности:
от 5 лет до 6 лет***

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира. Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

***Содержание образовательной деятельности:
от 6 лет до 7 лет***

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким

фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных. Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы. Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

В данной области особое внимание направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что в рамках гражданско-патриотического воспитания предполагает воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.

Задачи образования: от 3 лет до 4 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Задачи образования: от 4 лет до 5 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране.

Задачи образования: от 5 лет до 6 лет:

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;

умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Задачи образования: от 6 лет до 7 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к

людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки

Содержание образовательной деятельности:

от 3 лет до 4 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Содержание образовательной деятельности:

от 4 лет до 5 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании

произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства, с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).

Содержание образовательной деятельности:

от 5 лет до 6 лет

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность

(изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А.Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах), знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С.Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

***Содержание образовательной деятельности:
от 6 лет до 7 лет***

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о раз-

нообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание

и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

3. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гражданско-патриотическое воспитание детей в условиях дошкольной образовательной организации осуществляется в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации аккумулируют стержневые понятия, явления и смыслы патриотического воспитания, содержат цели, задачи, направления патриотической работы, перечень ее субъектов и объектов, описание патриотических ценностей и граней патриотизма. Поэтому формирование личности ребенка дошкольного возраста необходимо начинать с воспитания патриотических чувств через мир положительных эмоций, через обязательное приобщение к культуре, обеспечение духовной и интеллектуальной пищей, в которой он так нуждается. Как считает Н.Г. Зеленова начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей теплой, уютной атмосферы. Каждый день ребенка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование — чувство любви к своему Отечеству.

Планирование образовательной деятельности представляет собой разработку последовательности действий, позволяющих достигнуть желаемого результата. Планирование образовательной деятельности в ДОО призвано обеспечить:

- интеграцию образовательных областей;
- разнообразие форм организации образовательной деятельности;

- сочетание образовательной деятельности с воспитательной работой;
- включение детей в разные виды детской деятельности;
- соблюдение требований к психолого-педагогическим, санитарно-гигиеническим условиям реализации образовательной программы.

Результатом планирования образовательной деятельности является план, включающий формы, методы, средства, позволяющие решить те или иные образовательные задачи за определенный временной отрезок. Существуют разные виды планов: стратегические, тактические, оперативные. Стратегические планы, к которым, например, относится годовой план ДОО, определяет деятельность всей организации на год. Как правило, годовой план разрабатывается специально созданной рабочей группой, состоящей из сотрудников ДОО, под непосредственным руководством руководителя ДОО.

Тактические планы, к которым могут быть отнесены перспективные планы, могут определять действия на более короткий срок, как правило, квартал или месяц. Они характерны для планирования деятельности административного персонала, педагогических работников из числа узких специалистов (музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, педагог-психолог и других), а также могут разрабатываться воспитателями. Разновидностью данных видов планов можно считать тематические планы, которые определяют деятельность организации в соответствии с определенными темами, событиями и т.д.

Оперативные планы, к которым относятся календарные планы, определяют текущую деятельность административного состава ДОО, педагогических работников, включая воспитателей. Данный вид планов определяет работу на достаточно короткий срок: от одного дня до одной-двух недель. В практике ДО находят применение сочетание разных видов планов: перспективно-календарное, календарно-тематическое и т.д.

Все виды планов взаимосвязаны, таким образом выстраивается система планов ДОО. Используются текстовые и графические формы планов. Графические формы в свою очередь могут быть представлены в виде табличных, блочных, модульных планов, а также в различном сочетании этих форм. Находит применение оформление планов в ДОО с использованием возможностей компьютерных программ. В практике ДОО накоплен богатый опыт способов конструирования планов.

В связи с введением понятия «федеральная основная общеобразовательная программа» из Закона об образовании исключено понятие «примерная основная общеобразовательная программа». Для планирования и организации образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО можно использовать отдельные разделы комплексных программ, разработанные и апробированные опытными исследователями и практиками в области дошкольного образования, а также парциальные программы.

Самостоятельная часть образовательной программы формируется на основе парциальных программ основного или дополнительного образования, предлагаемых внешними авторами-разработчиками либо созданных внутри коллектива дошкольной образовательной организации. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Парциальная программа – это авторская (разработанная одним автором или имеющая коллективное авторство) образовательная программа, раскрывающая содержание образовательной работы с детьми в одной конкретной образовательной области (использование конкретной образовательной технологии, примене-

ние определенной методики). Вариативная часть программы может быть представлена одной или несколькими парциальными программами.

Дошкольным образовательным организациям предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей. При выборе технологий педагогам необходимо обращать внимание на их эффективность, высокие и стабильные результаты в области качества образования. Это выступает основой для внедрения педагогических технологий в образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения.

Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности со всем окружающим. Любовь ребенка дошкольного возраста к своей Родине начинается с отношения к самым близким людям - отцу и матери, любви к своему дому, улице, детскому саду, городу. Как бы не менялось, общество, воспитание у подрастающего поколения любви к своей стране, гордости за нее всегда выступает первостепенной задачей укрепления российской государственности и консолидации общества, поэтому чтобы наши дети полюбили свою страну, свой город, нам необходимо вести целенаправленную и последовательную работу в этом направлении. Дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом знаний о родном городе, стране, особенностях русских традиций. Проблемой является равнодушное отношение к близким людям, товарищам по группе, недостаток сочувствия и сострадания к другим людям. Важно через игру формировать у детей не только представления о нормах и правилах поведения или коммуникативные навыки, а прежде всего нравственные качества. Воспитание

чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Поэтому работа должна быть организована систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям.

Разработать содержание образовательной деятельности по формированию основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста педагогам могут помочь парциальные (авторские) программы. Их выбор дошкольная образовательная организация осуществляет в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей. Представленные ниже авторские программы и технологии могут стать основой для планирования работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

«МАЛЕНЬКИЕ РОССИЯНЕ»

редактор-составитель Н. А. Арапова-Пискарева

Система воспитательной работы «Маленькие россияне» разработана педагогическим коллективом под руководством заведующей детским садом заслуженного учителя РФ Г. С. Колядиной. Она основана на современных подходах к воспитанию. Ее главные признаки: гуманизм и уважение к личности ребенка.

Цель системы – комплексное решение проблем воспитания, содействующее формированию всесторонне развитой личности. Воспитательная работа детского сада ориентирована на развитие у детей системы нравственных качеств, социально-коммуникативных навыков.

Комплексный подход к воспитанию дошкольников выражается в единстве воздействия на все стороны личности ребенка: интеллектуальную, эмоциональную, волевою и действенно-практическую. Система «Маленькие россияне» охватывает весь педагогический процесс: организованные занятия, праздники, развлечения, игры, свободную от занятий деятельность.

Система нацелена на совершенствование воспитательной работы и включает ряд авторских мини-программ по основным приоритетным направлениям развития в ДОУ (см. таблицу 1).

Таблица 1

Приоритетные направления развития в ДОУ

Направления	Задачи
Экологическое воспитание. Реализация авторской мини-программы «Друзья природы».	Воспитание основ экологической культуры и экологического сознания.
Физическое воспитание. Реализация авторской мини-программы «Ребенок – природа - здоровье».	Формирование здорового образа жизни детей. Воспитание бережного отношения у своему здоровью.
Нравственно-патриотическое воспитание. Реализация авторской мини-программы «Малая родина».	Воспитание чувства глубокой привязанности к родным местам, уважительного отношения к своим национальным корням.
Художественно-эстетическое воспитание. Реализация авторской мини-программы «Мир творчества».	Воспитание эстетического вкуса детей. Развитие творческих способностей.

Воспитание – это многогранный процесс постоянного духовного обогащения, обновления и тех, кто воспитывается, и тех, кто воспитывает. Важно, чтобы воспитателей и детей объединяла ду-

ховная общность и увлеченность, при которых забывается, что педагог – это руководитель и наставник. Воспитатель должен стать другом для ребенка. И, если эта дружба озарена благородным увлечением, порывом к чему-то светлому, разумному, в сердце ребенка никогда не появится зло. Только при сердечном отношении в душе ребенка может зародиться доверие, любовь, доброта к людям, вера в справедливость старших. Без этой веры невозможно единение воспитанника и воспитателя, а значит, невозможен единый воспитательно-педагогический процесс.

Открыть в ребенке доброе, светлое, пробудить в нем стремление к знаниям, активности, самостоятельности, воспитать у него трудолюбие – вот основные задачи педагогов детского сада.

Но воспитательный процесс станет результативен только тогда, когда родители будут принимать активное участие в воспитательной работе. Пропаганда педагогических знаний среди родителей является составной частью работы дошкольного учреждения.

Работа педагогов по семейному воспитанию начинается еще до рождения ребенка. Она выражается в педагогическом просвещении родителей на базе детского сада. Сегодня стало очевидно, что детский сад не в состоянии без взаимодействия с родителями решить очень многие важные воспитательные задачи. Семья имеет решающее влияние на развитие основных черт личности ребенка. Задача педагогов – направить деятельность родителей в то русло, которое созвучно задачам и содержанию воспитательной работы в детском саду.

В практику работы с родителями вошли заседания семейного клуба «Росточек», вечера вопросов и ответов, совместные туристические походы.

Ежегодно заполняется социальная карта семьи, на основе которой планируется работа с родителями. Особое внимание уделяется многодетным и неблагополучным семьям. Организуется посещение таких семей, проводятся консультации, даются практические советы и рекомендации по коррекции поведения и развития

детей. К помощи привлекаются специалисты: врачи, педагоги, психологи, логопеды.

Воспитательная система «Маленькие россияне» дает положительные результаты. Качество воспитания детей поднялось на более высокий уровень. Дети, выпускающиеся из детского сада, не только обладают определенным багажом знаний, но и отличаются воспитанностью, умением контролировать свое поведение, душевными качествами.

«МЫ ЖИВЕМ В РОССИИ»

авторы Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по гражданско-патриотическому воспитанию в условиях дошкольного образовательного учреждения и может быть использована как парциальная. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России. Программа рассчитана на три года и предназначена для работы с детьми в средней, старшей и подготовительной группах детского сада. В данном пособии рассматривается система работы по теме с детьми 5-6 лет.

Гражданско-патриотическое воспитание сегодня - одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы. Термин «патриотизм» включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям. Формирование личности ребенка, его воспитание начинаются с воспитания чувств через мир положительных эмоций, через обязательное приобщение к культуре, обеспечение духовной и интеллектуальной пищей, в которой он так нуждается. Данная программа - это попытка движения от воспитания простых чувств к

достижению наивысшей цели - воспитанию чувств патриотических, любви и гордости за свою Родину.

Конечно, начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей теплой, уютной атмосферы. Каждый день ребенка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование - чувство любви к своему Отечеству.

Целью программы является воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Для достижения этой цели необходимо решение следующих **задач**:

- обеспечение необходимых кадровых, научно-методических, материально-технических условий для реализации программы: обучение педагогов, наличие, методической литературы, пособий, художественной литературы для детей, организация экскурсий, приобретение костюмов для выступлений, создание развивающей среды в группах и т.д.;
- формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;
- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания; музыка, изобразительность, художественное слово;
- воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

Содержание тематического планирования материала

Тематическое планирование способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

Родная семья. Мир ребенка начинается с его семьи, впервые он осознает себя членом семейного сообщества. В рамках этого блока дети средней группы получают знания о своем ближайшем окружении, семье, у них воспитываются гуманные отношения к своим близким, уточняются представления детей о занятиях, именах близких людей, семейных историях, традициях.

Родной город. Дети получают краеведческие сведения о родном городе (районе, селе), об истории его возникновения, его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше.

Родная страна. На занятиях этого блока дети получают географические сведения о территории России, в средней группе знакомятся с государственными символами России: герб, флаг, гимн. В старшей и подготовительной группах, расширяют представление о значении государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Дети знакомятся со столицей нашей Родины - Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Формируются представления о том, что Россия - многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами, формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Родная природа. Любовь к родной природе - одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети

средней группы получают сначала элементарные сведения о природе участка, детского сада, затем краеведческие сведения о природе и, наконец, в старшей и подготовительной группах - общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.

Родная культура. Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Педагоги формируют у детей общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

Содержание предметно-развивающей среды

Неоспоримо значение правильно организованной предметно-развивающей среды для жизни и развития ребенка дошкольного возраста. Программа предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в группах. Предлагается оформить в группах зоны гражданско-патриотического воспитания, где бы дети могли в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном крае, городе, стране. Необходимо иметь широкий спектр иллюстраций и фотографий с видами родного города, родной страны, столицы, климатических зон России. Это могут быть панорамные снимки достопримечательностей, картины с изображением родных пейзажей, иллюстрации народных промыслов, произведения устного народного творчества, образцы российского герба и флага.

Предлагаемый детям материал должен в обязательном порядке меняться в зависимости от изучаемых тематических блоков.

Формы реализации программы

Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания; навыки по изучаемым тематическим блокам. Цикл занятий по ознакомлению с родным городом (селом) целесообразно проводить в форме экскурсий по достопримечательным местам малой родины. Организуются целевые прогулки, которые помогают детям в условиях активного исследования окружающего мира делать выводы о сезонных изменениях в природе, жизни городских птиц, обитателей водоемов и т.д.

Большая роль в реализации программы отводится совместной деятельности воспитателей с детьми, т.к. воспитание чувств - процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки расписания занятий. Это ежедневное, постоянное общение взрослого с ребенком, в результате и посредством которого формируется такое сложное образование, как чувство любви к Родине. В совместной деятельности воспитатели широко используют дидактические, подвижные, настольные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры с детьми, которые помогают, опираясь на основной вид детской деятельности - игровую, формировать у детей соответствующие программным задачам знания и навыки. В совместную деятельность мы предлагаем включать беседы о родном городе (селе, деревне), городах России, животных родного края и т.д., рассмотрение тематических альбомов, иллюстраций, организацию выставок предметов детского творчества.

Наиболее эффективно воздействие на ребенка средствами эстетического воспитания, поэтому большая роль в программе отводится изобразительной деятельности, прослушиванию литературных и музыкальных произведений. Литература и искусство оказывают огромное влияние на нравственное развитие и эмоциональный мир ребенка.

Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники, массовые мероприятия. Авторы предлагают проводить мероприятия, способствующие развитию патриотических чувств, например:

- праздничный концерт ко Дню пожилого человека;
- осенняя ярмарка;
- новогодний утренник;
- рождественские колядки;
- День защитников Отечества;
- «Встреча весны» — фольклорный праздник;
- масленичная олимпиада;
- День Победы;
- День защиты детей;
- веселые спартакиады.

Большую помощь в воспитании маленьких патриотов оказывают занятия детей в кружках по интересам. Работа кружков предполагает закрепление полученных на занятиях знаний о культуре и предметах народно-прикладного творчества. Можно организовать работу таких кружков, как вышивание, бисероплетение, фольклорный ансамбль, декоративное рисование, театральная студия.

ПРОГРАММА И ТЕХНОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ «ДОРОГОЮ ДОБРА»

автор Л.В. Коломийченко

Разработка концепции социально-коммуникативного развития и социального воспитания детей дошкольного возраста, программы «Дорогою добра» и технологии ее реализации осуществлялась в процессе многолетних исследований, проводимых на кафедре дошкольной педагогики и психологии в лаборатории социального развития Пермского государственного -гуманитарно-педагогического университета, на базе экспериментальных площадок, творческих педагогических лабораторий, центров инновационного опыта г. Перми и Пермского края.

В соответствии с концепцией социально-коммуникативного развития и социального воспитания детей дошкольного возраста в программе «Дорогою добра» нашли отражение следующие теоретические положения:

- признание детства как культурного феномена;
- отношение к ребенку как к субъекту жизнедеятельности, способному к культурному саморазвитию и самоизменению;
- отношение к педагогу как к посреднику между ребенком и культурой, способному ввести его в мир культуры;
- отношение к воспитанию как к процессу, обеспечивающему приобщение к культурным ценностям, их интериоризацию и культуротворчество;
- отношение к образовательной организации как к целостному культурно-образовательному пространству, где воссоздаются идеалы культурных взаимоотношений детей и взрослых, происходят культурные события, культуротворчество и воспитание человека культуры.

Программа «Дорогою добра» направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в ее реализации).

Цель программы – своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социальное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке — возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.), задачи социального воспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

Содержание программы ориентировано как на общечеловеческую культуру, так и на российские культурные традиции, включает региональные аспекты культуры. Программа нацелена на развитие любознательности как основы познавательной активности дошкольников, на становление коммуникативных способностей. В процессе ее использования обеспечивается охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка, его интеллектуальное развитие, осуществляется приобщение к общечеловеческим ценностям.

С целью демонстрации динамики и усложнений в разных сферах социально-коммуникативного развития задачи в программе представлены по разделам, а их дифференциация по возрастным периодам — в блочно-тематических планах. Программа реализуется на протяжении всего дошкольного возраста (от трех до семи лет). Содержание программы представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам:

1. «Человек среди людей»:

«Я — Человек»;
«Я — мальчик, я — девочка»;
«Мужчины и женщины»;
«Моя семья»;
«Детский сад — мой второй дом».

2. «Человек в истории»:

«Появление и развитие человека на земле»;
«История семьи»;
«История детского сада»;
«Родной город»;
«Родная страна»;
«Моя земля».

3. «Человек в культуре»:

«Русская традиционная культура»;
«Культура других народов».

4. «Человек в своем крае».

Включенность в программу раздела «Человек в своем крае» обусловлена государственными требованиями к оптимальному сочетанию федеральных и региональных стандартов. Содержание данного раздела является вариативной частью программы и должно разрабатываться в соответствии с историческими, краеведческими, национальными и этническими особенностями регионов.

Соотношение блоков по различным возрастным группам определяется доминирующими основаниями социальной идентификации, особенностями психического и личностного развития детей.

Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. Наличие разделов, блоков и тем способствует более системному, целенаправленному блочно-тематическому планированию процесса реализации программы.

Задачи социального развития представлены по разделам. Конкретизация задач по возрастным группам осуществляется педагогом самостоятельно в зависимости от возраста, пола, показателей развития детей и того содержания, которое представлено по данной возрастной группе.

Логика изложения материала построена в соответствии с основными закономерностями психического развития ребенка, со становлением его потребностей и интересов, адекватных полу и возрасту способов поведения, с возможностями отражения и применения имеющихся знаний в различных, актуальных для дошкольного детства видах деятельности.

В конце каждого раздела в зависимости от возрастного периода даны показатели развития, позволяющие определить его общий уровень в процессе соответствующей педагогической диагностики.

Технология реализации программы построена с опорой на основные подходы общенаучного уровня методологии педагогики (аксиологический, личностно-ориентированный, системно-структурный, деятельностный, комплексный, гуманистический, антропологический, синергетический, средовой, полисубъектный, этнографический, культурологический); предусматривает различные формы организации воспитательно-образовательного процесса; предполагает оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, познавательной, учебной, речевой, двигательной, трудовой, изобразительной, конструктивной, музыкальной, изобразительной, театрализованной, экспериментальной), включает описание развивающей среды, обеспечивает оптимальную нагрузку на ребенка, содержит показатели и уровни социального развития, диагностический инструментарий.

ПРОГРАММА «МИР РЕБЕНКА И РЕБЕНОК В МИРЕ» (РОДИНОВЕДЧЕСКИЙ ПОДХОД)

автор А.А. Майер

Задачи программы:

- создавать благоприятные условия для жизни и деятельности ребенка в семье и детском саду;
- формировать у детей целостную систему представлений о социальной действительности и самих себя в ней;
- формировать активную позицию ребенка во взаимодействии с социальным миром.

Данные задачи реализуются посредством выстраивания отношений партнерства и сотрудничества детского сада и семьи в целях воспитания и развития ребенка. Необходима разработка и организация методики по ознакомлению детей с социальной действительностью, наполнение ее инновационным содержанием и технологиями. Задачи направлены на вовлечение детей в активный и деятельностный процесс по взаимодействию и освоению социальной действительности. При этом организация деятельности и общения должна проходить с учетом возрастных, индивидуальных и групповых особенностей детей, ведущего вида деятельности и общения.

Содержательная характеристика программы: программа включает шесть разделов.

«Что я знаю о себе»: мой организм, мои чувства, мои поступки. У детей формируются представления о собственном организме, о себе как субъекте деятельности и познания, потребности и умения заботиться о собственном здоровье.

«Моя семья и Я»: я и мой дом, я и моя семья, дети и взрослые. У детей формируются представления о том, что такое семья, родители, родство, обязанности в быту, правила поведения дома, во дворе, на улице.

«Мой детский сад»: я и мои друзья, я и мой детский сад, я и мои сверстники. У детей формируются представления о друзьях,

животных, птицах, растениях, дружбе, наших играх, наших любимых делах. Дети знакомятся с окружающей их социальной средой: средой группы, профессиями работников детского сада, микрорайоном, его достопримечательностями.

«Мой город не похож на другие города»: труд и отдых, достопримечательности, история. У детей формируются представления об образе жизни города, его прошлого и настоящего, правилами дорожного движения, знаменитыми людьми города.

«Край родной»: природа края, его культура. У детей формируются представления о географии, климате, реках, растительном и животном мире, об охране окружающей среды.

«Человек — творец»: духовное наследие наших соотечественников, жизнь замечательных людей (знакомство с деятельностью исследователей, ученых), культура и искусство (народно—прикладное творчество, мораль, этика). Содержание строится концентрически, основано на доминирующей теме в процессе интеграции деятельности и интегрированных занятий.

Среди средств ознакомления с социальным миром автор выделяет следующие: предметы рукотворного мира, игрушки, устное народное творчество, художественная литература, искусство.

В процессе реализации программы взаимодействие с детьми осуществляется через методы:

- повышающие познавательную активность ребенка: анализ, сравнение, вопрос, моделирование, конструирование, упражнение, экспериментирование;

- направленные на повышение эмоциональной активности ребенка: сопереживание, сочувствие, игровые приемы, сюрпризные моменты, юмор;

- коррекции и уточнения представлений: повторение, наблюдение, беседа, анализ, обсуждение.

ПРОГРАММА «Я – ЧЕЛОВЕК»

автор С.А. Козлова

Цели программы:

– помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представления о себе как представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности;

– на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям.

Назначение программы: способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, добротной нравственной основой. Такая личность формируется всю жизнь, но основы ее закладываются в дошкольном возрасте.

Стержнем программы являются знания о Человеке. Именно они позволяют ребенку осознанно включаться в процесс самовоспитания. Конечно, дошкольник еще не способен целенаправленно воспитывать себя, но внимание к себе, понимание своей человеческой сущности, постепенное осознание себя, своих возможностей будут способствовать тому, что ребенок приучится быть внимательным к своему физическому и психическому здоровью и через себя научиться видеть других людей, понимать их чувства, переживания, поступки, мысли. Ребенок, став школьником, сможет более осознанно воспринимать события, явления, факты социальной действительности, научиться анализировать их.

Структурно-содержательная характеристика программы:

«Я – человек» – программа приобщения ребенка к социальному миру. Она включает четыре больших раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, хотя каждый имеет свою специфику, воспитательно-образовательную ценность и цель.

Каждый раздел имеет несколько подразделов, которые конкретизируют его содержание.

«Что я знаю о себе». Мой организм. Мои чувства. Мои мысли. Мои поступки. Мои умения. Моя семья. Моя родословная. Как мы живем в детском саду.

«Кто такие взрослые». Дети и взрослые. Зачем и как работают взрослые. Зачем и как люди отдыхают.

«Человек-творец». Предметы рукотворного мира. Человек создает технику. Материалы, созданные человеком. Живая, неживая природа и человек. Человек-художник.

«Земля – наш общий дом». Что такое Земля. Какие люди живут на Земле. Как люди заселили Землю. Твоя страна, твой народ.

Информативная часть программы усваивается детьми легче, если педагог отдает предпочтение поисково-экспериментальным, продуктивным и проблемным методам. В повседневной жизни следует обратить внимание на игры, наблюдения, упражнения, трудовую деятельность, индивидуальные беседы, праздники, развлечения.

Концептуальные положения, на которых построена программа, следующие:

– интеллектуальное и нравственное развитие ребенка происходит в тесном единстве;

– творческий потенциал личности ребенка формируется под влиянием осознания себя человеком со всеми присущими ему глубоко человеческими проявлениями в поступках, чувствах.

Содержание программы построено на доступных для понимания дошкольника сведениях из разных областей культуры: истории, религии, географии, астрономии.

При разработке принципов формирования конкретных знаний учитывалось, что знания о социальной действительности должны нести доступную детям информацию, вызывать эмоции и чувства, побуждать к деятельности, положительным поступкам. Каждая из составляющих обозначенного триединства имеет свою

специфику. Слишком сложные знания становятся барьером к их восприятию. В программу включены знания, находящиеся между высшим и низшим порогами информативности, эмоционально близкие ребенку факты и явления, которые могут быть отражены в разнообразной детской деятельности. Игра, художественная деятельность детей наполняются содержанием знаний об окружающем, взаимоотношениях людей, их отношении друг к другу, событиям и фактам.

«НАШ ДОМ – ЮЖНЫЙ УРАЛ»
программно-методический комплекс
научный редактор Е.Бабунова

Цель программы: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях педагогики народов южного Урала.

Задачи программы:

- способствовать обогащению первичных представлений культуре, истории народов региона южного Урала;
- формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
- развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.

Комплексные целевые ориентиры как возрастные достижения детей при реализации всех образовательных областей:

- ребенок способен опираться на личный опыт при знакомстве с историей и культурой народов Южного Урала;
- ребенок проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, сорадости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, взаимоотношениями, праздниками, бытом и т.д.) и искусством народов Южного Урала;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, стремится к толерантности, уважению к носителям других культур;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на знания об истории, культуре, видах народного искусства.

Целевые ориентиры образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;

- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;

- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных играх;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;

- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале.

В программе *краеведение* рассматривается как всестороннее изучение определенной части страны, города или поселений, местного населения (т.е. тех для кого данная территория является родным краем).

Детям дошкольного возраста необходимо дать следующие **краеведческие знания:**

1) Административное устройство родного края:

- название родного города, села;
- название области;
- название края (Южный Урал);
- название региона (Урал) (использование метода «картография» - «путешествие по карте»).

2) География Южного Урала:

- природные ресурсы: карта полезных ископаемых, живая природа – водоемы (легенды, фольклорный материал), климат;
- разные ремесла: добыча драгоценных камней для украшений, каслинское литье и т.д. (опора на личный опыт детей).

3) Природа края:

- флора и фауна по природным зонам (фольклор);
- редкие, исчезающие объекты (растения, животные).

4) Народонаселение (культура):

- многонациональность края (все народы «условно коренные», первые коренные жители – башкиры);
- история заселения края (пещерный человек);
- народности в различных районах: быт, традиции. ремесла (н-р: нагайбаки).

5) История края: (даты называть необязательно):

- «История в картинках» факты, события: история города – название прежде и теперь, названия рек, озер, улиц, площадей – национальные названия (топонимия);
- история традиций людей (календарные, семейные, природо-ведческие, бытовые, трудовые, обрядовые праздники);
- история в родословной («родовое дерево»), людях;
- история во внешности человека (картинки, фотографии) – прическа, костюм, внешний вид;
- история через памятные места (фото, иллюстрации, экскурсии, рассказы интересных людей).

6) Экономика края (этнокультурный аспект):

- отрасли промышленности и хозяйства края (тяжелая промышленность-добыча и переработка полезных ископаемых, сельское хозяйство);

- виды труда людей на Южном Урале.

7) Социальное окружение:

- значимые социокультурные объекты (храмы – специфика архитектуры, другие архитектурные сооружения).

8) Культура края:

- культурная среда (материальные объекты – здания, сооружения, мосты);

- художественная жизнь края (объекты духовной культуры, народные ремесла);

- уральская литература (поэты, писатели);

- скульптура, живопись;

- уральские композиторы, исполнители.

Содержание программы («народные идеи»)

1 идея – космологическое устройство мира (миропорядка, мироустройства) – человек – часть природы;

2 идея – воспитания современного человека (нравственные нормы, традиции);

3 идея – воспитания у ребенка оптимистического мироощущения (надежность жизни);

4 идея – доброжелательного отношения к ребенку (отношения друг к другу, к человеку);

5 идея – ценности человека и его жизни (отношение к здоровью);

6 идея – самостроительства личности ребенка (строит сам), когда ребенок прилагает усилия, преодолевает трудности (собирает свод правил и поведения «семь раз отмерь - один отрежь»).

7 идея – почитания родителей, близких, предков, родословной, родного дома.

Технология реализации образовательной программы:

(система взаимосвязанных последовательных мероприятий и процедур, направленных на достижение поставленной цели)

1 Повышение этнокультурной компетентности педагогов ДОУ.

Формы повышения:

- изучение этнокультурных программ;
- проведение лекториев в д/с;
- изготовление наглядно-дидактического материала;
- создание предметно-развивающей среды;
- проведение тренинговых занятий с педагогами по разучиванию фольклора, танцев.

2 Организация сотрудничества с родителями по этнокультурному развитию.

3 Систематическое взаимодействие с детьми по этнокультурному развитию.

а) программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста, начальная работа;

с детьми младшего возраста предполагается (каждая тема рассчитана на определенное количество недель);

б) этнокультурное образование дошкольников осуществляется по трем блокам образовательной программы;

в) создание этнокультурной среды в д/с (предметно-вещественная: юрта, шалаш; атрибутика, наглядность, событийная среда, разучивание игр, проведение праздников, внесение элементов костюмов, информационная среда этнокультурного содержания, нормы общения, поведения);

г) использование широкого спектра методов и приемов этнокультурного образования (картографический метод: «путешествие по карте» - воображаемые ситуации, выдвижение идей, поблеем,

нахождение путей решения проблемы (формы, средства, методы, содержание)), выполнение проектов с детьми, обсуждение результатов и нахождение новых проблем. Использование метода коллекционирования, н-р: «Мы разные» (фото, рецепты), метода макетирования, дидактические игры на закрепление знаний.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «ОТКРОЙ СЕБЯ»

автор Е.В. Рылеева

Программа развития самосознания дошкольников в речевой деятельности «Открой себя» разработана в рамках авторской концепции дошкольного образования «Я сам» и ориентирована на индивидуализацию развития ребенка. Она объединяет следующие направления развития детей:

- речевое;
- развитие представлений о человеке в истории и культуре;
- развитие естественно - научных представлений;
- развитие экологической культуры.

Цель программы – помочь ребенку осознать человеческую природу, свою принадлежность к роду человеческому и одновременно с этим раскрыть свою индивидуальность, особенность, неповторимость.

Большое внимание в программе уделяется личностному развитию дошкольника: готовности к самостоятельному обучению в школе, высокому уровню свободного поведения, позитивной Я – концепции. Эти качества играют особо важную роль в процессе адаптации дошкольника к условиям школьной жизни.

В программе решается задача индивидуализации развития ребенка с привлечением родителей к работе с детьми.

Содержание программы «Открой себя» включает четыре цикла: «Я такой!», «Мир людей», «Мир нерукотворный», «Я готов к испытаниям».

Первый цикл «Я такой!» решает задачу индивидуализации

самосознания. Его содержание обращает внимание ребенка на себя, свои переживания, на особенности отношений в семье, семейные предания.

Второй цикл «Мир людей» решает задачу раскрытия в ребенке человеческой сущности осознания общего, сходного для всех людей.

Третий цикл «Мир нерукотворный», решающий задачу ознакомления ребенка с явлениями окружающего мира, его законами, осуществляется с позиции человека, осознающего свои огромные возможности и последствия своего вмешательства в этот хрупкий мир.

Четвертый цикл «Я готов к испытаниям» решает задачу первичного планирования ребенком своей будущей жизни.

Программа рассчитана на детей 2 – 6 лет. На каждом году обучения ребенок возвращается к определенному кругу проблем («Я такой!», «Мир людей», «Мир нерукотворный», «Я готов к испытаниям»). Завершается тематический цикл контрольным занятием.

В цикл занятий «Я такой!» входят занятия на темы: «Имя», «Внешность», «Семья», «Чувства», «Тело», «Проявления жизни», «Уникальность», «Неповторимость».

Во второй цикл «Мир людей» Е.В. Рылеева предлагает включить занятия на темы: «Руки людей», «Прямохождение», «Речь, язык, сердце», «Пол людей», «Среда обитания», «Мир профессий», «Спорт», «Искусство», «Люди и время».

Тематический цикл «Мир нерукотворный» включает такие темы занятий, как «Земля и космос», «Время», «Вода», «Суша», «Воздух», «Лики народов земли», «Климат», «Жизнь на Земле».

Задачей цикла «Я готов к испытаниям» является приобретение детьми первичного навыка планирования своей деятельности и будущей жизни. В этот цикл входят следующие занятия: «Анкетные данные», «Достижения», «Пристрастия», «Интересы»,

«Взгляд в будущее», «Трудности и способы их преодоления», «Самооценка возможностей».

Для индивидуального развития детей Е.В. Рылеевой были разработаны новые образовательные технологии, в основе которых лежат следующие принципы:

– ведущей деятельностью дошкольника является игра. Игра отличается от учебного процесса тем, что в ней ребенок никому ничего не должен;

– педагогом оценивается не точность выполнения заданий, а попытка ребенка найти нестандартные решения или много решений одного задания;

– анализируется каждое выполненное задание обучающегося;

– задания, предлагаемые детям, либо вытекают из их повседневного опыта, либо усваиваются в процессе работы;

– чем меньше возраст обучающегося, тем чаще сменяются виды активности, в которых ребенку предлагается познакомиться с учебным материалом.

ПРОГРАММА

«НЕПРЕХОДЯЩИЕ ЦЕННОСТИ МАЛОЙ РОДИНЫ»

автор Е.В. Пчелинцева

Программа посвящена историко-культурному аспекту развития ребенка. Она создана на основе достижений современной науки и передового педагогического опыта дошкольных образовательных учреждений Ивановской области. Определяет содержание и необходимые условия для становления на ранних этапах гражданских основ личности, ее патриотической, нравственно-этической и эстетической направленности, воспитания любви и уважения к своему народу, его культурному богатству и разностороннему таланту. Программа ориентирована на познание истории и культуры родного края. По мнению авторов, цель программы – ознакомление с ближайшим природным окружением, богатыми

народными традициями, искусством умельцев, особенностью эколого-природных условий местности. Программа ориентирована на возраст детей от трех до семи лет. Особенность программы - в интеграции исторических, экологических, эстетических, этических представлений ребенка на основе широкого приобщения к культурному наследию родной земли, народным традициям, самобытной природе родного края. Главный критерий отбора материала - краеведческая культура, искусство и история, факты и события как составные части общей национальной культуры России.

Программа включает три блока, которые содержат широкий круг тем, предусматривающих на специально организованных занятиях и вне занятий ознакомление детей с родным краем, его историей, фольклором, народным и изобразительным творчеством и др. В программе определено содержание совместной деятельности воспитателя и детей, предусмотрена организация свободной самостоятельной деятельности, в рамках которой развивается творческая активность каждого ребенка.

ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ»

автор Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова

Цель программы – формирование у детей старшего дошкольного возраста основ духовной культуры, гуманного отношения к человеку и его труду, уважения к культурным ценностям разных народов, развитие познавательной активности, творческих способностей.

Разработана в соответствии со структурным компонентом государственного стандарта дошкольного образования «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». Особое внимание в программе уделено непреходящим ценностям мировой цивилизации.

Содержание программы на доступном детям уровне знакомит их с жизнью людей в разные исторические эпохи, даёт элементарные представления о техническом прогрессе.

Программа состоит из четырёх разделов:

- первобытные люди;
- чудеса древнего мира;
- путешествие со сказкой;
- прежде и теперь.

ПРОГРАММА «ПЛАНЕТА СКАЗОК»

автор В. Ашиков

Цель программы – формирование основ культуры мира, выраженных в миролюбии, любви и уважении к другим народам и культурам, широком кругозоре и чувстве единения со всем миром.

Задачи программы:

1. Познакомить с народными сказками разных стран, их культурой, миром природы и человека.
2. Формировать понимать смысл сказок разных народов, умение находить в них нравственно полезное и видеть общее.
3. Показать разнообразие людей, культур, природы и помочь увидеть в них общее начало.
4. Развивать чувство восприятия красоты в разнообразных ее проявлениях.
5. Воспитывать любовь, уважение и бережное отношение ко всем людям, народам и их культурам, природе, а также к своей родине – неотъемлемой части нашего общего Дома – планеты Земля.

Принцип подбора сказок. В программе используются народные сказки. Они должны выражать нравственные ценности, быть увлекательными, достаточно информативными (в них обязательно должны быть отражены природные, культурные, бытовые и другие особенности каждого народа). Сказки не должны быть слишком длинными, чтобы дети на одном занятии могли услышать всю

сказку от начала до конца. Хорошо, если сказки будут иллюстрированы. Если нет, дети сами могут проиллюстрировать сказку. В этом им помогут используемые на занятии пособия и материалы.

Информационное наполнение занятия. Важно не перегружать занятия по программе излишней информацией о стране, ее природном мире и т. д. Детям данного возраста важно узнать главное (какие люди в ней живут, как они выглядят, какие особые животные, растения там встречаются), увидеть красоту народного творчества, услышать народную песню, музыку. Занятие должно проходить в непринужденной атмосфере, быть увлекательным, как любое путешествие. О том, сколько людей проживает в данной стране, каковы ее площадь, политический строй и т.д., дети узнают позже, в школе. Но воспитатель, педагог, родители, занимающиеся с ребенком по данной программе, должны иметь больше знаний о каждой стране, чем тот объем, который они дают ребенку.

География сказок. В программе должны быть представлены сказки всех континентов: Азии, Европы, Африки, Америки, Австралии.

Начинается путешествие по «Планете сказок» с России, а обойдя весь земной шар, вернемся домой, но, уже с другой стороны. На нашей планете около 200 стран, и, конечно, мы не сможем рассказать о всех. Критериями выбора страны станут сама сказка и тот вспомогательный материал, который мы сможем найти и рекомендовать, но страны, имеющие богатую национальную культуру и природную специфику, должны быть представлены в первую очередь.

«АВТОРИЗОВАННАЯ ПРОГРАММА НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО И ДУХОВНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»

автор В.И. Савченко

Представленная программа призвана помочь педагогам системно осуществлять нравственное, патриотическое и духовное

воспитание детей на основе внедрения идей педагогического сопровождения процесса духовно-нравственной идентификации ребенка в пространстве детства, включая родительское участие в педагогическом процессе.

Цель духовно-нравственного воспитания: сохранение, формирование духовно-нравственного здоровья детей в условиях организации работы в дошкольном учреждении.

Задачи:

- создать условия для проявления ребенком заботливого, милосердного отношения к окружающим, для проявления способности к сопереживанию, и адекватному проявлению этих чувств;
- формировать впечатления об исторической, культурной традиции народа через театр, игру, сказку;
- ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа;
- познакомить с простейшими православными понятиями, связанных с датами календаря, объяснить их значения, сути и ценности в жизни культуре россиян;
- формировать представления детей о таких понятиях, как стыд, совесть, прощение, примирение, милосердие, честность, доброта, любовь;
- воспитывать любовь и уважение к Отчизне: ее народу, культуре, истории, святыням, фольклора, традициям народа;
- воспитывать у ребенка желание помогать другим, быть правдивым, трудолюбивым, справедливым;
- воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали, учить различать добро и зло, хорошие и плохие поступки, прощать обиды, быть отзывчивыми, внимательными к сверстникам и старшим;

– развивать эмоционально-волевую сферу: (культуру, духовный отклик).

Основные принципы работы

Гуманистическая направленность (отношение педагога к воспитаннику как к ответственному субъекту собственного развития) реализуется путем формирования отношения к себе, к другим субъектам и объектам. (любовь к ближним, природе, бережное отношение к материальным ценностям, святыням нашего народа).

Природосообразность (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу, возрасту, здоровью).

Культуросообразность (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, в данном случае Православия, и особенностями, присущими традициям региона).

Непрерывность и преемственность воспитательных воздействий (семьи, дошкольного учреждения, школы).

Направления реализации программы

Духовно - образовательное (занятия, беседы, устные поучения).

Воспитательно - оздоровительное (праздники, игры подвижные, ролевые и строительные; прогулки, экскурсии, походы).

Культурно-познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии, концерты, просмотр диафильмов).

Нравственно-трудовое (труд по самообслуживанию, уборка группы и территории, труд по интересам, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам).

В содержание духовно-нравственного воспитания входят:

– события в потоке времени: даты календаря, даты православного и земледельческого календаря, события в жизни семьи, города, края;

– судьбы людей в истории (близких ребенку, участников исторических событий);

– развитие народной культуры и цивилизации: декоративно-прикладное искусство, живопись, архитектура, костюм, предметы быта, техника, вооружение;

– роль событий, людей, культуры, ценностей в жизни народа и страны.

Дидактические средства: традиции, обряды народных праздников и быта россиян; былины, сказки, пословицы (фольклор); народные игрушки; предметы быта; предметы декоративно-прикладного искусства; коллекции: одежды, монет, открыток, предметов быта; книги: энциклопедии, буклеты, детская художественная литература по страницам истории; фотографии; репродукции, иллюстрации; схемы, модели, символы (геральдика); видео, аудио продукция.

Автором предлагаются различные кружковые занятия по духовному воспитанию в процессе реализации программы. К ним относятся: утренники, интегрированные занятия до или после занятия-праздника, чтение художественных произведений духовно-нравственного содержания, беседы, беседы-обсуждения, продуктивная деятельность (открытки к празднику), организация выставок (совместная деятельность детей и родителей), игры и тренинги духовно-нравственного содержания («Делаем добрые дела «тайно» как Св. Николай»), разучивание стихов, песен к празднику, встречи с интересными людьми (например: преподаватели школы искусств, участники церковного хора), рассматривание икон, иллюстраций, картин к праздникам, оформление фотоальбома «Наши праздники», выставки рисунков, открыток, поделок, выполненными детьми и детьми вместе со взрослыми.

В рамках программы планируется активное вовлечение родителей в реализацию и решение поставленных задач. Автор предлагает следующие формы организации взаимодействия с родите-

лями: родительские собрания на духовно-нравственные темы, лекторий для родителей с участием приглашенных гостей, анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье и направленности воспитательного процесса в образовательном учреждении, совместные с родителями праздники, спектакли, изготовление декораций к праздникам (пополнение театральной студии новыми куклами, реквизитом и т.д.), круглые столы с педагогами и другими сотрудниками детского сада, консультации, выставки педагогической, коррекционной литературы и пособий для родителей, обмен опытом по духовно-нравственному воспитанию в семье, выставки семейных работ к праздникам, индивидуальное собеседование.

Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста позволяет: сформировать гармоничную духовно-здоровую личность ребенка, сформировать навыки межличностного общения детей с позиции равенства, уважения, взаимопонимания, воспитать средствами театрально-музыкального искусства чувства патриотизма, милосердия, правдолюбия, стремления к добру и неприятию зла, сформировать потребность и готовность проявлять, приобщить детей и взрослых к культурному опыту, знаниям о традициях народа.

ПРОГРАММА «Я ЛЮБЛЮ РОССИЮ!»

автор Н. В. Нищева, Ю. А. Кириллова

Парциальная программа «Я люблю Россию!» является инновационным программным документом для дошкольных образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего видов. Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, Кон-

венцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Программа содержит описание задач и содержания работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), позволяет в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования «реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины».

В программу включены планирование работы педагогов и специалистов по периодам учебного года, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурно-досуговой деятельности для старшей и подготовительной к школе групп в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Задачи и содержание образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности представлены по следующим разделам.

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств. Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать у каждого ребенка уважительное отношение к членам своей семьи, понимание значимости семьи в своей жизни. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Продолжать работу по формированию образа «Я», по половой дифференциации, учить уважать себя, свою половую принадлежность. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма. Формировать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, о знаменитых земляках. Формировать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, об их достопримечательностях. Формировать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, уважение к людям разных национальностей. Формировать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне. Формировать представления о государственных символах: флаге и гербе, гимне. Формировать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства). Формировать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте. Формировать представления о природе

России, ее природных богатствах. Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Совместная трудовая деятельность. Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания. Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего

адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Развитие игровой и театрализованной деятельности.
Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учитывать детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды центра «Мы — дети России с тобой» в групповом помещении, которая обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В приложениях к Программе представлены конспекты тематических интегрированных занятий, сценарии физкультурных досугов, литературный материал для занятий, перечень пособий методического комплекта.

«ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПАЛИТРА»

автор Е. А. Попова

Национальный проект «Образование» направлен на достижение цели, определенной Президентом Российской Федерации В. В. Путиным, — обеспечение возможности самореализации и развития талантов; федеральный проект «Патриотическое воспитание» — на обеспечение функционирования системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации. В рамках данного проекта ведется работа по развитию воспитательной работы в образовательных организациях общего и профессионального образования, проведению мероприятий патриотической направленности.

Программа основана на понимании того, что патриотическое воспитание дошкольников складывается из нескольких составляющих (см. рис.1).

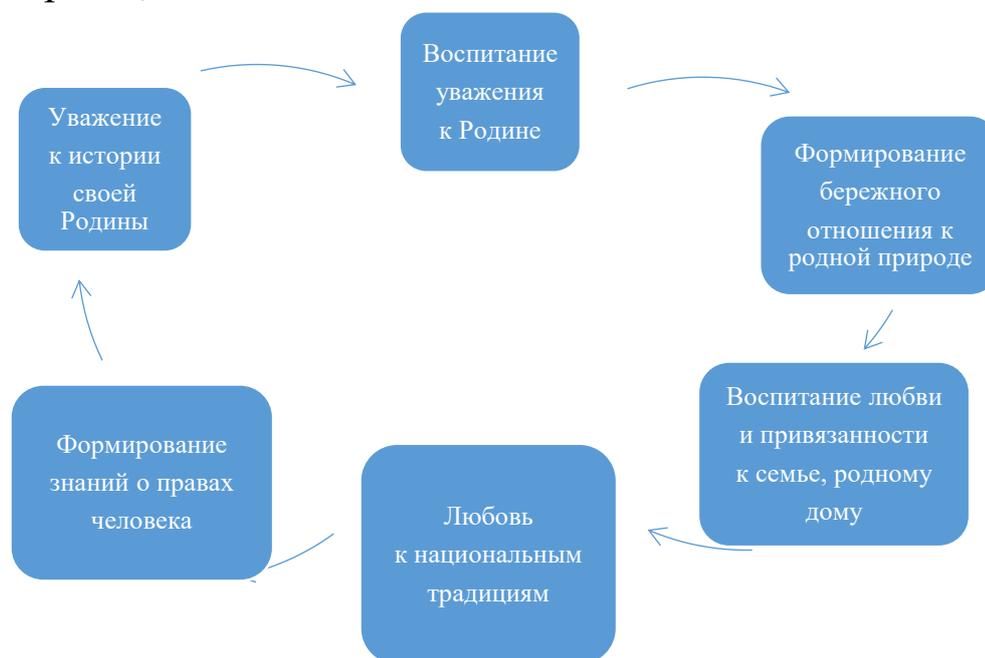


Рис.1. Содержание патриотического воспитания.

Нравственно-патриотическое воспитание детей — одна из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Она решается во всех видах детской деятельности в ДОО. Важно и воспитание в семье, поэтому серьезную роль играет формирование патриотических качеств у современных родителей, ведь патриота может воспитать только патриот, человек, знающий и любящий свою историю и свою Родину. Как известно, в работе с дошкольниками особенно важны правильные, выразительные наглядные материалы. Огромную их часть составляют живописные произведения. Кто, как не художники — люди, умеющие тонко чувствовать и передавать настроения, события, — могут донести важность человеческих подвигов, трагедий, радости, силу единения перед общей опасностью, гармонию человека с природой. Дети дошкольного возраста благодаря изобразительному искусству будут не только созерцателями прошлого своей Родины, но и, воплощая

в рисунках свое видение событий, станут патриотами, отражающими в рисунках будущее своей страны. Обеспечение эмоционального отклика ребенка в творчестве достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства, уважения к себе и окружающим.

На основании этого в программе выделяются следующие важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Благополучие эмоционального фона ребенка напрямую связано с его отзывчивостью, эмпатией к событиям и другим людям, т. е. со способностью воспринимать, чувствовать и искать эмоциональный отклик на поступки других людей, нести ответственность за собственные поступки.

Главная идея программы «Патриотическая палитра» заключается в том, что формирование патриотизма у детей дошкольного возраста неразрывно связано с художественно-эстетическим развитием, ведь именно искусство несет в себе правильный эмоциональный посыл, способный закрепить в понимании ребенка важность любви к своей семье, Родине и ее истории, формирует способность сопереживать другим.

ПРОГРАММА «НАСЛЕДИЕ»

автор М. М. Новицкая, Е. В. Соловьева

Пояснительная записка

Программа «Наследие» направлена на воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан

России, патриотов своего Отечества и предназначена для дополнительных занятий с детьми старшего дошкольного возраста (старшая группа – 5-6 лет).

В программе раскрыто содержание работы по ознакомлению с ближайшим и природным окружением, краеведению, формированию патриотических чувств, семейной и гражданской принадлежности.

Данная программа разработана в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей и предполагает обучение детей, имеющих элементарные знания об окружающем мире (базовая программа - программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой) и предусматривает проведение 48 занятий в год (24 занятия в детском саду и 24 экскурсии) с 1 сентября по 31 мая.

Актуальность программы состоит в создании и использовании в дошкольном образовательном учреждении новых форм и методов работы с детьми с использованием принципа интеграции. Новизна заключается в том, что через организацию с дошкольниками работы по духовно-нравственному воспитанию детей в тесном сотрудничестве детского сада и семьи, а так же расширение социальных связей формируются первые навыки бережного отношения к народной культуре, сохранения народных традиций, расширяется кругозор детей.

Принципы построения программы

– принцип системности и последовательности предполагает усвоение материала в определённой системе, по всем направлениям;

– принцип разностороннего и гармоничного развития личности, который выражается в комплексном решении задач умственного, социально-нравственного и физического воспитания;

– принцип интеграции - определяет взаимосвязь и взаимопроникновение разнообразной деятельности детей;

– принцип природосообразности - учитывает возрастные особенности и возможности обучающихся при включении их в разные виды деятельности;

– принцип гуманизации и демократизации, который позволяет выстроить работу на основе личностно-ориентированного подхода, предоставление свободы выбора форм, средств и методов социально-личностного развития, принципа комфортности в процессе организации занятий и экскурсий;

– принцип наглядности, который просматривается при проведении экскурсий и занятий, на основе сотрудничества с музеями города. Реальные предметы и наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной деятельности ребёнка, обеспечивают понимание и прочное запоминание;

– принцип культуросообразности - работа должна строиться в соответствии с народным календарём;

– принцип единства с семьей, предполагающий единство требований детского сада и семьи в вопросах воспитания, формирования гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Цель программы: гармоничное развитие личности каждого воспитанника, формирование у него патриотических чувств, воспитание духовно-нравственных качеств через активизацию познавательной деятельности дошкольников при приобщении детей к истокам национальной культуры родного края, приобщение к таким духовным ценностям, которые являются связующим звеном между людьми.

Задачи реализации программы:

– формирование патриотических чувств: любви к родному краю («малой Родине»), гражданской принадлежности через знакомство с родной культурой (традиции, достопримечательности, известные земляки родного края, использование фольклора);

– формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живо-

пись, легенды) и реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции); развитие проектной деятельности исследовательского типа (знакомство с культурными явлениями - музей); формирование целостной картины мира (представления о сферах человеческой деятельности), расширение кругозора детей;

– развитие речи как средства общения, расширение представлений детей о многообразии окружающего мира;

– развитие интереса к художественной и познавательной литературе (внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать скороговорки, загадки);

– знакомство с понятиями «народное искусство» - фольклор, музыка и художественные промыслы на основе региональных особенностей;

– закрепление умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и

отчество родителей, домашний адрес и телефон.

В программе «Наследие» предусмотрено тесное *взаимодействие детского сада и семьи* через решение следующих задач:

– показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения;

– подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности;

– создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых: конкурс «Семейные традиции: семейные праздники - как мы их справляем» (плакат, фотоальбом и другие формы); анкетирование «Старшее поколение»; информация в родительском уголке «Помню, в детстве мы играли», «Как устроить сюрприз для своей семьи», «Что значит быть отцом»; привлечение с участием пап «Богатырская наша сила», праздник «Мамин день», праздники «Светлая Пасха» и «Белая береза»;

– совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам;

– привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству: ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров для родительских собраний, оформление «Семейного дерева».

Планируемые результаты освоения парциальной программы

В качестве результатов освоения парциальной программы представлены следующие:

– целостная картина мира - формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, легенды) и реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции); развитие проектной деятельности исследовательского типа (знакомство с культурными явлениями - музей);

– расширение кругозора детей;

– патриотические чувства: интерес к изучению своей малой родины, к ближайшей окружающей среде (к детскому саду и др.);

– гражданская принадлежность - через знакомство с родной культурой (традиции, достопримечательности, известные земляки родного края, использование фольклора);

– умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности - интерес к исследовательской деятельности;

– дети должны быть научены правилам поведения в детском саду, общественных местах, правилам дорожного движения;

– понятие «народное искусство» - фольклор, музыка и художественные промыслы на основе региональных особенностей; развитие продуктивной деятельности детей (рисование, аппликация, художественный труд);

– развитие детского творчества; приобщение к изобразительному и музыкальному искусству (живопись, архитектура).

ПРОГРАММА «ВЕСЁЛЫЙ РЮКЗАЧОК»

автор А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова

Парциальная программа дошкольного рекреационного туризма «Весёлый Рюкзачок» рассчитана на детей 5–7 лет. Программу можно использовать в организованной образовательной деятельности по познавательному, речевому, социально-коммуникативному и физическому развитию в соответствии с темой, указанной в перспективном плане (два раза в неделю). Срок реализации программы — два года. Структура программы представлена двумя модулями: «Первые открытия» (на возраст 5–6 лет) и «Юные путешественники» (на возраст 6–7 лет).

Программа включает следующие разделы:

1. «Рюкзачок открывает мир».
2. «Рюкзачок готовится в поход».
3. «Здоровье в рюкзачке».
4. «Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой».

Необходимость разработки программы продиктована значимостью дошкольного детства как начального этапа формирования личности человека, воспитания у него ответственного отношения к окружающей природной и социальной среде. Современные условия жизни и образования предъявляют высокие требования к уровню психофизического состояния и общекультурной готовности ребёнка при переходе из детского сада в общеобразовательную школу. В связи с этим растёт необходимость в таких подходах к оздоровлению детей, которые могли бы не только повышать физическую подготовленность дошкольников, но и одновременно развивать их интеллектуальные, познавательные способности, социальную компетентность.

Анализ специальной литературы и практический опыт авторов показали, что одним из таких подходов является использование элементов туризма в работе с дошкольниками. Однако практика показывает, что используются они в детских садах в основном бессистемно, для решения изолированных друг от друга целей: познавательных, воспитательных, оздоровительных. Туризм не только совершенствует двигательную сферу ребёнка, но и формирует его личностные качества, создаёт социальные ситуации развития дошкольника. Возможности туризма ещё не полностью оценены в дошкольном образовании.

Авторы считают, что это связано с тем, что не разработана программа комплексного использования туризма в условиях ДОО. В туристской деятельности заложены широкие возможности для развития и воспитания дошкольников: в ходе тематических прогулок, экскурсий, походов ребёнок узнаёт свою страну, а начинает это познание со своей малой родины. При этом процесс познания происходит в предметно-наглядной, активной форме. Окружающий мир предстаёт ребёнку непосредственно: он его видит, слышит, осязает. Образы, получаемые из внешнего мира, всегда более яркие, эмоционально-насыщенные, запоминающиеся, чем «книжные», те, что предстают на страницах книг, учебных пособий. Кроме того, туризм как средство оздоровления характеризуется общедоступностью и рекомендован практически каждому ребёнку при отсутствии у него серьёзных патологий. Универсальность туризма состоит в том, что он всесезонен.

Потенциал природной и социальной окружающей среды должен быть использован для обогащения жизненного опыта ребёнка, для воспитания гражданина своей Родины, большой и малой.

Цели программы:

- целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма;
- формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности;

– освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.

Общие задачи программы:

– оздоровительные: создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей;

– образовательные: способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, устойчивого интереса к природе родного края, к окружающему миру; содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка; развивать двигательные способности, психические познавательные процессы; содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности; воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни; формировать позитивное отношение к окружающему миру; способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками.

Целевыми ориентирами на этапе завершения программы являются:

физическое здоровье:

– ребёнок приобретает хорошую физическую форму; повышается индекс здоровья детей в ДОО;

психическое здоровье:

– ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе;

– проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

– способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками;

социальное здоровье:

– ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность;

– овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимому в туристическом походе правилам;

– следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения;

– применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках;

– обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой.

Содержательный раздел программы

Программа «Весёлый Рюкзачок» предлагает интегрированное образовательное содержание для решения задач различных образовательных областей: формирование у детей потребности в двигательной активности, развитие выносливости, ловкости и волевых качеств, сохранение и укрепление физического и психического здоровья, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (физическое развитие); формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них, освоение правил безопасного поведения в окружающем мире, формирование экологического сознания; приобщение к элементарным общепринятым правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, формирование патриотических чувств, гражданской принадлежности (социально-коммуникативное развитие); развитие познавательно-исследовательской

деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, формирование элементарных представлений о туризме (познавательное развитие); развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей (речевое развитие). Содержание программы направлено на развитие двигательной и познавательной активности дошкольников, формирование у них осознанного отношения к здоровью, ценностного отношения к природному и социальному окружению.

Указанные в содержании программы игры, упражнения, творческие задания подробно представлены в сценариях организованной образовательной деятельности.

Средства и методы реализации программы

Главная особенность реализации программы «Весёлый Рюкзачок» — это широкое использование средств детского туризма в разных формах образовательной деятельности. Так, на физкультурных занятиях используются схемы-маршруты, иллюстрации, направленные на закрепление туристских знаний и умений. Тематические подвижные игры с элементами туристской техники «Переправа через болото», «Ловкий турист», «Уложи рюкзак» помогают детям осваивать и быстро выполнять двигательные задания, совершенствуют технику преодоления препятствий, совместных с партнёрами действий. Специальные дидактические игры, развивающие упражнения, загадки, кроссворды, направленные на усвоение правил безопасного поведения на природе и во время движения на улице, можно использовать на занятиях по познавательному развитию.

Одной из форм эффективного партнёрства всех субъектов туристской деятельности являются рабочие тетради. Рабочая тетрадь — это наглядное пособие, позволяющее закрепить навыки ориентирования в пространстве, правила поведения в окружающей среде; уточнить имеющиеся экологические знания и представления. Работая с тетрадью совместно со взрослыми (воспитателями,

родителями) или самостоятельно, дети закрепляют знания о родном крае — улице, районе, интересных и памятных местах микрорайона, элементарные правила ориентирования на знакомой местности, основы специальных туристских знаний, туристской техники. В программу входит два комплекта тетрадей: для детей 5–6 и 6–7 лет. В тетрадях содержатся занимательные задания, кроссворды, схемы, загадки. Материал носит дифференцированный характер и распределён по уровням сложности. Можно выбрать то задание, которое ребёнку интересно, доступно. По материалам тетрадей дошкольники знакомятся с правилами поведения в туристическом походе; учатся приёмам составления плана, вычерчивания маршрута движения. Рабочие тетради могут служить дополнительным материалом для подготовки к участию в особой форме организации детской туристской деятельности — прогулках-походах.

Прогулки-походы — форма организации туристской деятельности, предполагающая кратковременное пребывание в природных условиях и овладение элементарными туристскими навыками. Туристическая прогулка в лес всегда дарит положительные эмоции, радостное общение, возможность испытать себя. Двигательная деятельность в природных условиях формирует у дошкольников интерес к занятиям туризмом и физической культурой. В природных условиях быстро обогащается двигательный опыт детей. С этой целью можно использовать естественные препятствия — пеньки, канавки, деревья, ручьи, брёвнышки, а также природный материал (шишки, жёлуди, камешки, палки). Большое внимание во время походов уделяется овладению техникой «туристского шага». Во время передвижения, чтобы дети не утомлялись от однообразия движений, используются разные виды ходьбы: со сменой положения рук, высоким поднятием коленей (как аист, журавль, цапля), на носках, с подпрыгиванием до ветки. На месте стоянки можно организовать ходьбу в приседе и полуприседе, змейкой между деревьями; прыжки с пеньков, метание

пишек, лазание по деревьям. Таким образом, шаг за шагом дети овладевают правильной техникой выполнения движений, совершенствуют двигательную деятельность. В походе складывается множество ситуаций для проявления детской дружбы, отзывчивости, щедрости. Нередко такие ситуации педагоги создают специально.

ПРОГРАММА «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ»

автор И.А. Лыкова

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» создана в ответ на запрос современного социума — семьи, общества и государства — к воспитанию одухотворенного человека-созидателя, умеющего сохранять свое здоровье (физическое и психическое), делать выбор в соответствии с принятыми социокультурными нормами (на основе адекватного анализа ситуации), управлять своим состоянием и поведением, готового к встрече с быстро меняющимся миром и стремительно обновляющейся культурой, умеющего работать в команде и нести ответственность за результаты своей деятельности, способного к самоактуализации и саморазвитию на всех этапах своей жизни.

«Мир Без Опасности» — парциальная программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.

Эти виды безопасности раскрываются через три вектора: безопасность личности, безопасность общества, безопасность государства. Приоритетным является первый вектор, связанный с формированием культуры безопасности личности ребенка дошкольного возраста. Два других вектора составляют пропедевтический курс, необходимый для становления в сознании ребенка целостной

картины мира и направленный к «горизонтам развития» растущего человека.

Основные особенности программы «Мир Без Опасности»

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» — это:

современная программа, предлагающая педагогический инструментарий успешного решения образовательных задач, связанных с формированием культуры безопасности личности;

развивающая программа, которая определяет социальную ситуацию развития и описывает систему условий развивающего взаимодействия всех участников образовательных отношений (детей, их родителей и педагогов) в процессе решения образовательных задач, связанных с осмыслением безопасности личности, общества, государства;

развивающаяся программа, которая выстраивает стратегию преемственности уровней образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на протяжении всей жизни человека;

здоровьесберегающая и здоровьесозидающая программа, объединяющая образовательно-оздоровительные ресурсы семьи и дошкольной образовательной организации для развития здоровья и витальных (жизненных) сил каждого участника образовательных отношений с учетом его индивидуальности;

универсальная программа, которая может варьироваться с целью поддержки многообразия детства;

программа открытого типа, предполагающая возможность изменения, дополнения, корректировки содержания в соответствии с запросом семьи, особенностями региона, ресурсами дошкольной образовательной организации, уровнем профессиональной компетентности и педагогическим опытом педагога, проектирующего и реализующего образовательную программу;

гибкая программа, которая может быть адаптирована к запросу детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель программы «Мир Без Опасности» — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Основные образовательные задачи:

1) Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2) Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

3) Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5) Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение / созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

6) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Дидактические формы приобщения детей к культуре безопасности

Образовательная деятельность по формированию культуры безопасности личности может осуществляться в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации — в различные режимные моменты.

Для успешной реализации программы «Мир Без Опасности» целесообразно использовать следующие образовательные ситуации:

- культурно-гигиенические процедуры,
- прогулки на свежем воздухе,
- экспериментирование,
- ситуационные беседы (разговоры, обсуждения),
- подвижные игры,
- дидактические игры,
- сюжетно-ролевые игры,
- игры-драматизации,
- режиссерские игры,
- детский театр (теней, кукол, бибабо, пальчиковый и др.),
- встречи и беседы со специалистами, обеспечивающими безопасность жизни и здоровья людей (врачи, пожарные, сотрудники полиции, ГИБДД, МЧС и др.),
 - тематические экскурсии,
 - виртуальные путешествия,
 - восприятие произведений фольклора — потешек, прибауток, загадок, считалок, жеребьевок, дразнилок, небылиц, поговорок, пословиц, сказок и др.,

- восприятие разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, графики, скульптуры, фотографии, музыки, театра и др.,
- выставки, вернисажи,
- моделирование ситуаций, связанных с выявлением и преодолением опасностей,
- занятия физической культурой и спортом,
- развивающие занятия проблемно-эвристического характера, связанные с организацией таких видов детской деятельности как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе и хозяйственно-бытовой, художественный труд и др.,
- мастер-классы,
- исследовательские проекты,
- практико-ориентированные проекты и мн. др.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭФФЕКТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

автор Н.П. Гришаева

Современные дети живут и развиваются в совершенно иных социокультурных условиях, чем их ровесники 25-30 лет назад. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, маркетингизация и технологизация детской субкультуры, отсутствие «дворовой» социализации, изолированность ребенка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей. Социальные психологи утверждают, что в современном мире ребенку предстоит во многом самостоятельно определять стратегию поведения в той или иной ситуации, даже в младшем возрасте. Поэтому эффективная социализация, то есть приобщение к общепринятым нормам, правилам и ценностям, существующим в обществе, – одно из главных условий жизни ребенка в обществе и личной готовности ребенка к школе.

Новой задачей дошкольной образовательной организации становится организация дружественного социума на территории детского сада для развития социальных навыков у дошкольников. Вся жизнь ребенка в дошкольной образовательной организации должна быть направлена на развитие личности малыша и его взаимодействия с детьми и взрослыми. Для этого необходимо полностью изменить технологию образовательного процесса и создать условия для социального развития ребенка.

Базой, фундаментом развития социальных навыков у ребенка служит развитие у него саморегуляции поведения. Развитие саморегуляции – одна из центральных линий развития детей. Разнообразие видов деятельности, которые осваивает дошкольник, объединяет одно – в них формируется важнейшее личностное новообразование этого возраста – произвольная регуляция поведения и деятельности, способность к самоконтролю.

Приблизиться к поэтапному разрешению вышеназванных проблем позволяют авторские современные технологии социализации дошкольника в образовательном комплексе. Основная цель технологий – развитие у дошкольников саморегуляции поведения, освоение ими социальных ролей и нравственных позиций.

Предлагаемая система социализации дошкольника включает девять технологий, которые могут быть использованы как все вместе, так и каждая отдельно.

ТЕХНОЛОГИЯ «КЛУБНЫЙ ЧАС»

Педагогическая технология «Клубный час» заключается в том, что дети могут в течение одного часа перемещаться по всему зданию (или участку) детского сада, соблюдая определенные правила поведения, и по звонку колокольчика возвращаются в группу.

Эта технология не требует длительной и сложной переподготовки воспитателей, покупки дополнительного оборудования или

вложения денежных средств. Главное – огромное желание педагогического коллектива заложить основы полноценной социально успешной личности в период дошкольного детства.

Автором были определены основные цели «Клубного часа»:

- воспитывать у детей самостоятельность и ответственность;
- учить детей ориентироваться в пространстве;
- воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- формировать умение проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- формировать умение планировать свои действия и оценивать их результаты;
- учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты;
- поощрять попытки ребенка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями;
- помогать приобретать жизненный опыт (смысловые образования), переживания, необходимые для самоопределения и саморегуляции.

Проведению «Клубного часа» предшествует большая подготовительная работа, прежде всего среди родителей и педагогов. Родителей на собрании заранее предупреждают о том, что в дошкольной организации будет проводиться данное мероприятие. Их информируют о том, как это повлияет на детей и каким образом будет обеспечиваться их безопасность. Родителям предоставляется возможность проводить мастер-классы в течение «клубного часа», а также предлагать свою новую тематику и т. п.

Воспитатели и специалисты предварительно обсуждают и определяют:

1) *тематику «Клубных часов»*, перспективный тематический план на полугодие. Это необходимо, так как «Клубный час» может проводиться в различных формах: как образовательная деятельность в утренние часы, как деятельность в группах по интересам в вечернее время, как одна из форм организации прогулки или проведения досуга.

Можно выделить *следующие типы «Клубного часа»*:

– *свободный*. Дети свободно перемещаются по всей территории детского сада (в помещении или на улице) и самостоятельно организуют разновозрастное общение по интересам без помощи взрослых;

– *тематический*. В этом случае «Клубные часы» включены в ситуацию месяца. Например, в ситуации месяца «Космос» могут быть организованы конкурс рисунка на асфальте, постройка космического корабля, викторина «Космонавт»;

– *деятельностный*. В основу этого типа «Клубного часа» положено самоопределение ребенка в выборе различных видов деятельности. Например, в физкультурном зале проходят подвижные игры, в музыкальном — спектакль, в одной группе «пекут пирожки», в другой — шьют платья куклам и т. д.;

– *творческий*. Дети подготовительной к школе группы сами организуют всю деятельность во время «Клубного часа» для всех детей;

2) *периодичность и длительность «Клубного часа»*. Мероприятия, как правило, проходят 1 раз в неделю в начале программы и 2-3 раза в неделю впоследствии. Одно из главных условий проведения «Клубного часа» — его длительность, а именно не менее 1 часа, так как в противном случае дети не успевают приобрести собственный жизненный опыт;

3) *правила поведения детей во время «Клубного часа»*:

– «Говори «здравствуйте» и «до свидания», когдаходишь в другую группу:

– «Если взял игрушку поиграть – положи ее на место, когда уходишь»;

– «Не отнимай игрушку у другого ребенка, если он взял ее первым»;

– «Помогай проводить занятие, если оно проходит во время «Клубного часа»;

– «Говори спокойно»;

– «Ходи спокойно»;

– «Возвращайся в группу по сигналу звонка»;

– «Если не хочешь ходить в другие группы, то можно остаться в своей группе или вернуться в нее, если устал».

4) организационные моменты «Клубного часа». Всех сотрудников детского сада предупреждают о дне и времени проведения мероприятия. Оно проходит так. Закрывают входные двери в сад. Сотрудники находятся на рабочих местах и занимаются своими текущими делами, ожидая прихода детей. По возможности общаются с гостями, показывают, рассказывают о своих занятиях. Детям также предлагают помочь сотрудникам в работе. Для этого заранее готовят различные виды деятельности для приходящих детей. По окончании «Клубного часа» ответственный проходит по всем этажам (группам), подавая сигнал колокольчиком, о том, что пора возвращаться в группы;

5) порядок начала программы «Клубного часа».

Коллектив дошкольной образовательной организации определяет, сколько групп и какие будут участвовать в первом мероприятии, как подготовить детей к первому «клубному часу».

С детьми старшей и подготовительной групп также проводят предварительную работу:

1) организуют дискуссию, во время которой старшие дошкольники узнают, что такое и зачем нужен «Клубный час», что

они будут делать во время этого мероприятия, и обсуждают, кто хотел бы на него пойти;

2) определяют, какие группы есть в детском саду, возраст детей в этих группах и на каком этаже (в каком крыле) они находятся;

3) объясняют, какие есть помещения в детском саду, как они называются, кто там работает, чем занимается и какую пользу приносит;

4) выдают детям план (карту), что и где происходит в зависимости от того, какой вид «Клубного часа» планируется – тематический, деятельностный или творческий

5) устанавливают штрафные санкции за несоблюдение правил. Непосредственно перед проведением «Клубного часа» дети обсуждают все правила. Ведется план-карта, каждый ребенок планирует, куда он хочет пойти. Дается инструкция: «Дети, вы можете в течение одного часа перемещаться по всему зданию, соблюдая правила поведения. И по звонку колокольчика вы возвращаетесь в группу»;

б) после завершения «Клубного часа» все дети-участники, каждый в своей группе, с воспитателем, садятся в круг на ковре. Зажигается свеча, включается медитативная музыка, начинается обсуждение — «Рефлексивный круг». Воспитатель следит за тем, чтобы дети не перебивали друг друга и терпеливо ожидали своей очереди говорить. Каждому задают такие вопросы:

- Где ты был?
- Что тебе запомнилось?
- Хочешь ли ты еще раз туда пойти и почему?
- Планировал ли ты перед «Клубным часом» куда-то пойти?
- Смог ли ты это осуществить, и если нет, то почему?
- Удавалось ли соблюдать правила, если нет, то почему?

Воспитатель фиксирует проблемы, возникающие у детей в процессе «Клубного часа», и обсуждает их с детьми и родителями

(в подходящее для этого время), находя пути их решения в совместной деятельности.

После проведения каждого мероприятия на педагогическом совете воспитатели, педагоги и сотрудники обмениваются мнениями:

- что делали дети, приходя на его территорию, что было особенного в поведении детей;
- как реагировали дети, которые оставались в своей группе,
- когда к ним приходили гости (вопрос для воспитателей);
- соблюдали ли дети правила, и что мешало им их соблюдать, были ли конфликты;
- какие задачи необходимо решать на следующем «Клубном часе».

СИСТЕМА «КРАСНЫЕ КРУЖКИ»

При реализации данной технологии возникли вопросы, касающиеся проведения «Клубного часа». После первых мероприятий стало ясно, что не все дети могут соблюдать правила. Тогда была введена система «Красных кружков». Каждому ребенку на время «Клубного часа» выдается по три красных кружка, которые он кладет в специально сделанную им самим сумочку.

Кружки может забрать любой взрослый, если ребенок не соблюдает правила поведения во время «Клубного часа». На рефлексии по окончании мероприятия ребенок выкладывает кружки перед собой, при нехватке у него одного или двух кружков он должен будет рассказать, кто и за что их у него забрал. Если у ребенка забирают один кружок, он сразу идет в свою группу, но не пропускает следующий «Клубный час». Если же забирают два или три кружка, то следующий «Клубный час» ребенок пропускает.

Опыт показал, что детям «Клубный час» очень нравится. Дошкольники с нетерпением ждут его начала. Просят родителей обязательно отвести их в детский сад в день его проведения. Постоянно спрашивают воспитателей с тревогой, а будет ли «Клубный

час»; Родители поначалу беспокоятся о безопасности своего ребенка во время мероприятия. Однако, видя его реакцию и очевидную пользу для детского развития, заинтересованно относятся к «Клубному часу».

Как отмечалось, во время мероприятия дети могут беспрепятственно перемещаться по всему зданию детского сада («иди куда хочешь, делай что хочешь»). При этом на начальной стадии проведения «Клубного часа» для детей желательно организовать самые разнообразные занятия: изостудию, музыкальный кружок, сделать свободным вход в физкультурный зал, в бухгалтерию, к медсестре, на кухню, предоставить возможность не только посмотреть, но и заняться чем-то интересным. А для безопасности на лестницах и в коридорах могут постоянно «убирать» няни, не вмешиваясь в передвижения ребят, не делая замечаний, но незаметно приглядывая.

Впервые дети оказываются не гостями, а хозяевами детского сада. Как из запертой клетки, выбираются они из групповой комнаты. Вырвавшись из-под неусыпной опеки, дети очень быстро приобретают умение самостоятельно найти себе дело и довести его до конца. Они легко усваивают, что такое час, и намечают, как его лучше провести.

В целом регулярное проведение «Клубного часа» 1 раз в неделю даже в течение полугода позволяет зафиксировать следующие изменения у детей:

- дошкольники узнают большинство детей сада и относятся к ним более дружелюбно;
- дети более подробно и открыто сообщают о своих потребностях не только своим воспитателям, но и другим сотрудникам детского сада;
- у многих детей снижается уровень агрессивности, особенно во время проведения «Клубного часа»;
- воспитатели практически перестают делить детей на своих и чужих, проявляют больше самостоятельности. В творчестве не

только в организации «Клубного часа», но и в другие режимные моменты;

– родители постепенно меняют свое скептическое отношение к детскому саду («Неужели такое возможно в обычном детском саду!») и стремятся к сотрудничеству с ним.

ТЕХНОЛОГИЯ «СИТУАЦИЯ МЕСЯЦА»

Каждую «Ситуацию» дети всех возрастных групп проживают в течение одного месяца, иногда и более, в зависимости от ее сложности и интереса к ней детей и педагогов. По завершении каждой «Ситуации» проводится заключительный праздник. В настоящее время авторами разработан круг «Ситуаций» на один учебный год (пример в таблицах). В идеале ребенок, начиная с ясельной группы и до выпуска, проходит каждую «Ситуацию» на определенном уровне сложности два-три раза, приобретая все новый опыт ее проживания и самоопределения (таблица 2,3).

Таблица 2

«Ситуации месяца» на учебный год

Сроки проведения	«Ситуация месяца»
1 сентября – 29 сентября	«Мой дом – детский сад»
1 октября – 29 октября	«Город в котором я живу»
1 ноября – 29 ноября	«Я – житель земного шара»
1 декабря – 15 января	«Рождественский подарок»
15 января – 15 февраля	«Мальчики и девочки»
15 февраля – 15 марта	«Моя семья – мои корни»
15 марта – 15 апреля	«Космос. Я – часть вселенной»
15 апреля – 15 мая	«Мы живем в России»
15 мая – 15 июня	«Таинственный остров»

Примерный план мероприятий для «Ситуации месяца»

«Ситуация месяца»	Цели	Содержание работы
«Мой дом – детский сад»	<p>Знакомить детей с деятельностью тех, кто работает в дошкольной организации.</p> <p>Знакомить с территорией детского сада, развивать умение в нем ориентироваться.</p> <p>Организовать разработку детьми правил жизни в группе и зафиксировать их в виде пиктограмм.</p> <p>Развивать навыки группового общения и поведения.</p> <p>Разработать план работы с родителями» и план развития социальных навыков на учебный год.</p>	<p>Коллектив ДОО, должности, порядок на участке и в группе.</p> <p>Опрос детей «В каких мероприятиях вы хотели бы участвовать в этом году?».</p> <p>Нормы и правила поведения в группе.</p> <p>Тренинги для воспитателей и детей «Как разрешить конфликт?», «Как утешить друга, как ему помочь?»</p> <p>Презентация «Волшебного телефона», «Клубного часа», «Коврика мира» и т.д.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в режимных моментах.</p> <p>Праздник «День рождения группы».</p>

При отборе тематики и содержания «Ситуации месяца» педагоги должны исходить из возрастных особенностей детей, со-

держания образовательной программы, по которой работает детский сад, проблем конкретного детского сада, философских оснований жизнедеятельности человека, проблем приобщения ребенка к мировой культуре, освоения им социальных ролей: я – как личность, я – как член коллектива, я – как член семьи, я – как житель города, я – как часть природы, я – как гражданин, я – как житель Земли, я – как частица мироздания, я – как мальчик или девочка.

У воспитателей часто возникает вопрос: как данные «Ситуации месяца» соотносятся с государственной программой? В содержании «Ситуаций» нет ничего выходящего за рамки государственной программы, однако в методах, группировке материала есть значительные новации. Весь материал дается детям в игровой форме и подобран под проблематику «Ситуации». Например, дети весь месяц работают по «Ситуации» «Космос»: рисуют, лепят на эту тему, мастерят из ящиков и картона космический корабль, делают пригласительные билеты, изготавливают модели космических костюмов для праздника, разучивают песенки, стихи о космосе, читают энциклопедии, строят космические города; организуется проблемная педагогическая ситуация (далее – ППС). В «Проблемной педагогической ситуации» «Прилет марсианина в группу» обсуждаются нравственные вопросы, возникающие в процессе игродраматизаций. Например, что такое добро и зло, кто может быть настоящим товарищем, нужны ли войны и как их избежать. И все это завершается «Космическим праздником», во время которого дети разновозрастных групп («космические экипажи») путешествуют по «планетам» – группам детского сада. Каждая «планета» – группа оформлена соответственно тематике. Праздник завершается в зале (на «Земле»), где приземляются все «экипажи» после «полета».

Каковы цель и функции *заключительного праздника* по «Ситуации месяца»? Как организуется праздник? Из чего складывается его сценарий?

Прежде всего, для детей – это возможность проявить спонтанную инициативу, показать и представить то, чему они научились в течение месяца, пообщаться не только со своими ровесниками, но и с детьми разного возраста; для педагогов – возможность поделиться опытом, так как каждая «Ситуация» разворачивается совершенно по-разному в каждой группе.

Праздник проводится в конце каждой «Ситуации месяца» в зале или на улице со всеми детьми дошкольной организации. Если же зал не позволяет вместить всех малышей, то подготовительная к школе группа объединяется со средней, а старшая – с младшей. На празднике дети показывают лишь то, чему они научились и что узнали на протяжении месяца, а это не предполагает дополнительных репетиций перед праздником. Сценарий праздника известен в полной мере лишь ведущим, их, как правило, двое, в идеальном случае – взрослый и ребенок.

За три-пять дней до окончания «Ситуации месяца» ведущий праздника, а это специально избранный для этой цели воспитатель (и всегда в помощь ему музыкальный руководитель), собирает заявки от каждой группы – что они могут представить на празднике. Затем на основе этих предложений составляется *сценарий*. В сценарии всегда предусмотрен *сюрпризный момент* в виде ППС, что позволяет оценить, чему действительно научились дети. Например, в «Ситуации» «Я – житель города» на праздник приходят гости – итальянцы, которые заблудились в Москве, и просят детей показать им дорогу до Красной площади и ближайшего метро, объяснить, где они сейчас находятся. Дети успешно справляются с этой «Ситуацией», пользуясь картой Москвы и метрополитена, которую они изучали в течение месяца.

В первый год работы по технологиям социализации дошкольников очень трудно согласовать программный материал и «Ситуации месяца». Но уже на второй год, распределив то, что предусмотрено программой, по заранее известным «Ситуациям», воспитатель имеет возможность избежать дублирования и повторов. Как

правило, на второй год работы специалистам удастся соединить свою программу и «Ситуации месяца». Тем более что в марте традиционный праздник – 8 Марта – включен в «Ситуацию» «Моя семья – мои корни», а 12 апреля – День космонавтики – в «Ситуацию» «Космос. Я – часть мироздания» и т. д.

Что же дает детям такое длительное «проживание»? Повторяя программный материал в течение «Ситуации месяца» в различных вариантах, его усваивают практически все дети. Если в традиционном образовательном процессе основными методами подачи материала являются беседа, внушение, показ и рассказ, то данная технология предполагает, прежде всего, создание проблемной, значимой, интересной ситуации и обсуждение ее в рефлексивной манере с каждым ребенком, безусловно, с последующим обобщением взрослого

Таким образом, ребенок учится самостоятельно добывать знания в таком темпе и в такой манере, которая свойственна его индивидуальности. Он формирует в рефлексиях (а рефлексивные круги проводятся ежедневно) осознанную нравственную позицию, приобретает эмоционально положительный опыт проживания в различных ролях, эпохах, ситуациях, познавая себя, сверстников, взрослых, родителей. У родителей возникает интерес к жизни ребенка, его внутреннему миру, появляется поле совместной деятельности, это связано прежде всего с тем, что воспитатель ежедневно побуждает детей задавать вопросы родителям, а на следующий день эти вопросы обсуждаются на групповой рефлексии.

Воспитатель, работающий по этой программе, не может не быть творческой личностью, так как в начале «Ситуации» ставятся только ее основные цели и прогнозируются результаты, к которым необходимо прийти в конце месяца. Весь материал, методы, содержание работы педагог определяет самостоятельно. Вот почему итоговые праздники в группах (а они проходят в конце каждой «Ситуации месяца») совсем не похожи друг на друга. Главное, что

необходимо соблюдать воспитателю – это принципы работы по «Ситуации месяца».

При выборе содержания «Ситуации» приоритет отдается той, что в большей степени отвечает проблемам детей данной группы, интересу и готовности к ней воспитателя, пониманию ее значимости родителями. Длительность «Ситуации» определяется интересом к ней детей, но она, как правило, продолжается не более одного месяца.

Структура «Ситуации месяца» обязательно включает диагностику знаний и умений детей в начале «Ситуации», привлечение на занятиях наглядного материала (видео, иллюстрации, репродукции, экскурсии и т.д.), активизацию прошлого опыта детей в различной форме; беседы, драматизацию, изобразительную деятельность и т.д., создание ППС и создание коллективных проектов, подготовку социальных акций, использование темы «Ситуации» в работе всех специалистов дошкольной организации. Обязательно участие родителей; беседы с детьми дома, запись сказок, высказываний детей, рисование, пение, создание костюмов, подарков, приготовление угощений, помощь в написании сценариев праздников и в самом празднике. Выходная диагностика проводится в различных формах: «Волшебный телефон», анкетирование, наблюдение, опрос родителей и т.д.

Воспитателю в «Ситуации» отводится роль организатора. Главные действующие лица «Ситуации» – дети и родители. Воспитатель организует среду и побуждает детей действовать в ней. Дети самостоятельно ищут ответы на вопросы в книгах, ставят опыты, исследуют «Ситуацию» в рефлексиях, привлекают свой жизненный опыт и опыт родителей. «Ситуация» считается состоявшейся, если 70% работы в ней сделали дети и родители.

Воспитатель фиксирует состояние и знания детей в начале, и в конце «Ситуации», планирует дальнейшую работу по этой теме. В течение недели (после окончания «Ситуации») сдает отчет ме-

тодисту с приложением лучших образцов поделок, рисунков, коллективных проектов, фотографий, видеоматериал с записью «Ситуаций». Методист обобщает весь опыт работы по «Ситуациям» в течение года. Учитывается работа детей, родителей, воспитателей специалистов. Совместно с представителями инициативной группы (воспитателями и родителями) методист планирует дальнейшее развитие содержания «Ситуаций» или, разработку новых, а также хранит видеоматериал, фотографии, письменные отчеты, предметы материальной деятельности.

ПРОБЛЕМНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ

Наиболее важной в структуре «Ситуации месяца» является «Проблемная педагогическая ситуация» (ППС). Цель проведения каждой ППС – самоопределение детей в эмоционально напряженной для них ситуации, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого; дать оценку своим действиям, извлечь уроки из собственного поведения.

В мечтах родителей идеальный детский сад видится райским местом: добрые, терпеливые, обожающие детей воспитатели; интересные игрушки, вкусная еда, обучение почти по школьной программе, без малейшего напряжения, но с радостью и увлечением; солярий с вечным солнцем и бассейн с теплой морской водой... В результате ребенок вырастает в тепличных условиях, не имеющих ничего общего с реальной жизнью.

Даже в обычном, районном детском саду и планировка здания, и интерьер, и все устройство, начиная с огороженной территории и заканчивая диетическим питанием, предназначены для удобства, комфорта и безопасности детей. Конечно, речь не идет о том, чтобы строить детские сады посреди оживленных шоссе, кормить детей пережаренным мясом или надолго оставлять их без присмотра. Но комфорт и безопасность должны быть разумны: не следует мешать малышам самостоятельно принимать решения,

находить выход из экстремальных ситуаций и психологических конфликтов.

У обычного ребенка нет даже навыка разбираться в простейшей нравственной коллизии. Поссорятся две девочки – воспитатель помирит. Затеют мальчишки драку – воспитатель разнимет, разведет по углам, переключит внимание на другое, более интересное занятие. Она все знает, все умеет, всегда рядом. И постепенно для детей воспитатель превращается в какое-то подобие робота, выполняющего определенные функции. Да и сам педагог не ощущает себя целостной личностью, лишь ответственным лицом, у которого нет чувств, отсутствует весь спектр эмоций, кроме тех, которые, как ей кажется, необходимы воспитателю.

Можно предложить, например, такую задачу: группа пришла с прогулки, очень хочется есть, а обеда нет. Или внезапно отключили свет. Что делать? И пусть каждый ребенок сам позаботится о себе. Никакой, даже самый известный диагностический тест не даст столько пищи для размышлений, как эта простенькая ситуация. Кто-то сможет справиться с задачей, а кто-то – нет. Ведь для принятия самостоятельного решения нужна свобода выбора, а она-то как раз и отсутствует в традиционном детском саду. Результаты опроса детей старших и подготовительных к школе групп в нескольких московских садах показали, что на вопрос, есть ли у них свобода, 70% ответили – нет, 20% – не знаю и только 10% – да. А что такое свобода? Тут мнения разделились. Мальчики считают, что свобода – «это когда выходишь из тюрьмы» (видимо, сказывается влияние кинобоевиков). Девочки же утверждают – «это когда делаешь что хочешь, сколько хочешь, и никто тебе не мешает», «когда сделал какое-то дело и освободился от него».

Несомненно, любая такая ситуация является мощнейшим методом диагностики состояния детей в группе. Если учесть, что она проводится в начале и в конце месяца, а также спустя три-четыре месяца и даже через год после проведения первой ППС, то можно представить, сколько пищи для размышлений она дает педагогу и

для дальнейших рекомендаций родителям. Для того чтобы ППС прошла эффективно, необходимо соблюдение специальной технологии.

Разработка и проведение ППС делится на три части:

Первый этап – подготовительный

Первая его часть – воспитатели планируют, какую ситуацию они возьмут и какие цели реализуют. Вторая часть – разработка сценария. В это же время проводится диагностика детей. (Опрос дошкольников и родителей: как они видят заданную проблему, как ее решают). Важно выяснить, на какой степени развития относительно поставленной цели находится группа.

Второй этап – создание реальной ситуации, максимально приближенной к жизни

ППС может проводиться как в начале, середине, так и в конце работы по проблеме. Время проведения определяется целью конкретной ППС. Возможно ее использование как введение в тему. Например, «Прилет инопланетянина» в «Ситуации» «Космос». Внеземной гость заблудился, не может отыскать свою планету, его корабль сломался, срочно требуется ремонт. Этот персонаж может появиться и на итоговом празднике как ведущий всей программы – здесь он проверяет знания, нравственные позиции детей, их умения. Каждая ППС может быть организована в различные дни месяца – это зависит от педагогических целей. Целесообразная периодичность – 2 раза в месяц, затем 1 раз в полгода и контрольная ППС – через год. Время проведения – 20-30 минут, в младших группах – 15 минут.

Ситуация должна быть эмоционально напряженной, но по-сильной для определенной возрастной группы. У детей до пяти лет в ППС главный герой не реальный персонаж, а кукла. Предварительно педагог делает предположение о возможном поведении всех детей, затем анализирует для самоконтроля степень совпадения.

Ситуация проводится без присутствия взрослых. Воспитатель наблюдает из укромного места за детьми и фиксирует их поведение по специальной схеме. Желательна видеозапись ППС с дальнейшим просмотром и обсуждением с педагогами. Человек, проводящий ППС, должен быть незнаком детям (особенно это относится к старшим дошкольникам). Однако он должен быть знаком с психологией возраста и понимать эмоциональное состояние детей, уметь завершать ситуацию на позитивном моменте. Степень эмоционального напряжения в ППС необходимо тщательно продумать, определить в различных вариантах сценария. Важно разработать запасные ходы для ведущего, предусмотреть различные подходы к индивидуальности каждого ребенка.

Ситуации следует начинать прорабатывать с самых простых (менее эмоционально напряженных), затем переходить к сложным, таким как прилет Карлсона. Проведение «круга рефлексии» после «Ситуации» обязательно.

Рассмотрим его *на примере ППС «Карлсон»*.

После отлета Карлсона дети еще некоторое время находятся в группе одни (две-три минуты). Они активно обсуждают, что теперь будет, что скажет воспитатель, что все это означало. Входит воспитатель. Дети, возбужденные, начинают делиться впечатлениями. Проходит две-три минуты, воспитатель говорит: «Нам необходимо все это спокойно обсудить». Дети рассаживаются на ковре в круг, звучит спокойная музыка, в центре круга горящая свеча. Педагог задает первый вопрос: «Что сейчас произошло?» Дети отвечают по очереди, по кругу, не перебивая друг друга, не комментируя и не оценивая. Затем второй круг и следующий вопрос: «А что ты делал?». Дети пытаются говорить не о себе, а о других. Воспитатель мягко останавливает их и напоминает: «Скажи, что ты делал?». Третий вопрос воспитателя звучит так: «А что ты чувствовал?» И последний вопрос: «А что ты будешь делать, если Карлсон придет еще раз?».

В начале года обязательно предупреждают родителей о проведении в садике таких ситуативных занятий. После каждого мероприятия воспитатель вывешивает в групповой раздевалке табличку: «Ситуация». Это сигнал для пап и мам. Они должны обязательно расспросить ребенка о происшедшем, вместе сделать соответствующие выводы, возможно, зафиксировать их письменно.

Часто приходится наблюдать существенные расхождения в том, что делал ребенок на самом деле, что говорил на «Круге рефлексии» и что потом рассказал дома. Анализ таких сведений -неоценимая информация для педагога и психолога. Тут ребенок, его семья, взаимоотношения с родителями раскрываются с совершенно неожиданной стороны.

Интересно, что, когда перед ситуацией воспитатель прогнозирует поведение детей, количество правильных попаданий обычно невелико (всего 20 %). И сюрпризы здесь бывают как приятные, так и не очень. А значит, ППС приносит пользу и воспитателям, и родителям. Члены семьи начинают видеть в ребенке личность, их удается привлечь к жизни детского сада. Да и отношения между малышами, их видение друг друга часто меняются. «Серые», незаметные вдруг выходят в лидеры, становятся звездами группы, а лжелидеры, не в меру захваленные воспитателями (как правило, за интеллектуальные достижения или послушание), меркнут.

Каждая ситуация повторяется 2—3 раза, с интервалом в две-три недели, пока дети не самоопределятся, не выработают позитивную позицию.

ТЕХНОЛОГИЯ «СОЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ»

Эта технология направлена прежде всего на консолидацию усилий педагогов и родителей по развитию гражданской позиции у дошкольников, а также позволяет реально включить родителей в жизнь детского сада. «Социальная акция» это современный способ

привлечь и объединить всех участников образовательного процесса. Даже в первый год работы по технологии степень включенности родителей составила 30-50 % в зависимости от типа дошкольного учреждения или содержания самого мероприятия.

«Социальная акция» проводится ежемесячно и всегда за пределами детского сада. Она напрямую связана с «Ситуацией месяца» тематически и методически, так как позволяет в полной мере развивать саморегуляцию и самоопределение у детей и взрослых в процессе ее проведения.

Каждая акция начинается с информирования дошкольников и родителей о цели, этапах и времени ее проведения. На «Ежедневных рефлексивных кругах» дети обсуждают степень своего участия в данном мероприятии, его задачи, планируют свои действия и действия своих родителей в осуществлении этого проекта.

Например, во время «Ситуации месяца» «Рождественский подарок» дети решили сделать подарки для воспитанников детского дома и попросить родителей купить для этих детей какую-либо игрушку, или поделиться своей любимой, или сделать ее самим. Дети предложили позвать в гости на елку в садик воспитанников детского дома или поехать к ним в гости с концертом. В результате дети вместе с наиболее активными родителями посетили детский дом с подарками и концертом и сняли об этом событии видео. Оно было показано всем детям детского сада и размещено на сайте для родителей и еще не один раз обсуждалось на «Ежедневном круге рефлексии».

Ежемесячное проведение «Социальной акции» показало, что каждая последующая акция привлекает все большее число родителей – от 10 % в начале работы и до 50-70% в конце. Однако это происходит лишь при условии правильной организации: соблюдение принципа добровольности, проявление заинтересованности самих воспитателей, доступность детям ее смысла. Акция должна быть доведена до практического конца, а дети, родители и воспи-

татели должны получить удовлетворение от ее проведения. Предварительно необходимо провести опрос родителей по поводу их участия в «Социальной акции». Немаловажно само социальное содержание этих «Ситуаций», так как в различных регионах, городах или дошкольных организациях оно будет различным.

Опыт внедрения технологии в Москве показал, что в наибольшей степени заинтересовали детей и родителей следующие «Социальные акции»:

– разработка детьми и родителями семейных проектов усовершенствования прогулочных площадок, сюжетных уголков в группе и дальнейшая реализация этих проектов («Ситуация месяца» «Мой дом – детский сад»);

– составление детьми и родителями карт местности вокруг своего дома и детского сада с фиксацией того, что необходимо исправить или сделать муниципальным органам («Ситуация месяца» «Я живу в Москве»). Практически в каждом детском саду инновационной площадки было разработано от 5 до 20 семейных проектов улучшения территории. Затем наиболее актуальные проекты были представлены главе муниципалитета, куда дети, родители и администрация детского сада приехали на специальную встречу, о которой заранее была договоренность, и в торжественной обстановке представили свои разработки. Администрацией было решено: сделать переход «зебра» на дороге к детскому саду, перенести стоянку автомобилей от детского сада на другую территорию, отремонтировать карусели и качели во дворах, указанных в проекте. Вся акция была снята на видео и на следующий день показана детям и родителям на сайте детского сада и обсуждена на «Ежедневном круге рефлексии»;

– дети решили переписываться со своими сверстниками в других странах, больше узнать об их жизни, рассказать о себе («Ситуация месяца» «Я – житель земного шара»). Родители при-

няли активное участие в этой акции – находили адреса, рассказывали о своих поездках в эти страны, дома вместе с детьми делали открытки и сувениры для переписки;

– организация совместного праздника «А ну-ка, мальчики! А ну-ка, девочки!» с младшими школьниками из образовательного комплекса, а также выпускниками дошкольного учреждения («Ситуация месяца» «Мальчики и девочки»). Акция проводилась на территории школы, в ее организации принимали участие дети и родители школьников и дошкольников;

– дети и родители писали письма своим родственникам, ходили к ним в гости, приглашали к себе, вспоминали своих одиноких соседей, угощали их блинами, делали газету—поздравление соседям в честь 8 Марта и 23 февраля и вывешивали в подъезде своего дома («Ситуация месяца» «Моя семья, мои корни»);

– дети приглашали ветеранов к себе в детский сад и показывали концерт, делали поздравительные открытки и отправляли ветеранам, поздравляли ветеранов на празднике в городе, приносили цветы к памятнику погибшим воинам («Ситуация месяца» «Я – россиянин»).

Безусловно, то, что описано выше, не эталон и не образец, а лишь первый опыт организации «Социальных акций». Вероятно, дальнейшая работа по технологии и опыт других регионов позволит существенно расширить круг таких мероприятий.

ТЕХНОЛОГИЯ

«ЕЖЕДНЕВНЫЙ РЕФЛЕКСИВНЫЙ КРУГ»

Задачи педагогической технологии «Ежедневный рефлексивный круг»:

- сплочение детского коллектива;
- формирование умения слушать и понимать друг друга;
- формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе;
- обсуждение планов на день, неделю, месяц;

– развитие умения выражать свои чувства и переживания публично;

– привлечение родителей к жизни детей в дошкольной образовательной организации.

«Ежедневный рефлексивный круг» проводится каждый день перед завтраком со всеми присутствующими детьми, начиная с младшей группы. Обсуждение в младших группах занимает от 5 до 10 минут, а в подготовительной к школе группе – 10-20 минут. Если того требуют обстоятельства, например, в группе произошло ЧП, то «Ежедневный рефлексивный круг» может проводиться еще раз сразу после происшествия.

Для того чтобы обсуждение прошло эффективно, необходимо создать определенный психологический настрой: включить медитативную музыку (желательно одну и ту же на определенный период времени), поставить в центр круга свечу, которую дети будут передавать друг другу во время ответов на вопрос. Желательно, чтобы образованный детьми круг находился всегда в одном и том же месте, так как дети через два-три месяца привыкают обсуждать свои проблемы в кругу и сами без присутствия воспитателя пользуются этой технологией для обсуждения своих проблем.

Вопросы, задаваемые во время «Ежедневного рефлексивного круга», можно распределить на несколько тем. Например, «Чем мы сегодня будем заниматься?», «Почему мы выбираем именно эту тему и проблемы?», «Что интересного произошло у нас в группе вчера?», «Как вы думаете, кого мы можем назвать справедливым? А кого добрым, заботливым?», «Почему не удается соблюдать правила в группе?», «Что делать, если хочется подраться?» и т.д. Например, вопросы по «Ситуации месяца» «Мой дом – детский сад» могут быть следующими:

– Где находится мой детский сад?

– Кто в нем работает? Что они делают?

- Как я могу им помочь и как отблагодарить (дни рождения, помощь)?
- Кого можно считать другом?
- Есть ли у тебя друзья?
- Как можно утешить друга?
- Как можно помириться, если поссорился?
- Какие у нас правила в группе? Какие правила ты готов выполнять, а какие нет, и почему?
- Как поступить с тем, кто правила нарушает?
- Зачем людям нужны правила?
- Какие правила ты знаешь?

ТЕХНОЛОГИЯ «ДЕТИ-ВОЛОНТЕРЫ»

Задачи педагогической технологии «Дети – волонтеры»:

- 1) развитие навыков общения в разновозрастном коллективе;
- 2) развитие самостоятельности и ответственности, прежде всего у младших детей;
- 3) создание такой ситуации развития, при которой формирование игровой деятельности и передача игрового опыта происходит в естественной среде, а не по показу и рассказу воспитателя.

Для организации и реализации данной технологии необходимо специально в каждый режимный момент предоставлять старшим детям возможность помочь младшим или научить младших детей. Например, разучить с малышами стихотворение или песенку. Особенно удачно проходит такое разновозрастное общение во время «Клубного часа», когда старшие дети сопровождают младших на всей территории детского сада или на участке.

Опыт внедрения технологии «Дети-волонтеры» показал, что самый простой способ организации разновозрастного общения – проведение ежедневных «Клубных часов» на прогулке, потому что старшие дошкольники всегда готовы прийти на помощь млад-

шим. Отсутствие у ребенка дошкольного возраста разновозрастного общения приводит к тому, что он недостаточно усваивает игровой опыт, отсюда неумение играть в сюжетно-ролевые игры.

Для реализации данной технологии необходимо составить ежедневный и еженедельный план посещения старшими детьми младших; выделить группу детей, желающих играть с малышами; организовать «Школу волонтеров», в которой обучать детей по следующим программам: «Научим малышей играть», «Научим разрешать конфликты», «Научим одеваться» и т.д.

Самое главное в педагогическом коллективе должен быть человек, отвечающий за реализацию данной технологии, отслеживающий процессы, происходящие среди старших и младших детей и информирующий об этом всех педагогов и специалистов дошкольной образовательной организации.

ТЕХНОЛОГИЯ «ВОЛШЕБНЫЙ ТЕЛЕФОН»

«Волшебный телефон» – это телефон доверия для детей. Он дает им возможность открыть сказочному персонажу то, что они не доверили бы никому из взрослых. Данная технология позволяет решать следующие задачи:

- развивать у детей умения самостоятельно выражать свои чувства и мысли;
- развивать социальную активность;
- понять, что волнует ребенка, в какой помощи он нуждается, над чем необходимо поработать воспитателю, психологу, родителю;
- определить степень эффективности усвоения ребенком той или иной технологии;
- сформулировать алгоритм поведения в конкретной ситуации, направить дальнейшие морально-нравственные размышления;
- своевременно реагировать на запросы воспитателей и родителей для решения детских проблем.

«Волшебный телефон» вызывает огромный интерес у детей. Вначале они сомневаются, правда ли все это, но абсолютно все хотят пообщаться с любимым персонажем.

Самое главное в работе по данной технологии:

1. Создать благоприятные условия: шатер уединения, мягкие подушки, пледы, красивый сказочный телефон, песочные часы, по которым ребенок определяет время разговора.

2. Огромное значение имеет личность ведущего «Волшебного телефона». Наиболее подходит для этой деятельности психолог дошкольной образовательной организации, но им может быть любой сотрудник, соответствующий следующим критериям:

- наличие специальных знаний в области детской психологии;

- знание детской субкультуры, особенно мультфильмов, которыми увлечены в данный период дети;

- наличие у взрослого актерских способностей;

- владение технологией «Развивающее общение»;

- способность сохранить конфиденциальность информации, полученной в беседе с ребенком, но необходимо донести до воспитателя и родителей ее смысл для коррекции развития ребенка.

Организация технологии «Волшебный телефон»

1. В каждой группе рассказывают, что в саду появился волшебный телефон. Его приносят в группу, он красиво украшен. Детям объясняют, как им пользоваться, с кем можно поговорить и в какое время приходить в кабинет психолога. Это происходит после полдника, 2-3 раза в неделю для детей старшей и подготовительной к школе групп (возможно и для некоторых детей из младших групп).

2. Самое простое – установить детский игрушечный телефон или рацию. Возможна и установка спаренного телефона: один находится в кабинете психолога, другой – рядом с кабинетом психолога в специально оборудованном домике, где должен располагаться телефон для детей. Домик может быть самый простой, типа

палатки (шатра), раскрашенной ярким узором; в ней находится столик с телефоном и кресло для ребенка, а также подсказка в виде пиктограммы, как пользоваться телефоном. Рядом ставятся песочные часы – таким образом ребенок учится следить за временем, отпущенным для разговора (обычно – 5-10 минут). Чаще всего детям удается соблюдать это правило.

3. За внедрение этой технологии отвечает психолог, хотя это может быть и любой другой педагог. Предварительно психолог выясняет, какие герои популярны у детей, – для этого опрашивают детей и родителей. Затем намечает примерные вопросы, которые он мог бы задать от лица какого-либо персонажа, и определяет цель общения с каждым конкретным ребенком. Это может быть диагностика проблем ребенка, обратная связь о прошедших «Ситуации месяца» или «Клубном часе», коррекция какого-либо качества и поведения ребенка и т.д.

4. Психолог ведет журнал, куда записывает проблемы ребенка и свои дальнейшие действия в отношении коррекции его развития или поведения, советы родителям или воспитателям. Безусловно, вся информация, полученная психологом в разговоре с ребенком, конфиденциальна, психолог может лишь в обобщенной форме высказать свои пожелания и, советы родителю или педагогу.

Например, один из детей, разговаривая с Бэтменом, пожаловался, что мама не позволяет ему встречаться с папой, а он очень скучает по нему. Психолог нашел повод для встречи с мамой и деликатно проинформировал ее о том, что у ребенка, возможно, есть проблема – он скучает по папе. Мама была удивлена, так как малыш никогда ей об этом не говорил. Она обещала об этом подумать.

Другой пример. Одна из девочек поведала Винкс, что сильно переживает, потому что ее никогда не принимают в игру, постоянно смеются над ней, над ее одеждой и т. д. Винкс посоветовала

ребенку, как себя вести, чтобы ее приняли в игру. Психолог поговорил с воспитателем о проблемах девочки, они совместно наметили методы коррекции. Воспитатель об этой проблеме ребенка также не подозревал.

Особым достоинством данной технологии является то, что ребенок после завершения диалога со сказочным героем испытывает чувство восторга, эмоциональной приподнятости. При общении с детьми в группе, на «Круге рефлексии», ребенок выражает желание стать лучше, работать над собой, чтобы сообщить о достигнутых результатах любимому герою во время следующего сеанса.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Важным компонентом в разработке подходов к построению образовательных систем выступают требования Федеральной образовательной программы дошкольного образования к построению образовательного процесса. Для успешного решения задач формирования основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста необходимо обеспечить совокупность психолого-педагогических условий (п.30.1 ФОП ДО):

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями.

2. Использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей, видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития.

Формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) к таким видам деятельности в соответствии с ФГОС ДО относят:

– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и

мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы образования педагог может использовать следующие методы: организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Развитие детей дошкольного возраста также зависит и от среды, в которой организуется образовательная деятельность. В современном дошкольном образовании невозможно говорить о

единственно возможном варианте организации развивающей предметно-пространственной среды.

Обоснование необходимости создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации базируется на основных понятиях среды:

1. Среда (философский взгляд) - наглядно воспринимаемая форма существования культуры, совокупность предметов, в которых запечатлен опыт, знания, способности и потребности многих поколений.

2. Предметно-пространственная игровая среда (психологический взгляд) - поле социальной и культурной деятельности, сферу передачи и закрепления социального опыта, культуры и субкультуры, развития творчества.

3. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО (педагогический взгляд) - система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая его развитие; предполагает единство социальных предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка, учитывающая его индивидуальные и возрастные особенности.

Сегодня развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарного законодательства. Но также необходимо ориентироваться на требования, предъявляемые к организации развивающей предметно-пространственной среды в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. Рассмотрим их более подробно.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС Организации выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного

пространства как внешнего (территория организации), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за организацией право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов образовательной программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС дошкольной образовательной организации необходимо учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится организация;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы Организации в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать: требованиям ФГОС ДО,

образовательной программе, материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО, возрастным особенностям детей, воспитывающему характеру образования детей в организации, требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО). РППС в дошкольной образовательной организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть 1) содержательно-насыщенной; 2) трансформируемой, т.е. обладать возможностью изменения предметно-пространственной среды в зависимости от возможностей детей, образовательной ситуации, меняющихся интересов детей; 3) полифункциональной (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды); 4) доступной - свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности; 5) безопасной (соответствие всех средовых элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности, т.е. на игрушки должны быть сертификаты и декларация соответствия). Предметно-пространственная среда в организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Рассмотрим особенности конструирования развивающей предметно-пространственной среды в разновозрастных группах. В

разновозрастной группе ДОО сосуществуют разнообразные системы социального взаимодействия: «ребенок – взрослый», «ребенок – сверстник», «ребенок – младший ребенок», «ребенок – старший ребенок». Именно с этим и связана специфика конструирования РППС.

Педагог, организуя РППС и образовательный процесс в разновозрастной группе, должен предусмотреть такую среду, в которой каждый ребенок сможет найти для себя интересную деятельность, независимо от возраста, пола и индивидуальных особенностей. При организации среды важно ориентироваться на возрастные особенности развития детей и сензитивные периоды в их развитии. Среда разновозрастной группы должна в полной мере удовлетворять потребности детей в движении, общении, познании. Она организуется таким образом, чтобы у ребенка присутствовал самостоятельный выбор – с кем, как, где, во что именно играть. Игры, игровое оборудование, пособия, которые вносятся в группу, должны быть многофункциональны, вариативны и давать возможность комбинировать их между собой. В группе мебель и оборудование должны быть установлены таким образом, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий. РППС разновозрастной группы изменяется в зависимости от возрастных особенностей детей, основной образовательной программы и других условий реализации образовательной деятельности.

Министерством просвещения Российской Федерации разработаны Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования. Данный документ содержит описание инфраструктуры ДОО, критерии ее формирования, перечни материалов и оборудования, необходимых для формирования инвариантной и вариативной частей инфраструктуры ДОО

дифференцированных по возрастам и различным помещениям ДОО.

В соответствии с этим документом в ходе создания и оснащения инфраструктуры ДОО можно выделить две структурные составляющие:

- инвариантную, обеспечивающую решение задач ФГОС ДО в процессе реализации ФОП;

- вариативную, обеспечивающую решение задач с учетом социокультурных, региональных особенностей ДОО, особенностей организации ДО того или иного субъекта Российской Федерации.

Инвариантная составляющая включает в себя:

- научно-методическое сопровождение образовательного процесса, определяющее соответствие инфраструктурного обеспечения актуальным и перспективным составляющим значимого содержания обучения и воспитания;

- стандартный перечень комплектации с описанием оборудования и средств, обеспечивающих реализацию инвариантной части образовательной программы ДОО (соответствующей ФОП ДО);

- цели и задачи ДО в целом, с учетом особенности организации преемственности между ДО и школой, а также реализации инклюзивной среды в контексте федеральных нормативных стратегических документов.

Вариативная составляющая включает в себя:

- комплекс локальных нормативных актов, обосновывающих вариативную часть инфраструктуры ДОО;

- нормативно-правовое обеспечение, определяющее реализацию образовательного процесса в вариативной части;

- комплекс программ (комплексных программ, специальных программ обучения и воспитания детей с ОВЗ, парциальных программ, программ дополнительного образования и др.), необходимых для исчерпывающего учета специфики ДОО;

- обоснованный перечень комплектации с описанием оборудования и средств обучения и воспитания, учитывающий специфику вариативной части образовательной программы ДОО.

Следует обратить внимание и на то, что в дошкольных образовательных организациях должны быть созданы условия для **информатизации образовательного процесса**. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды: интерактивные площадки как - пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (STEAM-лаборатории, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и др.)

Например, STEAM — одна из самых модных аббревиатур в мире современного образования. Расшифровывается следующим образом:

Science (наука)

Technology (технологии)

Engineering (инженерия)

Mathematics (математика)

Art (искусство)



STEAM — это новый подход в образовании, когда все отрасли естественно-научного и технического знания объединены, и ребёнок получает эти знания через решение творческих задач. Главным отличием метода стала интеграция различных образовательных дисциплин в смешанную среду обучения. Минимум теории, максимум практики! Основная идея при этом – получение знаний эмпирическим (действенным) путем, из многих наук сразу,

решая одновременно несколько задач в ходе опытной и познавательно-исследовательской деятельности.

В STEAM-образовании окружающий мир изучается ребёнком через игру и экспериментирование с объектами живой и неживой природы. STEAM побуждает детей искать связь между живыми существами и роботами, мотивируя ребёнка двигаться от игры и детского эксперимента через конструирование и увлекательное техническое и художественное творчество к проектированию и созданию роботов — моделей, напоминающих объекты живого мира. Основы программирования и использование датчиков приводят к возникновению у ребёнка желания наделять эти создания зрением, слухом и логикой. Это очень увлекательный процесс, который может стать мотивационным стержнем до окончания образования и получения любимой специальности: инженера, программиста, конструктора, учёного.

Чаще всего STEAM технологию включают в часть, разрабатываемую участниками образовательных отношений, мобильно и динамично реализуя востребованное содержание, отвечающее интересам и приоритетам современного ребенка дошкольного возраста. STEAM технология в первую очередь развивает навык творческого решения задач и применения на практике полученных знаний. В период STEM-обучения дети проводят исследования или выполняют определённые задания в игровой форме, учатся не бояться совершать ошибки и их исправлять, делают выводы по той или иной теме. В условиях дошкольной организации STEAM образование реализуется через организацию проектной и экспериментально-исследовательской деятельности. Обязательным условием успешной работы является создание актуальной предметно-пространственной среды, соответствующей целевым установкам. При этом объединяющими факторами могут выступать интеграция содержания различной деятельности дошкольников, пересечение в пространстве игровых пособий и материалов, доступность оборудования для самостоятельной деятельности, возможность

демонстрации результатов. Создавая среду для реализации STEAM технологии педагогу удастся сразу решить комплекс задач, включающих проектно-экспериментальную исследовательскую деятельность, создание кабинетов IT-технологий, STEAM-лаборатории, LEGO-центров и т.д.

Далее необходимо отметить, что развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации должна быть гибкой, т.к. она направлена на создание условий разностороннего развития детей раннего и дошкольного возрастов. Гибкость среды предполагает отсутствие жесткого зонирования, наличие возможностей для оперативной трансформации пространства, в соответствии со стоящими образовательными задачами, уровнем развития детей, их игровыми замыслами. При конструировании РППС группы важно избегать визуальной и фактической перегруженности пространства, для этого необходимо пересмотреть наполнение и пространственное расположение мебели, игрушек и игрового оборудования. Желательно подбирать легкую модульную мебель, ориентированную на детей дошкольного возраста, которая позволяет быстро компоновать ее в различных вариациях.

Оценить соответствие оборудования санитарным нормам поможет памятка, составленная экспертами Роспотребнадзора. По ней удобно проверить, нет ли в группах игрушек и книг, не отвечающих санитарным требованиям. Обратите внимание, что требования разные для групп раннего и дошкольного возраста.

Таблица 4

Каких игрушек и книг не должно быть в детском саду

<p><i>Группы для детей до 3 лет</i></p>	<p>С мелкими, легкосъёмными деталями. С деталями из металла и дерева, ненадежно прикрепленными. Сборно-разборные конструкции: пирамиды, наборы колец, шариков на стержне с диаметром деталей менее 32 мм.</p>
---	---

	Из утиля, древесной коры, меха и кожи.
<i>Во всех возрастных группах</i>	<p>Без сертификата или неправильной маркировкой.</p> <p>Весом более 400 г за исключением крупногабаритных и механизированных.</p> <p>Из утиля, древесной коры.</p> <p>Со стойким неприятным запахом.</p> <p>С острыми, колющими частями или деталями, щелями, заусенцами, сколами, выступающими углами.</p> <p>Музыкальные игрушки с фальшивым звучанием.</p> <p>Настольно-печатные игры с нечеткими и неконтрастными по отношению к основному фону текстами и рисунками.</p> <p>Игрушки, которые утратили потребительские качества: пазлы, настольные игры с утраченными элементами или карточками и т.д.</p> <p>Игрушки, у которых при влажной обработке нарушается декоративное или защитное покрытие.</p> <p>Транспортные игрушки с перекошенными или выпадающими колесами.</p> <p>Игрушки, которые провоцируют ребенка на агрессивные действия, вызывают проявления жестокости, безнравственности и насилия.</p> <p>Ветхие книги с загрязненными и утратившими целостность страницами.</p>

Педагог может убрать игровое оборудование и игрушки, которые уже не пользуются у детей популярностью, чтобы можно было через некоторое время ввести их в среду. Часть игрушек и оборудования можно оставить в открытом доступе, часть может

быть убрана в контейнеры или пространства для хранения, имеющиеся в мебели. Можно дополнить среду материалами, не имеющими конкретной игровой направленности, условно нейтральными: отрезками тканей, природными материалами. Такие материалы стимулируют развитие мышления, воображения, разнообразят деятельность детей.

Важно, чтобы наполнение среды не препятствовало передвижению детей, не создавало конфликтных ситуаций из-за пространства, а наоборот - способствовало разнообразной деятельности и общению. Для удобства зонирования среды в группах могут быть использованы легкие передвижные ширмы, мягкие модули (крупные геометрические фигуры разной формы, выполненные из мягкого наполнителя и обтянутые искусственной кожей различных цветов). Они отвечают критерию нейтральности и могут быть использованы для различных видов деятельности детей: игровой, двигательной, познавательной.

При планировании среды важно понимать, как корректно и безопасно использовать цифровые технологии в группах дошкольных образовательных организаций. Цифровая и медиасреда становится неотъемлемой частью жизни детей. Современная образовательная среда ДОО предполагает, в том числе, включение цифровых и медиатехнологий, различных электронных средств обучения (далее - ЭСО) - интерактивной доски, интерактивной панели, персонального компьютера, планшета, ноутбука.

Применение ЭСО в образовательной практике регулируется нормативными документами. Так, согласно Постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", а также Постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 "Об утверждении санитарных правил СП

2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", ЭСО не применяются в работе с детьми до достижения ими пяти лет. Начиная с пяти лет, они могут применяться, но время их использования строго регламентируется. Так, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей пяти - семи лет больше пяти - семи минут. Для каждого ЭСО предписываются нормы продолжительности его использования (таблица 5).

Таблица 5

Продолжительность использования электронных средств обучения (ЭСО)

Электронное средство обучения	Использование в образовательной деятельности, мин, не более	Суммарно в день в ДОО, мин, не более	Суммарно в день дома (включая досуговую деятельность), мин, не более
Интерактивная доска	7	20	-
Интерактивная панель	5	10	-
Персональный компьютер	15	20	-
Ноутбук	15	20	-
Планшет (при наличии дополнительной клавиатуры)	10	10	-

Таким образом, планируя применение цифровых и медиатехнологий, нужно ориентироваться на существующие нормативы. В образовательной деятельности ДОО могут применяться: демонстрация мультимедийных презентаций; игры в дополненной реальности (интерактивные столы, интерактивный пол); просмотр

отрывков из мультипликационных фильмов; создание вместе с детьми собственных мультипликационных фильмов с использованием мультстудии; использование цифровых изображений для оформления игровых замыслов; применение развивающих компьютерных игр; создание цифровых фотоколлажей из жизни группы или ДОО, семьи и другие.

Так, мультипликационный фильм или презентация могут разнообразить содержание образовательной деятельности, увлечь детей новой темой или раскрыть ее ближе к опыту детей. При наличии экрана и проектора появляется возможность более полного «погружения» в игровой сюжет, создание визуальной атмосферы в проектной деятельности, во время досугов и праздников. Игры в дополненной реальности помогают детям закреплять информацию и при этом позволяют избежать повышенной статической нагрузки. Работа с мультстудией активно развивает познание и творческую активность детей.

В режиме дня деятельность с применением цифровых и компьютерных технологий может быть организована как в первую, так и во вторую половину дня. Место в режиме дня определяется целесообразностью, задачами и возрастными особенностями детей. Так, следует избегать применения данных технологий перед дневным сном.

Применение *цифровых и медиаресурсов* требует соблюдения принципа безопасности относительно их содержания и экранного времени, а также статической нагрузки на детей. Важно при отборе или разработке цифрового контента ориентироваться на возрастные особенности детей. Например, мультимедийные презентации и развивающие компьютерные игры не должны содержать текстовой информации, поскольку освоение письменных форм речи происходит уже в начальной школе. Цифровые технологии могут быть активно включены в процесс взаимодействия педагогов и родителей.

В настоящее время в образовательной практике педагогов дошкольных образовательных организаций активно используется *проектная деятельность*. Для ее проведения необходимо организовывать определенную развивающую среду. Организация образовательного процесса с помощью проектной деятельности не требует глобальной трансформации дошкольной группы. В проектной деятельности присутствует часть, связанная с ознакомлением и погружением детей в тему проекта и часть, связанная с творческой переработкой детьми материалов проекта. Для ознакомления с тематикой проекта можно постепенно дополнить РППС группы необходимыми предметами, изображениями, детской литературой, связанными с темой проекта. В ходе проектной деятельности возможна организация мини-музеев в группе, выставка продуктов детской деятельности или фотовыставка по теме проекта.

Создание мини-музеев может стать отдельным проектом детей, родителей и воспитателей одной группы или всей дошкольной организацией. Тематика мини-музеев может быть различной: это может быть мини-музей, посвященный определенному предмету, объекту природы или явлению. Эффективность работы в мини-музее в немалой степени зависит от того, насколько удачно расположены экспонаты, от степени их привлекательности для ребенка, так как внимание детей дошкольного возраста еще недостаточно сформировано, оно отличается кратковременностью, неустойчивостью. Наиболее оптимальным является вариант размещения экспонатов на разных уровнях: вертикальном и горизонтальном. Решить эту задачу помогут стеллажи и настенные полочки, ширмы, стенды, столики разной величины, тумбы. Содержание, оформление и назначение мини-музея обязательно должны отражать специфику возраста детей данной группы. организации предметно-развивающей среды в группах. Оформление в группах зон гражданско-патриотического воспитания, где бы дети могли в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном

крае, городе, стране, должно включать широкий спектр иллюстраций и фотографий с видами родного города, родной страны, столицы, климатических зон России. Это могут быть панорамные снимки достопримечательностей, картины с изображением родных пейзажей, иллюстрации народных промыслов, произведения устного народного творчества, образцы российского герба и флага. Предлагаемый детям материал должен в обязательном порядке меняться в зависимости от изучаемых тематических блоков.

Средства и методы формирования гражданственности и патриотизма у детей должны включать следующие направления:

- тематические беседы, игры, чтение и обсуждение рассказов, решение проблемных ситуаций (темы: «Дружба», «Милосердие», «Добрые дела и поступки», «Конфликты и пути их преодоления», «Помощь и взаимопомощь», «Правила в нашей жизни», «Мои «обязанности»);

- знакомство детей с их правами и обязанностями как членов семьи и детского коллектива, как жителей города, как граждан России, с Конвенцией о правах ребенка;

- проведение праздников и концертов, имеющих государственную тематику;

- вовлечение детей в общественную деятельность (уборка и благоустройство территории ДОУ, проведение благотворительных акций, посильная помощь младшим, пожилым, нуждающимся, концертная деятельность для жителей микрорайона);

- учить воспитанников нормативным способам решения проблем и конфликтных ситуаций (голосование, использование жребия, становление очередности, подчинение большинству с учетом потребностей меньшинства, обсуждение планов жизни группы и ДОУ).

В планировании работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста можно выделить разделы:

1 блок «Моя Родина — Россия»

Географические сведения о территории России и Южном Урале, государственные символы: герб, флаг, гимн. Знакомство со столицей нашей Родины – Москвой, Челябинском и другими городами России, знаменитыми россиянами. Формируются основы гражданско — патриотических чувств: любовь и уважение к своей стране, её культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Формы работы: викторина «Что мы знаем о Родине?», путешествие «Колесо истории», интерактивная игра «Путешествие по городам России», конкурс патриотической песни, развлечения «День Толерантности», «День России, познавательная-игровая программа «День единства», «Чтобы быть счастливым, нужно соблюдать закон», утренник – праздник «День Конституции», «Мой родной город» и т.д.

2 блок «Моя семья»

Мир ребёнка начинается с его семьи, впервые он осознаёт себя человеком - членом семейного сообщества. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребёнка сильные эмоции, заставляет его сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

Формы работы: семейные посиделки «В кругу родной семьи», семейный клуб «Мама, папа, я - спортивная семья!», проекты «Моя родословная», «Герб моей семьи», «Такие разные мамы», фотовыставки, выставки рисунков: «Моя семья», «Мамы всякие важны, мамы разные нужны», игровая программа «Детский сад и Я – дружная семья», викторина «Что ты знаешь о своих родителях?», праздник, посвященный Дню Мам и т.д.

3 блок «Культура и традиции»

Дети знакомятся с бытом и традициями русской народной культуры: гостеприимством, почитанием родителей, самобытностью кухни. Дети продолжают знакомство с устным народным

творчеством: сказками, былинами, потешками, закличками, праздниками и обрядами, народным декоративно - прикладным искусством. Очень важно сформировать у детей общее представление о народной культуре, её богатстве и красоте, учить детей любить и ценить народную мудрость.

Формы работы: посещение музея, выставок, развлечение «Детские забавы на Руси», выставка детских работ «Диво – дивное» (народные промыслы), досуг «Медвежья игрища» и т.д.

4 блок «Родная природа»

Любовь к родной природе — одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети получают сведения о Южном Урале и России, её реках, растениях, животном мире, лекарственных травах. У детей воспитывается умение понимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно.

Формы работы: музыкально-спортивное мероприятие «Мы уральские ребята», развлечение «Богатство Урала», «Путешествие по Южному Уралу», экологический праздник «Что на свете всех милее?», проект по теме: «Формирование здорового образа жизни, создание коллекций природных материалов родного края, посещение краеведческого музея и т.д.

5 блок «Защитники Отечества»

Детям рассказывают о российской армии, о воинах, которые защищают нашу Родину, знакомят детей с русскими богатырями, воспетыми в былинах; со знаменитыми российскими полководцами; опираясь на конкретные факты из жизни старейших членов семьи (прадедушек и прабабушек), рассказывают о подвигах русских солдат во время Великой Отечественной Войны. Прививают детям такие важные понятия, как долг перед Родиной, любовь к Отечеству, героизм, трудовой подвиг.

Формы работы: выставки рисунков «Былинные богатыри», музыкально-спортивное развлечение «Сильны и могучи богатыри

славной Руси», возложение цветов к Вечному огню, встреча с ветераном ВОВ, создание экспозиции «Никто не забыт, ничто не забыто» и т.д.

Также дошкольной образовательной организации необходимо учитывать мнение родителей и интересы детей. Обучающиеся ДОО и их родители, наравне с педагогами - полноправные участники образовательных отношений. Именно поэтому их мнение должно учитываться при решении различных вопросов организации образовательного процесса ДОО, в том числе и в вопросах организации РППС. С целью выявления предпочтений детей и мнения родителей в части насыщения пространства ДОО могут быть использованы такие методы сбора информации, как наблюдение за деятельностью детей, опрос (беседа, анкетирование) родителей. На основании анализа полученной информации конструируется среда, соответствующая интересам воспитанников. Именно организация развивающей среды ДОО с опорой на увлечения и предпочтения детей способствует их всестороннему развитию, построению гармоничных, доверительных отношений между педагогом, ребенком и его родителями.

Нередко педагоги совершают типичные ошибки при организации развивающей предметно-пространственной среды. К таким можно отнести следующие.

Избыток игрушек, игрового оборудования и материалов. При переизбыточности среды детям сложно ориентироваться в среде, выстраивать длительные разнообразные игры, интерес к игрушкам и игровому оборудованию быстро снижается и утрачивается. Пространство не должно превращаться в место хранения игрушек. Целесообразнее с достаточной периодичностью заменять игрушки, к которым у детей снизился интерес, которые долго не используются детьми в играх и другой деятельности.

Излишняя стабильность среды. Важно, чтобы среда в группе могла изменяться и трансформироваться вслед за интересами и замыслами детей в игровой и самостоятельной деятельности. Трансформируемость среде можно задать, используя легкие передвижные или переносные конструкции, с помощью которых дети могут создавать пространство для игры в удобном месте: платформы на колесах, небольшие подиумы на колесах, переносные уголки ряженья с пластиковой основой, легкие ширмы, игровые модули.

Недостаточное внимание ближайшей зоне развития детей и отсутствие учета биологического возраста. В группе вместе находятся дети, у которых биологический и паспортный возраста могут различаться - опережать или отставать друг от друга. Поэтому важно предусмотреть такую организацию РППС, при которой игрушки и оборудование будут ориентированы на детей как с опережающим, так и с запаздывающим развитием. Кроме того, часть РППС важно ориентировать на ближайшую зону развития детей.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод, что Федеральная образовательная программа не устанавливает жестких требований к организации пространства в дошкольной образовательной организации, оставляя за каждой конкретной организацией право проектирования такой среды, которая бы в полной мере обеспечивала возможность освоения программы, достижения целевых результатов, учета индивидуальных особенностей и интересов обучающихся, специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. При этом все оснащение и оборудование образовательной организации должно соответствовать требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, безопасности и надежности, возрастным особенностям обучающихся, учитывать воспитывающий характер обучения детей и условия обеспечения развития детей в различных видах деятельности и образовательных областях.

При оснащении развивающей предметно-пространственной среды необходимо обратить внимание на то, что это часть образовательной среды, она во многом определяет результативность достижения целевых ориентиров развития детей в условиях дошкольной образовательной организации. Она должна быть яркой, интересной, живой, разнообразной, растущей и изменяющейся вместе с ребенком. Ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста - игра, именно поэтому среда должна способствовать развитию детских игровых умений. РППС должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочих в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Среда выступает мощным средством формирования основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста. Она дает основу для зарождения и поддержания интереса детей в области освоения культурных традиций, истории, особенностей родного края и России.

5. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностиных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- «планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят

квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для мониторинга результативности работы по формированию основ гражданственности и патриотизма возможно использовать следующие педагогические диагностики.

Мониторинг уровней развития патриотических чувств любви к родному городу у старших дошкольников

автор: А.О. Ястребцова

Контрольные задания по каждому критерию включают в себя несколько критериев оценивания.

Когнитивный критерий.

Задание «Родной город». Цель: определить уровень знаний о городе, крае (знать название своего города, района, домашний адрес. Называть достопримечательности города, площадей, скверов) Предварительная работа: беседы, занятия, экскурсии.

Оборудование: развивающая игра «Где находится» Карта-схема города, фотографии с достопримечательностями, фишки.

Методы: беседа, игра, запись ответов детей.

Ход проведения: беседа с детьми. Воспитатель предлагает посмотреть на картинки, назвать архитектурный объект и обозначить его фишкой на карте.

Мировоззренческо - ценностный критерий.

Задание «Государственная символика». Цель: Определить уровень сформированности характерных знаний о гербе, флаге РФ и родного города.

Материалы: герб, флаг РФ.

Методы: беседа.

Ход проведения: Ребенку предлагается рассмотреть предложенные символы города и государства, назвать их, дать им характеристику, объяснить символику.

Мотивационно-потребностный критерий.

Задание «Нравственно- патриотическое отношение». Цель: определить отношения к родному краю. Умение детей связно, последовательно высказывать свою точку зрения в ответе на вопрос. Способность мыслить свободно.

Методы: беседа.

Ход проведения: беседа с детьми. Воспитатель предлагает ответить на следующие вопросы: Какие достопримечательности вы хотели бы посетить вместе с родителями в родном городе? Что интересное о родном городе ты видел, посещая музеи нашего города?

Исходя из ответов детей, по всем заданиям определялся уровень развития нравственно- патриотических чувств и сформированности знаний о родном городе у старших дошкольников:

Высокий уровень. Ребенок без особого труда называет название города, района, домашний адрес. Связно и последовательно отвечает на поставленные вопросы. Знает достопримечательности города, где они расположены. Называет 4-5 улицы, площадь. Ребенок правильно определяет символы. Называет цвета флага РФ и города, знает порядок их расположения. Без труда называет значение изображения на гербе своего города и гербе России. Может объяснить символику герба РФ и города. Проявляет интерес.

Средний уровень. Ребенок иногда допускает незначительные ошибки. Знает название достопримечательностей, но не может объяснить их местонахождение. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими. Ребенок правильно определяет символы. Допускает незначительные ошибки в определении цветов и их значения флагов. С помощью взрослого рассказывает о символах гербов и их значении. Ребенок полными предложениями, логично и последова-

тельно отвечает на вопросы. Понятно для собеседника умеет рассказать о том, что нового он узнал от посещения того или иного объекта. Ребёнок передает настроение, впечатление. Ребенок не всегда связно отвечает на поставленные вопросы. Ему требуется помощь, подсказка педагога, вспомогательные вопросы. Ответы дают без рассуждений и объяснений, речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

Низкий уровень. Ребенок часто допускает ошибки. Затрудняется назвать домашний адрес, достопримечательности города. На поставленные вопросы отвечает с трудом, в основном неверно. Ребенок неправильно определяет символы. Затрудняется рассказать о цветах флагов, символах герба. Постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интереса к теме. Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети часто отмалчиваются. Речь односложная, с ограниченным умением выразить свое отношение к объектам.

Для диагностики уровня патриотических чувств у старших дошкольников в группах авторами были выделены критерии, показатели и уровни патриотического развития детей.

1. Когнитивный критерий с показателями: наличие знаний достопримечательностей города, площадей, скверов); наличие знаний о названиях своего города, района, домашнего адреса; осознание ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике (флагу, гербу, гимну).

2. Мироззренческо-ценностный критерий с показателями: способность к аргументированному суждению, оценке; умение выразить свое отношение к объектам.

3. Мотивационно-потребностный критерий с показателями: эмоционально-эстетическая отзывчивость; уважение и интерес к культуре народа, народному искусству, традициям, обычаям, фольклору, стремление к их творческому освоению и сохранению.

***Мониторинг нравственно-патриотического воспитания
старших дошкольников***

*авторы: М.Ю. Новицкая, С.Ю. Афанасьева,
Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева*

Задание 1. «Родной город»

Цель: Определить уровень знаний о родном городе (знать название своего города, района, домашнего адреса. Называть достопримечательности города, площадей, скверов).

Оборудование: Развивающая игра «Где находится памятник?» Карта-схема города, фотографии с достопримечательностями города.

Ход проведения: Беседа с детьми. Воспитатель предлагает посмотреть на фотографию, назвать памятник, достопримечательность.

Оценка результатов.

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок без особого труда называет название города, района, домашний адрес. Связно и последовательно отвечает на поставленные вопросы. Знает достопримечательности города, где они расположены. Называет 4 — 5 улицы, площадь.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок иногда допускает незначительные ошибки. Знает название достопримечательностей, но не может объяснить их местонахождение. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок часто допускает ошибки. Затрудняется назвать домашний адрес, достопримечательности города. На поставленные вопросы отвечает с трудом, в основном неверно.

Задание 2 «Символика родной страны, города»

Цель: Определить уровень сформированности характерных знаний о государственной символике страны, родного города (герб и флаг).

Ход проведения: Беседы и рассматривание герба и флага России, города

Оценка результатов.

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок правильно называет цвета флага и знает порядок их расположения. Без труда называет значение изображения на гербе страны и своего города. Может объяснить символику страны и города. Проявляет интерес.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок допускает незначительные ошибки. С помощью взрослого рассказывает о символах гербов, флагов и их значении.

Низкий уровень (1 балл)

Затрудняется рассказать о символике страны и родного города. Постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интереса к теме.

Задание 3 «История народной культуры и традиций»

Цель: Определить уровень сформированности знаний о культуре и традициях русского народа.

Ход проведения: Педагог предлагает рассмотреть предметы русского быта и народные игрушки, назвать их, рассказать для чего их использовали.

Оценка результатов:

Высокий уровень: (3 балла)

Рассматривая предметы быта и народные игрушки, ребенок безошибочно называет их, рассказывает об их использовании в быту, знает название народных праздников, их значение.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок в основном правильно называет предметы быта и народные игрушки. После дополнительных вопросов взрослого, объясняет, как люди использовали эти предметы. В отдельных случаях затрудняется ответить.

Низкий уровень: (1 балл)

Ребенок допускает значительные ошибки. Не всегда правильно называет предметы быта. Затрудняется при ответе на вопрос, для чего они использовались. Часто обращается за помощью взрослого.

Задание 4. «Патриотические чувства к стране»

Цель: Определить чувство и эмоциональное отношение к стране.

Ход проведения: Беседа. Педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

- Как ты думаешь, любишь ли ты свою страну? Почему ты так думаешь?

- Если бы у тебя была волшебная палочка, и ты мог бы выполнять только «большие» желания – для всей страны, для всего города, какие бы три желания ты загадал?

- Сейчас или когда станешь взрослым, ты бы хотел переехать в другую страну? Почему?

- Ты гордишься своей страной? Почему ты гордишься/не гордишься?

- Назови, кого из людей в нашей стране ты уважаешь? Почему?

Оценка результатов:

Высокий уровень (3 балла)

Дошкольник проявляет положительное эмоционально-окрашенное отношение к своей стране, может объяснить, что ему нра-

вится в стране, с удовольствием рассуждает, что бы он хотел изменить в своем городе (стране), чтобы сделать в ней жизнь лучше, интереснее, испытывает чувство гордости за свою страну

Средний уровень (2 балла)

Дошкольник проявляет положительное отношение к родной стране, может, рассказать, что ему нравится в стране, но его отношение не достаточно осознанно, ребенок не стремится предлагать свои идеи по улучшению жизни в стране, чувство гордости ситуативно, неустойчиво.

Низкий уровень (1 балл)

На вопросы педагога отвечает односложно, не эмоционально. Дети этого уровня в целом проявляют положительное отношение к родной стране, но оно носит неустойчивый характер.

Задание 5 «Личностное отношение к родному городу»

Цель: Определить отношения к родному городу. Умение детей связно, последовательно высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный вопрос. Умение свободно мыслить.

Ход проведения: Беседа. Педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

- Как ты думаешь, любишь ли ты свой город? Почему ты так думаешь?

- Сейчас или когда станешь взрослым, ты бы хотел переехать в другой город? Почему?

- Какие достопримечательности ты любишь посещать вместе с родителями в городе?

- Что тебе нравится в нашем городе?

- Как ты помогаешь в семье, о ком заботишься?

Оценка результатов:

Высокий уровень (3 балла)

Показывает положительное отношение к окружающей среде, проявление заботы о близких, проявление дружелюбия

Средний уровень (2 балла)

Ребенок не всегда связно отвечает на поставленные вопросы. Ему требуется помощь, подсказка педагога, вспомогательные вопросы. Ответы дают без рассуждений и объяснений.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы. Отсутствуют любимые достопримечательности в городе, отсутствие заботы о близких, отсутствие дружелюбия.

Представленный комплекс методик позволяет выявить уровень патриотического воспитания дошкольника по следующим критериям:

Высокий уровень (13-15 баллов)

Знает свое имя, фамилию, название города, страны, свой адрес; называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, зеленые зоны города, 4- 5 улиц, площадей; знает и узнает флаг, герб, гимн России; герб города; называет народные праздники, игрушки, предметы быта; знает о географическом расположении города, о растительности, животном мире родного края и города; заботится об окружающей природе, близких, оказывает помощь, проявляет дружелюбие; имеет представление о членах семьи и ближайших родственниках.

Средний уровень (8-12 баллов)

Знает свое имя, фамилию, название страны, города, свой адрес; флаг, герб, гимн России, герб города; затрудняется назвать достопримечательности, зеленые зоны, улицы, площади города (делает это после пояснений взрослого); затрудняется назвать народные праздники, игрушки; с помощью взрослого называет растительность и животный мир родного края и города, не знает географическое расположение родного края и города; заботится о близких, проявляет дружелюбие, но затрудняется в объяснении своих чувств и личностного отношения к окружающей действительности.

Низкий уровень (5-7 баллов)

Не знает названия страны, города. Своего адреса, но узнает флаг, герб; отсутствуют знания о достопримечательностях родного города; плохо знает названия улиц; не может назвать народные праздники, игрушки; не знает о

географическом расположении города, о растительности, животном мире родного края и города; не заботится об окружающих, не проявляет дружелюбия, не оказывает помощи.

Тест «Рисунок семьи»

авторы: В. Хьюлс, А.И. Захаров, Л. Корман

Цель применения данной проективной методики: выявление особенностей внутрисемейных отношений.

Задачи: на основе выполнения изображения, ответов на вопросы оценить особенности восприятия и переживаний ребенком отношений в семье.

Инструкция 1: «Нарисуй свою семью».

Инструкция 2: «Нарисуй свою семью, где все заняты обычным делом».

Инструкция 3: «Нарисуй свою семью, как ты ее себе представляешь».

Инструкция 4: «Нарисуй свою семью, где каждый член семьи изображен в виде фантастического существа».

Инструкция 5: «Нарисуй свою семью в виде метафоры, некоего образа, символа, который выражает особенности вашей семьи».

При этом не рекомендуется объяснять, что означает слово «семья», а если возникают вопросы «что нарисовать?», следует

лишь еще раз повторить инструкцию. При индивидуальном обследовании время выполнения задания обычно длится 30 минут. При групповом выполнении теста время чаще ограничивают в пределах 15-30 минут.

При индивидуальном тестировании следует отмечать в протоколе следующее:

- а) последовательность рисования деталей;
- б) паузы более 15 секунд;
- в) стирание деталей;
- г) спонтанные комментарии ребенка;
- д) эмоциональные реакции и их связь с изображаемым содержанием.

После выполнения задания следует стремиться получить максимум дополнительной информации (вербальным путем).

Обычно задаются вопросы:

- 1 Скажи, кто тут нарисован?
- 2 Где они находятся?
- 3 Что они делают? Кто это придумал?
- 4 Им весело или скучно? Почему?
- 5 Кто из нарисованных людей самый счастливый? Почему?
- 6 Кто из них самый несчастный? Почему?

Последние два вопроса провоцируют ребенка на открытое обсуждение чувств, что не каждый ребенок склонен делать. Поэтому, если он не отвечает на них или отвечает формально, не следует настаивать на эксплицитном ответе.

При опросе необходимо выяснить смысл нарисованного ребенком чувства: чувства к отдельным членам семьи, почему ребенок не нарисовал кого-нибудь из членов семьи (если так произошло). Следует избегать прямых вопросов, не настаивая на ответе, так как это может индуцировать тревогу, защитные реакции. Часто продуктивными оказываются проективные вопросы (например: «Если бы вместо птички был нарисован человек, то кто бы это

был?», «Кто бы выиграл в соревнованиях между братом и тобой?» и т.п.).

Можно задать ребенку для выбора решения 6 ситуаций: 3 из них должны выявить негативные чувства к членам семьи, 3 – позитивные.

1 Представь себе, что ты имеешь два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?

2 Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?

3 Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы), и тебе не везет. Кого ты позовешь на помощь?

4 Ты имеешь билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересную кинокартину. Кто останется дома?

5 Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?

6 Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Обработка теста «Рисунок семьи»

№	Выделяемые признаки	Отметки о наличии признаков
1	Общий размер рисунка	
2	Кол-во членов семьи	
3	Соответствующие размеры членов семьи мать отец сестра брат дедушка бабушка и т.д.	
4	Расстояние между членами семьи Наличие каких-либо признаков между ними	
5	Наличие животных	
6	Вид изображения: схематическое изображение	

	реалистическое эстетическое в интерьере, на фоне пейзажа и т.д. метафорическое изображение в движении, действии	
7	Степень проявления положительных эмоций (в баллах 1, 2, 3 ...)	
8	Степень аккуратности исполнения	

При выполнении задания по данным инструкциям оценивается наличие или отсутствие совместных усилий в тех или иных ситуациях, которые изображены, какое место уделяет им ребенок, выполняющий тест, и т.д.

Интерпретация делится на три части:

- 1 Анализ структуры рисунка;
- 2 Анализ особенностей графических презентаций членов семьи;
- 3 Анализ процесса рисования.

1 Анализ структуры рисунка.

Ожидается, что ребенок, переживающий эмоциональное благополучие в семье, будет рисовать полную семью. По данным авторов, около 85 % детей 6-8 лет, нормального интеллекта, проживающих совместно со своей семьей, на рисунке изображают ее полностью. Искажение реального состава семьи заслуживает самого пристального внимания, так как за этим почти всегда стоит эмоциональный конфликт, недовольство семейной ситуацией.

Крайние варианты представляют собой рисунки, в которых:

- а) вообще не изображены люди;
- б) изображены только не связанные с семьей люди.

Такое защитное избегание задания встречается у детей достаточно редко. За такими реакциями чаще всего кроются:

- а) травматические переживания, связанные с семьей;

б) чувство отверженности, покинутости (поэтому такие рисунки относительно часты у детей, недавно пришедших в интернат из семей);

в) аутизм;

г) чувство небезопасности, большой уровень тревожности;

д) плохой контакт психолога с исследуемым ребенком.

В практической работе, как правило, приходится сталкиваться с менее выраженными отступлениями от реального состава семьи. Дети уменьшают состав семьи, «забывая» нарисовать тех членов семьи, которые им менее эмоционально привлекательны, с которыми сложились конфликтные отношения. Не рисуя их, ребенок как бы разряжает неприемлемую эмоциональную атмосферу в семье, избегает негативных эмоций, связанных с определенными людьми. Наиболее часто в рисунке отсутствуют братья или сестры, что связано с наблюдаемыми в семьях ситуациями конкуренции.

Ребенок таким способом в символической ситуации «монополизирует» любовь и внимание родителей.

Ответы на вопрос, почему не нарисован тот или иной член семьи, бывают, чаще всего, защитными: «Не нарисовал потому, что не осталось места»; «Он пошел гулять» и т. д. Но иногда на указанный вопрос дети дают и более эмоционально насыщенные реакции: «Не хотел - он дерется»; «Не хочу, чтобы он с нами жил», и т. п.

В некоторых случаях вместо реальных членов семьи ребенок рисует маленьких зверушек, птиц. Психологу всегда следует уточнить, с кем ребенок их идентифицирует (наиболее часто так рисуют братьев или сестер, чье влияние в семье ребенок стремится уменьшить). Например, девочка 8 лет нарисовала себя, а рядом - маленького зайчишку. Свой рисунок она объяснила следующим образом: «Сейчас пойдет дождь, я убегу, а зайчик останется и промокнет. Он не умеет ходить». На вопрос: «Кого тебе напоминает зайчик?» - девочка ответила, что он похож на сестричку, которой

нет еще годика и которая не умеет ходить. Таким образом, в рисунке эта девочка обесценивает свою сестру, осуществляет против нее символическую агрессию.

Случается, что ребенок вместо реальной семьи рисует семью зверят. Например, мальчик 7 лет, ощущающий отвержение, фрустрацию потребности в близких эмоциональных контактах, на рисунке изобразил только папу и маму, а рядом детально нарисовал семейство зайцев, которое по составу идентично его семье. Таким образом, в рисунке ребенок, раскрывая чувство отверженности (не нарисовал себя), тем самым выразил и сильное стремление к теплым эмоциональным контактам, ощущению общности (изобразил близкий контакт семейства зайцев).

Большой интерес представляют те рисунки, в которых ребенок не рисует себя или вместо семьи рисует только себя. В обоих случаях рисуемый не включает себя в состав семьи, что свидетельствует об отсутствии чувства общности. Отсутствие на рисунке его автора более характерно для детей, чувствующих отвержение. Презентация в рисунке только самого себя может указывать на различное психическое содержание в зависимости от контекста других характеристик рисунка. Если указанной презентации свойственна еще и позитивная концентрация на рисовании самого себя (большое количество деталей тела, цветов, декорирование одежды, большая величина фигуры), то это наряду с несформированным чувством общности указывает и на определенную эгоцентричность, истероидные черты характера. Если же рисунок самого себя характеризует маленькая величина, схематичность, если в рисунке другими деталями и цветовой гаммой создан негативный эмоциональный фон, то можно предполагать присутствие чувства отверженности, покинутости, иногда - аутистических тенденций.

Информативным является и увеличение состава семьи. Как правило, это связано с неудовлетворенными психологическими

потребностями в семье. Примерами могут служить рисунки единственных в семье детей - они относительно чаще включают в рисунок семьи посторонних людей. Выражением потребности в равноправных, кооперативных связях является рисунок ребенка, в котором дополнительно к членам семьи нарисован ребенок того же возраста (двоюродный брат, дочь соседа и т. п.). Презентация более маленьких детей указывает на неудовлетворенные аффилиативные потребности, желание занять охраняющую, родительскую, руководящую позицию по отношению к другим детям (такую же информацию могут дать и нарисованные дополнительно к членам семьи собачки, кошки и т. п.).

Нарисованные дополнительно к родителям (или вместо них), не связанные с семьей взрослые указывают на восприятие неинтегративности семьи, на поиск человека, способного удовлетворить потребность ребенка в близких эмоциональных контактах. В некоторых случаях - на символическое разрушение целостности семьи, месть родителям вследствие ощущения отверженности, ненужности.

Расположение членов семьи на рисунке указывает на некоторые психологические особенности взаимоотношений в семье. Сам анализ расположения по своему содержанию созвучен с проксемической оценкой группы людей, с той разницей, что рисунок – это символическая ситуация, создание и структуризация которой зависят только от одного человека - автора рисунка. Это обстоятельство делает необходимым (как и при других аспектах анализа) различать, что отражает рисунок: субъективно реальное (воспринимаемое), желаемое или то, чего ребенок боится, избегает.

Сплоченность семьи, рисование членов семьи с соединенными руками, объединенность их в общей деятельности являются индикаторами психологического благополучия, восприятия интегративности семьи, включенности в семью. Рисунки с противоположными характеристиками (разобщенностью членов семьи) мо-

гут указывать на низкий уровень эмоциональных связей. Осторожности в интерпретации требуют те случаи, когда близкое расположение фигур обусловлено замыслом поместить членов семьи в ограниченное пространство (лодку, маленький домик и т. п.). Тут близкое расположение может, наоборот, говорить о попытке ребенка объединить, сплотить семью (для этой цели ребенок прибегает к внешним обстоятельствам, так как чувствует тщетность такой попытки).

Психологически интереснее те рисунки, на которых часть семьи расположена в одной группе, а один или несколько членов семьи - отдаленно. Если отдаленно ребенок рисует себя, это указывает на чувство невключенности, отчужденности. В случае отделения другого члена семьи можно предполагать негативное отношение ребенка к нему, иногда - наличие угрозы, исходящей от него. Часты случаи, когда такая презентация связана с реальным отчуждением члена семьи, с малой его значимостью для ребенка.

Расположение членов семьи на рисунке иногда помогает выделить психологические микроструктуры семьи, коалиции. Так, например, девочка 6 лет нарисовала себя рядом с матерью, а в отдельной группе - отца с братом, иллюстрируя таким образом существующую в этой семье конфронтацию на почве ролевых несовпадений «мужественности» и «женственности».

Как указывалось выше, ребенок может выражать эмоциональные связи в рисунке посредством физических расстояний. То же значение имеет и отделение членов семьи объектами, деление рисунка на ячейки, по которым распределены члены семьи. Такие презентации указывают на слабость позитивных межперсональных связей.

2 Анализ особенностей графических презентаций отдельных членов семьи.

Данный вид анализа может дать информацию большого диапазона: об эмоциональном отношении ребенка к отдельному члену

семьи, о том, как ребенок его воспринимает, об «Я-образе» ребенка, его половой идентификации и т. д.

При оценке эмоционального отношения ребенка к членам семьи следует обращать внимание на следующие элементы графических презентаций:

1) количество деталей тела. Присутствуют ли: голова, волосы, уши, глаза, зрачки, ресницы, брови, нос, щеки, рот, шея, плечи, руки, ладони, пальцы, ноги, ступни;

2) декорирование (детали одежды и украшения): шапка, воротник, галстук, банты, карманы, ремень, пуговицы, элементы прически, сложность одежды, украшения, узоры на одежде и т. п.;

3) количество использованных цветов.

Как правило, хорошие эмоциональные отношения с человеком сопровождаются позитивной концентрацией на его рисовании, что в результате отражается в большем количестве деталей тела, декорировании, использовании разнообразных цветов. И, наоборот, негативное отношение к человеку ведет к большей схематичности, неоконченности его графической презентации. Иногда пропуск в рисунке существенных частей тела (головы, рук, ног) может указывать, наряду с негативным отношением к нему, на агрессивные побуждения относительно этого человека.

О восприятии других членов семьи и «Я-образе» автора рисунка можно судить на основе сравнения размеров фигур, особенностей презентации отдельных частей тела и всей фигуры в целом.

Дети, как правило, самыми большими по величине рисуют отца или мать, что соответствует реальности. Однако иногда соотношение размеров нарисованных фигур явно не соответствует реальному соотношению величин членов семьи – семилетний ребенок может быть нарисован выше и шире своих родителей. Это объясняется тем, что для ребенка (как, кстати, и для древнего египтянина) размер фигуры является средством, при помощи которого он выражает силу, превосходство, значимость, доминирование. Так, например, в рисунке девочки 6 лет мама нарисована на треть

больше отца и вдвое больше остальных членов семьи. Для этой семьи была характерна большая доминантность, пунитивность матери, которая являлась истинно авторитарным руководителем семьи.

Некоторые дети самыми большими или равными по величине с родителями рисуют себя. В практике авторов это было связано с:

- а) эгоцентричностью ребенка;
- б) соревнованием за родительскую любовь с другим родителем, при котором ребенок приравнивает себя родителю противоположного пола, исключая или уменьшая при этом «конкурента».

Значительно меньшими, чем других членов семьи, себя рисуют, дети:

- а) ощущающие свою незначительность, ненужность и т. п.;
- б) требующие опеки, заботы со стороны родителей.

Иллюстрацией этого положения может служить рисунок мальчика 6,5 лет. На рисунке он изобразил себя ненатурально маленьким. Аналогичная трансформация характерна и для его поведения. Активный в группе детского сада, мальчик занимал дома позицию «малыша», используя свою плаксивость, беспомощность как средство привлечения внимания родителей. Вообще, при интерпретации размеров фигур психолог должен обращать внимание только на значительные искажения, а при оценке величин из реального соотношения (например, семилетний ребенок в среднем на 1/3 ниже своего родителя).

Информативным может быть и абсолютный размер фигур. Большие, занимающие весь лист фигуры рисуют импульсивные, уверенные в себе, склонные к доминированию дети. Очень маленькие фигуры связаны с тревожностью, чувством небезопасности.

Интерпретация отдельных частей тела.

Следует обращать внимание и на рисование отдельных частей тела членов семьи. Дело в том, что отдельные части тела связаны с определенными сферами активности, являются средствами,

общения, контроля, передвижения и т. д. Особенности их презентации могут указывать на определенное, связанное с ними чувственное содержание.

Коротко проанализируем самые информативные в этом плане части тела. Руки являются основными средствами воздействия на мир, физического контроля поведения других людей. Если ребенок рисует себя с поднятыми вверх руками, с длинными пальцами, то это часто связано с его агрессивными желаниями. Иногда такие рисунки рисуют и внешне спокойные, покладистые дети. Можно предполагать, что ребенок чувствует враждебность по отношению к окружающим, но его агрессивные побуждения подавлены. Такое рисование себя также может указывать на стремление ребенка компенсировать свою слабость, на желание быть сильным, властвовать над другими. Эта интерпретация более достоверна тогда, когда ребенок в дополнение к «агрессивным» рукам еще рисует и широкие плечи или другие символы мужественности и силы. Иногда ребенок рисует всех членов семьи с руками, но «забывает» нарисовать их себе. Если при этом ребенок рисует себя еще и непропорционально маленьким, то это может быть связано с чувством бессилия, собственной незначительности в семье, с ощущением, что окружающие подавляют его активность, чрезмерно его контролируют.

Интересны рисунки, в которых один из членов семьи нарисован с длинными руками и очень большими пальцами. Чаще всего это указывает на восприятие ребенком пунитивности, агрессивности этого члена семьи. То же значение может иметь и презентация члена семьи вообще без рук - таким образом ребенок символическими средствами ограничивает его активность.

Голова - центр локализации интеллектуальной и перцептивной деятельности; лицо - самая важная часть тела в процессе общения. Уже дети 3 лет обязательно рисуют голову, некоторые части тела. Если дети старше пяти лет (нормального интеллекта) в рисунке пропускают части лица (глаза, рот), это может указывать

на серьезные нарушения в сфере общения, отгороженность, аутизм. Если при рисовании других членов семьи автор рисунка пропускает голову, черты лица или штрихует все лицо, то это часто связано с конфликтными отношениями с данным членом семьи, враждебным отношением к нему.

Выражение лиц нарисованных людей также может быть индикатором чувств ребенка к ним. Однако надо иметь в виду, что дети склонны рисовать улыбающихся людей, это своеобразный штамп в их рисунках, но это вовсе не означает, что дети так воспринимают окружающих. Для интерпретации рисунка семьи выражения лиц значимы только в тех случаях, когда они отличаются друг от друга. В этом случае можно полагать, что ребенок сознательно или бессознательно использует выражение лица как средство характеризующее человека. Например, мальчик 9 лет, последний сын в семье, имеющий в отличие от своих братьев физический дефект и не такой, как они, успешный в учебе, в рисунке выразил свое чувство неполноценности, изображая себя значительно меньшим, чем братья; с опущенными вниз краями губ. Эта графическая презентация явно отличалась от других членов семьи - больших и улыбающихся. Презентация зубов и выделение рта наиболее часто встречаются у детей, склонных к оральной агрессии. Если ребенок так рисует не себя, а другого члена семьи, то это связано с чувством страха, воспринимаемой ребенком враждебности этого человека.

Особенности рисования девочек и мальчиков.

Девочки уделяют внимание рисованию лица больше, чем мальчики, изображают больше деталей. Они замечают, что их матери много времени уделяют уходу за лицом, косметике и сами постепенно усваивают ценности взрослых женщин. Поэтому концентрация на рисовании лица может указывать на хорошую половую идентификацию девочки. В рисунках мальчиков этот момент может быть связан с озабоченностью своей физической красотой,

стремлением компенсировать свои физические недостатки, формированием Стереотипов женского поведения.

Возрастные особенности рисования.

Существует закономерность, что с возрастом детей рисунок человека обогащается все новыми деталями. Дети 3 лет в большинстве рисуют «головонога», а в 7 лет - презентуют уже богатую схему тела.

Для каждого возраста характерно рисование определенных деталей, и их пропуск в рисунке, как правило, связан с отрицанием каких-то функций, с конфликтом. У детей старше 6 лет в рисунках выделяются две разные схемы рисования индивидов разной половой принадлежности. Например, туловище мужчины они рисуют овальной формы, женщины - треугольной. Если ребенок рисует себя так же, как и других членов семьи того же пола, то можно говорить об адекватной половой идентификации.

Аналогичные детали и цвета в презентации двух фигур, например сына и отца, можно интерпретировать как стремление сына быть похожим на отца, идентификацию с ним, хорошие эмоциональные контакты.

3. Анализ процесса рисования.

При анализе процесса рисования следует обращать внимание на:

- а) последовательность рисования членов семьи;
- б) последовательность рисования деталей;
- в) стирание;
- г) возвращение к уже нарисованным объектам, деталям, фигурам;
- д) паузы;
- е) спонтанные комментарии.

Известно, что за динамическими характеристиками рисования кроются изменения мысли, актуализация чувств, напряжения, конфликты. Анализ процесса рисования требует творческого использования всего практического опыта психолога, его интуиции.

Несмотря на большой уровень неопределенности, как раз эта часть интерпретации полученных результатов часто дает наиболее содержательную, глубокую, значимую информацию.

Как при рассказе ребенок начинает с главного, так и в рисунке первым изображает наиболее значимого, главного или наиболее эмоционально близкого человека. Такое частотное распределение, наверное, обусловлено тем, что в нашей стране мать часто является ядром семьи, выполняет наиболее важные функции в семье, больше времени бывает с детьми, больше, чем другие, уделяет им внимания. То, что дети первыми часто рисуют себя, наверное, связано с их эгоцентризмом как возрастной характеристикой.

Последовательность рисования более информативна в тех случаях, когда ребенок в первую очередь рисует не себя и не мать, а другого члена семьи. Чаще всего это наиболее значимое лицо для ребенка или человек, к которому он привязан. Примечательны случаи, когда ребенок последней рисует мать. Чаще всего это связано с негативным отношением к ней.

Последовательность рисования членов семьи в контексте анализа особенностей графической презентации фигур.

Последовательность рисования членов семьи может быть более достоверно интерпретирована в контексте анализа особенностей графической презентации фигур. Если нарисованная первой фигура является самой большой, но нарисована схематично, не декорирована, то такая презентация указывает на воспринимаемую ребенком значимость этого лица, силу, доминирование в семье, но не указывает на положительные чувства ребенка в его отношении к этой фигуре. Однако если появившаяся первой фигура нарисована тщательно, декорирована, то можно думать, что это наиболее любимый ребенком член семьи, которого ребенок выделяет и на которого хочет быть похож.

Как правило, дети, получив задание нарисовать семью, начинают рисовать членов семьи. Однако некоторые дети сперва рисуют различные объекты, линию основания, солнце, мебель и т. д. и лишь в последнюю очередь приступают к изображению людей. Есть основание считать, что такая последовательность выполнения объектов рисунка является своеобразной защитной реакцией, при помощи которой ребенок отодвигает неприятное ему задание во времени. Чаще всего это наблюдается у детей с неблагополучной семейной ситуацией, но это также может быть следствием плохого контакта ребенка с психологом.

Возвращение к рисованию тех же членов семьи, объектов, деталей указывает на их значимость для ребенка. Как произвольные движения человека иногда показывают актуальное содержание психики, так возвращение к рисованию тех же элементов рисунка соответствуют движению мысли, отношению ребенка и может указывать на главное, доминирующее переживание, связанное с определенными деталями рисунка.

Паузы перед рисованием определенных деталей, членов семьи чаще всего связаны с конфликтным отношением и являются внешним проявлением внутреннего диссонанса мотивов. На бессознательном уровне ребенок как бы решает, рисовать ему или нет человека или деталь, связанные с негативными эмоциями.

Стирание нарисованного и перерисование может быть связано как с негативными эмоциями по отношению к рисуемому члену семьи, так и с позитивными. Решающее значение имеет конечный результат рисования. Если стирание и перерисовывание не привели к заметно лучшей графической презентации - можно судить о конфликтном отношении ребенка к этому человеку.

Спонтанные комментарии.

Спонтанные комментарии часто проясняют смысл нарисованного ребенком. Поэтому к ним надо внимательно прислушиваться. Также надо иметь в виду, что кажущиеся иррелевантными комментарии все же являются средством ослабления внутреннего

напряжения и их появление выдает наиболее эмоционально «заряженные» места рисунка.

Методика оценки терпимого отношения детей

автор: В.Г. Маралов

Используется опрос воспитателя и психолога и стандартизированная беседа с детьми. Воспитателю и психологу предлагается оценить по десятибалльной шкале степень соответствия каждого ребёнка при видимой ниже характеристике.

Инструкция. Представьте себе ребёнка, который обладает выдержкой, умением владеть собой, терпением, не обидчив, чувствителен к другим людям (детям), способен к эмпатии, умеет в случае необходимости оказать помощь, принимает других, даже если испытывает раздражение, доброжелателен. А теперь оцените по 10-балльной шкале, насколько каждый ребёнок вашей группы соответствует этой характеристике.

Психолог и педагог независимо друг от друга оценивают детей. Затем их оценки суммируются. Если в сумме ребёнок набирает 14 баллов и выше, его можно отнести к категории терпимых. Если он набирает от 7 до 13 баллов – к категории детей с ситуативной терпимостью. Если его суммарная оценка равна 6 и ниже, скорее всего преобладает импульсивное поведение, нетерпимость.

Полученные данные могут быть дополнены стандартизированной беседой с детьми.

Пример беседы.

Ребёнку предлагаются следующие ситуации:

- 1 «Твой друг сломал твою любимую игрушку».
- 2 «Тебя сильно толкнули».
- 3 «Тебя не взяли в игру».
- 4 «Тебя ругают взрослые, а ты не виноват».
- 5 «Ты убрал игрушки, подмёл пол, но похвалили другого».

6 «Твой друг обидел кого-то из детей, а наказали тебя».

Ребёнку предлагается описать свои действия в каждой из этих ситуаций.

Если дошкольник хотя бы на 3 ситуации реагирует с позиций терпимости, его можно отнести к категории терпимых. Если, наоборот, на 3 и более ситуации у него реакция, которую можно отнести к нетерпимой, импульсивной, агрессивной, то он относится к противоположной категории. Но в целом лучше ориентироваться на ответы во время беседы.

Результаты бесед с дошкольниками дают возможность достаточно уверенно говорить о проявлениях у них терпимого, толерантного или нетерпимого отношения.

Методика «Изучение осознания детьми нравственных норм»

авторы: Г.А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина

Подготовка исследования.

1 Придумать 3-5 незаконченных ситуаций, описывающих выполнение и нарушение нравственных норм с учетом возраста ребенка.

2. Подготовить 10-12 картинок, на которых изображены положительные и отрицательные поступки детей.

3. Стихотворение Е. Благиной «Подарок»:

Пришла ко мне подружка

И мы играли с ней

И вот одна игрушка

Вдруг приглянулась ей.

Лягушка заводная,

Весёлая, смешная.

Мне скучно без игрушки -

Любимая была,

А всё-таки подружке

Игрушку отдала.

4. Подготовить новую яркую игрушку.

5. Составить и выучить наизусть вопросы для беседы.

Проведение исследования. Проводятся все серии индивидуально с интервалом в 2-3 дня или по выбору; участвуют одни и те же дети.

Первая серия. Ребенку говорят: «Я буду тебе рассказывать истории, а ты их закончи».

Примеры ситуаций.

1. Дети строили город. Оля не хотела играть. Она стояла рядом и смотрела, как Игруют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробки. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему?

2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут к ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила ... Что ответила Катя? Почему?

3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. «Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ей ответил... Что ответил Саша? Почему?

Помните, что в каждом случае нужно добиваться от ребенка мотивировки ответа.

Вторая серия. Ребенку дают картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников и говорят: «Разложи картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой - плохие. Раскладывай и объясняй, куда ты положишь каждую картинку и почему».

Третья серия включает 2 подсерии.

Подсерия 1 - ребенку читают стихотворение Е.Благиной «Подарок», а потом задают вопросы: «Какая игрушка была любимой у девочки? Жалко или нет ей было отдавать лягушку подруге?»

Почему же она отдала игрушку? Правильно или неправильно она сделала? Как бы ты поступил, если бы твоя любимая игрушка поправилась твоему другу? Почему?»

Подсерия 2- участвуют те же дети. Экспериментатор создает ситуации, в которых дети должны поделиться игрушками. В комнате, где проходит исследование, приглашают сначала одного ребенка, показывают ему новую яркую игрушку и предлагают поиграть с ней. В момент, когда ребенок наиболее увлечен игрой, приглашают второго. В протоколе фиксируют поведение, речь и эмоциональные реакции детей.

Обработка данных. Анализируют, насколько осознаны детьми нравственные нормы и как это зависит от возраста дошкольников. Соответственно распределяют испытуемых по 4 уровням осознания нравственных норм:

1 Ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

2 Ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

3 Ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильно или неправильно, хорошо или плохо), но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.

4 Ребенок не может оценить поступки детей.

В третьей серии сопоставляют реальное и предполагаемое поведение детей и делают вывод о том, насколько они соответствуют друг другу, как это соответствие зависит от возраста.

Диагностическая карта экспертной оценки патриотической воспитанности

автор: А.К. Маркова

Цель – выявление уровня патриотических представлений, убеждений у детей, а также возможностей дальнейшего развития.

Образец диагностической карты экспертной оценки патриотической воспитанности:

Показатели	Баллы				
	1	2	3	4	5
Патриотические представления					
Запас знаний и представлений об отношении к труду и обществу					
Запас знаний и представлений об отношении к себе и другому человеку					
Представления о семье и преемственности поколения в семье: понимает и умеет рассуждать					
Представления о родной земле и природе, истории Родины: понимает, умеет рассуждать					
Перечисленные знания гибко применяет при анализе жизненных ситуаций и отражает в продуктивной деятельности					
Патриотические убеждения					
Использует знания о семье, роде народе как основу для формирования своих личных ценностных ориентаций, мотив					
Умеет сопоставлять и осознавать разные мотивы поведения других людей					
Может принять ответственность за свое решение					
Имеет свою точку зрения, отстаивает свои позиции и убеждения, касающиеся патриотических чувств и представлений					
Умеет проявить уважение к другим людям					
Возможности дальнейшего развития					
Проявляет инициативу нравственных ситуациях, требующих проявления патриотизма					

Стремится осознать способы своего личностного развития					
В новых условиях проявляет ориентировку					
Готов к принятию помощи другого человека в развитии своей личности					
Стремится осознать способы своего личностного развития, проектирует свою личность					

Обработка диагностической карты экспертной оценки патриотической воспитанности включает в себя следующие положения:

- анализ и систематизация данных по показателю «патриотические представления»;
- анализ и систематизация данных по показателю «патриотические убеждения»;
- анализ и систематизация данных по показателю «возможности дальнейшего развития».

На основании результатов диагностики формируются образовательные и социокультурные запросы семей и корректируется содержание работы с детьми дошкольного возраста и их родителями.

При работе с детьми дошкольного возраста и их семьями обращается внимание:

- на воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- на воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- на воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду, учению и жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авдеева Н.Н., Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 - 144 с. - ISBN 5-89814-121-9. - Текст: непосредственный.
2. Атемаскина, Ю. В. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие / Ю. В. Атемаскина, Л. Г. Богославец. - Санкт-Петербург: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - 111 с. - ISBN 978-5-89814-683-2. - Текст: непосредственный.
3. Богославец, Л. Г. Проектирование речевой среды и технологии обучения детей русскому языку в образовательном пространстве дошкольной организации: учебное пособие / Л. Г. Богославец, Л. И. Шварко. - Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет, 2020. - ISBN 978-5-88210-966-9. - Текст: электронный.
4. Бреслав, Г. М. Психология эмоций: учебное пособие для высших учебных заведений / Г. М. Бреслав. - 4-е изд., перераб. - Москва: Смысл, 2016. - 670 с. - ISBN 978-5-89357-341-1. - Текст: непосредственный.
5. Гришаева, Н. П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие / Н. П. Гришаева. - Москва: Вентана-Граф, 2016. - 181 с. - ISBN 978-5-360-06937-9. - Текст: непосредственный.
6. Гришаева, Н. П. Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет: система реализации, формы, сценарии: методическое пособие / Н. П. Гришаева, Л. Н. Белая, Е. В. Брынцева [и др.]. - Москва: Вентана-Граф, 2017. - 319 с. - ISBN 978-5-360-07853-1. - Текст: непосредственный.
7. Зеленова Н.Г., Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников / Н.Г. Зеленова,

Л.Е. Осипова. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2016 - 96 с. - ISBN 978-5-98527-069-3. - Текст: непосредственный.

8. Карабанова, О. А. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет: методическое пособие для воспитателей / О. А. Карабанова, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева. - 2-е изд. - Москва: Просвещение, 2017. - 62 с. - ISBN 978-5-09-046408-6. - Текст: непосредственный.

9. Князева О.Л., Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.— М.: Дрофа, ДиК, 1999.— 128 с. — (Маленький человек и большой мир). ISBN 5—7107—2761—X («Дрофа») ISBN 5—8213—027 - 4 («ДиК»). - Текст: непосредственный.

10. Козлова, С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка / С.А. Козлова. – М.: Школьная пресса, 2012. - 64 с. - ISBN 978-5-9219-0731-7. - Текст: непосредственный.

11. Коломийченко, Л. В. Дорогою добра: концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников / Л. В. Коломийченко. - Москва: ТЦ Сфера, 2015. - 160 с. - ISBN 978-5-9949-1062-7. - Текст: непосредственный.

12. Короткова, Н. А. Сюжетная игра дошкольников / Н. А. Короткова. - Москва: ЛИНКА-пресс, 2016. - 252 с. - ISBN 978-5-904347-36-9. - Текст: непосредственный.

13. Лыкова И.А., Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» / И.А. Лыкова. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 — 128 с., ISBN 978-5-4310-0277-9. - Текст: непосредственный.

14. Майер, А. А. Введение детей в проблемы социальной действительности (родиноведческий подход) / А. А. Майер. - Санкт-Петербург: ООО Издательство «Детство-

Пресс», 2012. - 265 с. - ISBN 978-5-89814-829-4. - Текст: непосредственный.

15. Михайленко, Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. - 3-е изд., испр. - Москва: Линка-Пресс, 2015. - 91 с. - ISBN 978-5-904347-03-1. - Текст: непосредственный.

16. Михайлова-Свирская, Л. В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста: пособие для педагогов ДОО / Л. В. Михайлова-Свирская. - Москва: Просвещение, 2015. - 128 с. - ISBN 978-5-09-032969-9. - Текст: непосредственный.

17. Наш дом - Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-255 с. - ISBN 978-5-91744-093-4. - Текст: непосредственный.

18. Нищева Н. В., «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП / Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 — 128 с. - ISBN 978-5-907540-92-7. - Текст: непосредственный.

19. Осорина, М. В. Секретный мир детей в пространстве взрослых / М. В. Осорина. - Санкт-Петербург: Питер, 2019. - 448 с. - ISBN 978-5-4461-1357-6. - Текст: непосредственный.

20. Петрова, К. В. Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах. Парциальная про-

грамма / К. В. Петрова. - Санкт-Петербург: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 - 64 с. - ISBN 978-5-90693735-3.- Текст: непосредственный.

21. Попова Е.А., Патриотическая палитра. Парциальная программа художественно-эстетического и нравственно-патриотического воспитания (от 6 до 7 лет) ФГОС/ФОП / Е.А. Попова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 — 64 с. - ISBN 978-5-907709-06-5. - Текст: непосредственный.

22. Савченко В. И., Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников» / В.И. Савченко. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 320 с. – ISBN 978-5-89814-915-4. - Текст: непосредственный.

23. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / Г. К. Селевко. - Москва: Народное образование, 1998. - 256 с. - ISBN 87953-127-9. - Текст: непосредственный.

24. Смирнова, Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки (специальности) «Психология», 030301 «Психология» и направлению подготовки 030300 «Психология» ФГОС ВПО / Е. О. Смирнова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2012. - 191 с. - ISBN 978-5-4315-0077-0. - Текст: непосредственный.

25. Смирнова, Е. О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для студентов пед. училищ и колледжей / Е. О. Смирнова. - Москва: ВЛАДОС, 2005. - 119 с. - ISBN 5-691-01417-X. - Текст: непосредственный.

26. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник

статей / Т. В. Волосовец, О. А. Зыкова. - Москва: ООО «Русское слово - учебник», 2015. - 216 с. - ISBN 978-5-00007-960-7. - Текст: непосредственный.

27. Тимофеева, Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа / Л. Л. Тимофеева. - Санкт-Петербург: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 - 160 с. - ISBN 978-5-906750-74-7. - Текст: непосредственный.

28. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказы и письма министерства образования и науки Российской Федерации / ред.-сост. Т. Цветкова. - Москва: Издательство Сфера, 2020. - 80 с. - ISBN 978-5-9949-2513-3. - Текст: непосредственный.

29. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 256с. - ISBN 978-5-4315-3687-8. - Текст: непосредственный.

30. Фельдштейн, Д. И. Психология взросления: структурно-содержательные характеристики процесса развития личности / Д. И. Фельдштейн. - 2-е изд. - Москва: МПСИ Флиата, 2004. - 670 с. - ISBN 5-89502-096-8. - Текст: непосредственный.

31. Чеменева А.А., Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — ISBN 978-5-533-00979-9. - Текст: непосредственный.

Учебное издание

Бехтерева Елена Николаевна

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА:
ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ**

Издательство «Библиотека А.Миллера»
454080, г. Челябинск, ул. Свободы, 153

Подписано в печать 06.11.2024
Формат 60x80 1/16
Усл. печат. л. 12,00. Тираж 100 экз.
Заказ 227

Отпечатано с готового оригинал – макета
в типографии ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
454080, Челябинск, проспект Ленина, 69