



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

**Развитие зрительного восприятия старших дошкольников с
задержкой психического развития посредством дидактической игры**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольная дефектология»
Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:
63,39 % авторского текста

Работа рекомендована к защите
« 5 » сентября 2025 г.
Директор института
Сибиркина А.Р.

Выполнила:
Студентка группы ЗФ-409-102-3-2
Староверова Ольга Алексеевна О.А.

Научный руководитель:
кандидат биологических наук, доцент
Лапшина Любовь Михайловна Л.М.

Челябинск
2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ.....	6
1.1 Понятие зрительного восприятия в современной научной литературе.....	6
1.2 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития.....	8
1.3 Особенности развития зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	20
1.4 Роль дидактической игры в коррекционной работе по развитию зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	24
Выводы по первой главе.....	29
ГЛАВА 2 ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР	30
2.1 Организация и база исследования зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с ЗПР	30
2.2 Анализ результатов исследования зрительного восприятия старших дошкольников с задержкой психического развития	33
2.3 Комплекс дидактических игр по развитию зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	34
Выводы по 2 главе.....	37
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	39
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	41
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	45

ВВЕДЕНИЕ

За последние годы заметно увеличилось число детей с задержкой психического развития. Согласно исследованиям, в области специальной психологии, наиболее частой проблемой в раннем онтогенезе является задержка психического развития. Это и объясняет повышенное внимание и интерес исследователей и ученых к данной проблеме.

Среди детей дошкольного возраста, выделяют определенную группу ребят, которые в сравнение от сверстников незначительно отстают от них по психофизическому развитию. До постановки точного диагноза, таких дошкольников относят к детям с особыми образовательными потребностями, а если быть точнее, к категории детей с задержкой психического развития.

Чаще такой предварительный диагноз ставится психолого-медико-педагогической комиссией детям старшего дошкольного возраста с проблемами в развитии. Данная категория детей нуждается в особом подходе и совместной работе семьи с педагогами в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогические наблюдения за пяти-шестилетними детьми с задержкой психического развития и их клиническое изучение (В.А. Авотиньш, У.В. Ульenkova, В.И. Лубовский, С.Г. Шевченко, Е.М. Мастюкова, Р.Д. Триггер, Г.М. Капустина, Н.Ю. Борякова, Е.С. Слепович, Г.И. Жаренкова и другие) выявили ряд особенностей психического развития. Одной из основных причин отклонений у данной категории детей являются незначительные поражения в головном мозге. В результате этого, множество психических функций, таких как речь, восприятие, эмоции, память, мышление и другие, формируются не только позже, но и несколько иначе.

Наиболее важным направлением работы с детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития является

возможная коррекция недостатков развития. Практическая работа специалистов в области дошкольного коррекционного образования, свидетельствует о том, что применение традиционных методов и подходов в работе с детьми не всегда эффективны и результативны при работе с дошкольниками, имеющими нарушения психического развития. В период дошкольного детства происходит интенсивное психическое развитие ребенка. У него формируется познавательная деятельность: совершенствуется произвольное внимание, зрительное восприятие, постепенно он овладевает словесно-логическим мышлением, развиваются различные виды памяти. Множество клинических и психолого-педагогических исследований указывают на то, что нарушения зрительного восприятия занимают существенное место в структуре дефекта умственной деятельности при задержке психического развития.

Зрительное восприятие является одним из ключевых психических процессов, который оказывает значительное влияние на развитие познавательной сферы ребенка.

Поэтому исследование данной проблемы имеет большое значение и является важным и необходимым.

Главной задачей нашего исследования и практической деятельности, стала необходимость в изучении особенностей зрительного восприятия и его развития у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Объект исследования – зрительное восприятие детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Предмет исследования – дидактическая игра как средство развития зрительного восприятия детей с ЗПР.

Цель исследования – теоретически изучить и практически показать целесообразность развития зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

В соответствии с целью исследования были определены следующие **задачи:**

1. Проанализировать общую психолого-педагогическую и специальную дефектологическую литературу по проблеме исследования.
2. Выявить особенности зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.
3. Составить комплекс дидактических игр, направленных на развитие зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

В соответствии с целью и задачами работы в ходе данного исследования применялись **методы исследования:**

Изучение теоретических источников (психолого-педагогической литературы) по изучаемой проблеме, наблюдение, сравнение, анализ полученных данных, обобщение.

1. Теоретические методы: анализ психолого-педагогической и специальной логопедической литературы.
2. Эмпирические методы: психолого-педагогический эксперимент.
3. Методы качественного и количественного анализа экспериментальных данных.

База исследования: Экспериментальная работа по изучению зрительного восприятия детей на базе МДОУ «ДС «Малышок» г. Катав-Ивановска» Челябинской области.

Структура исследования: квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения, списка использованных источников, приложения.

ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

1.1 Понятие зрительного восприятия в современной научной литературе

Зрительное восприятие – это процесс создания, построения зрительного образа окружающего мира на основе сенсорной информации, получаемой через зрительную систему.

Изучением зрительного восприятия занимались многие зарубежные и отечественные ученые, такие как Л.С. Выготский, Н.Н. Волков, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Л.П. Григорьева, А.Р. Лурия, Л.А. Венгер, Г.А. Урунтаева, А.Г. Маклаков, В. Келер и многие другие. Они считали что развивать зрительное восприятие необходимо в дошкольном возрасте, так как этот период имеет решающее значение для формирования способности к обучению, то есть для освоения содержания, средствами и методами действий в будущем.

В современной научной литературе существует много различных определений зрительного восприятия. Рассмотрим некоторые из них.

В своих работах А. В. Запорожец определяет зрительное восприятие как сложный процесс построения зрительного образа окружающего мира, в котором происходит анализ множества стимулов, воздействующих на зрительную систему (согласно В. П. Зинченко и Б. Г. Мещерякову) [15].

Е. М. Мастюкова исследовала уровень сформированности целостного образа предмета у детей с дизартрией, особенности зрительного восприятия, проявляющейся в сложных условиях и развитие оптико-пространственного гнозиса. [9].

А.Р. Лурия указывал на то что, нарушение зрительного восприятия может привести к трудностям в узнавании фигур, букв, цифр (их величины, соотношении частей, дифференциации зеркальных или близких по

конфигурациям элементов и т.д.) у дошкольников с речевой патологией и вести к отставанию в формировании ориентации в пространстве [5].

Исследования учёных Л. И. Беляковой, Ю. Ф. Гаркуши и О. Н. Усановой показали, что дети с дизартрией чаще применяют элементарные способы ориентации, например, примеривание к образцу, в отличие от детей с нормальным развитием речи, которые обычно используют зрительное соотнесение.

А.П. Воронова изучала особенности развития буквенного познания и ориентировки детей с дизартрией в пространстве. В ходе исследований было выявлено, что у дошкольников низкий уровень буквенного гнозиса: они затрудняются в дифференциации нормального и зеркального написания букв, часто не узнают буквы, которые наложены друг на друга, испытывают трудности в назывании и сравнении букв, сходных по написанию, не только в прописных, но и в печатных буквах, предоставленных в беспорядке.

Л.В. Кузнецова, Т.М. Пирцхалайшвили, Л.С. Цветкова указывали на скудность и сложность различения зрительных образов, инертность и непрочности зрительных следов, а также в отсутствии прочной и точной связи слова со зрительными представлениями о предмете.

В процессе изучения литературы по теме исследования было обнаружено, что у детей дошкольного возраста с дизартрией наблюдаются следующие особенности зрительного восприятия: затруднения в распознавании форм, размеров, соотношения частей, различении симметричных или похожих конфигураций элементов и так далее. Часто используют элементарные формы ориентировки, т.е. примеривание к эталону, имеют низкий уровень развития буквенного гнозиса. Наблюдается инертность и непрочность зрительных следов, а также отсутствие прочной связи слова со зрительными представлениями о предмете.

Итак, зрительное восприятие – это психический процесс отражения предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей, связанных с пониманием целостности отражаемого; это

достаточно сложный, но вместе с тем – единый процесс, который направлен на познание окружающей действительности, воздействующей и на человека. От уровня его развития во многом зависит развитие всех психических процессов и психики в целом, так как восприятие является основным психическим процессом.

Зрительное восприятие исследуют через восприятие цвета, формы, величины и пространства.

Восприятие цвета – это способность человека видеть и различать цвета объектов вокруг себя.

Восприятие формы – это способность человека определять и различать геометрические фигуры и тела, а также их положения в пространстве. Оно осуществляется благодаря зрительному, тактильному и двигательному анализаторам.

Восприятие величины – это процесс определения размеров и пропорций предметов окружающего мира с помощью органов чувств, таких как зрение, осязание и движение.

Восприятие пространства – это способность человека видеть, ощущать и понимать расположение предметов вокруг себя, их форму и размеры.

Развитие зрительного восприятия у дошкольников способствует формированию возможности определять характеристики объектов, различать предметы и устанавливать связи между ними.

В связи с этим, в рамках коррекционно-развивающих занятий по улучшению зрительного восприятия нужно создавать системный и комплексный зрительный образ объекта, включающий не только сенсорную информацию, но и понятийные аспекты.

1.2 Клиническая и психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития

Задержка психического развития (ЗПР) – это нарушение или временное замедление развития психики в целом или отдельных ее функций. В последнее время прослеживается отчетливая тенденция к увеличению количества детей с задержкой психического развития. Если в середине столетия среди учащихся массовых школ исследователями было выделено 10% детей с такими нарушениями, то уже через 15 лет их количество выросло до 15%. Согласно данным Т.А. Власовой (1978), более 50% неуспевающих старших дошкольников и учащихся младших классов составляют дети с задержкой психического развития. Ю. Дауленскене (1979) приводит факт неподготовленности к школе по важнейшим психофизическим показателям 16-17% от числа в нее поступающих. У.В. Ульяновской (1990) было проведено массовое обследование старших дошкольников детских садов, которое показало, что не менее 20% из них испытывают затруднения в усвоении программы дошкольного учреждения. В специальной психологии представлен ряд исследований, направленных на изучение отдельных психических функций дошкольников с задержкой психического развития, таких как: зрительное восприятие, память, мышление, речь и другие. Однако, множество аспектов задержки психического развития по-прежнему направлены на дальнейшее изучение в связи с расширением возможностей коррекции в условиях психолого-педагогического и медико-социального сопровождения развития детей.

К понятию «задержка психического развития» относят дошкольников со слабо выраженной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС) – органической или функциональной. У этих детей нет тяжелых нарушений речи, зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, они не являются умственно отсталыми. У большинства из них наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: нарушение работоспособности, незрелость сложных форм поведения, нарушение когнитивных функций и другие.

Причинно-следственной основой этих симптомов у детей, является перенесенное ребенком органическое поражение центральной нервной системы и ее резидуально-органическая недостаточность, на это указывают следующие ученые в своих исследованиях Г.Е. Сухарева, Т.А. Власова, В.И. Лубовский, К.С. Лебединская, И.Ф. Марковская, М.С. Певзнер. Также причиной задержки психического развития может быть и функциональная незрелость центральной нервной системы.

Задержки в развитии ребенка вызваны множеством различных причин: нарушениями эмбрионального развития, недоношенностью, родовыми травмами, заболеваниями несущими инфекционный и хронический соматический характер, и другие. Также задержку психического развития связывают с неблагоприятными социальными факторами, такими как: употребление алкоголя, курение, ранняя социальная депривация, длительные психотравмирующие ситуации [4].

На сегодняшний день достигнуты большие успехи в нейропсихологическом, клиническом и психолого-педагогическом изучении дошкольников с задержкой психического развития.

Клинические исследования детей с задержкой психического развития направлены на изучение причин и клинико-нейрофизиологических механизмов отклонений в развитии и психопатологической симптоматики.

Данные нейрофизиологических исследований М.Н. Фишмана и А.О. Дробинской (1995) указывают на то, что у большинства дошкольников старшего возраста, которые испытывают трудности в обучении, развитие мозговых структур и связей между ними значительно отстает от возрастной нормы.

Замедленно формирование функциональных связей между различными структурами мозга, не сформировано совместное участие в осуществление процессов восприятия, речи, памяти, опознания, мышления.

Существуют четыре основных клинико-психологических синдрома связанных с недостатками познавательной деятельности и трудностями в обучении.

Синдром психического инфантилизма связан с замедленным развитием лобно-диэнцефальных структур мозга, что приводит к эмоционально-личностной незрелости ребенка, который оказывается на более ранней ступени развития эмоциональной и волевой сфер.

Эмоциональная и волевая незрелость может сопровождаться умеренными отклонениями в познавательной сфере, речевых функциях и повышенной утомляемостью.

Это связано с замедленным развитием структур левого полушария, особенно лобной и теменной областей, а также внутрислошарных и межполушарных связей.

В результате этого у ребенка наблюдается снижение регуляции и контроля деятельности.

Эмоционально-волевая незрелость проявляется в несамостоятельности, повышенной внушаемости, беспечности и преобладание игровых интересов.

Обоснованием деятельности служит стремление к заинтересованности и получению удовольствия. Если в учебных ситуациях ребенок с задержкой психического развития не продуктивен и не подчиняется инструкциям педагога, то в игре дети более активны. Для таких дошкольников характерна порывистость, суетливость, недостаточная координированность движений [4].

Наряду с прогностически благоприятными вариантами неосложненного инфантилизма существуют осложненные формы, которые характеризуются сочетанием эмоциональной незрелости, сэнцефалопатическими расстройствами и более выраженными нарушениями познавательной деятельности, такими как дисгармонический

инфантилизм при психопатических состояниях, церебрально-органический, церебрально-эндокринный (И.Ф. Марковская (1977), К.С. Лебединская (1980)).

Наблюдаются ситуации, когда легкая психическая незрелость связана с вторичной инфантилизацией, возникающей в результате неправильного воспитания ребенка в семье. Вследствие чего инфантилизм становится одной из причин школьной неуспеваемости.

Церебрастенический синдром характеризуется низкой устойчивостью нервной системы к умственным и физическим нагрузкам. Церебрастенические расстройства могут возникать при различных заболеваниях и состояниях, таких как: недостаток сна, хроническая усталость, стресс, плохое питание, депрессия.

Гипердинамический синдром характеризуется повышенной двигательной активностью, возбудимостью, повышенной тревожностью, импульсивностью поступков.

Эти признаки сочетаются с дефицитом внимания, которое проявляется в сниженном объеме и концентрации.

Такие дошкольники могут испытывать трудности в общении со сверстниками из-за проблем с дисциплиной и поведением. Им бывает сложно подчиняться требованиям и устанавливать границы [4].

Психоорганический синдром характеризуется отклонениями в формировании познавательной деятельности дошкольника, при которых наряду с симптомами церебрастении и двигательной расторможенности присутствуют признаки раннего органического поражения головного мозга. Проявлениями данного синдрома являются: вялость, замедленность любой деятельности, трудность пробуждения и инертность. У некоторых дошкольников инертность и медленность умственной деятельности могут сочетаться с двигательной расторможенностью. Проявления психоорганического синдрома могут включать психомоторную расторможенность и нарушения целенаправленной деятельности.

Нейрофизиологические исследования показывают, что даже при незначительных, функциональных изменениях в теменной, затылочной и височной долях головного мозга, наблюдаются изменения в процессах восприятия, анализа и обработке информации. У таких дошкольников возникают сложности с формированием межсенсорных связей, что влияет на такие процессы, как чтение и письмо. Неправильное функционирование процессов получения и обработки сенсорной информации у детей, ведет к проблемам в области образного мышления, особенно в зрительной и слуховой памяти, а также вызывает трудности с ориентацией в пространстве. У дошкольников с данным синдромом наблюдается проблема с мелкой моторикой и зрительно-моторной координацией, вследствие чего затрудняются овладения таких навыков как самообслуживание и письмо. Так же эти недостатки отражаются и на продуктивной деятельности (лепка, рисование). У детей с психоорганическим синдромом наблюдается отставание в речевом развитии. Влияние различных негативных факторов на мозг ребенка на разных стадиях его развития может привести к сложному сочетанию симптомов связанных как с незначительными повреждениями, так и с функциональной незрелостью различных участков коры головного мозга.

Для психической сферы детей с задержкой психического развития характерны сочетание частично недостаточных высших психических функций и сохранных функций. Одним детям характерны черты эмоционально-личностной незрелости и страдает произвольная регуляция деятельности, другим характерна пониженная работоспособность, а третьим ярко выраженные проблемы с вниманием, памятью и мышлением.

Сложность организации коррекционно-педагогического процесса в специализированных образовательных учреждениях связана с тем, что задержка психического развития представляет собой сложное и многообразное нарушение, затрагивающие разные аспекты психического и физического развития [3].

Поскольку причины задержки психического развития разнообразны, ее проявления так же многочисленны. Существует несколько классификации ЗПР.

Первая клиническая классификация, разработанная Т.А. Власовой и М.С. Певзнер (1967), содержит два варианта задержки психического развития.

Первый вариант нарушения характеризуется эмоционально-личностной незрелостью, возникающей из-за психического и психофизического инфантилизма.

Во втором варианте на первый план выходят нарушения познавательной деятельности, связанной со стойкой церебральной астенией.

Классификация предложенная В.В. Ковалева (1979) интересна, поскольку она включает три варианта задержки психического развития связанных с биологическими факторами:

- дизонтогенетический (при состояниях психического инфантилизма);
- энцефалопатический (при негрубых органических поражениях ЦНС);
- ЗПР вторичного характера при сенсорных дефектах (при ранних нарушениях зрения, слуха).
- четвертый вариант ЗПР описанный В.В. Ковалевым связан с ранней социальной депривацией.

В работе с детьми ЗПР часто применяется классификация К.С.

Лебединской (1980), которая основана на этиопатогенетическом подходе. В соответствии с этой классификацией различают четыре основных варианта ЗПР.

– Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический, психический и психофизический инфантилизм). При данном варианте на первый план в структуре дефекта

выходят черты эмоциональной и личностной незрелости. Инфантильность психики часто сопровождается инфантильным типом телосложения, мимики, моторики и преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Такие дети предпочитают проявлять творчество в игре, так как этот вид деятельности для них более привлекателен по сравнению с учебной, они не любят и не хотят заниматься учебной деятельностью. Эти особенности значительно осложняют социализацию, включая школьную адаптацию.

- Задержка психического развития соматогенного генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями, такими как: заболевания сердца, почек, эндокринной и пищеварительной систем. Таким детям характерны явления стойкой физической и психической астении, вследствие чего проявляются снижение работоспособности и формирование таких черт личности как боязливость, страхи и робость. Дети растут в условиях ограничений и запретов, значительно сужается круг общения, что приводит к недостаточному пополнению знаний и представлений об окружающем.

- Задержка психического развития психогенного генеза. При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов возможно появление стойких изменений в нервно-психической сфере ребенка, что ведет к невропатическим и неврозоподобным нарушениям, а также к патологическому развитию личности. Когда ребенок не получает достаточного внимания и заботы от взрослых, у него может наблюдаться развитие личности с неустойчивым типом, характеризующимся преобладанием импульсивных реакций и трудностями в управлении своими эмоциями. В условиях гиперопеки возникают эгоцентрические установки, трудности к волевым усилиям и трудовой деятельности [24]. В психотравмирующей обстановке возникает невротическое развитие личности. У некоторых детей проявляется негативизм и агрессивность, а у других – робость, страхи, боязливость. При указанном варианте ЗПР на первый план выходят нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение

работоспособности и несформированность произвольной регуляции поведения. У дошкольников с ограниченным запасом знаний и представлений возникают сложности к длительным интеллектуальным усилиям.

– Задержка церебрально-органического генеза. В этом варианте задержки психического развития присутствуют черты незрелости и различной степени повреждений психических функций. И.Ф. Марковская (1993) разделяет детей на две категории:

Группа «А» – в структуре дефекта преобладают черты незрелости эмоциональной сферы характерные для органического инфантилизма, то есть в психологической структуре наблюдается несформированность эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности, а также выявляется негрубая неврологическая симптоматика.

Группа «Б» – преобладают симптомы поврежденности: наблюдаются стойкие энцефалопатические расстройства, парциальные нарушения корковых функций, в структуре дефекта доминируют интеллектуальные нарушения.

В обоих случаях наблюдается нарушение функции регуляции психической деятельности. В первом варианте больше страдает звено контроля, во втором звенья контроля и программирования, что приводит к низкому уровню владения дошкольниками всеми видами деятельности (игровой, учебной, продуктивной, речевой). Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, а поведение импульсивное.

Задержка психического развития церебрально-органического генеза, связанная с первичным нарушением познавательной деятельности, считается наиболее стойкой и тяжелой формой ЗПР. Дети данной категории нуждаются в комплексной медико-психолого-педагогической коррекции в специализированных дошкольных учреждениях. Эта форма ЗПР часто связана с пограничным состоянием между задержкой развития и легкой

степенью умственной отсталостью, что требует тщательного и комплексного подхода к обследованию детей.

Особые состояния, похожие на задержку развития, могут возникать из-за «педагогической запущенности». У ребенка с полноценной нервной системой, который долгое время находился в условиях информационной, социальной, и эмоциональной депривации, наблюдается недостаточное развитие эмоциональной и личностной сфер, а также снижение знаний, умений и навыков. Такой ребенок в знакомых бытовых ситуациях ориентируется достаточно хорошо, но в ситуациях требующих волевого усилия и познавательную активность часто проявляет себя как ребенок с ЗПР. Динамика развития такого ребенка определяется интенсивностью педагогической коррекции. При наличии благоприятных социальных условий, прогноз развития ребенка будет положительным. В то же время у здорового от рождения ребенка при ранней депривации также может возникнуть недоразвитие некоторых психических функций. Если ребенок не получит педагогической помощи в оптимальные сроки, то эти недостатки могут стать необратимыми.

На успешность компенсации задержки развития, по мнению У.В. Ульенковой (1994) влияют возраст ребенка, состояние здоровья, особенности окружающей микросоциальной среды, конкретные психические функции, которые задержались в развитии, время и степень задержки, а также другие психологические особенности дошкольника.

Важным фактором, влияющем на динамику возрастного развития, является своевременная организация коррекционно-педагогической помощи в раннем и дошкольном возрасте. Дети с различными формами ЗПР могут быть направлены в специализированные детские сады или коррекционные группы при массовых детских садах [9].

По данным Б.И. Белого и П.Б. Шошина, сравнивая детей ЗПР с нормально развивающимися, у дошкольников с задержкой психического развития отмечается низкий уровень восприятия. Представление об

окружающем мире они способны получить только на основе понимания и ощущения свойств предметов. Эти дети испытывают проблемы с пространственным восприятием и мышлением. Дошкольникам с задержкой психического развития с большим трудом удастся или вовсе не удастся выделить отдельную часть из общего объекта, достроить объект, дорисовать [9].

Исследования Шошина П. Б. показали, что на быстроту восприятия детей ЗПР влияет любое изменение их привычных условий жизни, обстановки.

Например, им сложно быстро определить объект и его характеристики, если он выглядит непривычно для них, например объект стоит не на том месте, вокруг плохое освещение или одновременная подача нескольких сигналов. Некоторые ученые утверждают, что дети с ЗПР испытывают трудности в определении левого и правого направлений, а также у них нарушено целенаправленное и поэтапное обследование предметов, их действия достаточно импульсивны и непоследовательны (Л.В. Кузнецова).

У детей с задержкой психического развития страдает процесс сложн-логического мышления. Наглядно-действенное мышление протекает почти наравне с нормально развивающимися детьми. У некоторых детей ЗПР возникают сложности с наглядно-образным мышлением, одни успешно выполняют задания, другие испытывают трудности в его выполнении.

У детей с задержкой психического развития, согласно данным некоторых исследователей, наблюдается низкая речевая активность, несформированность речи, и как следствие, ее отставание. Словарный запас у этой категории детей ограничен. У детей недостаточно сформирована сторона фонематического слуха, поэтому им сложно различить фонемы. Также данной категории дошкольников характерны затруднения в логико-грамматическом составе речи, имеются трудности при ориентации на листе, встречается зеркальности в написании букв, пропуски, перестановки.

Согласно исследованиям зарубежных специалистов, основные особенности личности детей с дефицитным развитием включают: нестабильность эмоциональных процессов, сложности в адаптации к новому коллективу и частые перепады настроения.

Детям с проблемами в эмоционально-волевой сфере, часто бывает сложно выполнять задания и справляться с работой у них возникают проблемы с мотивацией и планированием, что приводит к некачественному выполнению задач. В связи с этим наблюдается низкий уровень интеллектуальной деятельности. Задержка психического развития затрагивает всю психическую сферу ребенка, и, по существу, является системным дефектом. В связи с этим процесс обучения и воспитания должен основываться на системном подходе. Необходимо создать прочную основу для развития высших психических функций и обеспечить специальные психолого-педагогические условия, которые будут способствовать их формированию. Следует учитывать, что при задержке психического развития, нарушения имеют полиморфный характер, их психологическая структура сложна. Разнообразие и проявления ЗПР в дошкольном возрасте обусловлены различными сочетаниями сохраненных и несформированных функций, а также разной степенью выраженности повреждений психических функций. Вследствие чего важное место в структуре коррекционно-педагогического процесса занимает диагностика. Во многом на прогноз будет влиять состояние высших корковых функций и тип возрастной динамики развития. У детей дошкольного возраста с задержкой психического развития нет грубого поражения мозга, последствия раннего органического поражения ЦНС имеют минимальный характер. В структуре дефекта симптомы возрастного недоразвития выходят на первый план, смещаются сроки и изменяются темпы формирования психологических возрастов. В связи с этим воспитание и обучение детей с задержкой психического развития в условиях

специализированного дошкольного учреждения должно быть формирующим и основываться на принципе «замещающего онтогенеза».

Если обычно развивающийся ребёнок осваивает систему знаний и переходит на новые уровни развития в процессе повседневного общения со взрослыми (при этом активно действуют механизмы саморазвития), то при задержке психического развития каждый шаг возможен только в рамках целенаправленного формирования каждой психической функции с учетом их взаимодействия и взаимовлияния».

1.3 Особенности развития зрительного восприятия у детей с задержкой психического развития

Зрительное восприятие у детей с задержкой психического развития недостаточно развито, что приводит к неполноценному получению информации об окружающем его мире. Формирование представлений об окружающем мире основывается на способности ребёнка ощущать отдельные, наиболее простые свойства предметов и явлений.

Ребенок дошкольного возраста должен научиться видеть целое, состоящее из взаимосвязанных частей, определять основные характеристики среди второстепенных, соотносить их с известными категориями предметов, выделять главные существенные признаки и отличать их от индивидуальных особенностей, характерных для конкретного предмета. Таким образом, ребенок научится видеть общее в частном и особенном.

Л. П. Григорьева отмечает, что уменьшение информационной способности зрения у детей со зрительной патологией обусловлено не только дефектами оптической проекции изображений на сетчатку, но и изменениями в механизмах анализа признаков изображений в сенсорно-специфических анализаторных системах.

Таким образом, врожденные и рано приобретенные морфофункциональные нарушения в сетчатке и на уровне проводящих

путей органа зрения слабовидящих существенно влияют на формирование различных систем головного мозга, которые принимают участие в сложных процессах зрительного восприятия.

Л. С. Выготский подчёркивал, что новые качества восприятия формируются только при взаимодействии с другими психическими процессами, такими как внимание, память, мышление и речь.

Ж. Пиаже высказывал мнение о том, что высшие формы восприятия развиваются не только в результате созревания структур головного мозга, но и под влиянием приобретенного опыта ребенка и уровня социальной среды, в которой он находится.

У детей с нарушением зрительного восприятия наблюдается замедленное формирование структур головного мозга и психических процессов из-за сенсорной и общей психической недостаточности. Следовательно, их индивидуальная деятельность и опыт существенно ограничены. На своеобразие зрительного восприятия у дошкольников, имеющих нарушения зрения, в первую очередь указывает снижение его скорости. Причиной снижения указанного свойства является то, что узнавание и выделение объектов и их признаков происходит очень замедленно в силу бедности чувственного опыта и проблемах в сохранении образов в памяти.

Искажение сенсорной информации и ограниченный сенсорный опыт у детей с нарушениями зрения приводят к серьезным изменениям в восприятии образов. Формирование полного и точного восприятия у детей со зрительной патологией происходит в ходе систематического и продолжительного изучения воспринимаемых предметов и объектов окружающего мира.

Кроме того, снижение различимости отдельных характеристик объектов у людей с нарушениями зрения замедляет процесс их объединения, что, в свою очередь, мешает формированию «целостного эталона».

Отсутствие одновременности сенсорного отражения признаков объектов и предметов сопровождается затруднениями в формировании целостных перцептивных образов.

В результате чего, опознание, которое характеризуется развернутостью, последовательностью, обуславливает замедление перехода от сукцессивного последовательного процесса к симультанному одномоментному акту, что приводит к снижению скорости зрительного восприятия. Наряду со снижением скорости зрительное восприятие у детей с нарушениями зрения имеет качественные особенности, вызванные ограниченностью чувственного опыта и несоответствием между сенсорно-перцептивным и речемыслительным уровнями. Что, в конечном итоге, приводит к задержке возрастного становления зрительного восприятия и включенных в его систему других психических функций.

Своеобразие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения выражается в специфике процесса узнавания.

Из-за несформированности необходимых перцептивных действий у дошкольников с патологиями зрения возникает не специфичность зрительного узнавания. Кроме того, у данной категории дошкольников происходят разнообразные нарушения свойств восприятия.

Например, такое свойство зрительного восприятия, как избирательность, у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения ограничено узким кругом интересов, пониженной активностью рефлексии и сниженным эмоциональным воздействием объектов и предметов окружающего мира на ребёнка.

Такие характеристики, как полнота и точность, при заболеваниях органов зрения существенно ухудшаются. Это связано с тем, что корректно воспринимаются лишь отдельные, иногда второстепенные, признаки предметов и объектов.

Формирование образа на основе второстепенных свойств и качеств предметов обуславливает возникновение у дошкольников с нарушениями зрения фрагментарных, искаженных и неадекватных образов.

Из-за недостаточной полноты и точности отображаемых предметов и объектов снижается осмысление и обобщение воспринятого. Вследствие нарушения синтеза информации, возникает рассогласование между сенсорными и семантическими компонентами образа, а это приводит к возникновению трудностей, либо к формированию искаженного образа. Описанное выше рассогласование приводит к ослаблению свойства обобщенности восприятия и снижению качества обобщенных представлений, что вызывает затруднения в использовании дошкольниками с нарушениями зрения обобщенных образов в различных видах предметно-практической деятельности.

Недостаток чувственного опыта, связанный с нарушением зрения, вызывает снижение качества апперцепции.

Нарушения в формировании зрительных функций, проявляющихся в замедленности процесса опознания, не специфичности узнавания, фрагментарность в дошкольном возрасте усугубляется возрастными особенностями зрительного восприятия и своеобразием психофизического развития в условиях зрительной депривации.

В результате этого возникают сложности в восприятии предметов и объектов окружающего мира (сложности в определении размеров, форм, расположения предметов в пространстве и расстояния между ними и т. д.).

Эти особенности ведут к снижению чувственного опыта, что влечёт за собой проблемы в двигательной сфере, сложности с ориентацией в пространстве на разных уровнях, а также ухудшение речевого развития.

У детей с нарушениями зрения различной степени тяжести своеобразие зрительного восприятия проявляется:

– в более сниженном, не полном и не точном зрительном восприятии;

- в фрагментарном и искаженном восприятии предметов в пространстве;
- в появлении затруднений в установлении причинно-следственных связей между предметами и явлениями;
- в более замедленном и нечетком опознания и узнавания предметов;
- в ослаблении свойств восприятия;
- в снижении уровня эмоциональности восприятия объектов и предметов окружающего мира.

Таким образом, у старших дошкольников с нарушениями зрительного восприятия формирование картины мира происходит на основе функционирования других физиологических связей, которые образуются в процессе жизнедеятельности и создают уникальную психологическую систему, характерную для каждой категории зрительной недостаточности.

1.4 Роль дидактической игры в коррекционной работе по развитию зрительного восприятия у дошкольников старшего дошкольного возраста с ЗПР

В процессе обучения и развития детей дошкольного возраста важную роль играют дидактические игры.

Дидактическая игра является эффективным методом обучения детей дошкольного возраста. С ее помощью можно решать различные задачи (образовательные и воспитательные) в интересной, привлекательной и доступной для малышей форме.

Дидактическая игра представляет собой сложное и многогранное педагогическое явление. Она выступает не только как игровой метод обучения детей дошкольного возраста, но и как форма обучения, самостоятельная игровая деятельность и средство всестороннего развития личности ребёнка.

Е. И. Тихеева считает игру формой организации педагогического процесса в детском саду и важным инструментом воспитательного

воздействия на дошкольников. Формы игры, ее содержание обусловлены средой, в которой живет ребенок, обстановкой, в которой протекает игра, и ролью педагога, организующего обстановку и помогающего ребенку ориентироваться в ней.

Одним из основных видов деятельности для детей старшего дошкольного возраста является игра. Именно в игровой деятельности складываются и наиболее эффективно развиваются главные новообразования этого возраста. Дидактические игры и упражнения являются основными средствами сенсорного воспитания в дошкольной педагогике. Задача сенсорного развития ребенка почти полностью возлагалась на них: знакомство с формой, цветом, величиной, пространством, звуком. Играя, дети изучают различные признаки предметов, учатся сравнивать и обобщать. Множество таких дидактических игр представлено в работах следующих педагогов и исследователей А.И. Сорокиной, Ф.Н. Блехер, Е.И. Удадьцовой, Е.И. Тихеевой, и др.

Особенности развития зрительного восприятия посредством дидактических игр представлены в работах Т.Г. Васильева, В.Н. Аванесова, А.И. Ануфриева, О.И. Бобылева, А.К. Бондаренко, Т.А. Губенко, О.М. Митюкова, И.Б. Теплицкая, Е.И. Удадьцова и др.

По характеру воздействия на процесс сенсорного развития слабовидящих детей дидактические игры можно разделить на 2 группы:

- 1) Дидактическая игра для развития сенсорной сферы и сенсорной деятельности дошкольников с нарушением зрения – они развивают умения детей различать, сравнивать, выделять и называть характерные признаки и свойства предметного мира.

- 2) Логические дидактические игры, назначение которых является смысловая систематизация чувственного опыта, с их помощью дети учатся классифицировать, группировать, систематизировать предметы по общим и различительным признакам. На занятиях дефектолога с детьми старшего

дошкольного возраста с нарушением зрительного восприятия необходимо использовать различные дидактические игры.

Различают три вида дидактических игр:

- словесные игры: направлены на развитие речи и пополнение словарного запаса, построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи;

- дидактические игры с предметами: предполагают сравнение, группировку и объединение игрушек, предметов по определенным признакам, с использованием реальных предметов;

- настольно-печатные игры: основаны на использовании дидактического материала, имеющие разные элементы наглядности, разрезные картинки, парные картинки, пазлы, лото, палочки и т.д.

Словесные дидактические игры: в процессе зрительного восприятия у ребенка постепенно накапливаются зрительные образы, важной задачей обучения оказывается своевременное и правильное соединение полученных ребенком представлений со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойств и отношений, делает эти образы более четкими, стойкими. Когда образы восприятия связаны со словами, их можно воспроизводить в представлении ребёнка даже спустя некоторое время после восприятия, несмотря на то что самого объекта уже нет рядом.

Таким образом, использование словесных дидактических игр в обучении детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрительного восприятия обеспечивает возможности уточнения, конкретизации образов предметов и развития описательной речи.

Дидактические игры с предметами: главным инструментом дидактической игры выступают дидактические игрушки.

Дидактические игрушки – это игрушки, направленные на развитие психических процессов, которые содержат в себе развивающую задачу, в соответствии с возрастом детей.

Цель дидактических игрушек заключается в передаче детям различных знаний, развитии памяти, речи, мышления, воображения, внимания, воли и творчества.

Игрушка выступает в качестве своеобразного эталона тех предметов, узнать назначение которых и освоить различные действия, с которыми, надлежит ребенку. Игрушка имеет большое значение для развития психических функций, познавательных процессов и становления личности ребёнка.

По мнению А.С. Макаренко, игрушка – это «материальная основа» игры, которая необходима для развития игровой деятельности. С помощью игрушки ребенок воссоздает задуманный образ, принимает и разыгрывает ту или иную роль, а также выражает свои впечатления об окружающей жизни. Человечество веками отработывало игрушки, которые наилучшим образом соответствовали бы возможностям ребенка определенного возраста и связанного с ним физического и психического развития.

Игрушка помогает дошкольникам, изучать окружающую их действительность.

С.Л. Новоселова предложила педагогическую классификацию дидактических игрушек, в которой дала наиболее точное определение дидактической игрушке: «дидактические игрушки – это игрушки, основанные на принципе самоконтроля (различные матрешки, пирамиды), служат дальнейшему развитию ориентировочной основы познавательной деятельности, сенсорному воспитанию, приобретению умения ориентироваться в пространстве. Содержание игрушек знакомит детей: свойствами целого и его частей, обучает целенаправленным, результативным действиям, дает представление о предмете как средстве воздействия на другие предметы».

Дидактические игрушки, как источник информации для детей с нарушениями зрительного восприятия помогают добиться следующих навыков:

- 1) развивать смысловую, содержательную сторону речи благодаря формированию связи между воспринимаемыми объектами и явлениями с обозначающими их словами;
- 2) обучать описывать предметы, называть их характерные черты, используя тактильные ощущения;
- 3) развивать навык соотнесения сенсорных эталонов с реальными объектами;
- 4) развивать осязательное восприятие, мелкую моторику при работе над тактильным различением свойств-предметов.

3. Настольно-печатные игры учат дошкольников чтению с помощью иллюстративного материала, и помогают осмыслению изображённого их словесному описанию. В процессе работы у них происходит формирование и развитие системы «глаз-рука», узнавание предмета по силуэту, контуру, сопоставление его с образцом-эталонном, хранящимся в памяти.

Во время занятий рекомендуется применять специализированные наглядные материалы определённых размеров: крупные для общих демонстраций и индивидуальные, адаптированные под особенности зрительных функций ребенка и зрительные патологии.

При демонстрации цветных изображений должны соблюдаться определенные требования: необходимо использовать яркие, насыщенные, контрастные, чистые, натуральные цвета. Особенно это важно на начальных этапах работы с ребенком, когда зрительное восприятие страдает из-за отсутствия эталона предъявляемого объекта, отсутствия «прошлого опыта». Показывая дидактический материал, педагог должен учитывать не только его размер и цвет, но и контрастность фона, на котором он находится; чаще использовать контур для того или иного объекта или указку.

На занятиях нужно соблюдать последовательность в усвоении сенсорных эталонов и связей между ними внутри каждой системы и затем между системами (образец, поиск эталона, узнавание, называние объекта и его свойств, соотношение, локализация, обобщение, классификация и использование в деятельности). Все это включается в выполнение простых заданий и с усложнением, с использованием зрения и осязания. Это увеличение числа вариантов (формы, цвета, размера, фактуры, расположения объектов) работы по карточкам.

Выводы по первой главе

Таким образом, картина нарушений зрительного восприятия является одной из самых актуальных в современной психолого-педагогической науке.

Задержка психического развития является системным дефектом и по существу затрагивает всю психическую сферу ребенка. Это в значительной мере влияет на процесс обучения и воспитания ребенка, поэтому эти процессы должны выстраиваться с позиций системного подхода. В таком случае, необходимым является полноценный базис, который необходимо сформировать для становления высших психических функций. А также необходимо обеспечить для их формирования специальные психолого-педагогические условия.

ГЛАВА 2 ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ И КОРРЕКЦИИ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

2.1 Организация и база исследования зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с ЗПР

Используемые в отечественной нейропсихологии методы исследования зрительного восприятия были разработаны А.Р. Лурия. Для анализа зрительного восприятия он применял методики узнавания реалистических изображений, контурных перечеркнутых и наложенных изображений (фигур В. Поппельрейтера), а также конфликтных (составных) фигур.

Значительный вклад в арсенал методов и методик диагностики зрительных функций внесли нейропсихологи – И.М. Тонконогий, Я.А. Меерсон, Л.И. Вассерман. Ими была предложена методика, с помощью которой можно исследовать узнавание незавершенных изображений и изображений в «шуме».

Более широкий набор методов для исследования детей с задержкой психического развития применялся И.Ф. Марковской. Эти методики состоят из заданий, направленных на восприятие цвета, формы, реалистических объектов и изображений, также использование наложенных, перечеркнутых, недорисованных, зашумленных картинок.

Методики, направленные на развитие зрительного восприятия у детей старшего дошкольного возраста, были предложены Т.С. Третьяковой. Эти задания предполагают определение предмета по его силуэту, по части контура, подбор изображений предмета к их наложенным контурам, нахождение одинаковых предметов, различающихся деталями.

За последние годы был опубликован целый ряд методик для исследования детей, которые содержат задания на зрительное восприятие.

Для выявления уровня развития зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития были поставлены цель и задачи.

Цель практической части – провести экспериментальную работу по коррекции зрительного восприятия у старших дошкольников с задержкой психического развития.

Мы поставили перед собой следующие задачи:

1. Провести диагностику, направленную на определение уровня развития зрительного восприятия у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития;

2. Апробировать методики для развития зрительного восприятия старших дошкольников с задержкой психического развития;

3. Составить комплекс дидактических игр, направленных на зрительное восприятие для детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития;

4. Обобщить результаты, полученные в ходе практической работы эксперимента.

Данный эксперимент проводился на базе детского сада МДОУ «ДС «Малышок» г. Катав - Ивановска. В исследовании приняли участие 7 детей. Все участники эксперимента имели диагноз «задержка психического развития». Ниже приведена таблица с именами и возрастом детей.

Таблица 1 - Экспериментальная группа

Имя ребенка	Возраст
Варвара А.	6 лет
Данила К.	6 лет
Александра П.	6 лет
Макар С.	6 лет
Ксения Е.	6 лет
Матвей Т.	6 лет
Таисия Л.	6 лет

Эксперимент проводился индивидуально в течении одной встречи, включая в себя задания из методик Г.А. Урунтаевой, Р.С. и Ю.А. Афонькиной («Какого цвета кружки»; «Узнай геометрическую фигуру»; «Собери пирамидку»; «Ориентируйся правильно» (см. приложение 2)). Все задания данных методик направлены на анализ и выявление уровня знаний зрительного восприятия: цвета, формы, величины, пространственной ориентировки и состоят из следующих заданий:

Задание 1. «Какого цвета кружки».

Цель данной методики является: исследование зрительного восприятия цвета детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Задание 2. «Узнай геометрическую фигуру».

Целью данной методики является: исследование зрительного восприятия формы у старших дошкольников с задержкой психического развития.

Задание 3. «Собери пирамидку».

Целью данной методики является: исследование зрительного восприятия величины у старших дошкольников с задержкой психического развития.

Задание 4. «Ориентируйся правильно».

Целью данной методики является: исследование зрительного восприятия пространственных представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Интерпретация полученных результатов: результаты делятся на три уровня: высокий – 6 баллов; средний – 4 балла; низкий – 2 балла. После проведения эксперимента полученные баллы по каждому заданию суммируются, в общее количество заработанных баллов, исходя из которых ребенка относят к одному из предложенных уровней: высокий – 20-24 балла; средний – 14-18 балла; низкий – менее 14 баллов.

2.2 Анализ результатов исследования зрительного восприятия старших дошкольников с задержкой психического развития

Результаты тестирования каждого ребенка были занесены в индивидуальный бланк фиксации результатов (см. приложение 2).

Результаты тестирования приведены в таблице 2.

Таблица 2- Результаты тестирования

Имя ребенка	Балл	Уровень
Варвара А.	16	средний
Данила К.	10	низкий
Александра П.	14	средний
Макар С.	14	низкий
Ксения Е.	8	низкий
Матвей Т.	10	низкий
Таисия Л.	16	средний

Таким образом, на основании полученных данных эксперимента были сделаны следующие выводы:

Высокий уровень зрительного восприятия не выявлен.

Средний уровень зрительного восприятия у 3 детей (Варвара А., Александра П., Таисия Л.). Дети данного уровня допускали незначительные ошибки при выполнении заданий, но исправлялись после подсказки взрослого.

Дети испытывают трудности в самостоятельной и безошибочной дифференцировке некоторых основных цветов спектра, путают их между собой, дополнительные цвета называют не всегда. Интересно отметить, что трудноразличимыми были зеленый и синий цвета, а красный, желтый, черный и белый были названы верно.

Александра и Таисия называли и показывали фигуры, но допускали ошибки при различении похожих фигур: круг и овал. При этом, они соотносили фигуры с эталонами формы.

Ниже среднего уровень зрительного восприятия у 4 детей (Данила К., Макар С., Ксения Е., Матвей Т.). Дети данного уровня допускали грубые ошибки при выполнении заданий и неохотно выполняли их.

Данила и Ксения неохотно приступали к выполнению заданий. Дети путали название цветов, фигур.

У Макара и Матвея наибольшие трудности наблюдались при выполнении заданий, направленных на определение величины. При сопоставлении близких по высоте предметов допускали ошибки. Но после инструкции «Найди самый маленький, затем больше этого» смогли завершить задание.

Анализ результатов исследования показывает, что у детей экспериментальной группы старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития зрительное восприятие слабо развито.

Зрительное восприятие тесно взаимосвязано с такими психическими процессами как внимание, память, мышление.

Многие предлагаемые дидактические игры развивают у дошкольника не только зрительное восприятие, но и тренируют слуховое восприятие, память, способствуют развитию творческого воображения. Использование дидактического материала во время занятий способствует укреплению мелкой моторики.

2.3 Комплекс игр по развитию зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, и т. п., с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка.

Дидактические игры являются хорошим средством коррекции и компенсации дефектов зрительного восприятия. Играя, каждый ребенок получает возможность действовать самостоятельно в определенной ситуации, тем самым приобретая действенный и чувственный опыт, что особенно важно для детей с задержкой психического развития.

Ребенку с задержкой психического развития для выделения и фиксирования основных свойств предметов, понимания какого-либо действия необходимо намного больше повторений, чем для нормально развивающегося ребенка. Дидактическая игра обеспечивает для дошкольника нужное количество повторений на разном материале при этом сохраняя эмоционально положительное отношение ребенка к заданиям.

Дидактическая игра является и игровым методом обучения старших дошкольников с ЗПР, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка.

Дидактические игры должны быть:

- Доступные и понятные детям, соответствовать их возрастным и психологическим особенностям.
- В каждой дидактической игре должна ставиться своя конкретная обучающая цель, которая соответствует теме занятия.
- При подготовке к проведению дидактической игры рекомендуется подбирать такие задачи, которые способствуют не только получению новых знаний, но и коррекции психических процессов ребенка с ЗПР.
- Используйте разнообразную наглядность, которая должна нести смысловую нагрузку и соответствовать эстетическим требованиям.
- Старайтесь задействовать несколько анализаторов (слуховой и зрительный, слуховой и тактильный), для лучшего восприятия изучаемого материала.
- Дидактическая игра должна способствовать активизации речевой деятельности детей, приобретению и накоплению словаря и социального опыта детей.

· Подбирайте такие дидактические игры, которые несут положительную эмоциональную окраску, развивают интерес к новым знаниям.

Для проведения коррекционной работы по развитию зрительного восприятия с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР, нами были подобраны игры на развитие цвета, формы, величины и пространственной ориентации. К каждой игре был подготовлен необходимый дидактический материал (картинки; геометрические фигуры из картона и объемные; резинки и крышки различных цветов; карточки-образцы и другие.) который для некоторых игр можно сделать своими руками.

Дидактические игры, направленные на развитие зрительного восприятия цвета, учат детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития различать цвета предметов, называть цвета и их оттенки, сравнивать и группировать предметы по цвету. Все эти действия развивают и закрепляют знания и представления детей о цвете, способствуют формированию чувства цвета.

Дидактические игры направленные на развитие цвета («Разноцветные крышки»; «Цветное домино»; «Цветные резинки» и другие).

Игры на развитие зрительного восприятия формы учат детей различать и называть геометрические фигуры, соотносить предметы по форме и величине, развивать зрительное внимание, ловкость, моторику рук, глазомер.

Игры на развитие формы («Пара»; «Чья тень»; «Что спрятано?») и другие).

Дидактические игры, направленные на развитие зрительного восприятия величины, учат дошкольников различать и сравнивать объекты по их размеру, помогают осваивать концепции расстояния, высоты и ширины, развивают логическое мышление.

Игры на развитие величины («Кто больше?»; «Веселые ведерки» и другие).

Дидактические игры, направленные на развития зрительного восприятия пространственной ориентации, учат детей ориентироваться в пространстве, понимать взаимное расположение предметов, а также развивают навыки навигации.

Игры на развития пространственной ориентации («Камушки»; «Графический диктант»; «Разноцветные резинки» и другие).

Более подробное описание игр представлено в приложении 3.

Разработанная картотека игр направлена не только на развитие зрительного восприятия, но и способствует развитию мелкой моторики, памяти, мышления, вниманию.

Таким образом, игры направленные на развитие зрительного восприятия являются полезным инструментом для комплексного развития ребенка.

Предложенные игры рекомендуется проводить не только специалистом в дошкольном учреждении, но и родителям дома.

Выводы по второй главе

Практическое исследование особенностей зрительного восприятия у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития показало, что зрительное нарушение данной категории детей, характеризуется особенностями, которые находятся в определенной зависимости от мышления, внимания, повышенной утомляемости и пониженной познавательной активности.

Проанализировав теоретические основы, нами была проведена экспериментальная работа. Данный эксперимент проводился на базе детского сада МДОУ «ДС «Малышок» г. Катав - Ивановска. В исследовании приняли участие 7 детей с ЗПР. Для выявления уровня зрительного восприятия у ребят мы использовали задания из методик Г.А. Урунтаевой, Р.С. и Ю.А. Афонькиной.

Результаты анализа показали, что у детей экспериментальной группы старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития зрительное восприятие слабо развито.

Использование дидактических игр, направленных на развитие зрительного восприятия у старших дошкольников с ЗПР, приобретают особую значимость в учебном процессе. Именно на этом этапе возможно наиболее эффективное воздействие на интеллектуальную и личностную сферы ребенка, позволяющее в известной степени компенсировать задержку психического развития, которая зачастую бывает вызвана недостаточным вниманием к воспитанию и развитию детей со стороны родителей, а также их низким общим психическим тонусом.

Стремиться понять то, как функционирует человек необходимо, и особенно важно для специалистов, работающих с детьми. Каждый человек уникален, но возможно найти некоторые закономерности, которые очень помогут в работе с детьми. Ведь чем глубже наше понимание ребенка, тем эффективнее можно послужить и помочь ему.

Создание в дошкольном возрасте благоприятных условий для развития зрительного восприятия, формирование у ребенка сенсорных эталонов имеет существенное значение для его дальнейшего психического развития.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, по рассмотренной нами теме, можно сделать вывод, что дидактическая игра является оптимальным способом решения и коррекции проблемы развития зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Игра является одним из лучших способов проведения занятий в интересной для детей форме.

Одним из базовых психических процессов является зрительное восприятие. Зрительное восприятие – один из базовых психических процессов. Его уровень и качество развития, которого во многом определяет качество развития познавательной сферы ребенка в целом. Поэтому проблема развития зрительных форм восприятия в дошкольном возрасте, особенно у детей с задержкой психического развития, является одной из наиболее значимых психолого-педагогических проблем.

Целью нашего эксперимента являлось изучение особенностей зрительного восприятия у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития и доказательство возможности ее коррекции.

В качестве предмета исследования выступала коррекционная работа, направленная на развитие зрительного восприятия дошкольников с ЗПР.

Объектом исследования выступили дети старшего дошкольного возраста 6 лет – 7 человек коррекционной группы для детей ЗПР.

В работе использованы методики диагностики зрительного восприятия, а также методы диагностического анализа заключений и методы математической статистики.

В процессе исследования подтвердилось, что у детей с задержкой психического развития имеются нарушения зрительного восприятия. Для выявления уровня развития зрительного восприятия нами была произведена

диагностика. Результаты которой показали, что зрительное восприятие детей старшего дошкольного возраста недостаточно сформировано.

С целью повышения уровня развития зрительного восприятия нами был предложен комплекс дидактических игр, направленных на развитие зрительного восприятия детей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Авдулова Т.П. Психология дошкольного возраста: учебник и практикум / Под Ред. Е.И. Изотовой. – М.: Юрайт, 2025. – 452 с.
2. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста: учебник и практикум. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2025. – 195 с.
3. Борякова Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР / Н.Ю. Боровкова, М.А. Косицина. – Логопед М.: ТЦ Сфера, 2007. – 78 с.
4. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. – М.: Гном-Пресс, 2002. – 64 с.
5. Бурачевская О.В. Особенности восприятия пространства старшими дошкольниками с общим недоразвитием речи.: Молодой ученый, 2015. – 840 с.
6. Бурачевская О.В. Развитие пространственного гнозиса и праксиса у дошкольников с общим недоразвитием речи / Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. – СПб.: Свое издательство, 2015. – 126-129 с.
7. Власова Т.А., Лубовский В.И., Цыпина Н.А. и др. Дети с задержкой психического развития. – М.: Академия, 2019. – 256 с.
8. Гонина О.О. Психология дошкольного возраста: учебник и практикум. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2025. – 460 с.
9. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева Л.И. Развитие восприятия у ребенка. – М.: Школьная пресса, 2012. – 86 с.
10. Денискина В.З. Особенности воспитания детей с нарушением зрения: учеб.-метод. Пособие. – М.: Логосвос, 2016. – 326 с.
11. Дети с задержкой психического развития.[Текст] / Под Ред. Т.А. Власовой, В.И. Лубовского, Н.А. Цыпиной. – М.: Педагогика, 1984. – 256 с.

12. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: учебник и практикум / Под Ред. Е.А. Дубровской, С.А. Козловой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2025. – 179 с.
13. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учебник / Под Ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солонцевой. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: Питер, 2016. – 464 с.
14. Дружинина Л.А. Психолого-педагогическое сопровождение дошкольников с нарушениями зрения в условиях инклюзивного образования: учебно-методич. Пособие / Л.А. Дружинина, Л.Б. Осипова, Л.И. Плаксина. – Чел.: Юж.-Урал. гос. гуман. пед. ун-та, 2017. – 254с.
15. Ежкова Н.С. Теоретические основы дошкольного образования: учебник – М.: Издательство Юрайт, 2025. – 183 с.
16. Калашникова Т.А. Готовность детей старшего дошкольного возраста с ЗПР к школе: учебник – М.: LAP, 2013. – 108 с.
17. Карасева Е. Г. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья: методические рекомендации – М.: Русское слово, 2018. – 64 с.
18. Колодинский Д.Н. Развиваем восприятие. – М.: Книжный дом, 2018. – 18 с.
19. Комарова Т.С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей: учебник / Т.С. Комарова, А.И. Савенков. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2025. – 96 с.
20. Крежевских О.В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебник – М.: Юрайт, 2017. – 165 с.
21. Лапп Е.А. Коррекционная педагогика. Проектирование и реализация педагогического процесса: учебник / Е.А. Лапп, Е.В. Шипилова. – М.: Юрайт, 2021. – 147 с.

22. Левченко И.Ю. Психологическое изучение детей с нарушениями развития: учебник / И.Ю. Левченко, Н.А. Киселева. – М.: Книголюб, 2015 – 160 с.
23. Помощь психолога детям с задержкой психического развития: учебное пособие / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина, Ю.М. Милашич. – М.: Эко-Вектор, 2017 – 539 с.
24. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: учебник и практикум для вузов / Под Ред. Н. В. Микляевой. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2017. – 450 с.
25. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика: учебник / Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева Н.А. Виноградова / Под Ред. Н.В. Микляевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2025. – 548 с.
26. Морозова Л.Н. Психофизиология зрительного восприятия детей 6-8 лет. Закономерности формирования и реализации: учебник. – М.: LAP, 2011 – 264 с.
27. Настольная книга педагога дефектолога [Текст] / Т.Б. Елифанцева. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2007. – 576 с.
28. Немов Р.С. Общая психология. Познавательные процессы и психические состояния: учебник и практикум для вузов. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2025. – 1271 с.
29. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах: учебник. – М.: Детство-Пресс, 2021. – 226 с.
30. Переслени Л.И. Задержка психического развития: Вопросы дифференциации и диагностики: – М.: Просвещение, 2017 – 237 с.
31. Ротарь Н.В. Занятия для детей с задержкой психического развития: старший дошкольный возраст / Н. В. Ротарь, Т. В. Карцева: учебник. – М.: Учитель, 2020. – 156 с.
32. Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР: методические рекомендации. – М.: Детство-Пресс, 2014. – 176 с.

33. Селищева Т.В. Коррекционно-развивающие занятия с детьми 5-7 лет: учебник. – М.: Учитель, 2020. – 196 с.
34. Тихомирова О.В. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: учебник и практикум для вузов – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2025. – 145 с.
35. Урунтаева, Г. А. Практикум по детской психологии [Текст] / Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина. – М.: Просвещение: Владос, 1995. – 146 с.
36. Урунтаева Г.А. Специфика дидактической игры дошкольника. / Дошкольное воспитание. – М.: 2016. – №2 3-5 с.
37. Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика нарушения развития детей раннего и дошкольного возраста / Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина. – М.: Мозайка-синтез, 2016 – 200 с.
38. Федеральный закон от 29.12.2012 (ред. от 19.12.2016). № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – М.: Просвещение, 2016 – 78 с.
39. Хорошева Н.Н. Сенсомоторное и коммуникативное развитие детей: структура, диагностика, формирование [Текст] / Н. Н. Хорошева. – М.: LAP, 2011 – 240 с.
40. Яковлева А.В. Изотерапия в работе с детьми с задержкой психического развития [Текст] / А. В. Яковлева, Т. Н. Смирнова. – М. : LAP, 2013 – 96 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методика изучения зрительного восприятия старших дошкольников
с задержкой психического развития

Игра на исследование зрительного восприятия	Материал
«Какого цвета кружки»	Кружочки из картона (основных цветов: красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный и оттенки: розовый, фиолетовый, оранжевый и голубой). Картонные коробочки соответствующих цветов и оттенков.
«Узнай геометрическую фигуру»	Набор плоских геометрических фигур (круга, овала, треугольника, квадрата и прямоугольника) и набор объёмных фигур: шар, куб, цилиндр и конус.
«Собери пирамидку»	Пирамидка из пяти колец одного цвета
«Ориентируйся правильно»	Карточки с изображением игрушек, лист бумаги в клетку и простой карандаш.

Содержание заданий:

Задание 1. «Какого цвета кружки».

Цель: изучение особенности восприятия цвета детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Оборудование: кружки вырезанные из картона и окрашенные в следующие основные цвета: красный, желтый, синий, зелёный, белый, черный и оттенки: розовый, фиолетовый, оранжевый и голубой. Картонные коробочки соответствующих цветов и оттенков.

Процедура обследования: данное задание проводится с каждым ребенком индивидуально и делится на 3 этапа:

Этап 1. Перед дошкольником ставятся три коробочки разного цвета, ребенку дают набор цветных кружочков, который ему необходимо разложить по коробочкам в соответствии с их цветом. При этом ребенок не должен произносить цвета вслух.

Этап 2. На столе перед ребенком раскладываются кружочки разных цветов, исследователь просит показать ребенка кружочек определенного цвета, ребенку необходимо указать на кружочек нужного цвета.

Этап 3. Ребенку дают набор цветных кружочков и просят ребенка правильно назвать цвет каждого кружочка.

Оценка выполнения задания:

Высокий уровень (6 баллов) – ребенок справился со всеми заданиями, назвал все основные цвета и три-четыре оттенка.

Средний уровень (4 балла) – ребенок справился с заданиями относительно всех основных цветов и одного-двух оттенков

Низкий уровень (2 балла) – ребенок справляется с заданиями, но только относительно основных цветов.

Задание 2. «Узнай геометрическую фигуру».

Цель: изучение особенностей зрительного восприятия формы у старших дошкольников с задержкой психического развития.

Оборудование: плоские геометрические фигуры круга и овала, треугольника, квадрата и прямоугольника; из объемных фигур: шар, куб, цилиндр и конус.

Ход исследования: данная методика проводится с каждым ребенком индивидуально и делится на 2 этапа:

Этап 1. На столе перед ребенком раскладываем все фигуры (плоские и объемные), называем определенную фигуру и просим ребенка найти и показать её.

Этап 2. Просим ребенка самостоятельно, не торопя, назвать каждую фигуру, даем время подумать.

Интерпретация полученных результатов: результаты делятся на три уровня:

Высокий (6 баллов) – ребенок правильно называет и различает четыре-пять плоских и две-три объемные фигуры.

Средний (4 балла) – ребёнок правильно называет и различает четыре-пять плоских и одну-две объемные фигуры.

Низкий (2 балла) – ребёнок называет и различает четыре-пять плоских геометрических фигур.

Задание 3. «Собери пирамидку».

Цель: исследование особенностей восприятия величины, формы, пространственного представления

Оборудование: пирамидка из пяти колец одного цвета

Процедура обследования: данная методика проводится с каждым ребенком индивидуально и делится на 2 этапа:

Этап 1. Педагог показывает ребенку пирамидку, предлагает внимательно рассмотреть ее, затем снимает одно кольцо за другим и раскладывает их в правильном порядке перед ребенком.

Этап 2. Педагог перемешивает кольцо на столе и предлагает ребенку самостоятельно собрать пирамидку. В случае затруднений, инструкцию повторяют.

Интерпретация полученных результатов: результаты делятся на три уровня:

Высокий (6 баллов) – ребенок правильно собирает пирамидку, учитывая величину всех пяти колец (допускается 1 ошибка).

Средний (4 балла) – ребенок правильно собирает пирамидку, учитывая величину трех-четырех колец.

Низкий (2 балла) – ребенок собирает пирамидку, учитывая величину менее чем трех колец.

Задание 4. «Ориентируйся правильно».

Цель: исследование особенностей восприятия пространственных представлений

Оборудование: карточки с изображением игрушек, лист бумаги в клетку и простой карандаш.

Процедура обследования: данная методика проводится с каждым ребенком индивидуально и делится на 3 этапа:

Этап 1. Педагог предлагает ребенку показать правую руку, левую ногу, левую руку, ухо и т.д. в соответствии с инструкцией.

Этап 2. Педагог показывает ребенку карточки с изображением игрушек и просит сказать где она расположена (мишка посередине, в верхнем правом углу, в нижнем левом)

Этап 3. На столе перед ребенком лист в клетку, педагог предлагает ребенку действовать его словесной инструкции: нарисуй в центре листа квадрат; слева от него круг; сверху над квадратом треугольник; снизу под квадратом маленький круг.

Интерпретация полученных результатов: результаты делятся на три уровня:

Высокий (6 баллов) – ребенок правильно выполняет первое и второе задание, а в третьем допускает до двух ошибок.

Средний (4 балла) – ребенок правильно выполняет первое и второе задание, а в третьем допускает три-четыре ошибки.

Низкий (2 балла) – ребенок правильно выполняет задание, а в третьем допускает пять и более ошибок.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Комплекс игр по развитию зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

1. Дидактическая игра «Разноцветные крышки»

Цель: развивать восприятие цвета, формы, величины.

Оборудование: набор разноцветных крышек разных по величине, карточки с заданиями.

Ход игры:

Задание 1. Воспитатель показывает детям набор разноцветных крышек, просит назвать их по цветам, показывает детям крышки разные по величине и просит указать на ту, которая больше или меньше (большая, средняя, маленькая).

Задание 2. На столе перед детьми карточки-трафареты с рисунками. Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть свои карточки, сказать, что на них изображено и какого цвета. После педагог ставит перед детьми коробочку с разноцветными крышками и предлагает детям заполнить свою картинку-трафарет.

Задание 3. На столе перед детьми карточки-образцы с изображением рисунков сложенных из крышек. Воспитатель предлагает детям собрать рисунок по образцу.



2. Дидактическая игра «Пара»

Цель: развивать восприятие цвета, формы, учить подбирать пары одинаковые по признакам.

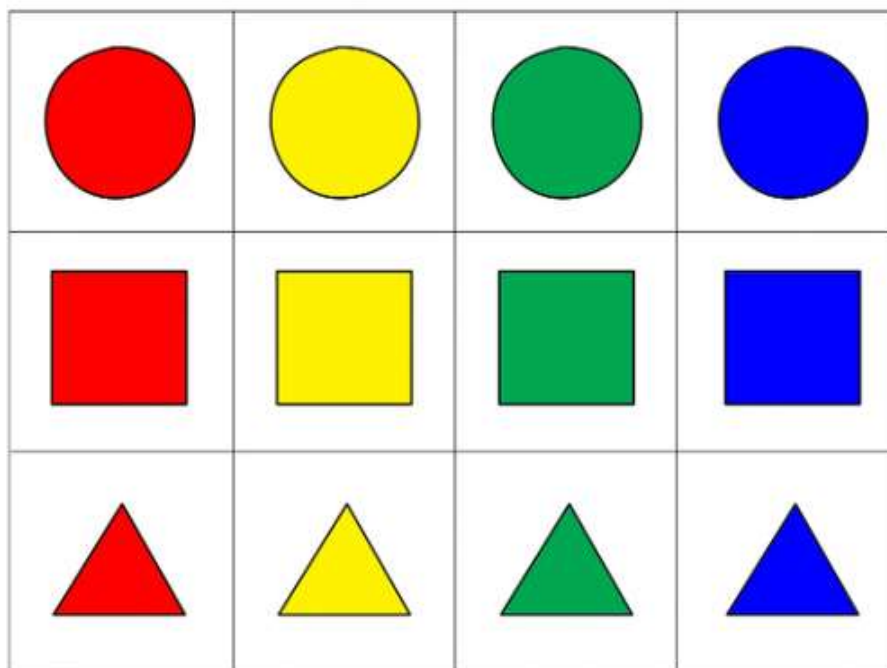
Оборудование: парные фигуры (пирамидки, кубики, шарики и др.).

Ход игры:

Задание 1. Воспитатель предлагает детям назвать все фигуры, которые перед ними представлены, затем просит сказать какая фигура какого цвета.

Задание 2. Воспитатель перемешивает все предметы и просит по очереди каждого ребенка найти пару определенному предмету по форме. (пара зеленых кубиков, желтых шариков, красных пирамидок). Затем воспитатель по очереди обращается к каждому ребенку и просит показать предмет такого же цвета как? (цыпленок-желтый шарик; огурец-зеленый кубик; помидор-красная пирамидка).

Задание 3. Воспитатель предлагает детям показать предметы поочередно в соответствии с словесной инструкцией. (сначала покажи красную пирамидку, а затем зеленый кубик; сначала покажи желтый круг, а затем красную пирамидку).



3. Дидактическая игра «Разноцветные резинки»

Цель: развивать восприятие цвета, пространственное представление и мелкую моторику рук.

Оборудование: набор резиночек разных цветов, карточки образцы (правая и левая руки).

Ход игры:

Задание 1. На столе перед ребенком карточка-образец с изображением правой или левой руки с цветными полосочками (резиночками) на пальцах. Для начала педагог предлагает ребенку приложить руку к карточке-образцу и сказать какая это рука, правая или левая. Затем взрослый дает ребенку набор резинок и просит на нить резиночки на пальцы своей руки по образцу.

Задание 2. Педагог предлагает детям поработать в паре. Детям раздается по две карточки (правая и левая рука) пока один ребенок держит руки, второй нанизывает резиночки на его пальцы в соответствии с карточками-образцами, затем дети меняются местами.



4. Дидактическая игра «Цветное домино»

Цель: развивать восприятие цвета, пространственное представление и мелкую моторику рук.

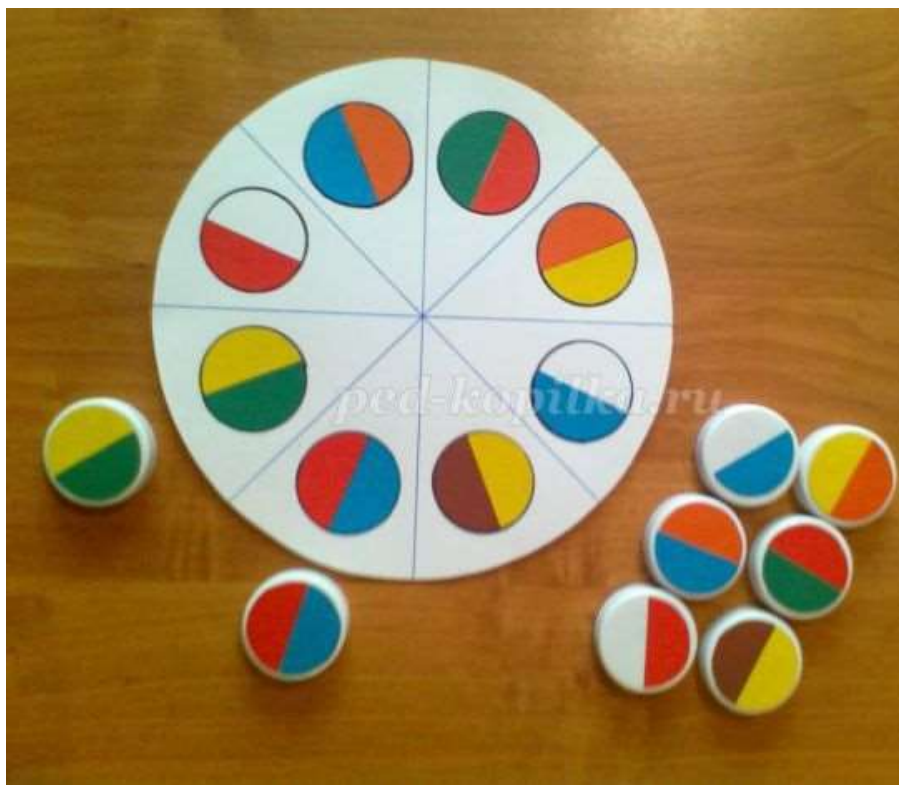
Оборудование: крышки от бутылок разных цветов с заклеенной половинкой другого цвета (самоклеящейся бумаги)

Ход игры:

Задание 1. На столе перед ребенком разноцветные крышки, педагог предлагает детям посмотреть и назвать какого цвета каждая половинка у крышки.

Задание 2. Педагог кладет первую (начинающую) крышку на стол перед ребенком и предлагает ему продолжить составление цепочки, согласно цвету крайней половинки крышки.

Задание 3. Педагог дает детям карточку с изображением крышек и просит ребят самостоятельно найти все крышки в соответствии с картинкой.



5. Дидактическая игра «Чья тень?»

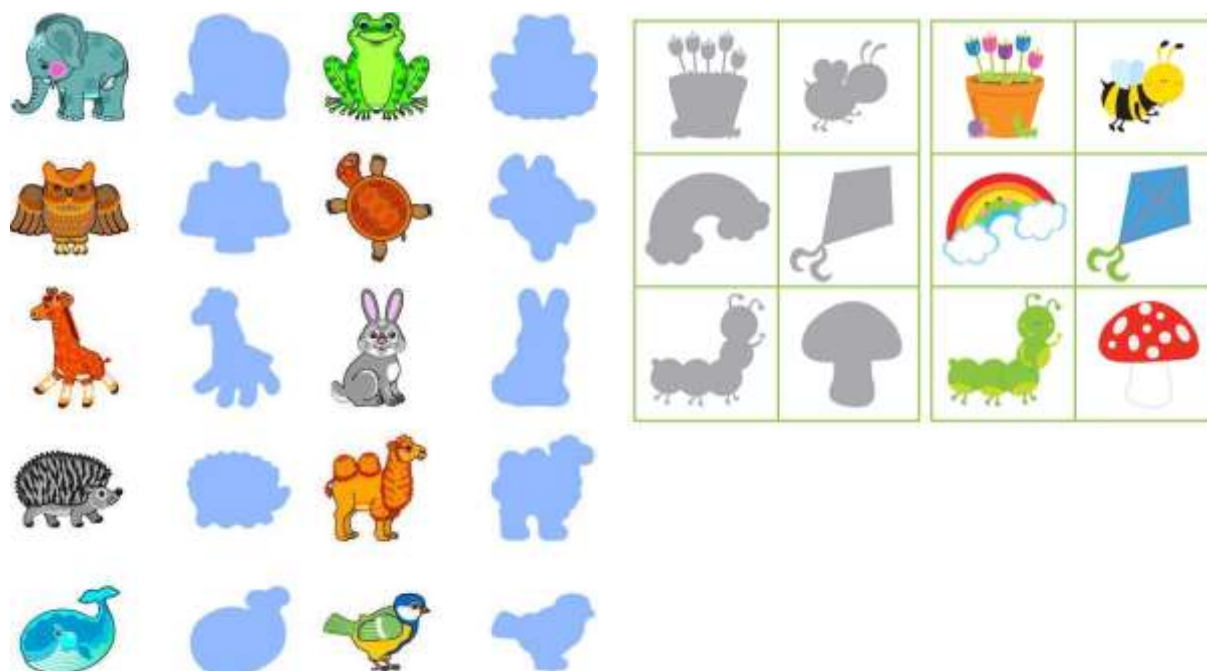
Цель: развивать восприятие формы, пространственной ориентировки у детей

Оборудование: два набора карточек с изображением животных и их теней.

Ход игры:

Задание 1. На столе перед ребенком набор карточек с изображением животных, педагог предлагает ребенку назвать всех животных, которые изображены. Затем педагог добавляет второй набор карточек с тенями и предлагает ребенку самостоятельно соотнести карточки на пары (животное-тень).

Задание 2. Педагог добавляет еще пару карточек с изображением животных, чья тень отсутствует. Перед ребенком карточки с изображением теней животных, педагог предлагает ребенку самостоятельно соотнести карточки (тень-животное), где две карточки должны остаться лишними.



6. Дидактическая игра «Что спрятано?»

Цель: развивать восприятие формы, цвета

Оборудование: разноцветные, вырезанные геометрические фигуры и белые листы бумаги

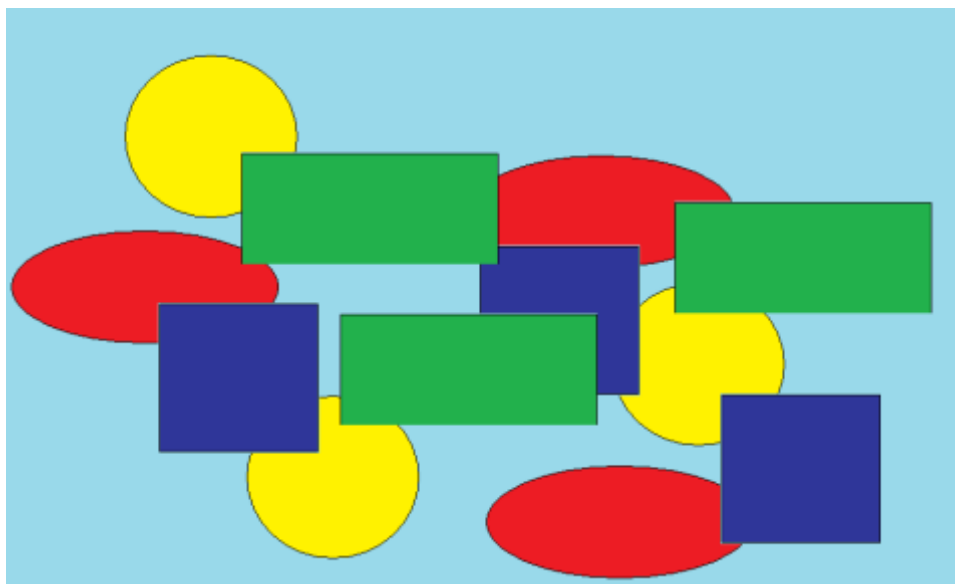
Ход игры:

Задание 1. Педагог обращается к ребенку и просит вспомнить все геометрические фигуры, которые он знает.

Задание 2. На столе перед ребенком заранее разложенные геометрические фигуры, наполовину закрытые белым листом бумаги. Педагог предлагает ребенку узнать и назвать каждую фигуру, видя только ее половину.

Задание 3. Педагог предлагает ребенку найти и показать определенную фигуру действуя по указаниям взрослого.

Также в данной игре можно использовать картинки с изображением животных.



7. Дидактическая игра «Кто больше?»

Цель: развивать восприятие величины

Оборудование: картинки с изображением предметов разных размеров (большой, средний, маленький).

Ход игры:

Задание 1. На столе перед ребенком карточки с изображением предметов (огурцы, помидоры, морковь). Для начала педагог предлагает детям назвать все предметы, изображенные на картинках, потом просит расфасовать все предметы по парам: огурец с огурцом, помидор с помидором. Педагог предлагает детям отметить отличительный признак каждой пары (большой, маленький).

Задание 2. Педагог раздает детям карточки с изображением корзинок разного размера и предлагает ребятам самостоятельно расфасовать предметы по корзинам в соответствии с размерами.

Задание 3. Педагог снова перемешивает все карточки и предлагает детям действовать по его словесной инструкции: найди сначала большую морковь, а затем маленький огурец; найди сначала большой помидор, а затем большую морковь.



8. Дидактическая игра «Камушки»

Цель: развитие пространственной ориентировки, цвета.

Оборудование: разноцветные камушки, карточки с заданиями.

Ход игры:

Задание 1. На столе перед детьми разноцветные камушки, педагог предлагает разложить их на кучки по цвету.

Задание 2. Педагог раздает детям карточки с изображением стола и просит каждого ребенка выполнить задание в соответствии с инструкцией (положи два красных камушка слева от стола, а три зеленых снизу; положи синий камушек на стол сверху, а красный справа; положи по одному желтому камушку слева и справа от стола).



9. Дидактическая игра «Веселые ведерки»

Цель: развитие восприятия цвета, величины, пространственной ориентировке.

Оборудование: набор ведер разного размера (матрешка), набор геометрических фигурок в соответствии с цветами ведер.

Ход игры:

Задание 1. На столе перед детьми ведерки, сложенные друг в друга, педагог достает и расставляет их по порядку от большого к маленькому. Педагог предлагает назвать детей какого цвета каждое ведерко и сказать в

чем их различия (они разные по величине). Какое ведерко самое большое, какое самое маленькое, а какие ведерки меньше чем самое большое?

Задание 2. Педагог предлагает ребенку собрать ведерки друг в друга в правильном порядке по величине.

Задание 3. Педагог раздает детям по ведерку и дает набор геометрических фигур с указанием, найти и сложить в свое ведерко все фигуры такого же цвета. Также можно предложить детям поискать предметы такого же цвета вокруг себя.



10. Дидактическая игра «Кто запомнил?»

Цель: развитие памяти, восприятие цвета, формы, пространственной ориентировки

Оборудование: карточки шаблоны с изображением четырех геометрических фигур, расположенных в линию; пустые карточки, набор геометрических фигур из картона.

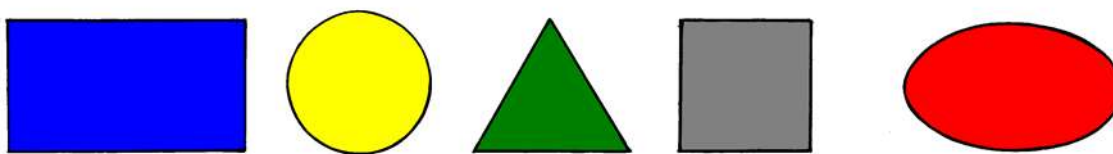
Ход игры:

Задание 1. На столе перед ребенком карточка с изображением геометрических фигур. Педагог предлагает внимательно посмотреть и по очереди назвать каждую фигуру и ее цвет.

Задание 2. Педагог кладет на стол перед ребенком определенную карточку и предлагает назвать изображенные фигуры по порядку (треугольник – он желтый, квадрат – он красный, круг – он синий, треугольник – красный).

После педагог дает ребенку пустую карточку и набор геометрических фигур, просит ребенка еще раз посмотреть и запомнить порядок в котором изображены фигуры на карточке шаблоне. Взрослый убирает карточку шаблон, а ребенок самостоятельно находит и собирает фигуры в правильном порядке.

Так же игру можно усложнять, добавляя в карточку шаблон еще больше фигур.



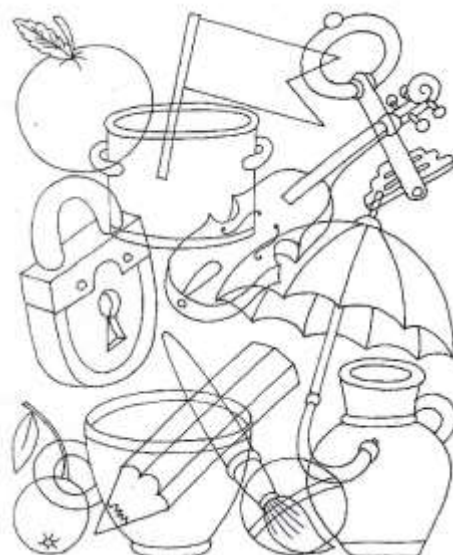
11. Дидактическая игра «Путаница»

Цель: развивать зрительно пространственную ориентировку, внимание, память, мышление, развивать мелкую моторику.

Оборудование: карточку с изображением предметов, наложенных друг на друга.

Ход игры:

На столе перед ребенком картинка с изображением различных предметов наложенных друг на друга, педагог предлагает ребенку назвать все предметы, что он видит. Взрослый просит обвести или найти и показать определенный предмет.



12. Дидактическая игра «Графический диктант»

Цель: развитие ориентации в пространстве, на листе бумаги, развитие мелкой моторики, умение внимательно слушать и выполнять указания.

Оборудование: тетрадные листы в клеточку, простые карандаши

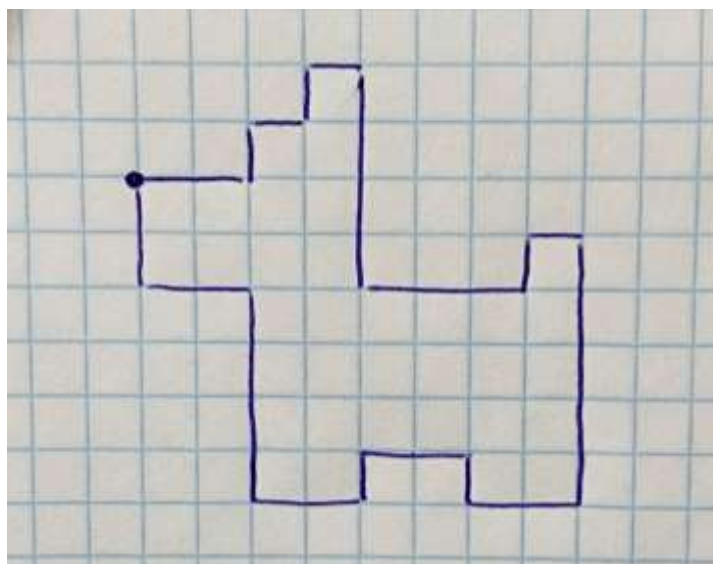
Ход игры:

Задание 1. Педагог предлагает детям действовать по его словесной инструкции, сначала взрослый просит детей показать правую руку, левую руку. Затем детям раздаются листочки в клетку и предлагается нарисовать точку в нижнем левом углу клеточки; обвести 2 клетки.

Задание 2. Перед детьми готовые рисунки по клеточкам, детям необходимо самостоятельно повторить рисунок на чистом листе.

Задание 3. Педагог предлагает узнать, кто спрятался на листочке и начинает диктовать детям направление и необходимое количество клеток.

Пример: (графический диктант: собака) 2 клетки вправо; 1 клетку вверх; 1 клетку вправо; 1 клетку вверх; 1 клетку вправо; 4 клетки вниз; 3 клетки вправо; 1 клетку вверх; 1 клетку вправо; 5 клеток вниз; 2 клетки влево; 1 клетку вверх; 2 клетки влево; 1 клетка вниз; 2 клетки влево; 4 клетки вверх; 2 клетки влево; 2 клетки вверх.



13. Дидактическая игра «Что лишнее?»

Цель: развивать зрительное восприятие, мышление, умение классифицировать предметы по существенному признаку.

Оборудование: карточки с изображением предметов, где один предмет отличается по какому либо признаку.

Ход игры:

На столе перед ребенком карточка с изображением предметов, педагог предлагает внимательно посмотреть на все предметы, назвать их, рассказать об их назначении и определить какой предмет лишний. (куртка, колготки, сапоги, футболка - сапоги лишним так как являются обувью).

