



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ

Развитие видов памяти у младших школьников

Выпускная квалификационная работа по направлению

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность программы бакалавриата

«Психологическое консультирование»

Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

65,67 % авторского текста

Работа рекомендована к защите
рекомендована/не рекомендована

«18» августа 2025 г.

зав. кафедрой ТиПП

Батенова Батенова Ю.В.

Выполнила:

Студентка группы ЗФ-522-227-5-2

Абдрашитова Лилия Рамзисовна

Научный руководитель:

к.п.н., доцент, доцент кафедры ТиПП

Капитанец Елена Германовна

Челябинск

2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	6
1.1 Понятие и виды памяти в психолого-педагогической литературе...	6
1.2 Особенности развития видов памяти у младших школьников	14
1.3 Теоретическое обоснование модели развития видов памяти у младших школьников	22
ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	
2.1 Этапы, методы и методики исследования.....	30
2.2 Характеристика выборки и анализ результатов исследования.....	37
ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	44
3.1 Программа развития видов памяти у младших школьников	44
3.2 Анализ результатов опытно-экспериментального исследования.....	52
3.3 Психолого-педагогические рекомендации педагогам и родителям по развития видов памяти у младших школьников	58
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	65
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	70
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Методики исследования развития видов памяти у младших школьников	78
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Результаты исследования видов памяти у младших школьников.....	82
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Программа по развитию видов памяти у младших школьников	85
ПРИЛОЖЕНИЕ 4 Результаты исследования развития видов памяти у младших школьников.....	102

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования заключается в том, что в младшем школьном возрасте ведущей деятельностью является учебная, успешность которой определяется уровнем сформированности психических процессов, одним из которых является память.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования (ФГОС) ставит главной задачей педагога – формирование у учащихся умения учиться, а значит формировать и развивать учебные действия, в основе которых лежит развитие памяти.

В исследование памяти как психического процесса большой вклад внесли психологи: Л.С. Выготский, Е.В. Заика, П.И. Зинченко, А.Р. Лурия, Н.В. Марков, Н.Д. Никандров, и др.

Проблемой развития памяти занимались с древности: великий мыслитель-философ Аристотель, физиолог И.П. Павлов, советские психологи Н.Ф. Добрынина, А.А. Смирнова, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и в настоящий момент проблема памяти продолжает волновать умы известнейших психологов мира.

Память – высший психический процесс, дающий человеку способность к накоплению, хранению и воспроизведению пережитого опыта или полученной информации. И чем раньше человек займется ее развитием, тем лучше будет налажен этот процесс. Память соединяет прошлое человека с его настоящим и будущим и представляет важнейшую познавательную функцию, которая является основой обучения и развития в целом.

Современная школьная программа, обновлённое содержание образования требуют от ребёнка запоминания и усвоения большого объёма информации. Особенно сложно первоклассникам, только начинающим учёбу. Недостаточный уровень развития памяти может быть возможной причиной низкой успеваемости и в будущем спровоцировать абсолютное

нежелание учиться. Безусловно, память является основой развития многих способностей человека, центральным условием получения знаний, формирования учебных навыков.

Младший школьник имеет свои психологические особенности, связанные с сохранением информации в памяти и её воспроизведением. Однако большинство учащихся в этом возрасте еще не владеют различными мнемическими приемами для более успешного запоминания и воспроизведения материала.

Исходя из актуальности проблемы, мы сформулировали тему исследования: «Развитие видов памяти у младших школьников».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность программы развития видов памяти у младших школьников.

Объект исследования: виды памяти у младших школьников.

Предмет исследования: развитие видов памяти у младших школьников.

Гипотеза исследования: уровень развития видов памяти у младших школьников изменится, если разработать и реализовать программу, включающую упражнения, игры, приемы запоминания и релаксационные техники.

Задачи исследования:

1. Раскрыть понятие и виды памяти в психолого-педагогической литературе.
2. Определить особенности развития памяти у младших школьников.
3. Теоретически обосновать модель развития видов памяти у младших школьников.
4. Описать этапы, методы и методики исследования.
5. Охарактеризовать выборки и проанализировать результаты исследования.

6. Разработать и апробировать программу видов памяти у младших школьников.

7. Провести анализ результатов опытно-экспериментального исследования.

8. Составить психолого-педагогические рекомендации родителям и педагогам по развитию памяти у младших школьников.

Методы и методики исследования:

1. Теоретические: анализ, обобщение психолого-педагогической литературы, целеполагание, моделирование.

2. Эмпирические: констатирующий и формирующий эксперимент, тестирование.

3. Психодиагностические: методика для определения объема кратковременной памяти «Запомни рисунки» (Р.С. Немов); методика диагностики слуховой памяти «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия); методика «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной).

4. Математико-статистические: Т-критерий Вилкоксона.

База исследования: МАОУ «СОШ №104 г. Челябинска». В исследовании принимали участие учащиеся 2-го класса, в количестве 29 человек.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1 Понятие и виды памяти в психолого-педагогической литературе

Память представляет собой ключевой аспект психической жизни. Именно поэтому тема памяти является одной из тех, которые привлекали особое внимание и активно исследовались в области психологии.

Память – это одна из самых тщательно изученных областей психической активности. Существует огромное количество исследований, посвященных изучению механизмов памяти, её свойств, методов запоминания, причин забывания и других аспектов по всему миру.

Впечатления об окружающем мире, хранящиеся в памяти человека, формируют его представления о реальности и определяют его восприятие и поведение. «Без памяти, – писал С.Л. Рубинштейн, – мы были бы существами мгновения. Наше прошлое было бы мертво для будущего. Настоящее, по мере его протекания, безвозвратно исчезало бы в прошлом» [49, с. 116].

Память можно определить как способность человека сохранять и воспроизводить информацию, полученную в процессе жизни и деятельности. Она представляет собой сложный психический процесс, включающий в себя запоминание, сохранение и последующее воспроизведение различных сведений, образов, идей и навыков. Память является важнейшей составляющей познавательной деятельности человека, позволяя ему накапливать опыт, обучаться и адаптироваться к окружающей среде. Она играет ключевую роль в формировании личности, определяя особенности мышления, восприятия и поведения индивида [50, с. 89].

В свойствах памяти проявляется способность психики человека отражать и сохранять информацию об окружающей действительности. Так, такие характеристики памяти, как объем, прочность, точность, избирательность и другие, демонстрируют возможности психики человека по восприятию, накоплению, сохранению и воспроизведению разнообразных сведений и впечатлений. Эти свойства памяти отражают сложные психические процессы, лежащие в основе познавательной деятельности, и определяют уникальность и индивидуальность познания каждого человека. «Память – это способ существования психики во времени, удержание прошлого, то есть того, чего уже нет в настоящем, для того чтобы можно было жить в будущем. Память существует у всех видов животных и многих растений. Накопление и сохранение опыта – вот главная и основная задача памяти» [17, с. 9].

Нормальное функционирование личности без памяти невозможно.

Память, по мнению Р. С. Немова, – это «процессы организации и сохранения прошлого опыта, позволяющие повторное использование его в деятельности или возвращение в сферу сознания. Память связывает прошлое субъекта с его настоящим и будущим и является важнейшей познавательной функцией, лежащей в основе развития и обучения» [42, с. 76].

Е.И. Игнатьев, И.В. Дубровина под памятью понимают «процесс запоминания, сохранения и последующего припоминания или узнавание того, что мы раньше воспринимали и делали» [20, с. 42].

Согласно Н.И. Чуприкова определяет память, как «носитель и аккумулятор когнитивного развития человека» [63, с. 16].

По В.Н. Маркову, «память возникает как ответная реакция организма на усложнение структуры окружающей его среды, эволюционный механизм их выживания в новой среде. Фундамент памяти, ее базовый слой – это наиболее подробная запись всего, что воспринимает человек» [37, с. 22].

Е. И. Рогов отмечает, что «память как психический процесс характеризуется мнемическими действиями и мнемическими операциями, этапами запоминания и воспроизведения и может быть описана мнемическими процессами» [Цит. по: 24, с. 38].

В памяти существуют такие процессы, как запоминание, сохранение, воспроизведение и забывание.

Запоминание – это процесс приема и закрепления в памяти информации, поступающей из внешнего мира или возникающей в самом человеке.

Непреднамеренное запоминание – это запоминание информации без специальной установки на её запоминание, оно происходит само собой в процессе восприятия и деятельности.

Механическое запоминание – это запоминание информации путём многократного её повторения, без осмысления и установления логических связей.

Воспроизведение – это процесс извлечения из памяти запечатлённой ранее информации. Воспроизведение может быть в форме припоминания (активное воспроизведение) или узнавания (пассивное воспроизведение).

Сохранение – более или менее длительное удержание в памяти некоторых сведений. Прочность сохранения обеспечивается, с одной стороны, осмысленностью запоминаемого, с другой – повторениями, которые должны быть разнообразными по содержанию и форме [6, с. 51].

Забывание – это процесс, характеризующийся постепенным уменьшением возможностей припоминания и воспроизведения заученного материала. Забывание впервые исследовал Г. Эббингауз [Цит. по: 40, с. 144]. Последующие исследования показали, что темп забывания зависит:

- от объема запоминаемого материала;
- от его содержания и степени его осознанности;
- от степени значимости запоминаемого материала для человека и др.

Узнавание объекта происходит в момент его восприятия, когда человек соотносит текущее восприятие с имеющимся в памяти образом.

К основным характеристикам памяти относятся:

Объем памяти – количество информации, которое человек может запомнить и сохранить.

Точность воспроизведения – степень соответствия воспроизводимой информации первоначально запомненной.

Продолжительность хранения – отражает длительность сохранения информации в памяти, от кратковременной до долговременной.

Готовность воспроизводить – способность быстро и точно вызывать из памяти необходимую информацию по мере необходимости [28, с. 44].

Существует несколько оснований для классификации видов человеческой памяти. Одно из них – деление памяти по времени сохранения материала, другое – по преобладающему в процессах запоминания, сохранения и воспроизведения материала анализатору.

По длительности хранения информации различают несколько типов памяти. Кратковременная память - способность удерживать информацию в течение короткого промежутка времени, от нескольких секунд до одной минуты. Она имеет ограниченный объем и высокую скорость забывания.

Ученый Н.Д. Никандров разграничивает оперативную и долговременную память. Оперативная память позволяет хранить и использовать информацию, необходимую для текущей деятельности, в то время как долговременная память сохраняет большие объемы информации на продолжительное время [43, с. 108].

Долговременная память характеризуется большим объемом и длительностью хранения информации, порой на протяжении всей жизни человека. В ее составе выделяют семантическую и эпизодическую память. Семантическая память включает знания и факты об окружающем мире, в то время как эпизодическая отвечает за хранение личного опыта и пережитых событий [15, с. 105].

Мгновенная, или иконическая, память связана с удержанием точной и полной картины только что воспринятого органами чувств, без какой бы то ни было переработки полученной информации. Эта память – непосредственное отражение информации органами чувств. Мгновенная память представляет собой полное остаточное впечатление, которое возникает от непосредственного восприятия стимулов. Это – память–образ [28, с. 216].

Таким образом, различные типы памяти отличаются по объему, продолжительности хранения и характеру содержащейся в них информации, что позволяет человеку эффективно обрабатывать и использовать разнообразные сведения в процессе познания и взаимодействия с окружающей средой.

Кратковременную память можно определить как способность человека временно хранить и оперировать небольшим количеством информации, необходимой для выполнения текущей деятельности. Кратковременная память играет важную роль в текущей деятельности и мышлении человека, позволяя удерживать необходимые сведения для решения задач и принятия решений. Она тесно связана с восприятием, вниманием и другими познавательными процессами.

Кратковременная память имеет ограниченные объем и продолжительность хранения информации, в то время как долговременная память способна хранить большие объемы информации длительное время.

Между ними существует промежуточная память, которую называют рабочей или оперативной памятью. Термин «рабочая память» был введен для обозначения динамического процесса активного удержания и манипулирования информацией, необходимой для выполнения текущей деятельности.

Рабочая память человека [56, с. 159]:

– имеет больший объем, чем кратковременная, но меньший, чем долговременная;

– осуществляет активную обработку информации, в отличие от пассивного хранения в кратковременной памяти;

– обеспечивает связь между восприятием, памятью и мышлением, позволяя осуществлять сложные когнитивные операции.

Таким образом, рабочая память служит связующим звеном между кратковременными и долговременными хранилищами информации в нашей психике, обеспечивая гибкое и эффективное использование знаний в процессе жизнедеятельности.

Память является одним из ключевых познавательных процессов, обеспечивающих способность человека запоминать, сохранять и воспроизводить информацию. Психологи выделяют несколько основных типов памяти, которые различаются по длительности хранения информации.

Кратковременная память представляет собой способность человека временно хранить и оперировать небольшим количеством информации, необходимой для текущей деятельности. Она характеризуется ограниченным объемом, краткой продолжительностью хранения и быстрым забыванием содержащейся в ней информации.

В.С. Мазлумян также выделяет следующие виды памяти:

1. Генетическую (она ответственна за сохранение наследственной информации).

2. Биологическую (как свойство организма приобретать, сохранять и воспроизводить информацию о внешних и внутренних воздействиях на организм).

3. Психологическую (память, функционирующая на базе информационных блоков и областей знаний в картине мира) [Цит. по: 13, с. 79].

Т.В. Бендас выделяет следующие виды памяти [9, с. 102]:

1. Пространственная память – запоминание пространственного расположения предметов или людей, расположения физических стимулов.

2. Предметная память – запоминание предметов физического мира.

3. Вербальная память – запоминание слов, предложений, рассказов, а также имен и названий.

4. Знаковая память – запоминание материала, относящегося к классу «знаки»: цифры, буквы, знаки препинания, символы, знаки дорожного движения.

ИмPLICITная и эксплицитная память представляют собой два основных вида долговременной памяти, которые различаются по характеру хранения и способам актуализации информации.

Эксплицитная (декларативная) память связана с осознанным воспроизведением информации и включает в себя семантическую память, содержащую общие знания и факты об окружающем мире, а также эпизодическую память, отвечающую за хранение личного опыта и пережитых событий. Эксплицитная память требует осознанных усилий, направленных на запоминание, узнавание и вспоминание информации.

В отличие от нее, имPLICITная (процедурная) память проявляется в улучшении выполнения определенных действий и навыков в результате прошлого опыта, но без осознанного вспоминания этого опыта. ИмPLICITная память формируется путем повторения и закрепления алгоритмов действий, моторных, когнитивных или перцептивных навыков. Эта память носит неосознаваемый характер и проявляется в улучшении качества и скорости выполнения определенных операций.

Е.В. Заика в своих трудах исследует следующие виды памяти [Цит. по: 46, с. 301]:

1. Эмоциональная память. Она обеспечивает сохранение разных жизненных событий, будучи при этом более прочное – окрашенных негативными эмоциями, она также служит основой для яркости и легкости реализации образных впечатлений памяти.

2. Словесно-логическая память. Она имеет самоконтроль как необходимую часть своей структуры, которая сначала функционирует и

оформляется как единое действие, чередующееся с самим воспоминанием, а затем сливающееся с ним.

3. Образная память – память образных явлений (звуки, запахи, вкусы). Воспринимаемые образы могут быть воспроизведены как представления о них. Различные виды образной памяти (слух, зрение, обоняние, вкус, осязание) у человека развиваются неравномерно» [26, с. 140].

Различные типы памяти тесно связаны с сенсорными модальностями восприятия информации. Выделяют несколько основных видов памяти, определяемых по преобладающему способу кодирования информации.

Зрительная (визуальная) память отвечает за хранение и воспроизведение визуальных образов, графической и пространственной информации. Она позволяет запоминать зрительные ощущения, рисунки, схемы, лица, цвета и другие зрительные стимулы.

Слуховая память связана с сохранением и воспроизведением звуковых, речевых и музыкальных впечатлений. Она обеспечивает хранение и узнавание мелодий, тембров, ритмов, а также вербальной информации.

Кинестетическая (моторная) память отвечает за запоминание и воспроизведение двигательных ощущений и навыков, связанных с собственными телесными движениями.

Для большинства людей память носит смешанный характер, то есть в ней задействованы несколько сенсорных модальностей. Информация одновременно кодируется с помощью нескольких органов чувств, что повышает ее прочность и доступность при воспроизведении.

Преобладание того или иного вида памяти зависит от индивидуальных особенностей и предпочтений человека, а также от характера выполняемой деятельности. Понимание особенностей различных видов памяти и их взаимодействия имеет важное значение для

оптимизации процессов обучения, запоминания и эффективного использования имеющихся знаний.

Таким образом, память можно определить как сложный познавательный процесс, позволяющий человеку запоминать, сохранять и воспроизводить различную информацию. Память является одним из ключевых психических процессов, обеспечивающих непрерывность и целостность психической жизни человека. Память включает в себя несколько различных видов, выделяемых по разным основаниям: кратковременная и долговременная, эксплицитная и имплицитная, зрительная, слуховая, моторная и др. Эти виды тесно взаимосвязаны и взаимодействуют, обеспечивая целостное функционирование когнитивной сферы человека.

1.2 Особенности развития памяти у младших школьников

Проблема развития памяти младших школьников действительно является одной из ключевых в современной психологической и педагогической науках. Это обусловлено тем, что память играет ключевую роль в познавательном и личностном развитии ребенка в начальной школе.

Над развитием индивидуальных особенностей памяти у детей работала З.М. Истомина [Цит. по: 24, с. 112]. Она выявила заметные возрастные и индивидуальные различия в процессе обучения младших школьников. Также изучением памяти занимались многие другие ученые, такие как А. Бине, Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, З. Фрейд и другие. Память считается одним из наиболее разработанных разделов психологии. Но дальнейшее изучение закономерностей памяти в наши дни опять сделало её одной из узловых проблем. В настоящее время в науке нет единой теории памяти.

На этапе перехода от дошкольного периода к младшему школьному у ребенка отмечаются такие особенности памяти и процесса запоминания:

- преобладает наглядно-образная память;
- отмечается склонность к механическому заучиванию путем многократного повторения;
- легче запоминается конкретная информация, чем устные объяснения или абстрактные определения;
- дети долго помнят тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик;
- благодаря повышенной любознательности дети запоминают интересующую информацию легко и быстро;
- за время обучения в начальной школе происходят существенные изменения;
- отмечается переход от непроизвольного к произвольному запоминанию;
- начинается формирование словесно-логической памяти.

Итак, младший школьный возраст (6-11 лет) характеризуется интенсивным развитием всех познавательных процессов, в том числе различных видов памяти – кратковременной, долговременной, произвольной и непроизвольной. В этот период у детей происходит переход от преимущественно наглядно-образной памяти к более абстрактной, логической памяти. Успешность обучения в начальной школе во многом зависит от уровня развития мнемических навыков ребенка, его способности эффективно запоминать, сохранять и воспроизводить учебную информацию.

Развитие памяти в младшем школьном возрасте закладывает основу для дальнейшего интеллектуального развития ребенка, формирования его познавательной активности и учебной мотивации. Поэтому вопросы оптимизации развития памяти младших школьников, применение эффективных методик и технологий ее тренировки являются одной из важнейших задач современной психологии и педагогики.

Одним из наиболее известных исследователей в этой области является советский психолог З.М. Истомина. Она изучала индивидуальные особенности памяти детей младшего школьного возраста и разработала эффективные методики ее развития. Истомина показала, что память младших школьников может быть улучшена посредством специальных упражнений, направленных на формирование мнемических навыков и приемов запоминания [Цит. по: 22, с. 109].

Также большое влияние на изучение памяти оказали труды таких известных психологов, как А. Бине, Л.С. Выготский, А.Р. Лурия и З. Фрейд. Они внесли существенный вклад в понимание механизмов функционирования различных видов памяти, ее роли в познавательном и личностном развитии человека.

Выготский, в частности, исследовал влияние социокультурных факторов на становление памяти ребенка. Лурия изучал нейропсихологические основы памяти и ее нарушений. Фрейд рассматривал память в контексте бессознательных процессов психики [Цит. по: 31, с. 167].

Развитие памяти у младших школьников является важной задачей, над которой работали многие выдающиеся ученые в области психологии и педагогики. Одним из наиболее известных исследователей в этой области является советский психолог З.М. Истомина, изучавшая индивидуальные особенности памяти детей младшего школьного возраста и разрабатывавшая методики ее развития [Цит. по: 31, с. 12].

Кроме того, значительный вклад в изучение памяти внесли такие ученые, как А. Бине, Л.С. Выготский, А.Р. Лурия и З. Фрейд. Они исследовали механизмы функционирования различных видов памяти, ее роль в познавательном и личностном развитии человека [25, с. 100].

Развитие памяти у младших школьников основывается на ряде ключевых факторов. Во-первых, это возрастные особенности памяти, связанные с постепенным переходом от преобладания произвольной

памяти к более развитой произвольной памяти. Во-вторых, ведущая учебная деятельность в этом возрасте, стимулирующая развитие мнемических процессов. В-третьих, обучение младших школьников приемам и способам эффективного запоминания информации. И, наконец, взаимосвязь развития памяти с другими познавательными процессами, такими как внимание, восприятие, мышление и речь.

А.А. Смирнов отмечает, что, как и все «психические процессы, память в младшем школьном возрасте претерпевает существенные изменения. Младший школьный возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению» [54, с. 167].

С точки зрения А.Н. Леонтьева, «у младших школьников более развита наглядно-образная память (конкретные сведения, события, лица, предметы, факты). Вместе с тем в процессе обучения создаются благоприятные условия для развития более сложных форм словесно-логической памяти (определения, описания, объяснения)» [34, с. 308].

Л.С. Выготский, один из выдающихся отечественных психологов, внес значительный вклад в понимание проблемы развития памяти у детей младшего школьного возраста. Он указывал, что память в этом возрастном периоде развивается в двух основных направлениях – произвольности и осмысленности [14, с. 59].

Период младшего школьного возраста (6-11 лет) Выготский называл «вершиной детства», поскольку именно в эти годы происходит интенсивное развитие всех познавательных процессов, в том числе и памяти. Дети начинают осознавать и произвольно использовать различные мнемические приемы и способы запоминания информации, что ведет к качественному улучшению их памяти [14, с. 79].

Кроме того, память младших школьников становится более осмысленной – дети начинают лучше понимать и структурировать запоминаемый материал, устанавливать логические связи между его

элементами. Это способствует более прочному и долговременному сохранению информации в памяти.

Параллельно с развитием произвольности и осмысленности, Выготский отмечал также увеличение объема памяти у младших школьников. Они способны запоминать и воспроизводить все более сложные и объемные учебные материалы.

Таким образом, развитие памяти в младшем школьном возрасте происходит комплексно и многогранно, охватывая различные аспекты мнемической деятельности ребенка. Этот период является ключевым для становления произвольной, осмысленной и объемной памяти, что играет важную роль в успешном обучении и всестороннем развитии личности. [21, с. 134].

Способность детей младшего школьного возраста к произвольному запоминанию постепенно возрастает по мере их перехода от преимущественно непроизвольной памяти в дошкольном периоде к более осознанным и сознательным мнемическим процессам.

По мере усложнения учебных заданий в начальной школе, установка «просто запомнить» становится недостаточной. Младшие школьники начинают осознавать необходимость применять специальные приемы и способы для более эффективного запоминания. Они учатся использовать различные мнемотехники, структурирование материала, установление логических связей и т.д.

Основой развития логической памяти у младших школьников является их растущая способность к анализу, синтезу, абстрагированию и обобщению изучаемого материала. Дети постепенно переходят от механического запоминания к осмысленному, логическому запоминанию, что обеспечивает более прочное и длительное сохранение информации в памяти.

По мнению советского психолога П.И. Зинченко, память младшего школьника в основном носит наглядно-образный характер. Зрительные,

слуховые и двигательные образы являются ведущими мнемическими опорами в этом возрасте. Лишь постепенно, с развитием абстрактного мышления, память детей становится более логической и вербально-логической [Цит. по: 2, с. 126].

По мнению П.П. Блонского, память младшего школьника носит также преимущественно произвольный характер: «Дети обычно не ставят себе сознательных целей запомнить что-либо. Запоминание и припоминание происходят независимо от их воли и сознания. Они происходят в деятельности и зависят от характера этой деятельности. Дети запоминают то, что привлекло их внимание в процессе деятельности, что произвело на них впечатление, что было интересным» [10, с. 126].

Одной из важных задач учителя начальных классов является формирование у детей эффективных мнемонических (мнемических) приемов и навыков. Это позволяет существенно улучшить запоминание и воспроизведение учебного материала младшими школьниками.

В общем виде, работа учителя в этом направлении может быть представлена следующим образом:

- систематическое обучение детей конкретным мнемоническим техникам. Это может включать приемы визуализации, ассоциирования, структурирования, классификации, а также использование мнемонических схем, опорных сигналов, ключевых слов и т.д.;

- организация практики применения мнемонических приемов в учебной деятельности. Учитель создает специальные задания, упражнения и ситуации, где младшие школьники могут апробировать освоенные техники запоминания;

- поэтапное усложнение мнемонических заданий по мере роста возможностей детей. Начиная с простых приемов, учитель постепенно вводит более сложные мнемотехники, расширяя арсенал средств произвольного запоминания;

– оказание индивидуальной помощи и поддержки учащимся, испытывающим трудности в применении мнемонических приемов. Выявление причин проблем и коррекционная работа;

– мотивирование и стимулирование школьников к активному использованию мнемонических техник. Демонстрация их эффективности для успешного обучения.

Реализуя данные направления работы, учитель начальных классов способствует формированию у детей действенных мнемонических навыков, что позволяет существенно повысить продуктивность их учебной деятельности [14, с. 134].

В младшем школьном возрасте память постепенно превращается из относительно пассивного процесса запоминания в особую, целенаправленную деятельность. Дети этого возраста начинают осознавать необходимость применения различных мнемических приемов и стратегий для более эффективного запоминания информации.

Образная память в младшем школьном возрасте играет ведущую роль. Зрительные, слуховые и двигательные образы являются основными опорами при запоминании учебного материала. Младшие школьники активно используют наглядно-образное мышление, поэтому различные схемы, рисунки, модели помогают им лучше воспринимать и сохранять изучаемую информацию.

Развитие логической памяти у детей младшего школьного возраста во многом определяется степенью их интеллектуальной зрелости. По мере совершенствования аналитико-синтетической деятельности, способности к абстрагированию и обобщению, дети начинают осваивать приемы логического запоминания. Они учатся устанавливать причинно-следственные связи, структурировать материал, выделять ключевые понятия. Это постепенно приводит к формированию более прочной и осмысленной памяти.

В процессе формирования логической памяти у младших школьников могут возникать следующие основные трудности:

- недостаточно развитые навыки анализа, синтеза и обобщения учебного материала. Дети этого возраста еще испытывают затруднения в выделении ключевых элементов информации, установлении логических связей между ними;

- преобладание конкретно-образного мышления над абстрактно-логическим. Младшие школьники лучше запоминают наглядные, чувственно воспринимаемые объекты, чем отвлеченные понятия и закономерности;

- слабая сформированность приемов логического запоминания. Дети не всегда умеют использовать такие техники, как классификация, схематизация, опорные сигналы и др.;

- низкий уровень произвольности и осознанности мнемической деятельности. Младшие школьники еще недостаточно владеют навыками планирования, контроля и оценки процесса запоминания;

- ограниченность объема кратковременной памяти. Сложные и объемные логические связи могут быть быстро забыты.

Трудности переноса сформированных логических приемов запоминания на новый учебный материал. Дети не всегда умеют адаптировать освоенные мнемические стратегии к изменяющимся учебным задачам.

В начальной школе двигательная память имеет решающее значение для процесса обучения. Младшие школьники активно осваивают множество новых двигательных навыков и действий, необходимых для овладения различными учебными предметами.

Например, при изучении письма и чтения ведущую роль играет двигательная память, отвечающая за точное воспроизведение графических элементов букв и слогов. Двигательные образы и автоматизированные

двигательные программы лежат в основе формирования навыков каллиграфии, выразительного чтения, а также овладения трудовыми умениями на уроках труда.

Чтобы заученные знания оставались в памяти надолго, необходимо обеспечить соблюдение основных факторов, которые лежат в основе эффективного запоминания.

1. Фактор желания. Ребенок должен осознанно ставить перед собой задачу выучить материал.

2. Фактор мотивации. Ученику нужно понимать, зачем ему эта информация, где, как и когда он сможет ее применить.

3. Фактор ярких эмоций и впечатлений. Желательно, чтобы изучаемый материал имел эмоциональную окрашенность.

4. Фактор устойчивого внимания. Школьник должен быть сосредоточен на процессе обработки информации.

Таким образом, развитие памяти у младших школьников является важным фактором успешности их учебной деятельности. В младшем школьном возрасте качественно меняется осознание мнемической задачи, а также формирование приемов запоминания. Непроизвольная память младшего школьника постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной.

1.3 Теоретическое обоснование модели развития видов памяти у младших школьников

Анализ психолого-педагогического исследования позволил разработать дерево целей, а также модель развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Для того чтобы теоретически обосновать модель развития видов памяти у детей младшего школьного возраста, необходимо воспользоваться методами моделирования и целеполагания.

Цель – одно из наиболее сложных понятий, изучению которого большое внимание уделяется в философии, психологии, кибернетике, теории систем. Анализ определений цели и связанных с ней понятий показывает, что в зависимости от стадии познания объекта, этапа системного анализа, в понятие «цель» вкладывают различные оттенки – от идеальных устремлений (чего должна достичь система в идеале) до конкретных целей – конечных результатов, достижимых в пределах некоторого интервала времени.

Целеполагание – начальный этап управления, который устанавливает основную цель и набор целей (дерево целей) в соответствии с назначением системы, стратегическими целями и характером задач.

Модель – это искусственно созданное явление (предмет, процесс, ситуация), аналогичное естественному явлению, научное изучение которого затруднено или невозможно.

Моделирование – это процесс представления объекта исследования адекватной (подобной) ему моделью и проведения экспериментов с моделью для получения информации об объекте исследования. При моделировании модель выступает и как средство, и как объект исследований, находящийся в отношении подобия к моделируемому объекту [10, с. 227].

Под «моделью» в педагогике и психологии понимается система объектов или знаков, воспроизводящая некоторые существенные свойства, качества и связи предметов. Модель представляет собой наглядно-практический метод, благодаря которому можно схематично и в полном виде представить то, как будет строиться весь процесс развития видов памяти у младших школьников.

Основным методом в построении структур целей и функций является метод «дерева целей».

«Дерево целей» – вид структуры целей. Термин был введен У. Черчменом, который предложил метод дерева целей в связи с проблемами

принятия решений в промышленности. Термин «дерево» подразумевает формирование иерархической структуры, получаемой путем расчленения общей цели на подцели, а их – на более детальные составляющие, для наименования которых в конкретных приложениях используют разные названия: направления, проблемы, программы, задачи, а начиная с некоторого уровня – функции. Такая процедура получила в последующем название структуризации цели.

Метод «дерево целей» ориентирован на получения полной и относительно устойчивой структуры целей, проблем, направлений.

«Дерево» состоит из целей нескольких уровней: генеральная цель, цели 1-го уровня (главные), цели 2-го уровня, цели 3-го уровня и так до необходимого уровня декомпозиции. Достижение генеральной цели предполагает реализацию главных целей, а реализация каждой из главных целей – достижение соответственно своих конкретных целей 2-го уровня и т.д.

Построение «дерева целей» направлено на упорядочивание целей организации исследования. Ясность, понятность, конкретность, наглядная иерархичность достигаемых целей положительно влияет на процесс исполнения и конечный результат.

Представим «Дерево целей» развития видов памяти у младших школьников графически на рисунке 1.

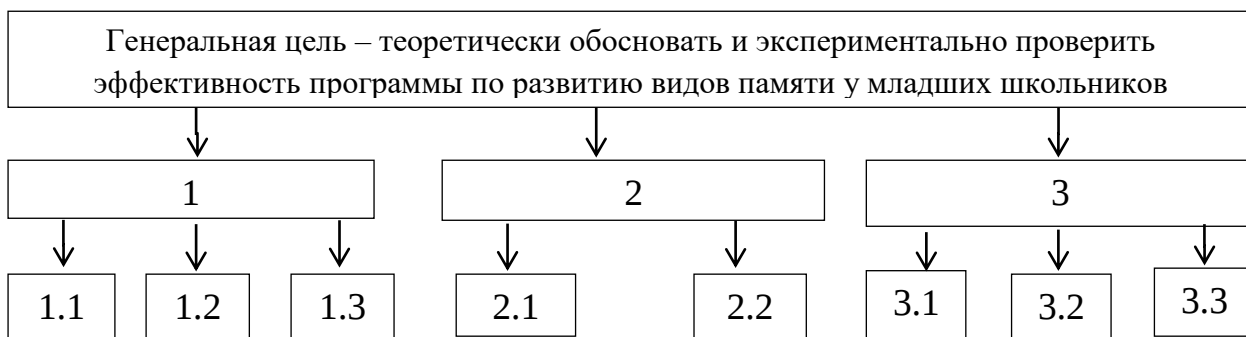


Рисунок 1 – «Дерево целей» исследования развития видов памяти у младших школьников

Генеральная цель – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность программы по развитию видов памяти у младших школьников.

1. Теоретически изучить основы развития видов памяти у младших школьников.

1.1. Раскрыть понятие и виды памяти в психолого-педагогической литературе.

1.2. Определить особенности развития памяти у младших школьников.

1.3. Теоретически обосновать модель развития видов памяти у младших школьников.

2. Организовать исследования развития видов памяти у младших школьников.

2.1. Описать этапы, методы и методики исследования.

2.2. Охарактеризовать выборки и анализ результатов констатирующего исследования видов памяти у младших школьников.

3. Провести опытно-экспериментальное исследование развития видов памяти у младших школьников.

3.1. Разработать и апробировать программу видов памяти у младших школьников.

3.2. Провести анализ результатов опытно-экспериментального исследования.

3.3. Составить психолого-педагогические рекомендации педагогам и родителям по развитию видов памяти у младших школьников.

При построении «дерева целей» необходимо руководствоваться следующими правилами: каждая сформулированная цель должна иметь средства и ресурсы для ее обеспечения; декомпозиция каждой цели на подцели осуществляется по одному выбранному классификационному признаку; развитие отдельных ветвей дерева может заканчиваться на разных уровнях системы; вершины вышележащего уровня системы

представляют собой цели для вершин нижележащих уровней; развитие «дерева целей» продолжается до тех пор, пока лицо, решающее проблему, не будет иметь в распоряжении все средства для достижения вышестоящей цели [66, с. 55].

Проведенное целеполагание помогло сконструировать модель развития видов памяти у младших школьников, которая представлена на рисунке 2.

Теоретический блок. Цель: изучить теоретические основы исследования развития видов памяти у младших школьников. Блок представлен анализом изученной психолого-педагогической литературы по проблеме развития видов памяти у младших школьников, а также выявлением оптимального количества этапов, определение методов и методик необходимых для решения задач исследования развития видов памяти у младших школьников.

Диагностический блок. Цель: диагностическое исследование видов памяти у младших школьников. Представлен тремя методиками, которые позволят оценить уровень видов памяти у младших школьников: методика для определения объема кратковременной памяти «Запомни рисунки» (Р.С. Немов); методика диагностики слуховой памяти «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия); методика «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной).

Формирующий блок. Цель: разработать и реализовать программу развития видов памяти у младших школьников. Блок посвящён разработке и реализации программы развития видов памяти у младших школьников. Цель программы: развитие видов памяти у младших школьников. Занятия проводились с использованием игр и упражнений на развитие видов памяти.

Аналитический блок. Цель: оценить эффективность модели и программы развития видов памяти у младших школьников. В аналитический блок входит анализ результативности формирующих

занятий (сравнение результатов на начало и конец эксперимента); выявление динамики в количественном и качественном отношении при помощи тех же самых методик; математико-статистическая обработка данных исследования; разработка рекомендаций для родителей и педагогов по развитию видов памяти у младших школьников.

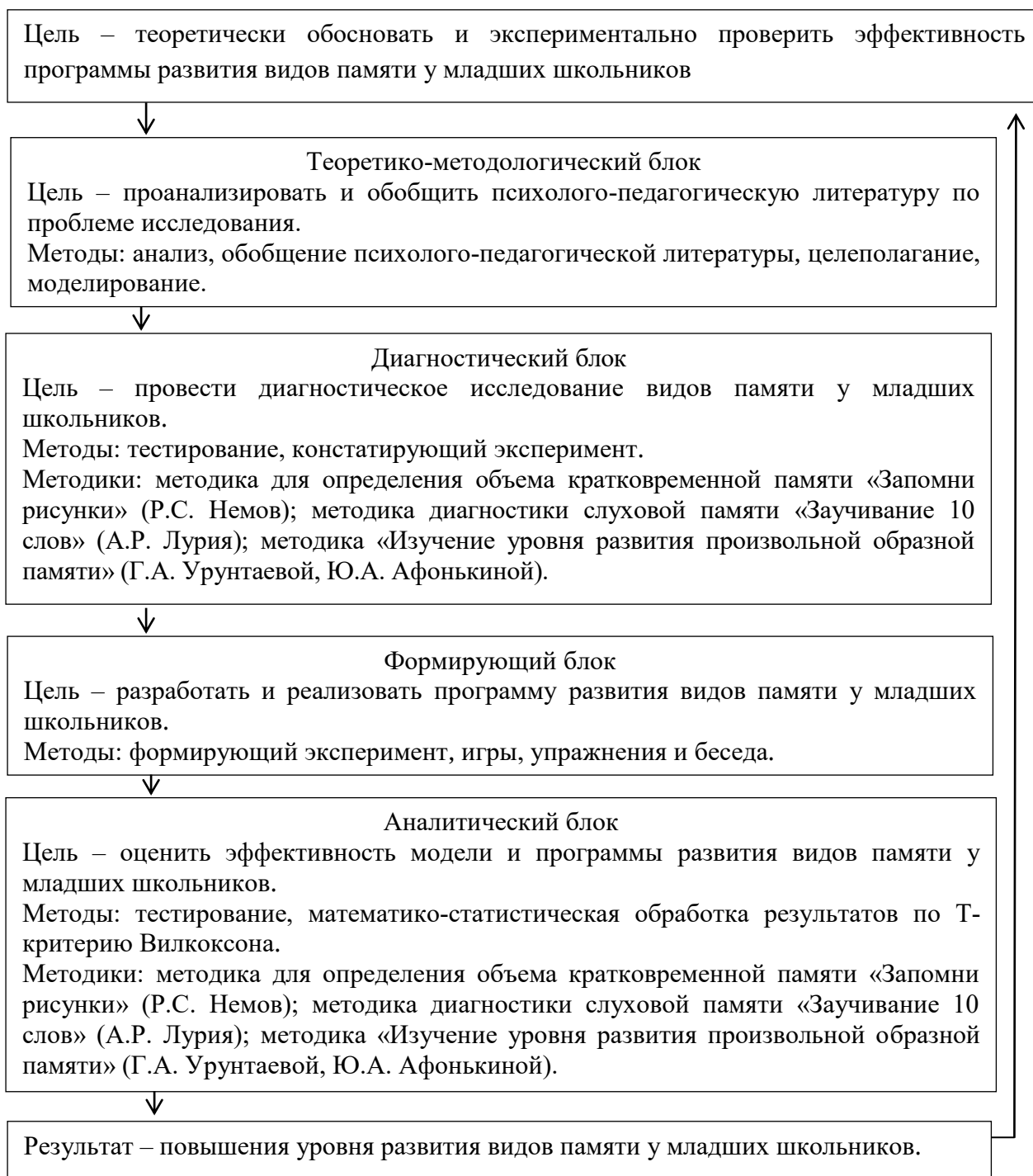


Рисунок 2 – Модель исследования развития видов памяти у младших школьников

Таким образом, анализ психолого-педагогических исследований позволил разработать «Дерево целей». «Дерево целей» – это структурированная, построенная по иерархическому принципу (распределённая по уровням, ранжированная) совокупность целей системы, программы, плана, в которой выделены генеральная цель; подчинённые ей подцели первого, второго и последующего уровней. На

основании дерева целей нами была построена модель развития видов памяти у младших школьников. Модель развития видов памяти у младших школьников состоит из четырех блоков: теоретический, блок диагностики, формирующий и аналитический блок.

Выводы по первой главе

В первом параграфе нами было проанализировано понятие памяти и ее виды в психолого-педагогических исследованиях. Учет особенностей развития различных видов памяти имеет большое значение для успешности учебной деятельности младших школьников. Использование учителями методов и приемов, опирающихся на преобладающие типы памяти, позволяет повысить эффективность образовательного процесса и достичь высокой успеваемости учащихся.

В исследовании рассматриваются следующие виды памяти:

1. Зрительная память связана с хранением и воспроизведением зрительных образов.
2. Образная память – это хранилище звуков, запахов, зрительных представлений. Наглядно-образная память сохраняет материал в форме зрительных, слуховых и других образов.
3. Логический вид памяти хранит информацию в виде словесных понятий и чисел. Он отвечает за смысл, логику, взаимодействие между элементами словесной информации.

Память можно определить как способность к получению, сохранению и последующему воспроизведению человеком различной информации, впечатлений, знаний и навыков, приобретенных в процессе его жизни и деятельности. Память является одним из основных и важнейших психических процессов, лежащих в основе развития личности.

Второй параграф был посвящен изучению особенностей видов памяти у младших школьников. Можно сделать вывод, что в этом возрасте

ведущую роль играют наглядно-образная, слуховая и моторно-слуховая память. Дети легче запоминают и воспроизводят информацию, связанную с чувственно-наглядным восприятием окружающего мира, а также речевые сообщения и двигательные действия.

И в третьем параграфе исследования, была разработана и реализована модель исследования развития видов памяти у младших школьников. Мы разобрали «дерево целей» исследования развития видов памяти у младших школьников, описали его структуру; были выявлены понятия моделирования и модели, на основе этого была построена модель исследования развития видов памяти у младших школьников. Модель включает четыре блока: теоретический, диагностический, формирующий, аналитический. Модель предполагает следующий результат: повышение уровня развития видов памяти у младших школьников.

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1 Этапы, методы и методики исследования

Опытно-экспериментальное исследование развития видов памяти у младших школьников осуществлялось в три этапа:

1. Поисково-подготовительный этап: теоретическое изучение психолого-педагогической литературы, подбор методик. На этом этапе выполнено изучение психолого-педагогической литературы по проблеме исследования видов памяти у младших школьников, а также определена актуальность проблемы исследования. Были подобраны методики с учетом возрастных характеристик и темы исследования. Теоретически обоснована и разработана модель развития видов памяти у младших школьников.

2. Опытно-экспериментальный этап: проведение констатирующего эксперимента. Проведение психодиагностического тестирования по методикам: методика для определения объема кратковременной памяти «Запомни рисунки» (Р.С. Немов); методика диагностики слуховой памяти «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия); методика «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной). А также была разработана и реализована психолого-педагогическая программа развития творческого памяти младших школьников.

Перед началом диагностики по методикам, испытуемые были ознакомлены со стимульным материалом настоящего исследования, им были разъяснены инструкции к диагностическим инструментам.

3. Контрольно-обобщающий этап. На данном этапе по итогам реализации программы была проведена повторная диагностика испытуемых. Ответы повторной диагностики были интерпретированы, занесены данные в общие сводные таблицы. Также были составлены психолого-педагогические рекомендации родителям и педагогам по

развитию памяти у младших школьников. Была подтверждена правильность гипотезы.

Система методов и приемов, использованных в исследовании, определялась исходными методологическими предпосылками, а также целями и задачами всего экспериментального исследования и его отдельных этапов.

В исследовании были использованы следующие методы.

Анализ – метод исследования, который включает в себя изучение предмета путем мысленного или практического расчленения его на составные элементы (части объекта, его признаки, свойства, отношения, характеристики, параметры и т.д.). Каждая из выделенных частей анализируется раздельно в пределах единого целого [13, с. 39].

Обобщение – метод, состоящий в выделении и фиксации относительно устойчивых, инвариантных свойств предметов и их отношений. Обобщение представляет собой переход на более высокую ступень абстракции путем выявления общих признаков (свойств, отношений, тенденций развития и т.п.) предметов рассматриваемой области, влечет за собой появление новых научных понятий, законов, теорий [13, с. 40].

Целеполагание – процесс выбора одной или нескольких целей с установлением параметров допустимых отклонений для управления процессом осуществления идеи.

Моделирование – построение моделей осуществления тех или иных психологических процессов с целью формальной проверки их работоспособности [26, с. 19].

Эксперимент (от лат. *experimentum* – проба, опыт) – научно поставленный опыт, наблюдение исследуемого явления, процесса в точно учитываемых (зачастую специально искусственно созданных) условиях, позволяющих следить за ходом явления или процесса, измерять и регистрировать изменения и многократно воспроизводить его при

повторении этих условий. Отличается от наблюдения активным вмешательством в ситуацию со стороны исследователя, осуществляющего планомерное манипулирование одной или несколькими переменными (факторами) и регистрацию сопутствующих изменений в поведении объекта [13, с. 41].

Констатирующий эксперимент – предусматривает выявление существующих психических особенностей или уровней развития соответствующих качеств, а также констатацию отношений причин и последствий. Цель констатирующего эксперимента – измерение наличного уровня развития (например, уровня развития абстрактно-логического мышления, степени сформированности морально-нравственных представлений). В этом случае констатирующий эксперимент реализуется с помощью психодиагностического метода. Полученные данные составляют основу формирующего эксперимента [13, с. 42].

Формирующий эксперимент предполагает активное, целенаправленное воздействие исследователя на испытуемых для того, чтобы выработать определенные свойства или качества. Это позволяет раскрыть механизмы, динамику, закономерности образования психических феноменов, определить условия их эффективного развития. Формирующий эксперимент направлен на активное преобразование, развитие тех или иных сторон психики.

Психодиагностический метод – исследовательский метод психологической науки, который имеет определенную специфику по отношению к традиционным исследовательским методам психологии, не экспериментальному (описательному) и экспериментальному. Основной особенностью психодиагностического метода является его измерительно-испытательная направленность, за счет которой достигается количественная (и качественная) оценка изучаемого явления. Это становится возможным в результате выполнения требований стандартизации, валидности и надежности [13, с. 42].

Психодиагностический метод конкретизируется в трех основных диагностических подходах, которые практически охватывают все множество имеющихся психодиагностических методик: объективном, субъективном, проективном. Методы должны отличаться валидностью и надежностью. Внутри каждого из подходов могут быть легко выделены группы достаточно однородных, близких друг другу психодиагностических методик.

Тестирование – это современный метод психологической диагностики. В рамках данного метода используются стандартизированные вопросы и задачи – тесты, которые имеют стандартную шкалу измерения. Тесты позволяют оценить индивида согласно поставленной цели исследования. Помимо этого, тесты обеспечивают возможность получить актуальную количественную оценку на основании квантификации качественных параметров личности. Тесты очень удобны для использования, благодаря тому, что они обрабатываются с помощью математических методов подсчета. Тест является относительно оперативным способом подсчета большого количества результатов, способствует объективности оценок, которые не зависят от субъективных причин и установок лица, которое проводит исследование. Данный вид эксперимента обеспечивает сопоставимость информации, которая получена исследователями на разных испытуемых.

Методы статистической обработки – это способы количественных расчётов, математические формулы и приёмы, которые позволяют обобщать эмпирические данные, выявляя скрытые в них закономерности.

Т-критерий Вилкоксона – критерий выявления направленности и выраженности изменений в уровне исследуемого признака. Это критерий, с помощью которого можно сопоставить показатели, измеренных в двух разных условиях на одной и той же выборке испытуемых. Данный метод использовался, так как с помощью него можно определить, является ли

сдвиг показателей после применения программы формирования адекватной самооценки старших подростков более интенсивным.

Таким образом, были выбраны следующие методики:

1. Название психодиагностической методики: «Запомни рисунки».

Автор психодиагностической методики: Р.С. Немов.

Назначение психодиагностической методики: данная методика предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти.

Структура психодиагностической методики: дети в качестве стимулов получают картинки, представленные на рисунке в ПРИЛОЖЕНИИ 1, рисунок 1.1. Им дается инструкция примерно следующего содержания: «На этой картинке представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой картинке (рисунок Б), которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще шесть таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок».

Стимульный материал: 2 картинки, представленные в ПРИЛОЖЕНИИ 1, рисунок 1.1.

Стимульный материал: карточка с заданием.

Процедура обследования: диагностика проводится в индивидуальной форме. Время экспозиции стимульной картинки (рисунок 1.1) составляет 30 сек. После этого данную картинку убирают из поля зрения ребенка и вместо нее ему показывают вторую картинку – рисунок Б. Эксперимент продолжается до тех пор, пока ребенок не узнает все изображения, но не дольше чем 1,5 мин.

Способ обработки результатов психодиагностической методики: результаты оцениваются с помощью балльной системы:

– 10 баллов – ребенок узнал на картинке Б все девять изображений, показанных ему на картинке А, затратив на это меньше 45 сек;

- 8 – 9 баллов – ребенок узнал на картинке Б 7 – 8 изображений за время от 45 до 55 сек;
- 6 – 7 баллов – ребенок узнал 5 – 6 изображений за время от 55 до 65 сек;
- 4 – 5 баллов – ребенок узнал 3 – 4 изображения за время от 65 до 75сек;
- 2 – 3 балла – ребенок узнал 1 –2 изображения за время от 75 до 85 сек;
- 0 – 1 балл – ребенок не узнал на картинке Б ни одного изображения в течение 90 сек и более.

Регистрируемые показатели: объема кратковременной зрительной.

2.Методика диагностики слуховой памяти «Заучивание 10 слов»

Автор психодиагностической методики: А.Р. Лурия.

Назначение психодиагностической методики: позволяет оценить объем и прочность слуховой памяти у младших школьников. В ходе ее проведения ребенку зачитывается 10 слов, не связанных между собой логически, после чего он должен постараться воспроизвести максимальное количество услышанных слов.

Процедура:

- экспериментатор медленно зачитывает 10 слов с интервалом 1-2 секунды;
- ребенку предлагается сразу же воспроизвести услышанные слова в любом порядке;
- процедура повторяется 5 раз, фиксируется количество слов, воспроизведенных после каждой попытки.

Анализ результатов:

- оценивается количество слов, воспроизведенных после каждой попытки;

- определяется объем слуховой памяти как максимальное количество слов, воспроизведенных ребенком за все попытки;

- анализируется динамика запоминания: улучшение или ухудшение с каждой последующей попыткой.

Данная методика позволяет выявить уровень развития слуховой памяти, ее объем и особенности процессов запоминания и воспроизведения.

3. Методика «Изучение уровня развития произвольной образной памяти».

Автор психодиагностической методики: Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина.

Назначение психодиагностической методики: направлена на диагностику уровня развития произвольной образной памяти у младших школьников.

Процедура:

- ребенку предъявляется серия из 10 картинок, изображающих различные предметы и явления;

- ребенку дается инструкция запомнить изображения в течение 1 минуты;

- после этого картинки убираются, и ребенку предлагается нарисовать все, что он запомнил.

Анализ результатов:

- оценивается количество правильно воспроизведенных изображений;

- анализируется полнота и точность воспроизведения деталей каждого изображения;

- определяется уровень развития произвольной образной памяти (высокий, средний, низкий).

Данная методика позволяет выявить особенности зрительной, пространственной и ассоциативной памяти младших школьников, а также оценить их способность к произвольному запоминанию и воспроизведению наглядного материала.

Количество правильно запомненных фигур: при показе идентичного изображения присваивается 3 балла, схожего общим силуэтом и назначением – 2 балла, совершенно другое изображение – 0 баллов;

Подробное описание методик приведено в ПРИЛОЖЕНИИ 1.

Таким образом, наше опытно-экспериментальное исследование проходило в 3 этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий. В ходе работы мы использовали следующие методы: теоретические, эмпирические, психодиагностические, математико-статистические.

2.2 Характеристика выборки и анализ результатов исследования

Опытно-экспериментальное исследование проводилось на базе МАОУ «СОШ №104 г. Челябинска». В исследовании принимали участие учащиеся 2-го класса, в количестве 29 человек.

Психологический климат в классе доброжелательный. Дети достаточно дружелюбны и открыты. Все ребята общаются между собой и с учителем. У детей наблюдается тяга к общению между собой, особенно к тем, кто имеет лидерские качества. Также класс сплоченный.

Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Конфликты между детьми, если и возникают, то быстро и продуктивно разрешаются.

В классе дети осознают свои ошибки, слушают замечания и воспринимают их. Учитель оценивает знания учеников и, ориентируясь на отметки преподавателя, дети сами разделяют себя и одноклассников на

отличников, средних и слабых учеников, старательных, ответственных и дисциплинированных.

Внешний вид всех школьников соответствует правилам образовательного учреждения, так же виден уровень их воспитанности. В классе существуют ярко выраженных лидера – из них один формальный, а два неформальные. Отверженных учащихся нет, но наблюдаются ученики, которые в некоторых ситуациях ведут себя изолированно. Например, во время перемены не присоединяются к общему взаимодействию коллектива, а держатся обособленно.

В ходе диагностического исследования с учащимися нами были проведены методики, в результате которых мы определили уровень развития самооценки и ее роль в учебной успеваемости младших школьников.

Первая методика – для определения объема кратковременной памяти «Запомни рисунки» (Р.С. Немов). Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 3, в ПРИЛОЖЕНИИ 2, и в таблице 2.1.

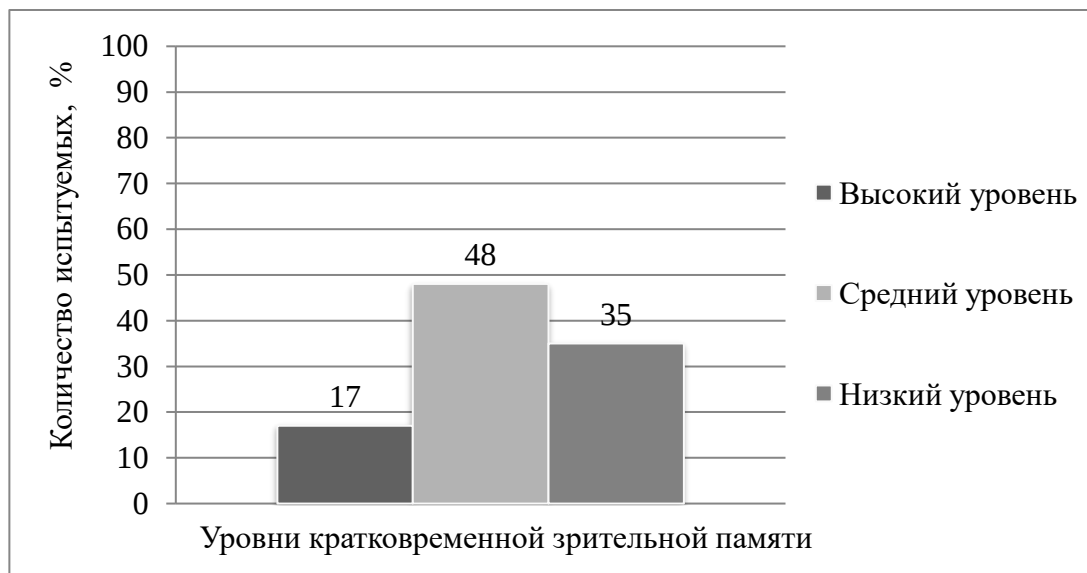


Рисунок 3 – Результаты исследования уровня кратковременной зрительной памяти у младших школьников по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов)

По результатам методики «Запомни рисунки» (Р.С. Немов), показатели получились следующие:

Высокий уровень кратковременной зрительной памяти был выявлен у 17 % (5 человек). Данные дети быстро и легко узнали среди прочих фигур те, которые им требовалось запомнить, они узнали от 8 до 10 фигур. Это говорит о высоком качестве запечатления, хранения и воспроизведения информации у данной категории детей.

У 48 % (14 человек) был выявлен средний уровень кратковременной зрительной памяти, такие дети владеют вполне хорошим качеством кратковременной памяти. Данная группа узнала от 4 до 7 фигур.

И у 35 % (10 человек) был выявлен низкий уровень кратковременной зрительной памяти, у этих ребят были трудности в запоминании, они не смогли узнать более трёх фигур.

Следующая применяемая методика – «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия). Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 4 и в ПРИЛОЖЕНИИ 2, таблице 2.2.

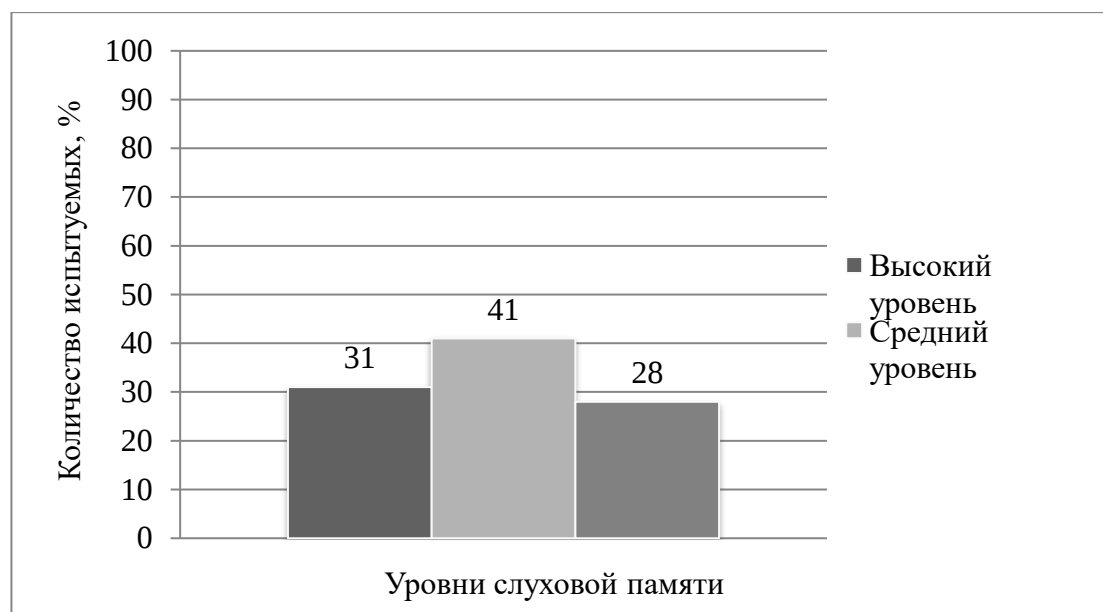


Рисунок 4 – Результаты исследования уровня слуховой памяти по методике «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия)

По методике «10 слов» (А.Р. Лурия), согласно результатам выше, мы видим:

У 31 % (9 человек) показал высокий уровень слуховой памяти. Эти ребята активно включались в задание, предложенное психологом, и без

труда смогли воспроизвести от 7 до 10 слов, что свидетельствует о высоком показателе.

Средний уровень слуховой памяти был выявлен у 41 % (12 человек), такие дети вполне владеют хорошим качеством слуховой памяти. Учащиеся этой группы смогли правильно назвать от 5 до 7 слов.

Низкий уровень слуховой памяти был выявлен у 28 % (8 человек). Данный уровень слуховой памяти часто представляет собой причину нарушений понимания у детей. Данная категория детей не смогли воспроизвести слова в полной мере, их показатель варьируется от 1 до 5.

Далее с учащимися было проведено исследование произвольной образной памяти по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной). Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 3 и в ПРИЛОЖЕНИИ 2, таблице 2.3.

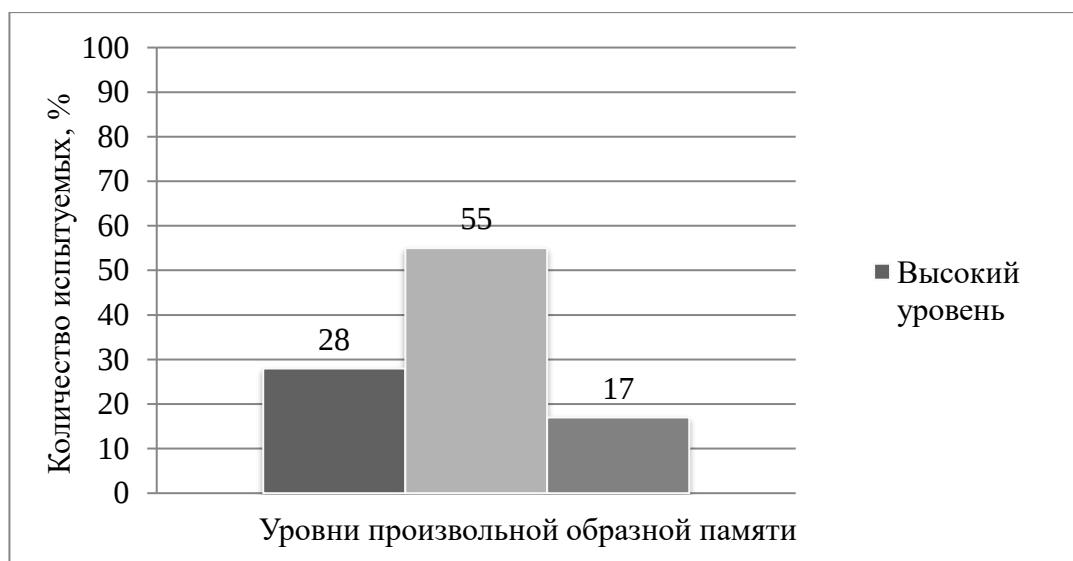


Рисунок 5 – Результаты исследования уровня произвольной образной памяти по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной)

По результатам исследования произвольной образной памяти по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной), результаты следующие:

У 28 % (8 человек) отмечается высокий уровень развития произвольной образной памяти. Эти дети угадывали изображение за 3–5 секунд, они усваивали и удерживали мнемическую задачу в течение всей деятельности.

У 55 % (16 человек) отмечается средний уровень развития образной памяти. Дети узнали изображение в течение 6–10 секунд, при нахождении идентичной картинки некоторые дети правильно показывали изображение, иногда предъявляли схожее изображение или схожее по назначению картинку. В целом опосредованная образная память у этих детей достаточно продуктивная и устойчивая.

И у 17 % (5 человек) наблюдается низкий уровень развития образной памяти. Дети узнали изображение более чем за 10 секунд, они показывали совершенно другое изображение, лишь иногда предъявляя правильную картинку или схожее изображение. Развитие произвольной образной памяти у таких детей носит некоторую недостаточность, т.е. характеризуется некоторыми особенностями. Прежде всего, у данной категории детей заметно снижена произвольная образная память и продуктивность воспроизведения. Они часто забывают инструкции, не прибегают к речевому обобщению в целях уточнения инструкции.

Представленная выше характеристика выборки и анализ результатов исследования видов памяти у младших школьников необходима для составления программы развития видов памяти у младших школьников, а также выполнения математико- статистической обработки результатов исследования для выявления эффективности применения программы.

Таким образом, экспериментальное исследование осуществлялось на базе МАОУ «СОШ №104 г. Челябинска». В исследовании принимали участие учащиеся 2-го класса, в количестве 29 человек.

В ходе исследования с учащимися было проведено тестирование по трем методикам, методика для определения объема кратковременной памяти «Запомни рисунки» (Р.С. Немов); методика диагностики слуховой памяти «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия); методика «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной).

По результатам исследования видов памяти у детей младшего школьного возраста был выявлен низкий уровень кратковременной зрительной памяти у 35 % (10 человек), низкий уровень слуховой памяти был выявлен у 28 % (8 человек) и у 17 % (5 человек) выявлен низкий уровень развития образной памяти, что является основанием для составления и приглашения учащихся в программу развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Выводы по второй главе

Во второй главе мы описали этапы, методы, методики исследования.

Наше экспериментальное исследование проходило в 3 этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий.

В ходе работы мы использовали следующие методы: теоретические (анализ, обобщение психолого-педагогической литературы, целеполагание, моделирование), эмпирические (констатирующий и формирующий эксперимент, тестирование), психодиагностические: тестирование по методике для определения объема кратковременной памяти «Запомни рисунки» (Р.С. Немов); методика диагностики слуховой памяти «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия); методика «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной). математико-статистические (критерий Т-критерий Вилкоксона).

Охарактеризовали выборку и проанализировали результаты исследования уровня самооценки у учащихся четвертых классов. Исследование происходило на базе МАОУ «СОШ №104 г. Челябинска». В исследовании принимали участие учащиеся 2-го класса, в количестве 29 человек.

По первой методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов), показатели получились следующие: высокий уровень кратковременной зрительной памяти был выявлен у 17 % (5 человек). У 48 % (17 человек) был выявлен средний уровень кратковременной зрительной памяти. И у 35 % (10 человек) был выявлен низкий уровень кратковременной зрительной памяти.

По методике «10 слов» (А.Р. Лурия), согласно результатам выше, мы видим: у 31 % (9 человек) показал высокий уровень слуховой памяти. Средний уровень слуховой памяти был выявлен у 41 % (12 человек). Низкий уровень слуховой памяти был выявлен у 28 % (8 человек).

По результатам исследования произвольной образной памяти по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной), результаты следующие: у 28 % (8 человек) отмечается высокий уровень развития произвольной образной памяти. У 55 % (16 человек) отмечается средний уровень развития образной памяти. И у 17 % (5 человек) выявлен низкий уровень развития образной памяти.

По результатам исследования видов памяти у детей младшего школьного возраста были выявлены: низкий уровень зрительной, слуховой и произвольной памяти, что является основанием для составления программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

3.1 Программа развития видов памяти у младших школьников

В результате изучения уровня памяти у детей младшего школьного возраста был выявлен низкий уровень зрительной, слуховой и произвольной памяти. В связи с этим, возникает необходимость в разработке программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Вид программы: коррекционно-развивающая.

Цель программы: развитие видов памяти у младших школьников.

Задачи программы:

1. Выработать эффективные приёмы запоминания.
2. Сформировать самостоятельность в выполнении заданий.
3. Повысить мотивацию запоминания.

Программа развития памяти у детей младшего школьного возраста включает упражнения, направленные на изменение объёма памяти, быстроту запоминания, сохранения и воспроизведения информации.

Принципы программы:

1. Принцип ранней психолого-педагогической поддержки – принцип предполагает, что подготовка человека к сложным жизненным ситуациям должна осуществляться на всех этапах его развития. И чем раньше начнется эта подготовка, тем более адаптированным к трудностям будет человек, тем выше его стрессоустойчивость и успешнее социальная адаптация [48, с. 76].

2. Принцип профилактической направленности основан на теории проактивного совладания – проактивное, или опережающее совладание (proactive coping) рассматривается как попытка человека предвосхитить потенциальные стрессоры и действовать упреждающе с целью

профилактики и нивелирования их негативного влияния. Поэтому, в программе детям предлагается проиграть потенциально стрессовые ситуации, а также, проработать свои эмоции и чувства, связанные с ними [64, с. 165].

3. Принцип деятельностного подхода – данный принцип рассматривает психолого-педагогический процесс как деятельность в связи с решением проблемных ситуаций. Предполагается стимулирование детей на активное разрешение проблемных ситуаций и социальное взаимодействие. Основным способом реализации этого принципа является организация и стимуляция активной деятельности детей, в ходе которой создаются условия для ориентировки в сложных и опасных ситуациях.

4. Принцип единства диагностики и коррекции – в ходе коррекционно-развивающей работы должен осуществляться контроль за динамикой и эффективностью ее выполнения. Эффективная коррекционно-развивающая работа базируется на тщательном диагностическом исследовании, поэтому диагностический этап предшествует коррекционно-развивающей работе и дает психологу объективную картину личностного развития детей [5, с. 38].

5. Принцип гуманистической направленности и дифференцированного подхода – работа по формированию навыков совладающего поведения строится на основе дифференцированного подхода и учета индивидуальных особенностей каждого ребенка. Предполагается использование разнообразных игр и упражнений (в том числе изобразительное творчество) на совместное взаимодействие детей (и взаимопомощь) в проблемной ситуации. Кроме того, предусматривается развитие у детей гуманных чувств и децентрации: чувства сопереживания (эмпатии) и способности оказать поддержку не только себе, но и другим людям, попавшим в трудную ситуацию.

6. Принцип художественно-коррекционной направленности – этот принцип предполагает использование арттерапевтических техник,

направленных на решение эмоциональных и поведенческих проблем детей. Средства арттерапии наиболее эффективны в коррекции негативных эмоциональных состояний, связанных со стрессом. Применение коррекционных сказок и театрализованных игр помогает детям сформировать и адекватное поведение в сложной ситуации [47, с. 32].

7. Принцип комплексного подхода – для успешной психолого-педагогической работы необходимо привлечение ближайшего социального окружения ребенка – родителей, педагогов. Комплексная работа специалистов и родителей способствует успешной коррекции эмоциональных и поведенческих проблем, а также развитию личности ребенка, повышению его социальной компетентности [55, с. 396].

8. Принцип конфиденциальности – информация, полученная психологом в процессе проведения работы, не подлежит сознательному или случайному разглашению. Участие учащихся должно быть сознательным и добровольным.

9. Принцип компетентности – психолог чётко определяет и учитывает границы собственной компетентности.

10. Принцип ответственности – психолог заботится, прежде всего, о благополучии детей и не использует результаты работы им во вред.

Участники программы: учащиеся 8-9 лет.

Структура и содержание программы: в структуру программы входят 4 основных раздела: теоретический, диагностический, коррекционный, аналитический.

Продолжительность программы: 8 занятий по 30 минут.

Программа рассчитана на 1 месяц, периодичность занятий – 2 раза в неделю.

Каждое занятие состоит из вводной части, основного содержания и рефлексии.

В содержание программы входят 8 занятий по 30 минут по следующим темам (подробно представлено в ПРИЛОЖЕНИИ 3):

Занятие № 1.

Цели: знакомство с учащимися, создание позитивной атмосферы и доверительных отношений друг к другу; развитие умения действовать соответственно правилам игры; развитие внимания; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия. Цель: Участники приветствуют друг друга. Педагог кратко информирует участников группы о целях и форме занятия.

2. Игра «Снежный ком». Цель упражнения: разряжение обстановки.

3. Релаксационное упражнение «Солнечный зайчик». Цель: снять мышечное напряжение и научить детей быть спокойными, радостными, удовлетворёнными.

4. Игра на развитие памяти «Я положил в мешок». Цель: развитие слуховой памяти и увеличение объёма произвольного слухового внимания.

5. Ритуал прощания. Цель: получение обратной связи, обмен эмоциями, чувствами, впечатлениями.

Занятие №2.

Цели: развитие внимания, памяти; развитие зрительного восприятия, речи и воображения; развитие слухового внимания, быстроты реакции; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия. Цель: Участники приветствуют друг друга. Педагог кратко информирует участников группы о целях и форме занятия.

2. Игра «Я – фотоаппарат». Цель: развивает зрительную память, внимание.

3. Релаксационное упражнение «Воздушный шарик». Цель: снятие напряжения и расслабление мышц с помощью дыхания.

4. Упражнение «Фигуры». Цель: Эта игра на сплочение команды.

5. Ритуал прощания. Цель: получение обратной связи, обмен эмоциями, чувствами, впечатлениями.

Занятие №3.

Цели: Развитие визуальной и зрительной памяти; развитие внимания; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия. Цель: Участники приветствуют друг друга. Педагог кратко информирует участников группы о целях и форме занятия.

2. Рефлексия прошлого занятия.

3. Упражнение «Мысленные образы и их эмоциональная окраска». Цель: развитие способности к воссозданию мыслительных образов, тренировка зрительной и слуховой памяти.

4. Упражнение «Запоминание слов». Цель: развитие произвольной памяти.

5. Упражнение «Запоминание стихов». Цель: развитие кратковременной, долговременной и оперативной памяти.

6. Упражнение «Двойная стимуляция памяти». Цель: развитие способности устанавливать связи (ассоциации) между элементами материала.

7. Ритуал прощания. Цель: получение обратной связи, обмен эмоциями, чувствами, впечатлениями.

Занятие №4.

Цели: развитие тактильной, аудиальной памяти; развитие воображения, внимания; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия. Цель: Участники приветствуют друг друга. Педагог кратко информирует участников группы о целях и форме занятия.

2. Рефлексия прошлого занятия. Цель: подвести его итоги, обсудить то, что узнали, и то, как работали.

3. Упражнение «Осознание визуального материала». Цель: активизировать произвольную зрительную память ребёнка.

4. Упражнение «Пробуждение чувства». Цель: развитие произвольной и зрительной памяти, а также осознание визуального материала

5. Релаксационная минутка. Цель: снять внутреннее мышечное напряжение, привести нервную систему и психику в нормальное состояние покоя.

6. Ритуал прощания. Цель: получение обратной связи, обмен эмоциями, чувствами, впечатлениями.

Занятие №5.

Цели: развитие памяти, слухового восприятия, внимания, воображения; снятие эмоционального и мышечного напряжения.

1. Ритуал приветствия. Цель: Участники приветствуют друг друга. Педагог кратко информирует участников группы о целях и форме занятия.

2. Рефлексия прошлого занятия. Цель: подвести его итоги, обсудить то, что узнали, и то, как работали.

3. Упражнение ассоциативное мышление. Цель: побудить детей к ассоциативному мышлению.

4. Релаксационная минутка. Цель: снять внутреннее мышечное напряжение, привести нервную систему и психику в нормальное состояние покоя.

5. Упражнение «Нелогичные ассоциации». Цель: развитие мышления, ассоциативного мышления.

6. Ритуал прощания. Цель: получение обратной связи, обмен эмоциями, чувствами, впечатлениями.

Занятие №6.

Цели: развитие памяти на основе мнемического приема «Классификация»; развитие зрительной памяти, внимания развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия. Цель: Участники приветствуют друг друга. Педагог кратко информирует участников группы о целях и форме занятия.

2. Рефлексия прошлого занятия. Цель: подвести его итоги, обсудить то, что узнали, и то, как работали.

3. Упражнение «Конкретизация абстрактного». Цель: развитие ассоциативного мышления и воображения.

4. Релаксационная минутка. Цель: снять внутреннее мышечное напряжение, привести нервную систему и психику в нормальное состояние покоя.

5. Упражнение «Оживление». Цель: развитие зрительной и слуховой памяти, а также навыка визуализации и концентрации внимания.

6. Упражнение «Мысленные образы и эмоции». Цель: развитие творческого воображения и памяти.

7. Ритуал прощания. Цель: получение обратной связи, обмен эмоциями, чувствами, впечатлениями.

Занятие №7.

Цели: развитие словесно-логической памяти, внимания, мышления; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия. Цель: Участники приветствуют друг друга. Педагог кратко информирует участников группы о целях и форме занятия.

2. Упражнение «Кулак-ребро-ладонь». Цель: развитие мелкой моторики рук, мышления, внимания, улучшение координации движений

3. Упражнение Дидактическая игра «Сделай, как я». Цель: развитие памяти и внимания, умение работать в паре.

4. Упражнение «Что изменилось?». Цель: развитие внимания и зрительной памяти, тренировка наблюдательности.

5. Упражнение «Делай по заданию». Цель: развитие памяти, воображения и мышления.

6. Упражнение «Лото». Цель: развить умения актуализировать знания, функции мышления.

7. Ритуал прощания. Цель: получение обратной связи, обмен эмоциями, чувствами, впечатлениями.

Занятие №8.

Цели: закрепление полученных знаний; подведение итогов.

1. Ритуал приветствия. Цель: создание рабочего настроения в группе.
2. Разминка. «Интеллектуальная разминка». Цель: включение детей в работу, развитие сообразительности, быстроты реакции.
3. Упражнение «Три веселых тельца, Марта, Милочка и Бусик, танцевали на полянке». Цель: развитие зрительной памяти.
4. Упражнение «Слова ходят парами». Цель: развитие логической памяти.
5. 5. Физкультминутка. Цель: снятие утомления, повышение активного внимания и работоспособности.
6. Упражнение «Азиатский орнамент». Цель: развитие слуховой памяти, точность запоминания и воспроизведения.
7. Упражнение «Воображение и память». Цель: развитие логической памяти, поиск ассоциаций и формирование группировок.
8. Ритуал прощания. Цель: получение обратной связи, обмен эмоциями, чувствами, впечатлениями.

Таким образом, для коррекции видов памяти у детей младшего школьного возраста нами была разработана программа, направленная на повышение уровня зрительной, образной и логической памяти, путем изменения объема памяти, быстроты запоминания, сохранения и воспроизведения информации.

3.2 Анализ результатов опытно-экспериментального исследования

После реализации программы с целью проверки эффективности реализации психолого-педагогической программы по формированию адекватной самооценки младших школьников и подтверждения гипотезы была проведена повторная диагностика уровня самооценки младших школьников по тем же самым методикам.

С целью исследования уровня памяти после реализации программы была проведена повторная методика «Запомни рисунки» (Р.С. Немов),

результаты которой представлены в ПРИЛОЖЕНИИ 4 и таблице 4.1 и на рисунке 6.

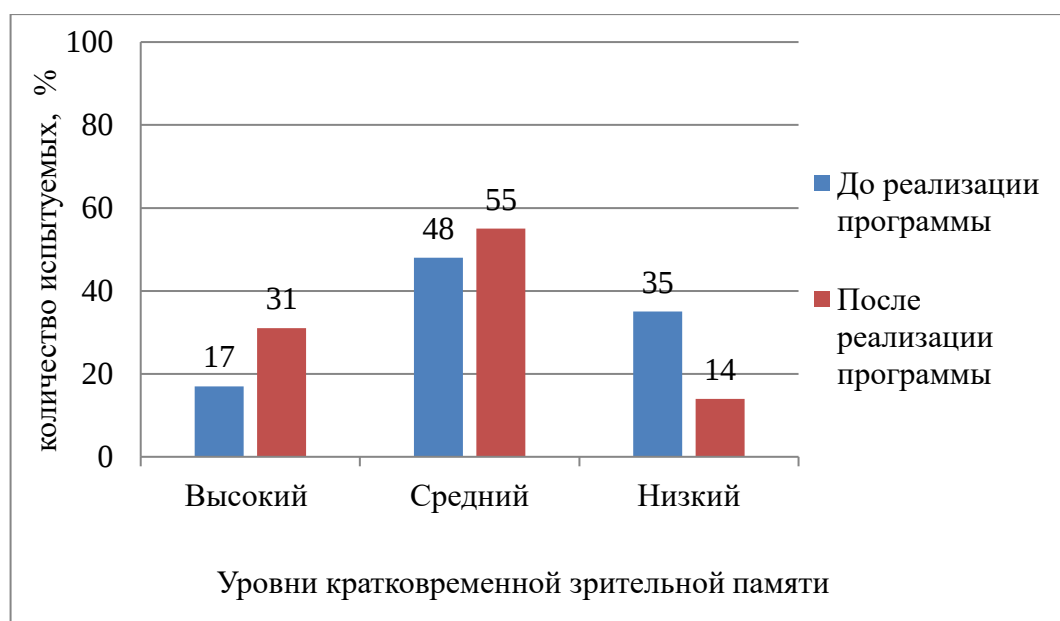


Рисунок 6 – Результаты исследования уровня кратковременной зрительной памяти у младших школьников по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов), до и после реализации программы

Обобщая результаты исследования уровня кратковременной зрительной памяти у младших школьников по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов), отметим следующие выводы:

- сократилось количество обучающихся с низким уровнем кратковременной зрительной памяти на 21 % (6 человек).
- увеличилась доля обучающихся со средним уровнем кратковременной зрительной памяти на 7 % (2 человека), а также увеличилось число обучающихся с высоким уровнем памяти на 14 % (4 человека).

Для определения значимых различий между показателями до и после эксперимента, полученными в ходе применения методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов), нами был использован критерий Т-Вилкоксона. Определим гипотезы исследования:

Сформулируем гипотезы:

H_0 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении не превосходит интенсивности сдвигов в нетипичном направлении.

H_1 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Результаты математической обработки данных до и после эксперимента представлены в ПРИЛОЖЕНИЕ 4, таблица 4.3. Исходя из математико-статистических расчетов, мы видим, что $T_{\text{эмп}} = 108$. Из ПРИЛОЖЕНИЕ 4, таблица 4.4 мы видим, что критическое значение критерия Т-Вилкоксона для выборки 29 человек $T_{\text{кр}}$ для $p \leq 0,01$ составляем 110, в то время как $T_{\text{кр}}$ для $p \leq 0,05$ равно значению 140.

Отразим зону значимости на рисунке 7.



Рисунок 7 – Ось значимости Т-критерия Вилкоксона по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов)

Таким образом, исходя из рисунка 7, мы видим, что эмпирическое значение критерия $T_{\text{эмп}} = 108$ находится в зоне значимости (при $p \leq 0,01$). В связи с этим принимается альтернативная гипотеза, в соответствии с которой после внедрения программы в группе показатели кратковременной зрительной памяти у младших школьников стали значительно выше в сравнении с результатами констатирующего этапа.

Вторая повторная методика – «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия). Результаты исследования представлены на рисунке 8, в ПРИЛОЖЕНИИ 4, и в таблице 4.2.

Обобщая результаты исследования уровня слуховой памяти по методике «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия), отметим следующие выводы:

– сократилось количество обучающихся с низким уровнем слуховой памяти на 14 % (4 человека), а также снизилось число младших школьников со средним уровнем слуховой памяти на 3 % (1 человек);

– увеличилась доля обучающихся с высоким уровнем слуховой памяти на 17 % (5 человек).

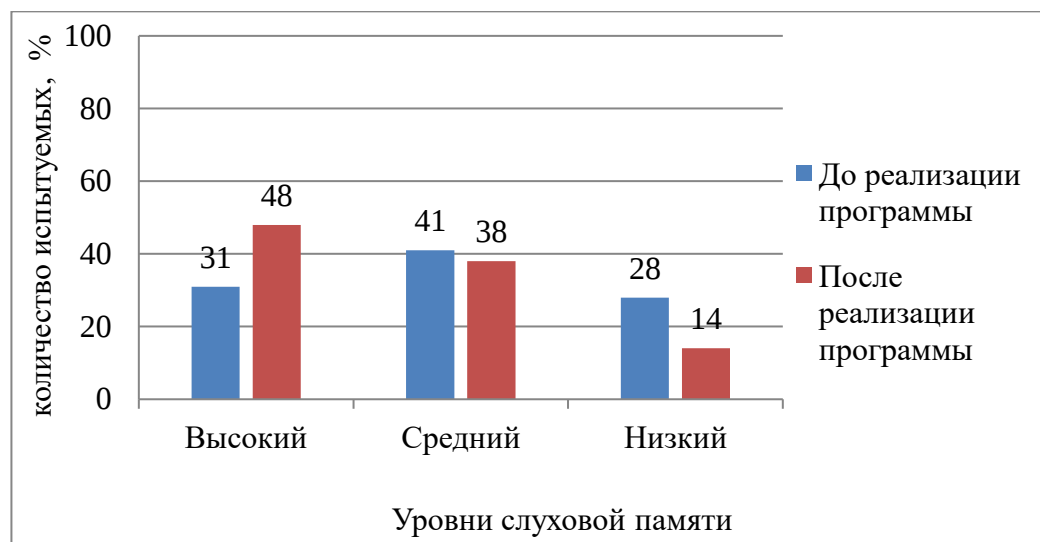


Рисунок 8 – Результаты исследования уровня слуховой памяти у младших школьников по методике «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия), до и после реализации программы

Исходя из данных, нами отмечена положительная динамика в развитии слуховой памяти младших школьников.

Для определения значимых различий между показателями памяти младших школьников по методике «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия), до и после эксперимента нами был использован критерий Т-Вилкоксона.

Определим гипотезы исследования.

H_0 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении не превосходит интенсивности сдвигов в нетипичном направлении.

H_1 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Сопоставим эмпирическое значение критерия с критическими значениями для соответствующего объема выборки.

Представим математическую обработку результатов экспериментального исследования в ПРИЛОЖЕНИЕ 4, таблица 4.5. Исходя из произведенных расчетов, мы видим, что $T_{\text{эмп}}=34$. Из ПРИЛОЖЕНИЯ 4, таблицы 4.6 мы видим, что критическое значение критерия Т-Вилкоксона для выборки 16 человек $T_{\text{кр}}$ для $p \leq 0,01$ составляем 23, в то время как $T_{\text{кр}}$ для $p \leq 0,05$ равно значению 34.

Отразим зону значимости на рисунке 9.

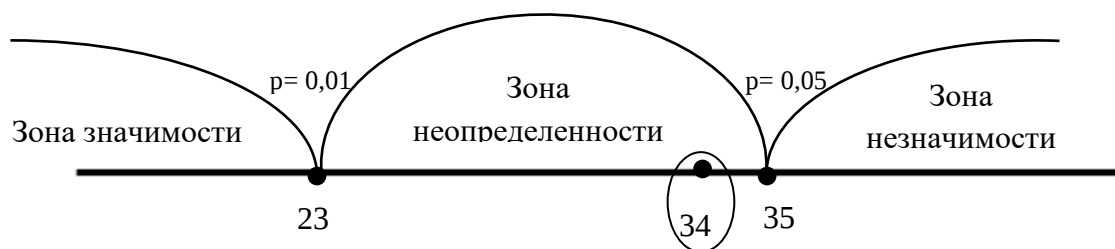


Рисунок 9 – Ось значимости Т-критерия Вилкоксона по методике «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия)

$T_{\text{эмп}}$ находится в зоне неопределенности, в связи с этим принимаем H_1 : интенсивность сдвигов в направлении повышения показателей слуховой памяти младших школьников превосходит интенсивность сдвигов в направлении снижения показателей слуховой памяти.

Таким образом, расчет Т - критерия Вилкоксона позволяет утверждать, что уровень слуховой памяти младших школьников, возможно, изменится, если разработать и реализовать психолого-педагогическую программу, гипотеза исследования верна.

Методика «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной). Результаты исследования по данной методике определены на рисунке 10, в ПРИЛОЖЕНИИ 4, и в таблице 4.3.

Обобщая результаты исследования уровня произвольной образной памяти по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной), отметим следующие выводы:

– сократилось количество обучающихся младшего школьного возраста с низким уровнем произвольной образной памяти на 5 % (2 человека), а также снизилось число обучающихся со средним уровнем произвольной образной памяти на 10 % (3 человека);

– увеличилась доля обучающихся с высоким уровнем произвольной образной памяти на 17 % (5 человек).

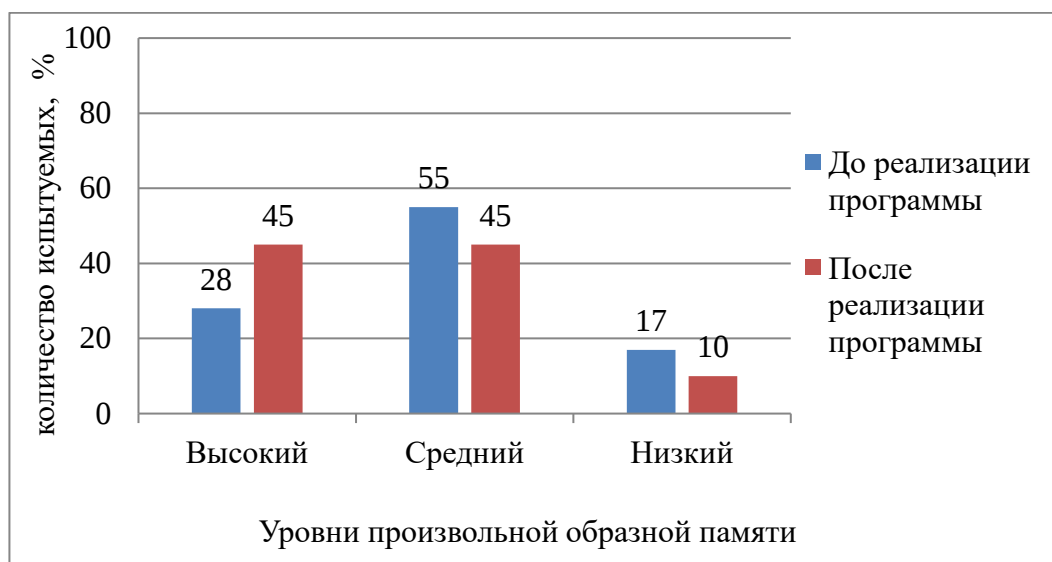


Рисунок 10 – Результаты исследования уровня произвольной образной памяти у младших школьников по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной), до и после реализации программы

Для определения значимых различий между показателями произвольной образной памяти по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной), до и после эксперимента нами был использован критерий Т-Вилкоксона.

Определим гипотезы исследования.

H_0 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении не превосходит интенсивности сдвигов в нетипичном направлении.

H_1 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Представим математическую обработку результатов экспериментального исследования в ПРИЛОЖЕНИЕ 4, таблица 4.8.

Исходя из произведенных расчетов, мы видим, что $T_{\text{эмп}} = 47$. Из ПРИЛОЖЕНИЯ 4, таблицы 4.9 мы видим, что критическое значение критерия Т-Вилкоксона для выборки 29 человек $T_{\text{кр}}$ для $p \leq 0,01$ составляем 110, в то время как $T_{\text{кр}}$ для $p \leq 0,05$ равно значению 140.

Отразим зону значимости на рисунке 11.



Рисунок 11 – Ось значимости Т-критерия Вилкоксона методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной)

Итак, исходя из рисунка 11, мы видим, что эмпирическое значение критерия $T_{\text{эмп}} = 47$ находится в зоне значимости (при $p \leq 0,01$). В связи с этим принимается альтернативная гипотеза, в соответствии с которой после внедрения программы в группе показатели произвольной образной памяти стали значительно выше в сравнении с результатами констатирующего этапа.

Таким образом, результаты исследования показывают, что у младших школьников произошли изменения в уровнях развития видов памяти. Проанализировав результаты исследования видов памяти (кратковременной зрительной памяти, слуховой памяти и произвольной образной памяти) у младших школьников можно сказать о том, после реализации психолого- педагогической программы формирования видов памяти у младших школьников произошли качественные изменения. Произошли изменения по всем трем методикам. Положительная динамика дает нам основания сделать необходимый вывод о том, что разработанная нами программа позволяют эффективно развивать виды памяти у обучающихся младшего школьного возраста. В связи с этим отметим, что поставленная нами гипотеза верна.

3.3 Психолого-педагогические рекомендации педагогам и родителям по развитию видов памяти у младших школьников

Память имеет важное значение в жизни младшего школьника, так как она является основой для развития, обучения и воспитания ребёнка.

Чтобы помочь ребёнку легче и более эффективно запоминать учебный материал, необходимо учитывать все аспекты развития его памяти. Необходимо опираться как на особенности зрительной, слуховой и моторной памяти, так и на развитие логического, ассоциативного и произвольного запоминания.

Для развития памяти у школьников необходимо использовать различные методы запоминания. Это могут быть мнемонические приемы, структурирование материала, установление логических связей, повторение, визуализация. Важно также развивать произвольное внимание и волевые качества ребёнка, так как они влияют на эффективность запоминания.

Старайтесь при выполнении домашнего задания использовать картинки, схемы, рисунки – это активизирует зрительную и образную память ребёнка. Разделяйте материал на смысловые блоки, связывайте новую информацию с уже известными фактами. Практикуйте пересказ, повторение вслух, составление плана – это задействует слуховую и моторную память.

Важно также создавать условия для повышения мотивации ребёнка к учебе, развивать его познавательную активность. Тогда учебный материал будет восприниматься не как набор бессмысленных фактов, а как осмысленная, лично значимая информация, которую хочется запомнить.

Комплексный подход, учитывающий все аспекты развития памяти младших школьников, позволит сделать процесс обучения более эффективным и радостным как для ребёнка, так и для педагога [13, с.42].

Не забывайте повторять с ребенком уже изученный материал, например, вначале каждый день, а затем раз в неделю. Регулярное повторение способствует более прочному запоминанию и лучшему воспроизведению информации. Это особенно важно для младших школьников, у которых преобладает механическое запоминание.

При изучении любого материала нужно обязательно делать небольшие перерывы, поскольку дети быстро утомляются. Переключение на другой вид деятельности, физкультминутки, игровые моменты помогают восстановить внимание и работоспособность. Чередование умственной и физической активности способствует более эффективному усвоению знаний.

Кроме того, очень важно создавать положительный эмоциональный фон во время занятий. Поощрение, похвала, поддержка помогают поддерживать интерес ребенка и веру в свои силы. Положительные эмоции активизируют познавательные процессы, в том числе и память.

Соблюдение режима дня, сбалансированное питание, достаточный сон – все это также влияет на развитие и функционирование памяти младших школьников. Здоровый и полноценный образ жизни способствует лучшему запоминанию и воспроизведению учебного материала.

Рекомендации для педагогов и родителей по оптимизации памяти:

- ассоциации и образные сравнения;
- визуализация и создание опорных схем/рисунков;
- сочетать зрительное, слуховое и моторное восприятие;
- применять наглядные пособия, иллюстрации, мультимедиа;
- использовать кинестетические ощущения (работа руками);
- переключаться с умственной работы на физическую активность;
- проводить физкультминутки, игровые паузы;
- поощрять, хвалить, поддерживать ребенка;
- использовать занимательные, интересные задания;

- делать обучение максимально увлекательным;
- определять ведущий тип памяти (зрительный, слуховой, моторный);
- подбирать соответствующие методы и приемы;
- способствовать развитию различных видов памяти;
- соблюдать режим дня, питание, чередование труда и отдыха;
- создавать благоприятную психологическую атмосферу.

Упражнения на развитие памяти у младших школьников могут быть весьма эффективными как на уроках, так и во время домашних занятий с родителями. Одно из таких упражнений - «Запомни картинку».

В ходе этого упражнения ребенку предъявляется картинка с изображением различных предметов или сюжетной сценки. Ему дается ограниченное время (около 1 минуты) для запоминания деталей картинки. Затем картинка убирается, и ребенок должен постараться как можно подробнее воспроизвести все, что он запомнил. Чем больше деталей он сможет вспомнить и описать, тем выше уровень его зрительной памяти.

Всей семьей можно поиграть в игру «Продолжи предложение». Один из участников начинает фразу, а остальные по очереди должны продолжить ее, стараясь запомнить все предыдущие части предложения. Эта игра развивает слуховую память, внимание и речевые навыки.

Интересным упражнением является «Сложи картинку». Ребенку предлагается разрезанная на части картинка, которую нужно собрать. Начинать можно с простых 4-6 частей, постепенно усложняя задание. Это упражнение задействует зрительную, пространственную и логическую память.

Еще один вариант – игра «Волшебный квадрат». На поле из 9 клеток располагаются различные картинки или предметы. Ребенок запоминает их расположение, а затем по памяти воспроизводит на пустом поле. Эта игра развивает образную, пространственную и ассоциативную память.

Упражнение «Один плюс два... получается сова!» направлено на развитие смысловой памяти. Взрослый называет первое слово, ребенок должен добавить два слова, связанных с первым ассоциативно. Например: «Дождь - туча - сова». Такие упражнения учат устанавливать логические связи между понятиями.

Регулярные занятия с использованием подобных упражнений, а также игр на память помогут младшим школьникам развить различные виды памяти, повысить способность к запоминанию и воспроизведению информации [11, с. 33].

Известно более десяти приемов и способов запоминания, которые содействуют развитию памяти младших школьников.

Одним из эффективных методов является группировка материала. Ребенку легче запомнить информацию, если он может объединить отдельные элементы в логические группы или классифицировать их по определенным признакам. Это способствует установлению ассоциативных связей между смысловыми блоками.

Применение мнемотехнических приемов также значительно улучшает запоминание. Например, придумывание ярких визуальных образов и ассоциаций, поиск опорных пунктов или создание мнемического плана позволяют «зацепить» новую информацию за уже имеющиеся в памяти знания.

Установление аналогий, схематизация и структурирование учебного материала помогают выявить логические связи, иерархические отношения между элементами. Это способствует более прочному и осмысленному запоминанию.

Приемы достраивания, систематизации и перекодирования информации (например, перевод текста в схемы, таблицы, алгоритмы) активизируют мыслительную деятельность ребенка, вовлекая его в активный процесс переработки и структурирования знаний.

Установление последовательности событий, явлений, шагов решения задачи также улучшает способность к запоминанию и воспроизведению. Это помогает ребенку ориентироваться в учебном материале, видеть его логику и взаимосвязи.

Комплексное применение данных приемов позволяет оптимизировать процессы памяти у младших школьников, развивая различные ее виды (зрительную, слуховую, логическую, ассоциативную) и повышая эффективность усвоения и воспроизведения учебной информации.

Таким образом, мы разработали психолого-педагогические рекомендации родителям и педагогам по формированию памяти у младших школьников. Применение этих рекомендаций в жизни будет способствовать эффективному развитию памяти у младших школьников, помогая им лучше справляться с образовательными задачами.

Выводы по третьей главе

В третьей главе мы разработали и апробировали программу развития видов памяти у младших школьников. Мы сформулировали цель, задачи, принципы программы. Цель программы: развитие памяти у детей младшего школьного возраста. Участники программы: обучающиеся 8-9 лет в количестве 29 человек. Структура и содержание программы: в структуру программы входят 4 основных раздела: теоретический, диагностический, коррекционный, аналитический. Продолжительность программы: 8 занятий по 30 минут. Программа рассчитана на 1 месяц, периодичность занятий – 2 раза в неделю. Каждое занятие состоит из вводной части, основного содержания и рефлексии. После реализации программы с целью проверки эффективности реализации программы развития видов памяти у младших школьников и подтверждения гипотезы

была проведена повторная диагностика уровней памяти младших школьников по тем же самым методикам.

По методике исследования уровня кратковременной зрительной памяти у младших школьников «Запомни рисунки» (Р.С. Немов), отметим следующие выводы:

- сократилось количество обучающихся с низким уровнем кратковременной зрительной памяти на 21 % (6 человек).

- увеличилась доля обучающихся со средним уровнем кратковременной зрительной памяти на 7 % (2 человека), а также увеличилось число обучающихся с высоким уровнем памяти на 14 % (4 человека). По методике исследования уровня слуховой памяти «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия), отметим следующие выводы:

- сократилось количество обучающихся с низким уровнем слуховой памяти на 14 % (4 человека), а также снизилось число младших школьников со средним уровнем слуховой памяти на 3 % (1 человек);

- увеличилась доля обучающихся с высоким уровнем слуховой памяти на 17 % (5 человек). По методике исследования уровня произвольной образной памяти «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной), отметим следующие выводы:

- сократилось количество обучающихся младшего школьного возраста с низким уровнем произвольной образной памяти на 5 % (2 человека), а также снизилось число обучающихся со средним уровнем произвольной образной памяти на 10 % (3 человека);

- увеличилась доля обучающихся с высоким уровнем произвольной образной памяти на 17 % (5 человек).

С целью проверки гипотезы исследования нам был применен Т-критерий Вилкоксона. Для расчета Т-критерия Вилкоксона мы использовали результаты исследования уровня памяти по трем методикам до и после реализации программы. И выяснили, что в двух

диагностических измерениях эмпирическое значение T попадает в зону значимости и в одной в зоне неопределенности: $T_{\text{эмп}} < T_{\text{кр}}(0,01)$, следовательно, математическая обработка подтвердила эффективность программы развития памяти. Результаты математической статистики подтверждают достоверность изменения уровней видов памяти младших школьников, что доказывает эффективность программы по ее развитию и подтверждает выдвинутую гипотезу исследования.

Нами были предложены психолого-педагогические рекомендации педагогам и родителям по развития видов памяти у младших школьников. Чтобы с легкостью применять вышеперечисленные рекомендации, нужна практика и помощь родителей и педагогов, которые должны помогать детям, выполнять то или иное упражнение, объясняя, как лучше к нему подойти и какую стратегию применить. Если ребенок научится правильно запоминать новую информацию, он получит в свое распоряжение мощный инструмент, нужный для учебы, а впоследствии и для работы, который называется «память».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Память можно определить как способность к получению, сохранению и последующему воспроизведению человеком различной информации, впечатлений, знаний и навыков, приобретенных в процессе его жизни и деятельности. Память является одним из основных и важнейших психических процессов, лежащих в основе развития личности.

В младшем школьном возрасте качественно меняется осознание мнемической задачи, а также формирование приемов запоминания. Непроизвольная память младшего школьника постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной. В младшем школьном возрасте ведущую роль играют наглядно-образная, слуховая и моторно-слуховая память. Дети легче запоминают и воспроизводят информацию, связанную с чувственно-наглядным восприятием окружающего мира, а также речевые сообщения и двигательные действия.

В ходе исследования была разработана и реализована модель исследования развития видов памяти у младших школьников. Мы разобрали «дерево целей» исследования развития видов памяти у младших школьников, описали его структуру; были выявлены понятия моделирования и модели, на основе этого была построена модель исследования развития видов памяти у младших школьников. Модель включает четыре блока: теоретический, диагностический, формирующий, аналитический. Модель предполагает следующий результат: повышение уровня развития видов памяти у младших школьников.

Наше экспериментальное исследование проходило в 3 этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий. В ходе работы мы использовали следующие методы: теоретические (анализ, обобщение психолого-педагогической литературы, целеполагание, моделирование), эмпирические (констатирующий и

формирующий эксперимент, тестирование), психодиагностические: тестирование по методике для определения объема кратковременной памяти «Запомни рисунки» (Р.С. Немов); методика диагностики слуховой памяти «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия); методика «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной). математико-статистические (критерий Т-критерий Вилкоксона). Охарактеризовали выборку и проанализировали результаты исследования уровня самооценки у учащихся четвертых классов. Исследование происходило на базе МАОУ «СОШ №104 г. Челябинска». В исследовании принимали участие учащиеся 2-го класса, в количестве 29 человек.

По первой методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов), показатели получились следующие: высокий уровень кратковременной зрительной памяти был выявлен у 17 % (5 человек). У 48 % (17 человек) был выявлен средний уровень кратковременной зрительной памяти. И у 35 % (10 человек) был выявлен низкий уровень кратковременной зрительной памяти. По методике «10 слов» (А.Р. Лурия), согласно результатам выше, мы видим: у 31 % (9 человек) показал высокий уровень слуховой памяти. Средний уровень слуховой памяти был выявлен у 41 % (12 человек). Низкий уровень слуховой памяти был выявлен у 28 % (8 человек). По результатам исследования произвольной образной памяти по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной), результаты следующие: у 28 % (8 человек) отмечается высокий уровень развития произвольной образной памяти. У 55 % (16 человек) отмечается средний уровень развития образной памяти. И у 17 % (5 человек) выявлен низкий уровень развития образной памяти.

По результатам исследования видов памяти у детей младшего школьного возраста был выявлен низкий уровень зрительной, слуховой и

произвольной памяти, что является основанием для составления программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Нами была разработана и апробирована программа развития видов памяти у младших школьников. Мы сформулировали цель, задачи, принципы программы. Цель программы: развитие памяти у детей младшего школьного возраста. Структура и содержание программы: в структуру программы входят 4 основных раздела: теоретический, диагностический, коррекционный, аналитический. Продолжительность программы: 8 занятий по 30 минут. Программа рассчитана на 1 месяц, периодичность занятий – 2 раза в неделю. Каждое занятие состоит из вводной части, основного содержания и рефлексии.

После реализации программы с целью проверки эффективности реализации программы развития видов памяти у младших школьников и подтверждения гипотезы была проведена повторная диагностика уровней памяти младших школьников по тем же самым методикам.

По методике исследования уровня кратковременной зрительной памяти у младших школьников «Запомни рисунки» (Р.С. Немов), отметим следующие выводы:

- сократилось количество обучающихся с низким уровнем кратковременной зрительной памяти на 21 % (6 человек).
- увеличилась доля обучающихся со средним уровнем кратковременной зрительной памяти на 7 % (2 человека), а также увеличилось число обучающихся с высоким уровнем памяти на 14 % (4 человека).

По методике исследования уровня слуховой памяти «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия), отметим следующие выводы:

- сократилось количество обучающихся с низким уровнем слуховой памяти на 14 % (4 человека), а также снизилось число младших школьников со средним уровнем слуховой памяти на 3 % (1 человек);

– увеличилась доля обучающихся с высоким уровнем слуховой памяти на 17 % (5 человек).

По методике исследования уровня произвольной образной памяти «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной), отметим следующие выводы:

– сократилось количество обучающихся младшего школьного возраста с низким уровнем произвольной образной памяти на 5 % (2 человека), а также снизилось число обучающихся со средним уровнем произвольной образной памяти на 10 % (3 человека);

– увеличилась доля обучающихся с высоким уровнем произвольной образной памяти на 17 % (5 человек).

С целью проверки гипотезы исследования нам был применен Т-критерий Вилкоксона. Для расчета Т-критерия Вилкоксона мы использовали результаты исследования уровня памяти по трем методикам до и после реализации программы. И выяснили, что в двух диагностических измерениях эмпирическое значение Т попадает в зону значимости и в одной в зоне неопределенности: $T_{\text{эмп}} < T_{\text{кр}}(0,01)$, следовательно, математическая обработка подтвердила эффективность программы развития памяти. Результаты математической статистики подтверждают достоверность изменения уровней видов памяти младших школьников, что доказывает эффективность программы по ее развитию и подтверждает выдвинутую гипотезу исследования.

Нами были предложены психолого-педагогические рекомендации педагогам и родителям по развития видов памяти у младших школьников. Если ребенок научится правильно запоминать новую информацию, он получит в свое распоряжение мощный инструмент, нужный для учебы, а впоследствии и для работы, который называется «память».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамова Г. С. Психология развития и возрастная психология : учеб. для вузов / Г. С. Абрамова. – Москва : Прометей, 2018. – 708 с. – ISBN 978-5-534-00595-0.
2. Амбалова С. А. Психология формирования личности школьника : контроль, диагностика и коррекция : моногр. / С. А. Амбалова, Б. Т. Дзусова. – Ульяновск : Зебра, 2020. – 90 с. – ISBN 978-5-6044856-8-2.
3. Амбалова С. А. Психологические процессы памяти младших школьников / С. А. Амбалова // ЦИТИСЭ. – 2021. – № 2(28). – С. 203–211.
4. Ахметова И. И. Роль информационных технологий в развитии процессов и видов памяти младших школьников / И. И. Ахметова // Педагогические чтения 2024 : потенциал науки, образования и культуры в развитии цифрового поколения. – Казань, 2024. – С. 41–44.
5. Байкова А. С. Особенности развития памяти младших школьников / А. С. Байкова // Мой профессиональный стартап. – Нижний Новгород, 2021. – С. 117–120.
6. Бардышевская М. К. Диагностика психического развития ребенка : практ. пособие / М. К. Бардышевская. – Москва : Юрайт, 2022. – 153 с. – ISBN 978-5-534-10411-0.
7. Белоус В. М. Развитие памяти как условие успешного обучения младших школьников / В. М. Белоус // Молодость. Интеллект. Инициатива. – Витебск, 2013. – С. 301–302.
8. Белошистая А. В. Развитие логического мышления младших школьников : учеб. пособие / А. В. Белошистая, В. В. Левитес. – Москва : Юрайт, 2023. – 129 с. – ISBN 978-5-534-11117-0.
9. Бендас Т. В. Гендерная психология : учеб. пособие для вузов / Т. В. Бендас. – Санкт-Петербург : Изд-во Питер, 2016. – 431 с. – ISBN 978-5-496-02-072-5.

10. Блонский П. П. Память и мышление / П. П. Блонский. – Москва : Гос. соц.-экон. изд-во, 1995. – 213 с. – ISBN 978-5-534-06003-4.
11. Боднар А. М. Психология памяти : учеб. пособие для вузов / А. М. Боднар. – Москва : Юрайт, 2022. – 97 с. – ISBN 978-5-534-06757-6.
12. Булгаков О. А. Память человека и возможность ее улучшения / О. А. Булгаков // Вестник Тамбовского университета. – 2023. – Т. 19. – С. 90–93.
13. Воробьева Е. А. Развитие памяти и внимания у младших школьников / Е. А. Воробьева, С. А. Никитина, В. Ю. Сафонова // Инновационная наука. – 2024. – Т.1. – С. 115–118.
14. Выготский Л. С. Психология развития человека : учеб. пособие / Л. В. Выготский. – Москва : Изд-во Эксмо, 2015. – 1136 с. – ISBN 5-699-13728-9.
15. Диянова З. В. Общая психология. Познавательные процессы. Практикум : учеб. пособие для вузов / З. В. Диянова, Т. М. Щеголева. – Москва : Юрайт, 2022. – 159 с. – ISBN 978-5-534-12122-3.
16. Долгова В. И. Эмоциональная устойчивость личности : моногр. / В. И. Долгова, Г. Ю. Гольева. – Москва : Перо, 2018. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26817827> (дата обращения: 04.04.2025).
17. Долгова В. И., Кондратьева О. А., Зарипова Г. И. Волонтеру о взаимосвязи типов памяти и успеваемости младших школьников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 8. – С. 24–30.
18. Долгова В. И. Психолого-педагогическая коррекция видов памяти младших школьников / В. И. Долгова, Н. В. Крыжановская, С. В. Шалдикова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – № Т. 31. – С. 141–145.
19. Дорошина А. В. Развитие памяти младших школьников / А. В. Дорошина // Формирование и развитие профессиональной компетенции учителя. – Воронеж : Изд-во «Научная книга», 2024. –

С. 108–113.

20. Дубровина И. В. «Психология» / И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан ; ред. И. В. Дубровина. – Москва : Академия, 2007. – 460 с. – ISBN 978-5-7695-4411-8

21. Ефремова К. О. Использование дидактических игр как средство развития произвольной памяти / К. О. Ефремова // Организация развития мыслительной деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста : теория и практика. – Киров, 2016. – С. 265–267.

22. Загоровская Л. В. Условия развития памяти младших школьников / Л. В. Загоровская, А. А. Красильникова // Вестник научных конференций. – 2020. – № 10. – С. 66–67.

23. Зверева Т. С. Исследование памяти у младших школьников / Т. С. Зверева, Е. О. Савенкова, А. С. Манаков // Теория и практика современной науки. – 2019. – № 8(50). – С. 85–87.

24. Землянская Е. Н. Теория и методика воспитания младших школьников : учеб. и практикум для вузов / Е. Н. Землянская. – Москва : Юрайт, 2023. – 406 с. – ISBN 978-5-534-12059-2.

25. Зефирова Т. Л. Развитие памяти у детей и подростков : учеб. пособие / Т. Л. Зефирова, Н. И. Зиятдинова, А. М. Купцова. – Казань : КФУ, 2015. – 40 с.

26. Игнатова А. Р. Особенности развития памяти у младших школьников на уроках / А. Р. Игнатова // Социальные отношения. – 2020. – № 4(35). – С. 62–74.

27. Казеичева И. Н. Память становится мыслящей : развитие памяти дошкольников и младших школьников / И. Н. Казеичева // Новая наука : психолого-педагогический подход. – 2017. – № 4. – С. 88–91.

28. Камакина О. Ю. Психологические особенности памяти младших школьников / О. Ю. Камакина, А. А. Горошкова // Донецкие чтения 2023 : образование, наука, инновации, культура и вызовы современности. – Донецк : ДОНГУ, 2023. – С. 146–149.

29. Ким А. А. Особенности развития памяти у младших школьников / А. А. Ким // Вестник наук. – 2019. – № 1 (10). – С. 103–105.
30. Коломинский Я. П. Психическое развитие детей в норме и патологии / Я. П. Коломинский, Е. А. Панько, С. А. Игумнов // Научно-методический журнал «Психологическая диагностика, профилактика и коррекция». – 2016 – 480 с. – ISBN 5-94723-808-6.
31. Кузнецов М. С. Психолого-педагогические условия развития памяти у младших школьников / М. С. Кузнецов // Студенческий. – 2023. – № 22. – С. 12–14.
32. Кулагина И. Ю. Психология детей младшего школьного возраста : учеб. и практикум для вузов / И. Ю. Кулагина. – Москва : Юрайт, 2023. – 291 с. – ISBN 978-5-534-00582-0.
33. Курсовая работа по направлению «Психолого-педагогическое образование» : учеб. пособие / сост. В. И. Долгова, О. А. Кондратьева, Е. В. Барышникова [и др.]. – Москва : Издательство Перо, 2022. – 159 с. – ISBN 978-5-00204-126-8.
34. Леонтьев А. А. Педагогика здравого смысла / А. А. Леонтьев. – Москва : Смысл, 2016. – С. 308–311.
35. Ляудис В.Я. Память в процессе развития : учеб. пособие / В. Я. Ляудис. – Москва : Изд-во Просвещение, 2020. – 212 с. – ISBN 978-5-9770-0229-5.
36. Маленькая книжка о большой памяти / А. Р. Лурия. – Москва : Эйдос, 1994. – 96 с. – ISBN 5-87921-007-3.
37. Марков В. Н. Память как основа единства : многоуровневая модель памяти / В. Н. Марков // Научно-методический журнал «Мир психологии». – 2015. – № 2 (82). – С. 22–35.
38. Матвеева Н. В. Влияние гаджетов на развитие памяти у младших школьников / Н. В. Матвеева // Педагогика. Психология. Философия. – 2021. – № 2(22). – С. 54–63.

39. Махумадиарова М. И. Использование творческих занятий для улучшения внимания и памяти детей / М. И. Махумадиарова // Психология и образование. – 2020. – № 11. – С. 24–28.
40. Микерова Г. Г. Проблема развития памяти младших школьников в процессе обучения / Г. Г. Микерова, А. Н. Сонько // Европейский журнал социальных наук. – 2018. – № 3. – С. 144–149.
41. Мухина В. С. Возрастная психология : феноменология развития : учеб. / В. С. Мухина. – Москва : Изд-во Академия, 2019. – 655 с. – ISBN 978-5-02-040903-3.
42. Немов Р. С. Общая психология. Психические состояния : учеб. и практикум для ср. проф. образования / Р. С. Немов. – Москва : Изд-во Юрайт, 2020. – 243 с. – ISBN 978-5-534-10263-5.
43. Никандров Н. Д. Память : размышления и воспоминания / Н. Д. Никандров // Мир психологии. – 2015. – № 2. – С. 108–116.
44. Ниязбаева Н. Н. Особенности развития памяти у младших школьников : вовлечённость в процесс / Н. Н. Ниязбаева, Л. Р. Ковацюк // Методист. – 2020. – № 5. – С. 48–49.
45. Оценка состояния и развитие памяти школьника / А. С. Ракишева, Ж. И. Самсонова, И. В. Коломыцева, Д. М. Камалиев // Вестник Казахского национального медицинского университета. – 2019. – № 4. – С. 92–95.
46. Павлова И. А. Развитие памяти как средство повышения успеваемости у обучающихся / И. А. Павлова, Я. А. Верстова // Научное мышление молодых ученых : настоящее и будущее. – Белгород, 2015. – С. 301–307.
47. Полтавская Е. А. Моделирование процессов развития произвольной памяти у детей младшего школьного возраста в процессе дидактической игры / Е. А. Полтавская // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – № S1. – С. 61–65.

48. Рокицкая Ю. А. Особенности взаимосвязи сформированности произвольной памяти и успеваемости младших школьников / Ю. А. Рокицкая, А. А. Гарифьянова // Культура и образование : от теории к практике. – 2016. – Т. 1. – С. 88–92.

49. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 713 с. – ISBN 5-314-00016-4.

50. Сабанокоев А. А. Развитие памяти / А. А. Сабанокоев, А. М. Канкулов, К. К. Кешева // Моя профессиональная карьера. – 2021. – № 22. – С. 179–184.

51. Савицкая М. С. Взаимосвязь развития внимания, памяти и речи у младших школьников / М. С. Савицкая, Л. В. Суркова, И. П. Щербинина // Фундаментальные и прикладные исследования в науке и образовании. – 2024. – № 7. – С. 230–232.

52. Салихова А. А. Особенности развития памяти младших школьников / А. А. Салихова, Л. Н. Уварова // Закономерности и тенденции инновационного развития общества. – Магнитогорск : «Аэтерна», 2017. – С. 145–147.

53. Свенцицкий А. Л. Краткий психологический словарь : словарь науч. терминов / А. Л. Свенцицкий. – Москва : Изд-во Проспект, 2017. – 512 с. – ISBN 978-5-392-24635-9.

54. Смирнов А. А. Психология запоминания / А. А. Смирнов. – Москва : Изд-во Академии педагогических наук РСФСР, 1948. – 328 с.

55. Смирнов А. А. Возрастные и индивидуальные различия памяти / А. А. Смирнов. – Москва : АПН, 1999. – 300 с.

56. Смирнов А.А. Проблемы психологии памяти // Психология памяти : хрестоматия по психологии / А. А. Смирнов, Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романова. – Москва : Просвещение 2009. – 486 с. – ISBN 5-88711-176-3.

57. Тихомирова Л. Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребёнка. Младшие школьники / Л. Ф. Тихомирова. – Москва : Рольф, 2000. – 160 с. – ISBN 5-7836-0315-5.

58. Ульянова И. Р. Психолого-педагогические условия развития памяти у младших школьников / И. Р. Ульянова, О. Г. Набиуллина // Механизмы инновационной деятельности молодежи в решении задач научно-технологического развития. – 2024. – № 22. – С. 188–190.

59. Черемошкина Л. В. Как развивать внимание и память ребенка / Л. В. Черемошкина. – Москва : Юрайт, 2023. – 277 с. – ISBN 978-5-534-09797-9.

60. Черемошкина Л. В. Память : закономерности воспроизведения учебного материала : моногр. / Л. В. Черемошкина, Т. Н. Осинина. – Москва : Юрайт, 2023. – 235 с. – ISBN 978-5-534- 09786-3.

61. Черемошкина Л. В. Развитие памяти детей : учеб. пособие для вузов / Л. В. Черемошкина. – Ярославль : Изд-во Академия развития, 2017. – 240 с. – ISBN 5-7695-1113-3.

62. Чешева К. А. Игра как средство развития зрительной памяти младших школьников / К. А. Чешева, Н. Н. Рубцова // Учитель будущего. – Махачкала, 2016. – С. 394–397.

63. Чуприкова Н. И. Память как аккумулятор и носитель психического развития человека // Научно-методический журнал «Мир психологии». – 2015. – № 2(82). – С. 15–22.

64. Шаповаленко И. В. Психология развития и возрастная психология : учеб. / И. В. Шаповаленко. – Москва : Изд-во Юрайт, 2018. – 567 с. – ISBN 978-5-534-11597-0.

65. Шергина Т. А. Особенности памяти младших школьников / Т. А. Шергина, В. В. Савельева // Наука, образование, инновации. – 2020. – № 4. – С. 159–161.

66. Шибко А. Н. Влияние памяти на успешность обучения старших школьников / А. Н. Шибко // Психология, образование. – Тверь, 2017. – С. 301–302.

67. Шульга А. В. Влияние памяти на успеваемость в обучении младших школьников / А. В. Шульга // Постулат. – 2022. – № 11. – С. 14–18.

68. Эльконин Д. Б. Детская психология : развитие ребенка от рождения до 7 лет : учеб. пособие / Д. Б. Эльконин. – Москва : Изд-во Просвещение, 2015. – 328 с. – ISBN 978-5-7695-4068-4.

69. Юсифова С. А. Влияние типа памяти на учебную успеваемость младших школьников / С. А. Юсифова // Тенденции развития науки и образования. – 2024. – № 105. – С. 167–169.

70. Яшкова А. Н. Развитие памяти младших школьников / А. Н. Яшкова, С. Г. Баранова, Е. Е. Овчинникова // Учебный эксперимент в образовании. – 2020. – № 3(95). – С. 31–36.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методики исследования развития видов памяти у младших школьников

Методика для определения объема кратковременной памяти «Запомни рисунки» (Р.С. Немов).

Данная методика предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти. Дети в качестве стимулов получают картинки, представленные на рисунке А. Им, дается инструкция примерно следующего содержания:

«На картинке представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой картинке рисунок Б, которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще шесть таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок».

Время экспозиции стимульной картинки (рисунок 1.1) составляет 30 сек. После этого данную картинку убирают из поля зрения ребенка и вместо нее ему показывают вторую картинку – рисунок Б. Эксперимент продолжается до тех пор, пока ребенок не узнает все изображения, но не дольше чем 1,5 мин.

Оценка результатов:

10 баллов – ребенок узнал на картинке Б все девять изображений, показанных ему на картинке А, затратив на это меньше 45 сек.

8-9 баллов – ребенок узнал 7-8 изображений за время от 45 до 55 сек.

6-7 баллов – ребенок узнал 5-6 изображений за время от 55 до 65 сек.

4-5 баллов – ребенок узнал 3-4 изображения за время от 65 до 75 сек.

2-3 балла – ребенок узнал 1-2 изображения за время от 75 до 85 сек.

0-1 балл – ребенок не узнал на картинке Б ни одного изображения в течение 90 сек и более.

Выводы об уровне развития:

10-8 баллов – высокий уровень развития кратковременной памяти;

7-4 балла – средний уровень;

3-0 балла – низкий уровень.

Стимульный материал:

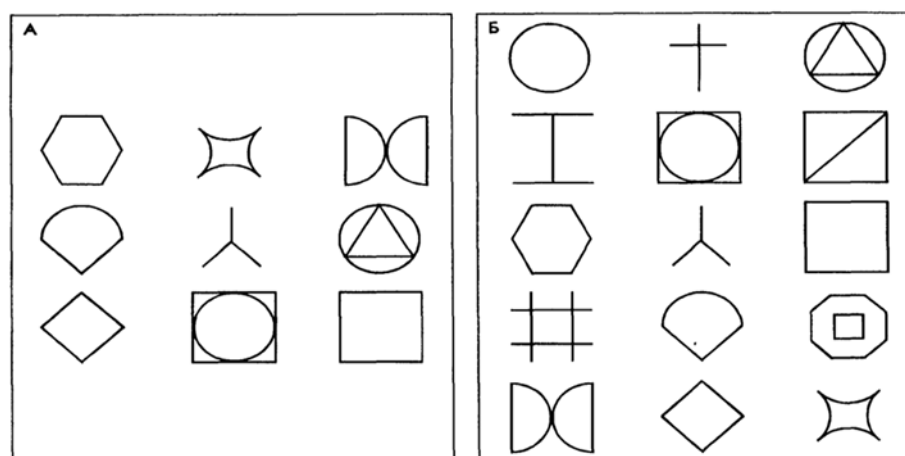


Рисунок 1.1 – Стимульный материал для диагностики кратковременной памяти дошкольников по методике «Запомни рисунки» Р.С. Немова

Методика «Заучивание 10 слов» А.Р.Лурия.

Цель диагностики: Методика заучивания десяти слов позволяет исследовать процессы памяти: запоминание, сохранение и воспроизведение. Изучение кратковременной и долговременной памяти ребенка.

Возраст: Методика может быть использована в полном объеме, начиная с 7-летнего возраста. Запоминание в объеме 9+1 слово доступно здоровым детям. Отсроченное воспроизведение в объеме 8+2 слова доступно 80% детей данной возрастной группы.

Оборудование: Никакого специального оборудования не требуется. Однако в большей мере, чем при остальных методиках, необходима тишина: при наличии каких-либо разговоров в комнате опыт проводить нецелесообразно.

Материал: Слова односложные или двусложные, имена существительные в единственном числе именительном падеже, не связанные между собой. Слова можно придумать самостоятельно.

Вот несколько вариантов слов для предъявления:

1. Стол, вода, кот, лес, хлеб, брат, гриб, окно, мёд, дом.
2. Дым, сон, шар, пух, звон, куст, час, лёд, ночь, пень.
3. Лес, хлеб, стул, брат, конь, гриб, мед, дом, мяч, куст.
4. Число, хор, камень, гриб, кино, зонт, море, шмель, лампа, рысь

Процедура исследования.

Исследование состоит из нескольких этапов. Его проводят в паре испытуемый и экспериментатор. Испытуемого спрашивают о самочувствии и просят удобно расположиться за хорошо освещенным столом.

Испытуемому дается инструкция:

а) «Сейчас мы проверим твою память. Я назову тебе слова; ты прослушаешь их, а потом повторишь сколько сможешь, в любом порядке».

Слова зачитываются испытуемому четко, не спеша.

б) «Сейчас я снова назову те же самые слова, ты их послушаешь и повторишь — и те, которые уже называл, и те, которые запомнишь сейчас. Называть слова можешь в любом порядке».

Далее опыт повторяется без инструкций. Перед следующими 3—5 прочтениями экспериментатор просто говорит: «Еще раз». После 5—6 кратного повторения слов, экспериментатор говорит испытуемому: «Через час Вы эти же слова назовете мне ещё раз».

На каждом этапе исследования заполняется протокол. Под каждым воспроизведенным словом в строчке, которая соответствует номеру попытки, ставится крестик. Если испытуемый называет «лишнее» слово, оно фиксируется в соответствующей графе. Спустя час, испытуемый, по просьбе исследователя, воспроизводит, без предварительного зачитывания, запомнившиеся слова, которые фиксируются в протоколе кружочками.

Обработка и оценка результатов:

В норме при первом предъявлении воспроизводится 3-5 слов, при пятом - 8-10. Отсроченное воспроизведение - 7 - 9 слов.

3 балла - Высокий уровень - запомнил 9 - 10 слов после 5-го предъявления, 8-9 слов при отсроченном воспроизведении.

2 балла - Средний уровень - запомнил 6 - 8 слов после 5-го предъявления, 5 - 7 слов при отсроченном воспроизведении.

1 балл - Низкий уровень - запомнил 0 - 4 слова после 5-го предъявления, 0 - 2 слов при отсроченном воспроизведении, или в возрасте 6-7 лет не вступает в контакт, или не может себя организовать для выполнения данной деятельности.

Методика «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А.Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной).

Структура психодиагностической методики: методика предназначена для определения уровня развития, объема и особенностей произвольной зрительной образной памяти.

Стимульный материал: 8 карточек (5-6 см) с изображениями (чайника, пальто, рукавиц, шорт, чашки, миски, шапки, платья); карта (24-30 см), разделенная на 24 клетки (размер каждой клетки 5-6 см).

Описание процедуры: Каждому изображению на карточке соответствует три изображения на карте: одно – идентичное, второе – отличающееся какой-нибудь деталью, третье – схожее лишь общим силуэтом и назначением. Соотношение цветов в этих трех изображениях одинаково.

Ребёнку предлагается посмотреть на изображение карточки в течение 1-2 с. и найти такую же на большой карте.

Образная память оценивалась по следующим критериям:

- количество правильно запомненных фигур: при показе идентичного изображения присваивается 3 балла, схожего общим силуэтом и назначением 2 балла, совершенно другое изображение – 0 баллов;

- время, затраченное на поиск фигур на втором листе;
- принятие и усвоение мнемической задачи;
- использование ребенком мнемических приемов.

В результате с учетом данных показателей присваивается определенный уровень развития зрительной образной памяти:

- высокий (от 21 до 24 баллов), ребёнок узнаёт изображение за 3-5 секунды; принимает, усваивает и удерживает мнемическую задачу в течение всей деятельности; использует такой мнемический приём как вербализация (открытая/внутренняя).

- средний (от 17 до 20 баллов), ребёнок узнаёт изображение в течение 6-10 секунд; принимает, усваивает мнемическую задачу, но не удерживает её до конца выполнения задания; использует мнемический приём вербализация (открытая/внутренняя).

- низкий (менее 16 баллов), ребёнок узнает изображение более чем за 10 секунд; в редких случаях принимает мнемическую задачу или не принимает её вообще, не использует мнемические приёмы.



Рисунок 1.2 – Стимульный материал для «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Результаты исследования развития видов памяти у младших школьников до реализации программы

Таблица 2.1 – Результаты исследования видов памяти у младших школьников по методике для определения объема кратковременной памяти «Запомни рисунки» (Р.С. Немов)

№ п/п	Баллы	Уровень
1.	5	Средний
2.	7	Средний
3.	2	Низкий
4.	2	Низкий
5.	5	Средний
6.	3	Низкий
7.	8	Высокий
8.	9	Высокий
9.	3	Низкий
10.	3	Низкий
11.	4	Средний
12.	4	Средний
13.	2	Низкий
14.	7	Средний
15.	7	Средний
16.	3	Низкий
17.	6	Средний
18.	5	Средний
19.	6	Средний
20.	3	Низкий
21.	5	Средний
22.	7	Средний
23.	8	Высокий
24.	8	Высокий
25.	7	Средний
26.	3	Низкий
27.	7	Средний
28.	3	Низкий
29.	10	Высокий
	Высокий уровень – 5 человек – 17 % Средний уровень – 14 человек – 48 % Низкий уровень – 10 человек – 35%	

Таблица 2.2 – Результаты исследования видов памяти у младших школьников по методике диагностики слуховой памяти «10 слов» (Лурия)

№ п/п	Баллы	Уровень
1.	3	Высокий
2.	1	Низкий
3.	3	Высокий
4.	2	Средний
5.	2	Средний
6.	3	Высокий
7.	3	Высокий
8.	2	Средний
9.	2	Средний
10.	3	Высокий
11.	2	Средний
12.	2	Средний
13.	1	Низкий
14.	1	Низкий
15.	3	Высокий
16.	1	Низкий
17.	2	Средний
18.	2	Средний
19.	1	Низкий
20.	1	Низкий
21.	2	Средний
22.	1	Низкий
23.	2	Средний
24.	2	Средний
25.	1	Низкий
26.	2	Средний
27.	3	Высокий
28.	3	Высокий
29.	3	Высокий
	Высокий уровень – 9 человек – 31 % Средний уровень – 12 человек – 41 % Низкий уровень – 8 человек – 28 %	

Таблица 2.3 – Результаты исследования видов памяти у младших школьников по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти»
(Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной)

№ п/п	Баллы	Уровень
1.	21	Высокий
2.	14	Низкий
3.	17	Средний
4.	21	Высокий
5.	21	Высокий
6.	21	Высокий
7.	18	Средний
8.	14	Низкий
9.	19	Средний
10.	23	Высокий
11.	23	Высокий
12.	19	Средний
13.	17	Средний
14.	19	Средний
15.	14	Низкий
16.	17	Средний
17.	18	Средний
18.	18	Средний
19.	17	Средний
20.	19	Средний
21.	18	Средний
22.	15	Низкий
23.	10	Низкий
24.	18	Средний
25.	17	Средний
26.	21	Высокий
27.	18	Средний
28.	20	Средний
29.	22	Высокий
	Высокий уровень – 8 человек – 28 % Средний уровень – 16 человек – 55 % Низкий уровень – 5 человек – 17%	

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Программа по развитию видов памяти у младших школьников

Целью программы является развитие видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Задачи:

- выработать эффективные приёмы запоминания;
- сформировать самостоятельность в выполнении заданий;
- повысить мотивацию запоминания. Продолжительность программы: 8 занятий

по 30 минут.

Программа рассчитана на 1 месяц, периодичность занятий - 2 раза в неделю.

Целевая аудитория: 20 человек.

Занятие № 1.

Цели: знакомство с учащимися, создание позитивной атмосферы и доверительных отношений друг к другу; развитие умения действовать соответственно правилам игры; развитие внимания; развитие мелкой моторики.

1. Знакомство.

Игра «Снежный ком».

Дети встают в круг. Ведущий называет свое имя (вымышленное), затем следующий ребенок должен назвать имя ведущего и свое. Потом следующий и т.д. Последний ребенок должен назвать имена всех впереди стоящих него детей и закончить своим. Имя может быть настоящим или вымышленным, но оно сохранится на время всех занятий.

2. Ритуал приветствия.

Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:

- Доброе утро, Саша! (улыбнуться и кивнуть головой.)
- Доброе утро, Маша! (Называются имена детей по кругу.)
- Доброе утро, Анастасия Григорьевна!
- Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, затем опускают.)
- Доброе утро, небо! (Аналогичные движения.)
- Доброе утро, всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)

3. Принятие правил.

Появляется мягкая игрушка (или кукла), здоровается с детьми, лично знакомится с каждым ребенком, с ведущим: спрашивает имя ребенка, гладит, предлагает подружиться. Далее гость предлагает ребятам свои правила

- Никого не обижай, никого не унижай!
- Слушай внимательно!
- Хочешь сказать подними руку!
- Будь на своем месте!

Ребятам предлагается потренироваться в соблюдении правил: поиграть в игру «Испорченный телефон». Дети делятся на две команды. Ведущий объясняет, что нужно по цепочке передать шепотом словечко так, чтобы оно не изменилось и не потерялось. Последний ребенок сигнализирует высоко поднятой рукой, когда получит слово.

Ребенок, которому должны передать слово, делает вид, что спит. Каждый передающий должен «разбудить» другого, делая это бережно и осторожно. Таким образом, мы тренируемся соблюдать два правила: «никого не обижай» и «слушай внимательно». В конце игры проверяются слова, особо отмечаются дети, «разбудившие» других тихонечко, поглаживая по голове, по плечу.

Ведущий благодарит всех детей за участие и предлагает разучить ритуал прощания.

4. Релаксационное упражнение.

«Солнечный зайчик»

Ведущий. Сядь по удобнее, расслабься. Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке, поглаживай аккуратно голову, шею, руки ноги. Он забрался на живот - погладь животик. Солнечный зайчик не озорник, любит и ласкает тебя, подружись с ним. А теперь глубоко вдохнем и улыбнемся друг другу.

Ребята, вам стало теплее и радостнее? Давайте поблагодарим солнечного зайчика. А когда вам бывает весело и радостно?

5. Игра на развитие памяти «Я положил в мешок».

В эту игру можно играть с детьми, например, во время длительных поездок.

Взрослый, начиная игру, говорит: «Я положил в мешок яблоки». Следующий играющий повторяет сказанное и добавляет еще что-нибудь: «Я положил в мешок яблоки и бананы». Третий игрок повторяет всю фразу и добавляет что-то от себя. И так далее. Можно просто добавлять по одному слову, а можно подбирать слова по алфавиту: «В саду у бабушки растут груши, сливы...» (порядок тот же).

В этих играх неважно, кто становится победителем, а кто проигравшим. Важно, чтобы ребенок развивал в себе способность вспоминать, получая от этого удовольствие.

6. Ритуал прощания

Все встают в круг и передают в ладошке свое настроение, улыбаясь самой доброй улыбкой. Ведущий дарит детям сердечко и кладет его каждому в ладошку. Просит и детей подарить ему что-нибудь на память. Говорит детям.

Вроде у вас нет ничего с собой, но у вас есть теплота ваших сердец, которую можно почувствовать, дотронувшись до ваших ладошек.

Игра «Рукопожатие по кругу».

Занятие №2.

Цели: развитие внимания, памяти; развитие зрительного восприятия, речи и воображения; развитие слухового внимания, быстроты реакции; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия

Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:

- Доброе утро, Саша! (улыбнуться и кивнуть головой.)
- Доброе утро, Маша! (Называются имена детей по кругу.)
- Доброе утро, Анастасия Григорьевна!
- Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, затем опускают.)
- Доброе утро, небо! (Аналогичные движения.)
- Доброе утро, всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)

Рефлексия прошлого занятия.

Игра «Я — фотоаппарат»

Предложите ребенку представить себя фотоаппаратом, который может сфотографировать любой предмет, ситуацию, человека и т.д.

Например, ребенок в течение нескольких секунд внимательно рассматривает все предметы, находящиеся на письменном столе. Затем закрывает глаза и перечисляет все, что ему удалось запомнить.

Так можно развивать у детей не только память, но и внимание.

Помните: всегда лучше запоминается то, что интересно ребенку. Поэтому старайтесь придумывать разные игры. Например, играйте с ребенком в детектива или в разведчика.

Приемы, способствующие запоминанию.

Если ребенок затрудняется повторить названные слова, дайте ему бумагу и цветные карандаши. Предложите проиллюстрировать каждое слово рисунком, который помог бы ему потом эти слова вспомнить.

То же самое можно попросить сделать ребенка и при прочтении фраз. Ребенок сам выбирает, что и как он будет рисовать. ^Главное, чтобы потом это помогло вспомнить прочитанное.

Данный прием позволяет значительно повысить продуктивность запоминания. Например, вы называете семь фраз.

1. Мальчику холодно.
2. Девочка плачет.
3. Папа сердится.
4. Бабушка "отдыхает."
5. Мама читает.
6. Дети гуляют.
7. Пора спать.

Каждую фразу ребенок сопровождает рисунком. Если он спрашивает: «А что рисовать?», объясните, что он сам может выбрать, что именно изобразить. Главное, чтобы это помогло ему вспомнить все семь фраз.

После того как к каждой фразе сделан рисунок, предложите ребенку точно воспроизвести все семь фраз, дословно их повторить.

Если возникают трудности, подскажите ему.

На следующий день снова попросите ребенка повторить фразы с помощью его рисунков.

Отметьте, несколько фраз повторяет ребенок через день, помогают ли ему рисунки. Очень хороший результат – вспомнившиеся 6-7 фраз.

Релаксационное упражнение

«Воздушный шарик»

Ведущий. Представь, что в твоей груди находится воздушный шарик. Вдыхая через нос, заполни до отказа легкие воздухом. Выдыхая ртом, почувствуй, как он выходит из легких.

Не торопясь, повтори. Дыши и представляй, как шарик наполняется воздухом и становится все больше и больше.

Медленно выдохни ртом, как будто воздух выходит из шарика. Сделай паузу и сосчитай до пяти.

Снова вдохни и заполни легкие воздухом. Задержи его, считая до трех, представляя, что каждое легкое – надутый шарик.

Выдохни. Почувствуй, как теплый воздух проходит через легкие, горло, рот. Повтори три раза, вдыхая и выдыхая воздух, представляя, что каждое легкое - надутый шарик, из которого выходит воздух, когда ты выдыхаешь.

Остановись и почувствуй, что ты полон энергии, а все напряжение пропало.

Упражнение на развитие зрительной памяти.

Предложите ребенку в течение 10 секунд посмотреть на рис. 46, а, затем нарисовать то, что он запомнил.

Разложите на столе перед ребенком палочки, из которых сделайте какую-либо простую фигуру (домик, квадрат, треугольник и т.д.). Попросите ребенка посмотреть внимательно на эту фигуру в течение 2 секунд, затем закройте эту фигуру и попросите ее повторить, сложить так же (рис. 46, б).

Усложнить это упражнение можно, складывая эту фигуру из палочек разного цвета. Ребенок должен запомнить расположение палочек по цвету и затем сложить фигуру самостоятельно.

Другой вариант: вы просите ребенка сосчитать палочки, из которых сделана фигура, и затем сложить фигуру из такого же количества палочек.

Это упражнение тренирует не только зрительную память, но и умение считать.

Упражнение. «Фигуры».

Дети разбиваются на пары. Сначала один в паре раскладывает спички на столе и накрывает их листом бумаги, затем, подняв его на 1-2 сек, показывает своему товарищу полученную фигуру. Посмотрев, второй игрок закрывает глаза и старается посчитать количество использованных спичек. Затем открывает глаза и выкладывает из своих спичек «сфотографированную» фигуру. После этого первый игрок поднимает лист и сверяет количество и правильность расположенных спичек с оригиналом. Затем играющие меняются ролями. По мере тренированности к количеству и месту расположения добавляется для запоминания еще и цвет. Переходить к следующему упражнению можно в случае, если ребенок свободно удерживает в воображении не менее 10 спичек.

Мысленные образы и умение видеть главное и особенности (усложненный вариант упражнения № 33). Используется для тренировки слуховой памяти. Берутся 200-300 спичек. Вы диктуете детям слова, а их задача — выкладывать из спичек образ, который эти слова у них вызывают. (Например, трактор может вызвать образ ломаной линии от звука «р-р-р».) Спички можно класть в любом положении, ломать. Слова

диктуются с паузой в 1 мин. После того, как закончили диктовать слова, дети должны по составленным ими "образам-спичкам" воспроизвести слова. По мере тренированности повышается скорость и увеличивается количество Слов.

Теперь, когда дети научились создавать зрительные образы, облакая их в конкретную форму, обратитесь к другой стороне процесса запоминания — осознанному восприятию. Научить детей концентрировать внимание на запоминаемом объекте поможет вам привлечение к его исследованию чувств как стимуляции деятельности мозга.

Ритуал прощания.

Занятие №3.

Цели: Развитие визуальной и зрительной памяти; развитие внимания; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия.

Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:

- Доброе утро, Саша! (улыбнуться и кивнуть головой.)
- Доброе утро, Маша! (Называются имена детей по кругу.)
- Доброе утро, Анастасия Григорьевна!
- Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, затем опускают.)
- Доброе утро, небо! (Аналогичные движения.)
- Доброе утро, всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)

2. Рефлексия прошлого занятия.

Упражнение. «Мысленные образы и их эмоциональная окраска» «Закройте глаза и вообразите следующие картины:

Осиное гнездо.

Осиное гнездо у вашей двери. Осиное гнездо у вашей кровати. Старик на скамейке.

Старик на скамейке на солнце. Плачущий старик на скамейке на солнце. Острый нож.

Острый нож, режущий мясо. Острый нож, режущий вам палец. Птичка, клюющая корм в саду.

Птичка, купающаяся в луже.

Птичка, взлетающая, спасаясь от кошки.

Возьмите листок бумаги и запишите, что вам запомнилось.»

Это упражнение можно использовать для тренировки как зрительной, так и слуховой памяти.

Релаксационная минутка.

Упражнение «Запоминание слов»

Теперь можно попробовать научить детей запоминать несколько логически не связанных слов. Начните с 10 слов, например:

Дерево, стол, река, корзина, расческа, мыло, ежик, резинка, книга, солнце. Эти слова надо связать в рассказ:

«Представьте зеленое красивое ДЕРЕВО. Из него начинает расти в сторону доска, из доски вниз опускается ножка, получается СТОЛ. Приближаем свой взгляд к столу и видим на нем лужу, которая стекает вниз, превращаясь в целую РЕКУ. Посередине реки образуется воронка, которая превращается в КОРЗИНУ. Корзина вылетает из реки на берег. Вы подходите, отламываете один край — получается РАСЧЕСКА. Вы берете ее и начинаете расчесывать свои волосы, а затем мыть их МЫЛОМ. Мыло стекает и остаются волосы, торчащие ЕЖИКОМ. Вам очень неудобно, и вы берете РЕЗИНКУ и стягиваете ею волосы. Резинка не выдерживает и лопается. Когда она падает вниз, разворачивается по прямой линии и превращается в КНИГУ. Вы открываете книгу, а из нее прямо вам в глаза ярко светит СОЛНЦЕ.»

Упражнение. «Запоминание стихов»

Любой текст можно представить мысленными образами, на этом и основана предлагаемая техника запоминания, которой следует обучать детей.

В огороде чучело
Шляпу нахлобучило
Рукавами машет – И как будто пляшет!
Это чучело – оно

Сторожить поставлено,
Чтобы птицы не летали,
Чтоб горошек не клевали.
Вот какое чучело

Шляпу нахлобучило,
Синий шарф на палке – Пусть боятся галки!

Упражнение «Двойная стимуляция памяти».

Перед учеником раскладывают 15-20 карточек с изображением отдельных предметов (например, яблоко, троллейбус, чайник, самолет, ручка, рубашка, автомобиль, лошадь, флажок, петух и т.д.). Ребенку говорят: «Я сейчас назову тебе несколько слов. Посмотри на эти картинки, выбери из них ту, которая поможет тебе запомнить каждое слово, и отложи ее в сторону». Затем читается первое слово. После того, как ученик отложит картинку, читается второе слово и т.д. Далее ученик должен воспроизвести предъявленные слова. Для этого он берет по очереди отложенные в сторону картинки и с их помощью припоминает те слова, которые ему были названы.

Примерный набор слов; пожар, завод, корова, стул, вода, отец, кисель, сидеть, ошибка, доброта и т.д.

Ритуал прощания.

Занятие №4.

Цели: развитие тактильной, аудиальной памяти; развитие воображения, внимания; развитие мелкой моторики.

Ритуал приветствия.

Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:

- Доброе утро, Саша! (улыбнуться и кивнуть головой.)
- Доброе утро, Маша! (Называются имена детей по кругу.)
- Доброе утро, Анастасия Григорьевна!
- Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, затем опускают.)
- Доброе утро, небо! (Аналогичные движения.)
- Доброе утро, всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)

Рефлексия прошлого занятия.

Упражнение. «Осознание визуального материала».

Для этого упражнения потребуются листок бумаги, карандаши и секундомер. На рисунке, приведенном ниже, представлены 12 изображений. Детям предлагается рассмотреть рисунки первой строки, закрыв остальные листом бумаги, чтобы они не отвлекали внимание. Спустя 30 сек попросите их закрыть целиком всю страницу и нарисовать по памяти предметы первой строки. Затем предложите им сравнить, насколько их рисунки соответствуют рисункам образца. Далее перейдите к следующей строке. С двумя последними строками поработайте одновременно.

Упражнение «Пробуждение» чувства.

Перейдите от конкретных изображений к абстрактным. Предложите детям для начала четыре абстрактные фигуры.

Каждую из них они должны рассматривать в течение кинуты, закрывая при этом остальные, чтобы не отвлекать внимание. Затем попросите ребят мысленно представить себе эти фигуры во всех деталях и по памяти начертить каждую на бумаге.



Рисунок 3.1 – Стимульный материал к методике

Релаксационная минутка.

Упражнение.

Все анализируемые предметы исследуются по одной и той же схеме: от эмоций к логике.

Приведем план такого анализа.

1. Эмоциональное восприятие предмета.

«Посмотри, какое он производит на тебя впечатление? Как тебе нравятся его цвет, форма, те предметы, которые его окружают, выделяются на общем фоне?»

Подобные вопросы учителя должны натолкнуть ребенка на анализ его эмоциональных реакций. Задача ведущего — вовлечь школьника в активный процесс восприятия, в который сознательно включается эмоциональный фактор, гарантирующий лучшую долговременную запись в памяти. Постарайтесь выяснить, что произвело на ребенка самое яркое впечатление.

2. Анализ вызванных эмоций.

«Скажи, этот предмет тебе приятен или нет? Он тебя раздражает или успокаивает? Кажется впечатляющим или бесцветным? Грустным или забавным? Увлекательным или скучным?»

Учите ребенка прислушиваться к своим эмоциям, разбираться в них. Такого рода размышления о вызываемых эмоциях способствуют лучшему закреплению следов в памяти.

Логическая часть. Простая стратегия анализа позволит сосредоточиться на главных, особо значимых аспектах.

3. Установление общего смысла.

«Посмотрите на предмет. Что это за предмет? Как он называется?»

4. Рассмотрение с точки зрения композиции.

«Посмотрите, какие использованы краски, дополнительные элементы, выгодно отличающие предмет? Что находится на переднем плане? и т.д.»

Постарайтесь своими вопросами вовлечь ребенка в пространственное восприятие объекта.

5. Анализ деталей.

Теперь вы должны найти с детьми наиболее значимые элементы, дающие специфическую информацию о предмете. Углубитесь в описание, сосредоточиваясь на отдельных деталях. Этот этап может быть более или менее сложным в зависимости от количества деталей, которые должны запомнить дети.

6. Синтез.

«Закройте глаза и попробуйте мысленно представить себе (исследованный объект). Скажите, что вы четко видите на своей картинке? Возьмите карандаши (краски) и нарисуйте, как вы его запомнили».

В заключение можно сравнить полученные рисунки. Для упражнений в приведенном выше анализе используются предметы, доступные в ваших условиях:

- фрукты или овощи; начните с одного объекта, постепенно переходя к сравнению нескольких одного и того же семейства; цветы и растения;

- деревья; исследуйте с детьми их общую форму, крону, ветки, листья, цветки, плоды или сережки (если имеются);

- животные (например, кошки, собаки, птицы);

- близкие окрестности (близлежащие улицы, парки и т.д.);

- люди; лица, голоса, привычки своих друзей, товарищей.

7. Упражнение

Ученику предлагают запомнить предметы, изображенные на 3-4 картинках, и назвать их по памяти. Затем ребенок должен отыскивать их изображение на 10-12 похожих картинках, но беспорядочно разбросанных. Это же упражнение можно использовать для узнавания букв или цифр. Применяя специально изготовленные карточки или кассу букв и цифр.

Постепенно количество запоминаемых картинок можно увеличивать.

Описанные выше упражнения помогут детям научиться упорядочивать запоминаемую информацию. Для извлечения же информации необходимо «ушко», или «ниточка», за которую ее можно было бы вытаскивать. Таким инструментом являются ассоциации. Ассоциация — это психический процесс, в результате которого одни представления и понятия вызывают появление в уме других. Обычно ассоциации устанавливаются скорее интуитивно, чем логично, хотя сама подобная работа невозможна без умения находить сходства или различия. Вот почему предыдущая деятельность должна быть проведена особенно тщательно.

Ритуал прощания.

Занятие №5.

Цели: развитие памяти, слухового восприятия, внимания, воображения; снятие эмоционального и мышечного напряжения.

Ритуал приветствия.

Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:

- Доброе утро, Саша! (улыбнуться и кивнуть головой.)
- Доброе утро, Маша! (Называются имена детей по кругу.)
- Доброе утро, Анастасия Григорьевна!
- Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, затем опускают.)
- Доброе утро, небо! (Аналогичные движения.)
- Доброе утро, всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)

Рефлексия прошлого занятия.

Упражнение.

Вы даёте детям несколько слов, их необходимо перегруппировать, объединяя по какому-либо признаку, чтобы облегчить запоминание; а потом придумать историю, которая свела бы их вместе.

Медведь Тележка Пчела Колокольчик Ромашка, Воздух Ваза Кот Солнце Вода

Упражнение.

Цель этого упражнения – побудить детей к ассоциативному мышлению. Предложите им несколько слов и общими усилиями постарайтесь зафиксировать все ассоциации, которые придут им на ум при чтении этих слов, например:

Верблюд – горб, гора, пустыня, кактус, песок и т.д.

В конце попросите детей поработать самостоятельно над 2-3 словами. Применяйте это упражнение как можно чаще, формируя тем самым навык ассоциативного мышления.

Примерный набор слов: ноготь, стакан, солнечный, осленок и т.п.

Релаксационная минутка.

1. Упражнение «Нелогичные парные ассоциации слов»

В этом упражнении требуется объединить в воображении предмета, не имеющих ничего общего друг с другом, т.е. связанных между собой естественными ассоциациями. «Попробуйте создать в уме образ каждого предмета. теперь мысленно объедините оба предмета в одной четкой -картинке. Предметы могут объединяться по любой ассоциации, дайте волю своему воображению. Пусть, например, даны слова «волосы» и «вода»; почему бы не вообразить волосы, промокшие под дождем, или волосы, которые моют? Постарайтесь нарисовать как можно более четкую картинку».

Примерные пары для тренировки:

- Горшок – коридор, Ковер - кофе
- Кольцо – лампа, Ноготь – книга
- Жук – кресло, Солнце - палец

- Двор – ножницы, Котлета – песок
- Обезьяна – пальто, Зубной врач – туалет

Упражнение.

Цель этого упражнения — заставить детей поразмышлять о словах. Ведущий говорит: «Сейчас я буду читать (показывать) (в зависимости от тренируемого типа памяти) слова, услышав (увидев) каждое слово, представляйте себе внешний вид данного предмета, его вкус, запах, звуки, которые он может издавать, и т.п. Например, зубная паста на вид белая и блестящая, с мятным запахом и вкусом острым и сладким одновременно».

Занятие №6.

Цели: развитие памяти на основе мнемического приема «Классификация»; развитие зрительной памяти, внимания; развитие мелкой моторики.

Ритуал приветствия.

Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:

- Доброе утро, Саша! (улыбнуться и кивнуть головой.)
- Доброе утро, Маша! (Называются имена детей по кругу.)
- Доброе утро, Анастасия Григорьевна!
- Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, затем опускают.)
- Доброе утро, небо! (Аналогичные движения.)
- Доброе утро, всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)

Рефлексия прошлого занятия.

Упражнение «Конкретизация абстрактного».

«Найдите конкретные зрительные образы, которые могут ассоциироваться с каждым из приведенных ниже слов, например, любовь/сердце и т.д.»

Время Жара Обед Энергия Скорость

Виновность

Бедность Терпение Болезнь Скука

Надежда Счастье Зима Смерть Свобода Танец

Справедливость нежность

Упражнение.

Воспользовавшись визуальным кодом, попробуйте вместе с детьми найти ассоциации для запоминания числа указанных ниже предметов. Например, одна корова–корова, привязанная к колышку или столбу. Эти картинки помогут

вспомнить Школьникам о цифре 1 и слове «корова».

Шесть карандашей, Семь шариков, Восемь стульев, Девять колец, Десять стаканов, Одна корова, Две автомашины, Три рубашки, Четыре зеркала, Пять солдат.

Релаксационная минутка.

Упражнение «Оживление».

К этому упражнению желательно переходить после того, как будут хорошо освоены предыдущие, т.к. оно требует сформированности умения переводить информацию в зрительный образ (навыка визуализации) и особой концентрации внимания, вызываемой осознанностью восприятия.

Предложите детям представить себе какого-либо зверя, животное. После того, как образ создан, попросите их «оживить» картинку, т.е. чтобы животное начало двигаться, жить своей жизнью в воображении. Пусть дети расскажут друг другу про своих зверей. Затем подведите итоги, чей рассказ оказался самым интересным. После упражнений с живыми существами можно переходить к «оживлению» предметов. Упражнение выполняется сначала с закрытыми глазами, а потом с открытыми. Всего на различных занятиях предлагается для достижения хорошего результата оживить 50 живых существ и 100 предметов. Можно провести это упражнение в качестве игры в волшебника: ребенку предлагается стать волшебником, способным оживлять при помощи волшебной палочки все, что угодно. Например, он касается в своем воображении предмета, и тот оживает, затем "волшебник" рассказывает всем, что он видит; после роли меняются.

Упражнение.

Упражнение проводится в два этапа. Т.к. детям в этом возрасте сложно удерживать мысленный образ достаточно долго без подкрепления, то на 1-м этапе необходимо использовать графическое изображение понятия. Учитель говорит детям: «Попробуйте к каждому из названных мной слов сделать какой-либо рисунок». Зрительный образ, прямо отвечающий понятию, возникает легко, почти автоматически, тогда как в случае косвенного соответствия нужны усилия

Примерный перечень возможных серий:

Серия № 1 Грузовик Гнев Веселая игра Дерево Наказание Умная кошка Мальчик-трус Капризный ребенок Хорошая погода.

Серия № 2 Зависть День Страх Сильный характер Хороший товарищ Успех Скорость Справедливость.

2-й этап – представление слов или фраз в уме, без фиксации на бумаге.

Упражнение. «Мысленные образы и эмоции».

«Я вам буду говорить фразы, а вы после каждой закройте «лаза и представьте себе соответствующую картинку.

Лев, нападающий на антилопу. Собака, виляющая хвостом.

Муха в вашем супе.

Миндальное печенье в коробочке в форме ромба.

Молния в темноте.

Пятно на вашей любимой рубашке или юбке. Капли, сверкающие на солнце.

Крик ужаса в ночи.

Друг, ворующий вашу любимую игрушку.

Теперь возьмите листок бумаги и попробуйте вспомнить и записать названные фразы».

Это же упражнение можно использовать для тренировки зрительной памяти, а не слуховой. Тогда список фраз не произносится ведущим, а дается написанным на листке бумаги. Инструкция также меняется соответствующим образом: «Прочитайте нижеприведенные строчки и после каждой строчки, закрыв глаза, представьте себе соответствующую картину».

Ритуал прощания.

Занятие №7.

Цели: развитие словесно-логической памяти, внимания, мышления; развитие мелкой моторики.

Организационный этап.

Организация рабочего места.

Вступительное слово «Здравствуйте ребята. С каким настроением вы сегодня ко мне пришли?

Определение тем занятия.

1. Этап актуализации субъектного опыта учащихся.

Упражнение 1. «Кулак-ребро-ладонь».

«Кулак-ребро-ладонь». Необходимо слушать и выполнять инструкцию, я показываю вам положение рук, которое вы должны выполнять за мной. Сначала положение кулак, потом ребро ладони, потом — ладонь. Повторить несколько раз, при этом можно то увеличивать темп работы, то уменьшать.

У всех ли всё получилось? Кто-то запутался? Упражнение 2. Дидактическая игра «Сделай, как я».

Первоначально у каждого ребенка по 6 палочек. Педагог показывает (2-5 секунд) на экране телевизора произвольную картинку из 6 палочек, Дети из своих счетных

палочек выкладывают точно такую же фигуру по памяти. Затем проверяют друг друга.

У всех ли всё получилось? Кто-то запутался?

2. Этап получения новых знаний и способов деятельности.

Упражнение 3. «Что изменилось?».

Ребята, следующая игра называется «Что изменилось? Задание такое, я буду показывать вам на слайдах картинки с набором предметов, вам нужно будет запомнить, что изображено на картинке, потом я покажу вам картинку с небольшим изменением, вам нужно будет найти что изменилось. – Всем понятно? Демонстрация на слайдах.

Упражнение 4 «Делай по заданию».

Я буду называть вам различные слова, если вы услышите слово, обозначающее какое-либо животное вы должны хлопнуть в ладоши. Договорились?

3. Этап применения изученного.

Упражнение 5 «Снежный ком».

Психолог первым называет любое слово, далее первый ребенок повторяет названное слово и добавляет к нему какое-нибудь свое. Следующий называет по порядку названные до него слова и добавляет к ним свое слово и т.д. Тот, кто ошибается, дети помогают ему вспомнить.

Упражнение 6 «Лото».

Ребенку предлагается запомнить ряд рисунков под цифрами, и попробовать нарисовать их по памяти.

4. Этап подведения итогов.

Рефлексия.

Занятие №8.

Цели: закрепление полученных знаний; подведение итогов.

Ритуал приветствия.

Цель: создание рабочего настроения в группе.

Ход: Дети становятся в круг. Ведущий начинает игру словами: «Ты скорее поспеши, как зовут тебя, скажи...», бросая при этом мяч одному из игроков. Тот ловит мяч, называет свое имя и качества, которые ему характерны. Потом он бросает мяч другому игроку, при этом снова произносятся слова: «Как зовут тебя, скажи...» — и так далее.

Разминка. «Интеллектуальная разминка».

Цель: включение детей в работу, развитие сообразительности, быстроты реакции.

Ход: В качестве разминки я предлагаю ответить вам на следующие вопросы:

Сколько дней в недели?

Какое число больше? 7 или 9

Назови день недели после воскресенья?

Назови дни недели, в названии которых есть звук [с] У собаки есть шерсть, а что есть у рыбы?

Вилка, тарелка, кастрюля... назови одним словом? Яблоко, груша, помидор, банан... что лишнее?

Их во рту 32

Сколько пальцев на 2 руках?

Какая птица откладывает яйца в чужие гнезда? Первый месяц зимы?

Основное содержание занятия

Упражнение «Три веселых теленка, Марта, Милочка и Бусик, танцевали на полянке»

Цель: развитие зрительной памяти.

Ход: «Внимательно посмотрите на рисунки. Далее я убираю первый рисунок, а вы должны мысленно представить ее и отвечать на вопросы. А теперь давайте посмотрим эти рисунки еще раз и скажите, пожалуйста, чем они различаются».

Упражнение «Слова ходят парами» Цель: развитие логической памяти.

Ход: если слова дружат и ходят вместе, то их и запоминать не надо. Они сами о себе напоминают. Например, слова ЗИМА – САНКИ. Как только одно появляется, то и второе тут всплывает.

Я буду диктовать слова, а вы их будете пояснять, почему эти слова вместе и дружат друг с другом.

СОК – СТАКАН. Эти слова связаны, потому что сок наливают в стакан, чтобы удобнее пить, а то можно облиться.

МАШИНА – РУЛЬ. Если нет руля, то это не машина.

ЗВОНОК – ТЕЛЕФОН. Если телефон без звонка, то он игрушечный. МАЛЫШ – КОНФЕТА. Малыш любит конфету, а конфета любит малыша.

ТЕЛЕВИЗОР – АНТЕННА. Если телевизор без антенны, то ничего хорошего не увидишь.

Упражнение «Азиатский орнамент»

Цель: развитие слуховой памяти, точность запоминания и воспроизведения.

Ход: сейчас мы вместе прочитаем текст, постараемся запомнить слова и их последовательность и перевод.

Урюк – абрикосы;

Ишак – осел;

Плов – пища;

Бай – богатый человек; Шакал – животное; Пиала – чашка; Шайтан – черт;

Ичиги – обувь.

Упражнение «Воображение и память»

Цель: развитие логической памяти, поиск ассоциаций и формирование группировок.

Ход: «Я называю несколько слов, вы должны их запомнить, а для этого вам необходимо придумать рассказ. Слова для запоминания: котенок, вечер, бабушка, клубок ниток, колбаса, стол, ковер».

Рефлексия занятия. Вот и закончилось наше занятие. Понравилось ли вам занятие? Что особенно запомнилось, показалось интересным? Какое задание было для вас самым легким? А какое самым трудным?

Ритуал прощания.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Результаты исследования развития видов памяти у младших школьников после реализации программы

Таблица 4.1 – Результаты исследования видов памяти у младших школьников по методике для определения объема кратковременной памяти «Запомни рисунки» (Р.С. Немов), после реализации программы

№ п/п	Баллы	Уровень
1.	6	Средний
2.	7	Средний
3.	8	Высокий
4.	3	Низкий
5.	7	Средний
6.	8	Низкий
7.	8	Высокий
8.	10	Высокий
9.	3	Низкий
10.	10	Высокий
11.	5	Средний
12.	5	Средний
13.	3	Низкий
14.	7	Высокий
15.	7	Средний
16.	8	Высокий
17.	6	Средний
18.	5	Средний
19.	7	Средний
20.	3	Низкий
21.	5	Средний
22.	7	Средний
23.	8	Высокий
24.	8	Высокий
25.	7	Средний
26.	8	Высокий
27.	7	Средний
28.	8	Высокий
29.	10	Высокий
	Высокий уровень – 9 человек – 31 % Средний уровень – 16 человек – 55 % Низкий уровень – 4 человека – 14%	

Таблица 4.2 – Расчет Т-критерия Вилкоксона по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов)

N	«До»	«После»	Сдвиг ($t_{\text{после}} - t_{\text{до}}$)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	5	6	1	1	14
2	7	8	1	1	14
3	2	3	1	1	14
4	2	3	1	1	14
5	5	6	1	1	14
6	3	2	-1	1	14
7	8	9	1	1	14
8	9	10	1	1	14
9	3	4	1	1	14
10	3	4	1	1	14
11	4	5	1	1	14
12	4	5	1	1	14
13	2	4	2	2	28
14	7	6	-1	1	14
15	7	6	-1	1	14
16	3	2	-1	1	14
17	6	7	1	1	14
18	5	8	3	3	29
19	6	7	1	1	14
20	3	4	1	1	14
21	5	6	1	1	14
22	7	6	-1	1	14
23	8	9	1	1	14
24	8	9	1	1	14
25	7	8	1	1	14
26	3	2	-1	1	14
27	7	6	-1	1	14
28	3	4	1	1	14
29	10	9	-1	1	14
Сумма рангов нетипичных сдвигов:					108

Таблица 4.3 – Критические значения по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов)

N	$T_{\text{кр}}$	
	0.01	0.05
29	110	140

Таблица 4.4 – Результаты исследования видов памяти у младших школьников по методике диагностики слуховой памяти «Заучивание 10 слов» (Лурия) после реализации программы

№ п/п	Баллы	Уровень
1.	3	Высокий
2.	2	Средний
3.	2	Высокий
4.	3	Высокий
5.	2	Средний
6.	3	Высокий
7.	2	Высокий
8.	2	Средний
9.	2	Средний
10.	3	Высокий
11.	3	Средний
12.	3	Средний
13.	1	Высокий
14.	1	Низкий
15.	2	Высокий
16.	2	Низкий
17.	3	Высокий
18.	2	Средний
19.	2	Высокий
20.	1	Низкий
21.	3	Средний
22.	1	Средний
23.	2	Средний
24.	3	Средний
25.	2	Низкий
26.	3	Средний
27.	3	Высокий
28.	3	Высокий
29.	2	Средний
	Высокий уровень – 14 человек – 48 % Средний уровень – 11 человек – 38 % Низкий уровень – 4 человека – 14 %	

Таблица 4.5 – Расчет Т-критерия Вилкоксона по методике «Заучивание 10 слов» (Лурия)

N	«До»	«После»	Сдвиг ($t_{\text{после}} - t_{\text{до}}$)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	2	3	1	1	8.5
2	1	2	1	1	8.5
3	3	2	-1	1	8.5
4	2	3	1	1	8.5
5	2	2	0	0	0
6	3	3	0	0	0
7	3	2	-1	1	8.5
8	2	2	0	0	0
9	2	2	0	0	0
10	3	3	0	0	0
11	2	3	1	1	8.5
12	2	3	1	1	8.5
13	1	1	0	0	0
14	1	1	0	0	0
15	3	2	-1	1	8.5
16	1	2	1	1	8.5
17	2	3	1	1	8.5
18	2	2	0	0	0
19	1	2	1	1	8.5
20	1	1	0	0	0
21	2	3	1	1	8.5
22	1	1	0	0	0
23	2	2	0	0	0
24	2	3	1	1	8.5
25	1	2	1	1	8.5
26	2	3	1	1	8.5
27	3	3	0	0	0
28	3	3	0	0	0
29	3	2	-1	1	8.5
Сумма рангов нетипичных сдвигов:					34

Таблица 4.6 – Критические значения Т при n=15 по методике «Заучивание 10 слов» (Лурия)

N	Т _{кр}	
	0.01	0.05
16	23	35

Таблица 4.7 – Результаты исследования видов памяти у младших школьников по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной)

№ п/п	Баллы	Уровень
1.	22	Высокий
2.	18	Средний
3.	21	Средний
4.	22	Высокий
5.	24	Высокий
6.	22	Высокий
7.	19	Средний
8.	20	Средний
9.	17	Высокий
10.	24	Высокий
11.	24	Высокий
12.	22	Средний
13.	19	Средний
14.	18	Средний
15.	15	Низкий
16.	23	Средний
17.	20	Средний
18.	20	Средний
19.	19	Высокий
20.	18	Высокий
21.	19	Средний
22.	13	Низкий
23.	12	Низкий
24.	21	Высокий
25.	20	Средний
26.	22	Высокий
27.	20	Средний
28.	22	Высокий
29.	23	Высокий
	Высокий уровень – 13 человек – 45 % Средний уровень – 13 человек – 45 % Низкий уровень – 5 человек – 10 %	

Таблица 4.8 – Расчет Т-критерия Вилкоксона по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной)

N	«До»	«После»	Сдвиг ($t_{\text{после}} - t_{\text{до}}$)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	21	22	1	1	6.5
2	14	18	4	4	26.5
3	17	21	4	4	26.5
4	21	22	1	1	6.5
5	21	24	3	3	23.5
6	21	22	1	1	6.5
7	18	19	1	1	6.5
8	14	20	6	6	28.5
9	19	17	-2	2	17
10	23	24	1	1	6.5
11	23	24	1	1	6.5
12	19	22	3	3	23.5
13	17	19	2	2	17
14	19	18	-1	1	6.5
15	14	15	1	1	6.5
16	17	23	6	6	28.5
17	18	20	2	2	17
18	18	20	2	2	17
19	17	19	2	2	17
20	19	18	-1	1	6.5
21	18	19	1	1	6.5
22	15	13	-2	2	17
23	10	12	2	2	17
24	18	21	3	3	23.5
25	17	20	3	3	23.5
26	21	22	1	1	6.5
27	18	20	2	2	17
28	20	22	2	2	17
29	22	23	1	1	6.5
Сумма рангов нетипичных сдвигов:					47

Таблица 4.9 – Критические значения по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной)

n	$T_{\text{кр}}$	
	0.01	0.05
29	110	140