



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ
РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Формирование орфографической компетенции у младших школьников на уроках
русского языка

Выпускная квалификационная работа по направлению 44.03.05.
Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование. Дошкольное образование»

Проверка на объем заимствований:
61,98 % авторского текста

Работа Исследование защите
рецензия/рекомендация/рецензия
«15» 05 2018г.
зав. кафедрой Ф.И.И. Мордюк
(название кафедры)

Исмаилов

Ис —

Выполнил (а):
студент (ка) группы ОФ-508/072-5-1
Дронова Анастасия Юрьевна

Научный руководитель:
доктор филологических наук,
профессор
Юздова Людмила Павловна

Челябинск
2018 год

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
Глава I. Теоретические основы формирования представлений об орфографической компетенции у младших школьников	7
1.1 Сущность и характеристика орфографических умений, формирующихся у младших школьников	7
1.2 Методологические приемы формирования орфографических умений у обучающихся начальных классов	12
1.3 Использование информационных технологий в формировании орфографической компетенции младших школьников	17
Выводы по главе I	20
Глава II. Диагностика сформированности орфографической компетенции у младших школьников	22
2.1. Диагностика уровня сформированности орфографических знаний младших школьников	22
2.2. Разработка комплекса упражнений, способствующей формированию орфографической компетенции младших школьников	28
2.3. Анализ и результаты проведённой работы по сформированности орфографической компетенции у младших школьников	47
Выводы по главе II	49
Заключение	51
Библиографический список	53
Приложение	57

ВВЕДЕНИЕ

На сегодняшний день содержание образования направлено на формирование функционально грамотной личности, подразумевающей овладение учащимися метапредметными, общепредметными и предметными компетенциями.

Среди метапредметных компетенций особую роль играет **орфографическая компетенция**, высокий уровень сформированности которой является основанием для успешного овладения и другими видами компетенций. Поиск путей создания условий, способствующих эффективному формированию орфографической компетенции, является **актуальной** проблемой начальной школы.

Норма – это вырабатываемые в языке при участии образцовой литературы единые и обязательные для всех «правила» произношения и правописания слов, образования их форм и построения предложений. Соблюдение норм ведёт к точности и ясности, способствует лучшему восприятию содержания речи [10, 8с.].

Различают произносительные, лексические, грамматические, орфографические и другие нормы. Орфографические нормы представляют специфику письменной формы литературного языка.

Формирование орфографической грамотности у учащихся является одной из главных задач обучения русскому языку в школе. Важность этой задачи обусловлена тем, что:

- 1) Орфографическая грамотность выступает составной частью общей языковой культуры человека, она обеспечивает точность выражения мысли и взаимопонимания при письменном общении;
- 2) Письменная форма литературного языка отличается от устной большей сложностью в своей структуре [38, 11с.].

Общепризнанным является то, что хорошо развитые речевые навыки, точная и грамотная устная речь в различных ситуациях общения, грамотное

письмо воспринимают как признак воспитанности и образованности личности и в значительной мере определяют общественную и профессиональную активность человека. Считается, что культура речи – это «одежда мысли, по которой сразу определяют уровень образованности человека» [15, 33с.]

Действительно, теоретический материал курса русского языка представляет для школьников некоторые трудности, так как предоставлен в большем объеме, который необходимо не только усвоить, но и применять на практике. Объем этот определен официальной программой и составленными на её основе школьными учебниками русского языка. В пределах этого объема учащиеся должны научиться выделять орфограммы, находить их опознавательные признаки и в соответствии с этим применять то или иное орфографическое правило. Но выучить формулировку правила и освоить правописание с помощью правила не одно и то же. Как известно, есть учащиеся, которые, зная правило, не могут применять его на практике. Поэтому и ученые, и учителя ищут новые, более эффективные подходы в организации процесса работы над формированием орфографических навыков [37, 30с.]

Актуальность состоит в том, что формирование орфографической грамотности у учащихся является одной из главных задач обучения русскому языку в школе, так как орфографическая грамотность выступает составной частью общей языковой культуры человека, она обеспечивает точность выражения мысли и взаимопонимания при письменном общении; письменная форма литературного языка отличается от устной большей сложностью в своей структуре.

Итак, проблема орфографической грамотности учащихся остается одной из актуальных проблем обучения русскому языку. Особо важное значение имеет выработка орфографических навыков, основанных на сознательном использовании грамматических знаний, применение

орфографических правил, предполагающих активную мыслительную деятельность учащихся.

Актуальность проблемы послужила основанием для выбора темы **«Формирование орфографической компетенции у младших школьников на уроках русского языка»**. Также актуальность послужила опорой для определения объекта, предмета, цели и задач нашего исследования.

Объект исследования: процесс формирования орфографической компетенции у младших школьников.

Предмет исследования: современные методики и технологии формирования орфографической компетенции у младших школьников.

Гипотеза: освоение орфографической компетенции младшими школьниками на уроках русского языка будет осуществляться успешнее при использовании комплекса упражнений.

Цель работы: теоретическое и практическое изучение проблемы усвоения орфографических норм русского языка младшими школьниками и разработка комплекса упражнений по решению данной проблемы.

В соответствии с целью, объектом и предметом нашего исследования поставлены следующие **задачи:**

- опираясь на анализ методической литературы, определить значимость орфографических норм и психологические закономерности формирования орфографических умений;
- охарактеризовать методические приемы формирования орфографических умений обучающихся начальных классов;
- провести диагностическую работу по выявлению орфографических умений учащихся начальной школы (констатирующий этап);
- разработать и реализовать комплекс упражнений по формированию орфографических норм русского языка у младших школьников (формирующий этап);
- провести диагностическую работу по выявлению орфографических умений учащихся начальной школы (контрольный этап);

Для решения поставленных задач использованы **методы исследования:** анализ психолого-педагогической литературы, анкетирование, тестирование, беседа, эксперимент.

База исследования: МАОУ «СОШ № 46 г. Челябинска».

Практическая значимость: разработанные комплекс упражнений и рекомендации могут быть использованы учителями начальной школы в процессе работы с младшими школьниками, студентами на педагогической практике и родителями в процессе воспитания и обучения детей.

Структура работы: введение, две главы, выводы по главам, заключение, библиографический список и приложение.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1 Сущность и характеристика орфографических умений, формирующихся у младших школьников

Младшие школьники в ходе обучающего процесса имеют возможность познать окружающую действительность. Процесс обучения в школах разрабатывается с учетом всех возрастных особенностей детей. Педагоги в своей работе применяют различные методы и формы работы, учитывая такие особенности учащихся. Данные методы и формы помогут педагогам плодотворно заниматься познавательной деятельностью. Ученики приобретают знания во время рассказа педагога, который в доступной и увлекательной форме доносит до детей полезный и интересный для них материал. Учитель применяет свой жизненный опыт, который также является немаловажным в познавательной деятельности, особенно младших школьников, которые с интересом слушают и впитывают полученную ими информацию [1, 56с.].

Русский язык – это национальный язык русского народа. Это язык науки, культуры. Столетиями мастера слова (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, М. Горький, А.Т. Твардовский, К.Г. Паустовский и др.) и ученые-филологи (Ф.И. Буслаев, И.И. Срезневский, Л.В. Щерба, В.В. Виноградов и др.) совершенствовали русский язык, доводили его до тонкости, создавая для нас грамматику, словарь, образцовые тексты.

Русский язык – это один из самых сложных предметов, язык, на котором ребёнок общается с рождения, но в то же время, это трудная школьная дисциплина. Все учащиеся должны владеть умениями и навыками для того, чтобы быть интеллигентным, уметь применять на практике правила

русского языка и владеть навыками грамотного изложения своих мыслей как в устной форме, так и на письме. Проблемам усвоения орфографических норм русского языка школьниками в дидактике, методике, психологии, педагогике уделяется достаточно внимания. Данная проблема в школьном учебном процессе актуальна, так как именно школа готовит учащихся к будущей жизни, к трудовой деятельности [3, 101с.].

Орфография (правописание) – единообразие передачи слов и грамматических форм речи на письме, также это свод правил, обеспечивающий это единообразие и занимающийся им раздел прикладного языкознания.

Обратимся к понятию «навык». Навык – автоматизированный компонент деятельности, который входит в ту или иную целенаправленную активность человека как средство достижения этой деятельности. По мере выработки навыка лишние движения и операции устраняются, отдельные операции и движения сливаются в одно сложное действие, сознание все больше направляется не на способы действия, а переносится на его результаты, операции (двигательные, интеллектуальные) начинают осуществляться быстрее, улучшается самоконтроль.

Основной разновидностью навыка в речевом общении можно смело назвать орфографический. Орфографический навык – это навык речи, используемый на письме. Это сложный процесс, так как в ходе написания писем, различных пособий, книг, человека в первую очередь интересует содержание написанного, поэтому об этом он и начинает думать, а не над орфографией [16, 141с.].

Грамотное письмо – вид речевой деятельности. При написании ребенок различает в услышанных словах основные звуки, он произносит их правильно, что дает возможность верного графического образа слова. То есть учащиеся начальных классов смогут правильно написать любое слово, если слово будет произнесено четко и у них будет возможность правильно его услышать.

Во время написания слов в предложениях в сознание школьника приходит орфографическая форма слова, когда у него возникают затруднения при его написании. При этом сознательно проследить есть возможность только то, что изначально формировалось как целенаправленные способы действия с данным материалом.

Многие учащиеся не допускают ошибок при выборе орфограммы, причем они не опираются на какое-либо правило и не вспоминают правило, которое применяется к написанному слову, а большинство из них делают это на интуитивной основе. В классе младшие школьники, имея одинаковый уровень развития, занимаясь у одного педагога, имеют разные результаты. Такой результат нельзя назвать природной безграмотностью. Как правило, у многих детей гораздо лучше развита зрительная память, и таким ученикам достаточно одного раза посмотреть на слово, чтобы запомнить навсегда его правописание и не допускать ошибки, используя его в письменной речи [30].

Необходимо считать основным достижением в области педагогики – это признание положения, благодаря которому лучшим путем в обучении правильного правописания появляются лишь при таких обстоятельствах, когда изначально данное действие определяется всецело как осознаваемое. Объяснение этого положения удачное, благодаря работам таких психологов, как: Л.И. Божович, Д.Н. Богоявленского, С.А. Жуйкова, а также учёным-методистам А.М. Пешковскоого, Л.Н. Гвоздева, С.Н. Рождественского и других.

Сознательным письмом можно назвать то письмо, которое формируется на основе орфографических правил, где обобщены фонетические, лексические и другие особенности слов [24].

К.Д. Ушинский придумал и разработал свою теорию орфографических навыков, которая не противопоставляет сознательность и автоматизм. Следует также отметить, что К.Д. Ушинский не исключал механический способ усвоения и обучения орфографическим навыкам [5, 26с.].

Изучая труды таких психологов, как Д.Н. Богоявленского, Л.М. Божович, Г.Г. Граник и многих других, можно заметить, как описывается сам ход формирования орфографических навыков.

Учителю русского языка любого из звеньев (младшего, среднего, старшего) не стоит забывать психологическую природу орфографического навыка [25, 77с.].

В ходе обучения орфографическим навыкам у младшего школьника формируются следующие навыки и умения:

- ученик должен уметь находить изученную орфограмму в словах и правильно указать и написать ее в соответствующих словах;

- ученик начальных классов при изучении правила написания непроверяемой буквы в словах должен выбрать соответствующую орфограмму и записать слово без ошибок;

- ученик начальных классов должен при написании слова понимать выбранную им орфограмму;

- ученик начальных классов должен уметь находить допущенные им ошибки в словах и исправлять их.

Необходимо соблюдать ряд условий, которые позволят формировать орфографическую компетенцию младших школьников:

- педагог должен обладать высоким научным уровнем в области преподавания орфографии;

- не стоит забывать о связи между формированием орфографических навыков и развитием речи;

- знать и уметь правильно применять орфографические правила;

- знать схемы применения орфографических правил (схемы орфографического разбора) и умение производить орфографический разбор, способствующий применению правил;

- отрабатывать упражнения с применением орфографических правил [23].

Дадим понятие термину «упражнение». В психологии под упражнением понимается систематическое выполнение конкретных действий или определенных видов деятельности. Основная цель – контроль и корректировка [33].

Педагогу необходимо использовать разные методические пособия для того, чтобы грамотно, доступно для учащихся начальных классов дать соответствующие упражнения на определенные правила при изучении той или иной орфограммы. Отрабатывая тот или иной материал, учащиеся с неуверенностью применяют правила, затрудняются и вспоминают его. По мере того, как совершенствуются данные действия, появляется необходимость вспоминать правило. По мере отработки материала в упражнениях действия учеников автоматизируются, перерастают в навык. Внимание детей уже переключается на качество выполнения упражнения. Ребенок автоматически контролирует правописание. Он с легкостью начинает записывать слова под диктовку, не вспоминая правил правописания орфограмм. Но в ходе написания под диктовку, если ученику встречается сложное или незнакомое для него слово, то ребенок автоматически включает память или мышление [20].

Необходимо педагогическое руководство упражнениями учащихся, которое предполагает применение определённой методики занятий и научно обоснованных пособий и руководств для учащихся. Сначала учащиеся неуверенно владеют изучаемыми действиями, при затруднении пытаются вспомнить соответствующие правила. По мере совершенствования действия потребность в припоминании правила или способа отпадает. Постепенно действия перерастают в навык. Внимание учащихся при этом переключается на процесс получения необходимого результата и на качество выполнения действия или операции.

Таким образом, рассмотрены научно-методологические основы формирования орфографической компетенции, обоснованных в исследовательских и учебных материалах ученых-лингвистов. Из всего

вышеизложенного можно сказать, что привитие орфографической компетенции будет более успешной, если учителя начальных классов будут соблюдать ряд условий, способствующих этому. Педагог должен использовать разные приёмы и методы работы для успешного усвоения орфографического материала, который является достаточно сложным для понимания младшими школьниками.

1.2 Методологические приемы формирования орфографических умений у обучающихся начальных классов

За последние годы и педагогика, и школьная практика плодотворно занимаются вопросом способов формирования у учащихся навыков в учебном процессе. Как показали результаты исследований, сделанные учеными-психологами и учёными-методистами, только систематическое выполнение упражнений дадут детям возможность овладеть навыками грамотного правописания.

Умения – освоенный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретённых знаний и навыков. Формируется путём упражнений и создаёт возможность выполнения действия не только в привычных, но и в изменённых условиях.

Орфографические умения – это способность использовать совокупность правил, устанавливающих написание слов и их форм, оперировать ими для овладения навыками грамотного письма.

При овладении навыками письма первоначально всё внимание ребёнка уделяется технике письма и соблюдению правил посадки. Когда перед детьми ставится орфографическая задача, каллиграфическая сторона ухудшается, так как внимание сосредотачивается на соблюдении правил орфографии.

Правило – закономерность, устойчивая систематическая взаимосвязь между явлениями, а также высказывание, описывающее эту закономерность.

Орфографическое правило – это предписание, устанавливающее порядок выполнения орфографического действия, решения задачи. В формулировке правила обычно содержатся следующие элементы: указания на орфограмму, которая проверяется; определение грамматической, фонетической, словообразовательной природы явления; указание способа проверки и получения результата.

Понимание правила и запоминание учениками его словесной формулировки являются лишь начальной фазой, отправным пунктом условия, дальнейшая же судьба этого процесса зависит от той деятельности, в которой регулируемую функцию выполняет правило. В качестве такой деятельности и выступают упражнения, следующие за объяснением правила.

Упражнение – планомерно организованное повторное выполнение действия (умственного или практического) с целью его усвоения. Упражнение лежит в основе приобретения тех или иных навыков и умений.

Формулировка орфографических правил в зависимости от способа перечисления условий выбора бывают двух видов: констатирующие и регулирующие. В констатирующих орфографических правилах перечисляются условия выбора орфограммы или условия запрета на какое-либо написание. Одно из простейших правил – «В сочетаниях ЖИ, ШИ пишется буква И», это правило-указание, не требующее грамматического анализа. Действие по этому правилу имеет три ступени: обнаружение в слове сочетания; фонетический анализ; написание слова и самопроверка. Большинство орфографических правил констатирующие.

В регулирующих орфографических правилах указываются способы действий учащихся в процессе выбора орфограммы из ряда возможных написаний. Например, правило проверки безударных гласных в корне слова опирается на фонетику (обнаружение безударного гласного звука), на словообразование и грамматику – на состав слова, подбор однокоренных слов или на изменение грамматической формы слова. Действие по этому правилу содержит 7-8 ступеней: найти гласный звук, который надо проверить

(безударный); убедиться, что гласный безударный – в корне; подобрать проверочное слово или форму того же слова; определить, под ударением ли стоит проверяемый гласный в проверочном слове; в случае необходимости, подобрать второе, третье проверочное слово; сравнить проверочные слова с проверяемым; написать в соответствии с принятым решением; осуществить самопроверку.

Некоторые, наиболее трудные правила орфографии в начальных классах даются расчленено, в несколько приёмов. Не всегда следует давать младшим школьникам правила в готовом виде: правила могут быть выведены самими учащимися на основе наблюдений, практических действий и специально организованной беседы.

Орфограмма служит основной орфографической единицей, принятой в современной методике. Орфограмма – это написание, требующее проверки, та буква, то сочетание букв, та морфема, та позиция между словами, тот стык морфем, то место разделения слова при переносе на другую строку, которые нуждаются в проверке и обосновании. В орфограмме всегда есть не менее двух возможных вариантов написания, один из которых (правильный) выбирает пишущий.

Для пишущего орфограмма всегда несёт в себе задачу, которую надо решить, соблюдая некоторые условия: требования орфограмм, то есть выбора правильного написания из двух или нескольких, допускаемых графикой; требования точной передачи смысла, содержания мысли.

Разрабатывая упражнения для обучающихся, не следует забывать об особых условиях работы с определенной группой детей, а именно:

- 1) уровень подготовки школьников, степень их знаний и навыков в области орфографии;
- 2) уровень культуры речи;
- 3) условия языковой среды, в которой находятся дети [21].

Для того чтобы процесс обучения в области правописания был успешным, нужно соблюдать следующие условия:

а) продумать и отобрать соответствующий дидактический материал на урок;

б) применить на уроке различные упражнения, которые непосредственно опираются на изученные правила и на развитие памяти школьников;

в) по мере выполнения упражнений усложнять их;

г) самостоятельная работа учащихся в применение орфографических правил.

Если на уроках регулярно пользоваться различными приемами и упражнениями, то это будет способствовать успешному усвоению орфографических правил. Это преследует свои цели, которые с методической точки зрения характеризуются различными условиями:

а) насколько прием или упражнение соответствует изученному материалу;

б) степень подготовленности школьников к усвоению изученного материала;

в) степень доступности приема с точки зрения тех навыков самостоятельной работы, которыми уже владеют учащиеся;

г) последовательность этапов выполнения упражнений в процессе усвоения учащимися навыков (**Приложение 1**) [8].

Существуют различные виды упражнений. Остановимся на этом немного подробнее. Основная цель подготовительных упражнений – подготовить учащихся к восприятию знаний и умений, а также применять их на уроках.

Цель вводных упражнений – создание проблемных ситуаций, чтобы замотивировать детей, также такие упражнения создают условия самостоятельного поиска выполнения определенных действий.

Чтобы отработать первичные знания, полученные детьми на уроке, применение пробных упражнений будет в данном случае эффективным. Такие упражнения следует применять в том случае, когда дети еще на

достаточном уровне усвоили новый материал на уроке. Отрабатывать систематические навыки следует с помощью тренировочных упражнений.

Творческие упражнения формируют у школьников на уроках русского языка навык правильного и быстрого решения создавшейся проблемы, применяя приобретенные навыки и умения.

Упражнения контрольного характера имеют обучающую цель. Ведущим условием формирования орфографических навыков считается вариантность дидактического материала [35].

При изучении орфографии работа со словосочетаниями также имеет свои особенности: учащиеся по зависимому слову устанавливают основное слово, например при изучении правил правописания безударных гласных «Е» и «И» в падежных окончаниях существительных.

Изучение правила правописания падежных окончаний, правописание союзов и частиц хорошо можно отработать при работе с предложениями.

Орфографические умения и навыки можно отрабатывать в ходе связной речи. При подготовке детей к написанию изложения и сочинения педагог работает с ними и над орфографией [14].

Решая вопрос о работе над формированием у школьников орфографической компетенции, учитель должен, прежде всего, учитывать психологическую природу орфографического навыка. Как уже было сказано, навык – это автоматизированный компонент сознательной деятельности. При этом нужно учитывать, что слово «автоматизированный» означает способ образования навыка как действия, вначале основывающегося на сознательном применении определённых правил и лишь затем в процессе упражнений подвергающийся автоматизации.

Таким образом, были рассмотрены методологические приемы формирования орфографической компетенции у младших школьников, а именно последовательность и характеристика упражнений, способствующих лучшему усвоению данных навыков. Для более успешной работы в области правописания учителю начальных классов следует соблюдать некоторые

важные условия, описанные выше, подбирать разнообразные по сложности и содержанию задания и не забывать о работе с определённой группой детей.

1.3 Использование современных информационных технологий в формировании орфографической компетенции младших школьников

Использование информационных технологий на всех уроках уместно и полезно. Компьютерные технологии в этом случае являются интерактивным, инновационным средством обучения. Такое применение влияет на качество методов, приемов, форм обучения.

ИКТ (информационно-коммуникационные технологии) – это совокупность методов, устройств и производственных процессов, используемых обществом для сбора, хранения, обработки и распределения информации.

Во ФГОС закреплены рекомендации по использованию информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) в преподавании в условиях школы. Переход на ФГОС нового поколения требует обновления профессионально-педагогической подготовки учителей и повышения их уровня работы с инновационными технологиями.

Активизация мер по внедрению информационно-коммуникативных технологий появились вместе с принятием «Стратегии развития информационного общества». Данный документ расширяет горизонты доступности информации для всех категорий граждан и организацией доступа к этой информации. После этого была принята Концепция социально-экономического развития страны до 2020 года, согласно которой все государственные и муниципальные учреждения должны иметь свои сайты, в том числе и образовательные учреждения.

Информационно-коммуникационные технологии представляют собой овладение технологией работы в интегрированной среде мультимедиа,

реализующей дальнейшее развитие идеи ассоциативно связанной информации, получаемой, обрабатываемой и предъявляемой в различных формах с учётом психолого-педагогических основ использования средств ИКТ в учебном процессе.

Бесспорно, информационные технологии давно используются в российском и зарубежном образовании. Однако следует отметить, что в настоящее время складывается многоуровневая система представления информации на различных носителях, в которой тесно взаимодействуют традиционные и новые информационные технологии, которые служат хорошим подспорьем учителю в его нелегком труде.

На уроке ученик пишет, читает, отвечает на вопросы учителя, но эта работа не затрагивает его мыслей, не вызывает интереса. Часто он не может сосредоточить внимание, мысль, напрячь свою память. Подобную работу ученика на уроке русского языка следует называть пассивной. Конечно, что-то ученик при этом усваивает, но пассивное восприятие и пассивное усвоение не могут быть опорой прочных знаний и навыков. И именно здесь учителю может помочь использование информационных технологий. Ведь в наше время они близки детям, они заставляют быть их активными. Активность же, в свою очередь, при усвоении материала требует внимания к изучаемому, заданиям учителя, формулировкам правил и заданиям, связанными с учебниками. Для всего этого необходимо напряжение ума и воли учащихся.

Учитель, работающий в младших классах, имеет возможность применить информационные технологии в различных направлениях:

- применение игр по компьютеру по соответствующему предмету;
- тестирование в форме игры;
- презентации ко всем урокам;
- дидактические материалы по русскому языку, разработка уроков, которые помогут педагогу эффективно провести урок и донести до детей соответствующую информацию [6, 13с].

Использование информационных технологий на уроке в младших классах позволяют:

- 1) повысить качественную успеваемость на уроке, активизировать познавательную деятельность детей;
- 2) достигнуть поставленную цель в обучающем процессе, применяя электронные материалы, которые непосредственно предназначены для обучения в младших классах;
- 3) развивать навыки в самообразовании, самоконтроль учащихся начальных классов;
- 4) уменьшить затруднительность младших школьников в дидактическом материале [20].

Мультимедийные технологии помогают педагогу при объяснении нового материала.

При разработке плана каждого урока учителю рекомендуется заранее предусмотреть применение электронных иллюстраций, тренировочных или контрольных заданий, а также учебного материала соответствующей тематики, включенных в предметные электронные системы обучения [28, 280с.].

Итак, можно сказать, что применение новых информационных технологий в традиционном начальном образовании позволяет дифференцировать процесс обучения младших школьников с учетом их индивидуальных особенностей. Это дает возможность творчески работающему учителю расширить спектр способов предъявления учебной информации, позволяет осуществлять гибкое управление учебным процессом, является социально значимым и актуальным. В век информационных технологий это является достаточно важной частью обучения детей.

Выводы по главе I

Подводя итог, можно отметить, что проблема орфографической компетенции достаточно полно представлена в исследовательских и учебных

пособиях ученых-лингвистов, таких, как Л.И. Божович, Д.Н. Богоявленского, С.А. Жуйкова, а также учёных-методистов А.М. Пешковскоого, Л.Н. Гвоздева, С.Н. Рождественского, Г.Г. Гранник и других.

Под орфографической компетенцией будем понимать знание символов, используемых при создании письменного текста, а также умение их распознавать и изображать на письме.

Были рассмотрены причины формирования орфографической компетенции у младших школьников, а именно последовательность и характеристика упражнений, способствующих лучшему усвоению данных навыков.

Педагог должен использовать разные приёмы и методы работы для более успешного усвоения орфографического материала, который является достаточно сложным для усвоения младшими школьниками.

Для более успешной работы в области правописания следует соблюдать некоторые важные условия. Важен подбор разнообразных по сложности и содержанию заданий и способа работы с определённой группой детей.

В учебном процессе обеспечивается ускоренный темп познания явлений действительности, а значит, процесс обучения строится с учётом возрастных особенностей учащихся, в связи с чем соответственно изменяются формы и методы познавательной деятельности. Многие виды знаний приобретаются учащимися не путём созерцания изучаемых объектов, а опосредованным путём, то есть при помощи учителя.

Применение новых информационных технологий в традиционном начальном образовании позволяет дифференцировать процесс обучения младших школьников с учетом их индивидуальных особенностей, дает возможность творчески работающему учителю расширить спектр способов предъявления учебной информации, позволяет осуществлять гибкое управление учебным процессом, является социально значимым и актуальным.

ГЛАВА II. ДИАГНОСТИКА СФОРМИРОВАННОСТИ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1. Диагностика уровня сформированности орфографических знаний младших школьников

Диагностика и коррекция уровня сформированности орфографической компетенции обучающихся проходила в 4 «А» классе МАОУ «СОШ № 46 г. Челябинска».

В 4 «А» классе 25 учеников.

Данная работа состояла из констатирующего, формирующего и контрольного этапов.

Констатирующий этап:

1) Анкетирования педагогов, работающих в начальных классах. Основная цель данного анкетирования заключается в том, чтобы уточнить их компетентность в вопросах формирования орфографического самоконтроля младших школьников;

2) Проведение теста, с целью выявления первоначального уровня сформированности орфографической грамотности у детей 4 «А» класса.

Для получения исходных данных было организовано анкетирование учителей, в котором принимали участие учителя начальных классов, 16 человек. В ходе анкетирования выяснилось:

- как учителя относятся к проблеме формирования орфографического самоконтроля в начальной школе и как оценивают уровень сформированности орфографической компетенции у своих учеников;

- диагностируют ли уровень орфографического самоконтроля младших школьников на уроках русского языка;

- какие методы и приемы работы над формированием орфографического самоконтроля используют;

- используют ли различные тестовые задания для формирования навыка орфографического самоконтроля (**Приложение 2**).

Результаты анкетирования позволяют сделать следующие выводы:

- все опрошенные учителя считают, что проблема формирования орфографического самоконтроля очень актуальна в наше время, но большинство из них, 87% учителей, оценивают уровень орфографического самоконтроля у своих учеников недостаточно сформированным. Наиболее значимыми причинами низкой сформированности орфографического самоконтроля учителя считают: незнание правил, неумение видеть орфограмму в слове, слабые навыки самопроверки, невнимательность учеников.

Работая над формированием орфографического самоконтроля, все учителя применяют упражнение – подчеркивание орфограмм в тексте (оно должно быть самостоятельным). Упражнения и дидактические игры для формирования орфографического самоконтроля используют – 25% учителей, предупредительный диктант – 46%, письмо с комментарием – 57%.

Анализ результатов, полученных в ходе анкетирования, показал, что все опрошенные учителя знают все существующие в педагогике методы диагностирования орфографического самоконтроля. Из них наиболее эффективным методом считают:

- орфографические задачи – 47% опрошенных учителей;
- работа над ошибками – 23%;
- карточки с орфографическими заданиями – 26%;
- тестирование с элементами самоконтроля – 14%;

Решение орфографических задач обеспечивает наивысшую осознанность в работе по орфографии по сравнению с другими способами ее усвоения. Как и всякая задача, орфографическая содержит данные условия, решения и вопросы (то, что нужно знать). Решение орфографических задач – это один из эффективных путей обучения орфографии, который вводится в орфографию. Он приносит реальные результаты.

Что касается причин, по которым редко используется такой метод самоконтроля как тестирование с элементами самоконтроля, то их можно сгруппировать следующим образом:

1) Организация самоконтроля учащихся используется редко, так как организация поиска и учета самим учеником своих ошибок требует много времени, которого и так не хватает в учебном процессе, поэтому приходится ограничиваться простой работой над ошибками;

2) Тестирование многие учителя считают эффективным способом диагностирования орфографической грамотности. Многие учителя используют тесты лишь для проведения итогового контроля.

Таким образом, анализ результатов анкетирования показал, что проблему формирования орфографического самоконтроля учителя считают актуальной: используют различные приемы и методы ее повышения в своей работе. Орфографическому самоконтролю, как одному из направлений в работе над орфографической грамотностью, по данным анкетирования, уделяется недостаточно внимания. В педагогической практике учителя чаще применяют традиционные методы формирования орфографического самоконтроля, хотя не все считают их достаточно эффективными. Основной причиной этого являются проверенность, надежность, и доступность материала, необходимого для проверки. А недостаток времени в учебном процессе обуславливают слабое использование наиболее эффективных методов для формирования орфографического самоконтроля.

Вторым направлением констатирующего этапа было проведение теста, направленного на определение уровня сформированности орфографической компетенции учащихся начальных классов.

Для того чтобы узнать, как ученики усвоили правила, знают ли они те или иные орфограммы, был проведен предварительный тест.

1. Зачеркни неверную букву (цель – проверить умение правописания звонких и глухих согласных).

2. Если в слове Ъ знак обозначает мягкость согласного, поставьте в клетке слева знак «+»; если мягкий знак разделительный, то знак « – » (цель – проверить умение правильно писать слова с Ъ знаком и разделительным Ъ)

3. Впиши по порядку в пустые клетки пропущенные в словах буквы (цель – проверить умение правописания жи – ши, ча – ща, чу – щу).

4. Впиши по порядку в пустые клетки пропущенные в словах буквы, подбери проверочное слово (цель – проверить умение правописания слов с безударной гласной и умение подбирать проверочное слово).

5. Если слово пишется с заглавной буквы, поставьте знак «+» (цель – проверить знание, какие слова пишутся с заглавной буквы).

6. Рядом с предлогом поставьте знак «+» (цель – проверить написание слов с предлогом).

7. Впиши по порядку в пустые клетки, пропущенные в словах буквы (цель – проверить умение писать словарные слова) [18].

Эти задания оцениваются по трех бальной шкале.

3 балла – правильно выполнено задание;

2 балла – допущена одна ошибка;

1 балл – допущено две ошибки»

0 баллов – не приступил к выполнению задания, задание не выполнено, три ошибки.

На основе анализа результатов работ детей было выявлено три уровня орфографической грамотности: высокий, средний и низкий.

К высокому уровню сформированности орфографической грамотности относятся дети, которые не допустили ни одной ошибки, допустили одну ошибку. Средний уровень предусматривает наличие не более трех ошибок в тексте, низкий уровень предусматривает наличие 5 и более ошибок.

После проведения теста в данном классе были получены следующие результаты:

В тестировании приняли участие 25 учеников 4 класса. Высокий уровень показали 9 человек (36%), средний уровень у 10 человек (40%) и низкий уровень у 6 человек (24%). Оценивая уровни орфографической грамотности класса, можно сделать вывод о том, что преобладающим уровнем является средний, представленный почти половиной класса – 40%, на втором месте высокий зафиксированный у 36%, на последнем уровне низкий, отмеченный у 24%.

Таблица 1

Уровни сформированности орфографической грамотности

Уровни сформированности орфографической грамотности	4 «А» класс	
	Количество учащихся	%
Высокий	9	36
Средний	10	40
Низкий	6	24

Представим полученные данные в рисунке.

Уровни сформированности орфографической грамотности

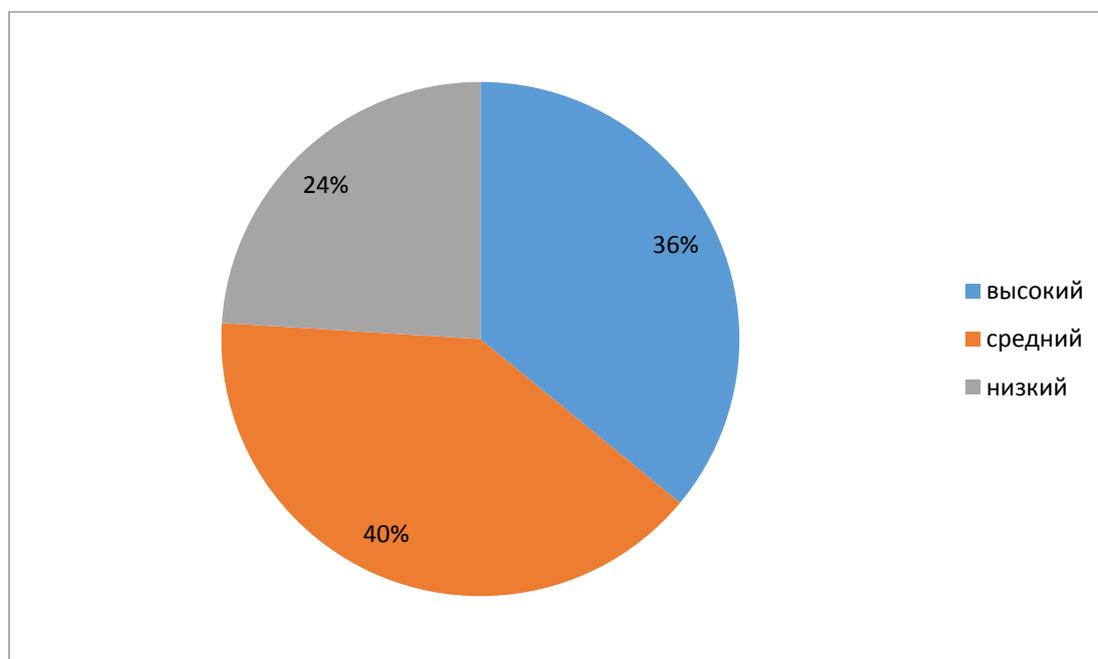


Рисунок 1

Исследование уровня орфографической компетентности показало, что уровень данного класса находится на среднем уровне.

Анализируя написанный тест учениками 4 «А» класса, можно отметить, что наибольшее количество ошибок дети допустили при написании безударной гласной в корне слова, при написании звонкого и глухого согласного в слове. Также были допущены ошибки в определении слов с Ъ знаком, обозначающим мягкость и Ь знак разделительный. Многие ученики затруднялись в написании словарных слов. Есть учащиеся, которые допустили ошибку в написании слов с жи – ши, ча – ща, чу – щу.

Формирующий этап включает в себя разработку и реализацию комплекса упражнений с целью повышения орфографической компетенции младших школьников. Содержание этапа и его результаты описаны ниже.

Контрольный этап: проведение повторной диагностики с целью проверки усвоения материала формирующего этапа, отслеживание улучшений и сравнение результатов констатирующего и контрольных этапов. Контрольный этап показывает уровень продуктивности осуществления формирующего этапа.

Таким образом, на основании полученных результатов диагностической работы и анализа уровня сформированности орфографических знаний обучающихся 4 «А» класса МАОУ «СОШ № 46 г. Челябинска» можно сказать, что возможной причиной этого может быть не только не знание правил, но также не сформированный навык орфографического самоконтроля. Для повышения уровня орфографической грамотности нами было проведено экспериментальное обучение на основе включения в уроки различных тестовых заданий и упражнений с элементами самоконтроля и коррекционной работы, опирающейся на них. Также даны некоторые рекомендации по улучшению орфографических навыков учащимися в младших классах. Итогом нашей работы стал контрольный этап, который показал положительные изменения. Содержание формирующего и контрольного этапов более подробно раскрыто ниже.

2.2 Разработка комплекса упражнений, способствующих формированию орфографических умений младших школьников

В данном разделе предложен комплекс упражнений, которые направлены на формирование орфографических навыков учащихся начальных классов на уроках русского языка. Упражнения были подобраны с учетом основных требований, предъявляемых программой начальной школы, а также учитывались возрастные особенности детей. Упражнения соответствуют образовательным стандартам.

Упражнение – это повторное выполнение действия с целью его усвоения.

Комплекс упражнений – это организация учебных действий, которая предполагает определённую последовательность упражнений с учётом нарастания языковых и операционных трудностей.

Данные задания и упражнения могут применять учителя начальных классов, включая их в работу на уроках, для совершенствования орфографических навыков учащихся в начальных классах.

Представлены основные темы, которые младшие школьники изучают на уроках русского языка при изучении орфографии:

- безударная гласная в корне слова;
- правила правописания «жи-ши», «ча-ща», «чу-щу» в словах;
- мягкий знак на конце слова;
- мягкий знак в середине слова;
- правописание слов с разделительным мягким знаком;
- двойные согласные в словах;
- звонкие и глухие согласные на конце слова;
- звонкие и глухие согласными перед согласными;
- безударные гласные, не проверяемые ударением;
- произносимые согласные;
- правильное написание слов с приставками;

- правильное написание слов с предлогами;
- правильное написание с разделительным твердым знаком;
- правильное написание с чередованием согласных в корне (беглые гласные);
- правильное написание с суффиксами -ик -ек;
- правильное написание с приставками по-, под-, от-, про-, до-, об-, на-, за-, над-, с-;
- правильное написание с соединительными гласными о и е;
- не с разными частями речи;
- суффиксы имен существительных, прилагательных, глагола;
- безударные падежные окончания имен существительных;
- предлоги, употребляемые с косвенными падежами имен существительных;
- безударные падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода;
- безударные падежные окончания имен прилагательных женского рода;
- безударные падежные окончания имен прилагательных множественного числа;
- безударные личные окончания глаголов I и II спряжения;
- мягкий знак в глаголах 2-го лица единственного числа и в глаголах неопределенной формы;
- правописание суффиксов -о, -а в наречиях.

Приведём примеры упражнений на данные правила.

Безударные гласные в корне слова

1. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, почему в каждой группе однокоренных слов первое слово является проверочным для других в представленной группе. Спишите слова, выделите корень, вставьте пропущенную орфограмму. Обозначь ударение.

Д..нь – д..ньской – дн..вной; б..г – б...готня – б...гать; с...н – с...ня – с...нный; лес – л.сной – л.систый – л.сник; ст...кло – ст...клянный – заст...клить; даль – д.леко – д.лекий; с...ль – с...ленный – с...лить; з...ма – з...мовать – оз...мый – з...мний.

2. Прочитайте и найдите слова, которые обозначают действие предмета. Вставьте пропущенные буквы и объясните выбор поставленных гласных. Подбери к каждому слову проверочное и запишите в тетрадь. Укажите ударение в каждом слове.

В...дил, г...в...рил, ч...тал, д...мал, сл...дил, в...зил, б...гал, м...чтал, л...пил, др...мал, д...шал.

Ответьте на вопрос, какие из слов имеют безударную гласную в корне слова и проверяются путем изменения формы слова, а какие с помощью однокоренных слов? Запишите эти слова, выделите корень в словах, подберите однокоренные слова, в словах с безударной гласной выделите пропущенную орфограмму.

3. Прочитайте. Поставьте ударение. Подчеркните проверяемые безударные гласные.

Комок – ком, скалистый – скалы, запах – пахнет, похвала – хвалит, замолчала – молча, журавлиный – журавль, бродить – бродит, пожалей – жалко, доброта – добрый, граница – грань, наводнение – воды, испаряют – пар, катушка – катит, тайник – тайна [5, 19с.].

Безударные гласные, непроверяемые ударением

1. Дополни ряд словами, подходящими по смыслу. Назовите пропущенные гласные, объясните их правописание. Запишите составленные предложения. Укажите слова с непроверяемой безударной гласной.

1) З...ц, _____, _____ – это дикие животные, а к...рова, _____, _____ – это домашние животные.

2) Д...нь и _____ – это время суток.

3) С...ентябрь _____ – это осенние месяцы.

4) Ст...л _____ – это мебель.

5) П..льто – это ...дежда, а _____ – это дерево.

б) ...стра _____ – это садовые цветы.

2. Спишите, вставьте пропущенные буквы. Укажите ударение в каждом слове. Выделите безударные гласные в корне слова, не проверяемые ударением.

Кла..ная работа, б...льшая с..бака, р...дная р...чь, с...трудники б...льницы, п...чка б...резы, р...бочее вр...мя, ...тдел игрушек, к...зье м...л...ко, м...р...зная п...года, в...сенний д...нь, в...дро в...ды, л...шадиная сила, в...черний звон, м...рской курорт.

3. Вставьте пропущенные буквы. Сравните слова первого столбика и второго. Чем они отличаются? Какие гласные можно проверить?

Т...традь гр...за

П...нал з...рно

К...рандаш б...бры [5, 73с.].

Непроизносимые согласные

1. Прочитайте слова. К данным совам подберите такие однокоренные слова, которые бы отвечали на вопрос Какой? Какая? Какое? Какие? Запишите полученные словосочетания. Выделите корень в каждой паре слов. Непроизносимую согласную подчеркните.

Гордость, солнце, прелесть, честь, счастье, лесть, весть, звезда, радость.

2. Вставьте пропущенные буквы. Отметьте корень слова.

Захолус...ный, пожалу...ста, несчас...ный, ярос...ный, прелес...ный, прихвас...нуть, жёс...кий, лес...ница, крес...ница.

3. Вставьте пропущенные буквы там, где это необходимо; если букву вставлять не требуется, зачеркните пробел.

«Блеск и слава таят в себе великие опас...ности. Как легко человек влас...ный и честолюбивый поддаётся их очарованию! И вот уже служит он уже не призванию своему, а своему желанию славы, хотя по началу имел намерения вполне чес...ные. Благосклонно внемает он лес...ным речам и не желает слушать неприятную правду. Так постепенно он оказывается в

окружении людей ловких и бесчес...ных, прежние друзья сторонятся его, и вот уж готов он и на прямую подлость, лишь бы не лишиться внимания публики, не впасть в безвес...ность.» [5, 40с.].

Правописание звонких и глухих согласных на конце слова

1. Спишите, вставьте нужную согласную. Подчеркни эти слова и найдите проверочное слово.

Ду(б, п), клу(б, п), ро(в, ф), моро(з, с), ло(б,п), гри(б,п).

2. Прочитайте слова и словосочетания. Устно подберите проверочные слова так, чтобы после проверяемого согласного стоял гласный звук.

Клуб, гриб, улыбка, народ, город, сад, обед, загадка, вперед, лодка, мороз, сказка, нож, рожь, кружка, подружка, друг, снег, лев, рукав, травка, автобус. Сток воды, стог сена; плод апельсина, на реке плот; зеленый лук, цветочный луг; средний род, красивый рот.

3. Прочитайте слова и словосочетания. Установите разницу в произношении и написании. Объясните орфограммы, подберите проверочные слова.

Морковь, год, завод, колхоз, медведь, обед, огород, тетрадь, вторник, четверг, сапог, рассказ, красив, хорош, пригож, вежлив, здоров, готов.

Жидкая кашка, резкий ветер, редкий лес, сладкий пирог, гладкая дорожка, мягкий хлеб [11,с.94]

Правописание не с разными частями речи

1. Раскройте скобки.

а) (Не)погода заставила нас остаться дома, я дождя не боюсь, даже люблю прогулки в дождь.

б) (Не)погода разыгралась по-настоящему, старый дом скрипел и стонал, но крыша пока не протекала.

в) (Не)годование его было таким искренним, таким сильным, что не поверить в его (не)ведение было невозможно.

г) (Не)равенство мужчин и женщин в правах оправдывалось разными функциями самцов и самок, определёнными природой.

д) (Не)везение его было удивительным до такой степени, что среди знакомых наших даже стали говорить: «Не везёт, как Иванову».

2. Раскройте скобки в соответствии со смыслом предложения.

а) Зверёк был совершенно измождён: видимо, (не)доедал весь засушливый период.

б) Бабушку умиловать никогда (не)удавалось, во всём, что касалось еды, она была очень строга: если я (не)доедал обед, сладкого мне (не)полагалось.

в) Сестра казнила себя, что (не)доглядела за ребёнком, и с тех пор бывала у нас очень редко, но когда приезжала, всегда привозила Маше много подарков и играла целый день с ней одной.

3. Объясните правописание выделенных слов.

«О Ирландия, океанная,
Мной **невиданная** страна!
Почему её зыбь туманная
В ясность здешнего вплетена?

Я не думал о ней, не думаю,
Я не знаю её, не знал...
Почему так режут тоску мою
Лезвия её острых скал?

О Ирландия, **неизвестная**!
О Россия, моя страна!
Не единая ль мука крестная
Всей господней земле дана?

Правописание однокоренных слов

1. Объедини однокоренные слова в группы с одинаковым значением.

Пригореть, возгордиться, подгорный, горстка, сгоревший, горестно, горластый, выгореть, гордыня, подгорать, горсть, пригорок, горлица, пригорюниться, горловина, горевать, гарь, гора.

2. Соедини линиями однокоренные слова и подчеркни другим цветом те слова, в корне которых гласные чередуются

примирить (врагов)	примерка
примерять (платье)	мирный
отмерить (материал)	замирание
замереть (мгновенно)	землемер
умирать (осенью)	смерть

3. Выписать столбиками однокоренные слова. Выделить корень.

а) Сад, дубовый, ходить, дуб, садовый, ход, дубок, посадки, переход.

б) Гора, больница, боль, гористый, горная, болезнь.

в) Старость, ночь, старый, ночной, заночевать, стареть, старик.

Правописание о/ё после шипящих и ц

1. Вставьте пропущенные буквы

- 1) Звездоч...т ценит поч...т и слушает, как небольш...й ручей теч...т.
- 2) Дириж...р и ж...кей едят ш...колад, а пригласивший их ж...нглёр этому рад.
- 3) Пирож...к, фаршированный перч...ной печ...нкой, обж...ра из Ш...тландии предлагал своей знакомой девч...нке.
- 4) Медвеж...нок с тяж...лым кирпич...м наш...л ж...лтый ж...лудь и поделился с грач...м.
- 5) Ш...потом прочитанный стиш...к поверг ч...порных гостей в ш...к.

2. Спишите, вставляя пропущенные буквы и указывая, в какой части слова был допущен пропуск.

Крыж...вник, еж...вый, испеч...нный, ш...пот, деш...вый, ж...сткий, разоруж...нный, свинц...вый, перц...ый, меж...й, туч...й, лапш...й, смеш...н, окруж...н, крюш...н, Борж...ми, ш...винизм.

3. Спишите, заменяя имена существительные с предлогами именами прилагательными.

Образец: игрушка из плюша – плюшевая игрушка.

Напиток из пунша –

Вода из ключа –

Перчатки из замши –

Варенье из груши –

Платье из ситца –

Мешок из холста –

Шалаш из камыша –

Наряд из парчи –

Флаг из кумача –

Правписание фонетических орфограмм

1. Образуйте от данных слов как можно больше однокоренных.

Жи-ши, ча-ща, чу-щу:

жить _____

чудо _____

час _____

широкий _____

щупальце _____

Чк-чн:

1) обы... ..о

2) привы... ..о

3) сро... ..о

4) прото... ..ый

5) привы... ..ый

6) кори... ..евый

7) коро... ..а

8) стро... ..а

9) до... ..а

10) праздни... ..ый

Оло-оро:

1) в...р...та

2) г...р...д

3) с...р...ка

4) п...л...вина

- 5) с...л...ма
- 6) ок...л...
- 7) в...р...на
- 8) б...р...да

Правописание приставок

1. Вставь пропущенные буквы. Выдели приставки.

...паздывать, ...тстирать, п...хвалить, н...бирать, заседать, д...лететь, пр...лезть, н...поить, ...писать, п...краснеть, п...дтянуть, ...бсудить, подберёзовик, п...дсолнух, п...словица, название, п...дкрутить, з...скочить, з...колоть, п...говорить, ...тпугивать, н...дбавка, з...работать, ...добрить, п...спорить.

2. Вставь пропущенные буквы. Выдели приставки.

Пр...хожий, пр...езд, заслужить, подосиновик, обработать, пр...пустить, д...писать, заглядеться, ...тдохнуть, ...бледенеть, п...доказать, пр...ливной, н...ходить, з...цветёт, ...тмерить, з...пасать, ...тмыть, ...сыпается, п...дкладка, зачеркнуть, н...дкусить, н...чертить, п...белить, н...дрезать, д...бежать.

3. Проверь написание слов с приставкой и без приставки. Если найдёшь ошибки, исправь. Приставки выдели.

Ночевать, наполнить, нарисовать, наклеить. Сдание, сдать, сварить, смешать. Загадка, заболеть, зоварка, зоопарк. Список, сдесь, сшить, срубить. Подруга, позёмка, пальто, поведение.

Правописание приставок -пре-, -при

1. Вставьте пропущенные буквы. Распределите и запишите слова в две колонки: в первую – с приставкой *при-*, во вторую – с приставкой *пре-*.

Старинное пр...дание, камень пр...ткновения, пр...чуды природы, пр...ступить (к делу), богатое пр...даное, пр...вратности судьбы, пр...одоление препятствий, не надо пр...рекаться, пр...знание в содеянном, пр...бывать в бездействии, беспр...кословно повиноваться, пр...верженец новых взглядов, пр...дать друга, пр...мирить врагов, пр...бытие поезда, непр...менное условие, полезное пр...обретение, жизнь без пр...крас, пр...забавный случай,

пр...ломление лучей, пр...вышение полномочий, пр...остановить слушание дела, давать пр...сягу, искатели пр...ключений.

2. Составьте словосочетания с данными словами. Объясните значение приставок *пре-* и *при-*.

Превратить, презирать, преодолеть, претворить, привыкнуть, пригласить, приготовить, приостановить, превзойти, превратиться.

3. Замените обороты словами с приставками *пре-* и *при-*.

Усердный, старательный; находящийся возле школы; приехать куда-нибудь; сообщить недругу какую-либо тайну; устный рассказ, история, передающаяся из поколения в поколение; склонности, ставшие обычными, постоянными; обратить что-либо в нечто другое; лечь ненадолго; охранник, стоящий у ворот; перестать что-либо делать; немного открыть.

Правописание приставок на -з, -с.

1. Вставь з или с. Подчеркни лишнее слово.

Ра...таять, ра...бить, ра...чётливый, ра...свет.

Бе...вкусный, бе...головый, бе...брежный, бе...шумный.

2. Допиши подходящие по смыслу приставки на -з, -с.

а) без-, бес-: ... *брежный*, ... *дарный*... *цветный*.*предельный*

б) раз-, рас-: ... *сказать*, ... *писание*, ... *жимать*, ... *будить*

в) вз-, вс-: ... *плеск*, ... *дыхать*, ... *крикнуть*, ... *дох*

г) из-, ис-: ... *бежать*, ... *править*, ... *дать*.... *портить*

3. Замените словосочетания синонимичными прилагательными с приставками на -з, -с. Образец; крестьянин без земли – безземельный.

Ночь без звезд - _____

Зима без снега - _____

Ночь без сна - _____

Человек без жалости - _____

Рыцарь без страха - _____

Малыш без защиты - _____

Звонкие/глухие парные согласные в корне слова

1. Подчеркните согласный и рядом гласный в проверочных словах.

Глаз – глаза, зуб – зубы, нос – носы, лоб – лбы.

2. Вставить нужную букву, подбирая проверочное слово.

Ду(б/п) - ..., горо(д,т) - ..., обе(т,д) - ..., су(п,б) - ...

Зу(п,б) - ..., огоро(д,т) - ..., гла(з,с) - ..., жу(г,к) - ...

Мя... кий -..., ре...кий -..., кре... кий-...

3. Спиши слова. Подчеркни в словах парные согласные.

Карапуз, книга, флажки, полоска, гриб, улыбнулся, метро, сугроб, площадка, указка, просьба, переход, самолёт, матрёшка, шланг, низкий, гладить, тетрадь, круг, мяч, шоколадка, парковка.

Правописание суффиксов

1. Вставь пропущенные буквы, запиши проверочное слово.

Монтажн...к - _____

бетонщ...к - _____

кармаш...к - _____

козл..к - _____

копч...к - _____

носильщ...к - _____

бараш...к - _____

гном...к - _____

2. Вставь суффикс, объясни орфограмму.

Камен....., водопровод....., барабан....., полиров.....,
сбор....., газет....., рассказ....., стеклоль....., бетон.....,
вагон.....

Перевод....., буриль....., разнос....., портфель.....,
пулемёт....., уголь....., набор....., компьютер.....,
забастов....., зачин.....

3. Вставьте пропущенные буквы

Длинный носоч...к, детский чулоч..к, колючий ёж...к, белый клубоч...к, золотой ключ...к, последний кусоч...к, чистый ковр...к, красный веноч...к, снежный комоч...к, вкусный ореш...к.

Правописание окончаний

1. Вставьте пропущенные буквы

В подъезд_ , на парт_ , из банк_ , из груш_ , о салют_ , на горизонт_ , в компот_ , в каш_ , к работ_ , в сумк_ , без сумк_ , для примерк_ , из картошк_ , о памятник_ , на вертолёт_ , об инженер_ , из речк_ , об опыт_ , в наук_ , на практик_ , о кукушк_ , на камн_ , у калитк_ , в литератур_ , в бульон_ , по свёкл_ .

2. Вставь пропущенные буквы. Спиши, отмечая окончания сущ. Составь два предложения, используя словосочетания из упражнения.

Вспоминал об утренн...м происшествии.., на дальн...м расстояни.., в весен...м путешествии.., о прошлогодн...м соревновани.., в верхн...м течении... рассказывается в киносценари.., служил в кавалери.., в предчувстви.. мороза, на занятиях секции.., книги по географ.., хим.. и ботани.., вопрос об организаци экскурси.., пятерка по математик.. и истори.., исследовать причины в тяжел...м состояни.., на перв...м заняти.., в планетари.. на лекци.. по астрономи...

3. Вставь пропущенные буквы. Спиши, отмечая окончания существительных.

На урок_ астрономи_ учитель сделал объявление об экскурси_ в планетарий. Встретиться мы решили в здани_ планетария. И вот мы отправились в путешествии... по звёздному небу. Очень интересно было узнавать о движени_ планет, об истори... изучения космоса. В конце экскурси_ нам рассказали о профессии... космонавта. После экскурси... необходимо было описать в сочинени... свои впечатления о поездк.... Ещё долго потом мы вспоминали о заняти_ в планетари_ .

Написание слитно или через дефис

Перепишите, раскрывая скобки.

(Лесо)заготовительное производство, (лесо)пильный цех, (железо)бетонный столб, (сельско)хозяйственный работник, (нефте)перерабатывающий комбинат, (торфо)перегнойная смесь, (долго)играющая пластинка, (крове)носный сосуд, (душе)раздирающий крик, (шахматно)шашечный турнир, (молочно)растительная диета, (фабрично)заводской комитет, (учебно)производственная мастерская, (русско)французский словарь.

Также для формирования орфографических навыков хорош такой вид работы, как дидактическая игра. Дидактическая игра – это средство обучения, поэтому она может быть использована при изучении любого программного материала. Игра позволяет развивать способность самоопределяться в окружающей жизни, включаться в учебные виды деятельности и формы общения с другими людьми. Учебная самостоятельность и умение учиться могут быть эффективно реализованы через игры и игровые приемы. Рассмотрим примеры таких игр.

Дидактические игры

«Лучший грибник»

Даются две корзины, в первую складываются грибы-слова, где пропущена буква о, а в другую – буква а. Нужно ответить на вопрос, в какой корзине оказалось больше слов? Объяснить правописание слов. Слова:

М...шина, к...р...ва, б...л...то, б...г...ж, п...мид...р, г...зета, р...кета, г...ризонт, в...р...на, М...сква.

«Лучший капитан»

Пометить на доске два берега: первый берег Е и берег И. К какому берегу престают корабли, объяснить почему. Используемые слова:

Сн...жок, л...сной, р...чной, од...вался, ж...леть, доб...рался, д...ревя [29, 50с.].

Упражнения творческого характера при обучении орфографии

Самые легкие считаются творческие работы. Так, например, даются ученикам опорные слова, а они должны составить рассказ на основе слов. С удовольствием младшие школьники пишут творческие диктанты. Младшие

школьники, сомневаясь в орфограмме, часто задают учителю вопрос, какую букву нужно поставить. Это показатель вдумчивого, сознательного отношения к работе. Следует работу проверить. Ребятам можно предложить памятку при выполнении данной работы:

Составь рассказ

Выделите первое предложение. Следует помнить о трех правилах предложения.

Диктуя себе по слогам, записать его. В случае необходимости подобрать проверочное слово.

Читая по слогам, проверить каждое слово

Проверить, все ли свои мысли изложены в тексте.

Грамматические зарядки, которые можно включать на уроках русского языка, способствуют развитию сознательного восприятия слова. Так, например, одновременно с произношением слова на доске изображается его схема, можно изобразить в виде прямоугольника. Младшие школьники начинают вдумываться в смысл, далее они определяют с заглавной или маленькой буквы следует писать данное слово.

Такие упражнения, как орфографические задачи развивают речь младших школьников. Орфографические задачи – выполнение сложных действий на основе применения правил способов проверки. Решение орфографических задач обеспечивает наивысшую осознанность в работе по орфографии по сравнению с другими способами ее усвоения. Как и всякая задача, орфографическая задача содержит данные условия, решения и вопросы (то, что нужно знать).

Трудность орфографической задачи состоит в том, что школьник, в сущности, должен сам перед собой поставить эту задачу. Школьник должен:

Найти орфограмму в слове

Следует определить ее тип; проверяемая или непроверяемая. Если она проверяемая, тогда нужно выяснить к какому орфографическому правилу относится данное слово;

Определить способ решения задачи в зависимости от типа орфограммы.

Определить «шаги», ступени решения задачи и их последовательность.

Решить задачу

Написать слово в соответствии с решением своей орфографической задачи.

Примеры орфографических задач: вставить в нижеприведенных словах пропущенные буквы и доказать правильность написания, составить из данных слов возможные словосочетания, а затем и предложения.

Пос...деть (на стуле, от переживаний); пом...рять (друзей, вещь).

Дети пишут:

Посидеть (сидя) на стуле. Поседеть (седой) от переживаний. Помирить (мир) друзей. Померить (мерка) платье.

Решение орфографических задач – это один из эффективных путей обучения орфографии, который вводится в орфографию и приносит реальные результаты. [27, 23с.].

Дидактическая игра «Забей гол»

На доске написаны слова с безударной гласной в два столбика для двух команд. Каждая команда имеет набор мячей (то есть с записанной в нем гласной). По команде учителя каждая команда должна забить гол. Победителем является та команда, которая принесет больше очков, забив как можно больше голов. Слова, написанные в два столбика можно представить в виде презентации или наглядностью (картинки). Младшие школьники смогут еще лучше запомнить правописание данных слов

Как неоднократно подтверждалось различными экспериментальными работами, для того, чтобы учащиеся смогли освоить орфографические правила, необходимо опираться на различные анализы при работе. Для этого будет эффективным помощником в изучении орфографических правил применение ИКТ на уроках, так, выполняя упражнения, дети легко смогут

освоить правила и в меньшей степени допускать ошибки. Также применение ИКТ на уроках поможет сэкономить время.

Для того, чтобы учащиеся лучше смогли осваивать орфографические правила. Учителям на уроках русского языка следует проводить словарные работы. Рекомендуется проводить их на каждом уроке. Такая форма работы позволит совершенствовать навыки правописания букв с непроверяемыми орфограммами. Можно привести в качестве примеров различные упражнения со словарными словами – это картинный диктант. Детям показывается картинка, они называют предмет, изображенный на нем, записывают слово и подчеркивают изученную орфограмму и ставя в нем ударение.

Выполняя подобную работу на компьютере, можно индивидуализировать процесс выполнения задания. На компьютере школьники включают диктант и сами записывают слово, которое изображено на представленной на компьютере картинке, также, записав слово, они подчеркивают орфограмму, которую следует запомнить, проставляют ударения в записанных ими в тетрадь словах. Такая работа дает возможность детям самостоятельно устанавливать индивидуальный темп работы.

Упражнения игрового характер вызывают у младших школьников большой интерес, способствуют их активности. Навык закрепления вырабатывается в процессе письма.

Диктант с использованием загадок

Как правило, такая форма работы проводится коллективно. Педагог зачитывает школьникам загадки, а они, отгадав, должны объяснить, как они смогли отгадать ее, какие признаки позволили им это сделать быстро и легко. После это младшие школьники в тетрадях записывают ответ и выделяют в записанном слове орфограммы. Также можно увидеть, что некоторые ученики затрудняются выполнить в уме задания аналитически-синтетического характера. С целью облегчить им выполнения подобных упражнений педагог предлагает им выполнить их в компьютерном варианте, так как исходные слова здесь можно проанализировать, и задания

представлены в графическом оформлении. При визуальном восприятии процесс анализа осуществляется легче [34,107с.].

Часть упражнений формируют умения у детей распознавать парные звонкие и глухие согласные. В ходе изучения данной темы, представленные упражнения носят повторительно-обобщающий характер, так как большая часть работы в данном направлении велась в период обучения грамоте.

Чтобы запомнить звонкие и глухие парные согласные в первом классе, обычно используют ленту букв, в четвертом классе можно провести как игру-путешествие на улицу парных согласных.

Так, например, представить домики, расположенные на улице, в которых живут парные согласные. Просыпаясь рано утром, согласный звук открывает окошко. Задание: нужно отгадать, какой звук еще спит, и нужно разбудить его.

Г Т В Ш З Б

Синим обозначаются твердые согласные, а зеленым – мягкие согласные.

В ходе выполнения следующего упражнения ребята приходят к выводу, что замена согласного звука парным меняет смысл самого слова. Для этого педагогу необходимо на выполнение таких заданий применять наглядный материал – схемы со звуками или картинки. Учащиеся на данном этапе выполнения упражнения применяют предметные картинки, ребята осознают, что с одной стороны слово имеет конкретное значение, а с другой – имеет звуковую и буквенную формы.

Три слабые позиции для парных согласных определяют в русском языке:

- 1) согласная, стоящая в конце слова (лоб, миг, гриб),
- 2) согласная, стоящая перед глухим согласным (ножка, ложка),
- 3) согласная, стоящая перед звонкими согласными (косьба, резьба) [13].

Младший школьник сможет правильно и легко определять положение и качество звука в слове лишь в том случае, если усвоит правила

правописания парных согласных на конце слова и поймет, для чего нужно проверять парную согласную на конце слова и перед согласным (так как в данных позициях не возможно различить парные звонкие и глухие согласные звуки, поэтому, можно поставить любую букву). Следующее правило, которое поможет не допускать ошибок ученику при выборе согласного звука на конце слова – это положение согласного звука перед гласным (так как данное положение парных согласных имеют отличия, и четко слышится либо звонкий, либо глухой звук).

Упражнение на определение парного согласного в слове. Найдите ряд слов с парными согласными, которые следует проверять:

- 1) Стол, лев, огород
- 2) ров, сноп, рог
- 3) морж, дом, сон
- 4) рог, воз, вол

Подберите проверяемые слова с парным согласным к выделенным словам. Запишите эти слова. Подчеркните орфограмму.

- 1) На улице сильный *мороз*. 2) Мальчишек радостный *народ*
- Коньками звучно режет *лед*. 3) Веселый мелькает, вьется первый *снег*,
Звездами падая на *берег* [21].

Эффективным заданием в усвоение парного согласного в конце слова будут упражнения с заданием пропустить буквы, написание которых нужно проверять.

Следующая группа упражнений направлена на отработку умения обосновывать выбор проверочного слова.

Первый способ проверки слова можно предложить: много – один (рог-рога). Такой способ проверить парную согласную в конце слова можно изменить

- а) записать слова в следующем порядке: проверочное – проверяемое:
город, берега, гараж, морж, берег, города, гаражи, моржи.

б) из приведенного ряда слов выбрать правильное проверочное слово и обосновать свой выбор:

след – следы, следовать

хоровод – хороводы, хороводить

шарф – шарфы, шарфик

Такие задания позволят ученикам установить семантические сходства проверяемого и проверочного слов; также расширяется словарный запас школьников.

2. Отгадать спрятанное слово. Подберите проверочные слова. Подчеркните орфограммы. Плуг (луг), вдруг (друг), восток (сток) оберег (берег), краб (раб).

На уроках задания, данные в игровой форме, в форме загадок, различных шарад и ребусов позволяют ученикам развивать мыслительную деятельность, уметь сравнивать, находить отличия. Зачастую ученики имеют способность быстро, спонтанно придумать, а в дальнейшем и выработать свой определенный способ запоминания более трудных слов и в дальнейшем при написании их не допускать каких-либо орфографических ошибок. К тому же ученики обращают внимание на структуру и состав самого слова. Им легко увидеть данное слово с различных сторон, у них вырабатывается способность вдумываться, рассуждать об этом слове. Допускаются также при написании и различные ошибки, но если научить ребенка правильно направлять свой мыслительный процесс, то таких ошибок может он и не допускать.

2.3. Анализ и результаты проведённой работы по сформированности орфографической компетенции у младших школьников

После реализации комплекса упражнений была проведена повторная диагностика орфографической компетенции по аналогичному тестированию, как и на констатирующем этапе экспериментальной работы.

Уровни сформированности орфографической грамотности

Уровни сформированности орфографической грамотности	4 А класс	
	Количество учащихся	%
Высокий	18	72
Средний	4	16
Низкий	3	12

Представим полученные данные в рисунке.

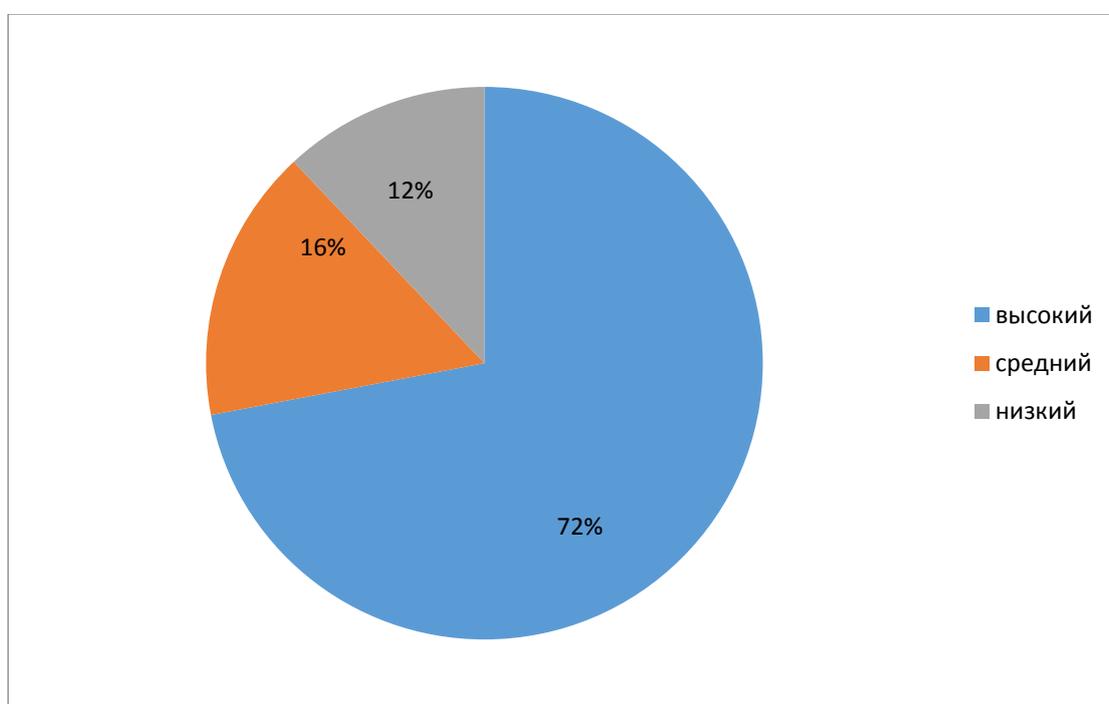


Рис. 2 Уровни сформированности орфографической грамотности

После проведения теста в данном классе были получены следующие результаты: высокий уровень показали 18 человек (72%), средний уровень у 4 человек (16%) и низкий уровень у 3 человек (12%). Теперь, оценивая уровни орфографической грамотности класса, можно сделать вывод о том, что преобладающим уровнем стал высокий, представленный большей половиной класса – 72%, на втором месте средний, зафиксированный у 16%, на последнем уровне низкий, отмеченный у 12%.

Контрольная диагностика сформированности орфографической компетенции показала, что знания данного класса выросли на 44%, т. е. компетенция повысилась.

Динамика роста орфографической компетенции констатирующего и контрольного этапов сведём в гистограмму.

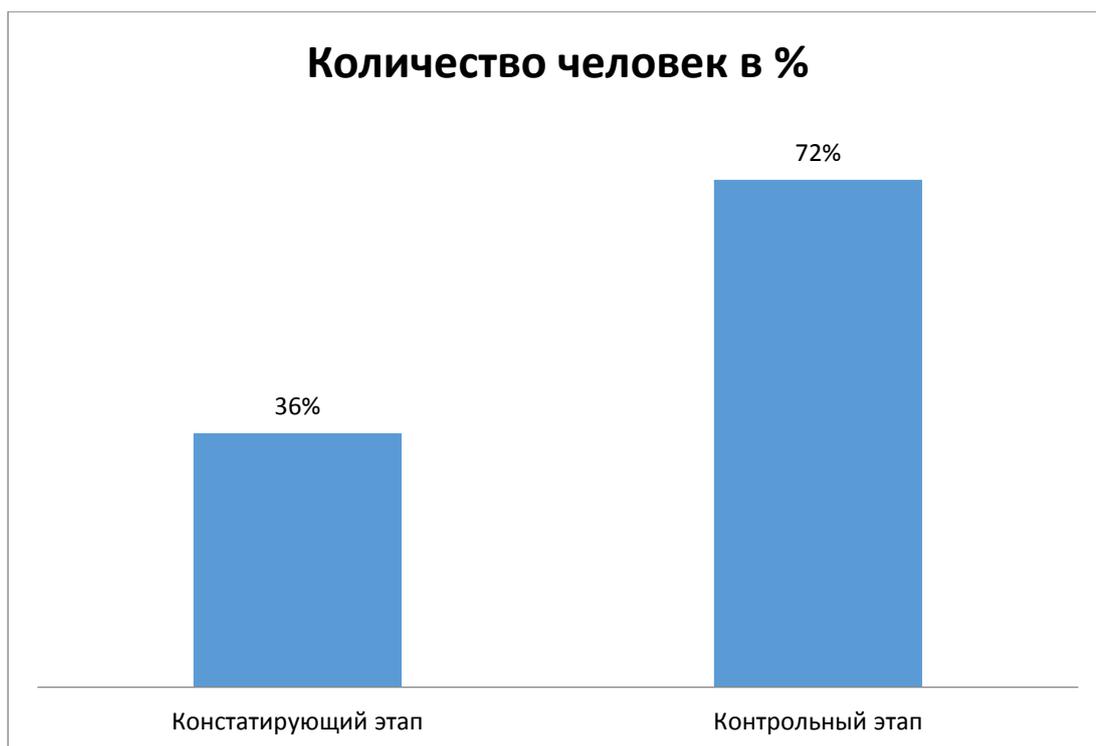


Рис. 3 Динамика роста орфографической компетенции

В вышеуказанных сравнениях видно, что произошли положительные изменения в сторону роста орфографической компетенции, из чего можно сделать вывод, что данная система упражнений оказала положительное влияние на формирование орфографической компетентности младших школьников на уроках русского языка, что подтверждает выдвинутую нами гипотезу.

Выводы по главе II

Анализ влияния комплекса упражнений на орфографическую компетентность младших школьников мы проводили при помощи

тестирования. В исследовании принимали участие 25 детей младшего школьного возраста. По результатам диагностики на констатирующем этапе высокий уровень орфографической компетентности имело 9 детей из 25, что составляло 36%. После реализации (проведения) системы упражнений, на контрольном этапе, данного уровня достигло 18 детей – 72%.

Для достижения высокого уровня орфографической компетенции младшими школьниками учителям необходимо разработать комплекс упражнений, способствующих формированию орфографической компетентности младших школьников на уроках русского языка. Орфографическая компетентность, формируемая в младшем школьном возрасте, есть сложный системный и последовательный педагогический процесс, направленный на формирование значимых навыков и опыта. Итак, можем сделать вывод, что разработанный и реализованный комплекс упражнений положительно сказалась на формировании орфографической компетенции младших школьников.

Эффективность формирования орфографической компетенции у младших школьников на уроках русского языка обеспечивается тесным взаимодействием и сотрудничеством учителя и младших школьников, сочетанием работы на уроке и во внеурочное время, основанной на разных формах работы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итоги исследования, можно сказать, что при изучении литературы по психологии и педагогике, анализируя методическую литературу по формированию орфографических умений и навыков в начальном звене, методика преподавания русского языка тесно связана с возрастной психологией и педагогикой. Согласно такой взаимосвязи есть возможность научить младших школьников орфографическим правилам русского языка эффективнее. В данной работе были разграничены и охарактеризованы основные виды орфограмм, которые изучаются на уроках русского языка в младших классах. В процессе исследования были выявлены знания младших школьников в области орфографии. Было отмечено, как формируется у учащихся начальных классов умение выполнять наблюдения и замечать допущенные ими ошибки в написании слов, а также умение их исправлять. В ходе заучивания правил правописания у младших школьников развивается речь и логическое мышление.

Поэтапное изучение норм правильного правописания проводится по разным программам, в разное учебное время, в разных объемах изучения и в определенной последовательности, постепенно формируя уровень орфографических знаний и навыков младших школьников.

Вторая глава посвящена «Анализу экспериментальной работы по формированию орфографических навыков младших школьников на уроках русского языка». Экспериментальная часть была проведена с учащимися 4 «А» класса МАОУ «СОШ № 46 г. Челябинска». Дети учатся по программе «Школа России» Л.М. Зеленина, Т.Е. Хохлова, В.П. Канакина, В.Г. Горецкий

Экспериментальная работа дала возможность выявить и повысить уровень сформированности орфографических знаний у школьников в четвертом классе.

Результаты проведенной работы позволили продумать и разработать упражнения, которые помогут формировать у младших школьников орфографические умения.

Следует добавить, что работа над формированием норм правописания должна быть систематической на уроках русского языка в начальных классах. В целом обобщение результатов проведенной работы позволяют сделать вывод о том, что проблема формирования орфографической компетенции младших школьников актуальна как в теоретическом, так и в практическом плане.

В работе представлен комплекс упражнений, который могут взять в свою работу учителя начальных классов для более успешного осуществления процесса формирования орфографической компетенции младших школьников на уроках русского языка.

Таким образом, во второй главе нашего исследования изложены результаты констатирующего и контрольного этапов по формированию орфографических умений у обучающихся 4 «а» класса МАОУ «СОШ № 46 г. Челябинска» на уроках русского языка. А также представлен комплекс методических материалов по данной теме.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии. / Н.Д. Богоявленский/ – М.: ВЛАДОС, – 2012.–180с.
2. Богоявленский Д.Н. Психологические принципы усвоения орфографии, обучение орфографии / Н.Д. Богоявленский // Начальная школа, – 2006.– №4. – 54с.
3. Бондаренко С.М. Беседы о грамотности / С.М. Бондаренко / – М.: Знание, – 2012. – 160с.
4. Брылова М.Н. Применение компьютерных технологий на уроках русского языка / М.Н. Брылова // Начальная школа 2009. – №11. –70с.
5. Буркова Т.В., Ушинский К.Д. об упражнениях при обучении грамматике и правописанию / Т.В. Буркова, К.Д. Ушинский // Начальная школа.– 2011.– №11. – 76с.
6. Витухновская А.А. «Компьютерная поддержка учебных курсов для начальной школы» / А.А. Витухновская // Информатика в начальном образовании: Прилож. к журналу Информатика и образование. 2012.– № 1.– 28с.
7. Витухновская А.А., Марченко Т.С. «Проектирование технологии подготовки к обучению младших школьников с использованием компьютера» / А.А. Витухновская, Т.С. Марченко // Информатика и образование. – 2004. – № 8.
8. Вузлит. Методика работы по формированию орфографических навыков у младших школьников [Электронный ресурс] URL: https://vuzlit.ru/715703/metodika_raboty_formirovaniem_orfograficheskikh_navykov_mladshih_shkolnikov (Дата обращения: 18.12.17)
9. Гадустова Е.В. Использование информационных технологий при обучении орфографии / Е.В. Гадустова // Начальная школа. 2009.– №9. – 33с.
10. Иванова В.Ф. Современная русская орфография: М. – 1991. – 77с.

11. Интел. Обучение для будущего (при поддержке Microsoft): Учеб.пособие.– 2-е изд. – М.: – 2013. – 300с.
12. Канакина В.П. «Дидактический материал по русскому языку для учащихся малокомплектной школы / В.П. Канакина/ – М.: Просвещение, – 2013. – 175с.
13. Киберпедия. Информационный ресурс [Электронный ресурс] URL: <https://cyberpedia.su/5x48a7.html> (Дата обращения: 20.01.18)
14. Конспект-онлайн. Сильные и слабые позиции согласных. [Электронный ресурс] URL: <http://webkonspekt.com/?room=profile&id=7761&labelid=95523> (Дата обращения: 22.01.18)
15. Концепция и программы для начальных классов «Школа России». ч.1. – М.: Просвещение. – 2015. – 180с.
16. Леонтьев А.Н. К теории развития психологии ребенка / А.Н. Леонтьев / – М.: – 2014. – 300с.
17. Львов М.Р., Рамзаева Т.Г. Светловская Н. / Методика обучения русскому языку в начальных классах / – М.: – 2013. – 35с.
18. Методкопилка. Использование информационных технологий в младшей школе [Электронный ресурс] URL: <https://www.metodkopilka.ru/ispolzovanie-informacionnih-tehnologiy-na-urokah-v-nachalnoy-shkole-67150.html> (Дата обращения: 05.02.18)
19. Нспортал. Парные согласные [Электронный ресурс] URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2013/04/02/provernochnaya-rabota-po-russkomu-yazyku-po-teme-parnye> (Дата обращения: 18.02.18)
20. Образование. Опыт-экспериментальная работа по формированию навыков орфографического самоконтроля у младших школьников на уроках русского языка [Электронный ресурс] URL: <http://www.listeducation.ru/liweps-630-2.html> (Дата обращения: 15.02.18)

21. Образовательный портал. Формирование орфографических умений младших школьников. [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskikh-umeniy-mladshih-shkolnikov-1118870.html> (Дата обращения: 11.02.18)
22. Одегова В.Д. / Развитие орфографической зоркости // Одегова / – М.: Начальная школа, – 2005. – 23с.
23. Пандия – платформа для публикаций. Формирование орфографических навыков у младших школьников [Электронный ресурс] URL: <http://pandia.ru/text/78/259/31405-2.php> (Дата обращения: 29.01.18)
24. Педкопилка. Методический кабинет для воспитателей и учителей. Формирование орфографических умений младших школьников. [Электронный ресурс] URL: <http://ped.bobrodobro.ru/58293> (Дата обращения: 05.01.18)
25. Разумовская Л.И. Методика обучения орфографии в школе: Кн. для учителя 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, – 2006. – 202с.
26. Рождественский Н.С. Обучение орфографии в начальной школе/С. А. Рождественский/ – М.: – 2000. – 280с.
27. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А./ Современный русский язык/ – М.: – 2007. – 73с.
28. Рубинштейн С.А. Основы общей психологии / С.А. Рубинштейн / – М.: – 2008. – 356с.
29. Савинова З.А. / Виды работ по формированию орфографической зоркости // – М.: Начальная школа, – 2009. №1. – 59с.
30. Сборник научных работ «Эврика-2011» Формирование орфографического самоконтроля у младших школьников на уроках русского языка. [Электронный ресурс] URL: <http://ebooks.grsu.by/evrika2011/65-r6s1.htm> (Дата обращения: 12.01.18)
31. Соловейчик М.С. Русский язык в начальных классах / М.С. Соловейчик/Теория и практика обучения. – М.: – 2014.– 156с.

32. Социальная сеть работников образования. Трудности в обучении младших школьников. [Электронный ресурс] URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/psikhologiya/2012/11/17/trudnosti-v-obuchenii-mladshikh-shkolnikov> (Дата обращения: 11.01.18)

33. Сил. Типы уроков в школе. [Электронный ресурс] URL: <https://www.syl.ru/article/301951/typyi-urokov-klassifikatsiya-tseli-i-zadachi-urokov-v-shkole> (Дата обращения: 11.01.18)

34. Ситникова, М.А. Словарь синонимов русского языка / М.А. Ситникова/ – 2-ое изд. – М.: Феникс – 2011. – 480с.

35. Файловый архив студента. Методы контроля [Электронный ресурс] URL: <https://studfiles.net/preview/2441449/> (Дата обращения: 18.02.18)

36. Файловый архив студентов. Понятие системы упражнений. Система упражнений для формирования речевых навыков [Электронный ресурс] URL: <https://studfiles.net/preview/1845861/page:5/> (Дата обращения: 11.02.18)

37. Фролова Л.А., Котельникова Е.А. / Использование дидактической игры при обучении орфографии/Л.А. Фролова, Е.А. Котельникова // Начальная школа. – М.: – 2009. – №10. – 31с.

38. Цейтлинг С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение. – М. – 1982. – 180с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Этапы выполнения упражнений в процессе формирования у обучающихся орфографических навыков

Дидактическая цель (задача). Актуализация опорных знаний и навыков. Подготовительные упражнения. Усвоение знаний (правил, понятий). Вводные упражнения (познавательные, мотивационные). Первичное применение знаний. Пробные упражнения. Овладение навыками в стандартных условиях. Тренировочные упражнения (по образцу, инструкции, заданию). Творческий перенос знаний и навыков в нестандартные условия (усвоение умений). Творческие упражнения. Контроль, коррекция навыков и умений. Контрольные упражнения [8].

Приложение 2

Анкетирование педагогов

1. Ваше отношение к проблеме формирования орфографического самоконтроля в начальной школе;
2. Оцените уровень формирования орфографического самоконтроля у своих учащихся;
3. Какие методы и приемы работы над формированием орфографического самоконтроля используете?
4. Как проводите диагностику уровня орфографического самоконтроля младших школьников на уроках русского языка?
5. Используете ли различные тестовые задания для формирования навыка орфографического самоконтроля? [30]