



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)


ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА

**Воспитание самостоятельности детей старшего дошкольного возраста  
в сюжетно-ролевых играх**

**Выпускная квалификационная работа по направлению  
44.03.01 Педагогическое образование**

**Направленность программы бакалавриата  
«Дошкольное образование»**

**Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:  
76,16% авторского текста  
Работа рекомендована к защите  
«12» мая 2022 г.  
Зав. кафедрой ПиПД  
 О.Г. Филиппова

Выполнила:  
Студент группы ОФ 402/096-4-1  
Манапова Диана Рамильевна  
Научный руководитель:  
к. п. н., доцент кафедры ПиПД  
Иванова Ирина Юрьевна

Челябинск  
2022

## Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические аспекты проблемы воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.....	8
1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.....	8
1.2 Особенности воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.....	14
1.3 Педагогические условия воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.....	23
Выводы по первой главе.....	30
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по воспитанию самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.....	33
2.1 Цель и организация констатирующего этапа опытнo-экспериментальной работы по воспитанию самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.....	33
2.2 Реализация комплекса мероприятий по воспитанию самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.....	45
2.3 Анализ результатов опытнo-экспериментальной работы по воспитанию самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.....	51
Выводы по второй главе.....	58
Заключение.....	60
Список использованных источников.....	62
Приложения.....	68

## ВВЕДЕНИЕ

Совершенствование современной системы дошкольного образования в соответствии с принципами гуманизации, индивидуализации и культуросообразности обусловили признание самоценности дошкольного периода детства, переход от педагогики обучения к педагогике развития, направленной на формирование субъектной позиции ребенка. В связи с этим увеличивается роль игры как ведущего вида деятельности ребенка. Именно в игровой деятельности происходит социализация ребенка, его ориентация в отношениях между людьми, овладение первоначальными навыками кооперации (Запорожец А.В., Леонтьев А.Н., Эльконин Д.Б., Венгер Л.А., Усова А.П. и др.), нравственное и умственное развитие (Эльконин Д.Б., Новоселова С.Л., Запорожец А.В. и др.). В игре и с её помощью осуществляется процесс подготовки ребенка к обучению в школе. Различные виды игр являются эффективным средством воспитания, обучения, развития и коррекции.

В игре дети приобретают опыт общественного поведения в кругу сверстников, практически усваивают моральные нормы и правила, приобщаются к жизни окружающих взрослых, имеют возможность проявить большую, чем в какой-либо другой деятельности, активность, самостоятельность. Особое место занимают сюжетно-ролевые игры. В этих играх дети дошкольного возраста копируют все то, что наблюдают вокруг себя.

Ведущим мотивом игры в старшем дошкольном возрасте становятся: познавательный интерес, самостоятельность, активность, ответственность, инициативность, проявляющийся в стремлении познать окружающую действительность. Формирование устойчивых познавательных интересов возможно лишь путем расширения детских представлений об окружающей жизни, о труде взрослых, которым дети подражают в своих играх.

Знакомство ребенка с окружающим миром начинается с первых мгновений жизни. Дети всегда и везде в той или иной форме соприкасаются с предметами и явлениями окружающего мира. Все привлекает внимание ребенка, удивляет его, приносит богатую пищу для детского развития. Взрослый становится проводником в мир вещей, предметов, явлений и событий.

Ознакомление детей с окружающим миром – это средство образования в их сознании реалистических знаний о мире, основанных на чувственном опыте и воспитание правильного отношения к нему. Знакомство с окружающим миром является источником первых конкретных знаний и тех радостных переживаний, которые часто запоминаются на всю жизнь.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания благоприятной социальной ситуации развития детей.

Проблема воспитания у детей самостоятельности была и остается в нынешней педагогике одной из самых актуальных. Волевые качества личности являются стержневой стороной характера человека, и их воспитанию должно быть уделено серьезное внимание. Очень важным волевым качеством, необходимым для будущей деятельности ребенка, является самостоятельность.

Как показывает практика, воспитатели старших групп главным образом разучивают с детьми готовые сюжеты игры, предусмотренные Программой. Воспитатели стремятся охватить игрой по заданному сюжету всю группу. Дети не хотят и не умеют играть самостоятельно в «разученные» игры, но по предложению педагога они их воспроизводят. Это объясняется отсутствием у детей интереса к сюжетам игр. Всё это даёт

основание для более глубокого изучения данной проблемы в теоретическом плане и подводит к необходимости определения проблемы, объекта, предмета исследования, постановки цели и задач.

Проведенный нами анализ психолого-педагогической, методической и нормативной документации позволил нам обозначить ряд противоречий между:

– объективной потребностью общества в самостоятельных людях и реальной ситуацией процесса формирования самостоятельного поведения у современных молодых людей;

– потребностью современной системы ДО и состоянием методической обеспеченности процесса воспитания самостоятельности детей в ДОО.

Проблема исследования: каковы педагогические условия воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх?

Тема исследования: «Воспитание самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх».

Объектом исследования является процесс воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.

Предметом данного исследования являются педагогические условия воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх

Цель работы: выявление, обоснование и реализация педагогических условий воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.

Гипотеза исследования: процесс воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх будет проходить более эффективно, при следующих условиях:

– обогащении вариативной предметно-пространственной среды, открывающей детям возможности самостоятельного выбора содержания, средств и направления развития сюжетно-ролевых игр;

– реализации процесса просвещения родителей в вопросе воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

В соответствии с проблемой, объектом, предметом и целью были определены следующие задачи:

1. Изучить состояние проблемы воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе.

2. Выявить особенности воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.

3. Разработать и апробировать педагогические условия по воспитанию самостоятельности в сюжетно-ролевых играх у детей старшего дошкольного возраста.

Теоретико-методологическая основа исследования: психолого-педагогические исследования (Божович Л.И., Буре Р.С., Леонтьев А.Н., Рубинштейн С.Л., Теплюк С.Н., Эльконин Д.Б. и др.).

Специфика объекта и предмета исследования определили необходимость использования разнообразных методов исследования:

– теоретический анализ педагогической, психологической литературы, связанной с кругом проблем, обозначенных задачами исследования;

– наблюдение за процессом сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста, консультация, анкетирование;

– педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный).

Этапы исследования. Исследование проводилось в три основных этапа.

Первый этап – констатирующий. Этап теоретического осмысления проблемы исследования, изучения состояния ее разработанности в научно-

методической литературе. Были определены методологические предпосылки, цели, задачи научного поиска, формировалась гипотеза, разрабатывалась методика исследования. На данном этапе составлен план опытно-экспериментальной работы, организовано проведение констатирующего этапа с целью определения направлений исследования, разработки методики опытно-экспериментальной работы.

Второй этап – формирующий. Связан с организацией и проведением формирующего этапа в естественных условиях детского сада, с целью проверки эффективности предложенных нами условий воспитания самостоятельности, анализа и обработки материалов исследования, внедрения в практику результатов исследования.

Третий этап – контрольный, на котором изучались результаты контрольного этапа опытно-экспериментальной работы, обработка материалов экспериментальной работы, определялась эффективность реализации условий воспитания самостоятельности детей в ДОО, была обоснована необходимость внесения изменений в существующий процесс воспитания самостоятельности, проведена систематизация результатов исследования и их интерпретация, сформулированы основные выводы.

Теоретическая значимость исследовательской работы заключается в том, чтобы обобщить теоретические представления о воспитании самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.

Практическая значимость исследования состоит в том, что полученные результаты позволяют определить педагогические условия воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста, эмпирически подтвердить их эффективность.

Структура квалификационной работы: введение, две главы, выводы по главам, заключение, список использованных источников, приложения.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГРАХ

1.1. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх

Воспитание самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в настоящее время вызывает интерес, как у ученых-исследователей, так и у педагогов-практиков, психологов.

С точки зрения личностно-ориентированного и деятельностного подходов к развитию, воспитанию и обучению детей, дети дошкольного возраста в процессе воспитания и обучения в детском саду могут научиться самостоятельно: определять поле и задачи своей деятельности, отслеживать ее процесс, формулировать гипотезы как доступные предположения о вариантах решения проблемных ситуаций, находить для этого средства, преодолевать разногласия, включаться в индивидуальную и совместную деятельность, достигая положительного результата [2].

Такая систематическая и направленная активность в деятельности ребенка не может быть реализована без самостоятельности.

Мысли о развитии и воспитании самостоятельности у ребенка зародились еще в глубокой древности и анализировались Аристотелем, Сократом, Платоном и другими философами.

Дальнейшее развитие она получила в работах Коменского Я. А., Локк Д., Монтессори М., Руссо Ж. Ж., которые большое значение придавали вопросам формирования самостоятельности в трудовой деятельности детей.

В советской педагогике самостоятельность трактовалась как генерализованное свойство личности, выражающееся в критичности,



инициативности, самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность, поступки, поведение (Белинский В. Г., Герцен А. И., Добролюбов Н. А., Толстой Л. Н., Ушинский К. Д. и др.)

Далее, исторически проблема воспитания самостоятельности находилась в центре внимания советской педагогической науки на протяжении XX века. Так, например, в 1930-е годы проблема воспитания самостоятельности у детей дошкольного возраста разрабатывалась Блонским П. П., Шацким С. П.. Далее Голант Е. Я., Рубинштейн С. Р. изучали виды самостоятельности, их структурные элементы, были предприняты попытки анализа сущности и процесса развития и воспитания данного качества [26].

Теоретический анализ исследований по вопросу воспитания самостоятельности выявил, что термин «самостоятельность» употребляется для описания самых разных сторон человека и его деятельности [30].

По мнению Ожегова С. И. самостоятельным является человек:

1. Существующий отдельно от других, независимый.
2. Решительный, обладающий собственной инициативой.
3. Выполняемый действие без помощи.

Под самостоятельностью, Выготский Л. В., Леонтьев А. Н. понимали обобщенный компонент отношения личности к выполнению своих обязанностей, к процессу деятельности, ее результату, направленный на независимость, автономию.

По мнению педагогов Есипова Б. П., Пидкасистого П. И., самостоятельность – это способность исполнения учащимся персонального задания для разрешения познавательных задач.

Токаева Т. Э., Полтавцева Н. В. определяют самостоятельность через ряд действий – подготовиться, выполнить, оценить результат, установить связь «цель-результат». Самостоятельность – постоянно развивающееся качество, и имеет свое содержание.

На основании работ Кенеман А. В., Лесковой Г. П., Полтавцевой Н. В., изучающих проблемы физического воспитания детей, самостоятельность и ее содержание определяется как одно из свойств личности, которое характеризуется двумя факторами:

- совокупность средств, знаний и умений;
- побуждение к действию.

При этом мотив побуждает ребенка к деятельности и может быть создан разными условиями:

1. Обогащение арсенала умений.
2. Побуждение детей через изменение условий.
3. Постановка новых задач.

Самостоятельность – не абстрактная характеристика личности вообще, а характеристика соотношения с личностью.

Многие педагоги определяют самостоятельность посредством способностей, таких как:

1. Способность устанавливать основание для тех или иных поступков, выбор поведения (Рубинштейн С.Л.).
2. Способность соотносить свои стремления и возможности, адекватно оценивать процесс своей деятельности (Ростовецкая Л.А.).
3. Способность планировать, регулировать и анализировать свою деятельность без помощи других (Платонов К.К.).
4. Способность к независимой реализации структурных блоков деятельности (Щукина Г.И.).

Самостоятельность рассматривают через ее структурные компоненты: мотивационный, содержательный, волевой, эмоциональный. Например, выделяя волевой компонент, следует отметить, что именно он обеспечивает эффективность в проявлениях самостоятельности (Сыркин В. Е.) [1].

Рассматривая самостоятельность через отношение, ряд авторов (Виноградова Н.А., Ростовецкая Л.А., Шилова М.И.) определяют ее как

обобщенное качество личности, проявляющееся в инициативности, критичности, адекватной самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение.

В исследованиях Гуськовой Т.К., Ермак С. Н. самостоятельность понимается как качество, преломляемое поведение на разных этапах жизни ребенка: к трем годам происходит стремление к самостоятельности, а к четырем - затухание этого стремления [34].

Поэтому с ребенком требуются систематические занятия, для того, чтобы самостоятельность постоянно развивалась.

Такие известные психологи как Леонтьев А. С., Божович Л. И., Рубинштейн С. А. «затухание» стремления ребенка к самостоятельности объясняют переживанием возрастного кризиса.

Когда ребенок начинает чувствовать себя способным действовать самостоятельно достаточно успешно, он стремится сделать «сам». «Кризис трех лет» возникает в результате отдельных достижений в личностном развитии ребенка.

Как пишет Лесгафт П. Ф.: «...вообще ребенку доставляется большое удовольствие, если он сам заметил и выяснил себе какое-то явление, и если его рассуждение оказалось действительно верным, точно так же доставляет ему наибольшее удовольствие то, что он сделал сам и достиг без указания других».

В современных научных публикациях указывается на важное значение самостоятельности для становления и определения индивидуальности личности, развития ее творческих способностей и самобытности, оригинальности характера.

С точки зрения Буева Л. П., Прихожан А. М., самостоятельность - это нравственное качество личности; интегративное качество личности (Ананьев Б. Г., Дидора М. И., Леонтьев А.Н. и др.); волевое качество личности (Есипов Б.П., Крутецкий В. А.); черта личности,

предоставляющая возможность выбора и осуществления конкретного способа решения задач (Леонтьев А.Н.).

Таким образом, мы понимаем, что в психолого-педагогической литературе понятие «самостоятельность» представлено широко и неоднозначно.

Позиция человека, определяющаяся знаниями, умениями, навыками, отношением к деятельности, ее результатам и условиям реализации, связям с другими людьми – источник развития самостоятельности.

Также важную роль при развитии самостоятельности играет условие соблюдения правил, упражнений, организация и проведение игр, нравственные правила, гуманность, доброжелательность, уступка.

В психологии считается, что степень развития самостоятельности определяется возможностью перехода к более сложной деятельности.

Отмечая, что дошкольный возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности, мы можем констатировать, что это период овладения социальным пространством человеческих отношений через: общение с близкими взрослыми, игровые и реальные отношения со сверстниками [33].

Также следует отметить, что воспитание самостоятельности зависит от уровня развития психических процессов: памяти, мышления, внимания, речи. Вследствие чего, ребенок умеет подчинять свои действия той или иной задаче, добиваться поставленной цели, преодолевая возникшие трудности.

Анализ литературы по проблеме, также выявил, что самостоятельность ребенка возникает в раннем детстве.

Вовремя распознать проявления самостоятельности, создать условия для ее воспитания – задача взрослых [27].

Таким образом, проанализировав литературу по проблеме развития и воспитания самостоятельности у детей дошкольного возраста, сформулируем понятие самостоятельности.

Итак, самостоятельность – психолого-педагогическая сущностная характеристика личности, определяющая такими личностными свойствами как: воля, произвольность, целеустремленности, инициативность.

Самостоятельность выполняет интегрирующую, управленческую, регуляционную функции деятельности и поведения, самореализации, автономности, саморазвития, мотивации личности.

Особое значение для развития самостоятельности в дошкольном возрасте имеет стимулирование и максимальное использование мотивации достижения успехов в игровой, учебной и трудовой деятельности детей.

Значение игры в развитии и воспитании личности уникально, так как игра позволяет каждому ребенку ощутить себя субъектом, проявить и развить свою личность, субъектность, инициативность.

Процесс взаимодействия детей в игре является средством, обеспечивающим воспитание самостоятельности.

Среди различных видов игр, имеющих наиболее самостоятельный характер, по мнению таких исследователей как Выготский Л.С., Эльконин Д.Б., Запорожец А.В., Жуковская Р.И., Менджерицкая Д.В., Новоселова С.Л., Лысенко Н.В., Кирста Н.Г. и др. необходимо особо выделить сюжетную игру.

## 1.2 Особенности воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх

Дошкольное детство – это особый период в развитии личности человека, в котором непрерывно развивается и формируется самостоятельность.

Педагоги и психологи усматривают первые проявления самостоятельности в преддошкольном возрасте (Ананьев Б. Г., Буре Р. С., Година Г. Н., Люблинская А. А. и др.).

Самостоятельная деятельность – это не форма организации учебных занятий и не метод обучения. Ее правомерно рассматривать скорее, как средство вовлечения ребенка в самостоятельную познавательную деятельность, средство ее логической и психологической организации [45].

Исследования Теплюк С. Н. свидетельствуют, что истоки самостоятельности проявляются в раннем возрасте (в первые два года). Именно в этот период формируются базовые самостоятельные действия и навыки, усложняющиеся в играх и занятиях, в общении и восприятии окружающего мира [21].

Сами же самостоятельные умения ребенка развиваются с помощью взрослого в различных видах деятельности, превращаясь со временем в свойство личности.

По мнению Кононко Е. Л., самостоятельность как свойство личности, развивается на протяжении всего детства и зависит от содержательных особенностей деятельности ребенка. Она достигает в своем развитии разных уровней в зависимости от системы требований, которые взрослый предъявляет ребенку в условиях воспитывающей его среды [26].

Истоки изучения самостоятельности как феномена закладываются на границе раннего и дошкольного возраста, а последующее развитие детей связано с формированием основных видов деятельности: игры (Марутян С. А., Эльконин Д. Б.), бытового труда (Година Г. Н., Буре Р. С.), конструирования (Жукова О. Г.), художественной (Ветлугина Н. А., Власова Т. А.); учебной деятельности (Буре Р. С., Усова А. П.).

Рассмотрим описание самостоятельности в рамках дошкольного возрастного периода.

Исследования психологов дошкольного детства доказывают, что в этот период открываются благоприятные возможности для формирования основ самостоятельности, творчества (Запорожец А. В., Ковалев А. Г., Леонтьев А. Н., Люблинская А. А., Рубинштейн С. Л.).

Своевременное воспитание самостоятельности расширяет возможности познания, общения, подготавливает успешное вхождение ребенка в ситуацию школьного обучения[25].

Рассмотрим понятие «воспитание». Воспитание – это специально организованное, целенаправленное и управляемое воздействие коллектива и воспитателей на воспитуемого с целью формирования у него заданных качеств, осуществляемое в учебно-воспитательных учреждениях и охватывающее весь учебно-воспитательный процесс.

Изучение проблемы самостоятельности, в настоящее время, ведется в различных аспектах. Исследуются: сущность самостоятельности, ее природа (Балл Г. А., Пидкасистый П. И., Хрипкова А. Г.); структура и соотношение компонентов самостоятельности (Дмитриева Ю. Н., Година Г. Н, Гуськова Т. Г.); этапы, условия и методы развития самостоятельности (Елисеева З. В., Кривова Н. С., Люблинская А. А. и др.); взаимосвязь самостоятельности с различными психическими процессами (Горбатенко Т. И., Ольшанский Д. В. и др.); значение и роль самостоятельности как фактора адаптации к дошкольному образовательному учреждению (Филютина Т. Н.).

Совокупный анализ исследований по данному вопросу позволяет выделить ряд ступеней в становлении самостоятельности, а также характерные особенности проявления самостоятельности детьми в разных видах деятельности и на разных возрастных этапах.

Так, по мнению Ильина Е. П. самостоятельность для детей дошкольного возраста выступает как волевая черта личности, но у детей разного возраста имеет разные мотивы ее проявления. Например, младшие дошкольники используют ее как средство для достижения целей.

Как свойством личности, самостоятельность, по мнению, Дубровой В. П., характерна для детей старшего дошкольного возраста.

Проявления самостоятельности можно наблюдать в проявляющемся в нравственно-волевой направленности поведения и деятельности,

появившемся стремлении действовать без помощи других людей, в активности, инициативе при реализации деятельности и достижении ее результатов, в нравственной мотивации самостоятельных действий [35].

В исследованиях Алмазовой Т. А., Изотовой Ф. И. самостоятельность рассматривается в деятельностном контексте через характеристику способа деятельности (от подражания к творчеству).

Марутян С. А. отмечает, что разные виды деятельности стимулируют формирование разных составляющих самостоятельности детей. Так, инициатива успешнее формируется в игровой деятельности; независимость – в продуктивной деятельности; ответственность – в трудовой.

Самостоятельность репродуктивного характера в период детства постепенно сменяется самостоятельностью с начатками творчества, растет уровень осознанности, самоконтроля, самооценки ребенка в ходе совершаемой им деятельности [6].

Исследования показали, что дети старшего дошкольного возраста характеризуются довольно высоким уровнем развития самостоятельности при условии:

- обогащения представлений и знаний о способах самостоятельного поведения, понимания детьми важности самостоятельности в личностном и социальном аспекте;

- формирования положительного отношения к деятельности;

- формирования элементов самоконтроля и самооценки при осуществлении деятельности.

Появление новых форм самостоятельности зависит от обогащения содержания и структуры деятельности ребенка.

Анализ монографий по вопросам организации самостоятельной деятельности дошкольников, Пидкасистого П. И., Зимней И. А., показал, что понятие самостоятельной деятельности трактуется неоднозначно:



Так, самостоятельная деятельность, по мнению Пидкасистого П. И., представляется как целенаправленная, внутренне мотивированная структурированная самим объектом в совокупности выполняемых действий и корригируемая им по процессу и результату деятельности.

Ее выполнение требует достаточно высокого уровня самосознания, рефлексивности, самодисциплины, личной ответственности, доставляет ребенку удовлетворение как процесс самосовершенствования и самопознания.

Зимняя А. И. отмечает, что самостоятельная деятельность ребенка есть следствие правильно организованной его учебной деятельности в процессе воспитания, что мотивирует самостоятельное ее расширение, углубление и продолжение в свободное время.

В статье Огородниковой И. Т. «Дидактические основы повышения самостоятельности и активности ребенка» рассматриваются вопросы самостоятельной деятельности.

Автор предлагает поэтапную систему этой работы:

1. Сначала дети излагают уже изученный материал.
2. Затем детям предлагается ответить на вопросы.
3. После этого дети учатся обобщать знания.

В дошкольной педагогике воспитание самостоятельности у детей изучалось в разных видах деятельности, которые, по мнению – это возможность научиться тому, чему детей никто не сможет научить. исследователей, и являются главными факторами воспитания этого личностного качества:

- бытовой труд (Порембская Л. А.);
- художественная деятельность (Ветлугина Н. А.);
- конструктивно-игровая деятельность (Изотова Ф. В.);
- игра (Матусик А. И., Михайленко Н. Я., Марутян С. А. и др.).

В процессе бытового труда наиболее полно выявляются индивидуальные способности детей, их наклонности и интересы, которые

способствуют развитию умения анализировать факты и явления, учат самостоятельному мышлению, которое приводит к творческому развитию и созданию собственного мнения, своих взглядов, представлений, своей позиции [11].

В исследованиях педагогов и психологов подчеркивается, что игра возникает под воздействием социального окружения, в результате усвоения ребенком социального опыта. В игре ребенок «определяет личное место» в социальной жизни, действуя самостоятельно, независимо от взрослого, на основе своих интересов и потребностей.

Игры с правилами в развитии самостоятельности старших дошкольников выполняют значимую роль. Так Бондаренко А. К. отмечает, что игры с правилами способствуют воспитанию самостоятельности мышления, развитию критичности ума, способности отстаивать собственную точку зрения. Именно в игре поведение ребенка становится произвольным и все более самостоятельным.

Опираясь на сущностные характеристики понятия «сюжетно-ролевой игры», мы сформулировали понятие. Сюжетно-ролевая игра – это такая игра, где ребенок исполняет подобранную им роль и совершает конкретные действия, в которых придумывает и самостоятельно развивает сюжет [9].

В нашем исследовании интерес вызывает работа Усовой А.П.. По ее мнению, сюжетно-ролевая игра для детей старшего дошкольного возраста Способ ориентации и исследования в окружающем мире, времени и пространстве, людях, животных, вещах. Дети, включаясь в процесс игры, начинают жить в условном мире ценностей и смыслов, одновременно обучаясь, исследуя и экспериментируя. Воспитатель должен быть терпеливым и умным к ребенку в данном мире.

Усова А.П. утверждала, что играми детей нужно руководить, данное руководство может быть полезным, если оно основывается на значительном понимании природы игры, на потребности и знании

возможностей детей. Важное значение для воспитания самостоятельности в игре приобретают не прямые поучения, а косвенные способы педагогического влияния, методы организации жизнедеятельности в детском коллективе. Поэтому воспитателю нужно понимать его замыслы и настроения, наполняя содержание детской деятельности и улучшая формы коллективных взаимоотношений между детьми.

Педагогический рациональный подбор игрушек и игровых материалов играет огромную роль для развития сюжетно-ролевой игры, это влечет за собой развитие игры как деятельности и формирует «материальную основу» игры [32].

В течение всего дошкольного детства, развитие самостоятельной игры детей совершается намного быстрее, если воспитатель целенаправленно управляет ей внимание, развивая игровые умения.

Что бы в игре происходило дальнейшее развитие, на следующем этапе требуется грамотная организация игры. Воспитателю необходимо знать специфику организации в детском коллективе сюжетно-ролевой игры [33].

Процесс руководства творческой сюжетно-ролевой игрой необходимо организовать так, чтобы воспитание игровых навыков и умений неотъемлемо сочеталось в нем с воспитанием и обучением. Огромное значение для развития самостоятельности имеют продуктивные виды деятельности – лепка, рисование, аппликация, конструирование.

Поддьяков Н. Н. считает, что продуктивная деятельность ориентирована на воспроизведение и моделирование окружающих ребенка предметов в разных материалах, поэтому продуктивные виды деятельности содержат колоссальный потенциал для проявления самостоятельности, инициативы, творчества, поскольку они эмоциональны по характеру, результативны, выражают впечатления ребенка в образах, красках, формах, ритмических сочетаниях.

Зинченко В. Н. отмечает, что самостоятельность проявляется раньше у детей с более развитой моторикой, речью, воображением, кроме того отчетливее выражена динамика ее развития.

Среди причин различного уровня проявлений детьми самостоятельности в деятельности Дуброва В. П. выделила:

- недостаточную степень овладения деятельностью;
- уровень понимания детьми значения результатов своего труда;
- содержание собственно деятельности, от которого зависит эмоционально-предпочтительное отношение ребенка к конкретному виду труда;
- присутствие значимого взрослого.

Среди форм самостоятельности автор выделила:

- активная (дети выполняют работу без полного инструктирования, постановки задачи со стороны взрослого, при отсутствии контроля в открытой форме за ее выполнением);
- пассивная (дети работают самостоятельно только при объявлении воспитателем цели работы и наличии инструктирования, что и как выполнять);
- эпизодическая (проявляется в определенном виде деятельности и зависит от эмоционального отношения к труду или от эмоционального состояния ребенка вообще), избирательная, или ситуативная (отличается непостоянством и зависит от системы требований, от личности взрослого).

Буре Р. С. считает, что необходима перестройка методов воспитания. Так вместо прямого побуждения ведущими должны стать такие, которые поощряют стремление ребенка освободиться от опеки взрослого, приветствуют попытку ребенка проявить самостоятельность, предлагают ему условия выбора содержания и средств воплощения интересов.

Также Буре Р.С. определила порядок и содержание приемов воспитания самостоятельности детей:

1. Поощрение попытки проявить самостоятельность, содействие и незаметная помощь для того, чтобы у ребенка сложилось ощущение самостоятельного выполнения желаемого действия.

2. Воспитание у детей осознания своей ответственности за выполняемые действия, поступки, позитивная оценка стремления достигать намеченной цели, не отступая от возникающих трудностей.

3. Позитивная оценка ребенка, выказывающего стремление к самостоятельности. Организация общего положительного отношения к инициативе детей, их идеям, действиям, поступкам.

Итак, становление самостоятельности и активности ребенка происходит в течение всего периода детства.

Самостоятельные отдельные действия ребенка раннего возраста к началу дошкольного периода начинают формироваться в самостоятельную деятельность (Алмазова Т. А., Марутян С. А. и др.).

В среднем дошкольном возрасте разные формы самостоятельного поведения проявляются в разных видах деятельности (игра, бытовая деятельность и др.).

Самостоятельное поведение в старшем дошкольном возрасте приобретает устойчивость и постоянство, которые являются свидетельством появления самостоятельности как качества личности ребенка (Ильина Е. П., Дуброва В. П. и др.).

Для воспитания самостоятельности можно использовать различные сочетания методов, приемов и средств, которые побуждают активность ребенка (Буре Р. С., Дуброва В. П. и др.).

Подводя итог, мы говорим о том, что становление самостоятельности и активности ребенка происходит в течение всего периода детства.

Самостоятельные отдельные действия ребенка раннего возраста, пополняясь и обогащаясь, к началу дошкольного периода начинают формироваться в самостоятельную деятельность [27].

В среднем дошкольном возрасте разные формы самостоятельного поведения проявляются в разных видах деятельности. Самостоятельное поведение в старшем дошкольном возрасте приобретает устойчивость и постоянство, которые являются свидетельством появления самостоятельности как качества личности ребенка [11].

Это качество может проявляться как в различных видах практической деятельности, так и в общении ребенка со сверстниками и взрослыми. Благодаря способности детей к «обобщенному подражанию» самостоятельность возникает там, где ребенок преодолевает подражание и проявляет сознательное отношение и творчество к использованию имеющихся образцов, развертываясь от самостоятельности воспроизводящего, репродуктивного характера к самостоятельности с элементами творчества.

Все вышесказанное подтверждает определение самостоятельности как «одного из ведущих качеств личности, выражающегося в умении поставить определенную цель, настойчиво достигать ее выполнения своими силами, ответственно относиться к собственной деятельности, действовать при этом сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений».

### 1.3. Педагогические условия воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх

Воспитание самостоятельности требует создания педагогических условий, обеспечивающих устойчивое проявление самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста. При этом немаловажно учитывать индивидуальные качества и врожденные природные задатки ребенка. В схожих условиях различные дети действуют по-разному, и у достижений результат всегда имеет индивидуальный характер. В случае, если

самостоятельность «тренируется» во всевозможных ситуациях с различными условиями, то в таком случае в итоге она «фиксируется», как положительный опыт ребенка и выступает уже в роли качества его личности [14].

Поскольку в данном параграфе мы будем рассматривать педагогические условия, обеспечивающие эффективность процесса воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста обратимся к определению видового понятия «условия». Условиями называются благоприятные обстоятельства, которые способствуют течению, развитию, совершенствованию какого-либо процесса, какой-либо деятельности и т. п.

Далее рассмотрим понятие «педагогические условия». Педагогические условия – это комплекс специально аргументированных и организованных обстоятельств и направлений педагогической деятельности, которые в совокупности определяют достижение эффективности результата процесса обучения на различных его этапах и в целом.

Гипотеза исследования: процесс воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх будет проходить более эффективно, при следующих условиях:

- обогащению вариативной предметно-пространственной среды, открывающей детям возможности самостоятельного выбора содержания, средств и направления развития сюжетно-ролевых игр;
- реализации процесса просвещения родителей в вопросе воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Рассмотрим первое условие нашей гипотезы – обогащение вариативной предметно-пространственной среды, открывающей детям возможности самостоятельного выбора содержания, средств и направления развития сюжетно-ролевых игр.

Для успешной реализации самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста требуется обогащенная предметно-пространственная среда.

Развивающую предметно-пространственную среду нужно организовать так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу центрирования должно позволять детям объединяться подгруппами по общим интересам. Для удовлетворения потребностей ребенку необходимы объекты деятельности, в которых для него есть какая-то интересная цель. Эта цель направляет действия ребенка. Информация, заложенная в предметно-пространственной среде, должна побуждать ребенка к поиску достижения цели, применения уже имеющихся знаний, стимулируя его активность. Педагог должен создавать в среде проблемные ситуации, чтобы каждый ребенок мог проявить себя, а педагог – выявить его личностные особенности [28].

Создание концептуальных основ проектирования развивающей среды в дошкольном учреждении связано с именами Новоселовой С.Л., Клариной Л.М., Петровского В.А. и др. Непременным условием построения развивающей среды являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком. Анализ психолого-педагогической литературы (Петровский В.А., Новоселовой С.Л., Коротковой Н.А. и др.) позволяет сформулировать несколько принципов организации предметной среды, стимулирующей формирование самостоятельной деятельности детей:

1. Принцип соответствия предметной среды форме и содержанию образовательного процесса, т.е. соответствие программе, по которой работает образовательное учреждение.

2. Деятельностно-возрастной принцип предполагает наличие материальных объектов для организации всех типов деятельности:



предметной, игровой, учебной. Такой подход предполагает удовлетворение потребности детей с разным уровнем и темпом развития.

3. Принцип учета возрастных и половых различий детей предполагает оснащение предметного пространства с учетом интересов и возрастных особенностей развития мальчиков и девочек.

4. Принцип активности, самостоятельности и творчества предполагает возможность трансформаций в предметной среде группы и изменений ее содержания в соответствии с комплексно-тематическим планом.

5. Принцип эмоциогенности среды включает в себя организацию пространства, которое дает возможность ребенку переживать эмоции от полученных результатов в практической и интеллектуальной деятельности.

6. Принцип достаточности и доступности объектов предметно-пространственной среды позволяет предоставить в распоряжение детей материалы в необходимом количестве.

7. Автодидактический принцип предполагает наличие объектов, позволяющих ребенку самостоятельно контролировать свои действия на каждом этапе самостоятельной деятельности: мотив – действия – результат.

Предметно-развивающая среда ДОО – это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и его личности. Жизненное пространство детей должно отвечать двум требованиям: оно должно формировать основополагающее доверие к окружающему миру, выражающемуся в его безопасности и стабильности, иметь побудительные импульсы для проявления активности ребенка. Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Рассмотрим второе условие нашей гипотезы – реализация процесса просвещения родителей в вопросе воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Совместная работа детского сада и семьи по развитию у детей самостоятельности, тоже считается значительным педагогическим условием. Воспитание самостоятельности – долговременный процесс и родители в нем играют наиважнейшую роль. Непосредственно от родителей зависит, каким станет их ребенок.

Понятие «просвещение» в науке рассматривается как «процесс пропаганды и распространения культуры» (Кон И.С.). Педагогическое просвещение выступает как основная составляющая партнерского взаимодействия, образовательной и профилактической работы в деятельности педагога дошкольного образования. Под просвещением ряд авторов (Куприянов Б.В., Салина Е.А., Крылова Н.Г., Миновская О.В.) понимают «разновидность образовательной деятельности, рассчитанной на большие, не расчлененные на устойчивые учебные группы и неоформленные (официально не зарегистрированные) аудитории». В Словаре русского языка Ожегова С.И. понятие «просвещение» означает сообщение кому-либо знаний, распространение среди кого-нибудь знаний, культуры [18].

Педагогическое просвещение родителей – это деятельность общественных структур и институтов с целью формирования у родителей знаний, умений по воспитанию своих детей в семье, по формированию педагогической культуры населения. Цель педагогического просвещения родителей заключается в вооружении отцов и матерей определенным

минимумом знаний, оказании им помощи в организации самообразования, формировании воспитательных навыков и умений.

Теплюк С. Н. обозначает роль родителей в воспитании самостоятельности детей. Родители должны целеустремленно развивать самостоятельность, не отбрасывая данный вопрос на задний план. Родители не должны забывать, что при развитии самостоятельности постоянно размер объема самостоятельных действий и шагов ребенка повышается, а помощь взрослого уменьшается. Результат действий ребенка является показателем его самостоятельности. Данный показатель невозможно заменить контролем взрослого. Контроль учитывает послушание, а взаимодействие данных двух понятий способно сформировать инфантилизм, безответственность. Самостоятельность – это путь к внутренней свободе, к свободе выбора поступков, действий, в ней корни ответственности, основа творчества [31].

Большую роль в воспитании детской самостоятельности играет поддержание педагогами и родителями режима дня. Привыкая к четкому режиму, который включает в себя все основные дела дня, организует жизнь малыша и дает ему к концу дошкольного возраста понимание планирования своего времени. Если же режим дня отсутствует, то самостоятельность необходимо прививать в ходе всего дня в режимных моментах, в процессе трудовой деятельности. Дети могут выполнять простые поручения воспитателя без его помощи, стимулировать проявление самостоятельности детей путем создания предметных условий для хозяйственно бытового труда. Важно поощрять инициативу ребят в стремлении заметить и устранить нарушения порядка в окружающей обстановке. В процессе образовательной деятельности, наряду с основными целями, педагогам необходимо ставить следующие задачи: воспитывать самостоятельность, развивать самосознание ребенка, уверенность в собственных силах, учить высказывать свое мнение [51].

Самостоятельность у детей дошкольного возраста наблюдается в разных видах деятельности: игре, конструктивно-игровой и художественной деятельности, в бытовом труде. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности и инициативности. Игра способствует развитию активности и инициативы, в трудовой деятельности заложены благоприятные возможности для формирования целенаправленности и осознанности действий, настойчивости в достижении результата, в продуктивных видах деятельности формируются независимость ребенка от взрослого, стремление к поиску адекватных средств самовыражения. Постепенно самостоятельность репродуктивного характера сменяется на самостоятельность с элементами творчества, повышается уровень самоконтроля, самооценки ребенка в процессе осуществляемого им вида деятельности [40].

Игре – главному виду детской деятельности, принадлежит существенная роль в развитии и воспитании ребенка. Она считается результативным средством формирования личности ребенка, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность влияния на мир [32].

Общая деятельность педагога и детей в сюжетно-ролевой игре способствует воспитанию у дошкольников самостоятельности, стимулирует детей к принятию собственных решений и учит намечать результаты и нести ответственность за последствия. Дети становятся уверенными в себе, подготовленными к жизненным условиям [48].

Основная инициатива во взаимодействии с детьми дошкольного возраста принадлежит взрослому, который, вовлекая ребенка в новые сферы общей жизни, буквально выращивает в детском организме телесные и душевные способности, позволяющие ребенку соучаствовать в общей жизни с взрослыми. Посвящение, приглашение, включение, допущение ребенка в различные сферы жизни – вот основная работа взрослых в

совместной жизни с дошкольниками. Существенно, что и побуждение (пробуждение) к каждой новой области жизни, действий, чувств, мыслей, и руководство (буквально: вождение рукой, за руку), и полнота самостоятельности (не говоря уже о полноте ответственности) практически никогда не принадлежат самому ребенку [31].

От полной беспомощности и зависимости к частичной, но уже изрядной самостоятельности – такой путь проходит ребенок от рождения до порога школы. И если для взрослых самостоятельность как способность оставаться самим собой в любых жизненных обстоятельствах, свобода от внешних влияний и принуждений – приоритетная культурная ценность, то к концу дошкольного детства ребенок может обрести бесценный дар: творческую инициативу, некапризную волю, спокойную веру в свои возможности, которую не следует путать с самоуверенностью. Это возрастная норма развития детей. Яркие проявления этих способностей наблюдаются в детской игре – своеобразной школе талантов, инициативности, самостоятельности, самообладания, самоутверждения дошкольников. В психологии установлено, что инициативно и творчески играющие дети обходятся без излишней помощи взрослых и обнаруживают незаурядные способности к независимым от взрослых замыслам, решениям, действиям, суждениям, оценкам [13].

Подход к развитию самостоятельности требует наличия необходимых условий, которые требуют от ребенка постоянного проявления самостоятельности. Важно учитывать индивидуальные качества человека, врожденные задатки ребенка. В одних и тех же условиях разные дети действуют по-разному, и результат достижений всегда разный. Если самостоятельность «тренируется» в разных ситуациях с разными условиями, то в итоге она «закрепляется» как положительный опыт ребенка и становится качеством его личности. Очень важно тесное сотрудничество детского сада с семьей, чтобы сформировать у детей самостоятельность и единство потребностей [49].

Для того чтобы воспитание самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста было успешным, необходимо проводить эту работу в системе.

#### Выводы по первой главе

Мы изучили труды авторов Леонтьева А.Н., Рубинштейна С.Л., Эльконина Д.Б., Божович Л.И., Михайленко Н.Я., Ветлугиной Н.А., Зимней А.И., Година Г.Н., Буре Р.С., Ильина Е.П. и др. по проблеме воспитания самостоятельности детей, и их точка зрения интересна и важна для нашего исследования.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил сформулировать следующие положения:

По мнению Ильина Е. П. самостоятельность для ребенка выступает как волевая черта личности, но у детей разного возраста имеет разные мотивы ее проявления. По мнению Дубровой В. П., самостоятельность, как свойство личности, характерна для детей старшего дошкольного возраста.

Под самостоятельностью, вслед за Выготским Л. В., Леонтьевым А. Н. мы понимаем как обобщенный компонент отношения личности к выполнению своих обязанностей, к процессу деятельности, ее результату, направленный на независимость, автономию. По мнению педагогов Есипова Б. П., Пидкасистого П. И., самостоятельность – это способность исполнения учащимся персонального задания для разрешения познавательных задач.

Таким образом, проанализировав литературу по проблеме развития и воспитания самостоятельности детей дошкольного возраста, мы сформулировали понятие «самостоятельность». Самостоятельность – психолого-педагогическая сущностная характеристика личности,

определяющая такими личностными свойствами как: воля, произвольность, целеустремленности, инициативность.

Самостоятельная деятельность - это работа, которая выполняется без непосредственного участия педагога, но по его заданию, в специально отведенное время, при этом ребенок сознательно стремится к достижению поставленной цели, используя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических действий.

Мы изучили и описали особенности воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста. Развитие самостоятельности в дошкольном возрасте связано с освоением ребенком различных видов деятельности – предметной, игровой, трудовой, в которых он приобретает способность к самовыражению.

В этом отношении самостоятельность не является универсальным качеством, она не передается автоматически от одного вида деятельности к другому и формируется в каждом из них автономно. Самостоятельность детей трансформируется из самостоятельности репродуктивного характера в самостоятельность с элементами творчества, при неуклонном повышении роли детского сознания, самоконтроля и самооценки в осуществлении деятельности.

Нами определены и описаны педагогические условия воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре:

- обогащение вариативной предметно-пространственной среды, открывающей детям возможности самостоятельного выбора содержания, средств и направления развития сюжетно-ролевых игр;

- реализация процесса просвещения родителей в вопросе воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста;

В следующей главе мы обратимся к описанию результатов реализованного нами эксперимента.

## ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ВОСПИТАНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГРАХ

2.1 Цель и организация констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы по воспитанию самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх

В данной главе представлены результаты опытно-экспериментальной работы, которая состояла из трех этапов: констатирующий, формирующий, контрольный.

Цель констатирующего эксперимента: определить исходный уровень самостоятельности в сюжетно-ролевой игре у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи констатирующего эксперимента:

1. Подобрать диагностические методики для определения уровня самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.
2. Определить исходный уровень развития сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста.
3. Провести оценку предметно-пространственной среды.
4. Определить отношение родителей к исследуемой проблеме.

В ходе исследования мы применили ряд диагностических методик и определили уровень самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Мы выбирали из большого количества методик те, которые, с нашей точки зрения, наиболее информативны, и совместно с этим достаточно



просты в применении.

Для диагностики уровня самостоятельности детей старшего дошкольного возраста нами были отобраны следующие диагностические методики:

- диагностическая методика, предложенная Элькониным Д.Б. «Особенности сюжетно-ролевой игры»;
- методика Геворкян Р.М. «Особенности проявления воли дошкольников»;
- анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач;
- анализ предметно-пространственной среды;
- анкетирование родителей.

Эксперимент проводился на базе МАДОУ «ДС 213 г. Челябинска».

Для участия в эксперименте было отобрано 20 детей старшего дошкольного возраста.

На констатирующем этапе эксперимента содержание заданий определялось диагностической методикой, предложенной Элькониным Д.Б. «Особенности сюжетно-ролевой игры».

Цель диагностики. Изучение особенностей сюжетно - ролевой игры.

Ход проведения исследования. Проводят наблюдение в естественных условиях за самостоятельной сюжетно - ролевой игрой детей старшего дошкольного возраста. (Приложение 1)

За выполнение одного задания можно было получить до 3 баллов, в зависимости от качества работы. Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий – 21.

Уровни развития самостоятельности в сюжетно-ролевой игре у детей старшего дошкольного возраста:

Высокий уровень – у этих детей наблюдается самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, введение новой роли, действия, события. Придумывают новые сюжетные линии.

Устойчивый замысел в игре. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Перед игрой дети намечают общий план, а во время нее включают новые идеи и образы. В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми. Дети самостоятельно, без ошибок развертывают разнообразные сюжеты. Проявляют умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. У детей наблюдается стремление как можно больше узнать о том, во что они будут играть. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в их играх. Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны используемые детьми средства выразительности. У детей насчитывается 7-10 ролей в играх. Игровое действие часто заменяется словом. Дети самостоятельно используют во время игры предметы-заместители. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы. Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры.

Средний уровень – как правило, у таких детей, воплощение замысла в игре происходит путем решения нескольких игровых задач. Содержание игры – отображение взаимоотношений взрослых. Сюжет развернутый и разнообразный. Наблюдаются общественные сюжеты. В игре дети при подсказке взрослого комбинируют эпизоды из сказок реальной жизни. Дети при помощи воспитателя используют новые формы общения через роли, обозначенные словом, ролевое взаимодействие, ролевой диалог, который становится более длительным и содержательным. Передают характерные особенности персонажа игры с помощью средств выразительности. Воспитатель помогает вступать в ролевое взаимодействие на длительное время. Предпочитают играть вместе. Дети начинают использовать при подсказке взрослого предметы-заместители. Совершенствуются способы воздействия с предметами. Воспитатель наталкивает, на хорошо освоены предметно-игровые воздействия,

предметы-заместители, вымышленные предметы, свободно используют словесные обозначения.

Низкий уровень – чаще всего дети начинают играть, не задумываясь. Основное содержание игры - действие с предметами, выбор игры чаще всего определяется подражанием другим детям. У детей наблюдается отображение взаимоотношений между персонажами. Сюжеты по преимуществу бытовые, немногочисленны, неустойчивы. Воображаемую ситуацию дети воспринимают, играют с воображаемыми предметами. Переходят к активной замене хорошо освоенных действий словом. В совместных играх дети умеют разделять функции играющих.

Диагностическое обследование детей наблюдалось за каждым ребенком индивидуально, посредством игр, разыгрывании различных ситуаций. (Приложение 3)

Результаты выполнения заданий детьми приведены в Таблице 1.

Таблица 1 – Результаты выполнения заданий детьми

Ф.И. ребенка	Баллы за выполнение заданий							Сумма баллов
	Замысел игры	Содержание игры	Сюжет игры	Выполнение роли	Игровые действия	Достижение результата	Игровая среда	
Аня А.	2	2	2	1	2	2	2	13
Олеся Б.	1	1	2	1	1	1	1	8
Данил В.	2	2	3	1	2	1	3	14
Ваня З.	3	2	3	3	3	2	2	18
Андрей И.	1	2	1	2	1	1	1	9
Варя И.	2	3	3	3	3	3	2	19
Кирилл К.	3	2	2	2	1	2	3	15
Таня М.	1	1	1	1	2	1	1	8
Егор Н.	3	2	2	1	2	2	1	13
Натasha П.	1	2	1	2	1	1	2	10
Диана Р.	3	2	2	3	1	2	2	15
Максим С.	3	2	3	1	2	1	2	14
Ваня С.	2	1	3	1	2	2	2	13
Аня С.	3	2	2	2	2	1	1	13
Настя Т.	1	2	1	1	1	1	1	8
Саша Т.	3	3	3	3	3	2	2	19
Юля Т.	3	3	3	3	2	3	3	20
Алена Ш.	2	3	2	3	1	2	2	15
Вова Ш.	1	1	2	1	1	2	1	9

Оксана Ш.	3	2	2	2	2	1	2	14
-----------	---	---	---	---	---	---	---	----

Соотнесем результаты выполнения заданий с уровнем развития самостоятельности в сюжетно-ролевой игре у детей старшего дошкольного возраста: низкий, средний, высокий в Таблице 2.

Таблица 2 – Уровни развития самостоятельности в сюжетно-ролевой игре у детей старшего дошкольного возраста

Имена детей	Количество баллов	Уровень развития самостоятельности в сюжетно-ролевой игре у детей старшего дошкольного возраста.	%
Ваня З. Варя И. Саша Т. Юля Т.	До 21	Высокий	20
Кирилл К. Егор Н. Аня А. Диана Р. Максим С. Ваня С. Аня С. Данил В. Алена Ш. Оксана Ш.	До 16	Средний	50
Андрей И. Таня М. Олеся Б. Наташа П. Настя Т. Вова Ш.	До 11	Низкий	30

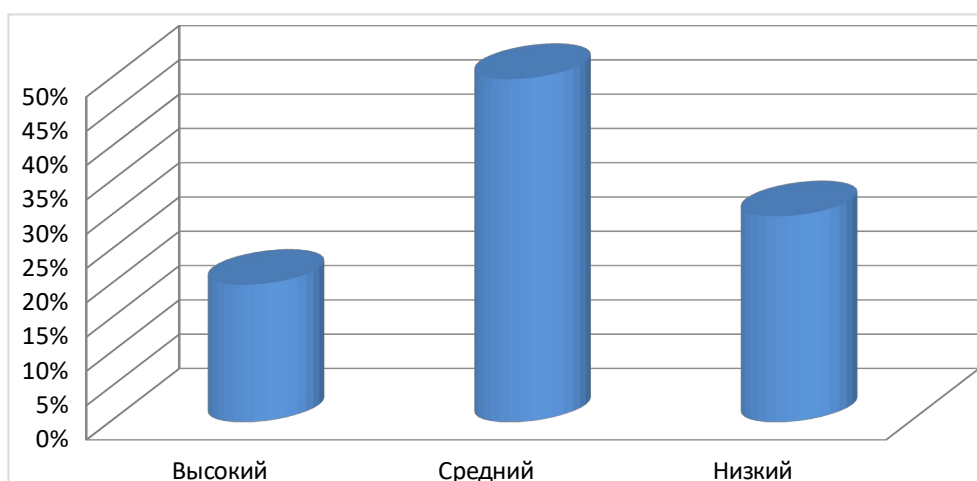


Рисунок 1 – Результаты изучения исходного уровня

## самостоятельности в сюжетно-ролевых играх у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе

Как видно на Рисунке 1, высокий уровень развития самостоятельности в сюжетно-ролевой игре имеют 20% детей. Эти дети при выполнении заданий набрали от 16 до 21 баллов. Наблюдается самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, введение новой роли, действия, события. Придумывают новые сюжетные линии. Устойчивый замысел в игре. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Перед игрой дети намечают общий план, а во время нее включают новые идеи и образы. В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми. Дети самостоятельно, без ошибок развертывают разнообразные сюжеты. Проявляются умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. У детей наблюдается стремление как можно больше узнать о том, во что они будут играть. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в их играх. Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны используемые детьми средства выразительности. У детей насчитывается 7-10 ролей в играх. Игровое действие часто заменяется словом. Дети самостоятельно используют во время игры предметы-заместители. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы. Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры.

Средний уровень имеют 50% детей, при выполнении заданий они набрали от 11 до 15 баллов. Воплощение замысла в игре происходит путем решения нескольких игровых задач. Содержание игры – отображение взаимоотношений взрослых. Сюжет развернутый и разнообразный. Наблюдаются общественные сюжеты. В игре дети при подсказке взрослого комбинируют эпизоды из сказок реальной жизни. Дети при помощи воспитателя используют новые формы общения через роли, обозначенные

словом, ролевое взаимодействие, ролевой диалог, который становится более длительным и содержательным. Передают характерные особенности персонажа игры с помощью средств выразительности. Воспитатель помогает вступать в ролевое взаимодействие на длительное время. Предпочитают играть вместе. Дети начинают использовать при подсказке взрослого предметы-заместители. Совершенствуются способы воздействия с предметами. Воспитатель наталкивает, на хорошо освоены предметно-игровые воздействия, предметы-заместители, вымышленные предметы, свободно используют словесные обозначения.

Низкий уровень имеют 30% детей. Эти дети при выполнении заданий набрали до 11 баллов. Чаще всего дети начинают играть, не задумываясь. Основное содержание игры - действие с предметами, выбор игры чаще всего определяется подражанием другим детям. У детей наблюдается отображение взаимоотношений между персонажами. Сюжеты по преимуществу бытовые, немногочисленны, неустойчивы. Воображаемую ситуацию дети воспринимают, играют с воображаемыми предметами. Переходят к активной замене хорошо освоенных действий словом. В совместных играх дети умеют разделять функции играющих.

Таким образом, нами была проведена диагностика исходного уровня развития самостоятельности в сюжетно-ролевых играх, содержание ее заданий определялось диагностической методикой, предложенной Элькониным Д.Б. «Особенности сюжетно-ролевой игры». Также нами было выявлено 3 уровня развития самостоятельности в сюжетно-ролевой игре детей старшего дошкольного возраста: высокий – 20% детей, средний – 50% детей и низкий – 30% детей.

Рассмотрим результаты, полученные нами в процессе реализации методики Геворкян Р.М. «Особенности проявления воли дошкольников».

Цель методики: определение уровня развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста через наблюдение.

Показатели самостоятельности, по которым отслеживается уровень

самостоятельности детей:

- организация деятельности и поступков без посторонней помощи;
- выполнение решений без напоминаний;
- умение отстаивать свое мнение, без проявления упрямства;
- умение самому найти себе занятие и организовать свою деятельность;
- способность к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач.

Каждый показатель оценивается в баллах: если показатель проявляется в поведении ребенка редко, то ставят 1 балл, если иногда, то 2 балла, если часто или всегда, то ставят 3 балла.

Полученные данные фиксируются в протоколе. Поведение каждого ребенка анализируется отдельно; делаются выводы относительно адекватности действий и соответствие особенностям детей.

Сумма баллов, набранная ребенком, свидетельствует об уровне самостоятельности:

Высокий уровень(14-15 баллов): ребенок стремится к решению задач деятельности без помощи взрослых.

Средний уровень (9-13 баллов): ребенок стремится к решению задач деятельности, однако иногда требуется помощь взрослого.

Низкий уровень (5-8 баллов): ребенок не стремится к решению задач деятельности, ему всегда требуется помощь и поддержка взрослого.

Результаты методики Геворкян Р.М. «Особенности проявления воли дошкольников».

При исследовании методики «особенности проявления воли дошкольников» выяснилось, что у 14 детей (70%) -высокий уровень, у 6 детей (30%)-средний уровень, низкого уровня во время исследования не наблюдалось.

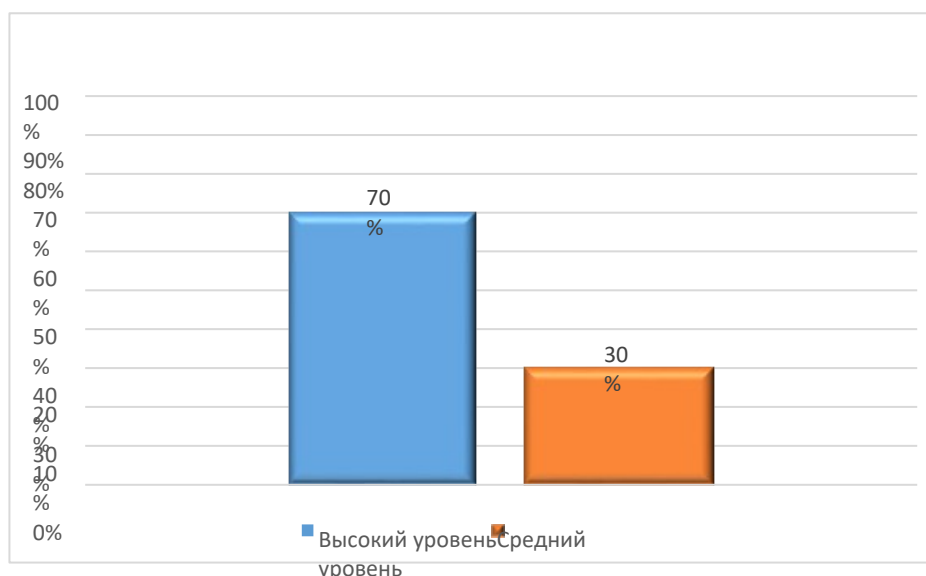


Рисунок 2 – Особенности проявления воли дошкольников

Так же мы провели анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач, с этой целью мы использовали следующую методику. Мы просили детей найти для игры какой-нибудь предмет-заместитель (в группе такой игрушки не должно быть). Например, скажите: «Купи, пожалуйста, к чаю торт и т. п.».

Оценка осуществляется, исходя из 4-х баллов:

– 4 балла. Ребенок самостоятельно находит предмет-заместитель; составляет его из нескольких деталей либо как-нибудь преобразует (например, вместо торта в его коробке выкладывает узор из кубиков разного цвета).

– 3 балла. Самостоятельно находит похожий по форме предмет; не преобразует его.

– 2 балла. В качестве предмета-заместителя самостоятельно использует любой предмет, не ориентируясь на сходство.

– 1 балл. Предмет-заместитель находит только с помощью взрослого.

При исследовании методики «анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач» дошкольников, выяснилось, что у 4 детей низкий уровень, у 12 детей - средний уровень, у 4 детей - высокий уровень.



Таблица 3 – Анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач

№	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1	16		
2		26	
3		26	
4		26	
5		36	
6	16		
7			46
8		26	
9		26	
10		26	
11		36	
12		36	
13	16		
14			46
15		36	
16			46
17		26	
18		26	
19	16		
20			36

Итак, исходя из анализа полученных данных, можно считать, что, воспитатели создают определенные условия для развития детской игры. Используя данные диагностические методики, педагоги могут определить на каком уровне развития находится каждый ребенок, что поможет определить эффективность осуществляемого руководства игрой.

Так же нами был проведен анализ развивающей предметно-

пространственной среды группы. Вопрос организации развивающей предметно-пространственной среды является особо актуальным, т. к. она должна обеспечивать возможность педагогам дошкольной образовательной организации эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Для выявления соответствия предметно-игровой среды требованиям ФГОС ДО и СанПин, целесообразно опираться на методику экспертизы предметно-развивающей среды ДООУ Смирновой Е. О., Абдулаевой Е. А.

Цель данной методики – задать критерии оценки материалов и оборудования, которые могут обеспечить развитие ребенка и образовательный процесс в детском образовательном учреждении. Основные требования к среде остаются стабильными для детского учреждения, работающего по любой программе, поскольку ориентиры ее построения опираются не на конкретную программу, а на основные факторы развития ребенка. Вместе с тем эти материалы могут быть дополнены любыми пособиями, необходимыми для реализации конкретной программы.

В своей работе «Детский сад. Оценка предметно-развивающей среды» Е.О. Смирнова указала 3 блока для оценивания [42]:

Блок 1.

Общий дизайн помещения, эстетика оформления, единый стиль, наличие пространства, разнообразного оборудования, которые включены в различные виды деятельности.

## Блок 2.

Организация пространства жизнедеятельности детей. Наличие легких перегородок, ширм, модулей, пуфов.

## Блок 3.

Оценка игрушек и материалов, которые должны обеспечивать игровую и продуктивную деятельность.

Основу образовательного процесса составляют специфические виды деятельности: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и двигательная активность. Исходным основанием экспертизы является принцип деятельности и ее соответствие возрасту детей. Каждый вид деятельности включает специфические типы, предполагающие специальное материальное оснащение:

– игровая деятельность;

а) режиссерская игра;

б) ролевая игра;

в) игры с правилами.

– продуктивная деятельность;

а) конструирование;

б) изобразительная деятельность;

в) составление картинок;

г) ремесло.

– познавательно-исследовательская деятельность;

а) детское экспериментирование;

б) восприятие детской художественной литературы;

в) познавательные действия с наглядно-образным материалом;

г) учебная деятельность.

– двигательная активность.

Для каждого из 12 типов деятельности составлены примерные списки предметов и материалов в соответствии с их функциональным

назначением и с учетом возраста детей. Количественный состав предметов и материалов определяется по следующим критериям:

- в группе отсутствует данный вид материала;
- материал имеется, но в недостаточном количестве;
- количество материала соответствует норме;
- данный материал присутствует в избытке.

Соответствие материалов возрасту детей в группе и их развивающему потенциалу определяется по следующему заключению:

- практически все предметы по данному виду деятельности не соответствуют возрасту детей и не имеют развивающего значения;
- многие предметы по данному виду деятельности не соответствуют возрасту детей и не имеют развивающего значения;
- большинство предметов для этого вида деятельности соответствуют возрасту детей и имеют развивающий потенциал;
- все предметы для этого вида деятельности соответствуют возрасту детей и имеют развивающий потенциал.

Возможности действий с данным материалом определяются двумя аспектами:

- расположение данного материала в зоне досягаемости для детей;
- фактическое состояние данного материала - его полнота, сохранность, прочность.

Суммарное заключение по данным показателям позволяет выяснить состояние развивающей предметной среды по каждому типу деятельности и проблемные точки для ее комплектации. Показатели, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей, указаны в общеобразовательной программе «Детство» [4]:

- включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах

активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения;

– низкий уровень шума в группе, при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее, хорошо всем слышен;

– низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, увлечены интересной деятельностью;

– выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня;

– положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Предметно-пространственная среда в группе служит развитию детской деятельности, прежде всего, игровой. Ведь во время игры рождается мощный познавательный мотив, который является основой учебной и самостоятельной деятельности. Через предметно-пространственную развивающую среду мы формируем зону ближайшего психического развития ребёнка. Для сюжетно-ролевых игр в группах имеются атрибуты в соответствии с возрастом и половой принадлежностью детей.

Однако необходимо пополнить оснащение для развития игровой деятельности детей. Поэтому дальнейшая работа по пополнению предметно-развивающей среды будет продолжена.

Единство семьи и детского сада, как подтверждается рядом психолого-педагогических исследований, является необходимым условием успешной воспитательной работы. В связи с этим, нами было включено анкетирование родителей старших дошкольников с целью изучения их отношения к исследуемой проблеме (Приложение 2). Анализ анкет родителей свидетельствует об интересе к данной проблеме и их

недостаточной осведомленности. Так, отвечая на вопросы: «Ставите ли Вы задачу воспитания у своего ребенка самостоятельности?» и «Воспитываете ли Вы в ребенке самостоятельность?» все родители (100%) считают, что у ребенка необходимо формировать самостоятельность. Большинство родителей (60%) ответили, что создают условия для воспитания самостоятельности у ребенка. Другую группу составляют 40% родителей, которые не создают условий. На вопрос «Участвуете ли вы в сюжетно-ролевых играх вместе с ребенком?» 30% родителей ответили, что участвуют. Остальные родители (70%) не участвуют.

Большая часть родителей на вопрос «Имеют ли развитие сюжеты, в которые играет ваш ребенок?» 70% ответили, что сюжеты не имеют развитие, 30% ответили «да». Это свидетельствует о том, что большинство детей группы недостаточно хорошо умеют разыгрывать сюжетно-ролевые игры. На последний вопрос в анкете «Воспитывает ли сюжетно-ролевая игра у ребенка самостоятельность?» 60% родителей дали положительный ответ, другая группа родителей 40% ответили «нет».

Таким образом, результаты анкетирования показали необходимость оптимизации педагогической работы с родителями, обеспечивающей воспитание самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.

Проведенное выше исследование подтверждает, что самостоятельность у детей дошкольного возраста не формируется стихийно. Для этого необходимо создать соответствующие условия. Во-первых, должна быть создана предметно-развивающая среда, которая способствует вовлечению детей в разноплановую педагогически рационально организованную деятельность и позволяет развивать и формировать инициативу и их творчество; во-вторых, к деятельности по воспитанию самостоятельности у детей дошкольного возраста должны быть привлечены родители.

## 2.2 Реализация комплекса мероприятий по воспитанию самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх

По итогам диагностики самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста нами была организована опытно-экспериментальная работа, направленная на воспитание самостоятельности старших дошкольников в сюжетно-ролевых играх.

Цель: воспитание самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх

В ходе опытно-экспериментальной работы нами были реализованы следующие условия:

– обогащение вариативной предметно-пространственной среды, открывающей детям возможности самостоятельного выбора содержания, средств и направления развития сюжетно-ролевых игр;

– реализация процесса просвещения родителей в вопросе воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

В ходе опытно-экспериментальной работы с целью воспитания самостоятельности детей в игровой деятельности мы организовывали процесс совместного обогащения предметно-пространственной среды, которая, по нашему мнению, должна стимулировать детей к самостоятельной деятельности. Так, например, совместно с детьми, мы разнообразили содержание уголка для сюжетно-ролевой игры «Магазин» и слепили из соленого теста «булочки», «хлеб», «крендели», дав волю воображению и творчеству дошкольников, параллельно с задачами по формированию творческой составляющей самостоятельности, не забывали уделять особое внимание детям с низким уровнем самостоятельности в игровой деятельности, мотивируя их к принятию ролевого взаимодействия со сверстниками. В ходе совместного обогащения предметно-

пространственной среды со стороны ребят поступили предложения о том, что в «Магазин», можно поместить разные предметы, которые есть у них дома, например, коробки из-под конфет. Дети предложили «расширить» ассортимент «Магазина», чтобы в нем «можно было купить и хозяйственные предметы», так в уголке появились бутылки от шампуней, баночки от кремов и т.д., которые дошкольники с увлечением приносили из дома. А так же вместе с детьми мы произвели атрибуты для игры «кафе». Для этого мы взяли картон, журнал с рисунками блюд, ножницы, клей, папки. Для создания меню мы вырезали рисунки блюд, наклеили их на картон и вложили в папку. Из бумаги сделали колпаки поварам и официантам.

Игровую среду в старшей возрастной группе, необходимо организовать так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Оборудование размещать по принципу нежесткого центрирования, что позволит детям объединяться подгруппами по общности интересов.

Для того, что бы организовать предметно-игровую среду, необходимо учитывать проявляющих интересов у детей к проблемам, которые выходят за рамки из личного опыта. Для большинства сюжетно-ролевых игр приносить игрушки и оборудование, расширяющие личный опыт детей.

Игровую среду необходимо организовывать таким образом, чтобы дети смогли участвовать во всех разнообразных играх; сюжетно-ролевых, театральных, строительно-конструктивных, народных, режиссерских, хороводных и др. Создавая предметно-игровую среду, обязательно обращать внимание на самостоятельность, ответственность, познавательную активность и инициативу.

Наполняя пространство оборудованием, игрушками, и другими игровыми материалами обязательно нужно помнить, что всем детям



должны быть известны предметы, должны соответствовать их возрастным особенностям, для реализации самостоятельной и совместной деятельности со сверстниками. Предметы для совместной деятельности ребенка с взрослым должны быть также включены в развивающую предметно-пространственную среду.

Таким образом, в процессе совместной с детьми работы по расширению предметно-пространственной среды ДОО, мы формировали у детей умение к самостоятельному планированию дальнейшей игровой деятельности, расширяли их жизненный опыт.

На особом месте в процессе воспитания самостоятельности у детей дошкольного возраста стоит работа с родителями, которая может быть выражена в различных формах:

- индивидуальные беседы,
- анкетирование,
- консультации,
- родительские собрания.

Совместная деятельность родителей и педагога способствует обогащению знаниями, отражающими труд взрослых, у детей возникает ответственность за свою работу.

За счет определенных знаний у детей повышается активность, стремление к творчеству, настойчивость и целеустремленность в решении организационных вопросов.

В сюжетно-ролевой игре совместная деятельность родителей и педагога помогает сформировать у дошкольников самостоятельность, умение принимать решение самому, отвечать за их последствия.

Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, а, следовательно, помочь в воспитании самостоятельности. Педагог для оптимизации детско-родительских отношений с целью воспитания самостоятельности может использовать разные формы работы

с родителями. Например: разного рода беседы, различные конкурсы, театральные постановки, оказание индивидуальной помощи, совместный поиск решения проблемы.

Формирующий эксперимент также включал в себя сотрудничество педагога и родителя. Было проведено родительское собрание, где родителей познакомили с задачами работы по развитию самостоятельности детей (Приложение 4). В уголке для родителей поместили консультацию на тему «Воспитываем самостоятельность».

Консультация для родителей «Воспитываем самостоятельность».

Цель: познакомить родителей с проблемой воспитания самостоятельности, расширять психолого-педагогические знания.

Каждый родитель желает видеть своего ребёнка успешным в будущем: в учёбе, в последующей взрослой жизни. «Кирпичики развития» создаются не сразу, они появляются еще в раннем возрасте. От совместных усилий при взаимодействии педагогов, родителей и детей. Успешность ребёнка во многих видах деятельности зависит от способности проявить самостоятельность, управлять своими действиями, добиваться поставленных целей, которые ставятся перед ребёнком в воспитании и обучении. Всё это приобретается постепенно и только с помощью взрослого, родителя.

Чтобы помочь ребёнку приобрести перечисленные раннее навыки, нужно знать, как, в зависимости от возрастных особенностей, формируется самостоятельность и управление действиями. Самостоятельные дети отличаются хорошей учебной и навыками для «взрослой» жизни.

Самостоятельность – это независимость, способность и стремление совершать действия или поступки без помощи других; это охотное принятие ребенком предложения что-либо сделать, умение самому найти себе полезные дела и создать условия для игры, занятия, работы.

Признаки самостоятельности:

- выполнение задания при отсутствии помощи и контроля со стороны взрослого;
- умение преодолевать трудности и достигать результаты;
- умение проявлять собственную инициативу;
- умение контролировать свое поведение;
- умение оценивать свои действия и поступки;
- умение учитывать интересы сверстников, проявлять взаимопомощь, делиться с товарищами своими знаниями, научить тому, что умеешь сам;
- умение следить за внешним видом;
- моральное удовлетворение от самостоятельно-выполненного действия.

Ступени развития самостоятельности:

1. Первая ступень – когда ребенок действует в обычных для него условиях, в которых вырабатывались основные привычки, без напоминания, побуждений и помощи со стороны взрослого (сам убирает игрушки; сам одевается; идет мыть руки, когда его зовут к столу; благодарит за помощь).

2. Вторая ступень – ребенок самостоятельно использует привычные способы действия в новых, необычных, но близких и однородных ситуациях.

3. На третьей ступени возможен уже более далекий перенос. Освоенное правило приобретает обобщенный характер и становится критерием для определения ребенком своего поведения в любых условиях.

4. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Активная самостоятельная работа дошкольников необходима на всех этапах деятельности, а эффективность ее обусловлена активной мыслительной деятельностью ребенка. Самостоятельность формируется в

повседневной жизни, и действия взрослого играют огромную роль в воспитании самостоятельности:

К сожалению, многие родители считают, что развитие самостоятельности у детей всегда сопрягается с гранью опасности. Как можно привить этот навык, если за «порогом» дома ребенок постоянно подвергается рискованным ситуациям? Легко, главное, следовать грамотным инструкциям!

В начале этого «пути» самое важное для родителей - понять, что самостоятельность ребенка всегда сопровождается свободой выбора и независимостью. Это нелегко! Не каждый родитель сможет без страха позволить ребенку принять свое решение. На это есть немало причин, например: он может ошибиться из-за отсутствия опыта и знаний в данном вопросе. Вот здесь вам и поможет грамотный подход, доказывающий, что вся его самостоятельность основана на четких границах и правилах.

Итоговым мероприятием являлась фотовыставка «Мои достижения», где родители фиксировали, что их ребенок умеет делать самостоятельно. Таким образом, была обеспечена педагогическая поддержка разнообразных видов деятельности детей в целях развития их самостоятельности.

Основными направлениями этой работы были: организация образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых и детей, направленного на интересы и возможности каждого ребенка; поддержка инициативы и самостоятельности ребенка в различных видах деятельности; создание развивающей среды с предоставлением возможности выбора материалов, видов деятельности и общения. Воспитательные воздействия были направлены на обогащение и углубление знаний детей, введение значимых мотивов деятельности и формирование положительного эмоционального отношения к ней.

### 2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы по воспитанию самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх

На контрольном этапе эксперимента, после проделанной работы по воспитанию самостоятельности в сюжетно-ролевых играх мы повторно использовали диагностические методики:

- диагностическая методика, предложенная Элькониным Д.Б. «Особенности сюжетно-ролевой игры»;
- методика Геворкян Р.М. «Особенности проявления воли дошкольников»;
- анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач;
- анкетирование родителей.

Нами была проведена повторная диагностическая методика, предложенная Элькониным Д.Б. «Особенности сюжетно-ролевой игры».

Диагностическое обследование детей наблюдалось за каждым ребенком индивидуально, посредством игр, разыгрывании различных ситуаций.

Результаты выполнения заданий детьми приведены в Таблице 4.

Таблица 4 – Результаты выполнения заданий детьми

Ф.И. ребенка	Баллы за выполнение заданий							Сумма баллов
	Замысел игры	Содержание игры	Сюжет игры	Выполнение роли	Игровые действия	Достижение результата	Игровая среда	
Аня А.	2	2	2	1	2	2	2	13
Олеся Б.	1	2	2	2	1	2	1	11
Данил В.	3	2	3	2	2	2	3	17
Ваня З.	3	2	3	3	3	2	2	18

Продолжение таблицы 4

Андрей И.	1	2	1	2	1	1	1	9
Варя И.	2	3	3	3	3	3	2	19
Кирилл К.	3	2	2	2	1	2	3	15
Таня М.	1	2	1	1	2	2	1	10
Егор Н.	3	2	2	1	2	2	1	13
Наташа П.	3	2	1	2	2	2	2	14
Диана Р.	3	2	2	3	1	2	2	15
Максим С.	3	2	3	1	2	1	2	14
Ваня С.	2	1	3	1	2	2	2	13
Аня С.	3	2	2	2	2	1	1	13
Настя Т.	2	1	1	1	2	1	1	11
Саша Т.	3	3	3	3	3	2	2	19
Юля Т.	3	3	3	3	2	3	3	20
Алена Ш.	2	3	2	3	1	2	2	15
Вова Ш.	1	3	2	1	2	2	1	12
Оксана Ш.	3	2	2	2	2	1	2	14

Соотнесем результаты выполнения заданий с уровнем развития самостоятельности в сюжетно-ролевой игре у детей старшего дошкольного возраста: низкий, средний, высокий в Таблице 5.

Таблица 5 – Уровни развития самостоятельности в сюжетно-ролевой игре у детей старшего дошкольного возраста

Имена детей	Количество баллов	Уровень развития самостоятельности с сюжетно-ролевой игре у детей старшего дошкольного возраста.	%
Ваня З. Варя И. Саша Т. Юля Т. Данил В.	До 21	Высокий	25%
Олеся Б. Кирилл К. Егор Н. Аня А. Диана Р. Максим С. Ваня С. Аня С. Алена Ш. Оксана Ш. Таня М. Наташа П. Вова Ш.	До 16	Средний	65%

*Продолжение таблицы 5*

Андрей И. Настя Т.	До 11	Низкий	10%
-----------------------	-------	--------	-----

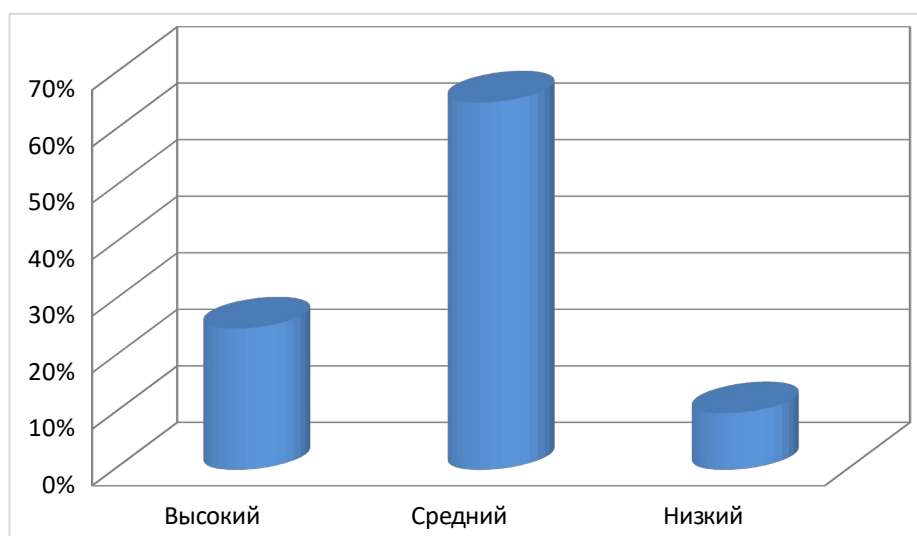


Рисунок 3 – Контрольный уровень развития самостоятельности в сюжетно-ролевых играх у детей старшего дошкольного возраста

Как видно на Рисунке 3, высокий уровень развития самостоятельности в сюжетно-ролевой игре имеют 25% детей. Эти дети при выполнении заданий набрали от 16 до 21 баллов. Средний уровень имеют 65% детей, при выполнении заданий они набрали до от 11 до 15 баллов. Низкий уровень имеют 10% детей. Эти дети при выполнении заданий набрали до 11 баллов.

На данном этапе выявления уровня развития самостоятельности в сюжетно-ролевой игре у детей старшего дошкольного возраста мы видим улучшение результатов, по сравнению с констатирующим этапом.

Разработанный нами комплекс образовательной деятельности по повышению уровня самостоятельности старших дошкольников в ДОУ и самостоятельной деятельности показал свою эффективность: уровень самостоятельности оказался выше. По результатам диагностики определяем величину изменения уровней сформированности самостоятельности у дошкольников.

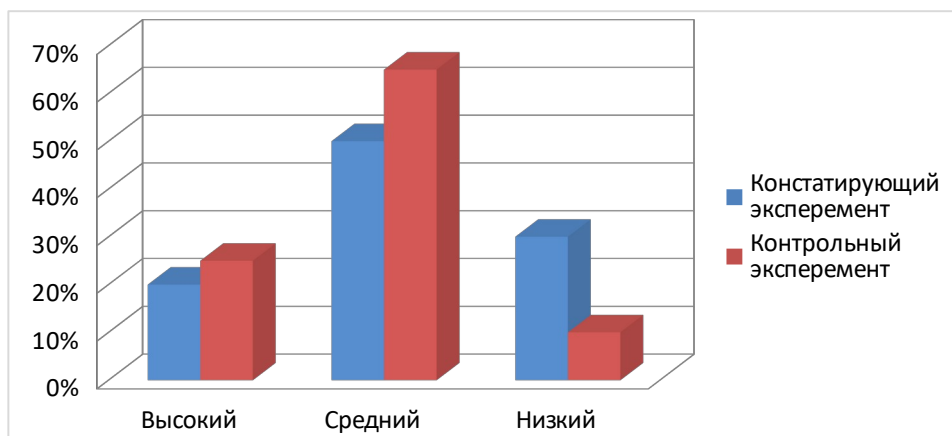


Рисунок 4 – Динамика сформированности самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста

Далее рассмотрим результаты, полученные нами в процессе повторной реализации методики Геворкян Р.М. «Особенности проявления воли дошкольников».

Цель методики: определение уровня развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста через наблюдение.

Показатели самостоятельности, по которым отслеживается уровень самостоятельности детей:

- организация деятельности и поступков без посторонней помощи;
- выполнение решений без напоминаний;
- умение отстаивать свое мнение, без проявления упрямства;
- умение самому найти себе занятие и организовать свою деятельность;
- способность к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач.

На контрольном этапе эксперимента с использованием методики «особенности проявления воли дошкольников» выяснилось, что у 14 детей (75%) – высокий уровень, у 6 детей (25%) – средний уровень, низкого уровня во время исследования так же не выяснилось.



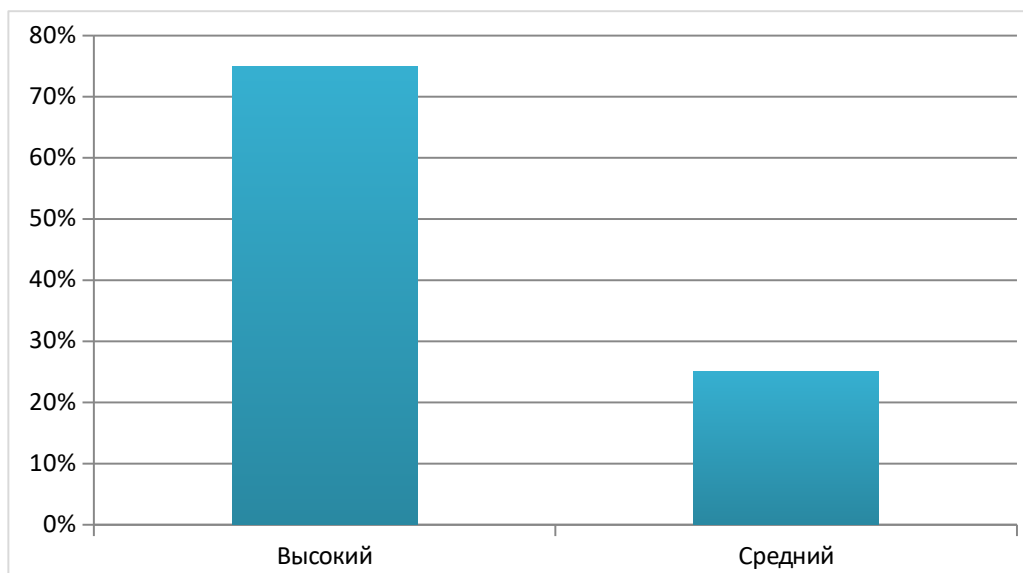


Рисунок 5 – Особенности проявления воли дошкольников

Мы так же провели анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач, с этой целью мы использовали следующую методику. Мы просили детей найти для игры какой-нибудь предмет-заместитель. Например, скажите: «Купи, пожалуйста, к чаю торт и т. п.».

Оценка осуществляется, исходя из 4-х баллов:

- 4 балла. Ребенок самостоятельно находит предмет-заместитель; составляет его из нескольких деталей либо как-нибудь преобразует;
- 3 балла. Самостоятельно находит похожий по форме предмет; не преобразует его.
- 2 балла. В качестве предмета-заместителя самостоятельно использует любой предмет, не ориентируясь на сходство.
- 1 балл. Предмет-заместитель находит только с помощью взрослого.

При повторном исследовании методики «анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач» дошкольников мы заметили повышение уровня у некоторых детей, выяснилось, что у 3 детей низкий уровень, у 11 детей – средний уровень, у 6 детей – высокий уровень.

Таблица 6 – Анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач

№	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1		26	
2		26	
3		26	
4		26	
5			46
6	16		
7			46
8		26	
9		26	
10		26	
11			46
12		36	
13	16		
14			46
15		36	
16			46
17		26	
18		26	
19	16		
20			36

После проведенной работы с родителями на формирующем этапе эксперимента мы повторно провели анкетирование родителей старших дошкольников с целью изучения их отношения к исследуемой проблеме. Анализ анкет родителей свидетельствует о повышении интереса к данной

проблеме. Отвечая на вопросы: «Ставите ли Вы задачу воспитания у своего ребенка самостоятельности?» и «Воспитываете ли Вы в ребенке самостоятельность?» все родителей (100%) считают, что у ребенка необходимо формировать самостоятельность. 70% опрошенных ответили, что создают условия для воспитания самостоятельности у ребенка. Другую группу составляют 30% родителей, которые не создают условий. На вопрос «Участвуете ли вы в сюжетно-ролевых играх вместе с ребенком?» 50% родителей ответили, что участвуют. Остальные родители (50%) не участвуют.

50% родителей на вопрос «Имеют ли развитие сюжеты, в которые играет ваш ребенок?» ответили, что сюжеты не имеют развитие, 50% ответили «да». Это свидетельствует о том, что дети научились развивать сюжеты игр. На последний вопрос в анкете «Воспитывает ли сюжетно-ролевая игра у ребенка самостоятельность?» 80% родителей дали положительный ответ, другая группа родителей 20% ответили «нет».

Таким образом, результаты анкетирования показали, что педагогическая работа с родителями дала положительный результат.

Проведенное исследование выявило, что в целом дети стали более активными, самостоятельными. Задания они выполняют быстрее. Дошкольники проявляют умение ставить цель и достигать ее, при поддержке взрослого большинство из них доводит начатое дело до конца. При выполнении обязанностей дети проявляют ответственность и инициативность. Это является свидетельством того, что переход на более высокие уровни развития самостоятельности обусловлен не случайными факторами, а закономерен.

Развитие самостоятельности проходило эффективно, так как нами соблюдались следующие условия:

– обогащение вариативной предметно-пространственной среды, открывающей детям возможности самостоятельного выбора содержания,

средств и направления развития сюжетно-ролевых игр;

– реализация процесса просвещения родителей в вопросе воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, работа по развитию самостоятельности, проведённая с детьми, дала положительные результаты, цель и задачи, поставленные в начале исследования, выполнены.

### Выводы по второй главе

Развитие самостоятельности находится в прямой зависимости от комплекса педагогических воздействий, осуществляемых в различных видах деятельности. Воспитательные воздействия должны быть направлены на обогащение и углубление знаний детей, привнесение значимых мотивов деятельности и формирование положительного эмоционального отношения к ней.

Результаты педагогического эксперимента подтвердили корректность выдвинутой гипотезы и позволили сформулировать следующие выводы:

Разработаны и экспериментально проверены педагогические условия, обеспечивающие эффективность процесса воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

В ходе исследования, было определено, что воспитание самостоятельности у детей дошкольного возраста станет реализовываться более благополучно при следующих условиях:

– обогащении вариативной предметно-пространственной среды, открывающей детям возможности самостоятельного выбора содержания, средств и направления развития сюжетно-ролевых игр;

– в процессе просвещения родителей в вопросе воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Был зафиксирован рост уровней самостоятельности экспериментальной группы, достижение большинством детей среднего и высокого уровней самостоятельности. Этот рост по всем показателям является еще одним подтверждением правомерности разработанного комплекса педагогических условий, обеспечивающего эффективность процесса воспитания самостоятельности у старших дошкольников. По окончании контрольного этапа опытно-экспериментальной работы, мы провели повторную диагностику самостоятельности, используя методику и методы констатирующего этапа работы, анализ результатов показал, что произошла значительная динамика уровней развития самостоятельности. Основываясь на выше сказанном, следует подчеркнуть, что мы решили все поставленные перед нами задачи, а, значит, гипотеза, выдвинутая нами, подтвердилась.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате нашего исследования, мы пришли к следующим выводам. Мы изучили понятие «самостоятельность» в педагогических исследованиях, и в контексте нашего изучения под определением «самостоятельность ребенка старшего дошкольного возраста» мы будем понимать стремление дошкольника осуществлять действия без помощи других, вносить компоненты новизны и творчества в собственную деятельность, иметь личные (самостоятельные) суждения; осуществлять контроль и вносить поправки в свою деятельность; справедливо оценивать её итоги; предсказывать (составлять план) собственную деятельность.

Анализ психолого-педагогической работы показал, что проблема воспитания самостоятельности детей дошкольного возраста в игровой деятельности является актуальной проблемой в наши дни.

В педагогической литературе понятие «самостоятельность» рассматривается с самых разных позиций. Одни склонны считать самостоятельным ребенка, способного действовать своими собственными силами, умеющего преодолевать посильные препятствия без обращения за помощью к взрослым. Другие полагают, что самостоятельный - это тот малыш, который владеет собственной инициативой, творчески относится к окружающей действительности. Третьи, называют самостоятельным ребенка, который играет, занимается, гуляет отдельно от взрослых, способного в споре отстаивать свое мнение, дать собственную оценку работе или поступкам сверстников, а подчас и взрослых (Божович Л.И. Выготский Л. В., Буре Р.С., Леонтьев А.Н., Пидкасистый П. И., Рубинштейн С.Л., Теплюк С.Н., Эльконин Д.Б., Монтессори М. и др.).

Сюжетно-ролевая игра как самостоятельная детская деятельность создается в процессе воспитания и обучения ребенка, она содействует

освоению опыта человеческой деятельности, создает основы социального поведения ребенка. Игровая деятельность имеет важное значение в том, что предназначается для становления психики ребенка, его личности.

Мы провели опытно – экспериментальную работу и определили уровни по воспитанию самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх. В результате мы получили такие данные: на констатирующем этапе опытно–экспериментальной работы нами было выявлено 3 уровня развития самостоятельности в сюжетно-ролевой игре детей старшего дошкольного возраста: высокий – 20% детей, средний – 50% детей и низкий – 30% детей. Также мы провели оценку предметно-пространственной среды и анкетирование родителей.

На дальнейшем этапе опытно–экспериментальной части мы провели работу на воспитание самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх. Сформировали у старших дошкольников умение самостоятельно планировать и осуществлять игровую деятельность, проявляя при этом творческую инициативу. Обучали детей самостоятельно выполнять игровые действия, преодолевать трудности и добиваться конечной цели. Расширяли кругозор старших дошкольников через обогащение предметно – пространственной среды, проведение игр. Познакомили родителей с проблемой воспитания самостоятельности, расширяли их психолого-педагогические знания.

На контрольном этапе опытно–экспериментальной работы, мы провели повторную диагностику самостоятельности, используя методику и методы констатирующего этапа работы, анализ результатов показал, что произошла значительная динамика уровней развития самостоятельности: низкий уровень самостоятельности у 10% детей; средний уровень самостоятельности у 65% детей; высокий уровень самостоятельности продемонстрировали 25% детей. Провели повторное анкетирование родителей и результаты показали, что педагогическая работа с родителями

дала положительный результат. Исходя из того, что произошла положительная динамика в воспитании самостоятельности дошкольников, можно утверждать, что предложенные нами формы и способы работы в процессе опытно – экспериментальной работы способствуют развитию их самостоятельности в сюжетно-ролевых играх.

В целом, проделанная экспериментальная деятельность дает возможность сделать вывод о том, что заявленные педагогические условия гипотезы нашли свое подтверждение. Таким образом, гипотеза нашего исследования подтвердилась, было определено, что процесс воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх будет проходить более эффективно, при следующих условиях:

- обогащении вариативной предметно-пространственной среды, открывающей детям возможности самостоятельного выбора содержания, средств и направления развития сюжетно-ролевых игр;

- реализации процесса просвещения родителей в вопросе воспитания самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Все поставленные задачи решены, наметились перспективы дальнейшей работы в данном направлении.



## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акулова Е. Ф. Формируем у детей самостоятельность и ответственность / Е. Ф. Акулова // Дошкольное воспитание. – 2010. – С. 52-58.
2. Акулова Е. Ф. Формирование индивидуальности, самостоятельности и ответственности у дошкольников посредством подвижных игр / Е. Ф. Акулова / Наука, образование, общество. – 2015. – С. 38-52.
3. Андреева Н. А. Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе художественного труда. В сборнике: Мир детства и образование «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова». 2015. – С. 61-65.
4. Бабаева Т. И. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». – 2014. – 280 с.
5. Бехтерева Е. В. Технология формирования ответственности. Старший дошкольный возраст/ Е. В. Бехтерева//Дошкольное воспитание. – 2010.– С. 36-45.
6. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей. – М.: Издательский центр Академия, 2012. – 320 с. – ISBN 5-7695-0888-4.
7. Богоявленская Д. Б. О предмете исследования творческих способностей // Психол. Журнал. – 2012. – №5. – С. 49-58.
8. Болотина Л. Р., Комарова Т.С., Баранов С. П. Дошкольная педагогика. – М.: Академия, 2013. – 265 с. – ISBN 5-8291-0522-5.
9. Виноградова Н. А. Сюжетно-ролевые игры для дошкольников / Н. А. Виноградова. – М.: Академия, 2010. – 128 с.
10. Виноградова Н. А., Позднякова Н. В. Сюжетно - ролевые игры

для старших дошкольников. / Н. А. Виноградова, Н. В. Позднякова М.: Ай-рис-пресс, 2009. – 128 с. – ISBN 978-5-8112-3707-4.

11. Веракса Н. Е. Детская психология / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. – Изд-во Юрайт. – 2016. – ISBN 978-5-9916-40-48-0.

12. Волженина Т. Воспитание самостоятельности: советы родителям детей всех возрастов / Т. Волженина // «Виноград». – 2010. – № 37.

13. Волков Б. С. Детская психология: от рождения до школы/ Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – СПб.: Питер. – 2010. – 240 с. – ISBN 978–5–388–00653–0.

14. Гогоберидзе А. Г., Солнцевой О. В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб.: Питер – 2013. – 464 с. – ISBN 978-5-496-00013-0.

15. Гнездилов Г. В., Курдюмов А. Б., Кокорева Е. А., Киселев В. В. Возрастная психология и психология развития. М.:Библио-Глобус, 2017. – 228 с. – ISBN: 978-5-9909576-2-6.

16. Демина Е. С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие / Е. С. Демина - М.: Сфера. - 2009. – 192с. – ISBN 5891446065

17. Иванова И. Ю. Развитие самостоятельности детей на разных этапах дошкольного детства: монография / И. Ю. Иванова, И. Н. Евтушенко, М. Н. Терещенко; Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – [Челябинск]: Южно-Уральский научный центр РАО, 2021. – 183 с. – ISBN 978-5-907408-70-8.

18. Иванова И. Ю. Просветительская деятельность в дошкольном образовании: теоретические основы: учебное пособие / И. Ю. Иванова. – Челябинск Изд-во ЮУрГГПУ, 2019. – 196 с. – ISBN 978-5-907210-27-1.

19. Качалова А. В. Формирование двигательной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста / А.В. Качалова, В.Р. Каримов //

Наука и школа. – 2012. – № 5. – С. 112-114.

20. Коджаспирова Г. М. Педагогический словарь: Для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений. / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М.: Изд. центр «Академия», 2011. – 176 с. – ISBN 5-7695-0445-5.

21. Козлова С. А. Дошкольная педагогика: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 11-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 416 с. – ISBN 978-5-7695-7556-3.

22. Королев Э. А. Мой ребенок в детском саду / Э.А. Королев. – Мн.: ТРАСКО, 2009. – 32 с.

23. Козлова С. А. Дошкольная педагогика: учебник / С.А. Козлова. – М.: Academia, 2017. – 288 с. – ISBN 5-7695-0816-7.

24. Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н. В. Краснощекова. – Ростов н/Д.: Феникс – 2012. – 251 с. – ISBN 978-5-222-12518-2.

25. Кравцова А. М. Организационно-педагогические методы управления инновационной деятельностью образовательной организации – 2015. – №3 (5). – С. 145-149.

26. Красникова А. Н. Воспитание инициативы и самостоятельности детей / А.Н. Красникова, А.К. Князькина, К.М. Огонькова. В сборнике: Воспитание и обучение: теория, методика и практика. Сборник материалов V Международной научно-практической конференции. – 2015. – С. 153-156.

27. Детская психология / Под ред. Я. Л. Коломинского, Е. А. Панько-Минск, 2010. – 486 с. – ISBN 5-94723-808-X.

28. Крежевских О. В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учеб. пособие для

академического бакалавриата / О. В. Крежевских. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2016. – 165 с. – ISBN 978-5-534-05042-4.

29. Макеева С. П. Приемы формирования оценочной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста. В сборнике: В мире научных открытий Материалы X Международной научно - практической конференции. Центр научной мысли. – 2013.– С. 72-75.

30. Микерина А. С. Теоретическое обоснование проблемы формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста / А. С. Микерина. – Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2016. – № 5. – С. 77-81.

31. Минина А. В. Формирование педагогической компетентности родителей в воспитании самостоятельности у детей дошкольного возраста. Теория и практика общественного развития / А. В. Минина. – 2014. – № 13. – С. 100-104.

32. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду/ Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009. – 96 с.

33. Михайленко Н. Я. Теория сюжетно - ролевых игр. – М.: ЮНИТИ. 2010. – 365 с.

34. Микляева Н. В. Несколько слов о развитии и поддержке детской активности и самостоятельности / Н. В. Микляева // Детский сад от А до Я. – 2008. – №1 – С. 17-23.

35. Микляева Н. В. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общей редакцией Н. В. Микляевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 411 с. – ISBN 978-5-534-03348-9.

36. Обухова Л. Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы // Л. Ф. Обухова. – М.: Тривола, 2010. – 360 с. – ISBN 5-78415-008-3.

37. Панова О. В. Особенности развития сюжетно-ролевой игры у дошкольников // Молодой ученый. – 2017. – №38. – С. 116-118.

38. Потапова Е. В. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс». – 2012. – 96 с. – ISBN 978-5-89814-790-7.

39. Петровский В. А., Кларина Л. М., Смывина Л. А., Стрелкова Л. П. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении // Дошкольное воспитание в России. – М., 2011. – 158 с.

40. Савченко М. В. К проблеме определения критериев и показателей самостоятельности в игровой деятельности детей дошкольного возраста /М. В. Савченко // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 1.– С. 41- 49.

41. Смирнова Е. О. Детская психология: учебник для вузов/ Е. О. Смирнова. – М.: Дрофа. – 2008. – 65 с. – ISBN 5-691-00893-5.

42. Смирнова Е. О. Методика экспертизы предметно-развивающей среды ДОУ / Е. О. Смирнова, Е. А. Абдулаева, И. А. Рябкова // Современное дошкольное образование. – 2008. – №6. – С. 30-35

43. Смирнова Е. О. Детский сад: оценка предметно-развивающей среды / Е. О. Смирнова // Дошкольное воспитание. – 2010. – №4. – С. 18-25.

44. Удалов Н. Ю. Формирование самостоятельности в хозяйственно - бытовом труде у детей старшего дошкольного возраста. Вопросы педагогики. 2016. – № 10. – С. 60-63.

45. Урунтаева Г. А. Психология дошкольного возраста: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования // Г. А. Урунтаева. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 336 с. – ISBN 978-5-7695-9674-2.

46. Шептихина Г. В. Семейные взаимоотношения как условие развития активной жизненной позиции у детей старшего дошкольного возраста / Г. В. Шептихина // Детский сад от А до Я. – 2008. – №1. – С. 32-

39.

47. Фролова П. И. Психология и педагогика. Министерство образования и науки РФ / П. И., Фролова, А. В. Горина, М. Г. Дубынина. // Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Сибирская государственная автомобильно-дорожная академия (СибАДИ)». Кафедра «Инженерная педагогика». – Омск, 2015. – 439 с. – ISBN 978-5-93204-785-9.

48. Хисматуллина М. Е. Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста путем сюжетно-ролевых игр. Наука XXI века: проблемы и перспективы / М. Е. Хисматуллина, – 2015. – № 1 (3). – 47 с.

49. Чанчикова А. А. Педагогические условия формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста в ДОУ. Педагогический опыт: теория, методика, практика / А.А. Чанчикова, О.В. Полетаева. – 2015. – № 1 (2). – С. 253-255.

50. Шкрабова И. Н. Индивидуальный подход в работе с детьми дошкольного возраста / И. Н. Шкрабова, А.И. Старцева // Научный альманах. 2015. – № 12. – 661-663 с.

51. Юревич С. Н. Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими): учебное пособие для СПО / С. Н. Юревич, Л. Н. Санникова, Н. И. Левшина; под ред. С. Н. Юревич. – М.: Юрайт, 2019. – 181 с. – ISBN 978-5-534-10781-4.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Приложение 1

Диагностическая методика, предложенная Элькониным Д.Б.

#### «Особенности сюжетно-ролевой игры»

Цель диагностики. Изучение особенностей сюжетно - ролевой игры.

Ход проведения исследования. Проводят наблюдение в естественных условиях за самостоятельной сюжетно - ролевой игрой детей 2–7 лет.

Оценка результатов. Анализ протоколов проводят по схеме:

#### 1. Замысел игры, постановка игровых целей и задач.

– как возникает замысел игры (определяется игровой средой, предложением сверстника, возникает по инициативе самого ребенка и т. д.);

– обсуждает ли замысел игры с партнерами, учитывает ли их точку зрения;

– насколько устойчив замысел игры. Видит ли ребенок перспективу игры;

– статичен ли замысел или развивается по ходу игры. Насколько часто наблюдается импровизация в игре;

– умеет ли сформулировать игровую цель, игровую задачу словесно и предложить ее другим детям.

#### 2. Содержание игры.

– что составляет основное содержание игры (действия с предметами, бытовые или общественные взаимоотношения между людьми);

– разнообразно содержание игры;

– соотносит предметы, бытовых игр, отражающих общественные отношения.

#### 3. Сюжет игры.

- насколько разнообразны сюжеты игр. Указать их название и количество;
- какова устойчивость сюжета игры, т. е. насколько ребенок следует одному сюжету;
- сколько событий ребенок объединяет в один сюжет;
- насколько развернут сюжет. Представляет ли он из себя цепочку событий или одновременно ребенок является участником нескольких событий, включенных в сюжет;
- как проявляется умение совместно строить и творчески развивать сюжет игры;
- каковы источники сюжетов игры (кинофильмы, книги, наблюдения, рассказы взрослых и т. д.).

#### 4. Выполнение роли и взаимодействие детей в игре.

- обозначает ли выполняемую роль словом и когда (до игры или во время игры);
- какие средства использует для взаимодействия с партнером по игре (ролевая речь, предметные действия, мимика и пантомимика);
- каковы отличительные особенности ролевого диалога (степень развернутости: отдельные реплики, фразы, длительность ролевого диалога, направленность к игрушке, реальному или воображаемому партнеру);
- передает ли и как характерные особенности персонажа;
- как участвует в распределении ролей. Кто руководит распределением ролей. Какие роли чаще исполняет: главные или второстепенные. Как относится к необходимости выполнять второстепенные роли;
- что предпочитает ребенок: играть один или входить в игровое объединение. Дать характеристику этого объединения: численность, устойчивость и характер взаимоотношений. Есть ли у ребенка любимые роли и сколько он может выполнять ролей в разных играх.



## 5. Игровые действия и игровые предметы.

– использует ли ребенок в игре предметы-заместители, какие. По какому принципу ребенок выбирает предметы-заместители и преобразует их для использования в игре;

– дает ли словесное обозначение предметам-заместителям, насколько легко это делает;

– кто является инициатором выбора предмета-заместителя: сам ребенок или взрослый;

– предлагает ли свой вариант замещения партнеру;

– использует ли в игре образные игрушки и как часто;

– есть ли у ребенка любимые игрушки;

– характеристика игровых действий: степень обобщенности, развернутости, разнообразия, адекватности, согласованности своих действий с действиями партнера по игре;

– как воспринимает воображаемую ситуацию, понимает ли ее условность, играет ли с воображаемыми предметами.

## 6. Достижение результата игры.

Как соотносится первоначальный замысел и его реализация в игре. Соотносит ли ребенок свой замысел с достигнутым результатом. Какими средствами достигается реализация замысла.

## 7. Игровая среда.

Готовит ли игровую среду заранее или подбирает предметы по ходу игры. Использует ли предложенную игровую среду (оборудование игрового уголка) и как.

## Приложение 2

### Анкета для родителей

Уважаемые родители! Своевременное воспитание у детей самостоятельности необходимо для совместной жизни в коллективе сверстников. Воспитание этого качества будет успешным, если родители и педагоги объединят свои усилия. Важно в связи с этим выявить тот положительный опыт воспитания самостоятельности, который имеется в семье, а также трудности, испытываемые родителями. Просим Вас, искренне ответить на вопросы.

1. Ставите ли Вы задачу воспитания у своего ребенка самостоятельности?

А) да Б) нет

2. Воспитываете ли Вы в ребенке самостоятельность?

А) да Б) нет

3. Создаете ли вы условия для воспитания самостоятельности у ребенка?

А) да Б) нет

4. Участвуете ли вы в сюжетно-ролевых играх вместе с ребенком?

А) да Б) нет

5. Имеют ли развитие сюжеты, в которые играет ваш ребенок?

А) да Б) нет

6. Воспитывает ли сюжетно-ролевая игра у ребенка самостоятельность?

А) да Б) нет

## Приложение 3

### Картотека сюжетно-ролевых игр.

#### 1. «Дом, семья»

Задачи: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Роли: мама, папа, дети, бабушка, дедушка.

Игровые действия: Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные поделки, применять природный материал.

Предварительная работа: Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» и последующая беседа. Задание детям: узнать дома о труде родителей. Беседа о труде родителей с использованием иллюстрированного материала. Создание альбома «Наши папы и мамы трудятся». Инсценировка стихотворения С. Михалкова «А что у вас?». Составление детьми рассказов на тему «Как я живу дома». Беседа на тему «Как я помогаю взрослым» с участием Петрушки. Изготовление с детьми атрибутов к игре.

Игровой материал: предметы домашнего обихода, куклы.

#### 2. «Детский сад»

Задачи: расширить и закрепить представления детей о содержании

трудовых действий сотрудников детского сада.

Роли: воспитатель, младший воспитатель, логопед, заведующая, повар, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель, медсестра, врач, дети, родители.

Игровые действия: Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, проводит утреннюю зарядку, занятия, организует игры... Младший воспитатель следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду. Логопед занимается с детьми постановками звуков, развитием речи. Муз. руководитель проводит муз. занятие. Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра взвешивает, измеряет детей, делает прививки, уколы, дает таблетки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя.

Игровые ситуации: «Утренний прием», «Наши занятия», «На прогулке», «На музыкальном занятии», «На физкультурном занятии», «Осмотр врача», «Обед в д/саду» и др.

Предварительная работа: Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя. Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр музыкального (физкультурного) зала с последующей беседой о работе муз. руководителя (физ. рук.). Экскурсия-осмотр мед. кабинета, наблюдение за работой врача, беседы из личного опыта детей. Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни. Игра-драматизация по стихотворению Н. Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек. Составление детьми рассказов на тему «Мой самый лучший день в детском саду». Чтение рассказа Н. Артюховой «Компот» и беседа о труде дежурных. Показ с помощью Петрушки сценок на темы «Наша жизнь в детском саду», «Хороший и плохой поступок». Подбор и изготовление игрушек для ролей

муз. работника, повара, помощника воспитателя, медсестры.

Игровой материал: тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед. инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.

### 3. «Школа»

Задачи: Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

Роли: ученики, учитель, директор школы, завуч, техничка.

Игровые действия: Учитель ведет уроки, ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают. Директор (завуч) присутствует на уроке, делает записи в своей тетради (воспитатель в роли директора может вызвать к себе в кабинет учителя, дать советы), завуч составляет расписание уроков. Техничка следит за чистотой в помещении, дает звонок. Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Выступая как равноправный партнер или выполняя главную (второстепенную) роль, косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, парк), правильно распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности.

Предварительная работа: Экскурсия в школу (осмотр школьного здания и пришкольного участка, осмотр класса). Беседа с учительницей 1 класса. Беседа с детьми о проведенной экскурсии. Беседа о школьных принадлежностях с использованием иллюстрированного материала.

Загадки о школе, школьных принадлежностях. Чтение детям произведений С.Маршака «Первое сентября», Алексина «Первый день», В. Воронковой «Подружки идут в школу», Э. Мошковской «Мы играем в школу». Заучивание стихотворений А. Александровой «В школу», В. Берестов «Считалочка». Встреча с выпускниками детского сада (организация досуга). Изготовление атрибутов к игре (портфели, тетради, книжки-малышки, расписание)

Игровой материал: портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.

#### 4. «Поликлиника»

Задачи: Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Роли: врач, медсестра, работник регистратуры, санитарка, больные.

Игровые действия: Больной идет в регистратуру, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце.

Игровые ситуации: «На приеме у лорврача», «На приеме у хирурга», «На приеме у окулиста» и др.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской поликлинике. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в

больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассмотрение медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.) Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассмотрение иллюстраций о враче, мед. сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки, талоны и т.д.)

Игровой материал: халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

#### 5. «Ветеринарная лечебница»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Роли: ветеринарный врач, медсестра, санитарка, работник ветеринарной аптеки, люди с больными животными.

Игровые действия: В ветеринарную лечебницу приводят и приносят больных животных. Ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, задает вопросы, осматривает больное животное, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт. Животное относят в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, обрабатывает и перевязывает раны, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце. После приема хозяин больного животного идет в ветеринарную аптеку и покупает назначенное врачом лекарство для дальнейшего лечения дома.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы) Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит»

в грамзаписи. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Чтение лит. произведений: Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов: фонендоскоп, шпатель, термометр, пинцет и др. Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе ветеринарного врача. Рисование «Мое любимое животное» Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты и т.д.)

Игровой материал: животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

#### 6. «Магазин»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

Роли: директор магазина, продавцы, кассир, покупатели, водитель, грузчик, уборщица.

Игровые действия: Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

Игровые ситуации: «В овощном магазине», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Кулинария», «Книги», «Спорттовары».

Предварительная работа: Экскурсия в магазин. Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведенных экскурсиях. Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о



необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах.

Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?» и т.д. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.).

Игровой материал: весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.

#### 7. В кафе

Цель: учить культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара, официанта.

Оборудование: необходимое оборудование для кафе, игрушки-куклы, деньги.

Ход игры: в гости к детям приходит Буратино. Он познакомился со всеми детьми, подружился с другими игрушками. Буратино решает пригасить своих новых друзей в кафе, чтобы угостить их мороженым. Все отправляются в кафе. Там их обслуживают Официанты. Дети учатся правильно делать заказ, благодарят за обслуживание.

## Приложение 4

### Конспект родительского собрания в старшей группе

Тема: Развитие самостоятельности дошкольников.

Цель: Повышение компетентности родителей в области развития самостоятельности и инициативности дошкольника.

Задачи:

1. Повысить интерес родителей к проблеме самостоятельности и инициативности.
2. Помочь родителям определить уровень самостоятельности собственного ребенка посредством индивидуальной мини-диагностики.
3. Предоставить родителям информацию об условиях развития детской самостоятельности и инициативности.
4. В игровой форме отработать способы повышения уровня самостоятельности ребенка.

Предварительная работа: анкетирование родителей

Уважаемые родители! Наше родительское собрание пройдет в форме круглого стола, где вы будете не просто слушателями, а каждый примет участие в беседе, в играх, обсуждениях, планировании мероприятий и т.п..

1 вопрос. «Развитие самостоятельности и инициативности дошкольников»

Сегодня мы хотим поговорить с вами о самостоятельности и инициативности наших детей. Вдумайтесь только в это слово – самостоятельность. Что это значит? Это значит самому стоять на своих ногах, это значит уметь делать всё самому, без чьей-то помощи.

Самостоятельность и инициативность - это ценные качества, необходимые человеку. Дети по своей натуре подвижные, активные. Они стремятся сделать всё самостоятельно. И нам, взрослым, важно поддержать их в этом.

Однако, несмотря на то, что развитие самостоятельности и инициативы у детей дошкольного возраста – одна из первостепенных задач для любого родителя, выполнить ее не так-то просто.

Еще совсем недавно ребенок воспринимался исключительно как зависимый член семьи, которого нужно воспитывать, не спрашивая его желания и мнения. По мере взросления ребенка это неизбежно приводило ко многим трудностям. Требуя от ребенка способности к принятию решений, родители не давали ему в полной мере почувствовать свободу и проявить себя.

Воспитание ребенка по заранее, четко определенным инструкциям, может быть, в какой-то мере удобно для родителей, но оно абсолютно неприемлемо для детей. И главным минусом такого подхода является то, что ребенок полностью лишается самостоятельности, на долгие годы оставаясь инфантильным, неуверенным в себе и собственных возможностях.

Развитие педагогической науки привело к тому, что статус ребенка был в корне пересмотрен. Правильно оценивая роль самостоятельности в жизни детей, родители воспитают их готовыми к любым жизненным обстоятельствам.

Игра – разминка «Собери фразу».

Предлагаем вам разделить на две команды (одна – родители девочек, другая – родители мальчиков). Каждая команда получит слова на отдельных листочках. Ваша задача – как можно быстрее собрать из этих слов фразу. Время пошло.

Фраза №1: «Не воспитывай детей, все равно они будут похожи на тебя - воспитывай себя. (Английская пословица)

Фраза №2: «Человек не может быть свободен, если он не самостоятелен» (М. Монтессори)

Часто по разным причинам мы стремимся сделать за ребёнка всё

сами. Воспитывая детей, многие родители лишают их самостоятельности, маскируя это видимостью заботы, а по сути, практикуют гиперопеку.

Что такое гиперопека? В чем она выражается? (Выслушиваются высказывания родителей, затем подводится итог, родителям раздаются памятки)

Гиперопека:

- ребенок лишен самостоятельности, следует советам взрослых, ждет инструкции, указания;
- родители диктуют каждый шаг ребенку и контролируют во всем;
- родители «возносят ребенка до небес», стараются обеспечить всем «необходимым» и сделать все, чтобы он рос счастливым;
- готовят вундеркинда: ребенок загружен до предела (посещает разные секции, кружки по выбору родителей);
- ребенок хочет оправдать надежды родителей, боится допустить ошибку;
- ребенок растет безвольным, не может сам себя занять, испытывает затруднения в общении

Такие условия не позволяют ребенку принимать самостоятельные решения, а, следовательно, и нести за них ответственность. И оберегая ребенка от ошибок, родители лишают его возможности приобрести важный для него жизненный опыт. А ведь важно, чтобы дети могли ориентироваться в этом мире, делать всё самостоятельно, в том числе и принимать решения.

Условия воспитания самостоятельности у ребенка:

1. Среда, в которой пребывает ребенок, должна быть максимально доступной и комфортной для его дальнейшего развития. Чтобы ребенок не нуждался в помощи взрослого.

2. Детей необходимо постепенно приучать к самостоятельному выполнению тех или иных действий. Развитие самостоятельности и

инициативы у дошкольников происходит постепенно и поэтапно, а любые попытки ускорить его негативно скажутся на его качестве.

3. Приучать ребенка к самостоятельности, регулярно поручая ему простые домашние дела. Поначалу, делать все это ребенок должен под контролем и руководством родителей. Затем ему можно предоставить больше свободы. Посильная помощь – первый шаг к самостоятельности.

4. Самообслуживание – прямой путь к самостоятельности. Ребенка необходимо приучать самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать вещи, приводить их в порядок, убирать игрушки и т.п.

5. Не стоит сразу требовать от детей совершенства. Даже самое простое дело может вызвать немало трудностей у ребенка в том случае, если он берется за него в первый раз. Ребенок, хоть и не обладает достаточным опытом, довольно быстро сам понимает, что именно он неправильно делает. И шквал критики в его адрес, особенно от родителей, может надолго выбить почву из-под его ног.

6. Поддержка инициативности и самостоятельности ребенка, что означает расширение границ его личного пространства и предоставление ему права выбора.

Перечислив условия, необходимо сформулировать и принципы развития самостоятельности у детей.

Основные принципы развития самостоятельности:

- принцип обязательности;
- принцип посильности;
- принцип постоянного обучения новым формам и методам;
- принцип интересности;
- принцип постоянной занятости;
- принцип использования эмоций;
- принцип поощрения.

Выполним упражнение «Похвалилки», в котором потренируемся хвалить наших детей.

Поймав мяч, вы должны быстро сказать что-нибудь хорошее своему ребенку, похвалить. Правило – не повторяться.

Подведем итог нашей работы. Ответим на вопрос - самостоятельный и инициативный ребенок, какой он? (Выслушиваются ответы родителей)

В заключении предлагаем вам послушать несколько добрых советов, как не загубить свои усилия, направленные на развитие у детей инициативы и самостоятельности.

Добрые советы для родителей:

Не делайте за ребенка то, что он может сделать сам.

Не торопитесь помогать ребенку, услышав «Я не могу! Мне надо сделать! И т.п.». Дайте ему возможность самостоятельно действовать, помогите советом. Придите на помощь, когда убедитесь в том, что ребенок действительно не может справиться.

Не вменяйте малышу в обязанность то, что сами делать не любите.

Никогда не говорите ребёнку: «Ты мне мешаешь, уйди!»

Никогда не говорите ему: «Ты ещё маленький, у тебя не получится». Дайте ребёнку попробовать всё, к чему он тянется.

Не критикуйте: ты плохо сделал, лучше бы я сама. Не переделывайте то, что сделал ребёнок, тут же, у него на глазах (это же обидно).

Ни в коем случае не смейтесь, если у него вышло что-то не так.

Не ругайте, если малыш что-то разбил, рассыпал или сломал (с кем не бывает). Утешьте и ободрите, если что-то не получилось.

Чаще хвалите, и не бойтесь переборщить!

Обязательно благодарите ребёнка за помощь, благодарите от чистого сердца: «Ты моя хозяйюшка!», «Ты мой помощник!»

И помните, в развитии самостоятельности ребенка важно избегать крайностей.

## Приложение 5

### Перспективный план работы с родителями в старшей группе

№	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
1	Анкетирование родителей	Изучение отношения родителей к исследуемой проблеме.
2	Родительское собрание на тему «Развитие самостоятельности дошкольников».	Повышение компетентности родителей в области развития самостоятельности и инициативности дошкольника.
3	Консультация на тему «Воспитываем самостоятельность».	Познакомить родителей с проблемой воспитания самостоятельности, расширять психолого-педагогические знания.
4	Фотовыставка «Мои достижения».	Фиксация самостоятельной деятельности детей. Педагогическая поддержка разнообразных видов деятельности детей в целях развития их самостоятельности.
5	Повторное анкетирование родителей	Изучение отношения родителей к исследуемой проблеме после проведения опытно-экспериментальной работы.

















