



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ

**РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ**

**Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.01 Дошкольное образование
Форма обучения заочная**

Работа рекомендована к защите
« ____ » _____ 2020 г.
Заместитель директора по УР
_____ Пермякова Г.С.

Выполнил(а):
студентка группы ЗФ-418-195-4-1
Морозова Олеся Владимировна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Пермякова Галина Сергеевна

Челябинск
2020

Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Развитие памяти детей младшего дошкольного возраста в процессе занимательных игр и упражнений.....	7
1.1 Память, как объект общей психологии.....	7
1.2 Особенности развития памяти в дошкольном возрасте.....	13
1.3 Возможности занимательных игр и упражнений, как средства развития памяти.....	19
Выводы по главе 1.....	26
Глава 2. Организация и проведение исследования по изучению особенностей развития памяти у детей младшего дошкольного возраста..	28
2.1 Изучение уровня развития памяти младших дошкольников	28
2.2 Комплекс игр и упражнений как средство развития памяти детей младшего дошкольного возраста	42
2.3. Методические рекомендации по развитию памяти младшего дошкольника.....	50
Выводы по главе 2.....	52
Заключение.....	53
Список используемых источников.....	55
Приложение	

Введение

Память – необходимое условие для органичного развития интеллектуальных способностей человека.

Однако основной упор в исследованиях развития памяти у детей делается при изучении процессов развития памяти в старшем дошкольном возрасте. Это обуславливается тем, что ребенок в этом возрасте начинает переходить из одной социально-возрастной группы в другую.

Исследованию же вопросов изучения памяти младших дошкольников уделяется не так много времени. Но если до недавнего времени основное внимание ученых было обращено на старший дошкольный и школьный возраст, где, как казалось, ребенок приобретает необходимые каждому знания и умения, развивает свои силы и способности, то теперь положение коренным образом изменилось.

Значительную роль в этом сыграло то, что на сегодняшний день мировое сообщество находится в «информационном потоке» – особенность нашего времени. Сегодняшние дети умнее своих предшественников – это неоспоримый факт признанный всеми. Это связано в первую очередь со средствами массовой информации, транслирующими новости с утра до ночи и льющими поток различных знаний в умы детей. Сегодня появляется все больше детей с ярко выраженным общим интеллектуальным развитием, их способности постигать непростой современный мир проявляются все раньше – уже в раннем дошкольном возрасте.

У младших дошкольников непроизвольное запоминание и непроизвольное воспроизведение – единственная форма работы памяти. Развитие памяти в дошкольном возрасте характеризуется постепенным переходом от непроизвольного и непосредственного к произвольному и опосредствованному запоминанию и припоминанию.

Данный факт определяет научную значимость настоящего исследования.

Эта внутренняя работа личности каждого ребенка непосредственно влияет на его дальнейшее полноценное развитие и способность к обучению. Именно поэтому очень важно исследовать процессы формирования и развития памяти, уже начиная с младшего дошкольного возраста, что и определяет социальную значимость данной работы.

При этом раннее детство – самая лучшая почва для развития памяти во всех ее проявлениях. В настоящее время многие страны, в том числе США, Англия, Германия, Япония, Венесуэла, Канада, вкладывают в систему образования громадные средства. Они разрабатывают и изготавливают множество сложных устройств и систем для повышения интеллектуального уровня детей, а также для развития памяти, начиная с самых первых шагов ребенка в большом мире – во всех смыслах этого выражения.

Исходя из всего вышенаписанного, мы можем определить следующую проблему настоящего исследования: как в условиях дошкольной образовательной организации процесс развития памяти младших школьников организовать успешнее, с учетом возрастных особенностей детей.

Актуальность темы, выбранной для исследования, представляется очевидной в условиях нарастающего информационного потока, великого множества инновационных технологий и появления ультрасовременных «гаджетов» в шаговой доступности, определенной умственной акселерацией современных детей.

Мы предположили, что комплексное и последовательное использование занимательных игр и упражнений в условиях дошкольной образовательной организации способствует развитию памяти в младшем дошкольном возрасте.

Тема исследования: Развитие памяти детей младшего дошкольного возраста в процессе занимательных игр и упражнений.

Нами была определена цель работы, которая предполагает теоретическое изучение проблемы исследования и сводится к подбору оптимального комплекса занимательных игр и упражнений, наиболее полно способствующих развитию памяти у детей младшего дошкольного возраста в системе дошкольной образовательной организации.

Объект исследования – процесс развития памяти детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – занимательные игры и упражнения как средство развития памяти в младшем дошкольном возрасте.

В ходе данной работы были сформулированы задачи исследования:

- 1) изучив психолого-педагогическую литературу по данной теме, проанализировать понятие памяти, охарактеризовать ее виды и процессы;
- 2) изучить особенности развития памяти ребенка в дошкольном детстве;
- 3) изучить уровень развития памяти в младшем дошкольном возрасте с помощью диагностического среза;
- 4) подобрать оптимальный комплекс занимательных игр и упражнений, способствующих развитию памяти у детей младшего дошкольного возраста и представить его в виде тематического плана работы.

Этапы исследования:

- 1 этап – подготовительный – анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования;
- 2 этап – основной – диагностическое исследование уровня развития памяти младших дошкольников и разработка комплекса занимательных игр и упражнений на этапе формирующего эксперимента;

- 3 этап – заключительный - составление методических рекомендаций по развитию памяти младших дошкольников, подведение итогов исследования.

Исходя из поставленных задач, строится структура работы, которая состоит из двух глав, одна из которых носит теоретический, а другая – практический характер, заключения, приложения, списка использованных источников.

База исследования: частный детский сад «Наш Малыш» города Челябинска. Диагностика проводилась в группе дошкольников от 3 до 4 лет жизни в 2020 году.

Практическая значимость работы заключается в возможности использования комплекса занимательных игр и упражнений педагогом дошкольной образовательной организации в развитии памяти младшего дошкольника.

Глава 1. Развитие памяти детей младшего дошкольного возраста в процессе занимательных игр и упражнений

1.1 Память, как объект общей психологии

Память - основа психической жизни людей, основа человеческого сознания. Любая деятельность человека основана на том, что образ воспринятого сохраняется в памяти, по меньшей мере, несколько секунд. Информация, получаемая мозгом от наших органов чувств, была бы бесполезной, если бы память не сохраняла связи между отдельными событиями и фактами. Осуществляя связь между прошлыми состояниями психики, настоящими и процессами подготовки будущих состояний, память сообщает связность и устойчивость жизненному опыту человека, обеспечивает непрерывность существования человеческого «Я» и выступает, таким образом, в качестве одной из предпосылок формирования индивидуальности и личности [11, с.68].

Память - самая долговечная из способностей человеческой психики. В глубокой старости мы помним события детства семидесятилетней, а то и большей давности. Случайно сказанное слово, может оживить для нас, казалось, давно забытые имя, черты лица, горный или морской пейзаж.

Память определяет нашу индивидуальность. Она заставляет действовать тем или иным способом человека в большей степени, чем любая другая отдельно взятая особенность его личности. Вся наша жизнь и есть не что иное, как путь из пережитого когда-то прошлого в неизвестное никому будущее, освящаемый лишь в то мгновение, в тот миг на самом деле испытываемых ощущений, который мы называем «настоящим». И все же настоящее - это продолжение прошлого, оно формируется из прошлого благодаря памяти. Именно память спасает наше прошлое от забвения, не дает ему стать таким же недостижимым, как будущее.

Другими словами, память придает векторность ходу времени. Для каждого из нас память уникальна. Память позволяет нам осознавать и собственную индивидуальность, и характерную личность других людей.

Память – это процесс организации и сохранения прошлого опыта, делающие возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания. Память связывает прошлое субъекта с его настоящим и будущим и является важнейшей познавательной функцией, лежащей в основе развития и обучения [17, с.98].

Основные процессы памяти - это сохранение, узнавание, забывание и воспроизведение информации. Узнавание является более простым процессом по сравнению с воспроизведением. Оно происходит при наличии объекта.

Начало экспериментальному изучению памяти положили в конце прошлого века работы немецкого психолога Г. Эббингауза, который в опытах на себе наметил количественные законы заучивания, удержания и воспроизведения последовательностей, состоявших из бессмысленных слогов. Этот подход был продолжен затем в бихевиористических исследованиях «вербального научения». Почти одновременно началось изучение памяти на сложный осмысленный материал. В начале 20 века французский философ А. Бергсон противопоставил «памяти привычке», которая формируется в результате механического повторения, «память духа», фиксирующую осмысленные единичные события биографии субъекта. Роль организации материала при запоминании подчеркивалась гештальтпсихологией. В психоанализе предпринята попытка объяснения явлений забывания «вытеснением» неприятных, травмирующих впечатлений из сферы сознания.

Английский психолог Ф. Бартлетт показал сложный процесс припоминания рассказов и зависимость его от существующих в данной среде культурных норм. Значение социокультурных факторов в

формировании высших форм памяти человека подчеркивали французский психолог П. Жане и французский социолог М. Хальбвакс.

Отечественными психологами на основе методологии диалектического материализма было разработано представление о памяти как о «действии» в собственном смысле слова, имеющем сознательную цель и опирающемся на использование общественно выработанных знаковых средств.

Наряду с запоминанием произвольным изучались также процессы непроизвольного запоминания. Так, П.И. Зинченко и А.А. Смирнов исследовали зависимость успешности процессов запоминания от их места в структуре деятельности. В ходе онтогенетического развития происходит смена способов запоминания, возрастает роль процессов выделения в материале осмысленных, семантических связей. Различные виды памяти - моторная, эмоциональная, образная, словесно-логическая - иногда описываются как этапы такого развития [13, с.122].

Анализ нарушений памяти и восприятия в клинике локальных поражений мозга (А.Р. Лурия, Х.Л. Тойбер, Р. Сперри) позволил установить факт преимущественной связи процессов в левом полушарии головного мозга со словесно-логическими способами запоминания, а в правом полушарии - с наглядно-образными.

Одним из основных вопросов в теории памяти является вопрос о ее развитии. В детской психологии до настоящего времени не выяснен основной путь развития этой функции.

Механизмы памяти можно рассматривать на различном уровне, с различных точек зрения. Если исходить из психологического понятия ассоциации, то физиологический механизм их образования - временные нервные связи. Движение нервных процессов в коре оставляет след, проторяются новые нервные пути, т.е. изменения в нейронах приводят к тому, что облегчается распространение нервных процессов именно в этом направлении. Таким образом, образование и сохранение временных связей,

их угасание и оживление представляют собой физиологическую основу ассоциаций. А вместе с тем оно же и психическое - то, что психологи называют ассоциацией, будет ли это образование соединений из всевозможных действий, впечатлений или из букв, слов и мыслей [28, с.238].

Память – это сложный познавательный процесс, благодаря которому обеспечивается непрерывность психической жизни человека. Человеческая память может быть классифицирована по нескольким основаниям.

1. Время хранения материала:

1) **мгновенная (иконическая)** – благодаря этой памяти в течение 0,1–0,5 секунд удерживается полная и точная картина того, что только восприняли органы чувств, при этом не производится никакой обработки полученной информации;

2) **кратковременная (КП)** – способна сохранять информацию короткий промежуток времени и в ограниченном объеме.

Как правило, у большинства людей объем КП равен 7 ± 2 единицам. В КП фиксируется лишь наиболее значимая информация, обобщенный образ;

3) **оперативная (ОП)** – функционирует в течение заранее определенного времени (от нескольких секунд до нескольких дней) в зависимости от той задачи, которую необходимо решить, после чего информация может быть стерта;

4) **долговременная (ДП)** – информация сохраняется на неопределенно долгий срок. В ДП содержится тот материал, который практически здоровый человек должен вспомнить в любой момент времени: свое имя, отчество, фамилию, место рождения, столицу Родины и т. п.

У человека ДП и КП неразрывно связаны.

Прежде чем материал поступает на хранение в ДП, он должен быть обработан в КП, что позволяет защитить мозг от перегрузки и длительно сохранять именно жизненно важную информацию;

5) **генетическая память** стала выделяться исследователями сравнительно недавно. Это информация, сохраняющаяся в генотипе и передающаяся по наследству, не поддающаяся влиянию обучения и воспитания.

Ведущая роль того или иного анализатора:

1) **двигательная** – запоминаются и воспроизводятся двигательные реакции, поэтому на ее основе формируются основные двигательные навыки (ходьба, письмо, спорт, танцы, труд). Это один из самых онтогенетически ранних видов памяти;

2) **эмоциональная** – запоминание определенного эмоционального состояния и его воспроизведение при повторении ситуации, когда оно возникло в первый раз. Этот вид памяти также возникает у ребенка очень рано, согласно современным исследованиям уже на первом году жизни, хорошо развит у детей дошкольного возраста.

Характеризуется следующими особенностями:

- а) особая прочность;
- б) быстрое формирование;
- в) произвольность воспроизведения;

3) **зрительная** – преобладает сохранение и воспроизведение зрительных образов. У многих людей именно этот вид памяти является ведущим. Иногда зрительные образы воспроизводятся настолько точно, что напоминают фотографический снимок. О таких людях говорят, что у них эйдетическая память (эйдос – образ), т. е. память, обладающая фотографической точностью. У многих людей эйдетическая память хорошо развита в дошкольном возрасте, но у отдельных лиц (чаще это люди искусства), она сохраняется на протяжении всей жизни.

Например, В. А. Моцарт, С. В. Рахманинов, М. А. Балакирев могли запомнить и воспроизвести на инструменте сложное музыкальное произведение после всего лишь одного восприятия;

4) **слуховая** – способствует хорошему запоминанию и воспроизведению самых разнообразных звуков. Особенно хорошо она развита у музыкантов, акустиков и т. п.

Как особую разновидность этого вида выделяют **словесно-логическую** память – это чисто человеческий вид памяти, благодаря которой мы можем быстро и точно запоминать логику рассуждений, последовательность событий и т. п.;

5) **обонятельная** – хорошо запоминаются и воспроизводятся запахи;

б) **вкусовая** – преобладание в процессах памяти вкусового анализатора;

7) **осязательная** – хорошо запоминается и воспроизводится то, что человек смог ощупать, к чему прикоснулся руками и т. п.

Последние три вида памяти не являются для человека столь значимыми, как ранее перечисленные, однако их важность резко возрастает, если функционирование какого-либо из основных анализаторов нарушается, например, когда человек теряет зрение или слух (известно много случаев, когда слепые люди становились отличными музыкантами).

Существует целый ряд профессий, где именно эти виды памяти являются востребованными. Например, дегустаторы должны обладать хорошей вкусовой памятью, парфюмеры – обонятельной. Очень редко бывает, когда у человека преобладает какой-либо один вид памяти. Гораздо чаще в качестве ведущей выступает зрительно-слуховая память, зрительно-двигательная, двигательно-слуховая.

Помимо приведенных классификаций память может различаться по таким параметрам, как скорость, длительность, прочность, точность и объем запоминания.

Таким образом, характеризуя память как объект психологии необходимо остановиться на следующих моментах:

1) Память – это сложный психический процесс, включающий запечатление, сохранение, последующее узнавание и воспроизведение следов прошлого опыта.

2) Память позволяет накапливать, сохранять и впоследствии использовать личный жизненный опыт, в ней хранятся наши знания, умения и навыки.

3) Все психические процессы осуществляются с непосредственным участием памяти, то есть каждая психическая функция имеет свой мнемический аспект.

4) Все виды памяти необходимы и самоценны. В процессе жизни и взросления человека они не исчезают, а обогащаются и взаимодействуют между собой.

5) В психологической науке существует множество теорий, объясняющих природу, механизмы и функциональное значение мнемической функции. Однако многие вопросы до сих пор остаются спорными и актуальными и требуют дальнейшего изучения, как в области психологических знаний так и в области других наук.

1.2 Особенности развития памяти в дошкольном возрасте

Вопрос о развитии памяти породил в психологии большие споры. При всей на первый взгляд кажущейся очевидности и определенной актуальности вопроса, теоретические положения учения о развитии памяти детей, так называемого дошкольного возраста, не имеют классического однообразия. Л.С. Выготский говорил, что ни по одной теме в психологии нет столько споров, сколько их имеется в теориях, объясняющих проблему развития памяти [8].

Память в дошкольном возрасте, по представлению В.С. Мухиной,

носит в основном непроизвольный характер. Это значит, что ребенок чаще всего не ставит перед собой осознанных целей что-либо запомнить. Запоминание и припоминание происходят независимо от его воли и сознания. Они осуществляются в деятельности и зависят от ее характера. Ребенок запоминает то, на что было направлено его внимание в деятельности, что произвело на него впечатление, что было интересно.

Качество непроизвольного запоминания предметов, картинок, слов зависит от того, насколько активно ребенок действует по отношению к ним, в какой мере происходят их детальное восприятие, обдумывание, группировка в процессе действия. Непроизвольное запоминание является косвенным, дополнительным результатом выполняемых ребенком действий восприятия и мышления [17, с. 35].

Достаточно простыми и понятными представляются теоретические положения концепции развития памяти, предложенной П.П. Блонским. Главным положением данной концепции о соотношении словесной и образной памяти в их развитии является утверждение о том, что четыре вида памяти (моторная, эмоциональная, образная и словесная) - генетически обусловленные ступени ее развития, возникающие именно в данной последовательности [4, с. 58].

Самый ранний вид – моторная или двигательная память начальное свое выражение находит в первых, условных двигательных рефлексах детей. Эта реакция наблюдается уже на первом месяце после рождения, так называемый «комплекс оживления».

Начало эмоциональной или аффективной памяти, относится к первому полугодю жизни ребенка.

Первые зачатки свободных воспоминаний, с которыми, можно связывать начало образной памяти, относятся ко второму году жизни.

Более совершенный вид памяти – память-рассказ. Она должна быть у ребенка уже в 3–4 года, когда только начинают развиваться эти самые

основы логики. Память-рассказ и представляет собой, согласно П.П. Блонскому, подлинную словесную память, которую необходимо отличать от запоминания и воспроизведения речевых движений, например, при заучивании бессмысленного словесного материала. Представляя собой, высший уровень памяти, память-рассказ, в свою очередь, не сразу выступает в наиболее совершенных формах. Она проходит путь, характеризующийся основными стадиями развития рассказа. Первоначально рассказ – это лишь словесное сопровождение действия, далее это слова, сопровождаемые действием, и лишь затем словесный рассказ выступает сам по себе, как живое и образное сообщение [4, с. 60].

У младших дошкольников произвольное запоминание и произвольное воспроизведение - единственная форма работы памяти. Ребенок еще не может поставить перед собой цель запомнить или припомнить что-нибудь и тем более не применяет для этого специальных приемов.

Произвольное запоминание, связанное с активной умственной работой детей над определенным материалом, остается до конца дошкольного возраста значительно более продуктивным, чем произвольное запоминание того же материала. Произвольное запоминание в дошкольном возрасте может быть прочным и точным. Если события этой поры имели эмоциональную значимость и произвели впечатление на ребенка, они могут сохраниться в памяти на всю оставшуюся жизнь. Дошкольный возраст является периодом, освобожденным от амнезии младенчества и раннего возраста.

Первые припоминания впечатлений, полученных в раннем детстве, относятся обычно к возрасту около трёх лет (имеются в виду воспоминания взрослых людей, связанные с детством). Было установлено, что почти 75% первых детских воспоминаний приходится на возраст от трёх до четырёх лет. Это значит, что к данному возрасту, т.е. к началу раннего дошкольного детства, у ребёнка связываются долговременная

память и её основные механизмы. Одним из них является ассоциативная связь запоминаемого материала с эмоциональными переживаниями [24].

У большинства нормально развивающихся детей младшего и среднего дошкольного возраста довольно таки неплохо развита непосредственная и механическая память.

У некоторых детей дошкольного возраста встречается особый вид зрительной памяти - эйдетической. Образы эйдетической памяти по своей яркости и отчетливости приближаются к образам восприятия. После однократного восприятия материала и очень небольшой умственной обработки, ребенок продолжает «видеть» материал, и прекрасно восстанавливает его. Эйдетическая память – возрастное явление. Дети, обладающие ею в дошкольном возрасте, в период школьного обучения обычно утрачивают эту способность. На самом деле, такой вид памяти не так уж и редок, и имеется у многих детей [24, с. 27].

На протяжении первого года жизни заметно увеличивается латентный период узнавания. Если восьми-, девятимесячный ребенок узнает близкого человека после двух-, трех- недельной разлуки, то ребенок второго года жизни может узнавать знакомое лицо после полутора- и двухмесячного перерыва. На втором году жизни значительно увеличивается объем и прочность детской памяти, что связано не только с созреванием нервного аппарата ребенка, но и с освоением ходьбы, которая способствует быстрому обогащению жизненного опыта ребенка.

Развитие моторной памяти начинается в середине первого года жизни. Освоение предметных действий создает благоприятные условия для запоминания выполняемых движений и действий. Те из них, которые получают сильное эмоциональное и деловое подкрепление в виде достигаемого ребенком желаемого результата, быстро закрепляются. На втором году жизни простые движения схватывания предметов

выполняются легко и организованно. Ребенок воспроизводит их по мере надобности в соответствующих условиях [16].

На третьем году жизни на основе двигательной памяти у ребенка вырабатываются определенные действия. Они составляют основу навыков, формирующих уже в последующие периоды. К таким несформированным еще навыкам относят, например, движения рук при умывании, действия ложкой во время еды, шнурование ботинок, бег, прыжки, застегивание пуговиц, перешагивание через небольшие препятствия и многие другие.

В дошкольном детстве развивается особенно важный вид памяти – память на слова. Начиная с 6 месяцев, ребенок запоминает некоторые звукосочетания, а затем и слова, которые связываются с определенными предметами, лицами, действиями. В это время еще можно выделить специально словесную память, тогда как в последующие годы она сливается с памятью смысловой. Освоение разговорной речи ведет к быстрому развитию смысловой памяти и памяти на целые словесные цепи, комплексы.

На втором году жизни начавший ходить ребенок узнает много предметов, вещей и, различно действуя с ними, обогащает свои знания об окружающем мире. Так начинают накапливаться первичные представления о вещах, людях, событиях, представления, об удаленности и направлении, о выполняемых движениях.

Изменяется и сам процесс памяти: она постепенно освобождается от опоры на восприятие. Наряду с узнаванием формируется и воспроизведение, сначала произвольное, вызванное вопросом, подсказкой взрослого, сходным предметом или ситуацией, а затем и произвольное [16, с. 98].

Различные процессы памяти развиваются с возрастом у детей неодинаково, причем одни из них могут опережать другие. Например, произвольное воспроизведение возникает раньше, чем произвольное запоминание, и в своем развитии как бы обгоняет его. От интереса ребенка

к выполняемой им деятельности и мотивации этой деятельности зависит развитие у него процессов памяти.

Переход от произвольной к произвольной памяти включает в себя два этапа. На первом этапе формируется необходимая мотивация, т.е. желание что-либо запомнить или вспомнить. На втором этапе возникают и совершенствуются необходимые для этого мнемические действия и операции.

С возрастом развивается способность ребенка оценивать возможности собственной памяти, причем, чем старше дети, тем лучше они могут это делать. Со временем становятся более разнообразными и гибкими способы запоминания и воспроизведения материала, которые применяет ребенок [23].

В дошкольном возрасте память по скорости развития опережает другие способности. Главным видом памяти является образная, ее развитие и перестройка связаны с изменениями, происходящими в разных сферах психической жизни ребенка. На протяжении дошкольного возраста значительно изменяется содержание двигательной памяти. Движения становятся сложными, включают несколько компонентов. Словесно-логическая память дошкольника интенсивно развивается в процессе активного освоения речи при слушании и воспроизведении литературных произведений, рассказывании, в общении со взрослыми и сверстниками. Дошкольный период – эпоха господства природной, непосредственной, произвольной памяти. У дошкольника сохраняется зависимость запоминания материала от таких его особенностей, как эмоциональная привлекательность, яркость, озвученность, прерывистость действия, движение, контраст и пр. Элементы произвольного поведения – это главное достижение дошкольного возраста. Важным моментом в развитии памяти дошкольника выступает появление личных воспоминаний.

К концу дошкольного детства у ребенка появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить.

Однако тот факт, что память развивается у дошкольника наиболее интенсивно по сравнению с другими способностями, не значит, что следует довольствоваться этим фактом. Наоборот, следует максимально развивать память ребенка в период, когда к этому располагают все факторы. Поэтому можно и нужно говорить о развитии памяти ребенка начиная с раннего детства [43].

Непроизвольная память, не связанная с активным отношением к текущей деятельности, оказывается менее продуктивной, хотя в целом эта форма памяти сохраняет господствующее положение. Развитие пространственных представлений ребенка к 6-7 годам достигает высокого уровня. Для детей характерны попытки проведения анализа пространственных ситуаций [43].

Таким образом, к 6-7 годам структура памяти претерпевает существенные изменения, связанные со значительным развитием произвольных форм запоминания и припоминания. Накопление к дошкольному возрасту большого опыта практических действий, достаточный уровень развития памяти повышает у ребенка чувство уверенности в своих силах.

1.3 Возможности занимательных игр и упражнений, как средства развития памяти

На сегодняшний день проблема развития памяти младших школьников является социально значимой и актуальной.

Человеку нужно многое знать и помнить, с каждым годом все больше и дольше. Книги, записи, телефоны, виртуальные диски, компьютеры помогают человеку помнить, но главное - это его собственная

память. Без нее невозможно нормальное функционирование личности и ее развитие.

В дошкольном возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения. Суть их состоит в том, что память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной.

Теперь ребенок должен многое запоминать: заучивать материал буквально, уметь пересказать его близко к тексту или своими словами, а кроме того помнить заученное и уметь воспроизвести его через длительное время. Неумение ребенка запоминать сказывается на его успеваемости и влияет в конечном итоге на отношение к учебе и школе. Невысокая успеваемость школьников всегда особенно огорчительна и для родителей и для учителей.

Но память нельзя тренировать так, как тренируют, скажем, мышцы. Бессмысленное зазубривание материала не приведет к тому, что мы с каждым днем будем все легче заучивать новый материал. Однако систематические умственные упражнения, игры для развития памяти способствуют привитию навыков запоминания и припоминания.

В дошкольном возрасте игра имеет большое, если не главное, значение в жизни и развитии ребёнка. Согласно теоретическим позициям ведущих отечественных психологов (Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева и др.), игра является ведущим видом деятельности дошкольника. Именно в ней формируются и наиболее эффективно развиваются новообразования этого возраста: воображение, образное мышление, самосознание и др.

Особое значение игры заключается в том, что в ней происходит становление различных форм произвольного поведения детей, развиваются произвольная память и внимание, складывается соподчинение мотивов и целенаправленность действий.

Л.С. Выготский выделял неповторимую специфику детской игры, называл её «школой произвольного поведения».

Игра – это самая доступная форма детской деятельности, средство познания детьми окружающего мира, это сама жизнь. Игровая деятельность имеет огромное значение для умственного развития детей [46]. Она теснейшим образом связана с развитием личности в период её особенно интенсивного развития, приобретая тем самым особое значение.

Среди огромного многообразия игр для детей дошкольного возраста, особое место отведено дидактическим играм.

Дидактическая игра – это разновидность игр с правилами, которые специально созданы педагогикой для обучения и воспитания детей. Они направлены на решение конкретных задач в обучении, но в то же время в них проявляется развивающее и воспитательное влияние игровой деятельности. Поэтому они широко используются в дошкольных образовательных учреждениях.

Дидактическая игра – это одна из форм воздействия взрослого на ребёнка. В тоже время игра является основным видом деятельности дошкольников. Таким образом, дидактическая игра имеет две цели: обучающую и развивающую, которую преследует взрослый, и игровую, ради которой действует ребёнок. Важно чтобы эти две цели дополняли друг друга. Дидактическая игра позволяет сделать сам процесс обучения и развития эмоциональным, действенным, позволяющим ребёнку получить собственный опыт.

Впервые система дидактических игр и упражнений для дошкольников была разработана Ф.Фрёбелем. «Дары» Ф.Фрёбеля, представляют собой дидактическое пособие для познания ребёнком величины, формы, размера, пространственных отношений, в тесной связи с развитием речи, мышления, памяти, строительных навыков и т.д. По его мнению, игра имеет большое воспитательное значение. Она развивает ребёнка: его речь, мышление, память, воображение. Игра является наиболее типичной деятельностью для дошкольников. Поэтому основой воспитания в дошкольных образовательных учреждениях Ф.Фрёбель

считал игру. Впоследствии его труды получили плодотворное развитие и трансформировались в самые различные наборы игр, использование которых базируется практически на тех же дидактических принципах, что и изначальные средства. Им разработаны различные виды игр для детей. Использование дидактических игр характерно и для современной педагогики. Многие дошкольные образовательные учреждения до сих пор работают по системе Ф.Фрёбеля, и по-прежнему основное место отводится дидактическим играм и упражнениям. В играх, по мнению Ф.Фрёбеля, дети не должны быть предоставлены сами себе. Каждая игра должна иметь какой-то дидактический смысл [44]. Изучением и методикой проведения дидактических игр и упражнений занимались А.П.Усова, А.И.Сорокина, Е.И.Удальцова и другие. Успешное руководство дидактическими играми, прежде всего, предусматривает отбор и продумывание их программного содержания, определение задач, места и роли [21].

Р.И.Жуковская рассматривала дидактическую игру как игровой приём обучения детей на занятиях, чтобы усвоить, обогатить, закрепить полученные знания. Е.И.Удальцова считала, что, несмотря на дидактическую направленность, обучающие игры в первую очередь остаются играми, специально созданными для детей, увлекают их игровые действия. А обучающие задачи воспринимаются дошкольниками в самом процессе игры .

Дидактическая игра является игровым методом обучения. Она осуществляет обучающие задачи. Сущность дидактической игры заключается в том, что дошкольники решают умственные задачи, которые предложены им в занимательной игровой форме, это и повышает их умственную активность. Но в тоже время, игра для ребёнка, это не просто развлечение. Н.К.Крупская писала, что игра для детей, это и учёба, и труд, и серьёзная форма воспитания. И было бы неправильно предполагать, что

в дидактических играх дошкольник учится легко, бездумно, безответственно.

Сегодня в работе дошкольных образовательных организаций в направлении развития дошкольников преимущественно занимает игровая деятельность. Большая часть времени отводится обучающим играм, дидактическим и развивающим упражнениям. Остановимся подробнее на этом.

Обучающие игры создаются взрослыми в целях воспитания и обучения детей. Но для играющих детей воспитательно-образовательное значение дидактической игры не выступает открыто, а реализуется через задачу, игровые действия, правила.

Дидактические игры — широко распространенный метод работы по развитию психических процессов. К приемам, которыми может пользоваться воспитатель, относятся:

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;

В создании системы дидактических игр, главная роль принадлежит Е.И.Тихеевой. Она считала, что дидактические игры дают детям возможность развивать самые разнообразные способности: восприятие, речь, память, внимание. Эффективность дидактических игр в воспитании и обучении детей, напрямую зависит от того, насколько они созвучны интересам ребёнка, позволяют ему проявить свою активность, самостоятельность, доставляют ему радость. Обучающие задачи, которые Е.И.Тихеева предложила в дидактических играх, предусматривают формирование мыслительных операций (классификация, сравнение, обобщение), развития умения ориентироваться в пространстве, времени, совершенствование речи. Е.И.Тихеева определила особую роль педагога в

дидактической игре: он вводит детей в игру, знакомит с её содержанием и правилами. Она разработала множество дидактических игр, которые до сих пор применяются в дошкольных образовательных учреждениях [38].

З.М.Истомина, исследуя процессы возникновения произвольной памяти у дошкольников показала, что в ходе игры создаются благоприятные условия для того, чтобы, задача поставленная перед ребёнком – запомнить и припомнить, как самостоятельная, впервые возникла уже в младшем дошкольном возрасте и следовательно, возникли бы предпосылки для развития процессов произвольного запоминания и припоминания. Это же исследование показало, что специальные упражнения для памяти оказываются наиболее эффективными, если они включены в сам процесс игры [26]. К концу дошкольного периода дети осваивают в игре начальные формы управления своей памятью. З.М.Истомина показала это в своих исследованиях, предложив дошкольникам серию из 25 картинок, она пришла к выводу о том, что продуктивность запоминания возрастает, если детям даётся установка на запоминание. В середине дошкольного детства у детей может быть вызвана деятельность произвольной памяти, то есть деятельность намеренно запомнить, заучить, припомнить воспринятый материал с определённой целью его использования (заучить стишок, песенку чтобы с ними выступить на празднике, передать что-либо кому-то и т.д.) Объём, точность и длительность сохранения информации, намеренно удерживающиеся в памяти, непосредственно зависят от мотивов, которые побуждают ребёнка к запоминанию. Заметно облегчает процесс запоминания дошкольнику, опора на картинки и другие наглядные пособия. Наиболее существенное значение для запоминания имеет активность дошкольников. Если перед детьми поставлена интересная и понятная ему задача, то число слов, которые нужно удержать в памяти резко возрастает. Причём эти слова сохраняются в памяти дольше, чем те, которые дошкольники запоминают механически или путём многократного

повторения. На протяжении дошкольного детства у детей расширяется объём памяти, нарастает точность и прочность запоминания и возникает умение запоминать смысловое содержание.

Систематическое использование дидактических игр в работе с детьми, обеспечивает в дальнейшем возможность ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результат своей деятельности, то есть самостоятельно учиться. Это в свою очередь создаёт условия для гармоничного развития ребёнка и его самореализации, обеспечивает успешное усвоение знаний, формирует умения, навыки и компетентность в любой предметной области.

Упражнения относятся к практическим и игровым методам обучения. Под упражнением понимается многократное повторение ребёнком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).

Известно, что дидактическое упражнение в отличие от дидактической игры не имеет игровых правил.

Организуя игры и упражнения, необходимо стремиться к тому, чтобы они были непродолжительными и вызывали интерес.

Изучив взгляды разных учёных о значении обучающих игр и упражнений, можно сделать вывод, что игра представляет собой многоплановое сложное психолого - педагогическое явление: она является и игровым методом, и формой обучения детей, и средством всестороннего воспитания личности ребёнка, и фактором интеллектуального развития, в том числе помогает в развитии памяти, его видов.

Выводы по главе 1

Итак, в ходе теоретического исследования проблемы развития памяти у детей в младшем дошкольном возрасте, мы можем сделать следующие выводы:

В научной литературе не существует какого-либо одного базового определения памяти.

Память это:

- психическое свойство человека, способность к накоплению, хранению, и воспроизведению опыта и информации [17].

- способность вспоминать отдельные переживания из прошлого, осознавая не только само переживание, а его место в истории нашей жизни, его размещение во времени и пространстве [5].

- совокупность процессов и функций, которые расширяют познавательные возможности человека; память охватывает все впечатления об окружающем мире, которые возникают у человека [18].

- сложная структура нескольких функций или процессов, обеспечивающих фиксацию прошлого опыта человека.

- психологический процесс, выполняющий функции запоминания, сохранения и воспроизведения материала.

Нами в данной работе под памятью будут пониматься процессы организации и сохранения прошлого опыта.

Память человека многообразна. Все ее виды и особенности трудно одновременно оценить, особенно если при этом диагностируется не только память, но и другие психологические характеристики человека. В этой связи в практической психодиагностике памяти приходится ограничиваться только некоторыми ее видами. В нашем случае среди них находится *узнавание*, *воспроизведение* и *запоминание*, в частности объем кратковременной зрительной и слуховой памяти (зрение и слух — основные органы чувств человека).

Младший дошкольный возраст один из важных этапов развития человека, особенно его познавательных способностей, к которым и относятся процессы памяти. В данный период развития ребенка память имеет произвольный, механический, непосредственный характер. Эти особенности памяти младшего школьника лежат в основе формирования более сложного произвольного вида запоминания.

Развитие памяти у ребенка в возрасте 3-4 года происходит при помощи применения различных игровых техник и упражнений, построенных на интересе детей, произвольности восприятия.

На сегодняшний день в научной и методической литературе существует достаточно много учебных пособий и методических материалов, в которых описаны формы работы с детьми по развитию процессов и видов памяти.

Глава 2. Организация и проведение исследования по изучению особенностей развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

2.1 Изучение уровня развития памяти младших дошкольников

Изучение уровня развития памяти младших дошкольников проводилось в одном из филиалов сети частных детских садов «Наш Малыш».

Детский сад «Наш Малыш» работает с 2009 года. На текущий момент функционируют 5 филиалов. Есть филиалы по типу мини-садик домашнего формата (квартирный). Без отдельного места для прогулок. И есть садик на 2 группы от 1 года до 2-х и от 2-3 лет до 4-х. Большое помещение, выполненное по всем требованиям безопасности и САНПиН с отдельной площадкой для прогулок. Режим работы ДС: круглогодичный, в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными (суббота, воскресенье). Группы функционируют в режиме полного рабочего дня (12-часового пребывания) с 7.00 до 19.00 часов. Приоритетными задачами детского сада являются: создание благоприятных условий проживания ребёнком ясельного и младшего дошкольного детства, всестороннее формирование личности ребёнка с учётом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей, обеспечивая качественную подготовку и социализацию к муниципальному детскому саду.

Детский сад обеспечен учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками и игровыми предметами.

В детском саду имеются игровые комнаты, закрепленные за каждой возрастной группой. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной и т.д.

Исследование детей младшего дошкольного возраста проводилось в течение марта 2020 г.

Основным методами исследования являлись: тестирование, наблюдение, беседа.

Исходя из цели и задач нашего исследования, нами был подобран следующий комплекс диагностических методик:

Автор: Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. [31]

Цель диагностики: изучение особенностей памяти у дошкольников.

Описание диагностики:

Задание 1. Подготовка исследования. Подобрать 3 набора предметных картинок размером 5x7 см (по 16-25 в каждом) так, чтобы каждый можно было по тематике разбить на 4 группы, например: животные, посуда, мебель, одежда (Приложение 1). Проведение исследования. Проводится 3 серии эксперимента через день индивидуально с детьми 3-7 лет, в нашем случае 3-4 года. В каждой серии используется новый набор картинок, участвуют одни и те же дети.

Первая серия. Изучение пассивной произвольной памяти. Ребенку показывают картинки с изображением различных предметов, которые он должен рассмотреть. Не ставят задачу запомнить, говорят: «Я сейчас покажу картинки, а ты внимательно посмотри на них». Картинки экспонируются последовательно одна за другой. После демонстрации одного из наборов ребенка просят: «Назови картинки, которые ты запомнил».

Вторая серия. Изучение активной произвольной памяти, когда при запоминании используется прием классификации материала. Ребенку предлагают разложить второй набор картинок в 4 ряда, т.е. на 4 группы: «Что к чему подходит?». После выполнения задания картинки убирают и просят ребенка вспомнить и перечислить все картинки по рядам.

Третья серия. Изучение произвольной памяти. Детям, участвовавшим в первых двух сериях, показывают третий набор картинок и предлагают запомнить как можно больше картинок для того, чтобы затем их припомнить. Средства и приемы запоминания не указывают. Каждая картинка экспонируется в течение 3 секунд. После показа всех картинок дети воспроизводят по памяти предметы, изображенные на них.

Обработка результатов:

Задание 1. Подсчитывают среднее арифметическое количество воспроизведенных названий предметов в каждой возрастной группе. Полученные данные оформляют в таблицу (табл. 1).

Таблица 1

ПРОДУКТИВНОСТЬ ЗАПОМИНАНИЯ				
Возраст детей	Кол-во детей	I серия - произвольное пассивное запоминание	II серия - произвольное активное запоминание	III серия - произвольное запоминание
3-4 года				

Сопоставляют средние показатели объема памяти по каждой серии эксперимента и возраста детей. Устанавливают продуктивность разных видов запоминания на протяжении дошкольного возраста, а также соотношение показателей, полученных у одних и тех же детей при разных видах запоминания. Выявляют, как дети разных возрастов справляются с задачей припомнить материал, с какого возраста начинают использовать способы запоминания и какие.

Задание 2. Подготовка исследования. Эксперимент проводится в 2 серии индивидуально с детьми 3-7 лет. Первая серия - ребенку предлагают запомнить 5 слов.

Вторая серия - эксперимент проводится в игре, которая создает мотив, побуждающий запомнить и припомнить. Например, ребенок, взяв на себя роль покупателя, должен пойти в «магазин» (в другую комнату к воспитателю) и «купить» у него предметы (называется 5 слов). Все

особенности поведения при запоминании и воспроизведении тщательно фиксируют в протоколе: как входит в роль, как выслушивает поручение, повторяет ли, как воспроизводит то, что запомнил.

Обработка результатов:

Задание 2. Подсчитывают число правильно воспроизведенных слов по возрастным группам в 2 сериях. Результаты оформляют в таблицу (табл. 2).

Таблица 2

Возраст детей	Среднее число правильно воспроизведенных слов	
	I серия	II серия
3-4 года		

В зависимости от поведения детей при запоминании и воспроизведении поручения выделяют три уровня (см. табл. 3, 4).

Таблица 3

УРОВНИ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ ПРИ ЗАПОМИНАНИИ ПОРУЧЕНИЯ

Уровень поведения	Отношение к поручению	Характеристика запоминания	Основные признаки поведения данного уровня
I	Понимает роль покупателя, но не принимает поручение	Не выслушивает поручение до конца, не делает попыток воспроизвести его тут же	Цель - запомнить поручение - не выполняет
II	Принимает задачу запомнить поручение	Поручение внимательно выслушивает, стремится скорее выполнить его	Вычленяет цель запомнить (наличие мнемической цели), но специальные способы запоминания не применяет
III	Принимает задачу запомнить поручение	Повторяет то, что ему сказано, просит взрослого повторить поручение еще раз	Применяет те или иные способы запоминания (наличие мнемических операций)

Таблица 4 -

УРОВНИ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ ПРИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ ПОРУЧЕНИЯ

Уровень поведения	Отношение к заданию передать поручение	Характеристика воспроизведения	Основные признаки поведения данного уровня
I	Задача – передать	Цель - припомнить, что было	Называет предмет,

	поручение отсутствует	поручено, - не возникает	воспринимаемый в данный момент, вместо того чтобы воспроизвести, что было поручено
II	Старается передать поручение	Возникает цель - припомнить содержание поручения	Называет то, что само воспроизводится, не делает активных попыток припомнить содержание поручения
III	Старается передать поручение	Применяет те или другие способы припоминания (мнемические приемы)	Делает активные попытки припомнить поручение

Детей распределяют на группы по уровням поведения при запоминании и воспроизведении в игре.

Сопоставляют показатели объема памяти по возрастам в зависимости от условий запоминания.

Выявляют зависимость уровня поведения ребенка от возраста. Делают выводы о влиянии сюжетно-ролевой игры на развитие произвольной памяти.

Задание 3. Подготовка исследования. Подобрать сюжет игры «Путешествие» и 10 предметов для запоминания, необходимых по ходу игры. Разработать занятие по труду, например, починка детских игрушек, приготовить 10 инструментов и материалов, необходимых по ходу занятия и для запоминания. Подобрать рассказ для прослушивания, например «В зоопарке» К.Д.Ушинского, в котором говорится о 10 животных. Подобрать 10 слов, не связанных по содержанию. Проведение исследования.

Первая серия. Запоминание осуществляется в сюжетной игре. По ходу игры у детей возникает необходимость в тех или иных предметах, которые они в этот момент не имеют. Эти 10 предметов отчетливо называют одному из играющих (каждый раз другому). Названия вещей ребенок должен вспомнить, придя к воспитателю группы, находящемуся в другой комнате.

Вторая серия. Запоминание включается в занятие по труду. При подготовке к работе и в ее процессе у детей появляется потребность в

простейших инструментах и материалах, которых в группе нет, но которые хранятся у заведующего детским садом. Одного из детей просят получить у заведующего 10 предметов, необходимых для работы.

Третья серия. Детям читают рассказ. По окончании одному из детей предлагается без предварительного предупреждения назвать 10 животных и птиц, о которых говорилось в рассказе.

Четвертая серия. Ребенку читают с интервалом в 3 с 10 слов, не связанных друг с другом, и предлагают запомнить их, чтобы потом назвать.

Обработка результатов:

Задание 3. Подсчитывают количество слов, воспроизведенных детьми каждой возрастной группы, по всем сериям эксперимента. Результаты заносят в таблицу (табл. 6).

Таблица 6

ПРОДУКТИВНОСТЬ ЗАПОМИНАНИЯ В РАЗНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Возраст детей	Вид деятельности		
	игра	занятие по труду	прослушивание рассказа
3-4года			

Выявляют особенности запоминания материала детьми разного возраста в зависимости от вида выполняемой ими деятельности.

При этом учитывают, насколько дошкольники стремятся запомнить слова, используют ли приемы запоминания и какие.

Выделяют 3 уровня процесса запоминания. I уровень - отсутствие цели запоминания; II уровень - наличие цели, но отсутствие приемов запоминания; III уровень - наличие цели и приемов запоминания.

В нашем исследовании мы использовали методики разработанные Немовым Р.С. для диагностики памяти детей. Они наиболее популярны среди педагогов и могут быть использованы для диагностики дошкольников разных возрастов [20].

Цель диагностики: изучение особенностей памяти у дошкольников.

Описание методики:

1. Методика «Узнай фигуры».

Эта методика — на узнавание.

Данный процесс памяти появляется и развивается у детей в онтогенезе одним из первых. От развитости данного вида существенно зависит становление других видов памяти, в том числе запоминания, сохранения и воспроизведения.

В методике детям предлагаются картинки, изображенные на рисунке 1, в сопровождении следующей инструкции:

«Перед вами 5 картинок, расположенных рядами. Картинка слева отделена от остальных двойной вертикальной чертой и похожа на одну из четырех картинок, расположенных в ряд справа от нее. Необходимо как можно быстрее найти и указать на похожую картинку».

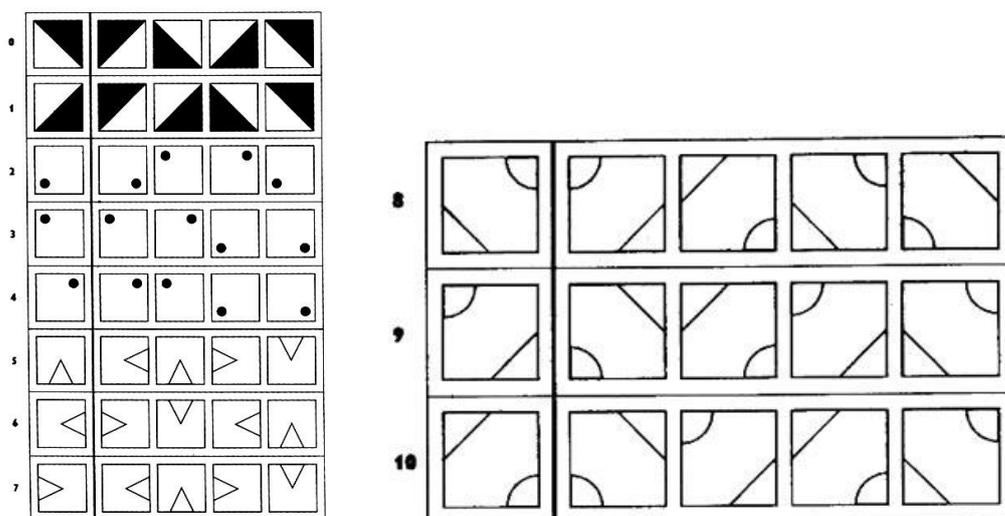


Рисунок 1.

Сначала для пробы ребенку предлагают решить эту задачу на картинках, изображенных в ряду под номером 0, затем — после того, как экспериментатор убедился в том, что ребенок все понял правильно, предоставляют возможность решить эту задачу на картинках с номерами от 1 до 10.

Эксперимент проводится до тех пор, пока ребенок не решит все 10 задач, но не больше чем 1,5 мин даже в том случае, если ребенок к этому времени не справился со всеми задачами.

Оценка результатов

10 баллов - ребенок справился со всеми задачами меньше чем за 45 сек.

8-9 баллов - ребенок справился со всеми задачами за время от 45 до 50сек.

6-7 баллов - ребенок справился со всеми предложенными задачами в течение периода времени от 50 до 60 сек.

4-5 баллов - ребенок справился со всеми задачами за время от 60 до 70 сек.

2-3 балла - ребенок решил все задачи за время от 70 до 80 сек.

0-1 балл - ребенок решил все задачи, затратив на это, более чем 80 сек.

Выводы об уровне развития

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий.

2. Методика «Запомни рисунки».

Данная методика предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти. Дети в качестве стимулов получают картинки. Им дается инструкция примерно следующего содержания:

«На этой картинке (рисунок 2) представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой картинке, которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще шесть таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок».

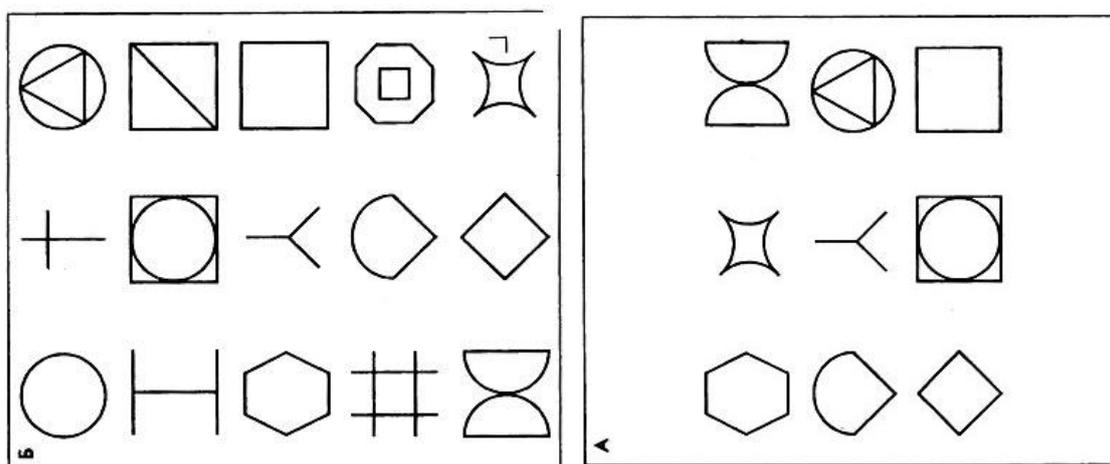


Рисунок 2.

Время экспозиции стимульной картинки составляет 30 секунд. После этого данную картинку убирают из поля зрения ребенка и вместо нее ему показывают вторую картинку. Эксперимент продолжается до тех пор, пока ребенок не узнает все изображения, но не дольше чем 1,5 мин.

Оценка результатов

10 баллов — ребенок узнал на картинке все девять изображений, показанных ему на стимульной картинке, затратив на это меньше 45 сек.

8-9 баллов — ребенок узнал на картинке 7-8 изображений за время от 45 до 55 сек.

6-7 баллов — ребенок узнал 5-6 изображений за время от 55 до 65 сек.

4-5 баллов — ребенок узнал 3-4 изображения за время от 65 до 75 сек.

2-3 балла — ребенок узнал 1-2 изображения за время от 75 до 85 сек.

0-1 балл — ребенок не узнал на картинке ни одного изображения в течение 90 сек и более.

Выводы об уровне развития

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий.

3. Методика «Запомни цифры».

Эта методика предназначена для определения объема кратковременной слуховой памяти ребенка.

В задании к ней ребенок получает инструкцию следующего содержания:

«Сейчас я буду называть тебе цифры, а ты повторяй их за мной сразу после того, как я скажу слово "повтори"».

Далее экспериментатор последовательно зачитывает ребенку сверху вниз, ряд цифр с интервалом в 1-2 сек. между цифрами. После прослушивания каждого ряда ребенок должен его повторить вслед за экспериментатором. Это продолжается до тех пор, пока ребенок не допустит ошибки (рисунок 3).

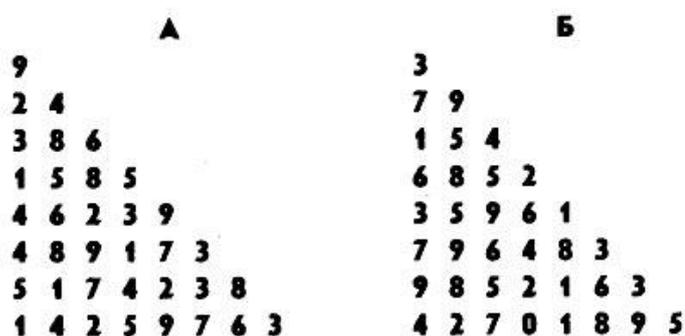


Рисунок 3.

Если ошибка допущена, то экспериментатор повторяет соседний ряд цифр, находящийся справа и состоящий из такого же количества цифр, как и тот, в котором была допущена, ошибка, и просит ребенка его воспроизвести. Если ребенок дважды ошибается в воспроизведении ряда цифр одной и той же длины, то на этом данная часть психодиагностического эксперимента завершается, отмечается длина предыдущего ряда, хотя бы раз полностью и безошибочно воспроизведенного, и переходят к зачитыванию рядов цифр, следующих в противоположном порядке — убывающем (рисунок 4).

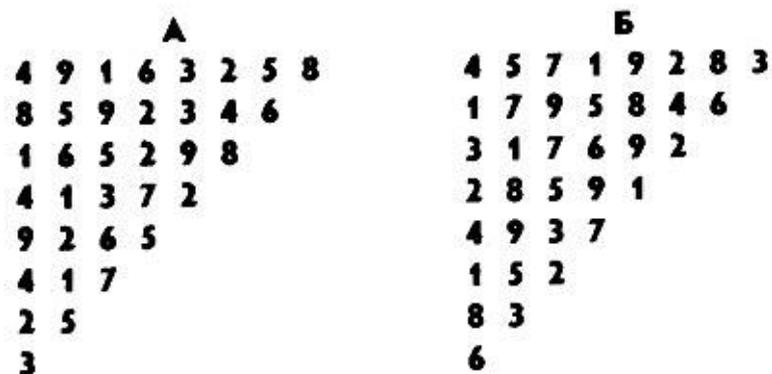


Рисунок 4.

В заключение определяется объем кратковременной слуховой памяти ребенка, который численно равен половине сумме максимального количества цифр в ряду, правильно воспроизведенных ребенком в первой и во второй попытках.

Оценка результатов

10 баллов — ребенок правильно воспроизвел в среднем 9 цифр.

8-9 баллов — ребенок точно воспроизвел в среднем 7-8 цифр.

6-7 баллов — ребенок безошибочно смог воспроизвести в среднем 5—6 цифр.

4-5 баллов — ребенок в среднем воспроизвел 4 цифры.

2-3 балла — ребенок в среднем воспроизвел 3 цифры.

0-1 балл — ребенок в среднем воспроизвел от 0 до 2 цифр.

Выводы об уровне развития

10 баллов — очень высокий.

8-9 баллов — высокий.

4-7 баллов — средний.

2-3 балла — низкий.

0-1 балл — очень низкий.

Итак, с помощью данных методик можно выявить, что в младшем дошкольном возрасте у детей происходит неравномерное развитие различных видов и процессов памяти.

Результаты диагностики памяти детей младшего дошкольного возраста показали следующее:

1. Методика «Узнай фигуры»

Данная методика направлена на изучение развитости процесса узнавания у детей. Результаты по методике были занесены нами в Таблицу 8.

Таблица 8

Данные исследования по методике «Узнай фигуры»

Оценка	Шкала узнавания					
	Мальчики		Девочки		Общие показатели	
	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%
Очень высокая	0		0		0	
Высокая	0		1	16,6	1	9,09
Средняя	3	60	3	50	6	54,54
Низкая	1	20	2	33,4	3	27,27
Очень низкая	1	20	0		1	9,09

Итак, данные тестирования детей показали, что «очень высокий» уровень развития узнавания у детей нет.

Высокое количество баллов набрал 1 ребенок (9,09%): 1 девочка (16,6%).

Большая часть опрошенных показали средний результат (6 человек – 54,54%): 3 мальчика (60%) и 3 девочки (50%).

Количество дошкольников с низкими баллами равно 3 (27,27%): 1 мальчик (20%) и 2 девочки (33,4%).

И, наконец, у 1 респондента (9,09%) оказались очень низкие баллы: 1 мальчик (20%).

2. Методика «Запомни рисунки».

Общие показатели по этой методике занесены в Таблицу 9.

Таблица 9

Данные исследования по методике «Запомни рисунки»

Оценка	Шкала кратковременной зрительной памяти					
	Мальчики		Девочки		Общие показатели	
	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%
Очень высокая			1	16,6	1	9,09
Высокая	2	40	2	33,4	4	36,37
Средняя	3	60	3	50	6	54,54
Низкая						
Очень низкая						

Сразу следует отметить, что данные по методике «Запомни рисунок» оказались несколько выше предыдущих показателей.

1 ребенок (9,09%) показал «очень высокий» результат.

4 дошкольника (36,37%) набрали «высокое» количество баллов. У мальчиков таких детей оказалось 2 (40%), также как и у девочек 2 (33,4%).

Основной процент детей (54,54% - 6 испытуемых) показал средний результат. Среди мальчиков таких ребят набралось 3 (60%), так же как среди девочек 3 (50%).

Низких показателей и очень низких не оказалось ни у кого.

В целом необходимо отметить, что данные девочек оказались чуть лучше, чем показатели мальчиков.

3. Методика «Запомни цифры» (Таблица 10).

Таблица 10

Данные исследования по методике «Запомни цифры»

Оценка	Шкала кратковременной слуховой памяти					
	Мальчики		Девочки		Общие показатели	
	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%
Очень высокая						

Высокая	1	20	2	33,4	3	27,27
Средняя	1	20	2	33,4	3	27,27
Низкая	2	40	1	16,6	3	27,27
Очень низкая	1	20	1	16,6	2	18,18

Из Таблицы 3 видно, что по сравнению с результатами детей по предыдущей методике уровень развития слуховой памяти развит не очень хорошо.

Высокие баллы по шкале набрали в общей сложности 3 детей (27,27%). «Высокий» балл набрали 1 мальчик (20%) и 2 девочек (33,4%).

От 4 до 7 баллов набрали 3 человек (27,27%). Из них 1 мальчик (20%) и 2 девочки (33,4%).

3 ребенка (27,27%) показали результаты в диапазоне от 0 до 3 баллов.

Низкие показатели оказались у 3 дошкольников (27,27%): 2 мальчика (40%) и 1 девочки (16,6%).

Очень низкий результат оказался у 2 человек (18,18%): 1 мальчика (20%) и 1 девочки (16,6%).

Как мы видим по результатам всех трех методик, у большинства детей наблюдается средний уровень развития памяти по различным параметрам узнавания, развития кратковременной слуховой и зрительной памяти, а также динамики процесса заучивания.

Результаты констатирующего этапа эксперимента подтверждали необходимость планомерной и систематической работы по развитию памяти младших дошкольников

2.2 Комплекс игр и упражнений как средство развития памяти детей младшего дошкольного возраста

Для реализации цели исследования, связанной с подбором оптимального комплекса занимательных игр и упражнений, наиболее полно способствующих развитию памяти у детей младшего дошкольного возраста в системе дошкольной образовательной организации, нами определены следующие задачи:

- определить формы работы с младшими дошкольниками;
- подобрать игры и упражнения на развитие памяти, ее видов и процессов с учетом возрастных особенностей детей и непроизвольного интереса к занимательному материалу;
- составить календарно-тематический план на месяц;
- включить в совместную работу родителей младших дошкольников.

Описание комплексной работы по развитию памяти младших дошкольников.

Для развития памяти должны проводиться подгрупповые и индивидуальные занятия, как наиболее продуктивные формы работы.

Так же отдельно был предложен дополнительный комплекс игр и упражнений родителям для развития памяти детей и проведения досуга с детьми дома в рамках взаимодействия и сотрудничества детского учреждения с родителями. (Приложение 2).

В ходе работы были отобраны следующие игры-упражнения (Приложение 3):

Игра: "Подбери и объясни картинку".

Цель: Развитие зрительной памяти. Задача: правильно выбрать предметную картинку, объясняя свои действия. Игровое правило: первому закрыть все квадраты игрового поля.

Игра "Соберем урожай".

Цель: Развитие зрительной памяти. Дидактическая задача: запомнить и разложить предметы по памяти, соотнести реальный образ с

геометрической фигурой. Игровое правило: раскладывать овощи, фрукты по корзинкам.

Игра «Собери букет».

Цель: Развивать зрительную и произвольную память. Игровое правило: Выбрать из предлагаемых объектов цветы. Дидактическая задача: вспомнить названия, определить луговые и садовые цветы. Припомнить где встречались.

Игра "Опасные предметы - источники пожара".

Цель: Развитие произвольной памяти. Развитие логического мышления. Ход игры: Детям раздаются карточки, на которых изображены огнеопасные предметы и просто опасные предметы. Нужно убрать карточку с изображением предмета, который не представляет угрозы для возникновения пожара.

Игра "Кукла в гости к нам пришла".

Цель: Развитие зрительной памяти. Дидактическая задача: Из различных предметов выбрать те, которые необходимы для чаепития (чашки, ложки, чайник, сахарница и т. д.). Игровые правила: Правильно расставить посуду на столе для чаепития.

Игра «Найди пару».

Цель: развивать способность одновременно удерживать в памяти как можно больший объем информации, пользоваться ею для решения таких задач, как классификация, выявление сходства и различия и т.д.

Игра "Принеси машинку".

Цель игры: развивать слуховую и зрительную память; учить ориентироваться в пространстве" повторять названия игрушек.

Игра "Собери светофор".

Цель: развитие зрительной и слуховой памяти. Оборудование: 10 разноцветных кругов, шаблон светофора. Ход игры: педагог читает стихотворение. Затем предлагает ребенку из кругов составить в правильной последовательности светофор.

Игра "Подскажи словечко". (Добавлялки).

Цель. Развивать логическое мышление, слуховую память. Ход игры: Дети подсказывают слова, заканчивают стихотворение.

Игра "Кто за кем".

Цель: развитие словесно-логической памяти. Игровая задача: расставить героев сказки "репка" в определенной последовательности. Игровые правила: обязательно сопровождать словами свои действия.

Игра "Летает, плавает, бегают".

Цель: развитие двигательной памяти. Дидактическая задача: совершать имитационные движения. Игровые правила: назвать любой объект, который способен передвигаться и показать способ передвижения объекта.

Игра "Выбери нужное".

Цель: развитие произвольной памяти. Оборудование: предметные карточки. Ход игры: На столе рассыпаны предметные карточки. Педагог называет какое-либо свойство или признак, а дети должны выбрать как можно больше предметов, которые этим свойством обладают.

Игра "Что изменилось".

Цель: развитие зрительной памяти. Ход игры: Педагог показывает карточку с рисунками в течение 20-30 секунд, просит запомнить, что нарисовано. Затем убирает ее, показывает вторую карту с теми же картинками, но в другом порядке, либо с отсутствием какого-либо рисунка и просит рассказать, что изменилось по сравнению с первой.

Игра "Не пропусти слово".

Цель: развитие произвольной слуховой памяти. Ход игры: Детям предлагается прослушать цепочку не связанных между собой слов. Инструкция: "Слушайте и запоминайте слова, которые я буду произносить".

Игра "Наряди елочку".

Цель: развитие зрительной памяти. Ход игры: педагог показывает готовый образец украшенной елочки. На елке висят шары, разного цвета, (всего 7). Ребенку необходимо запомнить расположение и так же украсить елочку.

Игра "Шкафчики".

Цель: развивать зрительное запоминание. Дидактическая задача: запоминать местонахождение спрятанных предметов. Игровые правила: находить спрятанные предметы после отсрочки.

Игра "Найди половинку".

Цель: способствовать развитию запоминания. Дидактическая задача: запоминать предмет. Игровые правила: узнавать предметы по одному из его изображений.

Игра "Прятки с игрушками".

Цели: развитие зрительной памяти детей. Дидактическая задача: развивать способность удерживать в памяти определенную цель. Игровые правила: искать конкретную игрушку.

Игра "Домики".

Цель: развитие произвольной зрительной памяти. Дидактическая задача: запомнить какое животное "живет в домике" ориентируясь на цвет. Игровые правила: найти домик каждому животному.

Игра "Запомни картинки".

Цель: способствует развитию произвольной памяти ребенка. Дидактическая задача: как можно больше запомнить картинок. Игровые правила: рассмотреть картинки, называть картинки которые запомнили.

Игра "Хитрые картинки".

Цель: развитие зрительной памяти. Дидактическая задача: запомнить расположение предметов. Игровые правила: назвать порядок предметов изображенных на картинке.

Игра "Запомни пары".

Цель: развивать зрительную память. Дидактическая задача: соотносить подходящие по смыслу предметы. Игровые правила: составлять пары подходящие по смыслу.

Игра "Вспомни и подбери".

Цель: развитие произвольной памяти. Дидактическая задача: вспомнить приметы весны. Игровые правила: подобрать соответствующую картинку.

Игра "Отгадай-ка!".

Цель: развитие зрительной памяти. Дидактическая задача: запомнить признаки предмета. Игровые правила: подробно описать предмет по памяти.

Игра "Повтори за мной действия".

Цель: развивать зрительную и двигательную память. Дидактическая задача: запомнить и воспроизвести движения. Игровые правила: последовательно повторять действия за взрослым.

Игра "Волшебный мешочек".

Цель: развитие тактильной памяти. Дидактическая задача: угадать, что лежит в мешке. Игровые правила: обследовать предмет на ощупь и определить что это.

Игра "Ответь на вопросы".

Тема: "День Победы". Темы могут быть различными. Цель: развивать зрительную память. Дидактическая задача: запомнить, что нарисовано на картинке. Игровые правила: рассмотреть картинку.

Игра "Когда это бывает".

Цель: развитие произвольной памяти. Дидактическая задача: отвечать на вопросы, припоминать. Игровые правила: разложить карточки соответствующему времени суток.

Игра "Узнай фигуру".

Цель: развитие зрительной, тактильной памяти. Дидактическая задача: соотносить образ с тактильными ощущениями. Игровые правила: на ощупь найти фигуру в мешке.

Игра "Запомни слова".

Цель: развить слуховую память. Дидактическая задача: запомнить и повторить слова. Ход игры. Взрослый медленно и четко называет слова.

Игра "Найди пару".

Цель: развитие произвольной зрительной памяти. Дидактическая задача: запомнить свою рукавичку. Игровые правила: найти свою пару.

Игра "Узнай предмет по контуру".

Цель: нарисовать по памяти. Дидактическая задача: обследовать контур предмета, назвать. Игровые правила: с завязанными глазами определить, что за предмет.

Календарно-тематический план (таблица 11) проведения игр и упражнений для развития памяти у детей младшего дошкольного возраста.

Таблица 11- Календарно-тематический план проведения комплексной работы по развитию памяти младших дошкольников

	<i>День недели</i>	<i>Название игры, занимательного упражнения</i>	<i>Цели, задачи игры</i>	<i>Вид, процесс памяти</i>
взгляд I	понедельник	Игра "Найди пару".	Цель: запомнить свою рукавичку и по памяти найти свою пару.	развитие произвольной зрительной памяти
	вторник	Игра "Узнай предмет по контуру"	Цель: нарисовать по памяти. Задача: обследовать контур предмета, назвать. И с завязанными глазами определить, что за предмет для последующего рисования	развитие зрительной памяти
	среда	Игра "Кукла в гости к нам пришла".	Из различных предметов выбрать те, которые необходимы для чаепития (чашки, ложки, чайник, сахарница и т. д.). Игровые правила: Правильно расставить посуду на столе для чаепития.	развитие зрительной памяти.

	четверг	Игра "Когда это бывает".	Дидактическая задача: отвечать на вопросы, припоминать. Игровые правила: разложить карточки соответствующему времени суток.	развитие произвольной памяти
	пятница	Игра "Повтори за мной действия".	Дидактическая задача: запомнить и воспроизвести движения. Игровые правила: последовательно повторять действия за взрослым.	развитие зрительной, двигательной памяти
2 недели	понедельник	Игра "Вспомни и подбери".	Дидактическая задача: вспомнить приметы весны (осени, зимы, лета). Игровые правила: подобрать соответствующую картинку.	развитие произвольной памяти
	вторник	Игра "Запомни слова".	Дидактическая задача: запомнить и повторить слова. Ход игры. Взрослый медленно и четко называет слова.	развитие слуховой памяти
	среда	Игра "Ответь на вопросы"	Дидактическая задача: запомнить, что нарисовано на картинке. Игровые правила: рассмотреть картинку	развитие зрительной памяти
	четверг	Игра "Хитрые картинки".	Дидактическая задача: запомнить расположение предметов. Игровые правила: назвать порядок предметов изображенных на картинке.	развитие зрительной памяти, воспроизведение
	пятница	Игра "Школьный волшебный мешочек".	Дидактическая задача: угадать, что лежит в мешке. Игровые правила: обследовать предмет на ощупь и определить что это.	развитие тактильной памяти, узнавание, воспроизведение
3 недели	понедельник	Игра "Запомни пары".	Дидактическая задача: соотносить подходящие по смыслу предметы. Игровые правила: составлять пары подходящие по смыслу.	развитие зрительной памяти, сохранение
	вторник	Игра "Прятки с игрушками".	Дидактическая задача: развивать способность удерживать в памяти определенную цель. Игровые правила: искать конкретную игрушку.	развитие произвольной зрительной памяти
	среда	Игра "Не пропусти слово".	Детям предлагается прослушать цепочку не связанных между собой слов. Инструкция: "Слушайте и запоминайте слова, которые я буду произносить". Цель: запомнить как можно больше слов в цепочке.	развитие произвольной слуховой памяти
	четверг	Игра	Дидактическая задача:	развитие

		"Шкафчики".	запоминать местонахождение спрятанных предметов. Игровые правила: находить спрятанные предметы после отсрочки.	зрительного запоминания и сохранения
	пятница	Игра "Подскажи словечко".	Ход игры: Дети, заканчивают стихотворения, потешки, подсказывают слова. Цель: вспомнить и повторить ранее разученные стихи.	Развитие воспроизведения
4 недели	понедельник	Игра "Летает, плавает, бегаёт".	Дидактическая задача: совершать имитационные движения. Игровые правила: назвать любой объект, который способен передвигаться и показать способ передвижения объекта.	развитие двигательной памяти.
	вторник	Игра "Что изменилось".	Ход игры: Педагог показывает карточку с рисунками в течение 20-30 секунд, просит запомнить, что нарисовано. Затем убирает ее, показывает вторую карту с теми же картинками, но в другом порядке, либо с отсутствием какого-либо рисунка и просит рассказать, что изменилось по сравнению с первой.	развитие зрительной памяти.
	среда	Игра «Собери букет».	Игровое правило: Выбрать из предлагаемых объектов цветы. Дидактическая задача: вспомнить названия, определить луговые и содовые цветы. Припомнить где встречались.	развитие произвольной памяти
	четверг	Игра "Домики".	Дидактическая задача: запомнить какое животное "живет в домике" ориентируясь на цвет. Игровые правила: найти домик каждому животному.	развитие произвольной зрительной памяти.
	пятница	Игра "Собери светофор".	Оборудование: 10 разноцветных кругов, шаблон светофора. Ход игры: педагог читает стихотворение. Затем предлагает ребенку из кругов составить в правильной последовательности светофор.	развитие зрительной и слуховой памяти

2.3. Методические рекомендации развития памяти младшего дошкольника

Важной и сложной частью деятельности педагога является работа с родителями. Сопровождения личностного и возрастного развития детей идет эффективнее через взаимодействия педагогов и родителей, их сотрудничество, реализацию общих целей.

Основной идеей взаимодействия педагогов и родителей является установление партнёрских отношений, позволяющих объединить усилия для воспитания детей, создание атмосферы общности интересов, активизации воспитательных умений родителей и повышения их педагогической компетенции.

Потенциальные возможности семьи, её жизнедеятельности, ценностные ориентации и социальные установки, отношение к образованию и воспитанию детей являются приоритетными с учетом требований Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования. Семья играет важную роль в формировании личности ребёнка. Воспитывать своего ребёнка – великое искусство, так как сам процесс воспитания – это работа сердца, разума и воли родителей.

Совместная деятельность – это деятельность, возникающая при объединении людей для достижения общих целей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в системе «педагоги – родители – дети» является удовлетворение потребностей ребёнка, имеющих ведущее значение для его развития.

Семья и ДОУ - два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка требуется их взаимодействие.

Социальное партнерство – это один из способов социализации детей, способствующих безболезненному вводу дошкольников в общественную жизнь - «Социум».

Сегодня, в условиях, когда большинство семей озабочено решением проблем экономического, а порой физического выживания, усилилась тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребёнка. Родители, не владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребёнка, порой осуществляют воспитание вслепую, интуитивно.

В результате этого, встал вопрос о создании условий взаимодействия с родителями, которые являются не только социальными заказчиками, но и активными социальными партнерами.

Для целенаправленного восполнения «педагогических пробелов» родителей в развитии памяти дошкольников нами были разработаны методические рекомендации для них (Приложение 5).

Выводы по главе 2

Во второй главе нами были реализованы следующие этапы работы:

- диагностическое исследование уровня развития памяти младших дошкольников;
- анализ результатов констатирующего эксперимента;
- разработка комплекса занимательных игр и упражнений на этапе формирующего эксперимента;
- составление методических рекомендаций по развитию памяти младших дошкольников с целью привлечения к сотрудничеству родителей дошкольников.

Важной составляющей нашего исследования является комплекс игр и упражнений, направленный на развитие процессов и видов памяти младшего дошкольника.

Сегодня существует множество дополнительной литературы и великое многообразие различных игр. Однако не все игры просты по своим правилам и не всегда понятны. Не всегда можно найти указание на то, на какой возраст и развитие какого навыка либо умения направлена та или иная игра.

Данной подборкой игр и упражнений, собранной нами специально для детей младшего дошкольного возраста, может пользоваться, как опытный педагог, так и родитель.

Предлагаемые нами игры и упражнения благодаря своему разнообразию позволяют сделать работу с детьми увлекательной и творческой, включая в себя систему двигательных упражнений а также способствуя развитию восприятия, внимания, мышления, речи.

Красочный наглядный материал соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста, вызывает интерес детей, желание приступить к выполнению заданий.

Заключение

В данной работе мы рассмотрели и проанализировали понятие памяти, охарактеризовали ее виды и процессы. Память – это отражение прошлого опыта человека, проявляющееся в запоминании, сохранении и последующем припоминании того, что он воспринимал, делал, чувствовал или о чём думал. Формы проявления памяти чрезвычайно многообразны. Объясняется это тем, что память обслуживает все виды многообразной деятельности человека.

В основу видовой классификации памяти в современной науке положены три основных критерия (признака):

- Объект (предмет) запоминания, т.е. то, что запоминается (в данном случае имеются в виду такие виды памяти, как двигательная, эмоциональная, образная и словесно – логическая);
- Цель и способы запоминания и воспроизведения (произвольная и произвольная память);
- Длительность сохранения в памяти (кратковременная и долговременная память)

Мы проанализировали развитие памяти у дошкольников. И пришли к выводу: развитие памяти в дошкольном возрасте характеризуется постепенным переходом от произвольного и непосредственного к произвольному и опосредствованному запоминанию и припоминанию.

Различные процессы памяти развиваются с возрастом у детей неодинаково, причем одни из них могут опережать другие.

От интереса ребенка к выполняемой им деятельности и мотивации этой деятельности зависит развитие у него процессов памяти.

Совершенствование произвольной памяти у дошкольников тесно связано с постановкой перед ними задач на запоминание, сохранение и воспроизведение материала. Множество таких задач естественно возникает

в игровой деятельности, поэтому разнообразные детские игры предоставляют ребенку богатые возможности для развития его памяти.

Мы рассмотрели различные игры и их роль в развитие ребенка. И узнали, что развитию памяти способствуют занимательные игры и упражнения. Они создают действенную игровую мотивацию, подчиняют запоминание близкой и понятной ребенку цели, позволяет ему осознавать способы выполнения деятельности.

На этапе констатирующего эксперимента провели диагностический срез и выявили у большинства младших дошкольников средний уровень развития памяти по различным параметрам: узнавания, развития кратковременной слуховой и зрительной памяти, а также динамики процесса заучивания.

На этапе формирующего эксперимента составлен календарно - тематический план, направленный на развитие памяти детей младшего дошкольного возраста, который включал ежедневную работу в течение месяца. Комплекс игр и упражнений направлен на развитие как процессов так и видов памяти.

В исследовании мы не обошли стороной сотрудничество с родителями младших дошкольников и составили методические рекомендации по использованию игр и упражнений для развития памяти детей младшего дошкольного возраста.

Таким образом цель исследования достигнута, задачи решены.

Список используемых источников:

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.22821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
4. Блонский П.П. Память и мышление [Текст] / П. П. Блонский. - Изд. 3-е, [репр.]. - Москва : URSS : ЛЕНАНД, сор. 2017. - 204
5. Бондаренко, А.К. Воспитание детей в игре/ А. К. Бондаренко. - М.: Просвещение. 2015. - 136с
6. Выготский Л. С. Лекции по психологии. Психологические механизмы в детском возрасте. - М.: Говорящая книга, 2012. - 0 с.
7. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. — М: Изд-во Смысл, Изд-во Эксмо, 2004. — 512с. (Серия «Библиотека всемирной психологии»).
8. Выготский Л.С. Собрание сочинений.: В 6-ти т.: Педагогика. - (академия пед. наук СССР). Т. 4: Детская психология. – 1984. – 432 с.
9. Галигузова Л. Н., Мещерякова-Замогильная С. Ю. Дошкольная педагогика. Учебник и практикум для СПО. М.: Юрайт, 2019. 254 с.
10. Гальперин, П.Я. Лекции по психологии: учеб. пособие для студ. вузов /П.Я. Гальперин. – 2-е изд., перер. и доп. – М.: Изд-во КДУ, 2015. –400с.
11. Гамезо М.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии: 3-е изд. – М.: 1999. – 373с.
12. Зейнц, Р. Обучение и память /Р. Зейнц. – Мн.: Школа, 2010. –250с.

13. Зинченко Т.П. Память в экспериментальной и когнитивной психологии / Т.П. Зинченко. - СПб. [и др.] : Питер, 2002. - 320 с.
14. Крайг, Г.К. Психология развития/Г.К. Крайг. — СПб.: Питер, 2015. — 992 с.
15. Крысько В. Г. Основы общей педагогики и психологии. Учебник для СПО. М.: Юрайт, 2019. 472 с.
16. Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н.. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 464 с.
17. Лурия А.Р. Маленькая книжка о большой памяти. – М.: Педагогика, 2009. – 400 с.
18. Макселон Юзеф. Психология. – М.: Просвещение, 1998 – 425с
19. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студ. вузов. – 5-е изд., М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 456 с.
20. Немов Р.С. Психология: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений: В 3 кн. - 4-е изд. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003. - Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. - 640 с.
21. Нищеева Н.В «Пальчиковые игры», СПб, издательство «Детство – Пресс», 2010
22. Норман, Д.А. Память и научение [Текст] /Д.А. Норман. – М.: Педагогика, 2015. – 400 с.
23. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 448 с.
24. Обухова Л.Ф. Детская психология:.. – 2-е изд., стереотип.- М.: Тривола, 1996. – 360 с.
25. Павлов И.П. Полн. собр. соч., т. 3, кн. 2. – М.,1951
Педагогика, 2013. – 400 с

26. Репина Г. А. // Дошкольная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 19-24. - Библиогр.: с. 24
27. Роговин, М.С. Проблемы теории памяти /М.С. Роговин. – М.:
28. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2011.- 720с.
29. Смирнова Е. О., Рябкова И. А. Психология и педагогика игры. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 224 с.
30. Уразова, А., Основные аспекты социально-личностного развития детей дошкольного возраста в современном обществе / А. Уразова // Детский сад от А до Я: журнал . — 2015 .— №2
31. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. - М.: Просвещение; ВЛАДОС, 1995. - 291 с.
32. Чуприкова, Н.И. Познавательная активность в системе процессов памяти/Н.И. Чуприкова. - М.: Просвещение, 2014. - 400 с.
33. Эльконин, Д.Б. Психология игры/ Д. Б. Эльконин. - М.: ВЛАДОС, 2009. - 314с.
34. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник / Под ред. Гогоберидзе А. Г., Солнцевой О.В.. - СПб.: Питер, 2017. - 480 с.
35. Психологический словарь /под ред. В.В. Давыдова, А.В. Запорожца, Б.Ф. Ломова. – М.: Педагогика, 2013. – 448 с.
36. Психология: словарь /под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – М.: Политиздат, 2012. – 494 с.
37. Психология: учебник для вузов /под общ. ред. В.Н. Дружинина. — СПб.: Питер, 2011. — 656 с.
38. Акулова, Елена Федоровна. Социально-педагогическое сопровождение образовательного процесса в дошкольном учреждении [Текст] : монография / Акулова Елена Федоровна ; М-во образования и науки Российской Федерации, Фил. федерального гос. бюджетного образовательного учреждения высш. проф. образования

- "Российский гос. социальный ун-т" в г. Тольятти Самарской обл. - Тольятти : Филиал РГСУ в г. Тольятти, 2013. - 285 с
39. Ахутина Т.В. Учимся видеть и называть. Методика развития зрительно-вербальных функций у дошкольников [Электронный ресурс]: методическое руководство/ Ахутина Т.В., Пылаева Н.М.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Изд-во В. Секачев, 2019.— 25 с.— URL: <http://www.iprbookshop.ru/89972.html>.— ЭБС «IPRbooks»
40. Головина, Е. С. Индивидуальные особенности памяти младшего школьника / Е. С. Головина. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 10.1 (144.1). — С. 18-22. — URL: <https://moluch.ru/archive/144/40413/>
41. Косенко А.В. Способы быстрого развития памяти. Как за 10 дней запомнить в 10 раз больше информации [Электронный ресурс]/ Косенко А.В.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Дашков и К, 2019.— 176 с.— URL: <http://www.iprbookshop.ru/85649.html>.— ЭБС «IPRbooks»
42. Шеховцова, Л. Д. Приёмы развития памяти у детей / Л. Д. Шеховцова, И. В. Прокофьева, Р. И. Маркова, Т. А. Секишева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 37 (171). — С. 126-128. — URL: <https://moluch.ru/archive/171/45608/>
43. Жировина Л.Ф. Развиваем память детей// Ребенок в детском саду.- 2010. №6
44. Помелов, 2011, Начальная школа. - 2011. - N 7. - С. 11-17. - (Педагогическое наследие). - Библиогр.
45. Стародубцева И.В., Завьялова Т.П. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников - М.: АРКТИ. — 2008. — 72 с.

46. Трифонова Е.В. «К вопросу об определении игры как ведущей деятельности в дошкольном возрасте». // Современный детский сад. 2011, № 2, с. 2-7.