



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА МАТЕМАТИКИ, ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ И МЕТОДИК ОБУЧЕНИЯ
МАТЕМАТИКЕ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЮ

**Экскурсии по предмету «Окружающий мир» как средство развития
наблюдательности у младших школьников**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями обучения)**

Направленность программы бакалавриата

«Начальное образование. Дошкольное образование»

Форма обучения очная

Проверка на объем заимствований:

76,61 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

« 22 » 05 2023г.

и.о. зав. кафедрой МЕиМОМиЕ

И.о.з. Козлова Ирина Геннадьевна

Выполнила:

Студентка группы ОФ-508-072/5-1

Муфахарова Алсу Талгатовна

Научный руководитель:

д.б.н., доцент

Н.А. Белоусова Наталья Анатольевна

Челябинск

2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
ГЛАВА 1. Теоретические основы развития наблюдательности у младших школьников на экскурсии.....	6
1.1 Проблема развития наблюдательности у младших школьников в научной и методической литературе.....	6
1.2 Особенности развития наблюдательности в младшем школьном возрасте	11
1.3 Развитие наблюдательности на уроках окружающего мира	15
Выводы по 1 главе.....	26
ГЛАВА 2. Опытнo-экспериментальная работа по развитию у младших школьников наблюдательности в процессе изучения предмета окружающий мир	28
2.1 Диагностика уровня развития наблюдательности у младшего школьника	28
2.2 Методические рекомендации учителям начальных классов по организации экскурсий с младшими школьниками на уроках окружающего мира.....	32
Выводы по 2 главе.....	42
Заключение	44
Список использованных источников	47
Приложение А	50

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность данной темы заключается в том, что образовательные стандарты нового поколения направлены не только на освоения предметных знаний, но и служат для того, чтобы процесс формирования личности ребенка способствовал успешной адаптации в обществе и окружающем его мире. Наблюдательность является одним из главных качеств, необходимых для развития личности.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования содержит идею реализации модели массовой начальной школы, в основе которой развивающее личностно-ориентированное обучение. В данной модели содержание образовательной программы нацелено на саморазвитие и самоопределение личности ребенка, получение опыта разных видов образовательной деятельности. Для включения учащегося младшего школьного возраста в активную образовательную деятельность, как и для наблюдения, требуется создание определенных условий, как от учебного учреждения, так и от учителя.

Продолжительная наблюдательная деятельность развивает такое качество личности как наблюдательность, которая является необходимой основой для формирования логики мышления, способности ориентироваться в различных ситуациях, обладать достаточным обширным кругозором и непосредственно влияет на его будущее профессиональное ориентирование.

Развитие наблюдательности у учеников начального класса должно осуществляться в естественной среде как в учебном процессе, так в жизни каждого младшего школьника, к примеру, это может быть непосредственное взаимодействие с природой.

Большое количество прогрессивных ученых и методистов постоянно подчеркивали необходимость развития наблюдательного опыта в процессе исследования природы. Среди них можно назвать таких ученых, как

К. П. Ягодовский, К. Д. Ушинский, А. К. Паншина, Н. И. Новиков, Аргинская И. И, В. Ф. Зуев, А. Я. Герд, Джон Локк. Также необходимо отметить, что важную роль в развитии наблюдения сыграло распространение трудов Я. А. Коменского.

Сущность проблемы заключается в ответе на вопрос: «Каким образом развивать у младших школьников наблюдательность на экскурсиях?»

Цель исследования: на основе анализа психолого-педагогической литературы и опытно-экспериментальной работы, изучить особенности развития у младших школьников наблюдательности на уроках окружающего мира.

Таким образом, перед нами возникает противоречие между тем, с одной стороны научно-методические основы развития наблюдательности достаточно разработаны, выделены этапы развития наблюдательности, с другой стороны недостаточно методического материала для повседневной работы учителя, который должен современным, интересным для младшего школьника.

Объект исследования: процесс развития наблюдательности

Предмет исследования: экскурсий как средство развития наблюдательности у младших школьников

Задачи исследования:

– изучить научную, психолого-педагогическую, методическую литературу по проблеме развития наблюдательности младших школьников на экскурсиях;

– выявить особенности развития наблюдательности в младшем школьном возрасте;

– провести опытно – экспериментальную работу по изучению уровня развития наблюдательности у младшего школьника;

– разработать рекомендации по организации экскурсий для учителей начальных классов.

Для решения поставленных задач нами использованы следующие методы исследования: анализ литературы, систематизация и обобщение информации; эмпирические методы исследования: изучение результатов деятельности, изучение и обобщение педагогического опыта, диагностическое тестирование, метод математической обработки данных.

База исследования: школа Челябинской области.

Практическая значимость: развитие наблюдательности в психологии и педагогике является одной из важных задач умственного воспитания. Четкая организация и планирование наблюдений помогает повысить интерес к природе и окружающей среде и тем самым развить познавательную деятельность младшего школьника. Методические рекомендации по организации экскурсий и задания для них могут быть использованы в практике работы учителя.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ЭКСКУРСИИ

1.1 Проблема развития наблюдательности у младших школьников в научной и методической литературе

В истории развития общества прослеживается тесная взаимосвязь с наблюдением окружающего мира и поиском способов его осуществления. На протяжении всего человечества развивалась и наблюдательность. Внимание, память, сопоставление и сравнение фактов и явлений всё это относится к наблюдению за окружающей средой. Ведущие педагоги и психологи прошлого выделили особое внимание наблюдательности в процессе интеллектуального развития личности ребенка.

Мишель Монтень, французский педагог, проживавший в Западной Европе в эпохи Возрождения, говорил об укреплении в учениках привычки к исследованию окружающего мира, рекомендовал установить связь ученика с окружающим миром.

Великий педагог Я. А. Коменский выразил в дидактике основные проблемы развития у детей наблюдательности. Он также рассказал о главных приемах наблюдения для ребенка в образовательном процессе. Он полагал, что ознакомление детей с предметом и его изображением развивает «восприятие чувств» [19].

Джон Локк, известный педагог, психолог и философ подчеркивал любознательность и пытливость учащегося младшего школьного возраста, его природную способность наблюдать. Он отмечал, что подмеченные различия между теми или иными вещами свидетельствуют о скорости и способности наблюдения. Он отметил, что наблюдательность помогает сознанию правильно двигаться в сторону знания.

Большую роль в истории отечественной методики формирования наблюдательности принадлежит А. Я. Герду, К. Д. Ушинскому, Л. С. Севруку, И. И. Полянскому, В. П. Вахтерову. Труды К. Д. Ушинского показали необходимость исследования природы. Для него она как «наставник» для всего человеческого развития. К. Д. Ушинский, говоря о наблюдательности, относил изучение природы к основной особенности умения наблюдать, выделяя ее место в формировании личности, развитии мышления. Он в своих работах выделил две основные цели при организации беседы с детьми. Одно из них формальное: развитие наблюдательности, внимания, мышления, а для достижения реальной цели требуется реальный выбор объекта наблюдения.

Для В. А. Сухомлинского природа считается основным источником всестороннего развития личности ребенка. Наблюдения, открытия, опыты, особенности явлений и исследований – все это формирует у учащихся начальной школы способности к личностному развитию. Только деятельность, в которой ребенок заинтересован и активно участвует, обогащает его внутренний мир.

Отечественный ученый-методист К. П. Ягодовский предложил с первого дня обучения в школе вырабатывать у учащихся умения правильно наблюдать и познавать природу. Он важным аспектом познания окружающей среды считал наблюдение в естественной природной среде [19].

Выделение определенного чувственного аспекта в явлениях действительности имеет положительный результат в формировании культуры восприятия и наблюдения. Педагоги и психологи советской эпохи Усов А. П., Венгер А. А. и Сокулин Н. П. и другие внесли значительный вклад в формирование наблюдательности. Они полагали, что у наблюдения, как у способности человека, ярко выражена чувственная основа, главное – это не формальные упражнения чувства, а формальное восприятие в процессе мыслительной деятельности.

А. К. Паншина посвятила свою исследовательскую деятельность зрительной наблюдательности, Д. А. Николенко – речевой наблюдательности учащихся начальных классов. В настоящее время понятие наблюдательность определяется как важнейшее качество человека, как считает М. В. Зверева. Становление будущего человека, успешность освоения обучения, смысл профессии зависит от уровня развития наблюдательности [10].

В системе Л. В. Занкова метод наблюдения занимает центральное место в познании действительности. Аргинская И. И, Бененсон Е. П., Итина Л. С, Дмитриев Н. Я, Казаков А. Н, Нечаева Н. В, Булычева Н. К, в своих материалах учебников и рабочих тетрадей предполагают, что информацию и новые знания можно получить через наблюдение. Цель заданий – улучшить сплоченность группы, саморазвитие детей и их уровень воспитанности [10].

Новый ФГОС НОО направлен на духовно-нравственное развитие школьников и воспитание их как граждан в условиях культурного многообразия населения Российской Федерации и продолжающейся демократизации образовательной среды [26].

Наблюдение – один из основных методов, используемых для обучения детей окружающему миру в начальной школе. Исследования показали, что маленькие дети способны понимать причины многих природных явлений и воспринимать природу целостно. Ученые А. А Плешков, В. М Пакулова, М. Х. Левитман, Л. И Бурова утверждают, что знания о природе должны передаваться методами естествознания, то есть с помощью проведения наблюдения и опытов.

Основы практического и научно-исследовательского образования – важная задача, которую стоит перед преподавателем. Нужно обладать определенным подходом и четким планом задач. Научно-исследовательское образование в современном обществе – это

познавательная деятельность учащихся, которая способствует развитию наблюдательности.

Научные исследования и творческие занятия, дают ученикам опыт во время познавательного процесса, помогают сохранить интерес и какое-то настроение к учебной деятельности. Самые основные направления для этого – организация контрольных наблюдений в начальных классах. Наблюдение – универсальный когнитивный метод, предпосылка когнитивного процесса в целом и в виде совокупного эмпирического утверждения дает первую информацию о предмете [20].

Для полного раскрытия данного вопроса, мы проанализируем различные определения понятия «наблюдательность». Наблюдательность – целенаправленное планомерное восприятие объектов, в познании которых заинтересована личность, является наиболее развитой формой преднамеренного восприятия (Ю. А. Барышева); Наблюдательность – результат постоянного и долгого развития образовательного и воспитательного процесса ребенка, который начинает формироваться еще в дошкольном возрасте (П. Г. Саморукова); Наблюдательность – процесс планомерного, длительного и целенаправленного восприятия окружающих объектов и природных (А. Л. Павлова); Наблюдательность – психическое свойство личности, закладывающее основы для практической работы по её развитию (Б. Г. Ананьев); Наблюдательность – систематическое и целенаправленное восприятие учащимся (исследователем) поведения или действий людей, или особенностей протекания изучаемых явлений, их специфических изменений (А. А. Петрикевич).

Проанализировав данные определения, можно сказать, что наблюдательный процесс является одним из важных способов получения информации об окружающей среде. Материал, полученный во время наблюдения, дает основу для начала мыслительных операций. Иначе говоря, наблюдение можно рассматривать как инструмент для развития мышления учащихся. В процессе развития как устной, так и письменной

речи на уроках в начальной школе тоже есть роль наблюдений, так как дети должны описывать содержание наблюдения, а для этого часто применяются задания: написание сочинений, рассказов, сказок или просто устное выступление перед другими [9].

Для процесса наблюдения детям нужно использовать все органы чувств, чтобы не упустить детали, и чтобы результат соответствовал реальным данным, а не был придуман.

Наблюдения играют роль и в эстетическом воспитании учащихся начальной школы. При взаимодействии с природой дети получают источник для развития эмоциональной сферы личности. Это могут быть чувства удивления, восхищения, удовлетворения, понимание проблемы, сочувствие и т.д. Также формирование у детей эстетического вкуса, эффективнее при одновременном развитии детских фантазий и воображения.

Взаимосвязь наблюдения и мыслительного процесса заключается в том, что основная форма сенсорного познания, при котором накапливаются факты и идеи относительно конкретного объекта или явления, относится к мышлению. Когда учащиеся анализируют, обобщают, делают выводы, подчеркивают взаимосвязи и закономерности, требуется мыслительная активность, так как при восприятии нужно выделять самое главное и интересное, а не воспринимать все подряд [18].

Наблюдательный процесс характеризуется важным качеством личности – способности замечать в предметах и явлениях, то, что не лежит на поверхности, а для этого нужно отличить нужное, это называется наблюдательностью.

Целенаправленное восприятие при систематическом характере позволяет следить за развитием явлений, отмечать их количественные, качественные и периодические перемены. Активное мышление, участвующее в наблюдении, помогает выделить основное и важное, способствует более четкому разделению предметов [23].

При наблюдении выявляется чрезмерная стойкость произвольного внимания, что позволяет наблюдателю наблюдать в течение длительного времени и при необходимости повторять это снова и снова.

Поэтому можно сказать, что наблюдение является одним из основных методов обучения детей младшего школьного возраста. Наблюдательность важна для каждого человека в любой деятельности. Наблюдательный человек видит окружающую природу чаще и точнее и поэтому отличается более широким взглядом на жизнь. Наблюдение во время уроков окружающего мира способствует формированию единого представления о мире, он охватывает все его области. В настоящее время практические занятия присутствуют с первых классов. И именно наблюдательности отведена важная роль, так как она окажет помощь учащимся начальной школы для формирования междисциплинарных навыков образовательной деятельности.

1.2 Особенности развития наблюдательности в младшем школьном возрасте

Младший школьный возраст связан с новыми открытиями в учебной деятельности. Дети этой возрастной группы закрепляют и развивают основные когнитивные процессы, такие как внимание, память, мышление и речь [27].

Наблюдательным человеком мы можем назвать того, кто может отмечать важные особенности окружающего мира. Таким людям присущи следующие качества: сообразительность, находчивость, пытливый ум и инициативность.

Инициатива представляет собой постоянное стремление к открытиям в актуальных для наблюдателя вопросах и не ограничивается только «созерцанием». Важными качествами, которые необходимо развивать у обучающихся являются любознательность и сообразительность. Первое

включает в себя конкретный план по проявлению интереса к объекту наблюдения. Развивать навыки наблюдения можно только при наличии любви и большого интереса к природе и объекту наблюдения. А сообразительность в быстрой постановке умственных задач и столь же быстром их практическом решении [20].

Наблюдательность формируется благодаря качественно организованному процессу наблюдения. Основным предметом позволяющим проводить наблюдения в начальной школе является окружающий мир, но и другие предметы пусть в меньшей степени, но позволяют этим заниматься. Для развития наблюдательности учитель может использовать уроки – экскурсии так выход на природу для изучения определенных природных явлений и объектов, наблюдение за живыми и неживыми объектами – все это способствует развитию умения.

Художественные произведения: рассказы, стихотворения, очерки, заметки и т.п. необходимо включать в процесс наблюдения. Делать это важно естественным образом, чтобы заинтересовать обучающихся, предложив узнать больше об объекте наблюдения, прочитав те или иные произведения. Процесс введения, основные цели и задачи должны быть строго связаны с темой наблюдения на экскурсии.

После того, как большинство заданий урока было выполнено во время наблюдения, полезно дать учащимся время для самостоятельной практической деятельности. Что способствует удовлетворению их интереса и развития любознательности. Однако материал следует преподносить только в строго определенном объеме, чтобы не перегружать учеников информацией. Это поможет в решении проблемы бережного отношения к окружающей нас природе [22].

В ФГОС НОО представлены требования к предмету «Окружающий мир», которые характеризуют деятельность младшего школьника:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире [26].

Новый стандарт требует от учащихся освоение различных видов исследовательской деятельности. Педагог обучает детей действовать в определенных ситуациях самостоятельно и эффективно, использовать знания из собственного опыта, применять накопленные ранее знания, умения и навыки. Среди них одной их важных можно считать умение самостоятельно искать информацию [26].

Изучение курса естествознания в школе должно сопровождаться обязательным проведением фенологических наблюдений. Например, в среднем звене, на уроках биологии и географии используется наблюдение за погодными условиями, за ростом и развитием растений и животных (при возможности), для всего этого уже в начальных классах необходимо организовать ознакомление с правилами наблюдения, выработать первоначальные навыки для выбора объекта и записи результатов наблюдения [14].

После изучения структурных элементов наблюдения можно выделить следующие критерии развития наблюдательности: сенсорно-перцептивные (сенсорная система); мотивационные; когнитивные (мыслительные);

прогностические (гипотезы); эмпатийные; рефлексивные (саморазвитие, самопознание, самосознание).

Каждый из перечисленных критериев характеризуется низким средним или высоким уровнями развития [10]. Недостаточный уровень наблюдательности уменьшает продуктивность и качество учебной деятельности учащегося, снижает эффективность деятельности педагога. Это качество можно и нужно развивать, используя во время образовательного процесса разнообразные методы и приемы работы.

Выявить уровень сформированности наблюдательности у младших школьников нам позволила методика Л. И. Буровой. Лидия Ильинична предлагает следующие уровни: высокий, средний, низкий. Высокий уровень (7–8 баллов). Ребенок самостоятельно дает характеристику объекту наблюдения, легко подмечает незаметные вещи, имеет большой интерес. Средний уровень (5–6 баллов). Ребенок самостоятельно проводит наблюдения, дает полную характеристику объекту, имеет не постоянный интерес к наблюдению. Низкий уровень (2–4 балла). Ребенок плохо ориентируется в наблюдении, дает не полную характеристику наблюдению, часто не проявляет к нему интереса.

Таким образом, наблюдение – это восприятие, которое взаимосвязано с такими видами мыслительной деятельности, как сравнение, синтез и анализ. Развитие у учеников начальной школы наблюдательности является естественной частью повседневной жизни и учебной деятельности учащихся. В центре внимания при наблюдении находятся вопросы-задания, позволяющие ученикам рассматривать объекты, сравнивать их, находить различия и сходства и устанавливать связи между природными явлениями. Выделяют сенсорно-перцептивные, мотивационные, прогностические, эмпатийные и рефлексивные критерии развития навыков наблюдения. Каждый из критериев характеризуется высоким, средним или низким уровнями развития.

1.3 Развитие наблюдательности на уроках окружающего мира

Экскурсия – это форма организации учебно-воспитательного процесса, позволяющая проводить наблюдения и изучение различных предметов и явлений в естественных условиях или в музеях, на выставках [28].

Дидактической целью экскурсий можно назвать формирование новых знаний путем наблюдения за природными, социальными, производственными объектами и явлениями. На экскурсиях обучающиеся имеют возможность наблюдать изучаемые объекты и явления под непосредственным руководством учителя.

Взаимодействуя с окружающим миром и всем его многообразием перед обучающимися, встает задача научиться понимать и устанавливать связи организмов между собой и с объектами неживой природы. Справиться с этой задачей позволяет экскурсия, т.к. она является способом конкретного изучения подлинных объектов, явлений природы. Экскурсия позволяет организовать творческую работу обучающихся, развивать наблюдательность. Планомерное проведение экскурсий развивает у учащихся навыки изучения своего края.

С помощью экскурсий учитель может создать благоприятные условия для познания ценности мира природы, её научно-познавательного значения, а также правильного поведения в природной среде. При проведении экскурсий основным методом изучения является наблюдение. Именно оно формирует четкое наиболее полное представление об объектах природы и установки связи между объектами окружающего мира [1].

К специфическим признакам экскурсии относятся:

- быстрое усвоение знаний учащимися при помощи передвижения в пространстве,
- экскурсионность объекта,

– способ синтетического изучения мира, преимущественно посредством анализа,

– способ предметного изучения,

– эмоциональность.

Таким образом, экскурсия развивает: умение смотреть и точно воспринимать внешний вид наблюдаемого объекта («острота и точность взора»); сообразительность суждения; инициативность и любознательность; искусство предвидеть явления и ускорять деятельность конструирующего воображения; а также способствует развитию тонкого и чуткого внимания [26].

Благодаря правильно организованному наблюдению, по четко сформулированным заданиям, дети изучают окружающий мир всеми органами чувств, накапливают запас конкретных представлений об объекте наблюдения. Тем самым они убеждаются, что предметы и явления природы действительно существуют, что окружающий мир объективен.

Тихеева Е. И. следующий план проведения экскурсий, условно его можно разделить на 4 этапа:

- 1) подготовительный этап,
- 2) начальный этап,
- 3) основной момент всего процесса наблюдения,
- 4) заключительный.

Любые наблюдения начинаются с постановки цели, определения объекта и сообщения задания. На этапе начального обучения цели могут быть самые простые.

Первый этап – подготовительный. Важным условием успешности ведения наблюдений является разумный отбор объектов. Цель его – вызвать у детей интерес к объекту наблюдения. Во время экскурсий это достигается различными приемами. Например, краткая беседа ориентирует на новое (что дети узнают о предмете, на что обратить внимание). Например, во время экскурсии в парк учитель дает задание определить

цвет, величину и форму, запах отдельных частей растения или обращение к имеющемуся личному опыту детей (вспомнить, видели ли они это растение раньше, где видели, каким оно было тогда, что знаете о нем).

На данном этапе учитель указывает цель и задачи наблюдения и дает задание к предстоящему наблюдению.

Второй этап. В начале наблюдения произвольное внимание требуется направить и сосредоточить на наблюдаемом объекте, поддержать интерес, вызванный еще на первом этапе.

Известный прием возбуждения произвольного внимания у младших школьников – использование сюрпризности, загадочности, неожиданности. Но этого не всегда достаточно. С этой целью хорошо использовать художественный образ, загадку, поговорку, стихотворение, вопросы и указания. Все эти приемы направлены, в первую очередь, на постановку перед ребенком умственной задачи. Поиски решения этой задачи организуют, направляют и удерживают внимание ребенка на наблюдаемом объекте.

Например, на экскурсии в городской бор г. Челябинска можно встретить белку обыкновенную. Детям предлагается прослушать стихотворение о белке А. С. Пушкина:

В сказке белочка «поет
Да орешки все грызет».
А в лесу у белочки
Много дел, забот!
Надо домик строить ей
Для себя и для детей,
От врага укрыться:
Ястреба, куницы.
Надо и грибочки
Развесить на сучки,
На зиму орешки

Спрятать в «сундучки».

Пока учитель читает стихотворение, учащиеся наблюдают за белкой, ищут дупло белки.

Третий этап – основной момент всего процесса наблюдения. Он самый длительный по времени. В результате обследования предмета у ребят должно сформироваться точное и четкое представление о нем. Этот этап можно условно разделить на три части [27].

Обследование предмета или явления в целом.

Как правило, дети обращаются к обследованию отдельных деталей и частей предмета. Учитывая эту особенность восприятия, целесообразно подобрать предмету такую характеристику, которая сразу бы направляла внимание ребят к целостному восприятию объекта.

Рассматривая предмет, ребенок имеет возможность высказать о нем то, что знает. Важно уделять этому моменту ровно столько внимания, сколько необходимо, а именно: с одной стороны, удовлетворить желание детей показать, что предмет им знаком, а с другой – не дать возможности отвлечься от темы наблюдения, распылить свое внимание, погасить интерес к объекту.

Анализ обследуемого предмета.

Учитель направляет внимание детей на особенности предмета. Младшие школьники сравнительно легко выделяют части предмета и несколько затруднены в выделении его свойств. Части и свойства предмета являются его признаками, которые ребенок должен вычленивать, понять и на этой основе сформировать представление о предмете в целом.

Сам процесс наблюдения начинается с того, что учитель предлагает детям осмотреть объект в целом, чтобы у ребенка сложилось целостное представление. Затем следует организовать рассмотрение предмета по частям. Необходимо ограничить внимание, сосредоточив его лишь на некоторых частях, иногда всего на одной. При появлении объекта ребенок сразу направляет свое внимание именно на указанную учителем часть. При

таком подходе к наблюдениям ученик привыкает концентрировать внимание только на том, что ему нужно для решения данной задачи.

Однако посмотреть на предмет или его часть — не значит увидеть и запомнить его образ. Здесь и помогут учителю специальные приемы, способные задержать на некоторое время внимание детей на том или ином предмете, явлении или их деталях, полнее запечатлеть образ последних. Можно предложить ученику после однократного рассмотрения предмета или его части закрыть глаза и мысленно представить только что увиденное. С первого раза образы зачастую бывают нечеткими, расплывчатыми. В этом случае возможны повторные наблюдения. Этот прием наблюдения можно повторить несколько раз, пока не будет у ребенка отчетливого представления о предмете. Повторные наблюдения предметов и явлений полезно проводить, сравнивая наблюдаемый предмет с аналогичным предметом, находящимся рядом. Не всегда дети могут долго выдерживать такую кропотливую работу. В этом случае полезно переключить учащихся на другой вид деятельности, вернувшись к описанному приему через некоторое время в ходе этих или последующих наблюдений.

Другой прием — это имитация учеником движений и звуков предметов, явлений природы. Например, повторить руками движения крыльев птицы, падающих листьев и т.д.; голосом — звук грома, пение птицы, или звуки других животных и т.д. Попытка таких имитаций заставляет ученика внимательно всматриваться, вслушиваться в явления, улавливать такие тонкости, которые при первом наблюдении прошли мимо внимания.

Интересен и еще один прием, заставляющий ребенка внимательно смотреть на предмет: не подсказывать результаты наблюдений, а предложить малышу самому добиться этих результатов, исследовать объект, сделать для себя «открытие». Например, обнаружение в почве воздуха может быть построено следующим образом, дети бросают комочек

почвы в воду. Учитель не сообщает результаты, а предлагает, обнаружив пузырьки, самим детям решить, что это за пузырьки, откуда они появились в воде. Теперь по предложению учителя, дети сами делают вывод о том, что в почве есть воздух. В этом случае, в ходе активного познавательного поиска сделали сами «открытие», которое требовало от них предварительного внимательного наблюдения [28].

Таким образом, учитель направляет внимание детей на выделение тех свойств предмета, которые у него были общими с целой группой однородных предметов. Через восприятие одного предмета дети познают свойства, присущие всем предметам такого рода, в результате чего у них формируется обобщенное представление типичного строения, окраски, формы и других признаков предмета. По мере усвоения навыков анализа наблюдательность принимает все более самостоятельный характер.

Обследование интерпретирующее, раскрывающее не только чувственно-воспринимаемые свойства, но и на их основе абстрактные свойства предметов и явлений в их существенных взаимосвязях.

Цель этой части наблюдения – отнесение данного предмета к определенной группе однородных предметов, а также установление причинных связей и отношений между наблюдаемыми предметами и явлениями, их частями и свойствами.

С этой целью учитель привлекает и использует в наблюдении детей их личный сенсорный опыт, полученный ими ранее (самостоятельно или под руководством учителя).

Четвертый этап – заключительный. Цель его – в подведении итогов и закреплении полученных представлений и знаний о предметах и явлениях.

Правильное построение структуры наблюдения, обучения детей приемам обследования является основой работы по развитию и воспитанию наблюдательности.

Учитель руководит процессом наблюдения и воспитания детей в соответствии с обобщенной схемой обследования предмета.

Предлагаем примерные схемы наблюдения за животными и растениями.

Примерная схема наблюдения животного.

В процессе восприятия дети, следуя указанию учителя (или самостоятельно), отмечают:

- особенности внешнего вида животного в целом и отдельных его частей. Выделяют и называют отличительные и сходные признаки внешнего вида наблюдаемого объекта сравнительно с другим хорошо известным им однотипным животным;

- особенности в поведении животного: повадки, движения, голос и другие жизненные проявления (образ жизни и питание на воле и в неволе). По этим признакам сравниваем с уже известным однотипным животным, отмечая и сходство, и различия;

- особенности и роль данного животного в жизни человека.

Примерная схема наблюдения растения.

- особенности внешнего вида растения в целом и отдельных его частей (определяют цвет, величину и форму, запах отдельных частей растения);

- особенности ухода и содержания данного растения по сравнению с уже знакомыми: требования растения к теплу, освещению, воде; принадлежность растения к определенной группе (деревьям, кустарникам, травянистым растениям).

Таким образом, организуя процесс наблюдения в соответствии с вышеуказанными структурами и обобщенными схемами обследования, учитель осуществляет руководство восприятием детей по следующим направлениям:

- направление восприятия ребенка на определение объекта (узнавание, называние);

- объяснение, напоминание методики наблюдения (плана);
- руководство процессом целенаправленного наблюдения в соответствии с поставленной целью и планом;
- обсуждение результатов наблюдения;
- использование полученных результатов наблюдения в изобретательной деятельности, в играх и других видах деятельности [27].

Таким образом, во время экскурсий большая роль отводится наблюдениям младшими школьниками. Наблюдательности ребенка необходимо специально обучать, поскольку это умение не может быть приобретено путем биологического наследования.

На сегодняшний день образовательные организации ставят перед собой задачи обучить учеников ориентироваться в неисчерпаемый потоке различной информации, развить умение находить и выбирать в нем нужное количество информации и применять все это, как в учебной деятельности, так и в жизни [25].

Для реализации данных задач с самого начала процесса обучения необходимо заложить у учащихся начальной школы основу, способную для формирования наблюдательности.

Рассматривая «Окружающий мир» как учебный предмет, нужно выделить то, что он несёт в себе необъятный развивающий потенциал. Многие авторы, работающие над учебными комплексами, создают условия для саморазвития и самосовершенствования учащихся, а учителя основываясь на этом разрабатывают методические материалы, таким образом формируя зачатки научной мысли и знаний, которые нужны каждому человеку. Из вышеуказанного становится ясно, что предмет «Окружающий мир» имеет широкий потенциал для развития наблюдательности.

Специфика предмета «Окружающий мир» в развитие наблюдательности выражена следующими характеристиками:

- интегрированный характер (соединение природоведческих,

географических, обществоведческих, физических, химических, исторических и других дисциплин);

- обеспечивает целостное и системное видение мира в его важнейших взаимосвязях;

- способствует формированию собственных представлений и ознакомлению с естественными и социальными науками.

Цель изучения окружающего мира – дать возможность учащимся осознать приобретенный опыт и привить им рациональное и осознанное понимание окружающего мира.

Перед людьми в современном мире стоит большое количество задач, чаще всего к решению которых не подготовлены не только дети, но и сами взрослые. В любых неожиданных ситуациях наблюдательность может помочь человеку в решении любых жизненных проблем.

Чтобы формировать наблюдательность, необходимо начинать с дошкольного возраста, а продолжать его формирование более качественным образом уже с первого класса, поскольку именно этот возраст предполагает формирование личностных качеств, которые напрямую зависят от успешности учащегося в будущем.

Основные задачи, которые стоят перед учителями начальных классов:

- содействовать формированию предметных, метапредметных и личностных универсальных учебных действий;

- дать возможность воспитанию у учащихся начальных классов умения учиться;

- личностное развитие учеников;

- формирование умения саморазвития и саморегуляции.

Эти задачи необходимо реализовывать в образовательном процессе в целом, однако именно окружающий мир обладает наибольшими возможностями для развития у учащихся наблюдательности, поскольку на уроках можно задействовать все органы чувств, что позволяет воспринимать окружающую действительность или отдельный объект

более целостно [13].

Также важно в формировании наблюдательности то, что в программе окружающего мира особое место занимают разные экскурсии, практические занятия. Например, наблюдения за определенными объектами или природными условиями, проведение опытов и измерений, работа с готовыми моделями и процесс самостоятельного создания несложной модели. Все это – благоприятные условия для развития наблюдательности.

Уроки окружающего мира в начальной школе проводятся практико-ориентированной направленности: наблюдения различного характера, учебные эксперименты, опыты и т.д. На таких занятиях ученики развивают наблюдательность, изучать, сравнивать, систематизировать данные, обобщать, фиксировать результаты, анализировать, строить гипотезы и делать выводы. Проведение этих уроков способствует не только развитию наблюдательности, но и развивает познавательные процессы, такие как мышление, внимание, память, восприятие. Также развивают навыки дискутирования, аргументирования и учатся прислушиваться к мнению других и собственному суждению [11].

Рассмотрим некоторые из образовательных программ по данному по окружающему миру. По программе «Начальная школа 21 века», авторы Н. Ф. Виноградова, Г. С. Калинова, уроки предлагаются в форме исследовательской работы, под названием «Мои исследования». В течение первых трех лет, учащиеся выполняют групповое исследование, темы на выбор предлагает учитель, направляет и контролирует деятельность. Выполнение коллективной работы способствует формированию универсальных учебных действий, в особенности познавательных и коммуникативных. А в 4 классе уже выполняется индивидуальный проект, при этом учащиеся используют опыт групповой работы, учитель дает рекомендации и направляет в случае сложностей. Кроме исследовательской работы ученики выполняют обычные наблюдения,

опыты и посещают экскурсии, именно с целью наблюдения [6].

В учебниках по программе «Перспектива», авторы А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая, природа, человек и общество представляется как взаимосвязанное между собой единое целое. Используются отдельные задания на формирование наблюдательности: сравнение объектов и явлений природы, выделение характерных признаков, среди них выбрать главные и второстепенные и т.д. Также в 3–4 классах есть задания на выполнение учебных проектов (групповых или парных) [16].

Каждый учебно-методический комплекс разработан в соответствии со стандартами (ФГОС НОО), и все задания, которые мы рассмотрели, подобраны методически верно и основаны на возрастные и психологические, а также личные предпочтения учащегося и учителя.

Мы заметили, что в учебных заданиях часто встречаются задания по экскурсии, парку, ботаническому саду. Впрочем, большинство учителей начальных классов не проводят экскурсии по рекомендованной программе и методике, только редко для учебных целей, и довольно часто экскурсии являются развлекательными. Основной из причин этого является то, что учителя сталкиваются с множеством организационных трудностей.

В каждом учебно-методическом комплекте присутствуют задания формирование у младшего школьника наблюдательности, но нужно заметить, на наш взгляд их количество недостаточно. Конечно, учителя должны выполнить требования УМК, но можно самостоятельно подбирать подобные задания, в зависимости от особенностей класса. Выделять время для них вполне возможно на внеклассных занятиях, дополнительных занятиях или кружках по экологии, краеведению и во время экскурсий, походов [17].

Таким образом, мы можем сказать, что для развития наблюдательности у младших школьников «Окружающий мир» может предоставить хорошие возможности, тем более эта необходимость заложена в требованиях нового образовательного стандарта и как

следствие учебно-методические комплекты содержит задания, направленные на планомерное и целенаправленное развитие наблюдательности у детей.

Выводы по 1 главе

Наблюдение является одним из основных методов обучения детей младшего школьного возраста. Наблюдательность важна для каждого человека в любой деятельности. Наблюдательный человек видит окружающую природу чаще и точнее и поэтому отличается более широким взглядом на жизнь. Именно наблюдательности отведена важная роль, так как она окажет помощь учащимся начальной школы для формирования междисциплинарных навыков образовательной деятельности.

Развитие у учеников начальной школы наблюдательности является естественной частью повседневной жизни и учебной деятельности учащихся. В центре внимания при наблюдении находятся вопросы-задания, позволяющие ученикам рассматривать объекты, сравнивать их, находить различия и сходства и устанавливать связи между природными явлениями. Выделяют сенсорно-перцептивные, мотивационные, прогностические, эмпатийные и рефлексивные критерии развития наблюдательности. Каждый из критериев характеризуется высоким, средним или низким уровнями развития.

На сегодняшний день образовательные организации ставят перед собой задачи обучить учеников ориентироваться в неисчерпаемый потоке различной информации, развить умение находить и выбирать в нем нужное количество информации и применять все это, как в учебной деятельности, так и в жизни. Для реализации данных задач с самого начала процесса обучения необходимо заложить у учащихся начальной школы основу, способную для развития наблюдательности.

Эти задачи необходимо реализовывать в образовательном процессе в целом, однако именно окружающий мир обладает наибольшими возможностями для развития у учащихся наблюдательности, поскольку на уроках можно задействовать все органы чувств, что позволяет воспринимать окружающую действительность или отдельный объект более целостно [13].

Окружающий мир предоставляет широкие возможности для развития наблюдательности у младших школьников. Такая необходимость заложена в требованиях нового образовательного стандарта и как следствие учебно-методические комплекты содержат задания, направленные на планомерное и целенаправленное развитие наблюдательности у детей.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

2.1 Диагностика уровня развития наблюдательности у младшего школьника

Педагогический процесс организуется с целью воспитания, образования и обучения учащихся. Однако у каждого ученика есть свои цели и методы обучения, а также средства. На одном занятии цели педагога и учащихся могут и не совпадать, но именно вследствие чего происходит тесное взаимодействие учителя и учащегося, и педагогический процесс становится гораздо более успешным [2].

В опытно-экспериментальной работе участвовали обучающиеся 3 класса в количестве 30 человек школы города Еманжелинск.

Для выявления уровня развития наблюдательности у учащихся младшего школьного возраста, мы использовали методику Л. И. Буровой [30]. Она предлагает разделить уровни развития наблюдательности по следующим параметрам:

- восприятие природы в соответствие с поставленной задачей;
- полнота наблюдения;
- использование всех органов чувств и запись результатов;
- последовательность рассмотрения;
- умение подмечать малозаметные факты;
- субъективное осмысление воспринятого;
- рефлексивность.

Для проведения диагностики, в опытно-экспериментальной работе использовалась диагностика взятые из методики Л. И. Буровой [30]:

Задание № 1. Описание реального объекта.

Методика выполнения задания.

В процессе наблюдения за объектами живой природы в ходе экскурсии младшим школьникам можно предлагать ответить на следующие вопросы:

- 1) Кто/что это?
- 2) Где ты встретил ... в природе?
- 3) С кем/чем связано в природе?
- 4) Что ты почувствовал при встрече с ним?
- 5) Нуждается ли в помощи человека?

Для наблюдения предлагались следующие объекты: шишка сосновая, воробей, мать и мачеха, грач.

Критерием для установки уровня развития наблюдательности мы определили: полнота ответа обучающихся, указания царства объекта живой природы, его характерных признаков, умение ребенка устанавливать взаимосвязи между объектами живой природы, дополнение ответа информацией полученной вне рамок школьной программы.

Задание № 2. Нахождение недостающих деталей на двух рисунках.

Методика выполнения задания: детям было предложено внимательно рассмотреть два сходных рисунка и назвать отсутствующие детали объекта живой природы на одном из рисунков.

Для демонстрации использовался стимульный материал из книги Ан Софи Боман, иллюстрации Клотильда Перрена «Над землей и под землей», серия «На реке», «В лесу» (рисунок 1, рисунок 2).



Рисунок 1 – Стимульный материал «На реке»



Рисунок 2 – Стимульный материал «В лесу»

Критерием оценивание было нахождение всех отличий, и пояснения от обучающегося какого объекта живой природы не хватает и дополнений информации о нем.

Задание № 3. Определение насекомых по контурам (Приложение А).

Методика выполнения задания: детям было предложено назвать насекомых по контурному рисунку (стрекоза, муха, комар, кузнечик, пчела, муравей, богомол, божья коровка).

На основании данных показателей и анализа полученных результатов выделены три уровня сформированности наблюдательности (высокий, средний, низкий), характеристика которых была представлена в параграфе 1.2.

По итогу проведения диагностики были получены следующие результаты, которые представлены в диаграмме (рисунок 3).

После проведения диагностики мы можем отметить, что процент обучающихся у которых высокий уровень наблюдательности имеет всего 20% (6 человек) обучающихся начальной школы обследуемого класса, учащиеся беспрепятственно выполнили все задания, установили требуемые связи между объектами наблюдения и также рассказали дополнительную информацию о них. Средний уровень имеет 50% (15 человек), эта часть класса проявила большую долю самостоятельности, при выполнении заданий трудности возникали, но благодаря знаниям и способности сконцентрироваться на объекте наблюдения, их быстро разрешали, а низкий уровень развития наблюдательности составил 30% (9 человек), ребята при выполнении заданий выделяли лишь яркие, наиболее заметные отличия, сталкивались с трудностями при необходимости сконцентрироваться на выполнение задания, не улавливали и не устанавливали взаимосвязи объектов природы, имели скудный запас знаний в области живой природы.

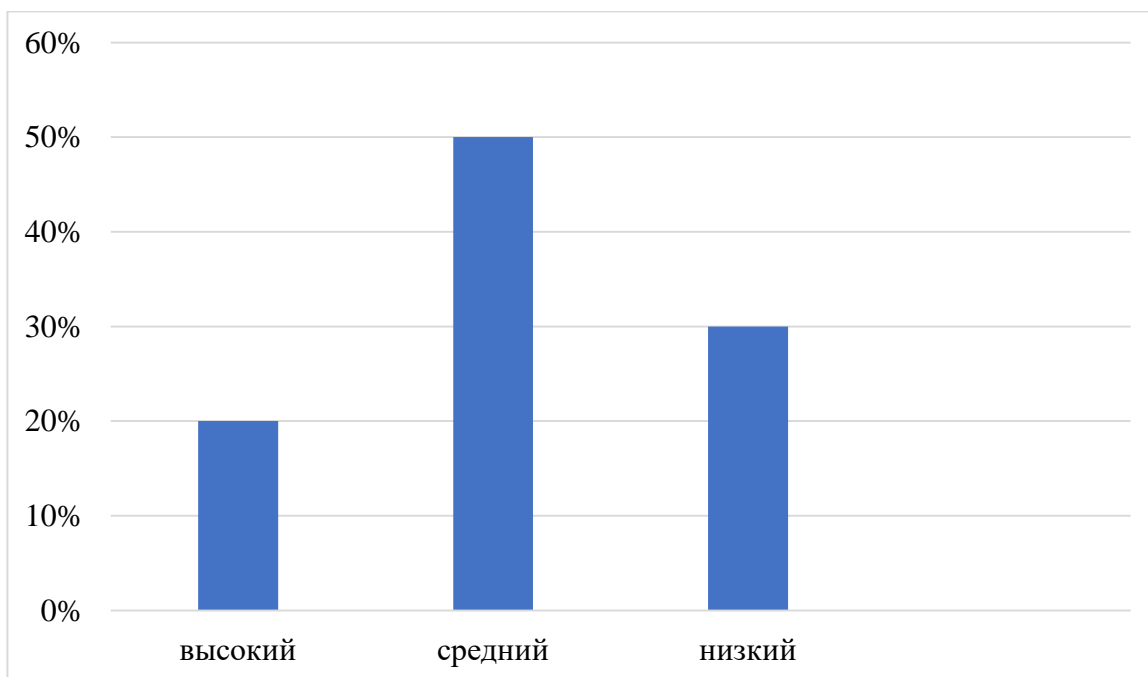


Рисунок 3 – Результат диагностического исследования, учеников 3 класса

В результате проведения диагностики было получено, что у детей 3-го класса преобладает средний уровень наблюдательности – 20 %. Этот уровень наблюдения был предсказан, поскольку, в первую очередь, уже формируются первичные представления о природе, во вторую очередь, учитель этого класса включил в программу обучения экскурсии по природе.

2.2 Методические рекомендации учителям начальных классов по организации экскурсий с младшими школьниками на уроках окружающего мира

Исследования реальных природных условий является одним из возможностей развития творческого познавательного потенциала учащихся. Оно осуществляется через организацию целенаправленного понимания природы при наблюдении объектов и явлений природы на родине. Наблюдение тесно связано с активными процессами мышления, памяти, воображения, речи. Как и любой познавательный процесс, наблюдение включает в себя деятельность детей в мотивационном, интеллектуальном и эмоциональном аспектах. Для развития наблюдательности природу родного края детям предлагаются следующие этапы работы.

1 этап:

На начальном этапе развития наблюдательности дети представляют конкретные факты наблюдения за окружающей средой, которые формируются на основе прямого наблюдения, в процессе работы моделированием, описанием и фантазированием. Для формирования творческой деятельности в процессе формирования представлений в сознании ребенка предусмотрено формирование образа, «портрета» изучаемого предмета или природного объекта. Затем, в зависимости от источника знаний, учащиеся выполняют различные задачи: формирование

представлений о единичном объекте или природном феномене, создание целостной картины отдельного участка, большой территории, региона, страны и планеты. В процессе выполнения таких заданий ученики развивают способность формировать полные, правильные представления об окружающей среде. Младшие школьники учатся: активизировать ощущения; делать зарисовки по памяти; узнавать и различать поверхность, цвет, запах, форму объекта наблюдения; описывать природный объект или явление; составлять по плану или карте рассказы, рисование картин-предупреждений по экологическим ситуациям и т.д.

В процессе подготовки заданий в сознании учащихся создается индивидуальный чувственный образ, формируются навыки пространственного представления.

2 этап:

Первое научное представление и взаимодействие, прежде всего, вводят ребенка в природную закономерность на основе субъектного опыта. Для подготовки творческого занятия для учащихся учитываются особенности усвоения понятий детьми. Чтобы развивать творческую деятельность на уровне понятий предмет «Окружающий мир» используются задачи:

- применять изученные понятий в других ситуациях;
- находить примеры отражения действительности в существенных признаках понятий;
- самостоятельно выделять существенные понятийные признаки на основе субъектных представлений и сведений;
- самостоятельно устанавливать последовательность изучения и логического раскрытия содержания понятий;
- строить систематизацию на основе изученных понятий о природных объектах и явлениях.

Высшая степень изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе – это знание закономерностей окружающего мира, то есть знание

установления связей между явлениями, характеризующими их формирование.

Творческие задания по изучению природы бывают следующего вида деятельности: рисование, устные задания (сказки, рассказы, сочинения), инсценирование и драматизация, работа с моделями и конструкторами.

Наиболее распространёнными заданиями на словесное творчество является – написание сочинений.

Сочинения для изучения природы пишутся на основе личных наблюдений учеников. Прежде всего, ученики следят за любым природным объектом или явлениями, пишут различные сочинения: сочинение-описание отдельных объектов природы, сочинение-объяснение природного явления на основе своих рассуждений сочинение-загадки и т.д. Такие задания пробуждают у детей эмоции, учат оценивать и систематизировать, способствуют развитию наблюдательности и устанавливать причинно-следственные связи. Сочинения на основе творческого воображения включают в себя сочинения по слову, заданному началу: «Однажды на планете исчезла вся почва»; «Птицы рассердились на своего хозяина и навсегда покинули сад». С целью контроля за усвоением знаний о природе используются сочинения на заданную тему: «Поляна утром, днём, вечером, ночью» (2 класс); «Чтобы ты рассказал инопланетянам о планете Земля?» (3,4 класс).

Для исследования природы эффективны креативные экологические рассказы. Например, о природе, о определенном времени года, где ученик сознательно включает какие-то ошибки. Задача остальных учеников – найти ошибку, объяснить причину того, почему эти явления не могут происходить в это время, бывают ли исключения.

Создание сказок на уроках окружающего мира направлено на:

- решение учебно-воспитательных задач изучения природы через использование средств эмоциональной выразительности;
- представление учебного материала о природе в сказочной форме:

«Водоёмы нашего края» (3, 4 класс), «Водица – всему царица» (3 класс) и др.

– реализацию междисциплинарного системного подхода в изучении природы.

Среди заданий на изобразительное творчество можно использовать:

– иллюстрирование пословиц, отрывков рассказов, сказок, отражающих природные объекты и явления изучаемого понятия;

– создание плакатов, показывающих, какой должна быть природа;

– создание коллективных рисованных фильмов о природе;

– коллективное рисование естественнонаучной картины мира («Моя родина», «Лес в течение суток» и т. д.).

Для развития познавательного творческого потенциала используется инсценировка и драматизация. В процессе действия ребенок лично ощущает ситуацию персонажа, чувствует себя ближе к нему. Для младшего школьного возраста инсценирование и драматизация – это игровая деятельность, она к ним ближе, потому что интересна и отличается от обычных занятий.

Задания на моделирование и конструирование используются как способ развития продуктивного творческого мышления:

– создавать модель по образцу или собственную модель;

– выполнение групповых проектов;

– разрабатывать план изучения конкретного понятия о природе;

– конструировать модель естественно-научной картины мира.

Таким образом, использование творческих заданий при организации наблюдений на уроках окружающего мира, свидетельствует о том, что творчество младших школьников является одним из основ и средств для формирования естественных картин мира и эффективно сказывается на развитии личности ребёнка. В процессе творчества в процессе изучения природы в ходе экскурсий учащиеся начальной школы особенно удачно развивают интеллектуальные способности, такие как умение наблюдения и

воображения. В связи с этим в работе особенно уделяется внимание методике подготовки экскурсий – уроков, внеклассных экскурсий.

Мы разработали задания (таблица 2) для уроков-экскурсий в 3 классе к учебнику «Окружающий мир» А. А. Плешакова, М. Ю. Новицкой УМК Перспектива. В учебном плане предлагается 1 урок-экскурсия, но мы предлагаем включить экскурсию, как фрагмент урока в следующие темы:

- экскурсия в научно-просветительское учреждение;
- экскурсия в ботанический сад;
- экскурсия на пришкольные цветники;
- экскурсия в Китай, Грецию, Иерусалим, Египет;
- экскурсия на Байкал;
- экскурсия по местам А. С. Пушкина;
- экскурсия в Московский кремль.

Людмила Ильинична Бурова делит наблюдательность на отдельные параметры и задания, которые мы предлагаем, направлены на развитие каждого из них.

Таблица 1 – Задания для развития наблюдательности на экскурсиях для 3 класса по предмету «Окружающий мир»

Параметры наблюдательности	Задания для развития
1	2
Восприятие природы в соответствие с поставленной задачей	Задание 5. Узнай, как солнечный свет влияет на количество влаги, для этого проведи эксперимент. В солнечную погоду подготовь два кусочка ткани обильно смоченных в воде, и размести их на солнце и в тени. Проследи, какой из кусочков высохнет быстрее? Какой вывод можно сделать?
Полнота наблюдения	Задание 8. При просмотре экскурсий о Московском кремле (http://tours.kremlin.ru/tour/territory/51/) ты сможешь заглянуть во множество мест не доступных даже туристам. Путешествуя по знаменитым местам, отыщи то, что на карточке и подпиши название достопримечательностей.

Продолжение таблицы 1

1	2
Использование всех органов чувств и запись результатов	Задание 9. Сравни климатические условия разных стран с помощью описанного эксперимента. В пустые ячейки таблицы впиши номер подходящего пункта из списка.
Последовательность рассмотрения	Задание 3. Понаблюдайте, какие изменения произошли в природе осенью? Как изменились деревья и кустарники? Найди листья деревьев и кустарников различной окраски с помощью атласа-определителя узнай с какого растения упал лист.
Умение подмечать малозаметные факты	Задание 4. На экскурсии ты видел, как объекты живой природы взаимодействуют друг с другом. Вспомни наиболее интересный на твой взгляд пример и напиши сочинение от лица одного из участников.
Субъективное осмысление воспринятого	Задание 2. Придумай, нарисуй или создай макет чего-то несуществующего, но хорошо подходящего к теме выставки. Напиши небольшое описание своего изобретения.
Рефлексивность	Задание 5. Каждый объект живой природы уникален, в этом мы убедились на экскурсии. В парах подготовьте сценку «Однажды в живой природе». Постарайтесь передать все особенности поведения своих героев, чтобы остальные могли отгадать, кого вы изображаете.

Для развития наблюдательности детей мы предлагаем творческие задания.

Экскурсия в научно-просветительское учреждение предполагает поход в художественный музей, дом-музей, краеведческий музей, океанариум или планетарий.

При посещение краеведческого музея детям можно предложить зарисовать наиболее интересный на их взгляд объект. А после экскурсии узнать о нем дополнительную информацию и в стенах класса создать собственный мини-музей. Таким образом, мы сконцентрируем внимание детей на объектах экскурсии, и они наиболее полно запомнят образы и их детали.

Задание 1. Выбери экспонат, который кажется тебе наиболее интересным, запомни, как он выглядит, его особенности. После экскурсии нарисуй его по памяти, в энциклопедии или сети Интернет найди информацию о нем и подготовь сообщение.

Задание 2. Придумай, нарисуй или создай макет чего-то несуществующего, но хорошо подходящего к теме выставки. Напиши небольшое описание своего изобретения.

Также учитель на этапе планирования должен ознакомиться с местом экскурсии, в это время можно выделить несколько объектов и заранее дать детям задание подготовить сообщение об этом объекте. Во время экскурсии предложить детям попробовать себя в роли экскурсовода. Таким образом обучающиеся обратят внимание на поведение экскурсовода, на правила проведения экскурсий поведения на них.

Экскурсию в ботанический сад, парки города, лесные зоны, цветники, рекомендуем проводить в завершение изучения блока «Мир как дом». Мы подготовили задания, которые можно использовать на экскурсиях в живой природе.

Задание 3. Узнай, как влияние окружающей среды сказывается на растениях, для этого проведи опыт. Ранней весной на пришкольном участке с помощью учителя найди место, где проходят трубы горячего водоснабжения, и участки где их нет. Отметь особенности развития растений, на этих участках используя таблицу (рисунок 4). Какой вывод ты можешь сделать?

Параметры наблюдения	Участком с горячими трубами	Участком дополнительного обогрева	без
Дата схода снежного покрова			
Дата появления ростков, пробуждения многолетних растений			
Дата начала цветения			

Вывод: _____

Рисунок 4 –Карточка к заданию 3

Еще одним заданием мы можем предложить сбор гербария, предварительно объяснив правила его сбора. Мы предлагаем производить сбор листьев не один раз в год, а в разные сезоны. Таким образом, мы сможем сравнивать изменения в природе, окраске листьев, устанавливать взаимосвязи объектов окружающего мира.

Задание 4. Понаблюдайте, какие изменения произошли в природе осенью? Как изменились деревья и кустарники? Найди листья деревьев и кустарников различной окраски с помощью атласа-определителя узнай, с какого растения упал лист.

Для установки связи между объектами окружающего мира можно предлагать наблюдения за несколькими объектами. Например, белка питается плодами деревьев, насекомые-вредители поедают листья и кору, дятел достает жуков из стволов деревьев, пчелы опыляют цветы, паутина в которую попали насекомые для питания паука. По итогам таких наблюдений детям предлагается написать сочинение от лица объекта живой природы. Такое задание предполагает более подробный анализ увиденного, развивает память, воображение, субъективное восприятие.

Задание 5. Узнай, как солнечный свет влияет на количество влаги, для этого проведи эксперимент. В солнечную погоду подготовь два кусочка ткани обильно смоченных в воде, и размести их на солнце и в тени. Проследи, какой из кусочков высохнет быстрее? Какой вывод можно сделать?

Задание 6. Каждый объект живой природы уникален, в этом мы убедились на экскурсии. В парах подготовьте сценку «Однажды в живой природе». Постарайтесь передать все особенности поведения своих героев, чтобы остальные могли отгадать, кого вы изображаете.

Задание 7. Множество растений в мире исчезают совсем или становятся очень редкими. С чем это связано? Подумай, какие правила мы должны соблюдать, находясь на природе, нарисуй их с помощью картин-предупреждений в карточке (рисунок 5).


Правило	Картинка-предупреждение
1. Нельзя срывать цветы.	

Рисунок 5 – Карточка к заданию 6

В блоке «В поисках Всемирного наследия» мы предлагаем использовать онлайн экскурсии. Множество экскурсий представлены на различных платформах, таких как:

1) «Уроков нет» <https://urokoff.net/blog/novosti/luchshie-onlayn-ekskursii-dlya-detey/>

2) «Едут дети» <https://www.edut-deti.ru/odnodnevnye-ekskursii/virtualnye-ekskursii/>

3) «Тур по Кремлю» <http://tours.kremlin.ru/>

Задание 8. При просмотре экскурсий о Московском кремле (<http://tours.kremlin.ru/tour/territory/51/>) ты сможешь заглянуть во множество мест не доступных даже туристам. Путешествуя по знаменитым местам, отыщи изображенные достопримечательности и подпиши их названия (рисунок 6).

Это задание позволит сконцентрировать внимание детей на экскурсии, представить себя в том месте, о котором идет речь. Развивать последовательность рассуждений и творческий потенциал детей.



Название:



Название:



Название:



Название:



Название:

Рисунок 6 – Карточка к заданию 8

Задание 9. Сравни климатические условия разных стран с помощью описанного эксперимента. В пустые ячейки таблицы впиши номер подходящего пункта из списка (рисунок 7).

- 1) Наблюдение в декабре,
- 2) от 0° до +6°,
- 3) от -10° до -22°,
- 4) осадки в виде снега,
- 5) сильный ветер и песчаные бури,
- 6) растения сбросили свою листву, приготовились к зиме,
- 7) большинство растений не сбросили зеленые наряды.

	Китай	Южный Урал
Время наблюдения		
Температура воздуха		
Осадки		
Природные катаклизмы		
Особенности растений	мира	

Рисунок 7 – Карточка к заданию 9

Алёна и Катя реши провести эксперимент сравнение климата Южного Урала и столицы Китая города Пекин. Алена отправилась с родителями в путешествие и записала о Пекине следующее: «Мы прибыли в Пекин на новый год, здесь совсем нет снега, на термометре от 0° до +6°. Воздух очень сухой и поэтому мороз ощущается сильнее, а еще часто дует сильный ветер, неся за собой песок. Зато многие растения до сих пор зеленые». А Катя в новогодние каникулы была в городе Челябинск и отметила следующее: «Погода по-настоящему зимняя, на термометре от -10° до -22°, на окнах мороз рисует узоры. Выпало очень много снега, деревья с которых осенью опали листья, теперь снова нарядные, потому что их припорошило снегом».

Выводы по 2 главе

Для того чтобы выяснить уровень развития наблюдательности у младших школьников, мы использовали диагностическую методику выявления уровней развития наблюдательности Буровой Л.И.

В результате проведения диагностики было получено, что у детей 3-го класса преобладает средний уровень наблюдательности – 50 %. Этот уровень наблюдения был предсказан, поскольку, в первую очередь, третий класс и значит, уже формируются первичные представления о природе, во вторую очередь, учитель этого класса включил в программу обучения экскурсии по природе.

Исследования реальных природных условий является одним из возможностей развития творческого познавательного потенциала учащихся. Оно осуществляется через организацию целенаправленного понимания природы при наблюдении объектов и явлений природы на родине. Наблюдение тесно связано с активными процессами мышления, памяти, воображения, речи. Как и любой познавательный процесс, наблюдение включает в себя деятельность детей в мотивационном,

интеллектуальном и эмоциональном аспектах. Для развития наблюдательности природу родного края детям предлагаются следующие этапы работы.

На начальном этапе развития наблюдательности дети представляют конкретные факты наблюдения за окружающей средой, которые формируются на основе прямого наблюдения, в процессе работы моделированием, описанием и фантазированием.

На второй стадии выполняются задания по применению усвоенных знаний в новых ситуациях, нахождению примеров отражения реальной реальности в значительных признаках знаний, самостоятельному выделению значительных признаков знаний и утверждению иерархических понятий, установлению логики в раскрытии содержания, построению системы понятий объектов и явлений реальности.

По виду деятельности творческое задание может быть направлено на изобразительную, словесную, сценическую и драматическую работу, а также на модельную и конструкционную работу.

Таким образом, использование творческих заданий при организации наблюдений на уроках окружающего мира, свидетельствует о том, что творчество младших школьников является одним из основ и средств для формирования естественных картин мира и эффективно сказывается на развитии личности ребёнка. В процессе творчества в процессе изучения природы в ходе экскурсий учащиеся начальной школы особенно удачно развивают интеллектуальные способности, такие как умение наблюдения и воображения. В связи с этим в работе особенно уделяется внимание методике подготовки экскурсий – уроков, внеклассных экскурсий.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Наблюдение является одним из основных методов обучения детей младшего школьного возраста. Наблюдательность важна для каждого человека в любой деятельности. Наблюдательный человек видит окружающую природу чаще и точнее и поэтому отличается более широким взглядом на жизнь. Наблюдение во время уроков окружающего мира способствует формированию единого представления о мире, оно охватывает все его области. Именно наблюдательности отведена важная роль, так как оно окажет помощь учащимся начальной школы для формирования междисциплинарных навыков образовательной деятельности.

Наблюдение – это восприятие, которое взаимосвязано с такими видами мыслительной деятельности, как сравнение, синтез и анализ. Развитие у учеников начальной школы наблюдательности является естественной частью повседневной жизни и учебной деятельности учащихся. Выделяют сенсорно-перцептивные, мотивационные, прогностические, эмпатийные и рефлексивные критерии развития навыков наблюдения. Каждый из критериев характеризуется высоким, средним или низким уровнями развития.

На сегодняшний день образовательные организации ставят перед собой задачи обучить учеников ориентироваться в неисчерпаемый потоке различной информации, развить умение находить и выбирать в нем нужное количество информации и применять все это, как в учебной деятельности, так и в жизни.

Эти задачи необходимо реализовывать в образовательном процессе в целом, однако именно окружающий мир обладает наибольшими возможностями для развития наблюдательности, поскольку на уроках можно задействовать все органы чувств, что позволяет воспринимать окружающую действительность или отдельный объект более целостно.

Предмет «Окружающий мир» предоставляет широкие возможности для развития наблюдательности у младших школьников. Такая необходимость заложена и в требованиях нового образовательного стандарта и как следствие учебно-методические комплекты содержат задания, направленные на планомерное и целенаправленное формирование наблюдательности у детей.

Для того чтобы выяснить уровень развития наблюдательности у младших школьников, была использована методика выявления уровней развития наблюдений Буровой Л. И.

После проведения диагностики мы можем отметить, что процент обучающихся у которых низкий уровень развития наблюдательности составил 30 %, средний имеет 50 %, третий, высокий имеет всего 20 % обучающихся.

В результате проведения диагностики было получено, что у детей 3-го класса преобладает средний уровень наблюдательности – 50 %. Этот уровень наблюдения был предсказан, поскольку, в первую очередь, третий класс и значит, уже формируются первичные представления о природе, во вторую очередь, учитель этого класса включил в программу обучения экскурсии по природе.

Исследования реальных природных условий является одним из возможностей развития творческого познавательного потенциала учащихся. Оно осуществляется через организацию целенаправленного понимания природы при наблюдении объектов и явлений природы на родине. Наблюдение тесно связано с активными процессами мышления, памяти, воображения, речи. Как и любой познавательный процесс, наблюдение включает в себя деятельность детей в мотивационном, интеллектуальном и эмоциональном аспектах.

В зависимости от вида деятельности творческие задания могут быть направлены на изобразительное творчество, словесное творчество, инсценирование и драматизацию и на моделирование и конструирование.

Таким образом, использование творческих заданий при организации наблюдений на уроках окружающего мира, свидетельствует о том, что творчество младших школьников является одним из основ и средств для формирования естественных картин мира и эффективно сказывается на развитии личности ребёнка. В процессе творчества в процессе изучения природы в ходе экскурсий учащиеся начальной школы особенно удачно развивают интеллектуальные способности, такие как умение наблюдения и воображения. В связи с этим в работе особенно уделяется внимание методике подготовки экскурсий – уроков, внеклассных экскурсий.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дрешер Ю. Н. Андрагогика. Современные технологии в подготовке и проведении учебного процесса / Ю. Н. Дрешер. – Казань : Медицина, 2017. – 64 с.
2. Бабенко Л. С. Конспект урока природоведения во II классе / Л. С. Бабенко / Начальная школа. – 2011. – № 4. – С.105–109.
3. Безбородова М. А. Развитие психомоторных способностей младших школьников в учебной деятельности / М. А. Безбородова – Москва : Наука, Флинта, 2014. – 176 с.
4. Богущая Т. В. Основы теории и технологий в педагогике: учебное пособие / Т. В. Богущая, Л. И. Жарикова. – Барнаул : АлтГПА, 2014. – 193 с.
5. Братчикова Ю. В. Развитие мотивации младших школьников в проблемно-диалогическом обучении / Ю. В. Братчикова, М. М. Плотникова // Современная педагогика, 2015. – № 3. – С.67–71.
6. Вахрушев А. А. Окружающий мир. Наша планета Земля: учебник для 2 класса. В 2 ч. 4-е изд. Ч. 2 – 128 с, Ч. 1 – 144 с., / А. А. Вахрушев. – Москва: Баласс, 2015.
7. Землянская Е. Н. Педагогика начального образования: учебник и практикум для вузов / Е. Н. Землянская – Москва: Юрайт, 2020. – 247 с.
8. Козлов П. Г. Необходимость введения в образовательные стандарты понятия «Организационно-педагогическая компетенция» / П. Г. Козлов // Современная педагогика. – 2015. – № 2. – С.29–33.
9. Краткий психологический словарь / сост. Карпенко. Л. А. – Москва: Просвещение, 2011. – С. 13.
10. Клепинина З. А. Методика преподавания естествознания в начальной школе: учебное пособие для студ. пед. вузов / З. А. Клепинина, Аквилева Г. Н.. – Москва: Издательский центр «Академия», 2008. – 288 с.

11. Марченко А. А. Организация исследовательской деятельности младших школьников при изучении предмета «Окружающий мир» / А. А. Марченко // Педагогика и психология образования. : электронный журнал. – 2018. – URL: organizatsiya-issledovatel'skoy-deyatelnosti-mladshih-shkolnikov-pri-izuchenii-predmeta-okru. (дата обращения: 06.10.2023)

12. Мишакина Т. Л. Окружающий мир. 2 класс. Формируем универсальные учебные действия на уроках / Т.Л. Мишакина, С.А. Гладкова. – Москва: Ювента, 2015. – 923 с.

13. Мойснер Г. П. Всё начиналось с экологической тропы / Г. П.Мойснер // Начальная школа. – 2005. – №3. – С.33–39.

14. Набатова О. В. О необходимости и способах формирования наблюдательности у детей дошкольного возраста / О. В. Набатова, Н. Н. Ставринова. // Актуальные вопросы современной науки. – 2009 – № 7.– С. 84–92.

15. Регуш, Л.А. Практикум по наблюдению и наблюдательности / Л.А. Регуш. – Санкт-Петербург : Питер, 2016. – 230 с.

16. Окружающий мир. Методические рекомендации.1 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций / А. А. Плешаков, М. А. Ионова, О. Б. Кирпичева, А. Е. Соловьева; – 2-е изд. – Москва: Просвещение, 2014. –143 с. – (Школа России). – ISBN 978-5-09-032452-6.

17. Осипова О.Н. Развитие наблюдательности младших школьников на уроках окружающего мира/ О. Н. Осипова // Проблемы современного педагогического образования. – 2017. – №55–1. – С.258–264.

18. Подласый И. П. Педагогика : 100 вопросов – 100 ответов : учеб. пособие. для студентов вузов / И. П. Подласый. – Москва : ВЛАДОС ПРЕСС, 2006. – 365 с.

19. Регуш Л. А. Практикум по наблюдению и наблюдательности: учебное пособие. – Санкт-Петербург: Питер, 2008. – 208 с.

20. Савенков А. И. Учебные исследования в начальной школе/ А. И.Савенков // Начальная школа. – 2007. – № 12. – С. 101–108

21. Сидорова У. Н. Наблюдательность, как фактор развития важных психических функций обучающихся/ У.Н. Сидорова // Педагогика. – 2016. – URL: <https://dlyapedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=3132> (дата обращения: 03.10.2022)
22. Смирнова М. С. Проблемное обучение на уроках окружающего мира / М.С. Смирнова // Начальная школа. – 2016. – № 4. – С.30–34.
23. Смирнова О. М. Некоторые трудности в практике преподавания природоведения/ О.М. Смирнова // Начальная школа. – 2011. – № 6. – С. 40.
24. Столяренко А. М. Психология и педагогика : учебник / А. М. Столяренко – Москва: ЮНИТИ, 2014. – 543 с.
25. Сухомлинский В. А. 100 советов учителю: / В. А. Сухомлинский. – Советские учебники, 2021. – 272 с.
26. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – ФГОС : официальный сайт – Москва, 2016 – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo> (дата обращения: 01.05.2023). – Текст : электронный.
27. Клепинина З. А. Что такое курс «Природа и мы?» / З. А. Клепинина // Начальная школа Плюс Минус. – 1999. – № 11. – С. с.119.
28. Педагогический терминологический словарь: сайт. – URL: http://pedagogical_dictionary.academic.ru (дата обращения: 12.12.2022). – Текст: электронный.
29. Тихеева Е. И. Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста / Е. И. Тихеева. – Москва : Просвещение, 1981. – 200 с.
30. Бурова Л. И. Формирование у младших школьников первоначальной системы знаний о природе / Л. И. Бурова. – Москва : Череповецкого государственного педагогического института, 1996. – 146 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Диагностический материал к заданию 3:

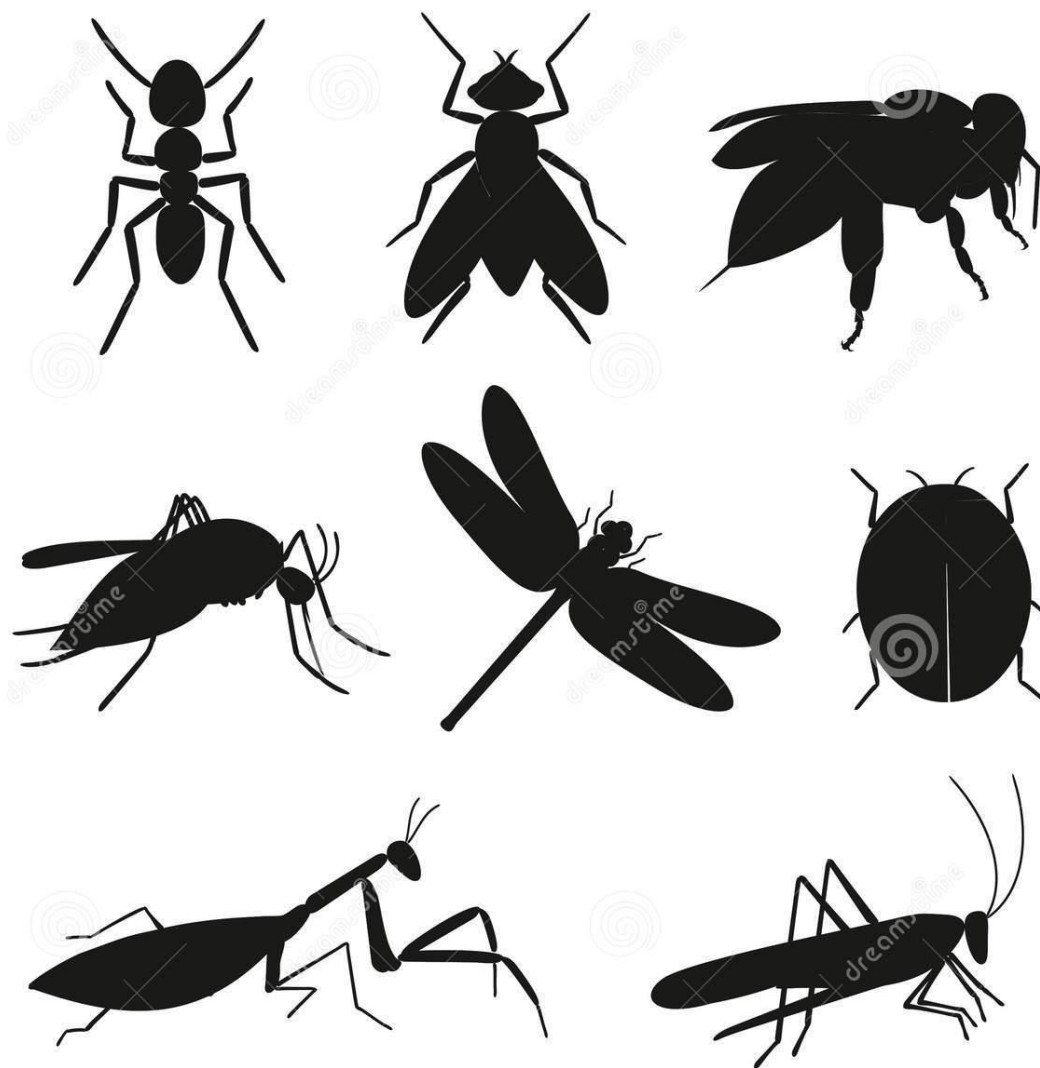


Рисунок А.1 – Контуры насекомых