



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ

**АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

**Выпускная квалификационная работа**  
**Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах**  
**Форма обучения очная**

Работа рекомендована к защите  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ Пермякова Г.С.

Выполнил(а):  
студентка группы ОФ-418-165-4-2  
Смирнова Полина Антоновна  
Научный руководитель:  
К.и.н., преподаватель -  
Напалкова Ирина Евгеньевна

Челябинск  
2020

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **ВВЕДЕНИЕ**

#### **ГЛАВА 1. Теоретические основы активизации познавательного интереса младших школьников**

- 1.1 Общие подходы к формированию познавательного интереса учащихся
- 1.2 Способы активизации познавательной деятельности учащихся.
- 1.3 Методы активизации познавательной деятельности учащихся.
- 1.4 Специфика, цель, значение и существенная особенность предмета «Окружающий мир»
- 1.5 Познавательный интерес как условие развития познавательной активности
- 1.6 Дидактические задания как средство развития познавательного интереса младших школьников

#### **ГЛАВА 2. Активизация познавательного интереса учащихся на уроках окружающего мира: от теории к практике**

- 2.1 Приемы активизации познавательного интереса учащихся на уроках окружающего мира.
- 2.2 Примеры применения дидактических игр в учебном процессе.
- 2.3 Комплекс игр и развивающих заданий на уроках окружающего мира

### **Заключение**

### **Список литературы**

## Введение

Много приходится поработать учителям начальных классов над тем, чтобы приучить детей думать, повысить их внимание к словам и действиям учителя, сделать их активными участниками учебного процесса. От того, насколько сознательно, творчески, с желанием будут учиться дети в начальной школе, зависит в дальнейшем самостоятельность их мышления, умение связывать теоретический материал с практической деятельностью.

Активизация познавательного интереса учащихся – одна из основных задач в работе учителя. Мы считаем, что среди всех мотивов учебной деятельности самым действенным является познавательный интерес, возникающий в процессе учения. Он не только активизирует умственную деятельность в данный момент, но и направляет ее к последующему решению различных задач.

Познавательный интерес — это один из важнейших для учителей мотивов учения школьников. Его действие очень сильно. Под влиянием познавательного интереса учебная работа даже у слабых учеников протекает более продуктивно.

Средства и способы активизации познавательной деятельности разнообразны. Их выбор зависит от характера учебного предмета, дидактической цели урока, подготовленности класса, от технических средств, которыми располагает учитель.

Возбуждает и подкрепляет интерес такой учебный материал, который является для учащихся новым, неизвестным, поражает их воображение, заставляет удивляться. Удивление - сильный стимул познания, его первичный элемент. Ученики испытывают удивление, когда узнают, что одна сова за год уничтожает тысячу мышей, которые за год способны истребить тонну зерна, и что сова, живя в среднем 50 лет, сохраняет нам 50 тонн хлеба.

Но познавательный интерес к учебному материалу не может поддерживаться все время только яркими фактами, а его привлекательность невозможно сводить к удивляющему и поражающему воображение. Еще К.Д. Ушинский писал о том, что предмет, для того чтобы стать интересным, должен быть лишь отчасти нов, а отчасти знаком. Новое и неожиданное всегда в учебном материале выступает на фоне уже известного и знакомого. Вот почему для поддержания познавательного интереса школьников учат умению в знакомом видеть новое.

Устойчивый познавательный интерес на уроках окружающего мира формируют разными средствами. Одним из них является занимательность. Элементы занимательности, игра, все необычное, неожиданное вызывает у детей живой интерес к процессу познания, помогает им усвоить любой учебный материал.

В настоящее время актуальной становится деятельность, направленная на формирование и развитие таких мыслительных операций, как умение анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать. Каждая из этих операций — это своеобразное выражение основных процессов анализа и синтеза. Ведь чаще всего для решения мыслительной задачи нужно использовать не одну какую-то умственную операцию, а целую систему операций. Если человек умеет использовать разные операции и приемы мышления в каждом конкретном случае, это свидетельствует о высоком умственном развитии человека. Уровень познавательной активности учащихся во многом зависит не только от учебных умений и навыков самого ученика, но и от целенаправленных управленческих воздействий и организации педагогической среды, поэтому мной была выбрана тема дипломного проекта – «Активизация познавательного интереса младших школьников на уроках окружающего мира». Исходя из всего сказанного, можно с уверенностью говорить о том, что данная тема является актуальной в современном образовательном процессе.

В работе, рассматривая приёмы и методы активизации познавательной деятельности учащихся:

*Объект исследования* – процесс обучения младших школьников.

*Предмет исследования* – приёмы активизации познавательного интереса учащихся.

*Цель исследования* – определить степень и характер влияния разработанного учебного материала на активизацию познавательного интереса младших школьников на уроках окружающего мира.

*Задачи исследования:*

1. Изучить научно-педагогическую литературу по данной теме.
2. Исследовать особенности познавательной деятельности (мотивации учения, познавательного интереса, познавательной активности) учащихся.
3. Разработать и апробировать учебный материал, направленный на активизацию познавательного интереса учащихся, в процессе преподавания курса окружающего мира.
4. Оценить эффективность использованных приёмов обучения.

# **Глава 1. Теоретические основы активизации познавательного интереса младших школьников**

## **1.1 Общие подходы к формированию познавательного интереса учащихся**

Проблема активизации познавательного интереса школьников в педагогической деятельности становится всё актуальнее. Познавательный интерес является одной из ведущих форм деятельности ребёнка, которая стимулирует учебную деятельность ребёнка. Под понятием «активная познавательная деятельность» обычно понимается деятельность ребёнка в процессе обучения, характеризующаяся наличием стремления к знаниям, навыков самоуправления учения и применением учебных действий для получения новых знаний. Поэтому активизация познавательной деятельности школьников – составная часть совершенствования методов обучения (преподавания и учения). В настоящее время принципиально изменяются позиции и роль учителя, который из информатора становится стимулятором мыслительной деятельности, помогая детям овладеть способами познания. В таком случае используется в равной степени творческий потенциал, как личности учителя, так и личности ученика. Активная познавательная деятельность учащихся рассматривается как один из важнейших аспектов повышения эффективности обучения. В процессе изучения познавательной деятельности и поиска наиболее эффективных путей её формирования в исследованиях были выделены три стадии её развития (Л.П.Аристова, В.В.Давыдов, А.К.Маркова).

На первой стадии происходит освоение отдельных учебных действий, на основе которых происходит интерес. (учитель ставит цель, организует деятельность, осуществляет контроль и оценку)

Для второй стадии объединение учебных действий в целостные акты деятельности, подчиненные реализации более отдалённых целей (происходит развитие процессов целеполагания, формируются действия контроля и оценки)

На третьей стадии имеет место формирование из отдельных актов целостной системы учебной деятельности. (Познавательный интерес характеризуется обобщённостью, устойчивостью, избирательностью)

В исследованиях Щукиной Г.И. предлагаются следующие направления работы по формированию и активизации познавательной деятельности:

1. Формирование мотива деятельности:

- а) формирование познавательной потребности;
- б) формирование стойких познавательных интересов.

2. Формирование системы знаний и умений на основе самоуправления процессом учения:

- а) формирование интеллектуальных умений, связанных с переработкой информации;
- б) формирование умений планировать, организовывать и контролировать свою деятельность.

В рамках первого направления предлагаются следующие этапы работы:

- а) подготовка условий
- б) создание положительного отношения к предмету;

в) организация систематической поисковой творческой деятельности, в процессе которой формируется интерес;

г) постановка проблемных ситуаций, при решении которых в процессе деятельности возникают новые неисчерпаемые вопросы.

## **1.2. Способы активизации познавательной деятельности учащихся**

### **1. Применение нетрадиционных форм урока.**

Анализ педагогической литературы позволяет выделить несколько десятков типов нестандартных уроков. Их названия дают некоторое представление о целях, задачах, методике проведения таких занятий. Наиболее распространенные из них: уроки - деловые игры; уроки - пресс-конференции; уроки-соревнования; уроки типа КВН; театрализованные уроки; уроки с групповыми формами работы; уроки взаимообучения учащихся; уроки творчества; уроки, которые ведут учащиеся; уроки-зачеты; уроки-конкурсы; уроки-фантазии; уроки-игры; уроки-концерты; уроки-диалоги; уроки - ролевые игры; уроки-игры «Поле чудес»; уроки-экскурсии; интегрированные (межпредметные) занятия, объединённые единой темой или проблемой и другие.

Конечно, нестандартные уроки, необычные по замыслу, организации, методике проведения, больше нравятся учащимся, чем будничные учебные занятия со строгой структурой и установленным режимом работы. Поэтому, по мнению И. П. Подласого, практиковать такие уроки следует всем педагогам. Но превращать нестандартные уроки в главную форму работы, вводить их в систему нецелесообразно из-за большой потери времени, отсутствия серьезного познавательного труда, невысокой результативности.

### **2. Использование игровых форм, методов и приёмов обучения.**

Игровые формы: ролевые, дидактические, имитационные, организационно-деятельные.

Игра — одно из древнейших средств воспитания и обучения детей. Давно установлено, что игры в сочетании с другими методическими приемами и формами обучения могут повышать эффективность преподавания.

### 3. Переход от монологического взаимодействия к диалогическому.

Такой переход способствует самопознанию, самоопределению и самореализации всех участников диалога.

### 4. Широкое применение проблемно - задачного подхода.

Решая познавательные и практические задачи, отвечая на проблемные вопросы, анализируя предложенные ситуации, ребёнок включается в диалог, учится нестандартно мыслить, устанавливать причинно-следственные связи.

В педагогической литературе этот прием рассматривается едва ли не как самый главный и универсальный в интерактивном обучении. Проблемная ситуация, созданная на уроке, рождает у учащихся вопросы. А в появлении вопросов выражен тот внутренний импульс (потребность в познании данного явления), который так ценен для укрепления познавательного интереса.

Трудность в использовании технологии проблемного обучения состоит в том, что с проблемными заданиями справляются, как правило, несколько наиболее сильных учащихся. Остальные в лучшем случае запоминают ответ и то, как было найдено решение.

### 5. Использование на уроке разнообразных форм учебной работы учащихся.

Формы учебной работы учащихся: коллективные, групповые, индивидуальные, фронтальные, парные. Групповая форма общения соответствует структуре (один человек → группа людей). Организация групповой формы общения предусматривает два варианта: а) общеклассная (учитель → учащиеся класса), б) бригадная (учитель → группа учащихся). Для этого класс делится на рабочие группы по несколько человек в каждой. Задание получает группа в целом. Возглавляет группу доверенное лицо учителя – консультант. Работа в

группах может строиться по-разному; иногда задание может делиться на части, а затем вся группа делает общий вывод. Иногда группа фронтально проговаривает и обсуждает трудные вопросы. Консультанту члены его группы могут задавать любой вопрос. Если же группа не получает от него ответ, то ребята просят помощь у учителя. Деятельность учащихся на уроке также может быть реализована в парном варианте, которая соответствует структуре (учитель → ученик, ученик → ученик) или в парах сменного состава, когда каждый ученик по очереди и в индивидуальном порядке работает с другими учениками класса или учебной группы под общим руководством учителя. В этом случае учащийся работает попеременно то, как учитель, то, как ученик. Коллективный способ организации обучения предполагает такую организацию учебной работы, которая является коллективной по существу, так как в этом случае все обучают каждого, а каждый всех; знания каждого зависят от знаний других членов группы и являются общей ценностью.

#### 6. Применение новых информационных технологий.

Мультимедиа-уроки положительно влияют на познавательную активность учеников, повышает мотивацию к изучению предмета. На таком уроке легче удерживать внимание и активность учащихся, а значит достичь главной цели обучения: развитие личности ребенка. Мультимедийное оборудование позволяет демонстрировать на уроках: тематические презентации,

- теоретический материал в доступной, яркой, наглядной форме,
- видеофрагменты и видеосюжеты,
- карты,
- картосхемы,
- таблицы и многое другое.

Это позволяет акцентировать внимание учащихся только на том, о чем в данный момент рассказывает учитель.

#### 7. Систематическое использование различных средств контроля.

Совершенствование проверки знаний, умений, навыков учащихся непереносимое условие повышения эффективности урока. Это и зачеты, и диктанты, и мини-экзамены, и тесты, и лабиринты, и дидактические карточки; терминологические кроссворды и т.д. Одно из интересных форм организации коллективной, познавательной деятельности учащихся – общественный смотр знаний, который является зачетом для учащихся. Он развивает активное сотрудничество школьников в их главном труде – учении, способствует созданию в детском коллективе атмосферы доброжелательности, воспитанию взаимопомощи, формированию ответственного отношения не только к своей учебе, но и к успехам своих одноклассников. Кроме того, смотры знаний углубляют знания ребят по предмету, служат закреплением больших тем или наиболее сложных разделов курса географии.

8. Вовлечение учащихся в создание творческих работ. Сила влияния творческих работ школьников на познавательный интерес состоит в их ценности для развития личности вообще, поскольку и сам замысел творческой работы, и процесс её выполнения, и её результат – всё требует от личности максимального приложения сил. Из творческих заданий учащиеся выполняют такие, как составление кроссвордов, викторин, сообщения и доклады учащихся, которые иллюстрируются презентациями. Доклады и рефераты, которые сдают учащиеся, как правило, не звучат на уроке из-за отсутствия времени. Презентации же можно или включить в урок (в объяснение учителя), представить в виде визуального ряда при проверке домашнего задания, что займет мало времени. Зная, что работа учащихся будет востребована, они более серьезно относятся к такому домашнему заданию. Любую творческую задачу, какой бы привлекательной внешне она ни казалась ученикам, нельзя вводить в обучение до той поры, пока у них нет необходимых умений для её выполнения. Требуется и подготовка восприятия самого задания, и учения тому, как его выполнить. Только при этих условиях

творческое задание может явиться стимулом формирования подлинного познавательного интереса.

### **1.3 Методы обучения и мотивации познавательной деятельности учащихся**

Выделяют 4 группы методов мотивации и стимулирования деятельности учащихся:

- 1) Эмоциональные: поощрение, учебно-познавательные игры, создание ситуаций успеха, стимулирующее оценивание, свободный выбор заданий, удовлетворение желания быть значимой личностью.
- 2) Познавательные: опора на жизненный опыт, учёт познавательных интересов, создание проблемных ситуаций, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий, развивающее - развивающаяся кооперация.
- 3) Волевые: информирование об обязательных результатах, формирование ответственного отношения, выявление познавательных затруднений, самооценка и коррекция своей деятельности, формирование рефлексивности, прогнозирование будущей деятельности.
- 4) Социальные: развитие желания быть полезным, создание ситуаций взаимопомощи, развитие эмпатии, сопереживания, поиск контактов и сотрудничества, заинтересованность результатами коллективной работы, организация само- и взаимопроверки.

Таким образом, мотивация является основным условием интерактивного обучения, поэтому для любого педагога важно выявить наличие и содержание образовательных потребностей учащихся, имеющих затруднений и проблем, и затем на каждом уроке целенаправленно и системно использовать оптимальные методы мотивации и стимулирования

деятельности учеников в целях реализации личностно- ориентированного развивающего подхода.

Любой учитель постоянно находится в поиске новых технологий обучения. Ведь они позволяют сделать урок необычным, увлекательным, а значит и запоминающимся для ученика. Только творчески работающий учитель может добиться у учащихся интереса к своему предмету, желания изучать его, а, следовательно, хороших знаний.

Активными методами обучения следует называть те, которые максимально повышают уровень познавательной активности школьников, побуждают их к старательному учению.

В методической литературе и педагогической практике принято делить методы обучения по источнику знаний:

- Словесные (рассказ, лекция, беседа, чтение)
- Наглядные (демонстрация натуральных, экранных и других наглядных пособий, опытов)
- Практические (лабораторные и практические работы).

*Словесные методы.*

1)Метод дискуссии применяется по вопросам, требующим размышлений, чтобы учащиеся могли свободно высказывать своё мнение и внимательно слушать мнение выступающих.

2) Метод самостоятельной работы с учащимися. С целью лучшего выявления логической структуры нового материала дается задание самостоятельно составить план рассказа.

3) Метод самостоятельной работы с дидактическими материалами.

Организуется самостоятельная работа следующим образом: классу дается конкретное учебное задание.

Здесь есть свои требования:

- текст нужно воспринимать зрительно.
- нужно как можно меньше времени тратить на запись текста задания.

Для этой цели хорошо подходят тетради на печатной основе и сборники заданий для учащихся.

Эффективными являются тестовые задания, хотя и у них есть свой недостаток. Иногда учащиеся пытаются просто угадать ответ.

4) Метод проблемного изложения.

Основой данного метода является создание на уроке проблемной ситуации. Проблемный подход включает в себя логические операции, необходимые для выбора целесообразного решения.

*Наглядные методы.*

Частично-поисковый лабораторный метод.

Учащиеся решают проблемный вопрос и добывают часть новых знаний путём самостоятельного выполнения и обсуждения ученического эксперимента.

Также используются методы устного изложения – рассказ и лекция.

#### **1.4. Специфика, цель, значение и существенная особенность предмета «Окружающий мир»**

Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он имеет ярко выраженный интегрированный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных социально – гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе – формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально – научного познания и эмоционально – целостного – осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой; духовно – нравственное развитие и воспитание личности

гражданина России в условиях культурного конфессионального многообразия российского общества.

Значение курса «Окружающий мир» состоит в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно – следственные связи в окружающем мире в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умение проводить наблюдение в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно – нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно – ценностных ориентаций в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально – научному и эмоционально – ценностному постижению окружающего мира.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и

предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направления своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем своё личное, так и социальное благополучие. Предмет «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. Основные содержательные линии предмета определены в соответствии с тематикой фундаментального ядра содержания данной предметной области в системе начального общего образования, а также с проблематикой, раскрытой в Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

### **1.5 Познавательный интерес как условие развития познавательной активности**

Познавательный интерес является важным фактором обучения, определяющим мотив учебно-познавательной деятельности школьника. Благодаря интересу, как знания, так и процесс их приобретения могут стать движущей силой развития интеллекта. Интерес, содействуя формированию волевых качеств личности, укрепляет её активную, творческую жизненную позицию.

Под познавательным интересом нами понимается смыслообразующий мотив познания, который представляет собой побуждение к деятельности, выражающееся в познавательной активности, направленной на удовлетворение познавательной потребности.

Согласно А.Н. Леонтьеву, личностный смысл создаёт пристрастность человеческого сознания и внутреннюю, движущую поведением человека силу. Задача учителя - помочь сознанию ученика прийти к пониманию объективной значимости познавательной деятельности (без принуждения и вознаграждения), сделать так, чтобы она приобрела для него личностный

смысл. Тогда познавательный интерес станет движущей силой поведения учащегося. Это возможно, когда в основе образования лежит механизм понимания сути изучаемых явлений субъектами образовательного процесса, когда обучение и воспитание строятся через проникновение в сознание школьника и происходит пересечение сознаний учителя и ученика. Такое образование предполагает развитие активной познавательной позиции ученика, способствующей самостоятельному поиску и применению знаний в жизненной практике. Познавательный интерес свидетельствует об определённом уровне развития познавательной активности личности, источником которой является познавательная потребность человека. Анализируя снижение интереса к учению у детей, Л.И. Божович высказала предположение, что одна из причин «лежит в недостатках содержания и организации первоначального школьного обучения». Дети по своим возможностям подготовлены к усвоению более сложного материала и на более высоком уровне. Начальное обучение в некоторых случаях не даёт достаточной нагрузки для интеллектуальной деятельности ребёнка, для удовлетворения его познавательной потребности и стремления к интеллектуальной активности, т.е. недостаточное удовлетворение познавательной потребности – одна из причин снижения интереса к учению.

Интерес является одним из постоянных сильнодействующих мотивов деятельности. Проблема интереса все больше и больше привлекает к себе внимание, как психологов и педагогов, так и учителей-практиков.

Первое серьёзное упоминание об интересе содержится в трудах Яна Амоса Коменского. Решение проблемы формирования и развития интереса учёный связывал с процессом обучения и воспитания, личностью учителя и всемирной поддержкой родителями его авторитета в глазах детей. Н.Ф.Добрынин отмечает, что интерес выступает как избирательная направленность человека, его внимания, его мыслей. Е.К. Стронгом и С.Л.Рубинштейном интерес рассматривается как проявление умственной и

эмоциональной активности, Н.Г. Морозовой – как эмоционально-познавательное отношение человека к миру.

Интерес – мотив, который действует в силу своей осознанной значимости и эмоциональной привлекательности.

Интерес содействует формированию волевых качеств личности, а также укреплению её активной, творческой жизненной позиции. Велико влияние интереса на память: интересное запоминается легко, быстро и прочно, неинтересное "укладывается" в памяти с большим трудом и легко из неё исчезает. Познавательный интерес можно охарактеризовать, как сложное отношение человека к предметам и явлениям окружающей действительности, в котором выражается его стремление к всестороннему, глубокому изучению этих явлений, познанию их существенных свойств. Данное сложное отношение носит двусторонний характер, в котором в единстве выступает объект интереса, т. е. явление, научная и учебная область, предмет, которые несут в себе привлекающие стороны, и познавательная, избирательная направленность самой личности. Качественным признаком личности познавательная активность становится при устойчивом проявлении стремления к познанию. Хорошо виден эмоциональный подъем школьников на уроках тех учителей, которые уделяют особое внимание воспитанию и развитию познавательных интересов у учеников.

Уровни развития познавательного интереса в исследованиях Н.Г. Морозовой описаны следующим образом: на начальной стадии интерес возникает как эпизодическое переживание, когда у ребёнка нет ещё настоящего интереса к предмету. На второй стадии переживание обобщается, становится эмоционально-познавательным отношением к предмету, побуждающему учащихся интересоваться поставленными на уроке проблемами и после того, как прозвенел звонок с урока. На третьей стадии интерес-отношение может стать направленностью личности, когда под влиянием познавательного интереса меняется весь образ жизни

школьников. Стойкий личностный интерес – эмоционально-познавательная непосредственно-мотивированная направленность всей личности на определённую область знания или деятельности является высшей стадией развития интереса.

Если в познавательном интересе слиты воедино все психические процессы, то он является важнейшим мотивом деятельности, который повышает значимость её для человека. Познавательная деятельность, благодаря этому мотиву, приобретает особый, личностный смысл. Также под влиянием интереса развивается мыслительная активность. Выражается мыслительная деятельность во множестве вопросов, с которыми ребёнок, например, обращается к учителю, взрослым, к родителям, выясняя сущность интересующего его явления. Выбор определённого вида деятельности, отыскание и чтение книг в интересующей области, способных удовлетворить его интерес, – всё это формирует и развивает личность ребёнка.

Под влиянием познавательного интереса умственная деятельность приобретает более сосредоточенный характер, размышление по поводу проблем, имеющих теперь для школьника особое значение, появляется раздумье. Существенные изменения интерес вызывает и в способах умственной деятельности, которая, в свою очередь, становится более продуктивной.

Стремлением проникнуть за пределы видимого на ступени развития познавательного интереса характеризуется стадия любознательности. Ученик, включаясь в деятельность по собственному побуждению, наталкивается на трудность, и сам начинает искать причины неудачи. Любознательность, становясь устойчивой чертой характера, представляет большую ценность для последующего развития личности.

Для познавательного интереса характерны усилия воли, напряжение мысли, проявление чувств, ведущее к преодолению трудностей в решении задач, к активным поискам ответа на проблемные вопросы. В младшем

школьном возрасте возникновению и развитию познавательного интереса способствуют такие условия, как разнообразие, яркость, эмоциональность учебного материала, его посильность, целесообразность, связь с ранее усвоенными знаниями, частая проверка и оценка работы школьников, а также вовлечение их в процесс самостоятельного поиска, решение задач проблемного характера. У детей познавательный интерес вызывает эмоциональный подъём, чувство ожидания, удивление, переходящие в творческую деятельность.

Занимательность, расположение к учителю, удачный ответ, поднявший его престиж перед коллективом как состояние заинтересованности, обнаруживаемое учеником на том, или ином уроке и проявляющееся под влиянием самых разнообразных сторон обучения, может быть временным, проходящим, не оставляющим глубокого следа в развитии личности школьника.

При целенаправленной работе учителя по формированию познавательных интересов, в условиях высокого уровня обучения, это временное состояние заинтересованности может быть использовано, как отправная точка для развития любознательности, пытливости, стремления во всем руководствоваться научным подходом при изучении различных учебных предметов.

Таким образом, познавательный интерес – это избирательная направленность личности на предметы и явления окружающей действительности. Эта ориентация характеризуется постоянным стремлением к познанию, к новым, более полным и глубоким знаниям. Систематически укрепляясь и развиваясь, познавательный интерес, становится основой положительного отношения к учению. Педагогу необходимо быть внимательным к каждому ребёнку, уметь увидеть, подметить у него малейшую искру интереса к какой-либо стороне учебной работы, создавать все условия для того, чтобы разжечь её и превратить в подлинный интерес к знаниям.

## **1.6. Дидактические задания как средство развития познавательного интереса младших школьников**

Развитие познавательного интереса в процессе обучения обеспечивается применением методов, способствующих активной и самостоятельной деятельности школьников во всех звеньях учебного процесса. Интерес и радость должны быть основными переживаниями ребёнка в школе и на уроках. Очень хорошо об этом написал Ш.А. Амонашвили: «Каждый ребёнок на уроке должен быть охвачен чувством ожидания чего-то интересного, захватывающего, нового. Он должен радоваться трудностям познания, чувствуя, что рядом есть педагог, который немедленно придёт ему на помощь».

Для развития познавательного интереса младших школьников на уроках окружающего мира можно использовать различные виды дидактических заданий:

- задания, подготавливающие к восприятию нового материала, изучению новой темы и способствующие активизации познавательного интереса обучающихся;
- задания, направленные на закрепление и применение знаний, полученных на уроках, выработку умений и навыков, познавательных универсальных учебных действий;
- задания, направленные на формирование умения самостоятельного выполнения упражнений, способствующие развитию самостоятельности мышления.

Дидактическая сущность учебно-дидактических заданий заключается в том, что в ходе их выполнения отрабатываются познавательные универсальные учебные действия (УУД), обеспечивающие реализацию познавательной активности обучающихся. Эффективность применения дидактических материалов во многом зависит от отбора, конструирования,

организации входящих в него упражнений. Формы выполнения упражнений могут быть различными. Они могут быть индивидуальными и групповыми; их выполнение может быть рассчитано на 5–10 минут (кратковременные), на целый урок (практикум). Они могут быть заданы на дом, для самостоятельного выполнения, иметь характер проектной, исследовательской работы.

Средства и способы активизации познавательной деятельности разнообразны. Их выбор зависит от дидактической цели урока, подготовленности класса, от технических средств, которыми располагает учитель.

Так, например, применение на уроке игровых дидактических заданий делает процесс обучения более интересным и занимательным, создаёт у детей бодрое рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала, поддерживают и усиливают интерес детей к учебному предмету, к познанию окружающего мира.

Дидактическая игра имеет множество возможностей активного включения в учебный процесс обучающегося, что и является основой развития познавательной активности.

Дидактические игры и занимательные упражнения построены на совокупности приёмов, применяемых для повышения эффективности учебного процесса. С помощью дидактических игр учащиеся систематизируют и закрепляют свои знания о различных объектах, их назначении, связях между ними. Именно в условиях игровой деятельности, в условиях непредсказуемости, неопределённости обучающиеся вовлекаются в игру сначала по самым разнообразным личностным мотивам, а затем всё больше начинают втягиваться в логику игровой деятельности за счёт собственных деятельностных мотивов. В игре ребёнок действует не по принуждению, а по внутреннему побуждению. Дидактические игры дают прекрасную возможность для коррекции и развития высших психических функций. Они активизируют мыслительную

деятельность: учат анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять лишнее. При разгадывании загадок, ребусов, кроссвордов пополняется словарный запас учащихся, закрепляются навыки правильного написания трудных слов, природоведческих терминов и понятий. У учащихся развивается произвольное внимание, вырабатывается настойчивость, усидчивость.

Включение в урок игр и игровых моментов делает процесс обучения более интересным, помогает преодолеть трудности в усвоении нового материала. Поэтому в игре учащиеся более охотно выполняют то, что вне игры может им казаться неинтересным и трудным.

Цель игры – сделать напряжённый, серьёзный труд занимательным и интересным для обучающихся. На начальном этапе формирования познавательных интересов, детей привлекают собственно игровые действия. В процессе игры учащиеся незаметно для себя выполняют различные упражнения, игра ставит их в условия поиска, пробуждает интерес к победе, они стремятся быть быстрыми, собранными, ловкими, находчивыми, чётко выполнять задания, соблюдать правила игры.

Помогает активизировать учебный процесс и развивает познавательный интерес использование занимательного материала на уроках. Форма занимательных дидактических упражнений может быть различной: ребус, кроссворд, чайнворд, викторины, загадки. Большой интерес на уроках окружающего мира вызывает прослушивание и разбор «подслушанных в природе разговоров» между растениями, насекомыми, птицами, зверями. Эти задания не только помогают в интересной форме знакомить учащихся с учебным материалом, но и воспитывать любовь ко всему живому, вызывают желание помогать растениям, животным, сохранять их. Использовать такие задания можно на разных этапах урока: во время проверки домашнего задания, при изучении нового материала, при его закреплении.

Одним из способов развития познавательного интереса младших школьников является проектно-исследовательская деятельность, т. к. она способствует развитию умения самовыражения, развитию речи, творческих способностей, развитию самостоятельности и ответственности, приобретению знаний, умений и навыков. Учитель при этом занимает позицию консультанта, развивает самостоятельность мышления в ученике, поддерживает доброжелательный микроклимат.

Необходимо предлагать различные, интересные темы проектов, вопросы, проблемы, не навязывая свою точку зрения, предоставляя свободу выбора и в то же время, организуя работу, как отдельных учеников, так и всего класса.

На уроках «Окружающего мира» для изучения нового материала, а также для проверки домашнего задания можно использовать дидактические задания для самостоятельной работы по подготовке рефератов, докладов, презентаций, которые расширяет кругозор учащихся и позволяет освоить механизм самостоятельного получения знаний.

Особую значимость для развития познавательного интереса и формирования учебных умений младших школьников имеют задания по выполнению исследовательских проектов. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в течение определённого времени. Непременным условием организации исследовательско - проектной работы является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапах реализации проекта. На разных этапах проекта необходимо решать исследовательские задачи, иначе проект отрывается от жизни и становится нереальным и неинтересным для детей.

Необходимо отметить, что перед детьми младшего школьного возраста, учитывая их психологические особенности, нельзя ставить слишком сложные задачи, требовать охватить одновременно несколько

направлений деятельности. Следует включать в работу различный вспомогательный материал (памятки, инструкции, шаблоны), обращаться за помощью к родителям. Благодаря участию в исследовательской деятельности младшие школьники учатся взаимодействовать в группах, работать с мультимедийными источниками, ресурсами сети Интернет, оценивать проекты товарищей. Таким образом, повышается познавательная активность учащихся.

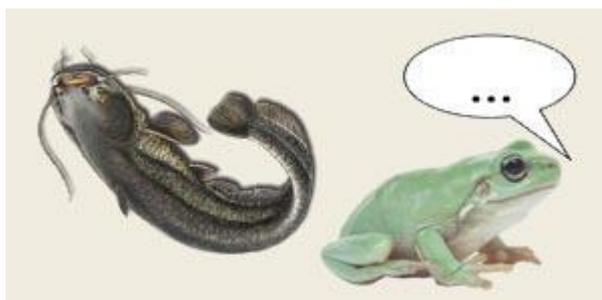
Использование заданий для самостоятельной работы на уроках также служит средством активизации познавательной деятельности. Для этого можно использовать различные приёмы и ситуации, в которых учащиеся защищают своё мнение, приводя доказательства, задают вопросы, выясняя непонятное, помогают другим учащимся при затруднении, ищут несколько решений, осуществляют самопроверку, анализ действий. Развитие самостоятельной деятельности обучающихся приводит к тому, что ученик из слушателя преобразуется в активного участника, а учитель из носителя готовых знаний превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности своих учеников.

Одним из путей активизации интереса младших школьников является использование творческих заданий, которые дети выполняют с большим удовольствием. Например, на уроке окружающего мира при изучении сезонных изменений в природе ученики могут выполнить такое задание: прослушав описание осени в стихотворении С. Аксакова («... Осень, глубокая осень! Серое небо, низкие, тяжёлые, влажные облака; голы и прозрачны становятся сады, рощи и леса...»), представить, какими красками можно нарисовать картину по этому стихотворению: небо, облака, старые и молодые деревья, землю, лес в целом.

Дидактические игры бывают простые (загадки, ребусы, кроссворды) и сложные, которые требуют большего времени, чем простые, для их проведения.

В виде загадки, ребуса, шарады может быть дана тема урока. Например: 1. «Отгадав загадку, вы узнаете, что мы будем изучать на уроке. В опрокинутом колодце туч косматых хоровод. Днём туда заходит Солнце, ночью Месяц проплывёт. Тема урока: «Что у нас над головой?»»

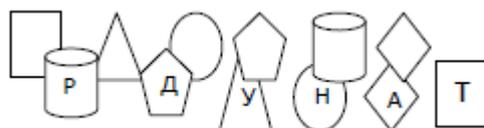
2. «Разгадав ребус, вы узнаете, что мы будем изучать на уроке.» Москва (Тема урока: «Что мы знаем о Москве?»)



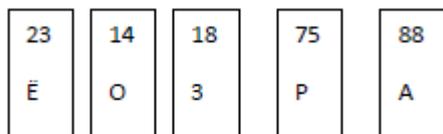
3. «Убрав лишние буквы, вы узнаете тему нашего урока» (тема урока: «Кто такие птицы?»)

## ПОПТОИЦОЫ

4. «Расшифровав запись, вы узнаете, что мы будем изучать на уроке» (Тема урока: Тундра)



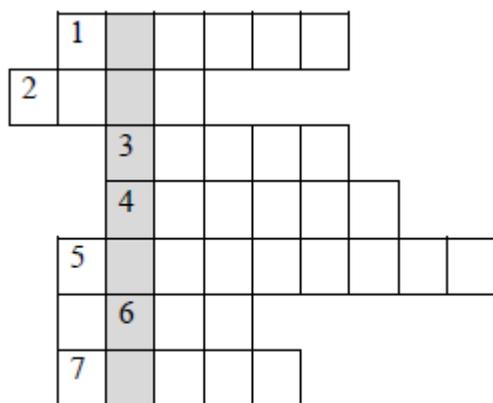
5. «Расставьте карточки по возрастанию – и сможете прочитать тему урока» (Тема урока: Озёра)



6. «Прочитайте тему урока» (тема урока: Африка)



В процессе объяснения нового материала так же можно использовать дидактические игры, загадывать загадки. Самое широкое распространение дидактические игры получили на этапе повторения и закрепления. Известно, что повторенное воспроизведение учебного материала снижает интерес к предмету, если проводится в форме только чтения статьи учебника и последующей беседы. Дидактические игры позволяют конкретизировать, уточнить, систематизировать и обобщить полученные знания. Например, при обобщении часто используется кроссворд, в котором вспомнятся и уточнятся географические понятия. При прохождении темы «Арктика» можно использовать следующий кроссворд.



Вопросы. 1. Эти птицы собираются летом на скалистых берегах в шумные «птичьи базары», очень любят полакомиться рыбой. 2. Близкий родственник тюленя. 3. Птицы, которые откладывают яйца прямо на голые уступы скал. 4. На них очень любит поохотиться белый медведь. 5. Самое распространённое растение полярных районов. 6. Самый крупный обитатель морей и океанов. 7. Маленькие жители морей, которыми питаются рыбы. Ответы. 1. Чайка. 2. Морж. 3. Кайры. 4. Тюлень. 5. Лишайники. 6. Кит. 7. Рачки.

Интересны для детей различные лото и их модификации: «С какой ветки детки?», «Узнай силуэт». «Ботаническое лото», «Домино» и др. Настольные игры для индивидуальной и групповой работы: «Четвёртый лишний», «Собери картинку», «Парные картинки». Так же можно использовать игру «Стрелки» - модификация игры «Закончи

предложение». Детям предлагается найти и восстановить всю цепочку вопросов и ответов по теме.



Суть игры в том, что на первой стрелке написано начало предложения, а конец предложения написан на другой стрелке, на ней же написано начало следующего предложения.

Дидактические игры предназначены как для индивидуальной, так и для групповой работы.

Они дают возможность дифференцированно подойти к оценке знаний и способностей учащихся.

Игра «Четвёртый лишний» развивает мышление, позволяет в занимательной форме закрепить знание географических понятий. При закреплении пройденного материала часто используются различные «Графические диктанты» и «Тесты», с помощью которых за короткий промежуток времени можно определить уровень усвоения полученных знаний.

При изучении темы «Зона пустынь» можно провести «Графический диктант», в котором зачитываются предложения, на которые можно дать ответы «да» или «нет». Если ребёнок согласен с предложением, то ставит дугу, а если не согласен, то ставит прочерк.

Занимательность такого рода составляет исходный момент формирования познавательного интереса к урокам окружающего мира, оживляет и активизирует учащихся. Таким образом, каждое понятие лишь тогда закрепляется в сознании ученика, когда оно часто встречается в разнообразных связях, является предметом самостоятельной практической деятельности, способствует становлению познавательной активности учащегося.

Рассмотрим ещё один пример применения дидактических игр на уроках «Окружающий мир».

Для проверки усвоения классом темы «В царстве грибов» можно предложить следующую игру, которая позволит при минимальной затрате времени проверить усвоение темы у всего класса.

Название игры: «Съедобное – несъедобное». Время проведения: 5 минут.

Содержание игры: сейчас мы проверим, как вы запомнили съедобные и несъедобные грибы. Я буду показывать вам карточки с изображением грибов и называть их, если это гриб съедобный, то вы хлопаете в ладоши, а если несъедобный, то поднимаете вверх левую руку.

При изучении темы «Охрана растений» можно предложить детям, составить правила поведения на природе и нарисовать к ним условные знаки. Совместное детское творчество не только положительно отразится на запоминании материала, но и принесёт массу удовольствия.

Название игры: «Осторожно – растения!».

Время проведения: 15–20 минут.

Содержание игры: на сегодняшнем уроке мы с вами уже многое узнали о том, как и зачем их нужно охранять растения, а теперь предлагаю вам сформулировать правила по охране растений и нарисовать к ним условные знаки. Для этого у каждой команды есть листы бумаги и цветные карандаши (разделение на команды осуществляется заранее).

Не менее интересна для учащихся работа с предметными картинками.

Использовать их в игре можно при изучении темы «Кто что ест». Использование наглядности позволяет на долгое время закрепить в памяти детей цепи питания.

Название игры: «Кто что ест».

Время: 5 минут.

Содержание игры: сегодня на уроке мы с вами узнали, что все живые существа связаны между собой в цепи питания. Я предлагаю вам поработать в парах. Каждая парта получит картинки, из которых нужно

составить цепь питания. После того, как все закончат работы, вам нужно будет объяснить, почему вы составили цепь питания именно так.

Возможность использования дидактических игр на уроках бесконечно широка, но не следует забывать, что их основная цель не развлекательная, а обучающая.

## **Глава 2. Активизация познавательного интереса учащихся на уроках окружающего мира: от теории к практике**

### **2.1 Приемы активизации познавательного интереса учащихся на уроках окружающего мира**

Проблема приемов активизации познавательного интереса учащихся – одна из актуальных в современном обучении. Важным условием совершенствования педагогической деятельности учителя является активизация мыслительной деятельности школьников, которая достигается в определенной мере посредством соответствующих приемов обучения.

Необходимым условием полноценного усвоения знаний является опора на активную мыслительную деятельность учащихся, направленная на переработку усваиваемого материала. В связи с этим в психологии и педагогике разработан ряд приемов активизации мыслительной деятельности учащихся в процессе усвоения знаний. Они весьма разнообразны и затрагивают разные стороны организации деятельности учеников на уроке. Комплексное и всестороннее использование этих приемов создает условия для наиболее эффективного, сознательного усвоения знаний и их прочного запоминания. Рассмотрим основные приемы активизации мыслительной деятельности учащихся на уроках «Окружающего мира» и постараемся разобраться в них.

Проблемное обучение является одним из наиболее эффективных средств активизации интереса ученика. Суть активности, достигаемой при проблемном обучении, заключается в том, что ученик анализирует фактический материал и оперирует им для самостоятельного получения новой информации, то есть – это расширение, углубление знаний при помощи ранее усвоенных знаний или новое применение прежних знаний.

Ни учитель, ни книга, не может дать нового применения прежних знаний оно ищется и находится учеником, поставленным в соответствующую ситуацию. Это – поисковый метод учения как антипод методу восприятия готовых выводов учителя.

Задачи проблемного обучения:

- 1) развитие мышления и способностей учеников, развитие творческих умений;
- 2) усвоение учениками знаний и умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем;
- 3) воспитание активной творческой личности ученика, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные учебные проблемы.

В методике проблемного обучения осуществляется система действий, состоящая из 4 этапов деятельности:

- 1) увидеть, найти проблему (требует усилий);
- 2) сформулировать проблему в виде проблемного вопроса (который требует ответа-размышления);
- 3) поиск вариантов решения (не меньше 3);
- 4) синтез рационального (оптимальный вариант решения);

Урок остается основной формой обучения и воспитания учащегося начальных классов. Именно в рамках учебной деятельности младшего школьника в первую очередь решаются задачи развития его воображения и мышления, фантазии, способности к анализу и синтезу (вычленению структуры объекта, выявлению взаимосвязей, осознанию принципов организации, созданию нового).

Можно выделить три вида проблемного урока: проблемно-исследовательский (учащиеся выполняют все четыре действия сами); проблемно-поисковый (учитель предлагает проблему, а учащиеся ищут варианты решения и оптимальный вариант); проблемно-обобщающий (учащиеся находят только оптимальный вариант). Можно представить приемы, решающие проблему обучения и обслуживающие только исследовательский метод: выдвижение гипотезы, корректировка вопроса, установление причинно-следственных связей, которые с успехом можно использовать в преподавании.

Высокий уровень развития способностей называют талантом.

Талант – это наиболее благоприятное сочетание способностей, дающих возможность особенно успешно, творчески выполнять определенную деятельность, с одной стороны, склонности к этой деятельности, своеобразной потребности в ней – с другой, большого трудолюбия и настойчивости – с третьей. Талант может проявляться в любой человеческой деятельности, например в области искусства.

Специальные задания, упражнения, интеллектуальные игры, тесты для активизации познавательной деятельности учащихся младших классов на уроках окружающего мира в соответствии с программой «Мир вокруг нас» (автор А.А.Плешаков),

Игра вызывает у детей богатыми своими последствиями чувство удивления, живой интерес к процессу познания, помогает усвоить учебный материал. Проблемные вопросы способствуют творческому овладению знаниями, умениями, навыками и развитию мыслительных способностей учащихся.

Самостоятельная деятельность учащихся на уроках является распространенным приемом активизации мыслительной деятельности.

Научиться активно и самостоятельно мыслить можно лишь в условиях активной и самостоятельной работы. По определению Б. П. Есипова, самостоятельная работа учащихся – это такая работа, которая выполняется без непосредственного участия учителя, но по его заданию в специально предоставляемое для этого время.

В данном определении не отражается роль учителя, однако, по существу, самостоятельные работы учащихся на уроках всегда проектируются учителем, проходят под его руководством и контролем. Постановка перед учащимися мыслительных задач, цель которых состоит в самостоятельном получении ответа на поставленный вопрос, максимально активизирует их мышление, побуждает сравнивать факты, формулировать правила, определения.

Поэтому самостоятельные работы, как и любой другой вид целенаправленной совместной деятельности учителя и учащегося, по праву занимают свое место в общей системе методов обучения и могут быть охарактеризованы по таким существенным признакам, как: дидактическая направленность (цель); характер (тип) познавательной деятельности; форма организации работы учащихся; вид источника знаний. Доказана большая роль самостоятельных работ в формировании и развитии учебных умений, воспитании воли, познавательного интереса, навыков коллективного труда. Самостоятельная работа дает возможность проявиться индивидуальности каждого ученика, формирует его интеллект и характер. Все это способствует усвоению глубоких и прочных знаний. Для успешной деятельности учителя важно определить конкретное место самостоятельной работы в изучаемой теме, по возможности наиболее верно подобрать форму проведения самостоятельной работы и ее тип в зависимости от характера мыслительной деятельности учащихся и поставленной дидактической цели. Поэтому проводится тщательный

анализ учебного материала на предмет организации тех или иных видов самостоятельных работ учащихся.

Проектная деятельность один из видов самостоятельной деятельности учащихся. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определённого отрезка времени. Результаты выполняемых проектов должны быть что называется «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное её решение, если практическая – конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни). В начальной школе, как правило, актуальны такие проекты как «Моя родословная» – цель узнать о своих предках; «Моя школа», «Вода – живая и мёртвая», «Человек и природа» и т.д.

Неоспорима роль репродуктивных самостоятельных работ при отработке умений и навыков. Самостоятельные работы частично-поискового характера побуждают обучающихся к вполне осознанной деятельности. Задания такого типа работ предоставляют им возможность самим найти путь и способ решения определенной задачи на основании имеющихся знаний.

Исследовательские работы – один из методов проблемного обучения. Такие работы представляют собой небольшие ученические исследования. Определяется цель деятельности, намечается план, предусматривающий некоторые варианты путей решения. После анализа выбирается оптимальный вариант действий, он осуществляется и затем делается вывод. При выполнении таких работ проявляется творчество учащихся. Применение самостоятельных работ в системе играет большую роль в формировании личности обучающегося: вырабатывается активная жизненная позиция; развивается самостоятельность – умение

самостоятельно добывать знания; умение находить главное, определять цели и задачи; умение сравнивать, обобщать, делать выводы; умение применять знания на практике. Деятельность по осмыслению усваиваемого материала способствует его прочному запоминанию.

Применение тетрадей с печатным материалом, очень удобно, интересно и полезно в групповой работе или в работе по парам. Мне нравятся тетради удобно при выполнении домашнего задания. Тесты позволяют эффективно проводить контроль (текущий, рубежный, итоговый), проверять умение учащихся воспроизводить нужную информацию по памяти, применять полученные знания на практике. Данный материал будет способствовать усвоению младшими школьниками исторического, обществоведческого и страноведческого материала, практических умений, развитию интереса к родной стране и окружающему миру.

В целях активизации мыслительных процессов учащихся при усвоении ими учебных знаний весьма эффективно использование приема сравнения, который повышает активность мысли учащихся, качество их знаний. Изучаемый материал при этом глубоко осознается, прочно запечатлевается в памяти. Сравнение является не только основным условием продуктивности мыслительных процессов, но и условием осуществления полноценных аналитических и синтетических умственных операций. Оно представляет собой умственную деятельность, в процессе которой происходит выделение отдельных признаков, нахождение общих и различных черт, свойственных различным вещам и явлениям, и на основе этого их обобщение, подведение под понятие, т.е. сравнение выступает как обязательное условие всякой абстракции и всякого обобщения. Умственная операция сравнения, позволяющая устанавливать признаки сходства и различия между предметами, явлениями, процессами,

законами, глубоко влияет на мыслительную деятельность учащихся, на развитие их познавательных способностей.

Учащиеся, не осознающие этой мыслительной операции, допускают много ошибок, приводят недостаточное число признаков сходства и различия сравниваемых объектов, не умеют выделять существенные признаки объектов, относят к существенным несущественные признаки или другие свойства объектов, перечисляют признаки, не сравнивая, их друг с другом. В этих случаях нарушается последовательность в выявлении сходства и различия, бессистемно подвергаются сравнению те или иные признаки без всякой связи друг с другом. Учащиеся не всегда могут обобщать материал, выбирать основания для сравнения, а сравнивают, исходя из выделенных признаков объектов.

Уроки «Окружающего мира» превосходно подходят для приёма сравнения: сравнение культур, как процесс и результат человеческой жизнедеятельности; времен года; явления природы; символика, традиции и т.д. Младшие школьники с удовольствием выполняют различные креативные задания, потому что этот вид работы позволяет ученику вообразить, преобразовывать образы окружающего мира. Так же я использую на уроках творческие задания, связанные с продуктивной деятельностью: рисование, аппликация; в этом нам помогают рабочие тетради по окружающему миру, в которых дети работают на уроке и дома.

Игры и логические задачи должны быть в начальной школе обязательными структурными элементами урока окружающего мира. Это даст возможность учителю организовывать познавательную активность учащихся начальных классов.

## 2.2 Примеры применения дидактических игр в учебном процессе

Загадка, по словам К.Д.Ушинского, «доставляет уму ребёнка полезное упражнение». Процесс отгадывания является своеобразной гимнастикой, мобилизующей и тренирующей умственные силы ребёнка. Загадка приучает детей к чёткой логике, к рассуждению и доказательству. Ю.Г.Илларионова, описывая методику использования загадок в работе с детьми, отвечает, что загадки содержат широкий круг сведений об окружающем мире, природе. Это позволяет использовать их для развития наблюдательности, закрепления знаний о признаках предметов, о существующих связях между явлениями в содержании загадки и в процессе её решения дети выделяют и используют все признаки и связи, отражая их затем в высказываниях, обосновывающих правильный ответ. Это свидетельствует о полном осмыслении содержания загадки и о свободном владении, словом в качестве средства описания загадываемого объекта. Например, загадка: «Вырос в поле дом, полон дом зерном. Стены позолочены. Ставни заколочены. Ходит дом ходуном на столбе золотом». Ответ ученика: «Колос. Потому что он полон зерном. Жёлтый как золотой. Качается, когда ветер».

В процессе отгадывания учащиеся полностью используют содержание загадки, но недостаточно обосновывают правильное решение.

Например, загадка:

«Повернулось к солнцу золотое донце. В донце – оконца. В оконцах – шелкунчики, шелкунчики – грызунчики». Ответ: «Подсолнух. Там семечки».

Часто ребята, торопясь дать ответ, не дослушивают загадку до конца, не запоминают подробностей. Их внимание фиксируется на какой-то

наиболее яркой, понятной детали текста. Отсюда отгадка строится на этом признаке, без связи с другими. На загадку «Без крыльев летят, без ног бегут, без паруса плывут» (облака), получены ответы: «Свежинки, потому что они летят», «Лодка. Она плывет без паруса». На загадку о репе «Кругла, а не месяц, желта, а не масло, с хвостом, а не мышшь», ученик дает ответ: «Солнце. Оно круглое и жёлтое».

В ряде случаев этот единственный признак дети выделяют механически. Это имеет место при отгадывании загадок, в которых для характеристики разных предметов и явлений используются одинаковые выражения. Услышав знакомые слова или словосочетания, дети вспоминают связанную с ними отгадку и торопятся её произнести, не вдумываясь в смысл новой загадки, не обращая внимание на то, что знакомое выражение употреблено в новой ситуации, в новой ситуации, в новых связях. Например, услышав загадки «Два братца друг на друга глядятся, да век не сойдутся» (берега), «Два братца через дорогу живут, а друг друга не видят» (глаза), дети часто называют неверную отгадку, ориентируясь на слова «Два братца».

Основой для отгадывания загадок являются достаточно полные представления о предметах и явлениях, поэтому при отборе загадок педагогу следует учитывать опыт детей, как коллективный, так и индивидуальный. Надо исходить также из мыслительно-речевой природы загадки: учитывать степень трудности логической задачи, характер умственной операции, которую предстоит совершить ребенку, сложность художественного образа и особенности речевой формы.

Доступность загадки зависит от полноты и точности характеристики предмета или явления. Чем больше определенных признаков указано в загадке, чем она конкретнее, точнее и типичнее, тем загадка проще для ребенка. Например, не вызывает трудностей загадка: «В огороде вырастаю,

а когда я созреваю, варят из меня томат, в щи кладут и так едят» (помидор) или «Комочек пуха, длинное ухо. Прыгает ловко, любит морковку» (заяц). Решению логической задачи помогает и рифмующаяся отгадка: «Всех прилетных птиц черней. Чистит пашню от червей. Взгляд – вперед по пашне вскачь. А зовется птица.....(грач)».

Легко отгадывают младшие школьники литературные загадки известных авторов – С. Я. Маршака, К. И. Чуковского, поскольку в них образно описаны конкретные признаки предметов и явлений.

Детям легче отгадывать загадки, основанные на таком художественном приёме, как сравнение, если это сравнение близко, понятно и если дети пользуются им в своей речевой практике. Например: «Круглая, как шар, красная, как кровь, сладкая, как мёд» (вишня), «С бородой, а не старик, с рогами, а не бык, доят, а не корова. Лыко дерёт, а лаптей не плетет» (коза).

Наибольшую трудность для понимания представляют метафорические загадки, т.е. те, в которых слова используются в переносном значении. Например: «На лугу живет скрипач, носит фрак и ходит вскачь» (кузнечик), Загадывая загадку, учителя не всегда задумываются, смогут ли дети отгадать ее с первого прочтения самостоятельно, торопят, забывая, что цель не в скором отгадывании, а в том, чтобы ребенок нашел ответ, пусть даже с помощью преподавателя.

Необходимо учить детей сначала выделять признаки предмета, указанные в загадке, т. е проанализировать, сопоставить и объединить эти признаки, установить между ними возможные связи – осуществить синтез, и только потом, на основе полученных данных сделать вывод, построить свое умозаключение, т. е найти отгадку. Обучение умению отгадать загадки сложное, но необходимое дело. В отгадывании сложных загадок должен участвовать весь класс. Учащимся, которые не смогли найти отгадку, в

качестве помощи можно предложить несколько картинок. На одной из них должен быть изображен отгадываемый объект. На других – объекты, обладающие каким-нибудь из признаков, содержащихся в загадке. Например, не отгадавшим загадку «Не зверь, не птица. Нос, как спица. Летит- кричит, сядет – молчит» (комар), надо предложить картинки с изображениями жука, комара и самолета. Предлагая загадку, учитель должен обращаться не только ко всему классу («О чём эта загадка?»), но и к отдельным ученикам («А как ты думаешь?»). Обязательно следует требовать от учащихся обоснования отгадок. Правильность своего ответа они могут доказать двумя способами: начать доказательство с объяснения отгадки, после чего подтвердить её признаками; начать доказательство с рассмотрения признаков и установления связей между ними, и в итоге прийти к логическому выводу, т.е. отгадке.

Следует отметить, что учитель должен предлагать учащимся самим составлять, придумывать загадки. Одни ребята могут составить лишь простые загадки-описания (об огурце: овальное, зеленое, сочное, с семечками. Растет на грядке.) Другие стараются подражать учителю. Со стороны учащихся бывают попытки сочинить загадку в стихотворной форме. Вывод: загадка является важным средством стимуляции мыслительной деятельности, развивающим речь, корригирующим произвольное внимание, вызывающим положительные эмоции.

Шарады – вид словесных игр, в которых несколько букв, слогов или частей слова выделено и описано самостоятельно, по этим описаниям учащиеся должны отгадать всё слово.

Мегаграммы – загадки, в которых из загаданного слова путём замены букв образуется новое слово.

Анаграммы – слова, получающиеся при обратном прочтении слова или при перестановке слогов, букв.

Ребус – особый вид игры, в которой слова или фраза изображены сочетанием рисунков, чертежей, букв, цифр или других знаков. В нём можно зашифровать любой материал по любым разделам предмета, причём это могут быть как отдельные слова, так и целые словосочетания. Чтобы учащиеся научились отгадывать и составлять ребусы, учитель должен объяснить им правила отгадывания поэтапно.

Следует отметить, что ребус требует особого внимания учителя, как наиболее сложный вариант дидактической игры. Учащиеся должны хорошо видеть и различать буквенный и звуковой состав слова, определяя или присоединяя их, к слову. Поэтому обучать разгадыванию ребусов нужно постепенно.

Кроссворды – игра, в которой словами – отгадками заполняются пересекающиеся ряды клеток. Кроссворды бывают текстовыми и иллюстрированными. Я рассматриваю работу с кроссвордом как эффективную разновидность словарной работы, которая должна проводиться на каждом уроке по ознакомлению с окружающим миром. Отвечая на вопросы кроссворда, учащиеся анализируют материал, выбирают правильные ответы, кроме того, они должны, верно, записать слово, так как при ошибочном написании в пересекающихся клетках буквы не совпадут или останутся свободные клетки. Таким образом, закрепляется правописание трудных слов.

О предстоящей работе с кроссвордами обобщающего характера полезно предупреждать учащихся заранее, предположив им повторить основной материал по учебнику. Такое задание, как правило, побуждает ребят обращаться к тексту учебника для уточнения отдельных терминов. Относительную трудоспособность предоставляет вычерчивание кроссвордов. Изготовление кроссвордов можно поручить и родителям.

Чайнворд – разновидность кроссворда, в котором слова – отгадки должны следовать одно за другим в виде цепочки, причём последняя буква первого

слова является первой последующего. Клеточку для данной буквы желательно выделять цветом. Сложные, трудно разрешимые задания называют головоломками. Для слабого состава класса учитель может дать подсказывающие картинки. К словесным играм можно отнести такие, как «Небылицы», «Где ошибся?» и т.п.

Некоторые словесные дидактические игры сопровождаются передачей эстафетной палочки (фигурки животного). Это приём регулирует темп игры и часто используется при проведении игр «Кто больше?», «Назови животных (насекомых, рыб, зверей, птиц, цветы)», начинающихся или имеющих в названии заданный звук. Выигрывает тот, кто назвал больше слов.

Дидактическая игра имеет огромное значение для уточнения и систематизации знаний детей, для развития основных компонентов учебной деятельности – умения действовать в соответствии с правилами, подчинять свои действия действиям других участников игры и т.д.

Чем младше учащийся начальной школы, тем больше места на уроках окружающего мира должна занимать игра, особенно в первом и втором классах. Во время игры дети получают возможность высказать неправильное суждение и не получить отрицательной оценки, не бояться сделать что-то не так как обычно. Для многих игра является средством психологической реабилитации.

Многие ученики младшего возраста болезненно реагируют на каждое замечание учителя и очень переживают. В игре отсутствие знаний или их неточность растворяются в сюжете, становятся воображаемыми. Поэтому ребёнок не опасается сказать что-то не так (ведь это говорит его герой).

При отборе игры необходимо обратить внимание на наличие и чёткость её структурных компонентов: дидактическую цель (задачу), игровое правило, игровое действие.

Дидактическая цель – это то требование, усвоение которого учитель хочет проверить.

Например, игра «Что изменилось?» при изучении темы «Времена года»: проверить умение замечать происходящие изменения, проявлять

наблюдательность, фантазию, творчество. Можно предложить детям поспорить на тему: «Кто главнее?» Ребята спорят и даже создаются команды болельщиков, например команды «Зима» и «Лето».

Игра «Кто это?» при изучении темы «Животные» развивать умение детей составлять характеристику животного, выделять особенности его внешнего вида и характера. А потом проводим игру «Изобрази животного». А ребята должны угадать, какое животное изобразил их товарищ.

Игра «Назови предмет и его свойство» при изучении темы «Свойства предметов». В мешочке сложены предметы с разными свойствами (стеклянный, деревянный, круглый, шершавый, бархатный и т.д.). Играющий берёт в руку предмет и, не вынимая из мешочка, определяет его свойство.

Пример дидактических игр для урока окружающего мира.

*Где растёт?*

Дидактическая задача: знать место произрастания конкретных овощей и фруктов.

Игровые действия: учитель показывает ученикам овощи и фрукты, а они объясняют. Кто ошибается, читает стихотворение о природе.

*Деревья, кустарники, травы*

Эту игру можно проводить тогда, когда ученики знают признаки деревьев, кустарников и трав.

Дидактическая задача: знать морфологические признаки растений, уметь группировать их по этим признакам.

Игровые действия: учитель показывает берёзу, ель, дуб. Дети отвечают, что это деревья. Жасмин сирень – показывает учитель, ученики отвечают, что это кустарники. Учитель показывает подорожник, мать-и-мачеху, ученики отвечают, что это травы. После игры желательно провести экскурсию, чтобы дать возможность детям увидеть те растения, кустарники и травы, о которых говорилось.

#### *Домашние и дикие животные*

Дидактическая задача: знать признаки деления животных на домашних и диких, знать отдельных представителей обеих групп.

Игровые действия: Учитель показывает изображение животного, а ученик говорит, к какой группе оно относится. Для усложнения игры можно использовать загадки. Например: «Посреди двора стоит копна, спереди вилы, сзади метла» (Корова).

#### *Назови детёнышей*

Дидактическая задача: знать названия детёнышей домашних и диких животных.

Игровые действия: Учитель показывает карточку взрослого животного, а ученик называет детёныша. Лошадь, волк, корова, медведь, коза, барсук, собака, бобр, овца, лось, свинья, заяц, курица, белка, индюшка, олень.

#### *Съедобное и несъедобное.*

Дидактическая задача: учить распознавать по внешним признакам съедобные и несъедобные грибы.

Игровые действия: Учитель показывает грибы, если съедобные, то ученики хлопают в ладоши, и учитель кладёт съедобные грибы в корзину. Если несъедобные, то дети не хлопают в ладоши.

### *Времена года*

Дидактическая задача: Формирование представлений о влиянии сезонных изменений в природе на жизнь человека.

Оборудование: 4 набора больших картинок с изображением времён года и 4 набора маленьких картинок с изображением предметов, которыми пользуются люди в то или иное время года (одежда, орудия труда, игровой инвентарь).

Игровые действия: Класс делится на 4 команды. Каждой команде даются наборы больших и маленьких картинок. Дети должны разложить предметные картинки на соответствующие изображения времён года. Выигрывает команда, которая быстрее и точнее справилась с заданием.

Использование компьютерных технологии на уроках окружающего мира - мощное средство обучения, значительно повышающее эффективность и активизацию интереса учащихся. Компьютер помогает учителю организовать новую образовательную среду, в которой ученики являются равноправными участниками и создателями и осваивают необходимый им личностный опыт. При этом сами компьютеры и многие учебные компьютерные программы можно назвать универсальным средством обучения. В зависимости от дидактических целей начальной школы и «Окружающего мира», как предмета, можно выделить несколько видов компьютерных программ:

Учебные – ориентированы на усвоение новых знаний, программы для проблемного обучения, которые осуществляют не прямое управление деятельностью учащихся.

Контролируемые – предназначены для контроля определенного уровня знаний и умений. Этот тип программы представлен разнообразными проверочными заданиями.

Демонстрационные – предназначены для наглядной демонстрации учебного материала описательного характера, разнообразных наглядных пособий (картины, фотографии, аудио – видеофрагменты и т.д.)

Справочно-информационные, предназначены для вывода необходимой информации, возможно, с подключением к образовательным ресурсам интернета.

Мультимедийные учебники – это компьютерные программы, сочетающие в себе большинство элементов перечисленных выше видов программ.

Имитационные и моделирующие программы

Работа с компьютерными программами, по наблюдению, вызывает у детей повышенный интерес к предмету и усиливает мотивацию обучения. Использование компьютерных технологий создает возможности доступа к большому количеству ранее недоступной современной информации.

Проектная деятельность учащихся — одна из важнейших составляющих образовательного процесса. В ходе выполнения проектных заданий учащийся оказывается вовлеченным в активный познавательный творческий процесс на основе методики сотрудничества. Он погружен в процесс выполнения творческого задания, а вместе с ним и в процесс

получения новых и закрепления старых знаний по предмету, в рамках которого и проводится проект.

### **2.3 Комплекс игр и развивающих заданий на уроках окружающего мира**

На уроках окружающего мира учитель показывает детям различные опыты. Содержание, представленное в учебнике, подсказывает, какие опыты целесообразно провести. Например, изучение темы «Вещества» связано с целой серией опытов по определению свойств различных веществ. Дети не раз в быту сталкивались со свойствами воды, глины, песка, сыпучих продуктов, жидких веществ и могут назвать некоторые свойства веществ (растворяет, растворяется, лепится, рассыпается и др.).

Вместе с тем повторение этих опытов весьма полезно, потому что формирует у школьников общую характеристику понятия «свойство» и термины, ее определяющие, позволяет развивать умение сравнивать и делать самостоятельные выводы.

Например, учитель предлагает провести опыты с песком и глиной.

Цель: сравнить свойства песка и глины, составить их характеристики

(выделить их свойства).

Оборудование: стаканчики (из-под йогурта), листы чистой бумаги, лупа, песок, глина, трехлитровая банка, закрытая крышкой с отверстием, и резиновая трубка.

Задания.

1) С помощью увеличительного стекла нужно рассмотреть песчинки и кусочки глины. Дать им характеристику, используя слова-опоры (они могут быть написаны на доске): комочки, песчинки, рыхлый, слитный, легкий, тяжелый, липкий, не липкий.

2) Будем сыпать песок и глину из стаканчика на лист белой бумаги. Обсудим вопросы: какое из этих веществ можно назвать сыпучим, какие другие свойства вещества делают его сыпучим?

3) В трехлитровой банке с помощью резиновой трубки попробуем устроить «ветер» (опыт демонстрационный, проводит учитель). Обсудим вопросы: что происходит с песчинками, движутся ли кусочки глины так же быстро?

4) Устроим игрушечный огород на листе бумаги. Обсудим вопросы:

«Можно ли из песка сделать грядки, а из глины, а из смеси глины и песка?». «О каком веществе можно сказать «рыхлый»?», «Какое вещество быстрее забирает воду: песок или глина? Почему?», «В какое вещество легче «посадить» растение? Почему?», «Почему человек, сажая в землю растение, поливает его?».

5) Намочим песок и глину, слепим из того и другого вещества фигурки. Подождем, пока они высохнут. Обсудим вопросы: «Из какого вещества легче лепить?», «Какие новые свойства приобретает изделие после высыхания?».

Участие или самостоятельное проведение элементарной опытной и экспериментальной работы является показателем высокого уровня развития умения вести наблюдения.

На уроках окружающего мира часто используют самые простые упражнения для развития умения мыслить, соображать.

Приведу некоторые примеры загадок о природе.

Юркий маленький зверек по деревьям прыг да скок (белка).

На болоте росла, очень кислая была (клюква).

Если ты поранил ноги, ищи лекарство у дороги (подорожник). Зимой спит, летом ульи ворошит (медведь). Что за дерево стоит – ветра нет, а лист дрожит? (осина). На дне реки лежит и усами шевелит (сом).

Загадки можно использовать для составления кроссворда. Логические задачи могут быть выражены в виде проблемных вопросов.

Например, могут ли в пустынях жить растения наших краёв? Как они будут чувствовать себя во время песчаных бурь?

Проблема может быть выражена не только в виде вопроса. Например, можно распределить по столбцам то, что умеют животные.

Человек	Животные

Среди логических задач проблемного характера большой интерес для младших школьников представляют так называемые «философские» задачи. Приведем несколько примеров. Учитывая уровень развития учеников, учитель может использовать «философские задачи» в разных классах.

С какими животными сравнивают иногда человека, если он трусливый (упрямый, сильный, медлительный, стройный, хитрый, изворотливый, верный)? Ответы: заяц, осел, лев, черепаха, лань, лиса, уж, собака.

Дополни высказывания:

1. радио — ухо, а книга —
2. радость — свет, а горе —
3. труд — награда, а лень —
4. ночь — тишина, а день —
5. весна — рассвет, а осень —

Соедини линиями начало и конец пословиц.

1. береги платье снову, а... люби и саночки возить
2. ученье свет, а..... честь смолоду
3. любишь кататься..... неученье тьма

Соедини линиями название животного с соответствующим символом.

Птицы	Насекомые	Звери
-------	-----------	-------

Скворец, медведь, лось, муха, комар, лиса, воробей.

Соедини линиями слова противоположного значения.

Добрый трудолюбие

справедливость трусость

честность лживый

правдивый несправедливость

леность бесчестный

смелость злой

Одним из видов логических задач являются вопросы-тесты на сообразительность, смекалку, детскую эрудицию. Они могут быть в виде игровых упражнений, которые объединяются в коллективные игры типа «Что, почему, когда?», «Умники и умницы», «Поле чудес» и др.

Тест «Человек и его здоровье»

1. Во время дальней прогулки ты натер ногу. Как облегчить боль?

- а) подержать ногу в воде;
- б) помазать больное место йодом;
- в) приложить к больному месту чистый лист подорожника.

(правильный ответ — в)

2. Отвар какой травы пьют при бессоннице?

- а) валерианы;
- б) одуванчика;
- в) полыни.

(правильный ответ — а)

Тест «Животные — живые существа, организм».

1. Какая птица умело подражает голосам других птиц?

- а) кукушка;
- б) трясогузка;
- в) скворец.

(правильный ответ — в)

Младшие школьники с удовольствием выполняют различные творческие задания, потому что этот вид работы позволяет ученику воображать, преобразовывать образы окружающего мира. Также используют на уроках творческие задания, связанные с продуктивной деятельностью: рисование,

аппликация; в этом нам помогают рабочие тетради по окружающему миру, в которых дети работают на уроке и дома.

Игры и логические задачи должны быть в начальной школе обязательными структурными элементами урока окружающего мира. Это даст возможность учителю организовывать познавательную активность учащихся начальных классов.

## Заключение

Познавательный интерес представляет собой важный фактор учения и в то же время является жизненно-необходимым фактором становления личности.

Уже в младших классах формируется интерес к учебным предметам, выявляются склонности к различным областям знания, видам труда, развиваются нравственные и познавательные стремления. Однако этот процесс происходит не автоматически, он связан с активизацией познавательной деятельности учащихся в процессе обучения, развитием самостоятельности школьников.

Современное общество нуждается в людях, способных гибко мыслить, иметь нестандартное мышление и действовать самостоятельно, поэтому и возникает необходимость в активизации мыслительной деятельности младших школьников. Поскольку очень важно научить ребёнка мыслить ещё в начальной школе, с первых дней обучения ребёнка нужно начинать прививать интерес и потребность в решении нестандартных ситуаций и логических задач. Успешность развития у школьников самостоятельного мышления зависит от того, насколько рациональна применяемая в процессе обучения организация познавательной деятельности, направленная на формирование умения самостоятельно анализировать и обобщать учебный материал. Для достижения наиболее значимого результата учитель должен активизировать мыслительный процесс, формировать нестандартное мышление. Проведенный анализ современной литературы демонстрирует широчайший спектр методов и приемов, используемых в организации системной работы по развитию мыслительной деятельности младших школьников.

Если учителю удастся сделать содержание предмета богатым, глубоким, привлекательным, а способы познавательной деятельности разнообразными, творческими, продуктивными – это повлечёт развитие и

укрепление познавательного интереса, что, в свою очередь, вызывает у ученика желание знать, поможет ребёнку поверить в себя, позволит учиться в полную силу своих способностей.

Знания, даваемые детям насильно, душат разум, задача каждого учителя — совершенствовать, варьировать формы, методы, приёмы и способы работы так, чтобы детям было интересно учиться. А для этого и сам педагог должен быть человеком любознательным, интересующимся, активным. Ведь только такой учитель может помочь учащимся научиться испытывать радость от процесса познания.

## Список литературы

1. Акаева Н.Б. Психолого-педагогические особенности воспитания младших школьников/ Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. - 2014.- № 2 (27). - С. 22-27.
2. Вахрушев А.А. Программа «Окружающий мир / А.А. Вахрушев, Д.Д. Данилов [и др.] // Образовательная система «Школа 2100»: Примерная основная образовательная программа, книга 2: Программа отдельных предметов, курсов для начальной школы; под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Баласс, 2011.
3. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир: методика обучения:1- 4 класс. – М.: Вентана-Граф, 2005. – 240 с.
4. Гайсина Р.С., Хасанова Д.З. Роль дидактических игр на уроках ознакомления с окружающими миром// Сборник статей Международной научно-практической конференции. - 2015.- С. 112-113.
5. Граник Г.Г., Концевая Л.А. Психологические особенности самостоятельной работы школьников с учебником. /Отв. ред. И.В. Дубровина, Б.С. Круглов Психологические проблемы повышения качества обучения и воспитания. – М., 2012.
6. Гусейнова Н.Б. Дидактические игры для коррекции и развития психических процессов на уроках окружающего мира// В сборнике: Актуальные аспекты психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями материалы Регионального научно-практического семинара. - 2015. - С. 52-56.

7. Дергачева Л.М. Особенности развития познавательной активности учащихся в дидактической игре в процессе изучения дисциплины «Окружающий мир»// Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Информатика и информатизация образования. - 2014.- № 3. - С. 33-37.
8. Дидактические методы, активизирующие процесс обучения (из опыта работы учителей гимназии Русско- Полянского района Омской области): Учебно-методическое пособие / Сост.: Ю.П. Дубенский, И.Г. Тихоненко. Омск: Изд-во ОмГУ, 2004. – 131 с.
9. Ермачкова Ю.С. Методические основы нетрадиционных форм обучения природоведению как способ организации творческой деятельности младшего школьника в процессе изучения курса «Окружающий мир»// Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 50-4. С. 105-113.
10. Згурская Т.В. Формирование познавательных потребностей младших школьников в практико-ориентированной деятельности// Современные проблемы науки и образования. - 2015. - № 5. - С. 401.
11. Игнатьева Г.А., Фефелова О.Е. Дидактические особенности современного учебного занятия в рамках ФГОС// сборник статей II Международной научно-практической конференции. - 2018.- С. 313-316.
12. Исаева Е.В. Интенсификация уроков природоведения. – М., 2011.
13. Карелина И.А. Организация исследовательской деятельности младших школьников на уроках окружающего мира [Текст] // Психология, социология и педагогика. – 2012. – № 11.
14. Кропачева Т.Б. Дидактические игры на уроках «Окружающего мира»// Начальное образование. – 2016.- № 2. - С. 18-26
15. Круглова Л. Что делает человека счастливым? // Народное образование, 1996. – №8. – С.26-28.

16. Кулевич С.В., Лакоценина Т.П. Воспитательная работа в начальных классах. Издательство «Учитель», 2001г.
17. Лифанова Т.М. Дидактические игры на уроках естествознания: Методические рекомендации. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 32 с.
18. Лопатина М.С. Формирование познавательных универсальных учебных действий младших школьников посредством дидактической игры на уроках окружающего мира// сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции: в 3 частях. - 2017.- С. 84-86.
19. Мамедова Л.В., Ладыженко О.С. Формирование познавательных универсальных учебных действий младших школьников на уроках окружающего мира// Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. - 2013. - № 7. - С. 183-184.
20. Маркова А.К. Диагностика и коррекция умственного развития в школьном и дошкольном возрасте. – Петрозаводск, 2013.
21. Матвеева Л.Н. Самостоятельная работа на уроках как средство развития познавательной активности младших школьников// Мир науки, культуры, образования. - 2017. - № 3 (64). - С. 21-23.
22. Меньшикова Е.А. О психолого-педагогической природе активной познавательной позиции младших школьников. Начальная школа. – 2009. - №10. – С.18 – 20.
23. Мереминский А.В. Фенологические и экологические рассказы-загадки. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/fenologicheskie-i-ekologicheskie-rasskazy-zagadki>
24. Морозова Е.Е., Полевая Е.И. Предметные уроки по природоведению. – Саратов. Аквариус, 2011.

25. Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения. – Алматы, 2007.
26. Ненашева О.Г. Развитие творческого потенциала на уроках окружающего мира через познавательную деятельность учащихся // Вестник научных конференций. - 2015.- № 2-1 (2). - С. 121-124.
27. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М., 2000. – 757 с.
28. Павловская Н.К. Дидактические игры на уроках по окружающему миру или как развивать мотивацию? / В сборнике: Педагогика сегодня: проблемы и решения материалы Международной научной конференции. - 2017.- С. 101-104.
29. Петрова И. В. Формирование познавательных универсальных учебных действий младшего школьника на уроках окружающего мира [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы Междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). - Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. - С. 113-116.
30. Селезнева Л. В. Творческие задания для развития творческого воображения и мышления на уроках окружающего мира // Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2016. - Т. 14. - С. 101-105.
31. Серикова Л.А. Возрастные особенности как основание психолого – педагогического сопровождения развития духовно-нравственной сферы младшего школьника // Образование и саморазвитие. - 2011. - № 4 (26). - С. 173-178.
32. Смирнова О. М. Формирование у младших школьников умения работать с информацией при изучении курса «Окружающий мир». Герценовские чтения. Начальное образование. – Спб: ООО ВВМ, - Т. 4.- №2. -2013. - С. 223 – 225.

33. Смирнова О.М. Окружающий мир в начальной школе. Методические рекомендации для учителя [Текст] / О.М. Смирнова. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 112 с.
34. Смирнова О.М. Дифференциальный подход к младшим школьникам в изучении курса «окружающий мир» // Проблемы современной науки. 2013. - № 7-1. - С. 165-170.
35. Страхова Н.М. Новые подходы к организации образовательного процесса// Завуч начальной школы, 2003. – № 3. – С.107-109.
36. Суровикина С.А. Дидактические задания, направленные на развитие мышления// Развитие мышления в процессе обучения физике. - 2014. - № 1 (1). - С. 11-18.
37. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования /Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010. – 31 с.
38. Хубиева Ф.Р. Применение дидактических игр на уроках окружающего мира// Сборник статей Международной научно-практической конференции. Международный центр инновационных исследований «Омега сайнс». - 2015. - С. 240-243.
39. Хуторский А.В. Развитие творческих способностей. – М.: Владос, 2000.
40. Чеснокова Л.В. Развитие познавательной активности младших школьников посредством интегрирования предметов// Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. - 2008. - № 7. - С. 118-124.
41. Шадриков В.Д. Развитие способностей// Начальная школа, 2004 г. – № 5. – С. 6-12.

42.Шевырдяева К.С. Психолого-педагогические особенности мотивации младших школьников// Вестник Пензенского государственного университета. - 2013. - № 4. - С. 25-29.

43.Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности в учебном процессе. Москва, 2009. – 329 с.