



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ПОНЯТИЙ У МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ТЕХНОЛОГИИ КОЛЛЕКТИВНОГО
ОБУЧЕНИЯ

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите
«03» мая 2022 г.
Заместитель директора по УР
Пермякова Г.С.

Выполнил(а):
студентка группы ОФ-418-165-4-1
Абзалтдинова Диана Радиковна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Тихонова Марина Юрьевна

Челябинск
2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ3

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ
НРАВСТВЕННЫХ ПОНЯТИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ КОЛЛЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ 6

1.1 Анализ психолого – педагогической литературы по проблеме
исследования6

1.2 Особенности формирования нравственных понятий у младших
школьников 12

1.3 Приемы технологии коллективного обучения как средство
формирования нравственных понятий у младших школьников17

Выводы по первой главе25

ГЛАВА 2. ОПЫТНО – ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО
ФОРМИРОВАНИЮ НРАВСТВЕННЫХ ПОНЯТИЙ У МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ КОЛЛЕКТИВНОГО
ОБУЧЕНИЯ.....28

2.1 Изучение уровня сформированности нравственных понятий у
младших школьников28

2.2 Реализация приемов технологии коллективного обучения,
направленных на формирование нравственных понятий у младших
школьников.....34

2.3 Динамика уровня сформированности нравственных понятий у
младших школьников43

Выводы по второй главе51

ЗАКЛЮЧЕНИЕ52

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ53

ПРИЛОЖЕНИЕ57

ВВЕДЕНИЕ

Во все века люди высоко ценили нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. В настоящее время смяты нравственные ориентиры, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности. Поэтому актуальность проблемы воспитания младших школьников связана, по крайней мере, с четырьмя положениями:

Во-первых, наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

Во-вторых, в современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые (источники) ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности.

В-третьих, вооружение нравственными знаниями важно и потому, что они не только информируют младшего школьника о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей [1, 15].

Перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых нравственных свойств личности школьника.

Необходимые условия для формирования нравственных понятий у младших школьников создаются в процессе обучения. В процессе овладения

личностными универсальными учебными действиями у ученика начальных классов формируются не только адекватная мотивация учебной деятельности, включающая учебные познавательные мотивы, но и моделируется необходимая система нравственных понятий личности (Н.Д. Гальскова, Р.П. Мильруд, Т.К. Цветкова и др.).

Степень сформированности нравственных понятий характеризует уровень нравственного развития личности обучающегося. При этом необходимо учитывать, что развитие личности становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога и собственным усилиям обучающегося. Осуществление данной деятельности возможно в образовательном процессе, так как «образование - это процесс и результат овладения учащимися системой научных знаний и познавательных умений и навыков, формирования на их основе мировоззрения, нравственных и других качеств личности, развития ее творческих сил и способностей» (Ю.К. Бабанский). Одним из основных средств обучения, позволяющим рационально организовать освоение содержания образования, является коллективный способ обучения.

Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и нравственными нормами [6,21].

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально доказать эффективность использования приемов технологии коллективного обучения в формировании нравственных понятий у младших школьников

Предмет исследования – процесс формирования нравственных понятий у младших школьников

Объект исследования – приемы технологии коллективного обучения как средство формирования нравственных понятий у младших школьников

Задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования нравственных понятий у младших школьников.

2. Изучить особенности формирования нравственных понятий у младших школьников
3. Раскрыть сущность и приемы технологии коллективного обучения
4. Провести экспериментальное исследование по формированию нравственных понятий у младших школьников и интерпретировать полученные результаты.

Гипотеза исследования: процесс формирования нравственных понятий у младших школьников будет эффективным, если учитель будет целенаправленно использовать приемы технологии коллективного способа обучения на уроках литературы.

Методы исследования:

- теоретические (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- эмпирические (наблюдение, тестирование, анализ документов).

Практической базой исследования явилось Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя образовательная школа № 116 г. Челябинска».

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ПОНЯТИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ КОЛЛЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования

Для того, чтобы разобраться в сущности термина «нравственные понятия» необходимо обратиться к его составляющим: «нравственность» и «понятие». Мораль является важной формой социального сознания и общественным институтом, регулирующим формы поведения людей в различных областях. Мораль – это система правил, норм и принципов, определяющих поведение людей по отношению друг к другу, к обществу и его институтам [58].

Об уровне нравственности человека можно судить по тому, как им принята и освоена мораль, в какой мере он соотносит свои убеждения и поведение с действующими принципами и нормами морали. Таким образом, нравственность – это характеристика личности, которая объединяет в себе следующие свойства и качеств, регулирующие индивидуальное поведение человека: честность, порядочность, доброта, справедливость, дисциплинированность, правдивость, трудолюбие, коллективизм [58].

По вопросу соотношения морали и нравственности не существует единого мнения. Нравственность часто трактуют как синоним морали. Но еще со времен Гегеля мораль (нем. *Moralitat*, англ. *moral, morality*) принято отличать от нравственности (нем. *Sittlichkeit*, англ. *morals, virtues*). Исходя из разделения этих понятий, нравственность является внутренней индивидуальной установкой человека, в то время, как мораль считается только внешним требованием к поведению индивида (наряду с законом).

Нравственные категории — это понятия морали, имеющие всеобщий характер, которые охватывают не отдельные отношения, а все области отношений, побуждая человека везде и всюду руководствоваться ими. Сюда

относятся такие категории, как долг и честь, добро и справедливость, достоинство и счастье и др. [58]. Далее обратимся к определениям собственно терминов «категория» и «понятие».

Категория —

1) общее понятие, отражающее наиболее существенные свойства и отношения предметов, явлений объективного мира (материя, время, пространство) [35];

2) общее понятие, отражающее наиболее существенные связи и отношения реальной действительности и познания [46];

3) разряд, группа предметов, явлений, лиц, объединенных общностью каких-либо признаков [65].

Понятие —

1) это форма мысли, посредством которой предметы выделяются и обобщаются по существенным признакам; [65]

2) логически оформленная мысль об общих существенных свойствах, связях и отношениях предметов или явлений объективной действительности; [61]

3) мысль, отражающая в обобщенной форме предметы и явления действительности и связи между ними посредством фиксации общих и специфических признаков, в качестве которых выступают свойства предметов и явлений и отношений между ними [23].

Исходя из представленных определений, становится ясно, что в научной литературе такие термины, как «нравственные категории», «нравственные понятия» во многом тождественны, и включают в себя ряд понятий: добро, зло, долг, честь, совесть, счастье, любовь, милосердие, свобода и др.

При изучении нравственных понятий следует рассмотреть нормативнооценочный и ценностно – ориентированный аспекты их содержания. О нравственности человека судят по складывающемуся из его поступков поведению. Согласно словам Г. Гегеля, человек, совершая тот или иной нравственный поступок, еще не добродетелен; он добродетелен лишь в

том случае, если этот способ поведения является постоянной чертой его характера. Знание моральных норм лежит в основе совершения тех или иных поступков. Поведение ребенка основывается на его побуждениях и мотивах и корректируется учителем, выступающим в качестве носителя нравственных норм и требований, выдвигаемых обществом. Для того чтобы поступать в соответствии с нравственными нормами, ребенку, в первую очередь, необходимо о них знать. Нравственное знание содержит в себе степень объективного познания и усвоения человеком моральных принципов и норм, нравственных идеалов и ценностей, принятых в обществе.

Нравственные понятия взаимосвязаны и взаимообусловлены, так как только в совокупности они способны отразить все многообразие и специфику моральных явлений. Понятия добра и зла применяются исключительно в среде человека и человеческих отношений. Становление добра и зла осуществлялось в процессе зарождения морали. Ценностями они представлялись при характеристике действий, поступков, совершаемых намеренно, свободно, сравниваемых с идеалом. Таким образом, сущность добра и зла основана идеалом нравственности. Для человека и общества добро представляется как положительное, что-то значимое, необходимое условие жизни, соотносится с гармонией и благополучием. Зло, в свою очередь, несет разрушение. Эти понятия познаются исключительно в единстве, потому, чтобы быть добрым, необходимо познать зло. Добро приобретает значимость в противоположность злу и фигурирует как противостояние злу [65]

Человек сильно связан с обществом и не может быть достаточно свободным отдельно от него, поэтому в меру зависимости от своей социальной сущности он имеет несомненные обязанности перед обществом: их осмысление, принятие и прочувствованные формируют основу нравственного долга. Чувство долга оказывает сильное влияние на поведение и деятельность людей, повествует о том, что нравственные мотивы поведения одной личности обусловлены требованиями общественной морали. Ввиду этого, долг воспринимается не как аскетизм, самоотречение или отказ от земных благ, а

как ощущение собственной общественной полезности. Требования долга являются самоценными, человек выполняет их бескорыстно, отдельно от внешних норм, указывая на преимущество по отношению к собственным страстям, потребностям и всему тому, что дает возможность сказать о долге как внутренней потребности человека. Способность морального сознания к самоконтролю и самооценке обуславливает понятие совести. В содержании понятия присутствует преимущественно оценочный аспект морального сознания. Оно образует союз определенных чувств, мыслей и переживаний, состоящих в том, что человек дает оценку своему поведению, его мотивам и последствиям благодаря выработанному им нравственного сознания [13]. В моральных отношениях, определяющихся общественным бытием, отражается нравственное сознание людей. А содержание совести находит свое определение в моральных отношениях, образовавшихся в обществе, но тем ни менее зависит и от индивидуальных особенностей человека. Каждому человека свойственна совесть. Суть в том, каково ее содержание и специфика самоанализа. Итак, совесть представляет собой осмысления человеком своей причастности к судьбам других людей и имеет прямую связь с убежденностью, активной жизненной позицией личности. Таким образом, совесть, выступая в роли самооценки, может представлять собой мотив поведения личности. Совесть и долг образуются в ходе воспитания человека, его социализации и осуществляется это в несколько этапов: авторитарная — совесть полагается на мнения авторитетных людей и связана со страхом неодобрения, наказания; гуманистическая — формирование «второго Я» зрелой совестью. Важнейшее качество совести — это свобода, которая понимается как право человека на самостоятельное формирование установок, независимость духовной жизни.

Давая определение понятию честь и тесно связанного с ним понятию достоинства, этика исходит из объяснения сущности человека, из способности человеческого сознания отражать не только объективный мир, но и место, значимость самого человека в этом мире [18]. Так понятие чести фиксирует

осознание личностью своей причастности к общему делу, осознание своей полезности, согласие с оценкой своей личности. Это осознание и составляет содержание личного достоинства человека. Честь и достоинство неотделимы друг от друга. Они формируются в процессе нравственной практики людей и социальных групп. Честь и достоинство не приходят сами по себе — они приобретаются воспитанием в себе самом положительных черт характера, и нравственно возвышают человека. К. Маркс утверждал: «Достоинство есть именно то, что больше всего возвышает человека, что придает его деятельности, всем его стремлениям выше благородство». Личное достоинство представляет собой способность бережно относиться к достоинству и чести других людей, исходя из золотого правила нравственности, существующего во все времена в различных интерпретациях (не совершай по отношению к другим того, чего не желаешь себе).

Таким образом, честный человек обладает и достоинством — правдивостью по отношению к себе, адекватностью восприятия себя и самовыражения, понимание своих негативных и позитивных склонностей.

Одним из важнейших нравственных понятий является понятие счастья. Счастье выражает положительную и интегрирующую оценку жизни, где оно вторично по отношению к жизнедеятельности, отражает ее. Счастье рассматривается так же и как своеобразный мотив деятельности. В качестве мотива счастье существует как само собой разумеющееся, в той или иной степени определяющее жизненную стратегию [61]. Счастье является эмоциональным переживанием, основанным на положительном оценивании себя человеком, своей жизни и содержащим различные эмоциональные состояния, в их числе и негативные, например, страдание, переживание и т.д. Счастье связано с возможностью самореализации личности в различных сферах жизни, поэтому спектр условий счастливой жизни широк. Преодоление себя, своей негативной природы — способ самореализации личности.

Итак, нравственное понятие представляет собой глубокое и осмысленное знание об основных аспектах этических норм и требований, принятых в обществе. Оно носит субъективный характер и формируется на основе нравственных представлений. Список нравственных понятий обширен и включает в себя слова, характеризующие нравственные нормы, ценности, качества, принципы и идеалы. Каждое нравственное понятие имеет индивидуальную специфику и функциональное предназначение в системе этических знаний. Нравственные понятия могут носить как негативную, так и положительную окраску [35]. Формирование понятий включает в себя характеристику понятий как логических категорий, отбор содержания знаний и выявление наиболее подходящих условий работы над понятием. Это сложный процесс, который подразумевает усвоение понятий и дальнейшее их углубление и развитие. Образование понятий — это способность, присущая только человеческому сознанию. Чувственный опыт человека непосредственно связан с мышлением. Наблюдая за явлениями природы и общества, он руководствуется определенными понятиями. Понятие, основанное на ощущении и представлении, выражает сущность явления посредством обобщения опытных данных, отклонения от несущественного, второстепенного. Нравственное понятие выступает основой действий и поступков человека. Понятия предстают перед учениками как элементы социального опыта, в которых фиксируются достижения предыдущих поколений. Учащиеся, приобретая этот социальный опыт, делают его своим индивидуальным, элементом собственного умственного развития. Процесс усвоения нравственных понятий проходит, в общем, те же этапы, что и в случае усвоения интеллектуальных (научных) понятий, поэтому закономерности их формирования совпадают. И.П. Павлов сделал возможным разграничение ощущения и представления, с одной стороны, понятия — с другой. Ощущение и представление являются сигналами первой ступени, понятие — второй. Ощущение и представление — это то, что является общим у человека и связано с языком, сигнальной системой языкового

выражения [60]. Процесс образования понятий предполагает переход от ступени чувственной познания к абстрактному мышлению, от образа мира в форме ощущений, восприятий и представлений к оформлению его в понятиях. Ввиду этого, ход образования понятий предполагает накопления у учащихся личных наблюдений, фактов, наглядно-чувственное восприятие которых позволяет накапливать образные представления. Размышления детей, эмоциональное отношение к изученным явлениям, овладение приемами анализа событий общественной жизни в процессе этих бесед обеспечивают переход от образно-чувственного к понятийному отражению нравственных явлений [23]. Таким образом, нравственные понятия представляют собой глубокое и осмысленное знание об основных аспектах этических норм и требований, принятых в обществе, составляют комплекс слов, характеризующих нравственные нормы, ценности, качества, принципы и идеалы.

1.2 Особенности формирования нравственных понятий

В младшем школьном возрасте особенности поведения ребенка во многом определяются его новой социальной ситуацией: он – начинающий школьник. Он впервые получает права и обязанности школьника, становится членом классного коллектива. Большая часть детей приходит в 1 класс из детского сада, где ребята получают достаточный запас нравственных представлений и привычек. Дети имеют широкий круг представлений о хороших и плохих поступках, навыки вежливого отношения к окружающим. Стремление детей стать школьниками является хорошим стимулом для нравственного воспитания. С приходом детей в школу круг их общения и обязанностей расширяется. Главным для детей становится учеба. Кроме того, там они должны научиться строить нравственные отношения с товарищами по классу, учителем. Осознание важности, нужности новых обязанностей и дел предопределяет готовность ребенка выполнять новые требования взрослых:

добросовестно готовить школьные задания, старательно овладевать знаниями, активно участвовать в жизни класса. Младший школьный возраст характеризуется также повышенной восприимчивостью к усвоению нравственных правил и норм. Это позволяет своевременно заложить нравственный фундамент развитию личности.

Нравственное понятие представляет собой глубокое и осмысленное знание об основных аспектах этических норм и требований, принятых в обществе. Оно носит субъективный характер и формируется на основе нравственных представлений. Список нравственных понятий обширен и включает в себя слова, характеризующие нравственные нормы, ценности, качества, принципы и идеалы. Нравственное понятие выступает основой действий и поступков человека. Понятия предстают перед учениками как элементы социального опыта, в которых фиксируются достижения предыдущих поколений. Учащиеся, приобретая этот социальный опыт, делают его своим индивидуальным, элементом собственного умственного развития. Процесс усвоения нравственных понятий проходит, в общем, те же этапы, что и в случае усвоения интеллектуальных (научных) понятий, поэтому закономерности их формирования совпадают. О.В. Набока считает, что формирование нравственных понятий, представлений, мотивов, оценок, установок, ценностных ориентации в итоге формирует сознание в целом. Моральные понятия, которыми овладевают обучающихся, формируют у них нравственные мотивы поведения, умения давать нравственные оценки явлениям общественной жизни, оценки и самооценки собственного поведения и своих товарищей, а также отношений в коллективе.

Формирование понятий включает в себя характеристику понятий как логических категорий, отбор содержания знаний и выявление наиболее подходящих условий работы над понятием. Это сложный процесс, который подразумевает усвоение понятий и дальнейшее их углубление, и развитие. Образование понятий, по мнению В.И. Даля, — это способность, присущая только человеческому сознанию. Чувственный опыт человека

непосредственно связан с мышлением. Наблюдая за явлениями природы и общества, он руководствуется определенными понятиями. Понятие, основанное на ощущении и представлении, выражает сущность явления посредством обобщения опытных данных, отклонения от несущественного, второстепенного [35]. Нравственное понятие выступает основой действий и поступков человека. Понятия предстают перед учениками как элементы социального опыта, в которых фиксируются достижения предыдущих поколений. Процесс усвоения нравственных понятий проходит, те же этапы, что и в случае усвоения интеллектуальных (научных) понятий, поэтому закономерности их формирования совпадают. Говоря о концепциях формирования понятий, следует отметить работы Н.А. Менчинской и Д.Н. Богоявленского. В них исследовалось усвоение содержания и объема научных понятий, их признаков с точки зрения их значимости. Формирование понятий представляется как процесс, идущий от неполных, бессистемных, ошибочных знаний к знаниям правильным [54]. П. Я. Гальперин и Н.Ф. Нравственное просвещение способствует превращению накопленных представлений в понятия. Размышления детей, эмоциональное отношение к изученным явлениям, овладение приемами анализа событий общественной жизни в процессе этих бесед обеспечивают переход от образно-чувственного к понятийному отражению нравственных явлений [24]. Таким образом, нравственные понятия представляют собой глубокое и осмысленное знание об основных аспектах этических норм и требований, принятых в обществе, составляют комплекс слов, характеризующих нравственные нормы, ценности, качества, принципы и идеалы. Формирование нравственных понятий происходит согласно определенным психологическим закономерностям. Свое начало оно берет в ощущениях, формирующихся на основе чувственного познания. Далее, на их основе образуется восприятие, содержащее целостный образ явления действительности. И, благодаря уникальному действию механизма памяти, образуется представление, которое, в свою очередь, становясь все более и более обобщенным, приобретает признаки понятия.

Номенклатуру нравственных понятий, подходящих для усвоения младшими школьниками, мы взяли из анкеты Н. Н. Александровой и выглядит следующим образом:

- 1) чувства: доброжелательность;
- 2) качества: милосердие, сострадание;
- 3) отношения: семья, дружба.

Далее мы переходим к вопросу формирования нравственных понятий у младших школьников. Дети овладевают понятиями в ходе обучения. Овладение понятийным содержанием научного знания, которое сложилось в ходе исторического развития, является одновременно процессом становления способности к обобщению у детей. Развитие данной способности у ребенка не только предпосылкой, но и следствием его интеллектуальной деятельности, направленной на освоение содержания понятий. В ходе школьного обучения становлению и развитию нравственных понятий у учащихся начальных классов выделено особое место. Л.С. Сахаров и Л.С. Выготский первыми в России занялись исследованием процесса формирования понятий. Они использовали методику «двойной стимуляции» и экспериментальным путем определили три главные ступени формирования понятий:

1. Возникновение хаотичного, неоформленного множества предметов, синкретичного их сцепления, названного одним словом.

2. Формирование понятий — групп посредством нескольких объективных признаков. Такого рода скопления имеют четыре вида: когда любая замеченная внешне связь берется как целостное основание для отнесения предметов к общему классу (ассоциативный); происходит взаимное объединение и дополнение предметов посредством частного функционального признака (коллекционный); осуществляется переход комплекса от одного признака к другому таким образом, что одни предметы объединяются посредством одних, а другие — совершенных иных признаков, при этом все они входят в одну группу (цепной); структура выглядит

следующим образом: внутренне — комплекс, внешне — понятие (псевдопонятия).

3. Формирование подлинных понятий. Здесь предполагается, что ребенок способен отделять и абстрагировать элементы, а затем объединять их в целостное понятие вне связи от предметов, к которым они относятся [26]. Л.С. Выготский изучал генетический ход формирования нравственных понятий в разные возрастные периоды, сопоставлял и оценивал процесс, происходящий в схожих условиях у ребенка, подростка и взрослого. Характеризуя процесс формирования нравственных понятий, Л. С. Выготский говорил о том, что понятие — это сложный акт мышления, которым нельзя завладеть путем обычного заучивания. Необходимо, чтобы мысль ребенка выросла в своем внутреннем развитии до такой степени, чтобы понятие само возникло в сознании. Лев Семёнович предполагает, что любое значение слова в каждом возрасте имеет вид обобщения с дальнейшим его развитием [26]. Если обратиться к возможностям решения данной проблемы в процессе работы с учениками начальной школы, следует отметить утверждение А. В. Ястребовой. Она отмечает, что в ходе обучения ребенок овладевает комплексом новых понятий не только благодаря собственному практическому опыту, но и посредством общественно-исторического опыта, представленного в учебных предметах. Образование данных понятий — активная деятельность, ее содержание включает постановку и решение проблемы, утверждение и проверку гипотезы, поиск и проверку значений. На данный момент психологических и педагогических исследованиях освещаются разные мнения на проблеме формирования понятий у младших школьников. Психологи, занимающиеся изучением возрастной специфики, приходят к выводу, что у ребенка изначально образуются образные понятия. Начальной ступень познания являются ощущения, вторая — абстрактное мышление (мышление в понятиях), характерное только для человека. Мышление формируется еще на первой ступени, но оперирует уже содержанием понятий, сложившихся в ходе человеческого труда [43; 50; 54].

Анализ теории по проблеме формирования понятий подвел нас к выводу, что различные предлагаемые исследователями способы становления понятий содержат схожие моменты. А именно, начинаются с конкретночувственного восприятия, переходит в абстрагирование, после чего оформляется словесное определение понятия. Это была характеристика этапа — образование понятий. Таким образом наполняется содержание понятия, подтверждается его объем и раскрываются взаимосвязи и взаимоотношения с остальными понятиями. Так же в процессе обучения создаются важнейшие условия, необходимые для формирования нравственных понятий у младших школьников. При этом нужно учесть, что качественное развитие личности школьника станет возможным не только благодаря воспитательной деятельности учителя, но и благодаря собственным усилиям ученика.

1.3 Приемы коллективного обучения как средство формирования нравственных понятий у младших школьников

Формирование нравственных понятий у младших школьников определяется той огромной ролью, которую играет коллективный способ обучения в развитии личности ребёнка, так как в ходе данного способа обучения формируется культура жизненного самоопределения, самоорганизации и самоконтроля. Это реализует важнейшую задачу образования – научить учащихся строить свою деятельность как полноценную, разумную, в которой все элементы деятельности (ориентировочно – мотивационный, операционно – исполнительный, рефлексивно – оценочный) взаимосвязаны, осознаны и полностью осуществлены учеником.

Организационная структура учебного процесса и стадии её развития

Коллективным способом обучения (КСО) является такая его организация, при которой обучение осуществляется путём общения в динамических парах, когда каждый учит каждого.

Коллективный способ обучения – это включение в учебный процесс естественной структуры общения между людьми – диалогических пар.

В основе КСО лежат следующие дидактические принципы:

- принцип завершенности обучения: ученик имеет право переходить к изучению нового учебного материала, лишь прочно усвоив предыдущий;
- интернационализация процесса обучения: обучение должно происходить на языках, представители которых принимают участие в учебном процессе. При этом происходит взаимное проникновение культур на базе предметного изучения того или иного языка;
- дифференциации: каждый из обучаемых может работать согласно своим способностям и возможностям;
- всеобщего сотрудничества и взаимопомощи: любой учащийся, прошедший процесс обучения, должен приобрести навыки сотрудничества с другими; уметь оказывать помощь и уметь получать ее;
- разновозрастности и разноуровневости: поскольку человек в жизни контактирует с людьми разного возраста и уровня, то это умение должно выработаться в учебном процессе;
- разнообразия тем (заданий, формул): с одной стороны, чем будет большее разнообразие изучаемых тем, тем богаче общество в целом; с другой стороны, значительно легче усвоить тот или иной учебный материал, когда до этого в нем уже разобрался твой товарищ;
- педагогизации деятельности каждого участника учебных занятий: фактически любому человеку в своей жизни требуется кого-то учить, и этому необходимо учиться в самом процессе обучения;
- непрерывности и безотлагательности: знания, вырабатываемые обществом, должны немедленно становиться содержанием учебного процесса.

При коллективном способе обучения совершенно меняется вся структура организации работы, система взаимоотношений учащихся с учителями и между собой. Этот способ организации обучения даёт возможность не только работать каждому в своём темпе, но и почувствовать себя в чём-то сильным, способным, участливым, необходимым другим, так как при этой системе каждый обучает каждого, каждый помогает каждому, школьники лучше узнают друг друга.

В свое время А. Г. Ривин разработал несколько методик КСО, применяемых в различных ситуациях:

- изучение текстового материала по любому учебному предмету;
- взаимные диктанты;
- разучивание стихотворений в сменных парах;
- выполнение упражнений в парах;

Подготовительный этап в работе по организации коллективной формы обучения.

В.К.Дьяченко следующим образом определяет признаки, характеризующие коллективную форму познавательной деятельности учащихся:

- наличие у всех обучающихся общей цели;
- разделение труда, функций и обязанностей;
- работа строится на сотрудничестве и товарищеской взаимопомощи;
- участники работы привлекаются к учёту и контролю над её выполнением;
- работа каждого приобретает общественную значимость;
- эта форма познавательной деятельности основывается на равенстве объективных условий для каждого;
- деятельность каждого ученика становится общественно полезной.

Организация коллективной работы на уроке представляет для учителя определённые трудности. Ей должна предшествовать глубоко продуманная подготовка. На первом этапе школьники должны изучить правила общения:

- отвечая на вопрос учителя, ученик обращается ко всему классу, а его товарищи должны повернуться к нему лицом;
- ученик, отвечавший на вопрос учителя и допустивший ошибку, имеет право сам вызвать ученика для её исправления;
- исправляя ошибку товарища, надо смотреть на него (при этом используется диалогическая форма общения);
- для рецензирования и комментирования ответов можно выбирать самому напарника.

Учащимся также необходимо приобрести навыки:

- читать вполголоса так, чтобы самому понимать текст и чтобы партнёр его понимал;
- говорить вполголоса, но внятно;
- слушать внимательно партнёра, который читает или говорит, помогая ему исправить речь и точно сформулировать мысль;
- задавать вопросы по существу, обсуждая тему;
- управлять процессом работы пары и группы.

Организация работы в парах постоянного состава.

Прежде чем использовать работу в парах сменного состава, нужно научить детей общаться в парах постоянного состава. Работу в постоянных парах можно использовать как при изучении, так и при закреплении, повторении и обобщении изученного. На основе работы в постоянных парах может быть построен целый урок, а может только одна его часть. Выбор определяется особенностями изучаемого материала и конкретными практическими задачами урока.

При изучении нового материала пара может работать совместно над одним и тем же вопросом, но возможен иной путь: самостоятельное изучение

каждым своего вопроса, а затем – взаимопередача знаний. Работу учащихся учитель организует при помощи карточки и памятки для работы в паре. Карточка тщательно продумывается и составляется с учётом подготовленности класса и конкретных учащихся.

Цели использования работы в постоянных парах – обеспечить наиболее полное усвоение темы каждым учеником в соответствии с его уровнем подготовки, с его темпом работы, учить помогать друг другу в учебной работе. При этом успехи каждого оцениваются не только потому, как он сам разобрался в материале, но и исходя из того, как помог товарищу. На таком уроке учитель имеет возможность наблюдать за ходом учебного процесса и своевременно оказывать индивидуальную помощь тому или иному ученику, корректировать усвоение темы.

Организация работы в парах сменного состава.

Использование методики «Взаимодиктант».

Сначала организовывать работу в парах сменного состава можно, используя методику «Взаимодиктант» (Дьяченко 2001: с. 303 – 306). Предварительно учитель должен подготовить больше текстов. Во время работы каждый ученик получает свою карточку с текстом.

Порядок работы при использовании методики «Взаимодиктант».

Один ученик из пары читает текст по предложениям, другой пишет (диктуют друг другу так, как диктует всему классу учитель, но без предварительного чтения текста в целом).

Второй ученик (то есть тот, кто перед этим писал) читает, а прежде диктовавший пишет.

Каждый берёт тетрадь своего партнёра и, не заглядывая в карточку, проверяет. Ученики открывают карточки и по ним проверяют вторично (работая вместе)- сначала один диктант, затем второй.

Ребята устно разбирают ошибки.

Каждый ученик в своей тетради делает работу над своими ошибками.

Ученики снова берут тетради друг у друга, ещё раз всё просматривают и ставят свои подписи.

Они обмениваются карточками и переходят к другому партнёру.

Новому партнёру диктуется тот текст, который диктующий сам перед этим писал. Таким образом, над диктантом каждый ученик работает дважды. Закончив работу со вторым партнёром, ребята обмениваются карточками и расходятся, чтобы приступить к работе с третьим партнёром и так далее. При каждой новой встрече – новый текст диктанта.

Для того чтобы ученики научились друг другу диктовать, проверять, работать над ошибками, оценивать, учителю рекомендуется вначале показывать им алгоритм проведения взаимных диктантов перед классом. Можно первое время учителю самому работать в парах сменного состава, выполняя всё то, что требуется от ученика.

Использование методики «Взаимопередача темы».

Учителю следует знать структурные особенности этой организационной формы (Дьяченко 2001: с. 308-311):

При работе в парах сменного состава класс делится на малые группы.

Каждый член малой группы получает свою карточку с заданиями для изучения одной из подтем. (Карточки дублируются столько раз, сколько малых групп получается в классе. Один блок карточек учитель оставляет себе). Ученик самостоятельно изучает указанный в карточке теоретический вопрос, выполняет своё практическое задание, затем объясняет свой теоретический вопрос напарнику, выслушивает в свою очередь теоретическое задание напарника, дальше оба меняются практическими заданиями, выполняют их самостоятельно и сверяют правильность выполнения обеих практических работ.

Освободившиеся школьники образуют новые пары для дальнейшего изучения материала.

Такая организация работы в сменных парах требует нового, нетрадиционного подхода к отбору и подготовке самого учебного материала.

Технология КСО – одна из личностно – ориентированных технологий, позволяющих плодотворно развивать у обучаемых самостоятельность и коммуникативные умения. Можно выделить следующие основные преимущества КСО:

- В результате регулярно повторяющихся упражнений совершенствуются навыки логического мышления и понимания.
- В процессе речи развиваются навыки мыследеятельности, включается работа памяти, идёт мобилизация и актуализация предшествующего опыта и знаний.
- Каждый чувствует себя раскованно, работая в индивидуальном темпе.
- Формируется адекватная самооценка личности, своих возможностей и способностей.
- Обсуждение одной информации с несколькими сменными партнёрами увеличивает число ассоциативных связей, а следовательно , обеспечивает более прочное и осознанное усвоение изученного.

Коллектив для младшего школьника – это источник радости, здесь он удовлетворяет свои потребности в общении и дружбе, делится знаниями, впечатлениями с другими ребятами и сам духовно обогащается в общении с ними. Только в коллективе открываются самые благоприятные возможности для удовлетворения запросов, потребностей, интересов, и, следовательно, для гармоничного развития личности [3, с. 40].

Нравственное воспитание в рамках коллективного способа обучения построено на следующих основополагающих принципах [7, с. 17]:

- принцип сотрудничества, общение, взаимопонимание и взаимопомощь;
- принцип культуросообразности, ориентирующий систему образования на отношение к детству как культурному феномену, к школе и социуму – как к целостному культурно-образовательному пространству, где

происходят культурные события, осуществляется воспитание человека культуры;

- принцип демократизации, направленный на построение отношений на основе взаимного уважения, доверия и сотрудничества;
- принцип духовности, предполагающий воспитание человека высокой культуры и нравственности, формирование духовных ориентиров, потребностей в усвоении и обретении ценностей культуры.

В настоящее время все больше людей приходит к пониманию того, что для нравственного возрождения общества недостаточно только знаний. Нравственные установки и убеждения нельзя сформировать лишь посредством научного образования, никакая сумма наук не в состоянии заменить любовь, веру, доброту, сострадание, уважение, терпимость. О нравственности человека судят по его поведению. Именно поэтому решение проблемы нравственного воспитания заключается не в отдельно отведенных часах, а в создании особой атмосферы в классе и школе, которая бы способствовала нравственному становлению ученика, пробуждала в нем желание творить добро [6, с. 39].

Выводы по первой главе

Нравственные понятия отражают стороны нравственных отношений: к другим людям, обществу. Содержание нравственных отношений обуславливается системой нравственных ценностей, принятых в данном обществе. Для формирования у младших школьников целесообразно формировать следующие группы нравственных понятий, отобранные с учетом возрастных особенностей младших школьников, нравственных ценностей, доступных им для усвоения, требованиями к результатам нравственного развития выпускника начальной школы:

- 1) чувства: доброжелательность;
- 2) качества: милосердие, сострадание;
- 3) отношения: семья, дружба.

Младший школьный возраст — это особый период, где оказывается существенное воспитательное влияние школы и учителя, и основой является учебно-познавательная деятельность как ведущая для ребенка. В данном возрасте возникают у младших школьников центральные психологические новообразования: произвольная смысловая память, словесно–логическое мышление, анализ, произвольное внимание, рефлексия содержания, оснований и способов деятельности. Детям свойственна эмоциональная окрашенность воображения, восприятия, умственной деятельности. Специфические особенности младшего школьного возраста позволяют рассматривать данный возрастной период и как самоценную возрастную ступень в нравственном развитии, и как сензитивный период для формирования нравственных понятий. На основании анализа психолого-педагогической литературы по проблеме формирования понятий, с выделением особенностей мышления учащихся начальной школы и основных этапов познания, выделенных в 36 работах Л.С. Выготского., Г.Г. Гранатова, К.Д. Ушинского, были выявлены этапы формирования нравственных понятий

у учащихся начальных классов. Так же сформулированы факторы, дающие определение специфике процесса формирования нравственных понятий у младших школьников: — целенаправленное осмысление эмоционального восприятия нравственных понятий вместе с рациональным познанием воплощает связь эмоций с логикой и приводит к формированию нравственных понятий. Для формирования необходимо отобрать нравственные понятия с учетом возрастных особенностей мышления учащихся, нравственных ценностей, принадлежащих определенному обществу.

Коллективная форма обучения (работа в парах, в группах, в сменных парах) помогает в полной мере реализовать:

- дидактические задачи – обучают ученики один одного, у них разные темпы и материал, полная самостоятельность, основой обучения является сотрудничество, усвоение и применение материала максимально приближено;
- развивающие – ученик-субъект + объект, материал подбирается в соответствии с особенностями ребенка (дифференцированный подход), дети учатся выступать, рассуждают, доказывают;
- воспитательные – имеет место забота всех о каждом и каждого обо всех, т. е. принцип коллективизма.

Коллективный способ обучения решает вопросы гуманного (сотрудничество учитель-ученик-партнеры, отсутствие прямого принуждения, вера в ребенка, в его силы и способности) и демократического (право на собственную точку зрения, право на свободный выбор задания, уравнивание ученика и учителя в правах) отношения к ребенку.

Коллективный способ обучения делает высоким уровень активности детей на уроке, развивает мыслительную деятельность учащихся, дает возможность многократно повторять материал, помогает учителю объяснять, закреплять и постоянно контролировать знания, умения и навыки у ребят всего класса при минимальной затрате времени учителя, делает урок более интересным, живым, заставляет учителя и учеников быть в постоянном

творческом поиске: развиваешься сам – развиваются ученики. Коллективная форма работы дает более высокий уровень знаний: после взаимной проверки и самопроверки неисправленных ошибок стало в 2-3 раза меньше, ребята высказываются на уроке в 10-15 раз чаще, улучшается навык чтения.

При коллективном способе обучения совершенно меняется вся структура организации работы, система взаимоотношений учащихся с учителями и между собой. Этот способ организации обучения даёт возможность не только работать каждому в своём темпе, но и почувствовать себя в чём-то сильным, способным, участливым, необходимым другим, так как при этой системе каждый обучает каждого, каждый помогает каждому, школьники лучше узнают друг друга.

Нравственное развитие ребенка занимает ведущее место в формировании всесторонне развитой личности, оказывает огромное влияние и на умственное развитие, и на трудовую подготовку, и на физическое развитие и на воспитание эстетических чувств и интересов.

Школа для ребенка – та адаптивная среда, нравственная атмосфера которой обусловит его ценностные ориентации. Поэтому важно, чтобы нравственная воспитательная система взаимодействовала со всеми компонентами школьной жизни: уроком, переменной, внеурочной деятельностью, пронизывала всю жизнь ребят нравственным содержанием.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО – ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВРСТВЕННЫХ ПОНЯТИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ КОЛЛЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

2.1 Изучение уровня сформированности нравственных понятий у младших школьников

Практическая часть исследования была проведена в МБОУ «СОШ №116» г. Челябинск. В нём приняли участие обучающиеся 3Б класса в возрасте 9-10 лет. Общее количество участников 30 детей. Мы выбрали 3Б класс в качестве экспериментальной группы.

Цель констатирующего эксперимента — выявление уровня сформированности нравственных понятий младших школьников.

Задачи:

- 1) выделить критерии и показатели сформированности нравственных понятий младших школьников;
- 2) подготовить диагностический материал и оборудование для проведения исследования;
- 3) апробировать методики по выявлению уровня сформированности нравственных понятий.

Уровни сформированности нравственных понятий у младшего школьника: низкий, средний и высокий. (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

Были подобраны соответствующие методики, в комплексе позволяющие выявить уровень сформированности нравственных понятий у учащихся. В данном случае использовались диагностические методики:

- 1) «Определение нравственных понятий» (И. С. Колмогорова);
- 2) «Нравственные понятия», разработанная Н. Н Александровой;
- 3) «Незаконченные предложения» (Щуркова Н. Е.).

Изучение сформированности нравственных понятий осуществлялся с помощью методик «Определение нравственных понятий» (И. С.

Колмогорова), «Незаконченные предложения» (Щуркова Н. Е.) и «Нравственные понятия», разработанная Н. Н. Александровой. Все методики соответствуют возрасту опрашиваемых, соответствуют требованиям валидности и надёжности. Обратимся к результатам нашего исследования.

Методика №1. «Определение нравственных понятий» (И. С. Колмогорова). (ПРИЛОЖЕНИЕ 2).

Цель - изучение представлений о чертах характера, личного ценностного отношения к ним.

Младшему школьнику необходимо грамотно сформулировать определения, которые у него есть по каждому предлагаемому понятию. В окончании предложения будет находиться нравственное понятия. Чтобы повысить достоверность результатов и избежать дублирования учениками ответов друг друга, каждому ученику предлагалось по карточке письменно ответить на следующие вопросы.

Обработка результатов производится путём подсчитывания баллов, где за правильный ответ в пунктах «А» и положительный ответ в пунктах «Б» и «В» ставится 1 балл. Если ребёнок отвечает на один из вопросов неверно, то ставится 0 баллов.

Обработку результатов исследования проводим путем оценки результатов сформированности нравственных понятий младших школьников по трем уровням: высокий, средний, низкий.

Результат исследования сформированности нравственных понятий младших школьников в экспериментальной группе указан на рисунке 1.

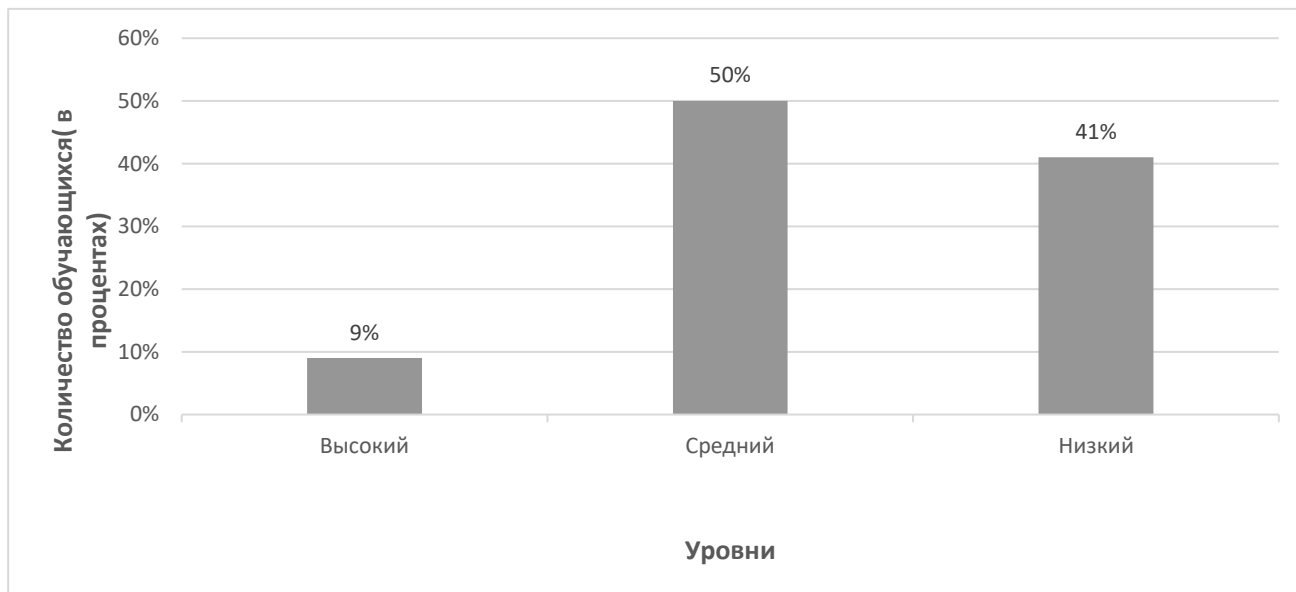


Рисунок 1 – Уровень сформированности нравственных понятий младших школьников на констатирующем этапе эксперимента, в процентах

Таким образом, по результатам диагностики «Определение нравственных понятий» (И. С. Колмогорова) в экспериментальной группе можно сделать выводы, что из выделенных трех уровней сформированности нравственных понятий младших школьников высокий уровень составило 9% учащихся, средний уровень показали 50% учащихся. Низким уровнем обладает 41% учащихся.

Методика №2. «Нравственные понятия» (Н. Н. Александрова). (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

Цель — изучить уровень сформированности нравственных понятий у обучающихся.

Данная методика включает в себя анкету, в которой младшим школьникам необходимо развернуто описать, как они понимают представленные нравственные понятия. Способ вычисления по балловой системе:

Баллы:

1. 1-9 – низкий уровень сформированности.

2. 10-15 – средний уровень сформированности.

3. 16-19 – высокий уровень сформированности.

Следует отметить некоторые психологические особенности, выделенные у учащихся в связи с сформированностью нравственных понятий у младших школьников. Многим учащимся было трудно в формулировки понимания тех или иных качеств, терминов. В некоторых случаях ребенок, понимая суть того или иного слова, затруднялся в его выражении: часто использовал примеры, описывал ситуации, некоторые предпочитали изобразить жестами вместо словесной формы выражения. В других случаях учащиеся попусту не знали толкование тех или иных качеств, однако понимали их положительную или отрицательную окраску и предпочитали пропустить данное определение.

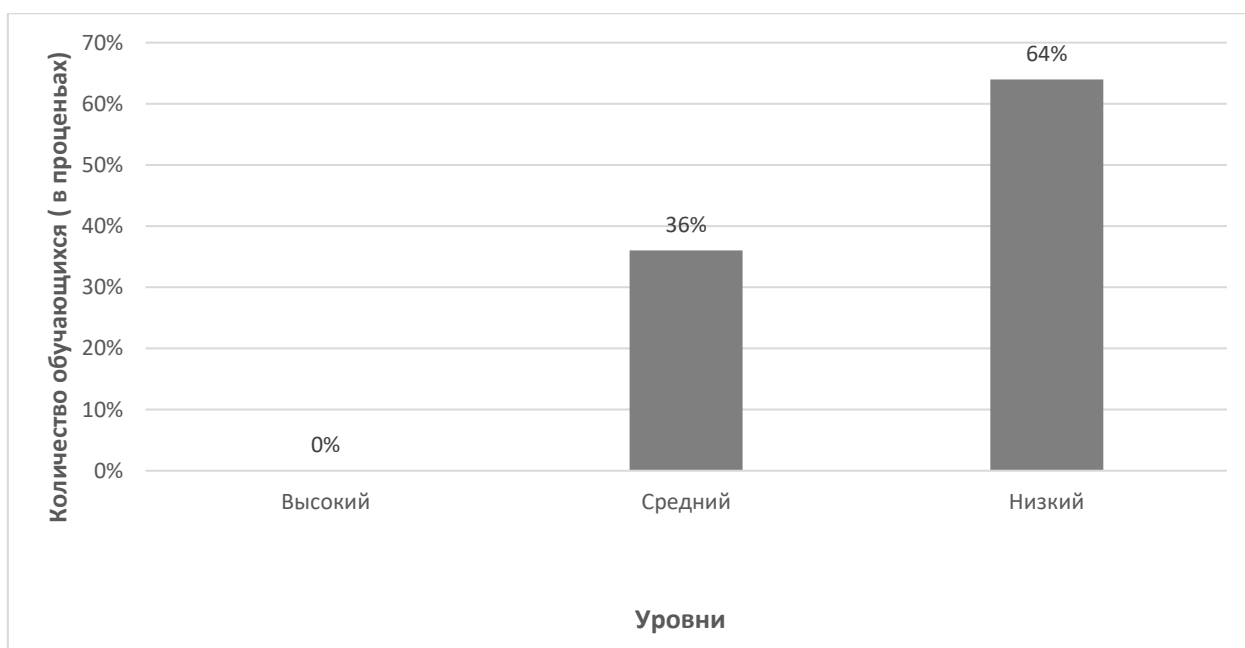


Рисунок 2 – Уровень сформированности нравственных понятий младших школьников на констатирующем этапе эксперимента, в процентах

Проведя количественный анализ диагностики, делаем выводы о состоянии уровня сформированности когнитивного компонента нравственных понятий младших школьников в экспериментальной группе.

Таким образом, по результатам диагностики «Нравственные понятия» (Н. Н. Александрова). На диаграмме мы видим, что учащиеся с высоким

уровнем сформированности отсутствует, в то время как со средним уровнем оказались 36% учащихся. Низкий уровень выявлен у 64% учащихся.

Методика №3. «Незаконченные предложения» (Щуркова Н. Е.).
(ПРИЛОЖЕНИЕ 4).

Цель: выявление содержательной направленности ценностных ориентаций учащихся.

Были употреблены задания для выявления уровня сформированности нравственных понятий о чувствах, качествах, и отношениях человека в обществе. Использовалась адаптированная версия данной методики в соответствии с целью нашего исследования.

Младшим школьникам предлагалось дописать предложения, раскрывающие содержание представленных понятий, обозначающих чувства, качества, отношения человека. Количество определений, которые можно было написать для раскрытия содержания понятий, не ограничивалось.

Обработку результатов исследования проводим путем оценки результатов сформированности нравственных понятий младших школьников по трем уровням: высокий, средний, низкий.

Результат исследования сформированности нравственных понятий младших школьников указан на рисунке 3.

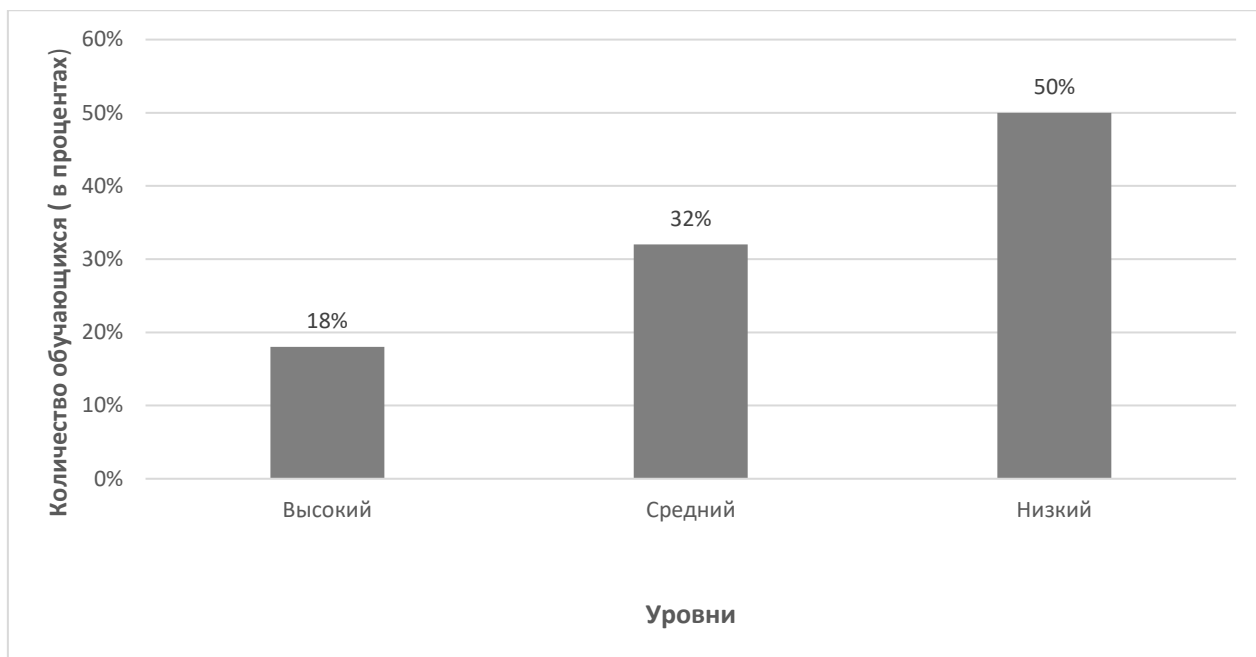


Рисунок 3 – Уровень сформированности нравственных понятий младших школьников на констатирующем этапе эксперимента, в процентах

Проведя количественный анализ диагностики, делаем выводы о состоянии уровня сформированности нравственных понятий младших школьников в экспериментальной группе. Таким образом, по результатам диагностики «Незаконченные предложения» (Щуркова Н. Е.). На диаграмме мы видим, что учащихся с высоким уровнем сформированности составляет 18% учащихся. Средний уровень выявлен у 32% учащихся. Низким уровнем обладает 50% учащихся.

По результатам исследования мы видим, что преобладающее количество детей младшего школьного возраста имеют средний и низкий уровень сформированности нравственных понятий. Количество учащихся с высоким уровнем не значительно, а по результатам проведения некоторых методик их вовсе отсутствует. Следовательно, необходима работа по корректировке данных показателей в положительную сторону.

2.2 Реализация приемов технологии коллективного обучения, направленных на формирование нравственных понятий у младших школьников

Исходя из общей логики исследования, цель экспериментальной работы на формирующем этапе состояла в формировании нравственных понятий у младших школьников посредством сказки.

Из этой цели вытекают задачи эксперимента:

- 1) Разобрать цикл занятий с использованием сказок, направленных на формирование нравственных понятий младших школьников.
- 2) Провести занятия в урочной и внеурочной деятельности, направленных на формирование нравственных понятий младших школьников средством коллективного обучения.
- 3) Провести анализ проведенных занятий, направленных на формирование нравственных понятий младших школьников посредством сказок.

Таблица 1 – Учебно-тематическое планирование занятий

| № | Дата проведения | Тема занятия | Нравственные понятия, формирующиеся в сказке |
|---|-----------------|---|--|
| 1 | 25.04.22 | занятие на тему «Знакомство со сказкой. Раскрытие понятий». | добро, зло. |
| 2 | 26.04.22 | занятие «Семья в сказке» | семья. |
| 3 | 27.04.22 | занятие «Дружба в сказке» | дружба |
| 4 | 28.04.22 | занятие «Понятие доброжелательности, отраженная в сказке» | доброжелательность |
| 5 | 05.05.22 | занятие «Понятие дружбы, отраженное в сказке» | повторение понятия дружбы. |
| 6 | 06.05.22 | занятие «Понятия семьи, отраженное в сказке» | повторение понятия семьи. |

В формирующем этапе эксперимента приняли учащиеся экспериментальной группы. Разработанный комплекс составляет 6 занятий.

Вся работа проходила в три этапа. Рассмотрим поэтапную реализацию формирующего эксперимента. Подготовительный этап.

На данном этапе осуществляется первичное обобщение нравственных представлений и изначальное определение нравственного понятия. Нравственное представление представляет собой конкретные (образные, чувственные) знания в виде характеристики внешних, наглядных признаков социальных явлений и фактов на эмпирическом уровне обобщения. (Никеева М.М.) На этапе формирования нравственных ценностей школьников нами были разработаны мероприятия для работы с учащимися 3 «Б» класса МБОУ «СОШ №116» г. Челябинск. Он был составлен с учётом результатов диагностик, проводившихся на констатирующем этапе эксперимента. Данные занятия представляют совокупность мероприятий, состоящую из занятий урочной и внеурочной деятельности по нравственному направлению.

Методы работы: словесный, наглядный, практический.

Работу по формированию нравственных понятий детей мы начали проводить со сказки с ярко выраженными нравственными понятиями.

Формирование представлений связано с оказанием воздействия не только на разум, но и на чувства детей, в особенности младшего школьного возраста: сопереживания с героями сказки горя, радости, эмоционального восприятия музыки, изобразительного искусства. На первом этапе происходит решение следующих задач:

1) Знакомство с произведением.

Способ знакомства с нравственноориентированным текстом зависит главным образом от читательских умений учащихся, от жанра произведения и степени его сложности. Применялись следующие способы знакомства с текстом:

- чтение вслух учащимися по законченным смысловым отрывкам;
- комбинированное чтение, во время которого трудные фрагменты читает учитель; чтение и рассказ учителем произведения, просмотр фильма.

2) Анализ и синтез произведения.

На данном этапе полезным было использование нравственно — ориентированных текстов сказки. Их значимость в воспитании ребенка отмечали многие современные педагоги (Ю.А. Азаров, Ш.А. Амонашвили, Н.Ф. Виноградова, Т.С. Комарова, А.В. Усова и др.). Одним из примеров является метод акцентирования эмоций. Сущность данного метода в том, что учитель различными способами организует осознание учащимися своих переживаний. При чтении сказки Клайва Стейплз Льюиса «Хроники Нарнии» учитель акцентирует внимание детей на чувствах, которые испытала Люси, когда девочка первый раз попала в Нарнию. А после прибытия поспешила к братьям и сестре рассказать о своём приключении. Но после слов брата Питера: «Люси, за твоей фантазией не поспеешь», Люси очень сильно расстроилась. В тексте сказки об этом не идет речи, поэтому, чтобы ответить на вопрос «Что так сильно огорчило Люси», младшие школьники должны представить себя на месте героев произведения, следовательно, кроме описанного метода, применяется перцептивный метод организации учебной деятельности. Так же, очень эффективным было использование метода адекватных эмоций. Суть его заключается в том, что учитель выстраивает процесс обучения так, чтобы передаваемое содержание пробуждало адекватные эмоциональные реакции учащихся к объекту изучения и познавательной деятельности. Значимую роль здесь играет эмпатия. Проникаясь чувствами учителя, товарища, литературного героя, ученик присваивает для себя это чувство, связывая его с конкретным объектом или образом. Чтобы понять чувства другого необходимо самому пережить это чувство.

Пример применения данного метода на сказке «Хроники Нарнии» следующий: на этапе первичного чтения младшим школьникам предлагается представить себе чувства брата Эдмунда, когда тот впервые попал в Нарнию. После прибытия в волшебную страну Эдмунда посетило чувство вины перед сестрой Люси за то, что он не поверил в ее слова. Так мы формируем у учащихся представление о честности, совести, вине. На подготовительном

этапе первичное определение нравственного понятия осуществляется на основе обобщения нравственных представлений и обеспечения эмоционального приятия нравственного понятия, целесообразным будет применять в процессе учебной деятельности не только нравственно–ориентированные тексты, но и нравственно–ориентированные задания, активизирующие образный компонент мышления — основы для формирования нравственных понятий согласно возрастным особенностям младших школьников. Такие задания начинались с таких слов: вообразите, представьте, завершите, придумайте, сочините закончите, дополните и т.д. При выполнении данных заданий необходимо акцентировать внимание учащихся на важных признаках нравственных понятий и адекватному применению их при выполнении представленного вида заданий. Например, при работе со сказкой «Хроники Нарнии». Вопросы учителя:

- Почему Эдмунд стал разговаривать с незнакомой женщиной?
- Кто эта женщина?
- Правильно ли сделал Эдмунд, когда сел в карету Королевы?
- Правильно ли, что Эдмунд согласился на сладости и угощения от Королевы?
- Почему Эдмунд стал рассказывать незнакомому человеку о своих близких?
- Правильно ли он поступил?
- Сравнение главных героев Эдмунда и Питера.
- Каким героем нам представляется Питер?
- Каким героем нам представляется Эдмунд?
- Подумайте, чем похожи и чем различаются герои Питер и Эдмунд.

К представленному виду заданий относятся также и творческие задания. Они представляют собой виды самостоятельной учебной работы и предполагают возможные направления ответа или деятельности, задавая их структуру или отдельные элементы. Примером таких заданий является следующее домашнее задание.

Технологическое обеспечение процесса формирования нравственных понятий строится на двух взаимосвязанных группах методов,

обеспечивающих формирование нравственных понятий с учетом особенностей данного процесса:

- методы, которые классифицированы в соответствии с характером познавательной деятельности учащихся и затрагивают интеллектуальную сторону формирования понятий (М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер): проблемного изложения; эвристический; исследовательский;
- методы, которые затрагивают эмоционально–ценностную сторону формирования нравственных понятий (С.И. Маслов) и отражают механизмы усвоения нравственных понятий и эмоционального развития: метод акцентирования эмоций; метод адекватных эмоций.

Содержательным обеспечением является материалы сказки, а также дополнительные тексты и задания, которые помогают младшим школьникам лучше усвоить содержательное значение нравственного понятия. Ценности отражаются в сознании людей в виде оценок, оценочных суждений. Оценочные суждения и есть попытка объяснить в словесной форме ценность объекта оценивания. Для младших школьников особая роль в этом принадлежит сказкам, которые относятся к нравственно–ориентированным текстам. Данный жанр художественной литературы позволяет активизировать детскую фантазию и воображение как органы эмоциональной сферы ребенка. В то же время, сказочно–мифический мир помогает ребенку овладеть знаниями о нравственных отношениях между другими людьми, обеспечивая таким образом эффективность исследуемого нами процесса.

Для целенаправленной работы по воспитанию ценностного отношения к формируемым нравственным понятиям на данном этапе применяются задания, которые предполагают формирование самостоятельной оценки героев, их качеств, поступков. Включение таких заданий реализует формирование способности к оценке, необходимой для субъективного принятия нравственного понятия. Пример такого задания.

Дидактическая игра «Оцени поступок». Ситуация 1. Аслан соглашается на условия Королевы лечь на каменный стол, чтобы принести себя в жертву,

тем самым спасти жизнь Эдмунду. Придя на публичное жертвоприношение, Королева убивает Аслана.

– Как вы думаете, остался ли Аслан в живых?

– Расскажите, что случилось с Асланом дальше? Использование индивидуальные карточки. Несколько учеников получают карточку с заданием. Примеры заданий: – вспомните сцены из сказки «Хроники Нарнии», в которых была такая тема:

- 1) о трудолюбии;
- 2) о дружбе, верности;
- 3) о жадности, скупости и т. д.

На рассматриваемом этапе педагог создает ситуации, где педагогически организованное воздействие природы нравственного понятия позволяет активизировать поиск учениками ответов. В проблемных вопросах зачастую содержатся некоторые затруднения, невозможность однозначного ответа, поэтому возникает атмосфера напряжения мысли, поиска, размышления. Важно, применяя методы стимулирования и мотивации, побуждать учащихся к рассуждению и обоснованию критериев собственной оценки. Эффективной является такая форма работы со сказкой, как его инсценировка, драматизация. Драматизация художественных произведений, таких как сказок, содержащих полярные нравственные понятия, позволяет учащимся лучше почувствовать себя в предлагаемых обстоятельствах и совершить воображаемый поступок на основе модели поведения положительного героя.

К данному процессу относится и разрешение ситуации сомнения в выборе правильного решения. Кроме того, применялись вопросы и задания, виды которых описаны в теоретической части исследования. Такие задания предлагались в форме выборочного чтения, сопоставительного анализа, бесед — рассуждений, использовался прием «устного рисования», позволяющего подметить существенный признак формируемого понятия; производилось чтение по ролям, при этом акцент делался на изменении интонации, которая помогала лучше воспринять определенное нравственное понятие.

Заключительный этап. На данном этапе проводилась работа по включению нравственных понятий в активный словарь школьников при оценке других людей, себя, своих и чужих поступков, каких-либо жизненных ситуаций в своих творческих работах. На данном этапе эффективность процесса формирования нравственных понятий обеспечивалась применением следующих нравственно — ориентированных заданий. Например, при работе со сказкой «Хроники Нарнии» задавались следующие вопросы:

- Чему учит эта сказка? Понравился ли конец сказки?
- Прочитайте, какой Люси была в начале сказки.
- Прочитайте, какой она стала в конце сказки.
- Почему Люси превратилась в Королеву?

На заключительном этапе широко использовались так называемые «креативные методы». Например, предлагалось составить текст, используя предложенные слова. Так же, предлагалось придумать свою сказку о животных, учитывая те или иные качества персонажей. Не менее полезным было обсуждение о том, как можно победить страх и чем отличается смелость и безрассудства. По окончании беседы предлагалось написать небольшой текст на эту тему. Итоговым заданием на данном этапе было приготовление отдельными группами учащихся творческих заданий. Каждой группе дается по какому – либо качеству (доброта, справедливость и т. д.). В соответствии с темой им необходимо выполнить творческое задание:

- приготовить инсценировку какой-либо ситуации (сказки);
- приготовить выставку (рисунки, поделки);
- придумать сказку, рассказ.

В план работы по формированию нравственных понятий у учеников 3 «Б» класса входят 6 занятий (Таблица 1).

На всех занятиях учащиеся, с помощью учителя, составляли словарь нравственных понятий, которые они узнали из пройденной на занятии сказки. Так же в начале некоторых занятий учителем читались притчи, смысл которых связан со сказкой, тем самым подготавливая детей к теме занятия. Занятие на

тему «Знакомство со сказкой. Раскрытие понятий».(ПРИЛОЖЕНИЕ 5). Это занятие является вводным. Подведением к теме осуществляется благодаря притче «Два волка», дети узнают и записывают в свои словарики определения слов «добро», «зло». Чтение отрывка из сказки «Хроники Нарнии», анализ сказки. Обсуждение поведения героев произведения. После беседы по пройденной сказке, в словарях ученики записывают слово: «любовь», а также подбирают к ним антонимы «гнев». Для закрепления знаний о добре и зле, учащимся предлагается нарисовать любой эпизод из сказки.

Занятие на тему «Семья в сказке». В начале занятий учащимся показывается короткое видео с притчей «Воробей». Ученики определяют главную мысль притчи, и она звучит как 5 заповедь в православии «Почитай отца и мать свою». В словарь записываются термины «семья», «уважение», «послушание». Прочтение сказки «Гуси-лебеди», анализ произведения, который сводится к тому, что если бы Алёнушка послушалась родителей, то ничего плохого с Ванечкой не случилось бы, а именно это и есть пятая заповедь в православии «Почитай отца и мать свою». Запись терминов в словарь (взаимопомощь и благодарность в семье). Для закрепления полученных знаний, учащиеся работают в группах. Каждая группа готовит инсценировку одного из фрагментов сказки. Далее каждая группа показывают получившуюся работу в кукольном театре (работа с заранее подготовленными игрушками).

Занятие на тему «Дружба в сказке». Чтение детям отрывка Нагорной проповеди Иисуса Христа про «золотое» правило этики. На этом занятии ученики в свои словарики записывают главное правило этики «И так во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними» и понятие «Дружба». Чтение отрывка сказки «Хроники Нарнии», ее анализ с точки зрения правила дружбы. Записывание слов в словарик (терпимость). Работа в парах.

Занятие на тему «Понятие доброжелательности, отраженное в сказке». В начале занятий учащимся зачитывается современная притча «Благослови

своего врага». Ученики определяют главную мысль притчи о том, что любое благословление в адрес врага вернется к тебе добром, тем временем, когда любое пожелание зла погубит тебя. В словарь записываются термины «доброжелательность». Чтение отрывка из сказки «Хроники Нарнии», анализ сказки. Обсуждение поведения героев произведения.

Занятие «Понятие дружбы, отраженное в сказке». Чтение учениками пословиц, беседа по их смыслу, запись в словарики нравственных понятий (дружба)

Анализ произведения с опорой на нравственное понятие «дружба». Работа в парах. Создание газеты «Герой сказки Аслан». Данное задание так же являлось проектным и выполнялось в течение 3 дней. Данное задание опирается на нравственное понятие «дружба», так как Аслан является одним из самых дружелюбных Королей. Необходимо было:

- найти в библиотеке произведение, в котором главным героем будет Король;
- найти текст, в котором рассказывается о Короле;
- дать характеристику поступкам Королей или Короля;
- назвать черты их характера;
- подумать, в каком костюме и в какой позе можно изобразить Короля Аслана;
- придумать интересное название газеты;
- обсудить с друзьями, какие иллюстрациями можно сделать к тексту о Короле.

Работа в группах (по пять человек). Составление учащимися в группах кроссворда по изученной сказки. После коллективное отгадывание кроссворда каждой группы.

Занятие «Понятие семьи, отраженное в сказке». Чтение учениками притчи «Секрет семейного счастья».

Повторение понятия «семья». Работа в парах. Просмотр отрывка из сказки «Хроники Нарнии», после чего учащимся дается возможность найти самим сцену, которая раскрывает смысл понятия «семья».

Анализ произведения с опорой на уже изученные нравственные понятия. Эффективность проведения формирующего этапа эксперимента подтверждена результатами контрольного эксперимента, который проводился с целью определения эффективности целенаправленной работы в процессе обучения по формированию нравственных понятий у младших школьников посредством сказки. Описание результатов приведено в следующем параграфе.

2.3 Динамика уровня сформированности нравственных понятий у младших школьников

Для проверки эффективности разработанного комплекса по формированию нравственных понятий посредством сказки были использованы те же методики, что и на констатирующем этапе эксперимента.

Цель констатирующего эксперимента – выявление динамики уровня сформированности нравственных понятий у младших школьников.

Задачи:

- 1) выделить критерии и показатели сформированности нравственных понятий у младших школьников;
- 2) подготовить диагностический материал и оборудование для проведения исследования;
- 3) апробировать методики по выявлению уровня сформированности нравственных понятий.

Для аналитической обработки результатов исследования и получения количественных показателей были выделены три уровня сформированности нравственных понятий у младшего школьника: низкий, средний и высокий. Методики для выявления динамики уровня сформированности нравственных понятий:

- 1) «Определение нравственных понятий» (И. С. Колмогорова)
- 2) «Нравственные понятия» (Курносова Н., Александрова Н.)

3) «Незаконченные предложения» (Щуркова Н. Е.)

Изучение уровня сформированности нравственных понятий осуществлялся с помощью методик «Определение нравственных понятий» (И. С. Колмогорова), «Незаконченные предложения» (Щуркова Н. Е.) и «Нравственные понятия» (Курносова Н., Александрова Н.)

Методика «Определение нравственных понятий» (И. С. Колмогорова).

Цель – изучение представлений о чертах характера, личного ценностного отношения к ним.

Младшему школьнику необходимо грамотно сформулировать определения, которые у него есть по каждому предлагаемому понятию. В окончании предложения будет находиться нравственное понятие. Обработка результатов производится путём подсчитывания баллов, где за правильный ответ в пунктах «А» и положительный ответ в пунктах «Б» и «В» ставится 1 балл. Если ребёнок отвечает на один из вопросов неверно, то ставится 0 баллов.

Обработку результатов исследования проводим путем оценки результатов сформированности нравственных понятий младших школьников по трем уровням: высокий, средний, низкий.

Результат исследования сформированности нравственных понятий младших школьников в экспериментальной группе указан на рисунке 4

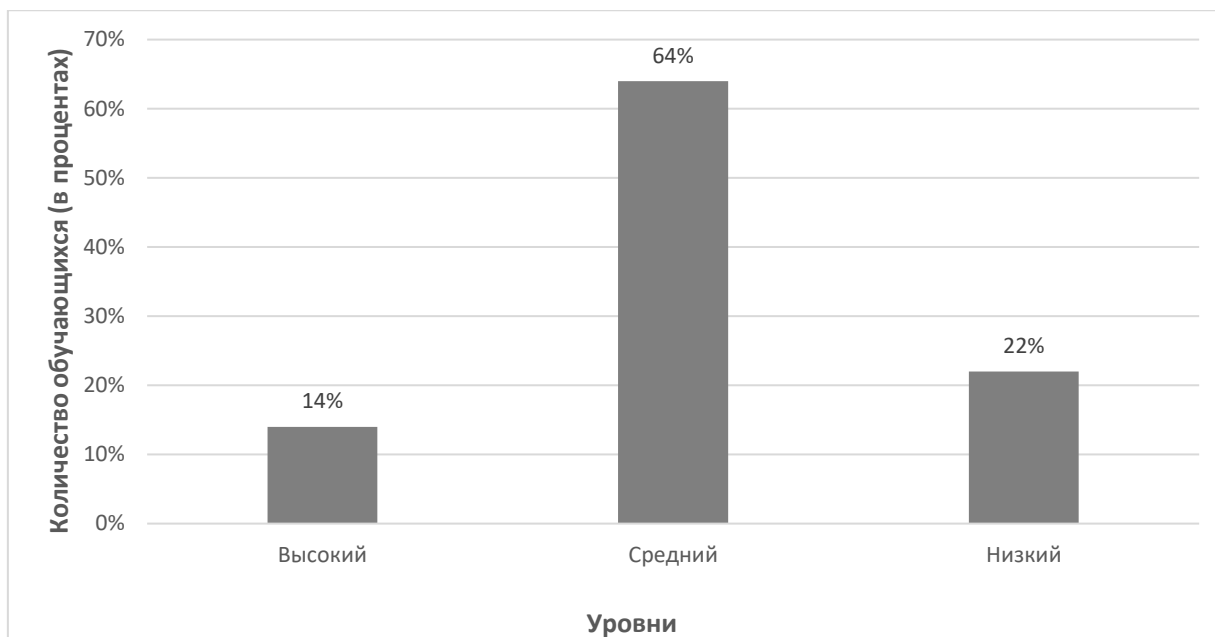


Рисунок 4 – Уровень сформированности нравственных понятий младших школьников на контрольном этапе эксперимента в экспериментальной группе, в процентах

Проведя количественный анализ диагностики, делаем выводы о состоянии уровня сформированности нравственных понятий младших школьников. Таким образом, по результатам диагностики «Определение нравственных понятий» (И. С. Колмогорова). В экспериментальной группе количество учащихся с высоким уровнем составило 14%, средний уровень показали 64% учащихся. Низким уровнем обладает 22% учащихся.

Результаты на констатирующем и контрольном этапах эксперимента по методике И. С. Колмогоровой представлены на рисунке 5.

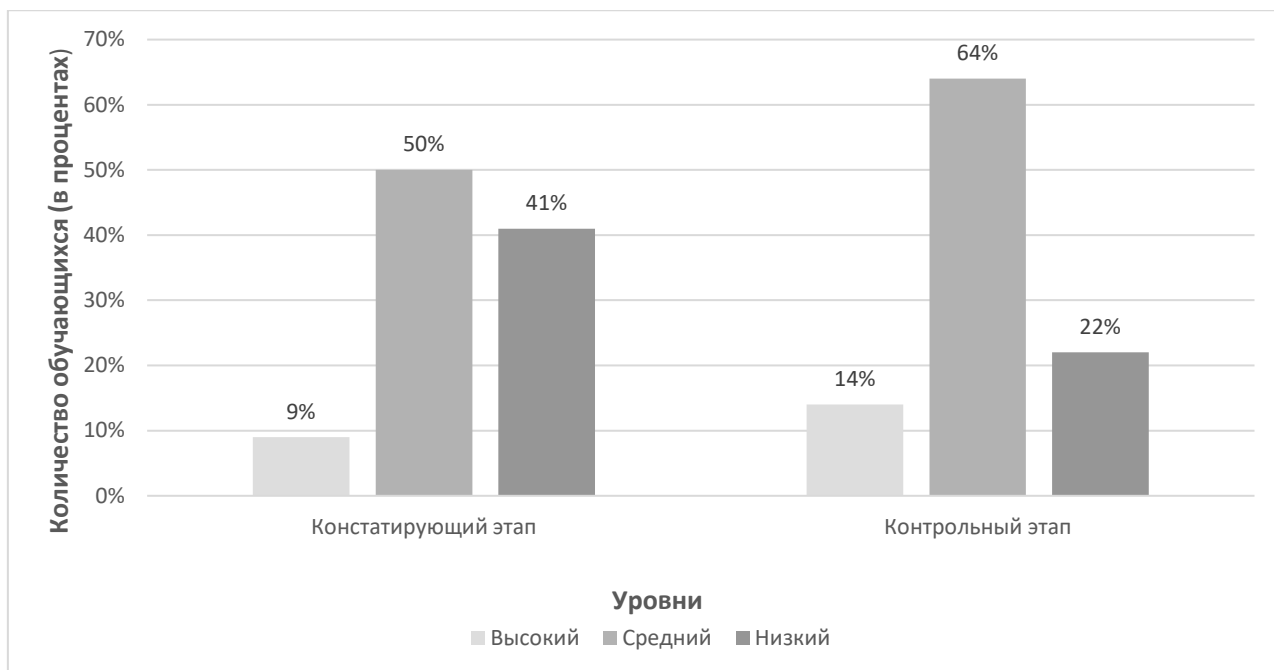


Рисунок 5 – Уровень сформированности нравственных понятий младших школьников на констатирующем и контрольном этапах эксперимента в экспериментальной группе, в процентах

Таким образом, по результатам диагностики «Определение нравственных понятий» (И. С. Колмогорова). На высоком уровне сформированности на контрольном этапе эксперимента в экспериментальной группе учащихся стало на 5% больше по сравнению с констатирующим этапом эксперимента. Средний уровень увеличился на 14%. Низкий уровень снизился на 19%.

Методика «Нравственные понятия» (Александрова Н.Н.)

Цель — изучить уровень сформированности нравственных понятий у учащихся. Данная методика включает в себя анкету, в которой младших школьникам необходимо развернуто описать, как они понимают представленные нравственные понятия. Обработку результатов исследования проводим путем оценки результатов сформированности нравственных понятий младших школьников по трем уровням: высокий, средний, низкий. Результат исследования сформированности нравственных понятий младших школьников в экспериментальной группе указан на рисунке 6.

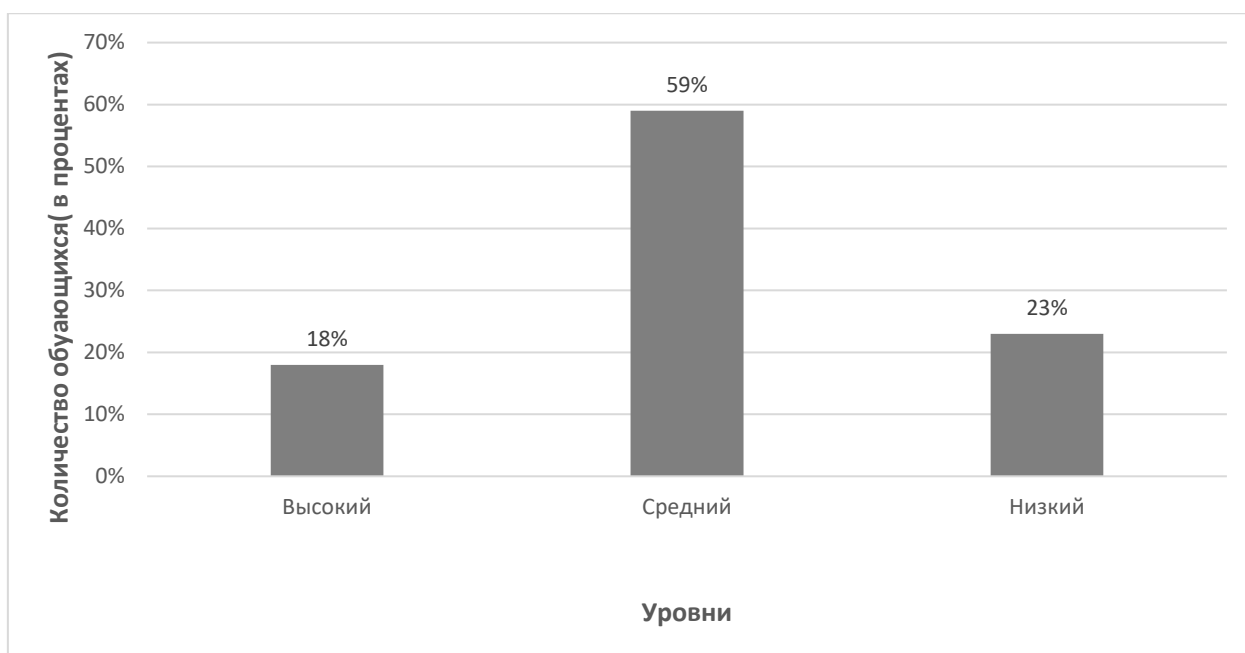


Рисунок 6 – Уровень сформированности нравственных понятий младших школьников на контрольном этапе эксперимента в экспериментальной группе, в процентах

Результаты показали, что наибольшее количество учащихся из экспериментальной группы имеют в основном средний уровень сформированности нравственных понятий. В экспериментальной группе количество учащихся с высоким уровнем составило 18%, средний уровень показали 59% учащихся. Низким уровнем обладает 23% учащихся.

Результаты на констатирующем и контрольном этапах эксперимента по методике Н. Н. Александровой представлены на рисунке 7.

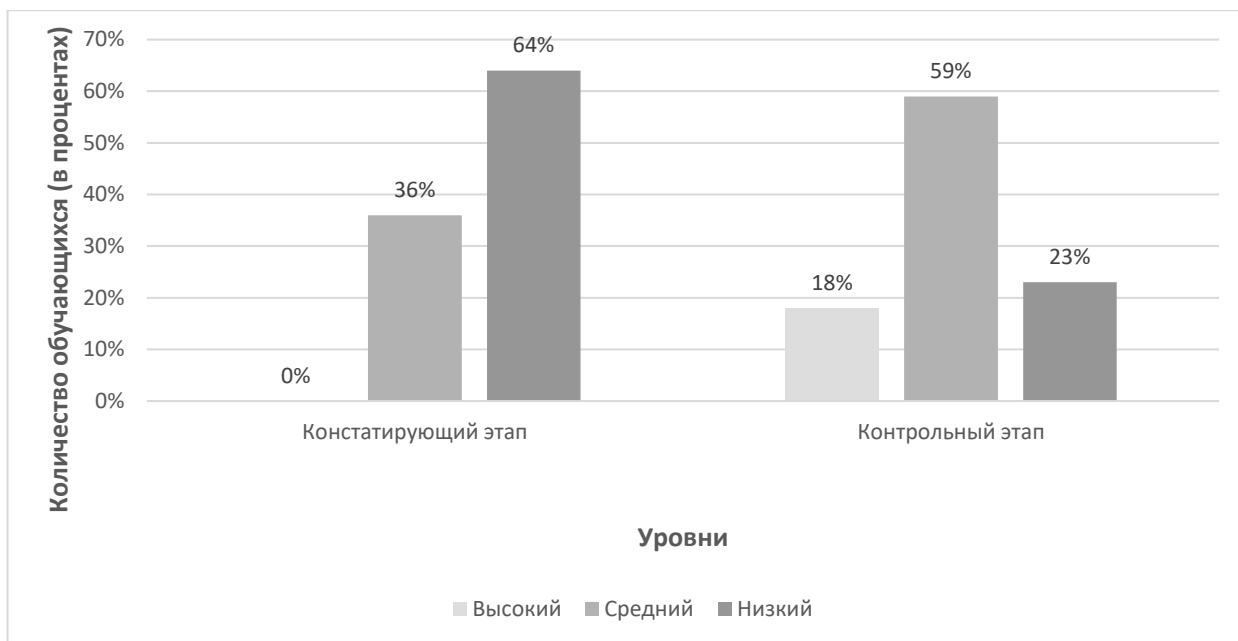


Рисунок 7 – Уровень сформированности нравственных понятий младших школьников на констатирующем и контрольном этапах эксперимента в экспериментальной группе, в процентах

Таким образом, по результатам диагностики «Нравственные понятия» (Н. Н. Александрова). На высоком уровне сформированности на контрольном этапе эксперимента в экспериментальной группе учащихся стало на 18% больше по сравнению с констатирующим этапом эксперимента. Средний уровень увеличился на 23%. Низкий уровень снизился на 41%.

Методика «Незаконченные предложения» (Щуркова Н. Е.).

Цель – выявление содержательной направленности ценностных ориентаций учащихся.

Были употреблены задания для выявления уровня сформированности нравственных понятий о чувствах, качествах, и отношениях человека в обществе. Использовалась адаптированная версия данной методики в соответствии с целью нашего исследования. Младшим школьникам предлагалось дописать предложения, раскрывающие содержание представленных понятий, обозначающих чувства, качества, отношения человека. Количество определений, которые можно было написать для раскрытия содержания понятий, не ограничивалось. Обработку результатов

исследования проводим путем оценки результатов сформированности нравственных понятий младших школьников по трем уровням: высокий, средний, низкий.

Результат исследования сформированности нравственных понятий младших школьников в экспериментальной группе указан на рисунке 8.

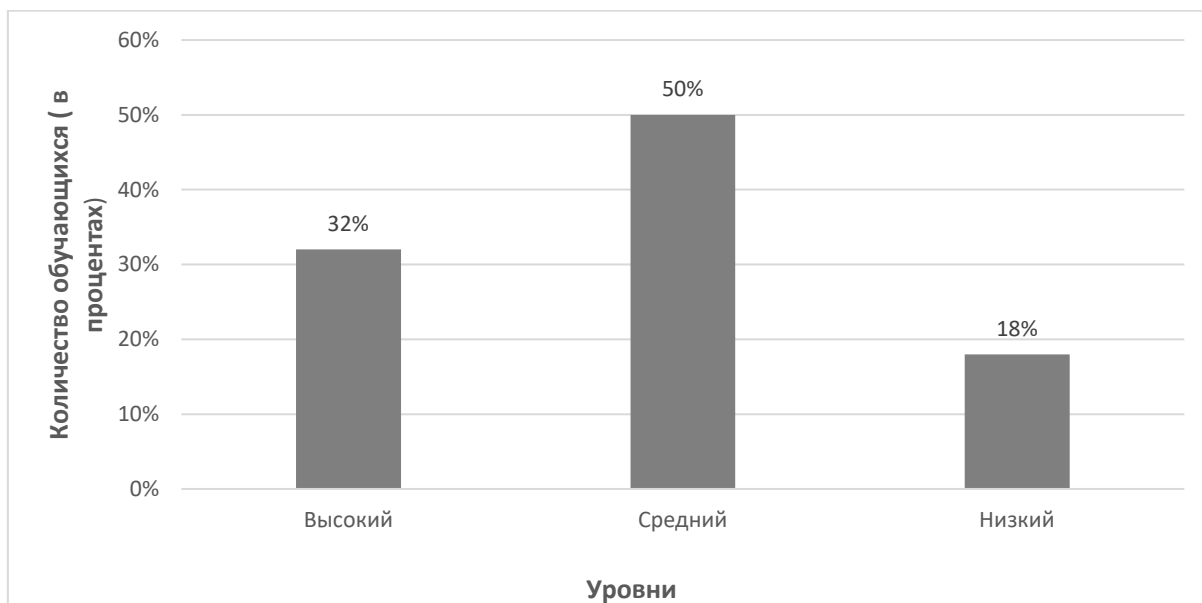


Рисунок 8 – Уровень нравственных понятий младших школьников на контрольном этапе эксперимента в экспериментальной группе, в процентах

Проведя количественный анализ диагностики, делаем выводы о состоянии уровня сформированности нравственных понятий младших школьников. Таким образом, по результатам диагностики «Незаконченные предложения» (Щуркова Н. Е.). В экспериментальной группе количество учащихся с высоким уровнем составило 32%, средний уровень показали 50% учащихся. Низким уровнем обладает 18% учащихся.

Результаты на констатирующем и контрольном этапе эксперимента по методике «Незаконченные предложения» (Щуркова Н. Е.) представлены на рисунке 9.

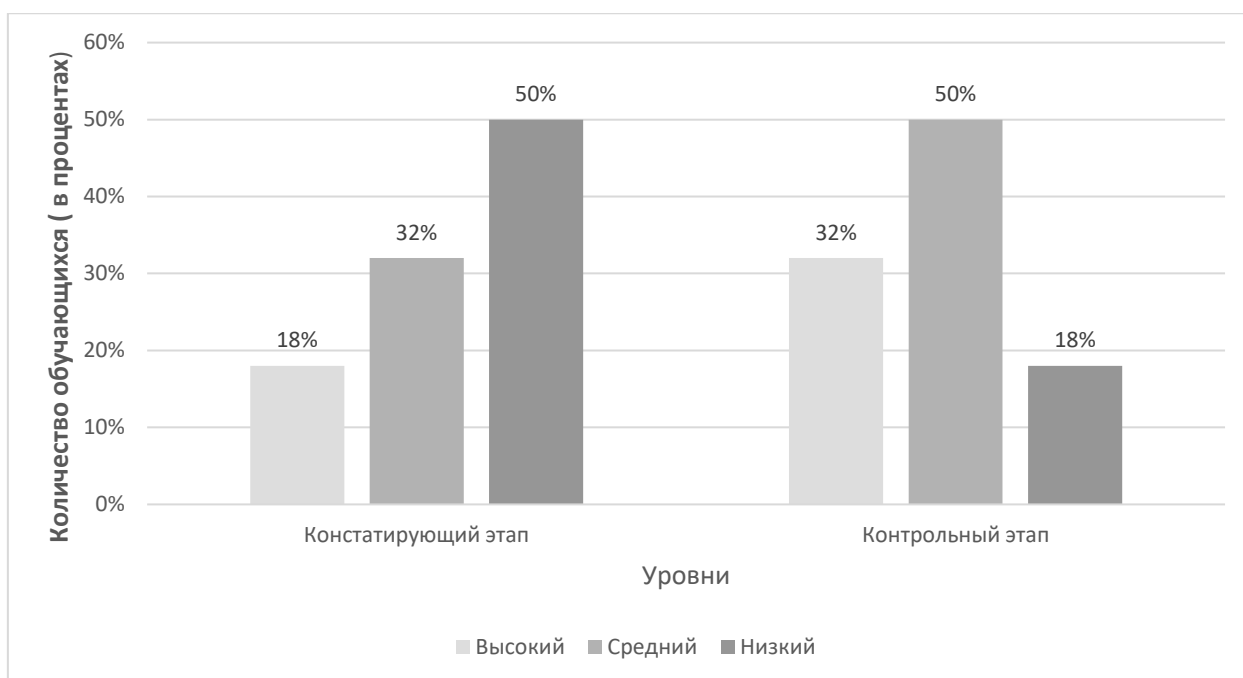


Рисунок 9 – Уровень сформированности нравственных понятий младших школьников на констатирующем и контрольном этапах эксперимента в экспериментальной группе, в процентах

Таким образом, по результатам диагностики «Незаконченные предложения» (Щуркова Н. Е.). На высоком уровне сформированности на контрольном этапе эксперимента в экспериментальной группе учащихся стало на 14% больше по сравнению с констатирующим этапом эксперимента. Средний уровень увеличился на 18%. Низкий уровень снизился на 18%.

Выводы по второй главе

Цель опытно – экспериментальной работы состояла в проверке влияния разработанного комплекса занятий на эффективность процесса формирования нравственных понятий у младших школьников посредством сказок. На этапе констатирующего эксперимента было установлено, что:

- младшие школьники неверно определяют сущность и содержание большинства нравственных понятий, доступных им для усвоения;
- применение нравственных понятий в речи учащихся начальных классов при оценке нравственных чувств, качеств и отношений людей часто имеет ошибочный характер. В экспериментальных группах в процессе занятий по формированию нравственных понятий у младших школьников посредством сказок проводилось целенаправленно на основе разработанного комплекса занятий, с учетом выявленных педагогических условий, в контрольных группах данный комплекс уроков не реализовывался. Данные, полученные в ходе эксперимента, подтвердили эффективность формирования нравственных понятий у младших школьников посредством сказок. Можно сделать вывод о том, что процесс формирования нравственных понятий у младших школьников посредством сказок происходит эффективнее на основе реализации разработанного комплекса занятий. В целом, по результатам формирующего и констатирующего этапов эксперимента, можно сделать вывод о том, что реализация комплекса занятий по формированию нравственных понятий у младших школьников посредством сказок существенно влияет на уровень развития когнитивного и эмоционального компонентов мышления, способствует нравственному развитию младших школьников, обеспечивает развитие всех групп универсальных учебных действий, положительно влияет на достижение личностных результатов, обеспечивая тем самым эффективное формирование нравственных понятий у младших школьников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При характеристике содержания нравственных понятий было обнаружено, что существует несколько подходов к его определению. Раскрытие его сущности с точки зрения отношений человека в обществе, к другим людям позволяет трактовать «нравственное понятие» как понятие, отражающее стороны нравственных отношений, определенных системой нравственных ценностей. Содержание процесса формирования нравственных понятий у младших школьников средством коллективного обучения включает в себя номенклатуру нравственных понятий, основанную на классификации нравственных ценностей, с учетом возрастных особенностей восприятия и обобщения у младших школьников и учитывающую требования современной начальной школы. В процессе обучения у младших школьников приоритетными для формирования являются нравственные понятия, обозначающие:

- чувства: долг, благодарность, уважение, справедливость;
- качества: доброта, честность, верность, щедрость, милосердие;
- отношения: любовь, дружба, сочувствие.

Проведение эксперимента показало, что разработанный комплекс занятий посредством сказок способствует эффективности процесса формирования нравственных понятий у младших школьников. Результаты опытно - экспериментальной работы по применению педагогического потенциала занятий для формирования нравственных понятий у младших школьников посредством сказок подтвердили рабочую гипотезу исследования по формированию нравственных понятий младших школьников посредством сказок.

Таким образом, формирование нравственных понятий младших школьников является эффективным при организации целенаправленной и планомерной работы с систематическим использованием сказки, содержащей духовно-нравственный аспект.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1) Большой толковый словарь русского языка: ок. 60 000 слов / под. ред. Д.Н.Ушакова. – М.: АСТ: Астрель, 2008. – 1268, [12] с.
- 2) Гусакова, В.О. Контент-анализ понятий: духовно-нравственное, нравственное и моральное воспитание/В.О. Гусакова // Вестник Новгородского университета – 2015 - №88 – С.33- 36
- 3) Ожегов, С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений/Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова.- М.: Азбуковник, 1997. 944 с.
- 4) Подласый, И.П. Педагогика. – /И.П. Подласый. – М.: Просвещение; М: Гуманит. издат. центр ВЛАДОС, 1996.- 432.
- 5) Сапогова, Е.Е. Психология развития человека / Е.Е. Сапогова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – 460 с.
- 6) Щуркова, Н.Е. Система воспитания в школе и практическая работа педагога. – М.: М: АРКТИ.-152 с.
- 7) Государственные образовательные стандарты нового поколения в контексте формирования нравственных и духовных ценностей обучающихся: Резолюция принятая участниками конференции [Текст] // Вестник образования России. – 2008. – № 5. – С. 71 - 74.
- 8) Виневская, А.В. Педагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения: Учебно-методическое пособие / Авт. сост.: А.В. Виневская / Под ред. И.А. Стеценко. – Ростов-на-Дону. – 2012. – 253с.
- 9) Кондаков, А.М. Духовно - нравственное воспитание в структуре Федеральных стандартов общего образования [Текст] / А. М. Кондаков // Педагогика. – 2008. – № 9. – С. 13-19.
- 10) Леонтьев, А.Н. Психологическое развитие ребенка в дошкольном возрасте // Возрастная и педагогическая психология / Сост. М.О. Шуаре. – М.: Изд-во МГУ. – 2006. – С. 42-53.

- 11) Набока, О.В. Психолого-педагогические основы формирования нравственных понятий у младших школьников / О.В. Набока // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. – 2012. – №10. – С.112-118.
- 12) Педагогика: учебник / Л. П. Крившенко [и др.]; под ред. Л. П. Крившенко. – Москва: Проспект. – 2010. – 432 с.
- 13) Шитякова, Н.П. Концепция и система подготовки будущего учителя к духовно – нравственному воспитанию школьников. – Уфа. – 2007. – 342 с.
- 14) .Величко О.Ю. Методы стимулирования нравственного развития младших школьников / О.Ю. Величко // Начальная школа + практика: (вкладка к четным номерам). - 2010. - N 7. - с. 97-100
- 15) Венецкая А.Б. Формирование культуры общения младших школьников (на материале курса "Этическая грамматика, или Веселый этикет") / А.Б. Венецкая // Начальная школа. - 2009. - N 2. - с.73-77
- 16) Иванова А.П. Формирование нравственных ценностей младших школьников средствами регионализации математического образования / А.П. Иванова // Начальная школа. - 2008. - N 7. - с.26-30
- 17) Кадырова Е.П. Программа формирования нравственности функционально грамотной личности младшего школьника / Е.П. Кадырова // Начальная школа: Плюс до и после. - 2010. - N 9. - с. 26-30
- 18) Леонова Н.А. Младший школьник: опыт нравственного поведения: Формирование нравственной компетентности младших школьников / Н.А. Леонова // Начальная школа. - 2010. - N 5. - с.22-26
- 19) Пилюгина Н.А. Методические рекомендации по духовнонравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста: пособие / Н.А. Пилюгина. МКУ «УО Петуховского района», 2017. 30 с.
- 20) Подласый И.П. Педагогика начальной школы. М.: Владос, 2019. 464с.

- 21) Проблемы методики преподавания / под ред. Верзилина Н.М. М.: Просвещение, 2017. 280 с.
- 22) Психология детей младшего школьного возраста: учебник и практикум / З. И. Айгумова [и др.] ; под общ. ред. А. С. Обухова. М.: Издательство Юрайт, 2019. 583 с
- 23) Реан А.А., Бордовская Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика. - СПб.: Питер, 2000
- 24) Словарь педагогического обихода / Под ред. проф. Л.М. Лузиной. Псков: ПГПИ, 2018. 71 с
- 25) Словарь-справочник по педагогике / Авт-сост. В. А. Мирежигов; Под общ. ред. П. И. Пидкасистого. М.: ТЦ Сфера, 2019. 448 с. 73
- 26) Трошин П. Л. Нравственное воспитание: понятие, сущность, задачи // Молодой ученый. 2019. №8. С. 884-887.
- 27) Мухина В.С. Возрастная психологии: Учебник для студ. Вузов.-7-е изд. Стереотип /В.С. Мухина. М.: Издательский центр «Академия», 2018. 456 с.
- 28) Немов Р. С. Психология: в 3 кн. / Р. С. Немов. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2019. Кн.2. Психология образования. 606 с.
- 29) Нравственное воспитание детей дошкольного возраста / Под редакцией В.И. Ядэшко, Ф.А. Сохина. М.: Просвещение, 2017. с. 187
- 30) Нравственное и трудовое воспитание дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С. А. Козлова, Н. К. Дедовских, В. Д. Калишенко и др.; Под ред. С. А. Козловой // М.: Издательский центр «Академия», 2018. 400 с.
- 31) Нравственное воспитание: Проблемы теории и практики / отв. ред.А.К. Уледов. М.: Владос, 2019. 142 с. 72
- 32) Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: Ок. 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов; Под ред. проф. Л.И. Скворцова. 28-е изд., перераб. М.: ООО «Издательство «Мир и Образование»: ООО «Издательство Оникс», 2017. 1376 с

- 33) Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций / Учеб. пособие для студентов педагог, учеб.заведений и слушателей ИПК и ФПК. 4-е изд., перераб. и доп. М.:Юрайт. М, 2017. 607 с.
- 34) Строганова, Л.В. Внеклассные занятия по психологии для младших школьников и подростков / Л.В. Строганова, О.П. Чурляева. - М.: Владос-Пресс, 2007. - 218 с.
- 35) Давыдов В.В. Младший школьный возраст как особый период в жизни ребенка: содержание и структура учебной деятельности / В.В. Давыдов. Москва, 2017 // Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия: для студентов высших педагогических учебных заведений / Сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин. Москва: Академия, 2017. С. 91-94
- 36) Князева, Т.Н. Психологическая готовность ребенка к обучению в основной школе: структура, диагностика, формирование / Т.Н. Князева. - СПб.: Речь, 2007. - 119 с.
- 37) Дуканова Е.И. Симоненко В.Д. Общая и профессиональная педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических вузов. / Под ред. Симоненко В.Д.. М.: «Вентана - Граф», 2019. 368 с.
- 38) Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей. учебник для студ. ВУЗов, пед. училищ и колледжей. М.: Владос, 2019. 349 с.
- 39) Елисеев О.П. Практикум по психологии личности. 2-е издание испр.иперераб. / Елисеев О.П.. СПб.: Питер, 2018. 512 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

| Уровень | Характеристика |
|---------|---|
| Высокий | учащиеся хорошо знакомы с базовыми нравственными понятиями, достаточно полно и точно могут дать им определения, способны правильно и адекватно применить их при оценке тех или иных ситуаций. Верно оценивают свои чувства, эмоции и отношения других людей. |
| Средний | знакомы с некоторыми базовыми нравственными понятиями, знают их значения, однако не могут точно и полно их объяснить. Могут верно оперировать хорошо знакомыми понятиями при оценке тех или иных ситуаций, но периодически путаются, ошибаются. Не совсем верно оценивают свои чувства и чувства других людей. |
| Низкий | мало знакомы с нравственными понятиями (в основном знакомы только с понятиями «зло», «добро»), могут приблизительно или плохо сформулировать их определения, или не дать их вовсе. При оценке ситуаций часто путаются, не могут подобрать соответствующие нравственные понятия или выбирают неверные. Неверно выражают свои чувства и оценивают чувства и отношения других людей. |

Диагностика «Определение нравственных понятий» (И. С. Колмогорова).

Цель: изучение представлений о чертах характера, личного ценностного отношения к ним.

Младшему школьнику необходимо грамотно сформулировать определения, которые у него есть по каждому предлагаемому понятию. В окончании предложения будет находиться нравственное понятия.

Подготовка: для каждого ученика распечатывается бланк для ответов.

Ход проведения: воспитатель раздаёт учащимся бланки для ответов, где каждый учащийся заполняет бланк. После заполнения бланки обрабатываются.

Воспитатель обращается к учащимся: Ребята, вам предлагается ответить на несколько вопросов. На каждый вопрос «А» нужно написать свой ответ в правой колонке. На каждый вопрос «Б» и «В» нужно ответить «да» либо «нет».

Вопрос №1.

- а) Что значит быть добрым?
- б) Это хорошее качество?
- в) Ты бы хотел быть таким?

Вопрос №2

- а) Что значит быть щедрым?
- б) Это хорошее качество?
- в) Ты бы хотел быть таким?

Вопрос №3

- а) Что значит быть честным?
- б) Это хорошее качество?
- в) Ты бы хотел быть таким?

Вопрос №4

- а) Что значит быть дружелюбным?
- б) Это хорошее качество?

в) Ты бы хотел быть таким?

Вопрос №5

а) Что значит быть справедливым?

б) Это хорошее качество?

в) Ты бы хотел быть таким?

Вопрос №:6

а) Что значит быть находчивым?

б) Это хорошее качество?

в) Ты бы хотел быть таким?

Вопрос №7

а) Что значит быть трудолюбивым?

б) Это хорошее качество?

в) Ты бы хотел быть таким?

Вопрос №8

а) Что значит быть самостоятельным?

б) Это хорошее качество?

в) Ты бы хотел быть таким?

Вопрос №9

а) Что значит быть заботливым?

б) Это хорошее качество?

в) Ты бы хотел быть таким?

Вопрос №10

а) Что значит быть организованным?

б) Это хорошее качество?

в) Ты бы хотел быть таким?

Обработка результатов: за правильный ответ в пунктах «А» и положительный ответ в пунктах «Б» и «В» ставится 1 балл. Если ребёнок отвечает на один из вопросов неверно, то ставится 0 баллов.

Интерпретация:

Высокий уровень 9-10 баллов. У школьника, сформированы

нравственные понятия;

Средний уровень 6-8 баллов. Нравственные понятия у школьников в общем сформированы, но недостаточно устойчиво;

Низкий уровень 0-5 баллов. Нравственные понятия сформированы недостаточно.

Диагностика: «Нравственные понятия» (Александрова Н.Н.)

Цель: изучить уровень сформированности нравственных понятий у учащихся.

Данная методика включается в себя анкету, в которой младших школьникам необходимо развернуто описать, как они понимают представленные нравственные понятия.

Анкета «Нравственные понятия».

Задание: как ты понимаешь следующие слова?

Добро;

Зло;

Мудрость;

Совесть;

Счастье;

Дружба;

Милосердие;

Долг;

Вина.

Диагностика №3. «Незаконченные предложения» (Щуркова Н. Е.).

Цель: выявление содержательной направленности ценностных ориентаций учащихся.

Были употреблены задания для выявления уровня сформированности нравственных понятий о чувствах, качествах, и отношениях человека в обществе. Использовалась адаптированная версия данной методики в соответствии с целью нашего исследования. Младшим школьникам предлагалось дописать предложения, раскрывающие содержание представленных понятий, обозначающих чувства, качества, отношения человека. Количество определений, которые можно было написать для раскрытия содержания понятий, не ограничивалось.

Инструкция: «Мы хотели бы проверить, в какой мере ты владеешь способностью формулировать мысли. На бланке приводятся несколько незаконченных предложений. Если не можешь закончить какое-либо предложение, обведи его номер кружком и займись им позднее».

Обработка результатов: все предложения разносятся по шкалам, после чего производится качественный анализ каждого предложения. Если в предложении четко выражено понятие, то оно оценивается в один балл. Если высказывается примерно (использование слова «когда», «поэтому»), предложению приписывается оценка «-1». Если понятие не описано, оно оценивается в 0 баллов.

Занятие на тему «Знакомство со сказкой. Раскрытие понятий»

Направление: нравственное

Цель: знакомство обучающихся со сказкой «Хроники Нарнии» и развитие знаний о понятиях: добро, зло, на примерах из прослушанной притчи «Два волка» и сказки «Хроники Нарнии».

Задачи:

1. Повторить понятие «сказка», группы сказок;
2. Познакомить со сказкой К.С. Льюиса «Хроники Нарнии»;
3. Ознакомить с циклом сказок автора К.С. Льюиса;
4. Развивать творческое мышление учащихся.
5. Ознакомить с понятиями «добро», «зло».

Планируемые результаты (Формирование и развитие УУД):

Личностные УУД: создание условия для положительного отношения к процессу познания, развитие умения высказать своё мнение, выражать свои эмоции.

Регулятивные УУД: обдумывание замысла предстоящей работы.

Познавательные УУД: развитие умения поиска и выделения необходимой информации, самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.

Коммуникативные УУД: вырабатывание умения поиска выделения необходимой информации, самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.

Оборудование:

компьютер, интерактивная доска, проектор, презентация, карточки и тест для самостоятельной работы, иллюстрации к сказке, цветные карточки (красная, жёлтая, зелёная), мягкая игрушка-лев.

Ход занятия

I. Мотивация к учебной деятельности.

На доске два шага учебной деятельности

– Здравствуйте, ребята. Я рада вас видеть на уроке.

– Вспомните ваши любимые сказки. (...)

Дети называют полюбившиеся сказки.

Презентация. «Что за прелесть эти сказки».

Слайд 1.

– И сегодня у нас с вами волшебный урок, посвященный сказкам. Сказки называют «народной мудростью». А.С. Пушкин восклицал: «Что за прелесть эти сказки!»

– Как вы думаете, почему их так называют?

– Сегодня вы обязательно откроете для себя что-то новое, узнаете то, чего не знали. Как вы будете это делать? (Выясним, что мы не знаем и сами откроем новое знание.)

-А ещё к нам на урок пришел игрушечный лев. Он хочет понаблюдать за вами и определить, кто из вас является самым терпеливым учеником.

– Почему надо быть терпеливым в учебной деятельности? (...)

– Желаю вам успешной работы!

II. Актуализация знаний и фиксация затруднения в пробном учебном действии.

– Что вначале необходимо сделать, чтобы работа на уроке была успешной? (Надо повторить всё, что будет необходимо для открытия нового знания.)

– Вспомните определение сказки. (Сказка – это произведение, переходящее из уст в уста, события и герои которого вымышлены.)

Слайд 2.

– А кто создавал сказки? (Сказка передавалась из уст в уста сказителями.)

– Как обычно строится сказка? (Начало – действие – конец.)

Слайды 3, 4, 5.

- Сегодня мы говорим о сказках, а какие вы знаете сказки?

(литературные или авторские)

Слайд 6.

– Молодцы! Вспомните, на какие группы условно делятся сказки?

(сказки о животных, волшебные сказки и бытовые.)

Слайд 7.

- Попробуйте распределить по группам сказки, которые вы видите

Слайд 8, 9.

– Итак, что вы повторили? (Что такое сказка, как строится сказка, группы сказок.)

- Узнайте сказку по картинке и поставьте в кружок её номер.

(Детям раздаются карточки и листки с названием сказок)

А теперь мы с вами отправимся в необычное путешествие, а понравится вам это путешествие или нет, будет зависеть от вашего умения слушать, отвечать на вопросы, быть внимательным зрителями и хорошими, помогающими друг другу товарищами. Итак, я надеюсь, что все так и будет, тогда путешествие будет для вас полезным и интересным.

III. Введение в тему урока.

У: Но, прежде, чем отправиться в путь, необходимо приобрести билетик.

Каждый из вас получает такой. Попробуйте же определить, к какому жанру относятся слова, которые написаны в ваших билетах. (Все по очереди читают свои слова, затем выдвигают свои предложения).

Слова: гном, фавн, эльф, приключения, чары, кентавр, превращения, нифмы, магия, волшебство, троль.

У: Итак, к какому жанру относятся эти слова?

Д: Сказка, мифы, приключения и тд.

У: И каждый из вас по-своему прав, и в то же время не прав. Потому что жанр, о котором мы сегодня будем говорить, вмещает в себе все перечисленные. Это жанр фэнтези, в котором сочетаются сказки, и мифы, и приключения, и детективы. И именно к чему мы отправляемся в гости. (Появляется первый слайд – путешествие в жанр фэнтези).

У: Скажите, на какое слово похоже слово фэнтези?

Д: Фантазия, фантастика.

У: Действительно, слово фэнтези от слова фантазия, фантазировать, но можно ли его поставить рядом со словом «фантастика»? Как вы думаете?

Д:...

У: Это совершенно разные жанры и, конечно же, их нельзя перепутать, вспомните, главное отличие фантастики, что в ней присутствует?

Д: В фантастике встречаются какие-либо достижения науки и техники.

У: А вот как объясняет значение слова фэнтези толковый словарь.

(Слайды Фэнтези и Фантастика)

(Фэнтези основывается на использовании мифологических и сказочных мотивов в современном виде.

В литературе и др. искусствах изображение неправдоподобных явлений, введение вымышленных образов, не совпадающих с действительностью, ясно ощущаемое нарушение художником естественных форм, причинных связей, закономерностей природы).

У: Сейчас, чтобы отправиться в путь, покажите свои умения отличать такие литературные жанры, как фантастика и фэнтези. Каждая группа получает по отрывку из литературного произведения, догадайтесь, что это за жанр и докажите свою точку зрения. Возможно, кто-то узнает из каких произведений эти отрывки.

Текст для первой группы:

«...Профессор распахнул окно. В комнату с шорохом листвы влетел утренний ветерок и запутался в прозрачных шторах. Под окном росли крепкие дубки, солнечные лучи пробивались сквозь их лохматые шишки и ложились светлыми пятнами на землю. Вдалеке шуршали шины, над деревьями прострекотал маленький вертолёт – воздушное такси...

...Сады висели и над головой, на крышах зданий, защищённые от непогоды прозрачными раздвижными куполами. В промежутках между окнами, которые перепоясывали здания блестящими лентами, тоже была

зелень: вьющиеся растения цеплялись за камни и за бетон».

Текст для второй группы:

«Лев тем временем продолжал свою Песнь, величаво ступая по пышному зеленому ковру. И с каждым шагом он подходил всё ближе к детям и их спутникам. Поли, вслушивалась, пожалуй, внимательнее других, ибо ей чудилось, что она замечает связь между Песнью и тем, что происходит вокруг. Стоило льву издать низкую ноту, как на гребне одного из холмов поднимались тёмно – зеленые ели. А когда он взял череду нот повыше, повсюду в траве зазолотились примулы. Замерший от восторга девочке казалось, что Лев творит, или, как она рассказывала впоследствии, «придумывает мир». Вслушиваясь в Песнь, можно было мысленным взором увидеть, о чём в ней поётся; а оглядевшись, можно было узреть воплощённую Песнь воочию».

Д:...

У: Кто может подвести итог: чем отличаются эти жанры?

Д:... Кто сможет подвести итог: чем отличаются эти жанры?

IV. Работы по теме урока.

Знакомство с жизнью и творчеством К.С.Льюиса.

У: молодцы! Отправляясь в путь, обратите внимание, как написано слово фэнтези?

Д: На английском языке.

У: Совершенно верно. И это вовсе даже не случайно. Так как именно англичане являются авторами этого жанра. С одним из таких прародителей литературного жанра фэнтези вы уже познакомились во втором классе с Татьяной Викторовной. Кто же может вспомнить, что это за автор, и как называется это произведение?

Д: Автор Джон Руэн Толкиен. Произведение, которое вы читали, – «Хоббит, или туда и обратно».

У: Умницы. А сегодня мы познакомимся с другим не менее известным теперь автором, к тому же близким другом Джона Толкиена – Клайвом

Стейплсом Льюисом. Если кто-нибудь из вас окажется в городе Бэлфасте, что в Северной Ирландии, то мы сможем увидеть памятник, изображающий мужчину с книгой в руке, направляющегося к платяному шкафу. Это из книги – «Лев, колдунья и платяной шкаф». А идущий человек – Клайв Льюис, который написал эту книгу. Как раз сегодня мы с вами узнаем, кто же такой К.Льюис, как он стал писателем, а также поговорим о его волшебных историях.

(Показ слайда Северной Ирландии, Бэлфаста, портрета К.С.Льюиса).

Рассказ об авторе.

Клайв Льюис родился в 1898 году в Северной Ирландии, в том самом городе, где и установлен ему памятник. Книжки с детства окружали Клайва и его брата Уоррена. Братья дружили всю жизнь, а в детстве были просто неразлучны. Они вдохновляли друг друга, вместе придумывали волшебные страны, населяли их, писали и рисовали их историю и географию.
(показ слайдов Льюиса в детстве, Льюиса с семьёй).
Клайв Льюис очень любил свои истории. Всю свою жизнь он не мог заниматься рукоделием из-за отсутствия сустава в большом пальце. Поэтому работа с ножницами и картоном так и осталась для него неосуществимой мечтой. А как ему хотелось мастерить корабли, паровозы, дома! Но каждый раз попытки заканчивались слезами. Однако Клайв вполне владел карандашом и ручкой. Он принялся сочинять истории.
Подберите синоним к слову сочинять.

Д: Фантазировать.

У: Так от какого слова возник жанр фэнтези?

Д: От слова фантазия, фантазировать.

У: Итак, Клайв Льюис начал сочинять истории. В этом скрывалось его истинное призвание. Будучи взрослым, Льюис писал, что вымышленный замок значительно интересней самого великолепного картонного замка, поставленного в детской.

(Показ слайда Замки.).

С этим трудно не согласиться. Ведь то, что мы можем изобразить с

помощью своих мыслей, никогда не сможет сравниться с тем, что сделают наши руки. Позже, в своих произведениях Льюис подтверждает это, описывая немислимой красоты дворцы и замки. Чтение описания дворца злой ведьмы из книги «Племянник Чародея» книга 1 (стр. 36 читает учащийся).

В счастливую жизнь братьев пришло большое горе – тяжёлая болезнь отняла у них маму. Всю боль утраты позднее К.С.Льюис выразил в своей книге, где его герой, мальчик Дигори, тяжело переживает болезнь своей мамы. Школьные годы Клайва были трудными и горькими. Он вспоминал лишь о телесных наказаниях, плохой еде, неотопливаемых спальнях и издевательствах старшеклассников. Всё это он описал в книге «Серебряное кресло».

Читаем отрывок о школе из книги «Серебряное кресло» (книга 2, стр.273).

Школьными ночами Льюис, глядя в ночное небо, смотрел на луну и звёзды, слушал шум ветра. Мир представлялся ему таинственным и непостижимым.

(Появляется слайды ночного неба).

У: Другими словами, в этих книгах полная история о Нарнии.

(Показ слайдов – книг К.С.Льюиса).

Главные герои этих историй – обыкновенные дети, которые случайно, из нашего мира попадают в волшебную страну Нарнию. В этой необыкновенной стране из обронённой ириски за ночь вырастает дерево с ирисовыми плодами, а из маленького осколка фонарного столба вырастает огромный фонарный столб. В этой стране животные разговаривают, одеваются и ведут себя как люди, здесь все одинаково равны. В эту страну дети попадают из самых разных мест, кто знает как?

Д: Из платяного шкафа.

(показ слайда Дети из шкафа)

- через картину; через школьную калитку; с железнодорожной станции; надев волшебные кольца.

Обитатели этой страны очень многочисленны и разнообразны. Порой, услышав имя какого-либо обитателя Нарнии, трудно даже предположить, кто же это. Попробуйте предположить, кем может быть такой персонаж, как лягвамокроступ по прозвищу Зудень?

Д: кто-то похожий на лягушку. Человек-лягушка.

Теперь прочитаем о нём и проверим, верны ли наши предположения. А пока слушаем, попробуйте найти ответ на вопрос «Почему его зовут Зудень?»
Читаем отрывок из повести «Серебряное кресло» (книга 2. стр.308-309).

У: Итак, почему же его именно так зовут и кто же он всё-таки такой?

Д: Какое-то болотное существо типа лягушки, вечно зудит.

Читая эти повести, вы встретитесь и с другими необычными персонажами. Здесь вас ждут и храбрый мышонок, отстаивающий свою честь в поединке на шпагах, не пугающийся роста своих противников;

(Показ слайда Мышонок Рипичип)

... и мадам Бобриха, любящая шить на швейной машинке, и фавн, прогуливающийся с зонтиком в руках.

Повстречаете храбрых кентавров, сражающихся против сил зла.

(Показ слайда Кентавр).

А как вы думаете, как могут выглядеть герои по имени Одностопы?

Читаем отрывок – описание Одностопов из книги «Поспешающие к восходу» (книга 2 стр. 223)

У: Представили, как они выглядели, а теперь посмотрите, как их изобразил художник в книгах Льюиса.

(показ слайда Одностопы).

У: Конечно, есть в волшебных историях Клайва Льюиса обязательная борьба добра со злом.

У: Ребята, давайте послушаем притчу о добре и зле, которая хорошо отражается в сказке «Хроники Нарнии».

Притча «Два волка».

Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку одну жизненную

истину.

— В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков.

Один волк представляет зло — зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь...

Другой волк представляет добро — мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...

Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

- А какой волк в конце побеждает?

Старый индеец едва заметно улыбнулся и ответил:

- Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

У: Дети, скажите, а как именно эта притча схожа со сказкой «Хроники Нарнии».

Д: Первого волка олицетворяет злая Колдунья, а второго – Аслан.

Благодаря притче «Два волка», дети узнают и записывают в свои словарики определения слов «добро», «зло».

У: Скажите, а какие же главные персонажи историй, сражающиеся на стороне добра?

Д: Лев – Аслан.

(Показ слайда Аслан).

У: Раз вы все знаете, давайте передохнём и проведем физ. минутку.

Физ. минутка.

Продолжение темы.

У: А что вы знаете об Аслане?

Д: ...

У: А кто же сражается на стороне зла?

Д: Бледная ведьмарка.

У: Что вы знаете о ней?

(Показ слайда Ведьмарка).

У: Даже герои повести, случайно попавшие в Нарнию, приобретают

волшебные качества. Помните лошадку Ягодку из нашего мира, она случайно попала в Нарнию, перенесённая злой Ведьмой. А в Нарнии Аслан сделал её летающей лошадкой и дал ей новое имя – Свободная Птица.

(Показ слайда Ягодка).

IV. Закрепление.

Вы сегодня много услышали, увидели, надеюсь узнали что-то новое, возможно мне удалось заинтересовать вас историями К.Льюиса. А чтобы доказать мне, что вы не просто посидели на уроке, а активно трудились, решите кроссворд, если вы были внимательны – его решение не вызовет у вас затруднений.

Кроссворд решаете вместе – всем классом.

- 1) Жанр литературы, в котором написаны «Властелин колец», «Гарри Поттер и философский камень», «Хоббит или туда и обратно».
- 2) Необыкновенные действия (Синонимы-подсказки: волшебство, чары, колдовство...)
- 3) Героев жанра ждут невероятные, необыкновенные, порой опасные...
- 4) Кличка этого героя Зудень, а ещё его называют Лягва - ...
- 5) Имя главного героя Нарнии, благодаря которому и родилась эта страна. Он же её хранитель, заступник.
- 6) Одна из истории о Нарнии называется «Серебряное ...»
- 7) Сказочное, мифологическое существо, наполовину человек, наполовину козлик.
- 8) Сказочное существо маленького роста, обычно с бородой.
- 9) Миниатюрные сказочные и мифологические существа, владеющие магией.
- 10) Сказочное, мифологическое существо, наполовину человек, наполовину лошадь.

Если вы ответили на все вопросы кроссворда правильно, то в выделенных клетках у вас получилось название цикла сказочных повестей

Клайва Льюиса.

Проверяем.

V. Заключение.

В заключение нашего занятия хочу сказать вам, что не всякий человек может попасть в Нарнию, и не любому кто там уже побывал, суждено вернуться туда вновь. Но тем из вас, кто возьмёт в руки эти повести, удастся проникнуть в Нарнию. И уверяю вас, что приключения так захватят вас, что вы будете возвращаться туда снова и снова.

Но помните, что волшебный мир рядом, надо только уметь его разглядеть.

(Показ последнего слайда – Волшебный мир рядом).

По цепочке скажите, что запомнили из сегодняшнего урока, что более всего понравилось, заинтересовало?

Какой вывод Вы можете сделать, как можно вам попасть в Нарнию, страну, придуманную К. Льюисом.

Рефлексия

- Как вы думаете, тема добра и зла, важна для всех людей в наши дни? У каждого из вас на столе разноцветные листочки. Если вы считаете тему нашего разговора важной, то прикрепите к дереву на доске зеленый листик, если считаете, что в наши дни можно прожить без доброты, прикрепите желтый листок. (Желтый и зеленый листки заранее лежат на столе у детей)

- Ребята, а что можете сделать вы, чтобы наш мир стал добрее?

(Высказывания детей.)

Подведение итогов урока.

Дома вам нужно на выбор: либо выполнить иллюстрацию к волшебным историям К. Льюиса; либо создать – нарисовать или описать свою волшебную страну, её историю. Вы можете сделать это задание индивидуально, а можете объединиться в группу