



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА

**Формирование представлений о домашних и диких животных у детей
младшего дошкольного возраста.**

Выпускная квалификационная работа по направлению

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность программы бакалавриата

«Дошкольное образование»

Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

77,12 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

02. июня 2022 г.

Зав. кафедрой ПиПД

 О. Г. Филиппова

Выполнила:

Студент группы ЗФ-502-096-5-1

Абрамкина Екатерина Александровна

Научный руководитель:

к. п. н., доцент кафедры ПиПД

Иванова Ирина Юрьевна

Челябинск
2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ДОМАШНИХ И ДИКИХ ЖИВОТНЫХ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	10
1.1 Анализ состояния проблемы формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе	10
1.2 Особенности формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста	17
1.3 Педагогические условия формирования представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста	29
Выводы по главе 1	40
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ДОМАШНИХ И ДИКИХ ЖИВОТНЫХ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	42
2.1 Выявление уровня сформированности представлений о домашних и диких животных у младших дошкольников	42
2.2 Организация работы по формированию представлений о домашних животных у детей младшего дошкольного возраста	48
2.3 Анализ результатов работы	58
Выводы по главе 2	62
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	64
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	67
ПРИЛОЖЕНИЕ	74

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Окружающая природа – источник, из которого дети черпают свои первые непосредственные впечатления. Дошкольный возраст – это тот период, когда человек впервые сталкивается с миром зверей, птиц и других представителей животного мира. Следует отметить, что чем меньше возраст ребенка, тем легче сформировать у него необходимые представления и понятия. Учитывая сензитивность дошкольного детства, очень важно своевременно начать педагогическую работу по ознакомлению с дикими и домашними животными, – в таком случае дети будут полноценно накапливать необходимую познавательную информацию и расширять свой кругозор. Кроме того, такая работа является частью целенаправленной деятельности педагогов и семьи по подготовке воспитанников к школе и позволяет формировать гуманное, бережное и заботливое отношение к братьям меньшим постепенно, начиная с первых лет жизни.

Живая природа – неиссякаемый источник духовного обогащения каждого человека. Дети постоянно в той или иной форме соприкасаются с ней, ее растительным и животным миром. В данной выпускной квалификационной работе исследована проблема организации работы по формированию у детей представлений о мире животных, об особенностях существования домашних и диких животных в условиях дошкольного образовательного учреждения (далее – ДОО). В дошкольных учреждениях процесс познания и накопления чувственного опыта по отношению к животному миру регулируется целенаправленной педагогической работой. Занятия, прогулки, наблюдения, экскурсии предоставляют для этого большие возможности. Дидактические игры, стихотворения, пословицы, загадки помогут расширить знания детей о животных. Ознакомление с миром

домашних животных предполагает решение ряда воспитательных и обучающих задач, определенных образовательной программой дошкольного учреждения.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования выделена образовательная область «Познавательное развитие», задачи которой – «развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; формирование у детей первичных представлений об особенностях природы; формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы». В качестве основного принципа дошкольного образования рассматривает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. Кроме того, стандарт направлен на развитие интеллектуальных качеств дошкольников.

Следует отметить, что стандарт ориентирует конкретное содержание образовательных областей на реализацию в определённых видах деятельности, особое внимание, уделяя познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).

Разнообразный мир домашних и диких животных пробуждает у них живой интерес, любознательность, стимулирует к игровой, трудовой, художественной деятельности. Однако далеко не все может быть правильно понято детьми при самостоятельном общении с животными, не всегда при этом формируется адекватное отношение к ним. Чтобы успешно решать эту проблему, воспитатель должен иметь определенный запас естественнонаучных знаний: элементарные знания в области биологии и физиологии животных, информацию о том, как правильно ухаживать за ними. Осознанное, бережное отношение ребенка к братьям меньшим

вырабатывается при условии тесного контакта с ними и различных формах взаимодействия с животными. Осознанное, ценностное отношение к животным формируется тогда, когда ребенок интересуется ими, понимает их особенности, проявляет чувство сострадания, сопереживание. Ребенок, полюбивший животных, не будет разорять гнезда птиц, давить насекомых, обижать зверей.

Вместе с тем, задача педагога состоит в том, чтобы воспитать отзывчивых, милосердных детей, научить их экологически грамотному отношению ко всему живому. Главное для педагога – создавать ситуации, в которых у детей могут возникнуть радость общения с природой, чувство глубокого удовлетворения от увиденной красоты, желание беречь и сохранять природу. Формирование такого осознанно-правильного отношения к природе – длительный процесс, поэтому закладывать основы экологического образования уже с младшего возраста через формирование у детей представлений о диких и домашних животных. Кроме того, экологическое образование детей – это огромный потенциал их всестороннего развития. Значительный вклад в разработку обозначенной проблемы внесли исследования С.А. Веретенниковой, Е.И. Золотовой, М.В. Лучич, П.Г. Саморуковой, Н.Ф. Ярышевой.

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования позволил выявить противоречия:

– между необходимостью познавательного развития детей младшего возраста и недостаточной изученностью условий формирования у детей младшего дошкольного возраста представлений о домашних и диких животных;

– между потребностью в формировании у детей младшего возраста представлений о животных и недостаточной разработанностью дидактических игр и с учетом возрастных особенностей детей.

Выявленные противоречия позволили обозначить проблему исследования: каковы педагогические условия формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего возраста?

В связи с выявленными противоречиями и проблемой исследования нами была определена тема исследования: «Формирование представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста».

В соответствии с этим в данной работе были поставлены следующие цель и задачи.

Цель выпускной квалификационной работы – выявление, обоснование и реализация педагогических условий формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста.

Объект исследования – процесс формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – педагогические условия формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования состоит в том, что процесс формирования представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста будет проходить эффективнее, если:

- использовать дидактические игры в различных формах педагогической работы (творческие игры, беседы, просмотры иллюстраций, слушание и обсуждение художественных произведений);

- наполнять предметно-пространственную среду дидактическими играми, формирующими представления о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста;

- вовлекать родителей в процесс формирования представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста.

Теоретическую основу исследования составили:

– теоретическо-практические исследования проблемы экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста (С.Д. Дерябо, А.Н. Захлебного, И.Д. Зверева, Н.Ф. Реймерс, И.Т. Суравегиной, и др.).

– работы по изучению проблемы формирования экологических представлений у дошкольников (Л.И. Егоренко, М.Д. Маханева, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, П.Г. Федосеева, Л.В. Шинкарева и др.);

– исследования в области формирования у детей дошкольного возраста представлений о многообразии животного мира А.М. Федотовой, Е.И. Золотовой, Е.Ф. Терентьевой;

– исследования А.В. Скачковой, О.Г. Романенко, Л.А. Бобылевой Т. В. Зерщиковой и др., изучавших вопросы формирования у детей дошкольного возраста представлений о многообразии животного мира.

Для достижения указанной цели в работе решались следующие задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме формирования представлений у детей младшего дошкольного возраста о домашних и диких животных.

2. Изучить и охарактеризовать особенности формирования представлений у детей младшего дошкольного возраста с домашними и дикими животными.

3. Выявить на основе обследования уровни сформированности представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста.

4. Разработать методические рекомендации для педагогов по использованию игр во второй младшей группе в процессе формирования представлений с миром домашних и диких животных.

База проведения исследования, МДОУ ДС №51п. Западный.

– теоретические методы – анализ, обобщение, сравнение;

– эмпирические методы – беседа, анкетирование, эксперимент.

Исследование проводилось в три основных этапа.

Первый этап — поисково-констатирующий. Это этап теоретического осмысления проблемы исследования, изучения состояния ее разработанности в научно-методической литературе. Осуществлялся и анализ практического состояния проблемы, определялись теоретические и методологические основы исследования. Были определены методологические предпосылки, цели, задачи научного поиска, формировалась гипотеза, разрабатывалась этапность и сущность исследования. На данном этапе составлен план проведения эмпирического исследования, организовано проведение констатирующего этапа с целью определения направлений исследования, разработки подхода для проведения эмпирического исследования, выделены составляющие компоненты коммуникативных умений.

Второй этап — реализующий — связан с организацией и проведением формирующего этапа в естественных условиях детского сада с целью проверки эффективности предложенной нами методики формирования представлений о животных у дошкольников, анализа и обработки материалов исследования, внедрения в практику результатов исследования.

Третий этап — контрольно-обобщающий, на котором изучались результаты контрольного этапа опытно-поисковой работы, обработка материалов опытно-поисковой работы, определялась эффективность организации процесса формирования представлений о животных, проведена систематизация результатов исследования и их интерпретация, сформулированы основные выводы.

Теоретическая значимость исследования заключается в описании особенности процесса формирования о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанная серия занятий по формированию у детей младшего

дошкольного возраста, представлений о животных с использованием дидактических игр может быть использована в работе воспитателей и специалистов дошкольных образовательных учреждений.

Опытно-поисковая база исследования: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №51 п. Западный» (далее – ДС 51). В эмпирическом исследовании приняли участие воспитанники двух младших групп (24 дошкольника в экспериментальной группе и 29 детей в контрольной группе).

Структура выпускной квалификационной работы: работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка использованных источников, приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ДОМАШНИХ И ДИКИХ ЖИВОТНЫХ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Анализ состояния проблемы формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе

Формирование представлений о домашних и диких животных является одной из важнейших задач экологического воспитания дошкольников. Знания являются основой формирования мировоззрений человека, в том числе естественнонаучного представления о живой и неживой природе, основой формирования культуры человека и мотивов поведения.

Далее рассмотрим понятие «формирование» (в педагогике) – это процесс становления личности человека под воздействием всех без исключения факторов (социальных, экологических, педагогических, экономических и т.д.).

Специфика формирования представлений о животных должна заключаться в выделении таких явлений в жизни животных, которые понятны детям разных возрастов. Учеными-педагогами (П.Г. Саморукова, Н.К. Постникова, Т.А. Ковальчук, Л.Е. Образцова, А.П. Захаревич и другие) было установлено, что дошкольники понимают зависимость жизни животных от факторов среды [7].

Ознакомление дошкольников с природой является важным средством экологического образования. Важно закладывать основы экологического воспитания с раннего детства, так как, основные черты личности,

закладываются в дошкольном возрасте. Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе, как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

К. Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

Дети младшего дошкольного возраста доверчивы и непосредственны, легко включаются в совместную с взрослым практическую деятельность, с удовольствием манипулируют различными предметами. Они эмоционально реагируют на добрый, неторопливый тон воспитателя, охотно повторяют за ним слова и действия. Неожиданное действие, новый предмет или игрушка помогают поддерживать непродолжительное и непродолжительное внимание детей. В этом возрасте дети не могут долго заниматься одним делом, сосредотачиваться на чем-то одном в течение продолжительного времени им необходимы постоянная смена событий, частая смена впечатлений. Взрослый должен понимать, что слова – это абстракция и за ними обязательно должны стоять зрительный образ предмета и действия с ними – только в этом случае маленькие дети начинают реагировать на речь воспитателя [9].

Педагоги по-разному определяют возраст, с которого следует начинать экологическое образование ребенка. Так, М. А. Шаргаев считает, что «необходимо начинать экологическое обучение и воспитание человека с его утробного развития, детей надо учить, начиная даже не с грудного возраста, а намного раньше» [8].

Левина Р. отмечает, что экологическое образование дошкольников может начинаться с момента их прихода в дошкольное учреждение, то есть, с 2–3 лет.

Рыжова Н. А. отмечает, что в содержании и методике экологического образования детей старшего и младшего дошкольного возрастов существуют значительные различия, обусловленные, прежде всего, их психофизиологическими возможностями.

До трех лет мышление ребенка преимущественно связано с непосредственным восприятием, он задумывается лишь над тем, что воспринимает в данный момент. В младшем возрасте, когда ребенок познает мир; важно, чтобы в сферу его деятельности обязательно входили такие объекты природы как: животные, за которыми он мог бы наблюдать, ухаживать, эмоционально сопереживать им.

Уже детей младшей группы необходимо знакомить (на конкретных примерах) с элементарными взаимозависимостями, например, связями живого организма со средой обитания (животные нуждаются в пище, воде, свете, тепле). В существующих программах по ознакомлению с окружающим миром для детей младшего дошкольного возраста достаточно много внимания уделяется вопросам ознакомления с природой.

Представление – это переход от ощущения к мысли. Представление – это обобщенный образ предмета или явления, с характерными для него признаками. Таким образом, представление объединяет в себе наглядный и обобщенный образ предмета или явления. Представление создается на основе взаимодействия двух сигнальных систем.

Раннее общение детей с природой, отмечает С. А. Суркина, поможет выработать и воспитать в их сознании правильные взгляды на нее, оценить ее современное экологическое состояние и взаимоотношение человека с окружающей средой. Воспитание познавательного интереса к природе, искренней любви и бережного отношения к животному и растительному миру, стремление к сохранению и преумножению природных богатств для

нынешних и будущих поколений людей становится неотъемлемым требованием воспитания.

Е. И. Золотова отмечает, что пробуждать у детей с самого раннего возраста интерес и любовь к животным необходимо, во-первых, для формирования правильного, рачительного отношения к фауне; во-вторых, для развития высших нравственных чувств, какими являются гуманизм и справедливость, предполагающие активную, действенную позицию ребенка в отношении природных объектов (помочь, защитить, позаботиться и т. п.). Необходимо предупреждать в детях такой порок, как бессердечное обращение с животными, любое проявление жестокости по отношению к живым существам.

Известно, каким сложным и часто противоречивым бывает поведение маленького ребенка в природной среде: имея самые добрые намерения, дети тем не менее совершают плохие поступки (мучают – «ласкают» – котенка и др.). Живая природа воздействует на малыша, вызывая у него эмоциональный отклик. Но этой естественной, самопроизвольной основы недостаточно для воспитания гуманного отношения к объектам природы. Чтобы познание природы стало школой развития во взаимосвязи и взаимовлиянии различных чувств, эмоций и нравственных поступков, необходимо систематическое, воспитательное влияние на ребенка со стороны окружающих его взрослых. Ценными бывают не только их знания и опыт, но и личный пример проявления доброты, великодушия, сочувствия [4]. Недостаток конкретных ощущений при наблюдении природы ведет к эмоциональной бедности, неумению выразить свое отношение к окружающему. Но если одновременно с восприятием эстетической стороны природы педагог дает нравственные правила отношения к ней, то эстетические и этические оценки, совпадая, образуют нравственно-эстетические нормы.

С. Н. Николаева в программе «Юный эколог» отмечает, что, начинать экологическое воспитание дошкольников можно уже в младшей группе. Главным обстоятельством, обеспечивающим успех этой работы, является понимание воспитателем психофизиологических особенностей детей этого возраста.

Задача педагога в работе с детьми младшего дошкольного возраста, отмечает Николаева С. Н., – заложить первые ориентиры в мире животных как живых существ и их зависимости от условий жизни.

Важным аспектом экологического воспитания на данном возрастном этапе является формирование понимания детьми специфики живого объекта, его принципиальное отличие от неживого объекта, формирование элементарных умений правильного взаимодействия с животными, участия в деятельности по созданию для них нужных условий. Воспитание детей не станет экологическим, если в этом возрасте они не поймут: попугаю в клетке нужна вода и зерна, воробьям зимой – крошки хлеба. Ознакомление с животными, их частями, наглядными способами функционирования в совершенно определенных условиях – это и есть формирование первоначальных представлений о животных, которые являются основой правильного отношения к живым существам, правильного взаимодействия с ними.

Одним из основных средств ознакомления детей младшей группы с природой, отмечает А. В. Теремов, является наблюдение – целенаправленное, непосредственное чувственное восприятие ее объектов и явлений. Знания о природных объектах и явлениях формируются у детей постепенно, в результате многократных встреч с ними. Поэтому наблюдения за природой в детском саду проводятся ежедневно [3].

Каждое наблюдение при этом дает детям новые знания, постепенно расширяя и углубляя приобретенные ранее первоначальные представления.

Эффективным средством формирования представлений о животных является труд в природе.

По мнению О. М. Газиной, труд в природе позволяет решать важные педагогические задачи: формировать у детей практические умения и навыки по уходу за животными, воспитывать любовь, бережное и заботливое отношение к животным, трудолюбие, ответственность и т. д. Дети младшего дошкольного возраста могут на прогулке покормить птиц. Воспитательную значимость детского труда в природе подчеркивали Е. И. Корзакова, Л. Е. Образцова, А. Г. Тулегенова, В. Г. Фокина и другие. Использование метода рассматривания картин отмечает В. А. Зебзеева, позволяет решать разнообразные задачи: уточнять и конкретизировать представления детей, систематизировать и обобщать их, формировать эстетическое восприятие. Кроме того, многие животные недоступны для непосредственных наблюдений, поэтому познакомить детей с ними можно через картины. При ознакомлении детей с животными используются дидактические сюжетные, предметные, художественные картины [5].

При ознакомлении детей с животными также используются учебный экран, диапозитивы, диафильмы. С их помощью отмечает В. А. Зебзеева воспитатель формирует у детей представления о росте и развитии животных, вызывают особое эмоциональное отношение, интерес. При формировании представлений о животных у детей дошкольного возраста В. А. Зебзеева рекомендует использовать словесные методы: рассказ воспитателя, чтение художественной природоведческой книги, беседу. Решая определенные образовательные задачи, воспитатель строит рассказ с учетом опыта и интереса дошкольников, адресует его детям конкретной возрастной группы.

Исходя из дидактических задач выделяют два вида бесед. Предварительная беседа, которую используют перед наблюдением, экскурсией, для уточнения опыта детей. Итоговая беседа направлена на

систематизацию и обобщение полученных фактов, их конкретизацию, закрепление и уточнение.

Одним из средств формирования представлений о животных, отмечает А. В. Миронов, является художественная литература. Художественная литература для детей представлена многочисленными произведениями (рассказы, сказки, стихотворения). Дидактическое творчество писателей в этом случае заключается в их умении адаптировать научную информацию для восприятия детей, сделать её доступной и интересной.

Для расширения представлений детей о животных, В. А. Зибзеева предлагает использовать разнообразные игры: дидактические, подвижные, творческие. В них дети накапливают чувственный опыт, творчески осваивают приобретенные знания. Психологами (Д. Б. Эльконин, Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев и др.) установлено влияние игровой деятельности на психическое развитие дошкольника, частности на его интеллектуальное и нравственно-волевое развитие. Усвоение знаний о природе при помощи игры, вызывающий эмоциональный отклик, оказывает влияние на формирование правильного отношения к объектам животного мира [6].

По мнению А. В. Миронова, продуктивная деятельность детей представляет большие возможности для экологического образования детей. Для закрепления представлений детей о животных, проводят занятия по конструированию, рисованию, лепке, аппликации. В своих работах дети отражают полученные знания о животных. В. П. Зинченко отмечает важную роль продуктивной деятельности в развитии ребенка дошкольного возраста, т. к. необходимость создания продукта теснейшим образом связана с развитием познавательных процессов. Созданный им продукт в значительной мере отражает его представления об окружающем и эмоциональное отношение к миру [10].

Таким образом формирование представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста необходимо начинать уже в младшем дошкольном возрасте, учитывая возрастные особенности детей и их взаимоотношения с природным окружением. Основными методами и средствами формирования у детей младшего дошкольного возраста представлений о животных являются наблюдение, рассматривание картин и иллюстраций, беседа, чтение художественной литературы, уход за животными, различные игры, продуктивные виды деятельности.

1.2 Особенности формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста

В настоящее время из-за ухудшения состояния окружающей среды возникла необходимость в повышении представлений об окружающем мире у каждого человека. Концепция модернизации российского образования предполагает непрерывность воспитательных и образовательных процессов между дошкольной и школьной ступенью обучения. Как начальное звено, экологическое воспитание детей дошкольного возраста имеет важное социальное значение для всего общества.

Экологическое воспитание дошкольников – это процесс ознакомления детей с природой, в основу которого положен экологический подход, при этом педагогический процесс опирается на понятия и идеи экологии. Выдающиеся теоретики и практики дошкольного образования (П. Г. Саморукова, С. А. Веретенникова, Н. Н. Поддъяков, В. Г. Фокин, Л. Г. Нисканен, С. Н. Николаева, Н. Н. Кондратьева, Е. И. Казакова, М. М. Марковская и др.) указывали на то, что полноценное экологическое развитие является одной из основных сторон развития дошкольника [6].

Зверев И.Д. предлагает рассматривать экологическое образование как «непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы знаний и умений, ценностных ориентаций, нравственно-этических и эстетических отношений, обеспечивающих экологическую ответственность личности за состояние и улучшение социоприродной среды». Экологическое образование не может и не должно идти в отрыве от воспитания экологически ответственной, творческой личности [10].

Особенности формирования представлений о животных должна заключаться в выделении таких явлений в жизни животных, которые понятны детям разных возрастов. Учеными-педагогами (П.Г. Саморукова, Н.К. Постникова, Т.А. Ковальчук, Л.Е. Образцова, А.П. Захаревич и др.) было установлено, что дошкольники понимают зависимость жизни животных от факторов среды. Практическими работами В.П. Арсентьевой, З.П. Плохих, И.А. Хайдуровой, показано, что при специальной организации наблюдений дошкольники могут прослеживать и понимать цепочки биоценологических связей. С.Н. Николаева отмечает в своих работах, что формирование экологических представлений – необходимое условие выработки такого отношения к животному миру, которое носит эмоционально – действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать вокруг себя [2].

Такие российские ученые, как Н.Н. Кондратьева, В.И. Логинова, П.Г. Саморукова, И.А. Хайдурова, заявляют о ведущей роли системных знаний в развитии детей дошкольного возраста, которые позволяют ребенку осознать существенные особенности объектов и явлений природы, «системообразующие» связи, доступные его пониманию. Связь живых организмов со средой обитания проявляется в многочисленных и

разнообразных приспособлениях к ней живых существ. Л. Маневцова предлагает следующие блоки:

- система знаний и представлений о живом организме как носителе жизни, его существенных характеристиках: целостности, системе потребностей;
- система знаний и представлений о среде обитания живых существ, их приспособленности к определенной среде обитания, в том числе к сезонным изменениям;
- система знаний и представлений о размножении живых существ, их росте и развитии;
- система знаний и представлений о взаимодействии живых существ в экосистемах [11].

Формирование системы представлений о животных является частью интеллектуального развития детей. Под интеллектуальным развитием детей, в данном случае, мы понимаем мыслительную способность, умственное начало, рациональное познание ребенка, определяющее его деятельность.

Развитию логического мышления у детей способствует умение наблюдать, вырабатываемое в процессе познания природы, а также посильная практическая исследовательская деятельность. Активизации мыслительной деятельности детей способствует сравнение исследуемых объектов животного мира, выявление у них сходных и отличительных признаков. Существует прямая зависимость между проблемой формирования представлений о животных и проблемой развития мышления. Ребенок расширяет представления о животном мире, начинает овладевать причинно-следственными, родовидовыми, пространственными и временными отношениями, позволяющими связать отдельные представления в целостную картину.

Учеными установлено, что ребенок младшего дошкольного возраста постепенно накапливает большое количество разных поверхностных знаний о животных. Например, дети могут узнать животного, назвать его, рассказать о наиболее ярких признаках его внешнего вида или поведения. Но они практически ничего не знают об особенностях жизни животного, о местах его обитания, питании, образе жизни в разные времена года и пр.

Исследователи обращают внимание на то, что дети младшего дошкольного возраста лучше знают экзотических животных, чем фауну своего края. Неглубокие, неотчетливые знания о разнообразных жизненных проявлениях животных отмечает у детей младшего возраста Л. Бобылёва, которая выявляла именно глубину детских представлений, предлагая для сравнения и описания, известных детям животных (кошка и еж, кошка и кролик).

В младшем возрасте, как указывают исследователи, в конкретных знаниях детей о многообразии животного мира обнаруживается тенденция к пониманию связей между животными и средой их обитания. На знакомых примерах старшие дошкольники пытаются связать характер поведения животных с наличием у них соответствующих органов и с особенностями среды их обитания: птицы летают, потому что у них крылья; кузнечика трудно поймать, потому что он зеленый, под цвет травы; кошка хорошо лазает по деревьям, потому что у нее острые когти; белка живет в лесу, потому что там растут орехи, и т.д. [14]

Э.И. Залкинд пишет, что дети часто слышат слова-термины от взрослых, что также оказывает значительное влияние на формирование общих представлений. Неверное или искаженное употребление биологических понятий закладывает у детей уже в дошкольном возрасте неправильные основы обобщений. Например, типичным является сужение

понятия животное до объема понятия млекопитающие или использование терминов звери, хищники и дикие животные как синонимов.

О.Ф. Горбатенко, исследовавшая инвариантность житейских понятий у детей и взрослых, показала, что каждое из них имеет свое ядро – четкое знание объектов, относимых к понятию. Помимо ядра всегда имеются неотчетливые знания-представления о животных, вызывающие сомнение и неуверенность при их классификации. Близость понятий хищники, звери, дикие животные создает некую путаницу в родовых и видовых отношениях. Большинство хищников – дикие животные, среди которых есть звери. Дикие животные также включают хищников и частично состоят из млекопитающих (зверей). Звери, в свою очередь, бывают хищными и дикими. Три понятия образуют свое центральное ядро, конкретной иллюстрацией которого являются животные, относящиеся одновременно ко всем группам (например, дикие хищные млекопитающие – волк, лиса, тигр, лев и др.). На фоне этого ядра представления о других животных создают круг неясных знаний, что влечет за собой ошибки при их классификации (крокодила считают зверем, а зайца и белку – нет; отнесение кошки или собаки к хищникам вызывает удивление и протест и т.д.). Стойкое смешение понятий наблюдается, прежде всего, у взрослых, даже у специалистов, получивших соответствующее образование. Неудивительно, что формирующиеся у детей общие представления также приобретают искаженное содержание. Все это определяет характер и особенности общих представлений о многообразии животного мира, стихийно складывающихся у дошкольников в процессе общения с окружающими их людьми. [5]

Автор отмечает, что в попытках дать определение предметам у детей преобладают структурные и функциональные признаки (для чего это нужно; что с ними можно делать; из каких частей они состоят), связанные с практической деятельностью (это вообще преобладает в житейском сознании

людей). В обыденных ситуациях человек пользуется обобщенными категориями, тесно связанными с практикой жизни, со структурно – функциональной сущностью предметов.

В младшем возрасте у детей накапливается немало знаний о животном мире. Основная их часть - это конкретные, разрозненные сведения об отдельных видах животных, наиболее характерных особенностях их внешнего облика и поведения. Обнаружена также тенденция к формированию общих представлений о животных. С одной стороны, это осуществляется через речь вместе с усвоением слов-терминов, используемых в повседневной жизни. Эти представления пополняются и обогащаются по мере усвоения конкретных знаний о новых видах животных. С другой стороны, у детей дошкольного возраста через практическую деятельность возникают общие представления о животных. В процессе практической деятельности реализуется способность детей группировать предметы на основе их сходства. Формирование общих представлений в этом случае происходит по законам мышления дошкольника. Наглядный образ, включающий морфологические и функциональные, т.е. поведенческие, признаки животных, занимает главное место в этом процессе.

В дошкольной образовательной организации формирование у дошкольников представлений о многообразии мира животных регулируется целенаправленной педагогической работой, определённой программой. Нами были проанализированы комплексные («От рождения до школы», «Истоки», «Детство») и парциальные («Юный эколог», «Наш дом – природа») программы, направленные на всестороннее развитие детей [8].

В программе «От рождения до школы» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т.С. Комаровой выделены следующие задачи, которые затрагивают проблему нашего исследования – [6]:

Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки);

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам;

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные;

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Программа «Истоки» Л.А. Парамоновой, для детей дошкольного возраста ставит следующие задачи [4]:

Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы;

Организация наблюдения за поведением животных в живом уголке и природе (хомяк, попугай, канарейка и др.; синица, воробей, ворона, лягушка, дождевой червь и др.), за размножением и развитием комнатных растений; за сезонными изменениями в природе, которые дети отмечают в календарях погоды и природы; знакомит с особенностями поведения и образом жизни животных разных континентов, разными способами приспособленности животных к защите: одни насекомые маскируются, другие вырабатывают отпугивающие запахи, третьи притворяются неживыми (божья коровка, жуки-листоеды, шелкоуны и др.);

Знакомство детей с тем, что по мере сезонных изменений в природе, способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят; многие птицы улетают в теплые края; зимой такие животные, как еж, медведь, засыпают; зимующие птицы — сороки, вороны, снегири, синицы, воробьи — приближаются к домам людей);

Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; круговороте воды в природе.

В комплексной программе «Детство», авторы Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева, выделяют следующие задачи по проблеме нашего исследования:

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище);

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.);

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на Севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере) [11].

Проанализировав комплексные программы, мы пришли к выводу, что в каждой из программ есть задачи, которые направлены на формирование у дошкольников представлений о животных.

В парциальной программе «Юный эколог» С. Н. Николаевой представлен целый комплекс задач по формированию представлений о животных, где подробно описано, что должен знать ребенок. Данная программа так же знакомит детей со всеми видами климатических зон и их обитателями. В программе намеренно не дается жесткой привязки задач и содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе детского сада. Данные в программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям,

регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. Во всех разделах программы приведена позиция «отношение», которая поможет воспитателю понять, насколько дети приняли и усвоили новые знания [6].

Парциальная программа «Наш дом – природа» Н.А. Рыжовой направлена на организацию в детском саду специальной работы по ознакомлению детей с окружающим миром и природой. Настоящая программа предназначена для работы с детьми пяти и шести лет (старшей и подготовительной групп) и, соответственно, рассчитана на два года обучения. Экологическое образование рассматривается в ней как неотъемлемая часть общего образования. Программа ориентирует воспитателя на системный подход в экологическом образовании старших дошкольников. Все ее разделы связаны друг с другом, а завершающие темы являются обобщением предыдущих. Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом: умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира и содержит базовый компонент, который конкретизируется с учетом местных условий: эколого-географических, национально-культурных. Предполагается творческое использование программы воспитателем: он может сам, с учетом времени, выделенного для занятий, а также уровня развития детей и своей подготовки, выбрать определенный объем информации и форму ее донесения.

Анализ парциальных программ показал, что каждая из трех программ направлена на формирование представлений о животных и является наиболее полной и обстоятельной по своему содержанию.

Более десяти лет в детских садах Челябинской области реализуется региональная образовательная программа «Наш дом - Южный Урал». Программный материал раскрывает познавательные сведения о природе

Южного Урала, об истории, жизни, быте народов Южного Урала, специфике игрового и речевого фольклора, своеобразии изобразительного искусства.

Позитивный опыт использования этой программы показал ее педагогическую эффективность в сохранении и развитии у ребенка светлого и доброго взгляда на историю, культуру, людей труда южноуральского региона, в формировании умения жить дружно, принимать и уважать культуру народов Южного Урала.

В условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования перед разработчиками Программы встала задача создать новый вариант программно-методического обеспечения, сохраняя идею образования дошкольников средствами народной педагогики. Содержание обновленной программы позволяет реализовать такие образовательные области Стандарта как «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» с учетом информации о региональных и культурных особенностях Южного Урала [13].

Новая Программа развивает интерес не только к историческому прошлому, но и настоящему и будущему родного края. Новая Программа дополнена иллюстративным материалом. Фотографии позволяют воспитателю организовать «путешествие» по родному краю, насладиться красотой его природы, познакомиться с его жителями.

Особое место и значение в системе формирования представлений об окружающем мире дошкольников занимают такие дидактические игры, как:

– предметные. Это игры с использованием различных предметов природы (листья, шишки, семена, камешки и т. д.). Предметные игры рекомендуется использовать с целью уточнения и конкретизации знаний детей о качествах и свойствах объектов природы. Предметные игры учат детей обследовать, развивают сенсорику ребенка. Как пример предметных

игр можно привести — «Чудесный мешочек», «Вершки и корешки», «С чьей ветки детки» и т. д. Предметные игры возможно использовать во всех возрастных группах, как в коллективных занятиях, так и индивидуальных, усложняя содержание игры в зависимости от возрастных и индивидуальных возможностей детей.

– настольно-печатные. Это игры типа лото, домино, разрезных картинок («Лото», «Животные севера» и пр.). Данные игры дают возможность систематизировать знания детей о животных, явлениях природы. Большое влияние они оказывают на развитие логического мышления дошкольников, развивают способность быстро использовать имеющиеся знания в новой ситуации. Настольно-печатные игры лучше использовать в работе с небольшой подгруппой детей.

– словесные. Это игры, не требующие никакого наглядного материала. Их содержанием являются устные вопросы относительно уже имеющихся у детей представлений о мире природы. Примером словесных игр могут быть ответы на различные вопросы: «Кто летает, кто бегает, а кто прыгает?», «Когда это бывает?», «Кто живет в воде, кто летает в воздухе, кто живет на земле?» и пр. Словесные игры проводятся с целью закрепления, обобщения, систематизации имеющихся у детей представлений о мире природы. Они являются эффективным средством развития внимания, памяти, сообразительности дошкольников, хорошо развивают речь детей. Данный вид игр не требует специальных условий, его можно организовывать как в помещении, так и на прогулке.

– дидактические игры. Используются на занятиях по экологическому образованию, начиная с младшей группы. На данном возрастном этапе дидактические игры используются в первую очередь в целях закрепления знаний, полученных детьми в ходе наблюдений за сезонными явлениями на

прогулке, а также организованных занятий по ознакомлению с миром природы [4].

У детей рассматриваемой в рамках работы возрастной группы знания о животном мире недостаточно четкие и, поэтому, используются беседы, разнообразные игры, иллюстрации, предлагаются интеллектуальные вопросы и задания.

В дошкольном возрасте протекает так называемый сензитивный период для развития знаний о мире животных. В этот период в единстве решаются три воспитательные задачи: развиваются знания о животных, формируется к ним положительное эмоциональное отношение, развивается нравственное отношение к природе.

С младшего дошкольного возраста дикие и домашние животные привлекают дошкольников своими голосовыми реакциями и движениями.

Они учатся более чутко воспринимать живых существ и заботиться о них.

У младших дошкольников должны быть развиты представления о таких животных, как лисы, волки, козы, свиньи, лошади, овцы, коровы, собаки, кошки, лоси, медведи и пр. дошкольники должны знать их специфические особенности и методы приспособления к условиям среды обитания. Также они должны уметь заботиться о них [10].

Таким образом мы выявили особенности формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста: в младшем возрасте, как указывают исследователи, в конкретных знаниях детей о многообразии животного мира обнаруживается тенденция к пониманию связей между животными и средой их обитания; расширяются представления о животном мире, дети начинают овладевать причинно-следственными, родовидовыми, пространственными и временными отношениями, позволяющими связать отдельные представления в целостную

картину; формирование представлений о животных должно заключаться в выделении таких явлений в жизни животных, которые понятны детям.

1.3 Педагогические условия формирования представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста

Особенности формирования знаний детей о животных: накапливаются в основном конкретные и разрозненные знания об отдельных видах животных наиболее характерных особенностях их строения и поведения; формируются обобщенные представления о животных, усваиваются слова-термины, накапливаются знания о новых животных; образуются общие представления в практической деятельности, в процессе которой ребенок учится группировать на основе сходства; формируются общие представления, осуществляющиеся по законам мышления дошкольника, ведущую роль при этом выполняет наглядный образ животного, в котором отражены его морфологические и функциональные (поведенческие) признаки [16].

Поэтому, работа по ознакомлению дошкольников с животным миром проводится по трем направлениям: – внешний вид животного, его жизненные проявления (части тела, издаваемые звуки, характерные движения и т. д.);

– среда обитания животного и характер его приспособления к условиям жизни; – приносимая животным польза для человека. Дети не умеют внимательно, долго наблюдать за животным, делать относительно него какие-либо выводы, обращают внимание больше на яркие, бросающиеся в глаза особенности отдельно взятого животного. Часто дети имеют неверные представления о причинно-следственных связях в животном мире, а также о приспособлении живых существ к условиям жизни. Только к 5–6 годам у детей формируется понимание связи между живым организмом и средой обитания. На конкретных примерах старшие дошкольники пытаются связать

характер поведения животных с наличием у них соответствующих органов и с особенностями среды их обитания. Одними понятиями (рыбы, птицы, звери, грызуны, хищники) дети владеют свободно, а другие (земноводные, пресмыкающиеся, насекомые) либо не знают совсем, либо имеют о них смутное представление. Таким образом, для формирования представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста необходима целенаправленная работа с учетом педагогических условий, которые были нами выделены.

Обратимся к детальному рассмотрению педагогических условий формирования представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста. Гипотеза нашего исследования состоит в том, что процесс формирования представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста будет проходить эффективнее, если:

- использовать дидактические игры в различных формах педагогической работы (творческие игры, беседы, просмотры иллюстраций, слушание и обсуждение художественных произведений);

- наполнять предметно-пространственную среду дидактическими играми, формирующими представления о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста;

- вовлекать родителей в процесс формирования представлений о диких и домашних животных у детей.

Первым условием выступает - использование дидактических игр в различных формах педагогической работы. Рассмотрим его.

Обратимся к рассмотрению понятия «дидактические игры». Дидактические игры — это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой

деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения (В. Н. Кругликов).

Дидактические игры для детей в детском саду – эффективный метод обучения и воспитания. Они бывают предметными, настольными, словесными, разделяются на категории по сложности и педагогическим задачам для разных возрастных групп. Предметные игры знакомят дошкольников с объектами и их состояниями, настольные – способ знакомства с окружающим миром, а словесные – метод развития речи, мышления, личностных качеств.

В условиях ДООУ при работе с детьми младшего дошкольного возраста часто используются наглядные методы, в том числе дидактические картины, часто объединенные в специальные серии (о временах года, животном мире и др.). Иллюстрация - это изображение, созданное художником на основе его жизненного опыта, поясняющее или рассказывающее что-либо.

Включение различных видов игр в деятельность детей является важным компонентом работы по формированию представлений о животных. При проведении подвижных игр используются различные атрибуты: мягкие игрушки, маски, шапочки, изображающие животных. Подвижные игры проводят на занятиях по физкультуре, на музыкальных занятиях, на прогулке, в группе. Особое место занимают дидактические игры, которые проводят на занятиях и в свободной деятельности детей. При проведении дидактических игр учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка. Во время проведения дидактических игр обязательно задают вопросы детям: «А что ест зайчик (собачка, кошка, корова, курочка и т. д.)?» «А где живет собачка (кошка, курочка и т. д.)?». Настольно-печатные игры, такие как «Зоологическое лото», «Чей малыш?», «Чей дом?», «Покорми животное», «Кто летит?», «Кто ползет?», «Кто прыгает?», «Что есть у животных?» и другие используют для закрепления пройденного материала в свободной

деятельности детей. Привлекая детей к игре, учитывают интересы каждого ребенка. Имитационные игры, («Курочка и цыплята», «Зайчата», «Бельчата», «Медвежата», «Ежата» и др.) используются для формирования представлений о животных и для закрепления пройденного материала. При проведении игр воспитатель подкрепляет слова имитационными движениями. Эти игры вызывают у детей положительные эмоции. В работу по формированию представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности нужно обязательно включать занятия с использованием игровых обучающих ситуаций (далее ИОС) с игрушками аналогами (рыбка, кошка и т. д.). С помощью таких игрушек демонстрируются возможные действия с предметом и действия с живым существом, т. е. воспитатель показывает различия в формах действия с живыми и неживыми объектами. Также используются ИОС с литературным персонажем. Можно использовать литературный персонаж «Колобка», он выполняет роль ничего не знающего наивного простака. В ходе ИОС дети рассматривают разных животных – зайца, медведя, лису.

В работе с художественной литературой используют рассказы, стихи, сказки, загадки о животных. Художественное слово применяют на занятиях, при наблюдениях, в досуге, в играх. Так, например, читают детям такие произведения о животных как: «Купание медвежат» В. Бианки; «Три котенка» В. Сутеев; «Еж», «Лиса», «Петушки» и другие.

В продуктивной деятельности дети занимаются лепкой, аппликацией, рисованием. На занятиях по лепке дети могут слепить: колбаску для кошки, морковку для зайца, зернышки для курочки и др. На занятиях по аппликации дети могут сделать из готовых форм: цыпленка, зайца, рыбок, будку для собаки, скворечник для птички и др. На занятиях по рисованию дети изображают цыпленка, рыбку, мисочку с молоком для кошки, заборчик для курочки с цыплятами, малинку для мишки и др.

Следующим компонентом в работе с детьми является проведение экологического досуга. Например, экологический досуг «Зима в лесу» поможет детям расширить представления о животных. В ходе экологического досуга можно решить следующие задачи: закрепить знания детей о диких животных (лиса, заяц, медведь, белка и др.), о некоторых особенностях их жизни в зимний период; воспитать доброжелательное отношение к животному миру. В досуг необходимо включить игры природоведческого содержания.

При ознакомлении детей с животным миром решают в единстве три воспитательные задачи:

1. Формирование представлений диких и домашних животных;
2. Развитие эмоционально-положительного отношения к животным;
3. Воспитание нравственного поведения в природе.

Осуществляя работу в указанных направлениях, необходимо помнить, что важным условием её эффективности является связь детского сада и семьи. В семье могут быть созданы условия для наиболее естественного и благоприятного контакта детей с животными.

Основными методами, которые используются в ознакомлении детей с дикими животными, являются:

1. Наблюдение за объектами живой природы, рассматривание иллюстраций и картин на темы диких животных.
2. Беседы и рассказы о диких животных, экологические сказки, речевые логические задачи.
3. Труд в природе.

Для того чтобы дать наиболее полное представление о животных, программа по ознакомлению делится на три части:

1. Внешний вид животного, его жизненные проявления (части тела, издаваемые звуки, характерные движения, особенности питания и размножения).

2. Среда обитания, характер приспособления к условиям жизни.

3. Приносимая польза.

По основной цели занятия, используемые для формирования правильного представления о диких животных и формированию гуманного отношения к природе, можно разделить следующим образом:

- направленные на формирование новых представлений о диких животных (экскурсии, наблюдения, рассматривание картин, чтение художественных произведений);
- уточняющие и обобщающие знания детей (беседы, сравнительные наблюдения, рассказы детей, рисование);
- активизирующие, проверяющие знания детей (решение логических задач, загадок, дидактические игры) итоговые беседы.

Для активизации познавательных процессов младших дошкольников в части формирования представлений о животных эффективными инструментами выступают предметно-пространственная среда ДООУ, а также работа с родителями. Вопрос создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с выполнением требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Для активизации процесса формирования представлений о диких и домашних животных в ДООУ должно быть уделено особое внимание предметно-пространственной среде.

Именно поэтому, вторым, из выделенных нами условий, стало наполнение предметно-пространственной среды дидактическими играми,

формирующими представления о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста.

Осуществление образовательного процесса в группах младшего дошкольного возраста предполагает рациональную организацию развивающей предметно-пространственной среды, отличающейся доступностью и функциональностью материалов и пособий, предназначенных для детей младшего дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда должна стимулировать детей к активности в разных видах деятельности, развивать способности. Деятельность зависит от того, как устроена развивающая предметно-пространственная среда.

Именно среда становится для детей средством получения разносторонней информации об окружающем мире, природе, животных.

Третье условие - вовлечение родителей в процесс формирования представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста.

В работу по формированию представлений о животных у детей младшего дошкольного возраста нужно обязательно включать работу с семьей воспитанников. Особое внимание стоит уделить вопросу формирования представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста в ходе семейного воспитания. Осуществляя, работу по ознакомлению младших дошкольников с животным миром важным условием её эффективности является связь детского сада и семьи. В семье могут быть созданы условия для наиболее естественного и благоприятного контакта детей с животными: во многих домах держат собак, кошек, рыбок. В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО) указывается, что для успешной реализации программы должны быть соблюдены психолого-педагогические условия.

Одним из условий является поддержка родителей в воспитании детей, вовлечение семей в непосредственно образовательную деятельность [18]. Взаимодействие семьи и ДОО, по мнению В. А. Зибзеевой предполагает активное участие родителей в воспитательно-образовательном процессе, в формах экологического воспитания, которые практикуются в ДОО [7]. Работа с родителями, отмечает С. А. Козлова должна включать в себя разнообразные формы: беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, приобщение родителей к педагогической литературе [12]. Е. И. Золотова указывает на то, что педагог должен: познакомить родителей с содержанием и методами формирования представлений у детей разного возраста о животных. Для этого проводятся родительские собрания, открытые занятия, и др.; показывать родителям особенности ознакомления дошкольников с животными в домашних условиях. Изучив специальную литературу по проблеме, мы выделили формы работы с родителями по формированию эмоционально-положительное отношение к животным у детей младшего дошкольного возраста. Формы работы с родителями постоянно меняются. В работе с родителями по воспитанию эмоционально-положительного отношения детей к животным можно использовать как традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы, конференции), так и нетрадиционные (деловые игры, бюро педагогических услуг, прямой телефон, круглый стол). Традиционные формы работы, в которых главное место отводилось сообщениям, докладам, утратили свое значение из-за малой их эффективности, из-за недостаточной обратной связи. Все шире используются новые, активные формы работы с родителями, позволяющие вовлечь родителей в процесс обучения, развития и познания собственного ребенка. Стержнем активных работ с родителями является активное обсуждение, участники которого рассуждают, аргументируют свои выводы, вступают в дискуссию с оппонентами. Расширить диапазон методов

взаимодействия с родителями позволяет использование интерактивных методов. Слово «интерактив» пришло к нам из английского языка от слова «interact», где «inter» - это взаимный, «act»- действовать. Интерактивно означает взаимодействовать в режиме беседы, диалога. «Я слышу и забываю, я вижу и понимаю, я делаю и запоминаю», говорится в китайской поговорке. Использование интерактивных методов в работе с родителями ставят родителей в активную позицию. В обычной ситуации сделать это достаточно сложно: призывы воспитателя «высказать свое мнение», «предложить свои варианты», как правило, остаются безрезультатными. Многим родителям трудно проявить себя в ситуации традиционного родительского собрания, где ведущую роль играет воспитатель. Интерактивные методы ломают традиционные стереотипы родительского собрания: оно становится особым пространством, наделенным специфическим смыслом и содержанием и позволяют сделать родителей активными участниками, в результате чего они начинают вести себя принципиально иначе. На родительском собрании можно применять различные интерактивные методы: работа в мини-группах, дискуссии, деловые, ролевые, имитационные игры.

Но все эти формы должны основываться на педагогике сотрудничества и в двух направлениях: педагоги - родители, педагоги - ребенок - родители. Это станет возможным при сотрудничестве и общении педагогов и родителей на равных, где ни одна сторона не обладает правом указывать и контролировать. Родители могут выступать в роли ассистентов, помощников при проведении какого-либо вида деятельности с детьми, в роли экспертов (если педагог готовит занятие по теме, которой хорошо владеет родитель), в роли консультантов, в роли организаторов мероприятия. Например, стали популярными такие тематические праздники как День семьи, День любимых животных, когда дети и родители приносят семейные фотографии с их домашними питомцами, читают стихи, рассказывают реальные истории,

делятся советами по уходу за животными, а самые смелые мамы и папы приводят в гости к детям своего питомца. Все чаще используются в работе с родителями конкурсные и игровые программы, выставки изобразительного и декоративно-прикладного творчества детей и их родителей.

Такую форму работы, как консультации, можно начать с просмотра выставки книг «Детям о животных». Здесь важно напомнить родителям: прежде чем читать книгу детям, необходимо, чтобы сами родители вначале прочитали ее. Можно показать детям и родителям сценку, в которой сказочные персонажи расскажут о том, как надо вести себя в природе. После просмотра дать родителям конкретные советы, порекомендовать вместе с детьми дома сделать зарисовки о животных, рассмотреть картины и иллюстрации о них, посмотреть телевизионные передачи, воспитывающие у детей интерес и любовь к животным.

В группе можно организовать фотовыставку: «Мои любимые животные». Для формирования эстетических переживаний, в родительских уголках можно поместить серию наблюдений за животным: рассмотреть внешний вид, прислушаться к голосу, полюбоваться походкой, понаблюдать за повадками. И если подобное предлагать детям и родителям регулярно, то они научатся быть более внимательными к животным, замечать их настроение, с интересом отмечать, как они меняются.

Для приобретения опыта поведения с домашними животными можно использовать такую форму работы как создание эколого-педагогических ситуаций, решить которые предлагается родителям вместе с детьми дома. Одним из активных форм и методов работы с родителями является организация творческого кружка для младшей группы дошкольников, где дети совместно с родителями с удовольствием занимаются творческой деятельностью.

В настоящее время не все дети имеют возможность общения с животными у себя дома. В данном случае, может быть рекомендовано осуществить контакт с животными и наблюдение за ними в специально созданных условиях обитания, что может дать детям гораздо больше, чем чтение книг об их поведении и повадках или просмотр фильмов. С этой целью может быть организована экскурсия в зоопарк или парк.

Для детей младшего дошкольного возраста характерен особый интерес к окружающему миру, поэтому именно этот период жизни детей необходимо использовать для воспитания у них любви к животному миру. Этому способствует художественная литература. Взрослые, читая литературное произведение, учат детей доброте, стараются вызвать сочувствие героям, желание помочь, а также радоваться и получать удовольствие от возможности оказать помощь животному, которое в ней нуждается.

Выводы по первой главе

Таким образом, обучение и воспитание по формированию представлений о животных необходимо начинать уже в младшем дошкольном возрасте, учитывая возрастные особенности детей и их взаимоотношения с природным окружением. Основными методами и средствами формирования у детей младшего дошкольного возраста представлений о животных являются наблюдение, рассматривание картин и иллюстраций, беседа, чтение художественной литературы, уход за животными, различные игры, продуктивные виды деятельности.

Нами описаны программы, в ходе которых формируются представления о многообразии животного мира, о безопасных взаимоотношениях человека с животными, о бережном отношении к животным, но, на наш взгляд, экологическое воспитание дошкольников не должно ограничиваться только теоретическим аспектом, а должно включать непосредственный контакт детей с природой, а также демонстрацию экологической культуры на собственном примере педагога. Проанализировав программы и психолого-педагогическую литературу, мы видим, что у дошкольников накапливается большой объем знаний о природе. Однако основная часть этих знаний — разрозненные конкретные сведения.

Поэтому мы считаем, что одним из педагогических условий формирования этих представлений является использование дидактических игр в различных формах педагогической работы (творческие игры, беседы, просмотры иллюстраций, слушание и обсуждение художественных произведений).

Для психолого-педагогической науки рассматриваемая нами проблема не является абсолютно новой. Большой вклад в решение проблем экологического образования внесли, С.Д. Дерябо, А.Н. Захлебный, И.Д. Зверев, И.Т. Суравегина, В.А. Ясвин, и др.

С.Н. Николаева подробно исследовала формирование у детей дошкольного возраста представлений о многообразии животного мира. А.М. Федотова в своих исследованиях уделяла внимание знаниям о животных у детей старшего дошкольного возраста.

Процесс реализации и оценка эффективности реализации данных условий представлены во главе второй.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ДОМАШНИХ И ДИКИХ ЖИВОТНЫХ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Выявление уровня сформированности представлений о домашних и диких животных у младших дошкольников

В первой главе нашей работы были рассмотрены теоретические вопросы формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста. Во второй главе будет описан опыт работы по формированию представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста.

Констатирующий этап эксперимента позволил выявить состояние (уровень сформированности) у младших дошкольников представлений о домашних и диких животных.

Формирующий этап был направлен на реализацию педагогических условий по формированию у детей представлений о домашних и диких животных у младших дошкольников.

Контрольный этап был направлен на обобщение и оформление результатов сравнения показателей сформированности у детей знаний о домашних и диких животных, их динамику.

Методы исследования и диагностические методики в работе с детьми по выявлению представлений о домашних и диких животных:

Практическое исследование проходило в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении МДОУ «ДС №51 п. Западный». Провели диагностику предложенную Е.В. Гончаровой и Л.В. Моисеевой (в приложении), а также диагностику экологических знаний дошкольников О. Соломенниковой, адаптированную для детей младшего дошкольного

возраста. В процессе индивидуальных бесед детям демонстрировались дидактические картинки, игрушки-модели, задавались вопросы и проводились дидактические игры.

Для достижения цели констатирующего этапа эксперимента по выявлению уровня развития представлений о домашних и диких животных у детей младших дошкольников была выбрана методика, предложенная О.А. Соломенниковой [41].

Методика 1. «Животный мир»

Цель: выяснить знания детей о животном мире. Знают ли названия диких и домашних животных и птиц. Имеют ли представление об их образе жизни, питании и способе передвижения.

Материал: картинки животных (заяц, лиса, волк, медведь, собака, кошка, корова, лошадь). Картинки птиц (голубь, ворона, курица, утка).

Задания: 1. Кто изображён на картинке (животное, птица, рыба).

2. Найди картинки с изображением диких животных (лиса, волк, заяц, медведь).

3. Покажи на картинке домашних животных (корова, собака, кошка, лошадь, овца, свинья, баран).

4. Найди картинки с изображением птиц (голубь, ворона, воробей, курица, утка).

Инструкция к проведению. На столе разложены картинки с изображением разных животных. Ребёнок должен правильно назвать и показать называемых животных, ответить на вопрос педагога.

Критерии оценки:

Ответ на каждый вопрос оценивается от 0 до 3-х баллов.

1 б. - ребенок не справляется с заданием.

2 б. - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого.

3 б. - ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Методика 2. «Кто в домике живет? Кто в лесу живет? Чьи лапки? Чей хвост?»

Стимульный материал: картинки домашних и диких животных. Картинки с разными частями тел животных. Знают ли, где они живут? Знают ли части тела животных?

1. Кто это? (Если ребенок затрудняется с ответом, попросить показать, где корова, лошадь, медведь, лиса и т.д.).

2. Где живет?

3. Чьи лапки?

4. Чей хвост?

Критерии оценки:

Ответ на каждый вопрос оценивается от 0 до 3-х баллов.

1 б. - ребенок не справляется с заданием.

2 б. - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого.

3 б. - ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Методика 3. «Кто чем питается? Чьи детки?»

Стимульный материал: Игрушки, изображающие животных, и разные виды пищи (натуральные или изображения). Предложить детям выбрать то, что любят животные, и «покормить» их. Картинки с изображениями детенышей животных.

Дошкольникам младшей группы предлагались следующие диагностические задания для изучения представлений детей о животных:

1. Знают ли, чем питаются? Организовать с ребенком игру «Покорми животное».

2. Чьи детки?

Критерии оценки:

Ответ на каждый вопрос оценивается от 0 до 3-х баллов.

1 б. - ребенок не справляется с заданием.

2 б. - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого.

3 б. - ребенок самостоятельно справляется с заданием.

В качестве критериев оценки формирования представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста, взяты полнота и глубина ответов ребенка. Знания каждого ребенка оцениваются средним баллом, и дети делятся (условно) на три группы (уровня).

Оценка результатов деятельности заключалась в подсчете набранных баллов и соотнесении их с уровнем формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста.

После проведения диагностической процедуры на основе анализа детских высказываний и с учетом выделенных критериев было определено 3 уровня развития экологических представлений о домашних и диких животных:

– низкий уровень (0-4 балла) – представления о домашних и диких животных, их существенных признаках поверхностны; ребёнок имеет небольшие по объёму знания; задания выполняет неправильно, допускает много неточностей, не может ответить на поставленные вопросы. В выделении общих признаков животных по группам испытывает затруднения.

– средний уровень (5-9 баллов) – у ребёнка имеются некоторые существенные представления о домашних и диких животных, их признаках; при выполнении заданий допускает 2-3 ошибки, не на все поставленные вопросы отвечает правильно, не всегда может аргументировать свой ответ. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Недостаточно овладел общими понятиями и общими связями. Проявляет интерес к знакомым и приятным для него животным.

– высокий уровень (10-15 баллов) – сформирован широкий круг представлений о домашних и диких животных; задания выполняет правильно, на поставленные вопросы отвечает, уверенно аргументируя свой ответ.

Устанавливает связи между состоянием животных, средой обитания. Знания носят обобщенный, системный характер. Самостоятельно, по собственной инициативе проявляет интерес к домашним и диким животным.

Таблица 1 - Результаты диагностики уровней формирования представлений о домашних и диких животных у младших дошкольников в контрольной и экспериментальной группах (в %) на констатирующем этапе

Уровни	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Низкий	19	26
Средний	55	52
Высокий	26	22

Наглядно результаты приведены на рисунке 1.

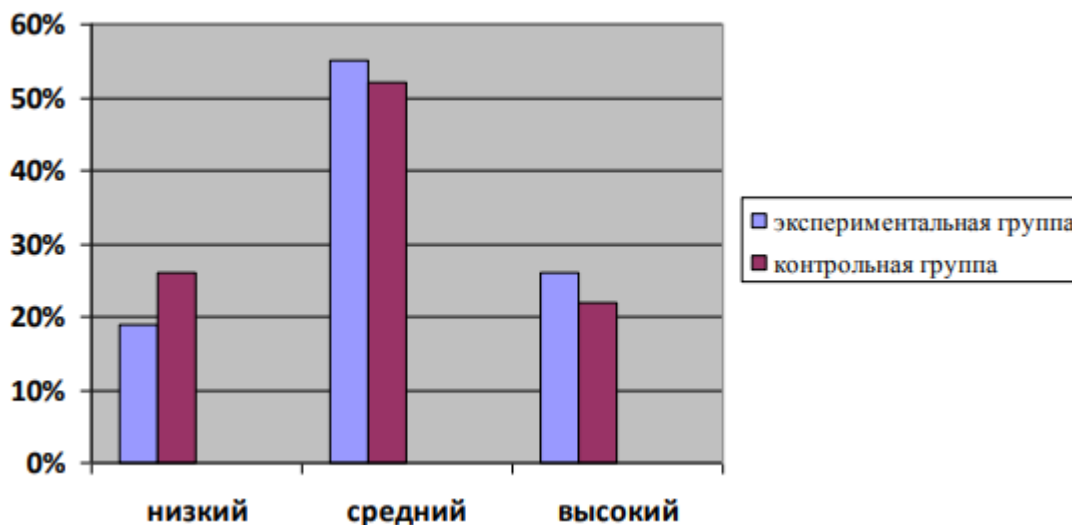


Рисунок 1 - Уровни формирования представлений о домашних и диких животных у младших дошкольников на констатирующем этапе (в %)

Анализ данных, представленных в таблице 1 и на рисунке 1, показывает, что на констатирующем этапе дети экспериментальной группы показали следующие результаты: высокий уровень развития представлений о домашних и диких животных составил всего лишь четвертую часть всех испытуемых - 26%. Самые высокие баллы заработали Анастасия О. и Кирилл Д. Именно они могли дать правильные ответы и подобрать картинки о домашних и диких животных. На среднем уровне оказалось чуть более

половины испытуемых - 55%. Это такие дети, как Полина П. и Денис С. Они допустили незначительные ошибки в ответах, тем самым их баллы оказались ниже. Низкий уровень составил 19%. В контрольной группе на констатирующем этапе дети показали следующие результаты: высокий уровень – 22%, средний - 52%, низкий - 26%.

С родителями было проведено анкетирование «Экологическое воспитание детей и формирование представлений о домашних и диких животных у младших дошкольников»

Цель: выяснение отношения родителей к вопросам экологического образования дошкольников в ДООУ и его реального осуществления в семье.

1. Считаете ли Вы важным компонентом экологическое воспитание дошкольников? – Да. – Нет – Не знаю.

2. На Ваш взгляд обладаете ли Вы достаточной информацией о природе нашего региона? – Да. – Нет. – Не знаю.

3. Считаете ли Вы необходимым знакомить детей с природой нашего региона? – Да. – Нет. – Не знаю.

4. Есть ли у Вас дома животные? – Нет. – Да, какие? _____

5. Помогают ли дети ухаживать за животными?

– Нет. – Да. – Иногда.

7. В какой совместной форме Вы осуществляете экологическое воспитание в семье? (беседы, труд в природе, отдых на природе, чтение литературы по экологии) свой вариант _____

8. Как Вы оцениваете уровень экологических знаний Вашего ребенка? - Высокий. – Средний. – Низкий. – Не знаю.

9. Считаете ли Вы необходимым экологическое образование детей?
- Да. – Нет – Не знаю

По полученным в ходе анкетирования результатам, только у 30 % родителей сформировано понимание о необходимости формирования

представлений о домашних и диких животных, еще у 30% оно сформировано частично, у 40% не сформировано.

Таким образом, результаты, полученные в ходе выявления уровня развития представлений о домашних и диких животных у младших дошкольников, свидетельствуют о том, что в обеих группах результаты расходятся незначительно. Но для развития у детей достаточно полных представлений о домашних и диких животных возникла необходимость в проведении формирующего этапа эксперимента по обогащению знаний детей экспериментальной группы.

2.2 Организация работы по формированию представлений о домашних животных у детей младшего дошкольного возраста

В данном параграфе мы опишем организацию работы по формированию представлений о домашних животных у детей младшего дошкольного возраста.

Был составлен план работы, направленной на формирование у дошкольников младшего возраста представлений о домашних и диких животных и проведена по нему работа в течение двух месяцев. Целью работы стало внедрение выявленных и описанных педагогических условий по формированию представлений о домашних животных у детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр, пополнения предметно-пространственной среды и работы с родителями.

Задачи:

1. Расширять знания и представления детей об особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных (чем питаются, где живут, какую пользу приносят людям).

2. Продолжать учить узнавать и правильно называть домашних животных и их детёнышей (корова, свинья, лошадь, собака, кошка, коза, овца, кролик).

3. Формировать обобщающие понятия «домашние животные» (живут рядом с человеком, который строит им жилище, ухаживает за ними).

4. Воспитывать любовь к животным. Формировать желание ухаживать за ними.

5. Расширять знания и представления детей об особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни диких животных (чем питаются, где живут, их повадки).

6. Развивать психологические процессы (внимания, мышления, анализ. синтез) на основе подобранных дидактических и развивающих игр.

7. Активизировать совместную деятельность детей и родителей в процессе работы.

Нами были разработаны методические рекомендации для педагогов по формированию представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста.

Предполагаемый результат.

1. Предполагается усвоение программного материала по теме «Домашние и дикие животные», а именно:

- дети усвоят знания об особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни домашних и диких животных;

- научатся правильно называть животных и их детёнышей;

- узнают, какую пользу людям приносят домашние животные;

- расширят умение использовать в разговорной речи обобщающие понятия «домашние и дикие животные»;

2. Воспитанники научатся применять полученные знания в продуктивной деятельности.

3. В совместную деятельность будут вовлечены дети и их родители.

Оценка результатов.

1. Оценка эффективности результатов по итогам работы будет проведена по результатам контрольного эксперимента.

Опираясь на систему работы по формированию экологических знаний у дошкольников в сочетании с «Программой воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, парциальной программой «Юный эколог» С.Н. Николаевой, мы разработали перспективно-тематическое планирование для детей, провели работу по пополнению ПРРС и работу с родителями детей младшего дошкольного возраста [30].

Занятия в игровой форме проходили 2-3 раза в неделю, в течение получаса. Всего было проведено 20 занятий (см. Приложение 1-3).

Таблица 2 - План–сетка игр, направленных на формирование у детей представлений о диких и домашних животных

№ п/п	Тема занятий	Дата	Цели и задачи	Формы и методы работы
1	Царство животных	Первая неделя октября	Закрепить основные знания детей о домашних и диких животных. Задачи: - воспитывать интерес к живой природе. - уметь получать удовольствие от правильно выполненного заданий; накопления положительных эмоций во время выполнения заданий.	1.Наглядные методы: 1)наблюдения; 2)рассматривание картин. 2.Словесные методы: 1) рассказ педагога; 2) беседа;
2	Домашние животные	Вторая неделя октября	Закреплять и расширять представления детей об особенностях жизни домашних животных; учить детей различать взрослых животных и их детёнышей. Развивать речь; формировать и активизировать словарь домашних животных и их детёныши: корова, лошадь, овца, коза, собака, кролик, кошка, котенок, поросенок, козленок, теленок, щенок, котенок, жеребенок; развивать любознательность, память и мышление детей; развивать	3) чтение художественной литературы; 4) использование потешек, загадок. 3. Практический метод. 1) дидактические игры.

			зрительное восприятие.	
--	--	--	------------------------	--

Продолжение таблицы 2

3	Дикие животные	Третья неделя октября	Усвоение названий диких животных, их детёнышей. Познакомить детей с новыми для них зверями: лось, кабан, - и их детёнышами; научить определять следы разных животных; Развивать внимание, память, логическое мышление, связную речь, речевой слух; Воспитывать интерес к животному миру, уважительное и бережное отношение к природе, чувство сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному	
4	«Чьи детки?»	Четвертая неделя октября	Закреплять знания детей о диких и домашних животных. Формировать умение различать животных и их детёнышей, правильно соотносить их названия. Расширять кругозор и активизировать словарный запас детей через ознакомление с новыми животными. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного числа, обозначающие животных и их детёнышей (медведь - медвежонок).	
5	Путешествие по зимнему лесу	Первая неделя ноября	Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся (холод, отсутствие воды, короткий день – мало света, потому что рано темнеет); развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, совершать игровые действия). Тренировать в отгадывании загадок, умение не только правильно отвечать на вопросы, но и строить свою речь.	
6	Исправь ошибку художника	Вторая неделя ноября	Закрепление знаний об образе жизни и поведении животных зимой; расширение и активизация словарного запаса; формирование внутреннего плана пересказа; формирование умения понимать учебную задачу; формирование эстетического отношения к зимним явлениям.	

Продолжение таблицы 2

7	Кто что любит	Третья неделя ноября	Закреплять и расширять представления детей об особенности жизни домашних животных; учить детей различать взрослых животных и их детёнышей. Развивать речь; формировать и активизировать словарь домашние животные и их детёныши: корова, лошадь, овца, коза, собака, кролик, кошка, котенок, поросенок, козленок, теленок, щенок, котенок, жеребенок; развивать любознательность, память и мышление детей; развивать зрительное восприятие.
8	Кто где может существовать?	Четвертая неделя ноября	Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста. Закрепить знания детей о домашних и диких животных. Отмечать характерные признаки представлений диких животных. Закрепить умения сравнивать находить сходства и различие. Закрепить характерные особенности домашних животных. Закрепить характерные особенности диких животных

В зависимости от использования дидактического материала дидактические игры традиционно подразделяются на три группы: игры с предметами и игрушками, включающие сюжетные дидактические игры и игры-инсценировки; настольно-печатные игры, устроенные по типу разрезных картинок, складных кубиков, лото, домино; словесные.

В рамках настоящей работы, направленной на формирование представлений детей о домашних и диких животных, применялись различные виды дидактических игр.

В ходе работы использовали различные виды игр: дидактические игры с предметами «Вершки и корешки», «Чудесный мешочек» и др., настольно-печатные игры «Зоологическое лото», «Кто в избушке живет», «Что хозяину дает?», «Кто и что потерял?», «Найди животных, птиц, насекомых», «Папа,

мама и малыш» направленные на уточнение, систематизацию классификацию знаний дошкольников о представителях животного мира, словесные игры «Рыба птица, зверь», «Кто больше?», «Концовки», закрепляющие знания о природе, развивающие внимание, сообразительность, связную речь, быстроту реакции; подвижные игры природоведческого содержания «Ласточки и мошки», «Наседка и цыплята», «Волки и овцы», «Хитрая лиса» и др., в ходе которых, подражая действиям, имитируя звуки, дети закрепляют знания, а получаемая в ходе игры радость способствует углублению интереса к природе; творческие игры (строительные игры с природным материалом, театрализованные, сюжетно-ролевые), в ходе которых обогащаются знания детей, отражаются впечатления, полученные в процессе занятий и повседневной жизни [36].

Далее мы представим перспективный план проведения дидактических игр, которые представлены в Приложении.

Таблица 3 - Перспективный план проведения дидактических игр

<p>Игра «Царство животных» Игра «Покажи отгадку» Д/и «Петушок и его семейка» Д/и «На птичьем дворе» Зоологическое лото «Домашние животные» Д/и «Кот Васька» Д/и «Чьи детки» Д/и «Где мама?» Д/и «Кто лишний» Игра «Кто чем питается?» Игра «Кто в хозяйстве живет, что хозяину даст?»</p>	<p>Угадывать животное по описанию. Закрепить представления о домашних животных, их детенышах. Закрепление представлений о дом. птицах, их характерных признаках. Закрепить представления детей с домашних животных, их характерных признаках. Дать детям представления о том, как заботятся о своих любимцах. Формировать желание проявлять заботу о домашних животных. Закрепить представления детей о домашних животных и их детёнышах Классифицировать животных на диких и домашних. Учить детей отгадывать загадки, продолжать знакомить с домашними животными. Закрепить представления о питании животных Продолжать знакомить с домашними животными, их значением для человека. Закрепить представления детей о домашних животных; о том, как они помогают людям; как</p>
---	---

Предложенные игры используем на занятиях в качестве его составной части или вместо нее, а также в часы досуга. В целях экологического образования на территории детского сада создали экологическую тропу, где с детьми проводим комплексные занятия, игры, организуем практическую и исследовательскую деятельность.

Применение игровых обучающих ситуаций показывает, что дети легко включаются в игровые диалоги с персонажами сказок, вымышленными героями, что положительно влияет на их личностные проявления: развивает способность принимать позицию другого, вести диалог, сочувствовать и сопереживать.

С целью формирования у детей интереса к жизни домашних животных особенностям их обитания, воспитания умения правильно вести себя с животными, мы проводим наблюдения на участке за кошкой, собакой. На экскурсии: за коровой, лошастью, козами.

В процессе дидактических игр многие сложные явления (в том числе, явления природы) расчленились на простые и наоборот, единичные обобщаются; следовательно, осуществляется аналитическая и синтетическая деятельность. В процессе таких игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о животных. При этом игры способствуют развитию памяти, внимания, наблюдательности.

Художественно-эстетическому воспитанию - совершая действие, ребенок думает, насколько оно красиво, элегантно, насколько правильно оно и вообще уместно ли оно в конкретной ситуации, следит за выразительностью своей речи и речи окружающих, происходит развитие творческой фантазии при яркой проникновенной передаче художественного образа.

Пополнение предметно-пространственной среды дидактическими играми, формирующими представления о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста осуществлялось самостоятельно с помощью родителей. Для проведения подвижных игр были дополнены различные атрибуты: маски, шапочки, изображающие животных. Были дополнены настольно-печатные игры, такие как «Зоологическое лото», «Чей малыш?», «Чей дом?» - про диких животных, «Что есть у животных?» игра выполнена заново силами родителей и педагогов. Имитационные игры («Курочка и цыплята», «Зайчата», «Бельчата», «Медвежата», «Ежата» были дополнены новыми игрушками. Для занятий с использованием игровых обучающих ситуаций (далее ИОС) с игрушками аналогами (рыбка, кошка и т. д.). были также пополнены игрушки. С помощью таких игрушек демонстрируются возможные действия с предметом и действия с живым существом, т. е. воспитатель показывает различия в формах действия с живыми и неживыми объектами [42].

Для работы с художественной литературой были изготовлены и отремонтированы книги и картотека.

Таблица 4 - Перспективный план работы с родителями

Направление работы	Содержание работы	Срок
Экскурсии в парк, зоопарк (совместно с родителями)	Ознакомление с животными, их повадками в живой природе	Сентябрь
1. Чтение энциклопедической литературы о домашних животных, совместно с родителями.	Привлечение родителей к формированию у детей знаний о домашних животных, их связью со средой обитания, осознанно-правильного отношения к представителям животного мира.	Октябрь-ноябрь
2. Создание книжек-малышек с картинками и рассказами о животных, совместно с родителями.	Расширение представлений о домашних и диких животных.	
3. Консультации на темы: «Домашнее животное и ребёнок»	Учить детей соблюдать общепринятые правила поведения с домашними животными.	

«Зачем ребёнку домашнее животное?» «Дети и домашние животные. Кто, когда и зачем»	Формировать навыки сотрудничества, доброжелательности, ответственности, инициативности	Октябрь-ноябрь Ноябрь
--	--	--------------------------

Важным фактором является привлечение родителей к процессу формирования у детей дошкольного возраста представлений о домашних и диких и домашних животных: чтение художественной литературы о животных, обучение уходу за домашними питомцами, посещение цирка и зоопарка и т.д.

В Приложении представлен проект по работе с родителями, в котором в том числе предусмотрена экскурсия в зоопарк (посещения детьми зоопарка совместно с родителями и педагогами).

Таблица 5 - Формы организации совместной деятельности привлечение родителей к процессу формирования у детей дошкольного возраста представлений о домашних и диких и домашних животных

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Познавательно-исследовательская	коллекционирование (классификационная работа) группировка домашних и диких животных.
Продуктивная	Рисование на тему «Где живут дикие животные».
Двигательная	Физминутка «Зайка»
Игровая	Игра-разминка « Где кто живет?».
Коммуникативная	Беседы.
Чтение художественной литературы (восприятие)	Чтение художественного произведения Е.И. Чарушина «Друзья».

Таблица 6 - Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	Чтение художественного произведения Е.И. Чарушина «Друзья».	Слушают художественное произведение	С интересом слушает рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения. Проявляет интерес к книгам.
2.	Беседа о домашних и диких	Отвечают на вопросы, делятся	Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об

	животных, среде их обитания и взаимодействия, используя иллюстрации из книги.	своими знаниями.	изображенном на картинке животном. Проявляет интерес к окружающему миру природы. Отвечает на простейшие вопросы.
--	---	------------------	--

Продолжение таблицы 6

3.	Физминутка «Заинька»	Выполняют движения в соответствии со словами стихотворения.	Проявляет интерес к совместным играм. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
4.	Работа с карточками, на которых изображены домашние и дикие животные.	Выбирают себе карточку и разбиваются на группы: домашние и дикие животные.	Проявляет желание самостоятельно подбирать атрибуты для игры. Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы.
5.	Игра-разминка «Где кто живет?».	Дети определяют, где поселят выбранное животное, нарисованное на карточке помещая карточку в кармашек одного из плакатов «Деревенский домик» или «Лес».	Принимает участие в играх, проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к совместным играм.
6.	Рисование на тему «Где живут дикие животные».	Дети сами выбирают материал для рисования и рисуют среду обитания диких животных.	Принимает активное участие в продуктивной деятельности. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

В рамках настоящей работы, направленной на формирование представлений детей о домашних и диких животных, нами были апробированы педагогические условия:

- использовать дидактические игры и иллюстрации в различных формах педагогической работы: творческие игры, беседы, просмотры иллюстраций, слушание и обсуждение художественных произведений;
- наполнять предметно-пространственную среду дидактическими играми, формирующими представления о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста;
- вовлекать родителей в процесс формирования представлений о диких и домашних животных у детей.

2.3 Анализ результатов опытно-поисковой работы по формированию представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста.

После проведения формирующего этапа исследования, нами была проведена повторная диагностика младших дошкольников по представленным ранее методикам.

Цель контрольного этапа: определение эффективности дидактических игр, направленных на формирование представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста.

Результаты контрольного среза представлены в таблице 7.

Таблица 7 - Результаты диагностики уровней развития представлений о домашних и диких животных у младших дошкольников в контрольной и экспериментальной группах (в %) на контрольном этапе

Уровни	Контрольная группа	Экспериментальная группа
Низкий	21	16
Средний	55	40
Высокий	24	44

Для наглядности построим гистограмму – рисунок 2.

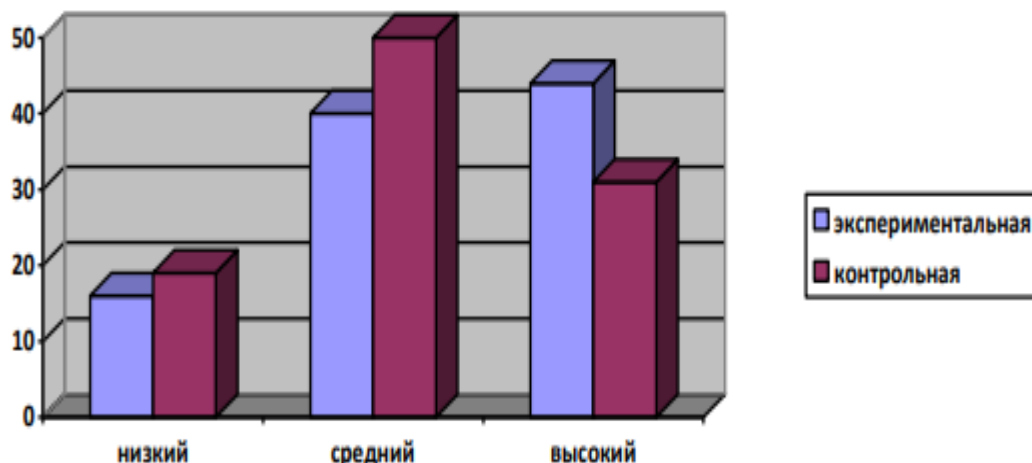


Рисунок 2 - Уровень сформированности представлений о домашних и диких животных у младших дошкольников обеих групп на контрольном этапе (в %)

Результаты контрольной диагностики детей контрольной и экспериментальной групп показали следующие результаты: в экспериментальной группе высокий уровень развития представлений о домашних и диких животных достиг 44%, то есть на 14% больше, чем в контрольной группе. Средний уровень в экспериментальной группе, составил 40% детей, что на 15% меньше соответствующего уровня контрольной группы. Низкий уровень экспериментальной группы почти одинаков с показателями соответствующего уровня контрольной группы (15% и 16% соответственно).

Таблица 8 - Сравнительные результаты диагностики уровней развития представлений о домашних и диких животных у младших дошкольников в обеих группах на констатирующем и контрольном этапах (в %)

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Констатирующий этап	Контрольный этап	Констатирующий этап	Контрольный этап
низкий	15	16	15	16
средний	40	44	40	44
высокий	44	30	44	30

Низкий	19	16	26	21
Средний	55	40	52	55
Высокий	26	44	22	24

Анализируя сравнительные данные диагностики уровня развития представлений о домашних и диких животных младших дошкольников экспериментальной группы на констатирующем и контрольном этапах, можно сделать вывод о том, что к концу эксперимента детей с высоким уровнем стало больше на 22%; низкий уровень уменьшился на 3%, т.к. дети с него перешли на средний уровень, а со среднего на высокий уровень.

Дети контрольной группы в течение года получали определенные знания о домашних и диких животных и потому здесь то же есть динамика в развитии представлений о домашних и диких животных, но незначительная: всего лишь на 2% увеличились показатели высокого уровня и на 3% на среднем уровне, а показатели низкого уровня уменьшились на 5%.

По полученным в ходе повторного анкетирования родителей результатам, у 40 % родителей сформировано понимание о необходимости формирования представлений о домашних и диких животных, еще у 40% оно сформировано частично, у 20% не сформировано.

Таким образом, все вышесказанное свидетельствует об эффективности педагогических условий, направленного на формирование представлений о домашних и диких животных у младших дошкольников. Это подтверждает гипотезу исследования о том, что процесс формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста будет эффективным, если использовать педагогические условия:

- использовать дидактические игры в различных формах педагогической работы (творческие игры, беседы, просмотры иллюстраций, слушание и обсуждение художественных произведений)

– наполнять предметно-пространственную среду дидактическими играми, формирующими представления о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста;

– вовлекать родителей в процесс формирования представлений о диких и домашних животных у детей.

В ходе работы применялись различные виды дидактических игр. Эффективность их использования в ходе констатирующего эксперимента подтвердила гипотезу исследования, согласно которой процесс формирования представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста будет проходить эффективнее наполнять предметно-пространственную среду дидактическими играми, формирующими представления о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста.

Важным фактором является привлечение родителей к процессу формирования у детей дошкольного возраста представлений о домашних и диких животных: чтение художественной литературы о животных, обучение уходу за домашними питомцами, посещение цирка и зоопарка и т.д.

Выводы по второй главе

Исследование проходило в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении МДОУ «ДС №51 п. Западный» Исследование проводилось с октября по декабрь 2021 года.

На констатирующем этапе выявлен уровень развития представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группе.

Результаты диагностики показали, что результаты обеих групп примерно одинаковы: в экспериментальной группе высокий уровень составил

26%, а в контрольной - 22%, средний уровень экспериментальной группы 55%, а контрольной -52%, низкий уровень экспериментальной группы -19%, а контрольной -26%. Данные показатели обусловили необходимость принятия мер по развитию представлений детей младшего дошкольного возраста о домашних и диких животных.

На формирующем этапе был разработан и реализован комплекс мероприятий, направленный на формирование представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста. Занятия проводились как во время занятий, так и в свободное время. На контрольном этапе эксперимента проведена повторная диагностика детей.

В экспериментальной группе после реализации комплекса дидактических игр результаты значительно улучшились: детей с высоким уровнем развития представлений о домашних и диких животных стало больше на 22%; а низкий уровень уменьшился на 6%. В контрольной группе произошли незначительные улучшения: всего лишь на 2% увеличились показатели высокого уровня и на 3% - среднего уровня, а показатели низкого уровня уменьшились на 5%.

Результаты экспериментальной деятельности удовлетворительны. Таким образом, все вышесказанное свидетельствует об эффективности комплекса дидактических игр, направленного на формирование представлений о домашних и диких животных у младших дошкольников. Это подтверждает гипотезу исследования о том, что процесс формирования представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста будет эффективным, если использовать педагогические условия:

– использовать дидактические игры и иллюстрации в различных формах педагогической работы: творческие игры, беседы, просмотры иллюстраций, слушание и обсуждение художественных произведений;

– наполнять предметно-пространственную среду дидактическими играми, формирующими представления о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста;

– вовлекать родителей в процесс формирования представлений о диких и домашних животных у детей.

Важным фактором является привлечение родителей к процессу формирования у детей дошкольного возраста представлений о домашних и диких животных: чтение художественной литературы о животных, обучение уходу за домашними питомцами, посещение цирка и зоопарка и т.д.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итоги теоретической и экспериментальной части выпускной квалификационной работы, следует отметить, что педагогическая деятельность по ознакомлению с домашними животными в младшем дошкольном возрасте необходима для формирования у детей правильного отношения к миру фауны, развития нравственных чувств дошкольников, предполагающих в будущем активную действенную позицию ребёнка в отношении природных объектов (помочь, защитить, позаботиться).

Отсутствие у детей необходимых знаний о животных приводит к формированию у них неправильных представлений, что часто служит причиной недоброжелательного отношения детей к братьям меньшим. Это не только наносит вред природе, но и отрицательно действует на психику детей, ожесточает их. Исправить имеющиеся неправильные представления значительно труднее, чем образовать новые, правильные. Именно поэтому очень важно, чтобы дети уже в дошкольном возрасте получили необходимые сведения о животных. И абсолютно естественно, что в первую очередь, они должны получить представления о тех живых объектах, которые ближе всего к ним и которых они видят ежедневно, - вот почему ознакомление с миром фауны в младшем дошкольном возрасте начинается с формирования у детей знаний именно о домашних животных.

Проанализировав образовательные программы и психолого-педагогическую литературу, был сделан вывод, что у современных дошкольников накапливается большой объем знаний о природе. Однако основная часть этих знаний — разрозненные конкретные сведения.

В ходе которых формируются представления о многообразии животного мира, о безопасных взаимоотношениях человека с животными, о бережном отношении к животным, но, на наш взгляд, воспитание

дошкольников не должно ограничиваться только теоретическим аспектом, а должно включать непосредственный контакт детей с природой, а также демонстрацию экологической культуры на собственном примере педагога.

Поэтому мы считаем, что педагогические условиями формирования этих представлений является постоянное пополнение, систематизация и закрепление полученных знаний.

Исследование проходило в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении МДОУ «ДС №51 п. Западный». Исследование проводилось с октября по декабрь 2021 года.

На констатирующем этапе выявлен уровень развития представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группе.

Результаты диагностики показали, что результаты обеих групп примерно одинаковы: в экспериментальной группе высокий уровень составил 26%, а в контрольной - 22%, средний уровень экспериментальной группы 55%, а контрольной - 52%, низкий уровень экспериментальной группы - 19%, а контрольной - 26%. Данные показатели обусловили необходимость принятия мер по развитию представлений детей младшего дошкольного возраста о домашних и диких животных. На формирующем этапе был разработан и реализован комплекс мероприятий, направленный на развитие представлений о домашних и диких животных у детей младшего дошкольного возраста. Занятия проводились как во время занятий, так и во внезанятийное время. На контрольном этапе эксперимента проведена повторная диагностика испытуемых. В экспериментальной группе после реализации комплекса дидактических игр результаты значительно улучшились: детей с высоким уровнем развития представлений о домашних и диких животных стало больше на 22%; а низкий уровень уменьшился на 6%. В контрольной группе произошли незначительные улучшения: всего лишь на 2% увеличились

показатели высокого уровня и на 3% - среднего уровня, а показатели низкого уровня уменьшились на 5%. Результаты исследования подтвердили выдвинутую в начале работы гипотезу.

Данные исследования могут разработать особенности информационных технологий в процессе формирования представлений о диких и домашних животных у детей младшего дошкольного возраста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева, Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста [Текст] / Е.Е. Алексеева. – М.: Педагогика, 2020. – 196 с.
2. Антонов, В. П. Пути и средства экологического образования и воспитания дошкольников [Текст] / В.П. Антонов, Н.В. Кольчикова // Вестник Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова. – 2019. – № 1 (27). – С. 103-111.
3. Афолина, И. Экологическая комната в детском саду [Текст] / И. Афолина, Н. Морозова// Дошкольное образование: [журнал Издательского дома «Первое сентября»]. – 2017. – № 3/4. – С. 48-49.
4. Ахметкиреева, А.Н. Труд как форма экологического образования и воспитания дошкольников [Текст] / А. Н. Ахметкиреева Инноватика в современном образовании: от идеи до практики: сборник материалов Международной научно-практической конференции / редактор М.П. Нечаев. – Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2016. – С. 8-11.
5. Белкина, В. Н. Психология раннего и дошкольного детства [Текст]/ В.Н. Белкина. – М.: Педагогика, 2019. – 171 с.
6. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика [Текст] / Л. Р. Болотина. – М.: Академия, 2019. – 219 с.
7. Болотина, Л. Р. Теоретические основы дошкольного образования: учеб. пособие для СПО [Текст] / Л. Р. Болотина. – М.: Педагогика, 2021. – 199 с.
8. Будникова, Т. А. Формирование знаний о животных у детей дошкольного возраста [Текст]/ Т. А. Будникова, Е. С. Дунаева// Инновационные педагогические технологии: материалы X Междунар. науч. конф. Электронный ресурс. Режим доступа: URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/362/15699/>

9. Виноградова, Н.А. Дошкольная педагогика. Обзорные лекции: Учебное пособие [Текст]/ Н.В. Микляева, Н.А. Виноградова, Ф.С. Гайнуллова. – М.: Форум, 2018. – 256 с.
10. Волошина, Л.Н. Алгоритм проектирования квест-технологии в условиях непрерывного экологического образования дошкольников и младших школьников [Текст]/ Л. Н. Волошина, Л.В. Шинкарева // Начальная школа. – 2019. – № 12. – С. 50-54.
11. Волошина, Л.Н. Экологическая тропа – пространство здоровья и обогащения двигательного опыта дошкольников [Текст]/ Л. Волошина, Л. Шинкарева, О. Галимская// Дошкольное воспитание. – 2017. – № 10. – С. 55-59.
12. Вольвах, О. Экологические кубики «В мире животных» [Текст]/ О. Вольвах, Н. Смирнова// Дошкольное воспитание. – 2017. – № 9. – С. 46- 50.
13. Гаврилина, Ю. Удивительный подводный мир: проект мини-музея в ДОО [Текст] / Ю. Гаврилина, Н. Тараканова// Дошкольное воспитание. – 2019. – № 10. – С. 23-25.
14. Герасимова Н. Быть может, вся природа – мозаика цветов! [Текст]/ Н. Герасимова// Дошкольное воспитание. – 2018. – № 7. – С. 36-37.
15. Герасимова, Н. Времена года. Рассказы А. Баркова [Текст]/ Н. Герасимова// Дошкольное воспитание. – 2017. – № 12. – С. 25-31
16. Головачев, В.С. Экологические аспекты нравственно-эстетического воспитания дошкольников в условиях взаимодействия учреждений образования и культуры [Текст]/ В.С. Головачев. От экологического образования к экологии будущего//сборник материалов и докладов VI Всероссийской научно-практической конференции по экологическому образованию / под общей редакцией В.А. Грачева. – М.: Неправительственный экологический фонд имени В. И. Вернадского, 2020. – С. 409-417.

17. Голубова, Г. Будем природу беречь! сценарий экологического мероприятия для детей 3-5 лет [Текст] / Г. Голубова// Дошкольное воспитание. – 2017. – № 1. – С. 48-53.
18. Горбунова, Е. Дидактические игры и упражнения экологической направленности: для детей 3-5 лет [Текст]/ Е. Горбунова, Л. Кабашова, Л. Казацкая// Дошкольное воспитание. – 2019. – № 8. – С. 28-29.
19. Гризик, Т. Животные... и мы [Текст]/ Т. Гризик// Дошкольное воспитание. – 2019. – № 2. – С. 31-32.
20. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник [Текст]/ Под ред. Гогоберидзе А.Г., Солнцевой О.В. - СПб.: Питер, 2017. - 480 с.
21. Дошкольное образование: традиции и инновации: учебно-методическое пособие [Текст]/ авторы-составители Н. В. Михайлова, В. А. Зебзеева, М. Э. Шарычева, М. А. Гасилина. – Оренбург: Оренбургский государственный педагогический университет, 2020. – 118 с.
22. Дыбина, О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада [Текст]/ О.Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23. Каримуллина, М. К. Экологическое воспитание дошкольников [Текст]/ М.К. Каримуллина// Трибуна ученого. – 2020. – № 5. – С. 490-495.
24. Кобелева, О. В. Экологическое воспитание и образование дошкольников в условиях их цифровой социализации [Текст]/ О. В. Кобелева, А.Л. Третьяков// Воспитание и социализация в современной социокультурной среде: сборник научных статей II Международной научно-практической конференции ответственные редакторы: С. В. Кривых, А.Д. Абашина. – СПб.: Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2020. – С. 94-99.
25. Козлова, С.А. Теоретические основы дошкольного образования. Образовательные программы для детей дошкольного возраста: учебник и

- практикум для СПО [Текст] / С. А. Козлова, Н. П. Флегонтова. – М.: Педагогика, 2017. – 202 с.
26. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник [Текст]/ С.А. Козлова. – М.: Academia, 2018. – 288 с.
27. Комарова, Т.С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей [Текст]/ Т.С. Комарова . – М.: Просвещение, 2020. – 197 с.
28. Крежевских, О. В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учеб. пособие для академического бакалавриата [Текст]/ О. В. Крежевских. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Детство, 2016. – 165 с.
29. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика: Теория воспитания: Учебное пособие [Текст]/ Н.В. Микляева. – М.: Academia, 2018. – 640 с.
30. Николаева, С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» [Текст]/ С.Н. Николаева. – М.: Цветной мир, 2018. – 80с.
31. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет [Текст]/ Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Цветной мир, 2019. – 160 с.
32. Оганян-Захараш, Т. Использование наследия В.А. Сухомлинского в организации воспитательных диалогов с дошкольниками: диалоги на зимние темы [Текст]/ Т. Оганян-Захараш, А. Гвалдин // Дошкольное воспитание. – 2017. – № 2. – С. 10-12.
33. Оганян-Захараш, Т. Использование наследия В.А. Сухомлинского в организации воспитательных диалогов с дошкольниками: диалоги на осенние темы [Текст]/ Т. Оганян-Захараш, А. Гвалдин// Дошкольное воспитание. – 2017. – № 9. – С. 13- 20

34. Оганян-Захараш, Т. Использование наследия В.А. Сухомлинского в организации воспитательных диалогов с дошкольниками: диалоги на летние темы [Текст] / Т. Оганян-Захараш, А. Гвалдин// Дошкольное воспитание. – 2017. – № 7. – С. 11- 18
35. Педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата [Текст]/ Л. С. Подымова Е. А. Дубицкая Н. Ю. Борисова и др./ Под общ. ред. Л.С. Подымовой В. А. Слостёнина. – М.: МПГУ, 2018. – 246 с.
36. Практикум по теории и технологиям экологического образования детей: учебное пособие [Текст]/ автор-составитель Г.Р. Ганиева. – Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2018. – 47 с.
37. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.
38. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок» [Текст]/ Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Цветной мир, 2019. – 104с.
39. Развивающие игры с малышами до трех лет. Популярное пособие для родителей и педагогов [Текст]/Сост. Т.В. Галанова. – Ярославль: Академия развития, 2017. – 240с.
40. Рыжова, Н.А. Программа «Наш дом – природа» [Текст] / Н.А. Рыжова. – М.: Педагогика, 2015. - 231 с.
41. Соломенникова, О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада [Текст]/ О.А. Соломенникова. - М.: Мозаика- Синтез, 2020. – 140с.

42. Сугрובה, Н. Ю. Теория и технологии экологического образования детей: учебно-методическое пособие [Текст]/ Н. Ю. Сугрובה. – Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2018. – 72 с.
43. Теория и методика экологического образования дошкольников: практикум для обучающихся СПО: учебное пособие [Текст]/ автор-составитель Г.Р. Ганиева. – Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2018. – 46 с.
44. Танцюра, С. Ю. Воспитание экологической культуры [Текст] / С.Ю. Танцюра, СПб.: Речь. – 2017. – № 7. – С. 5.
45. Ткачук, Л.Г. Дидактические игры как средство экологического образования детей дошкольного возраста [Текст]/ Л.Г. Ткачук. –// Форум молодых ученых. – 2019. – № 6 (34). – С. 1143-1146.
46. Устинова, Е.А. Дидактические игры как средство экологического воспитания дошкольников [Текст]/ Е. А. Устинова//Образование в современной школе. – 2019. – № 11/12. – С. 42-44.
47. Фомина, О. Развитие художественно-экологической культуры дошкольников: проект «Экологическая сказка» [Текст]/ О. Фомина// Искусство в школе. – 2017. – № 4. – С. 34-36.
48. Ханова, Т. Г. Взаимодействие детского сада с семьей как важный фактор экологического образования дошкольников [Текст]/ Т. Г. Ханова, А. Г. Платова, Т. И. Таранова// Проблемы современного педагогического образования. Серия: Педагогика и психология: сборник научных трудов. – 2018. – Вып. 59, ч. 1. – С. 399-402.
49. Шабалина Л. Осеннее приключение: музыкальная экологическая сказка для дошкольников [Текст]/ Л. Шабалина// Музыкальный руководитель. – 2019. – № 9. – С. 25-28.
50. Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? [Текст]/ Т.А. Шорыгина. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2016. – 98 с.

51. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие для СПО
[Текст]/ А. А. Факторович. – 2. изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2020. – 128 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Игры по формированию представлений о животных

Игра «Кто в домике живет»

Цель: учить детей правильно называть животных и их детенышей; узнавать животных по голосу и воспроизводить их звуки; воспитывать бережное отношение к ним.

Материал: Домик-ширма, веревка и звонок.

Ход игры

Дети сидят на стульчиках. На некотором расстоянии от них протянуты веревки, к которому подвешен колокольчик на высоте роста детей. Воспитатель подзывает к себе двух-трех детей и договаривается: кто из них кем будет.

К веревке подбегает первый ребенок, подпрыгивает и трижды звонит.

Дети. Кто в домике живет?

Ребенок. Гав-гав-гав!

Дети отгадывают, что собака. Ребенок, изображающий собаку, садится на место. К звонку подбегает другой ребенок - игра продолжается.

Дидактическая игра «Кто, чем питается?» для детей 3-4 лет

Цель: познакомить, чем питаются некоторые виды животных, развивать внимание, память, логическое мышление, мелкую моторику рук.

Техника изготовления:

Обклеить цветной бумагой спичечные коробки. Наклеить с внешней стороны коробков животное и внутри рисунки с продуктами, для животных.

Ход игры:

В игре могут 2 и более игрока участвовать или по количеству животных.

Возьмите в руки, например, морковку, и спросите: "Кто любит кушать морковку? Кого мы угостим?"

Если ребенок затрудняется с ответом, скажите, что морковку очень любит кушать заяка.

Пусть ребенок сам "угостит" зайку.

Давайте скорее, зверят угостим, уже сильно проголодались они!

При этом проговаривайте название животного

и название пищи, можно спросить какие звуки издает животное.

Настольная игра «Чья мама, чей малыш?»

Цель: вспомнить животных изображенных на карточках, расширить словарный запас ребенка, сформировать основы логического мышления.

Содержание игры:

Педагог на стол раскладывает карточки.

“Перед вами настольная игра "Чья мама, чей малыш?". Вам предстоит помочь мамам разыскать своих малышей. В нашей игре есть парные карточки: взрослое животное и детеныш - курица и цыпленок, собака и щенок, корова и теленок. Все карточки снабжены пазловыми замочками. Это очень удобно, ведь если во время игры кто-то ошибется и попытается составить неправильную пару, замочки обязательно напоят об ошибке - не совпадут”.

Педагог оценивает:

1. Правильность выбора карточек (курица-цыпленок).
2. Правильность обозначения в речи названий животных и их детенышей.
3. Зрительное соотнесение карточек друг с другом.
4. Правильное грамматическое обозначение в речи (чья мама? - мама цыпленка), (чей малыш? - малыш курицы)

Дидактическая игра «Позови свою маму»

Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Ход: У всех детей предметные картинки с детенышами животных.

Воспитатель: «Кто у тебя нарисован, Коля? (теленка) Кто у теленка мама? (корова) Позови, теленок, свою маму. (Му- Му).

Педагог имитирует мычание коровы и показывает картинку.

Такая же работа проводится со всеми детьми.

Педагог оценивает:

- 1 Правильность обозначения в речи детеныша животных (теленка, щенок, поросенок, котенок)
2. Правильность обозначения звукоподражания голосам животных (гав, му, хрю и т.д.)
3. Интонационную выразительность, изменение силы голоса (громче, тише).

Дидактическая игра: Животные и их малыши.

Цель: учить детей находить малышей домашних животных и называть их; развивать память, речь, внимание.

Материал: серия картинок «Домашние животные с малышами».

Ход игры:

Педагог предлагает детям помочь домашним животными. Необходимо найти малышей, которые потерялись. Дети работают парами.

Один ребенок берет животное, второй ищет. Дети должны назвать животное и его детеныша.

Кто как кричит.

Цель: развивать умение детей узнавать голоса животных; воспитывать желание заботиться о животных.

Материал: набор игрушек «Домашние животные».

Ход игры

Педагог выставляет игрушки на стол, спрашивает: кто это, где живет, как кричит.

Дидактическая игра «Покажи отгадку»

Цель: познакомить детей с особенностями передвижения животных по земле (т.е. имитация движений животных). Например, при чтении загадки о кошке (Мордочка усатая, шубка полосатая, часто умывается, а с водой не знается) дети выполняют движения кошки: Наклон вперед, ладонями упереться в пол, ходьба на четырех конечностях. Затем, опускаясь на колени и на локти, выгибать и разгибать.

Дидактическая игра "Путешествие".

Играют 4 человека. Ведущий показывает карточку и спрашивает: "Куда поместим это животное". Дети называют животное и помещают на карте в нужное место (медведя – в берлогу, зайца – под елку или под кустик, сороку

на ветку дерева, кошку – в дом и т.д.). Выигрывает тот, кто первым закроет всю свою карту.

Наблюдение за собакой на прогулке

Цель: расширять знания детей о животном мире.

Ход наблюдения

Педагог загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.

С хозяином дружит,

Дом сторожит,

Живет под крылечком,

А хвост – колечком. (Собака.)

- Кто это? (Собака.)
- Какая по величине? (Большая, маленькая.)
- Какая шерсть у собаки? (Гладкая, серая, короткая.)
- Кто заботится о собаке? (Хозяин.)
- Прочитать детям рассказ К. Ушинского «Играющие собаки» и обсудить его.

Трудовая деятельность

Наведение порядка на территории.

Цели:

- учить сгребать опавшие листья и на носилках относить их в яму для компоста;
- объяснять, что листья за зиму перегниют в яме и получится удобрение.

Подвижные игры «Лохматый пес». Цель: упражнять в беге по сигналу, ориентировке в пространстве, ловкости.

Наблюдение за коровой

Цель: сформировать конкретное представление о корове как домашнем животном.

Ход наблюдения

Педагог читает детям потешку.

Рано-рано поутру пастушок: «Ту-ру-ру-ру!»

А коровка вслед ему: «Му-му-му, му-му-му».

Педагог задает детям вопросы :

- Кто это? (Корова.)
- Где она живет? (В коровнике.)
- Что она дает людям? (Молоко.)
- Как человек ухаживает за коровой? (Пастухи пасут коров на пастбищ; доярки ухаживают за коровами, кормят их сеном, доят утром и вечером, а молоко отправляют в магазин и детские сады; ветеринарный врач лечит коров.)

Трудовая деятельность

Поливка молодых деревьев и кустарников.

Цель: учить технике полива.

Подвижные игры

«Пастух и стадо».

Цели:

- учить ходить на четвереньках, подлезать под дугу;
- воспитывать дружеские взаимоотношения.

«Ловишки».

Цель: упражнять в беге, ориентировке в пространстве, ловкости.

Выносной материал

Веревка, ведерки, лейки, мячи, флажки, скакалки, самокаты.

Наблюдение за кошкой во второй младшей группе

Программный материал: внешний вид кошки, как ест, как играет.

Словарь: мяукает, шерсть густая, мягкая, мурлычет, лапы, усы.

Ход занятия: Педагог приносит в группу кошку.

- Это кошка, - говорит воспитатель.

- Посмотрите дети, какая она красивая: вся серая, с чёрными полосами. Её можно погладить, она не укусит. (Гладит кошку). У неё густая и мягкая шерсть. А посмотрите, какие у неё на мордочке большие усы.

Педагог постепенно обращает внимание детей на особенности внешнего вида кошки. Дети отмечают, что у неё есть голова, уши, глаза, нос, рот. Потом разглядывают её ноги, лапы, хвост. Воспитатель называет отдельные части тела животного. Когда дети уже достаточно ознакомились с внешним видом животного, воспитатель даёт ей молоко. Увидев блюдце с молоком, кошка начинает мяукать. Ребята радостно отмечают, что она просит молоко.

Внимание детей обращает на то, как кошка лакает молоко своим длинным языком, и отправляет его в рот. Когда животное закончит, есть, воспитатель опять гладит и ласкает его. Сытая кошка начинает мурлыкать.

- Это она поёт, - говорят дети.

- Это она мурлычет, уточняет воспитатель.

На следующем занятии педагог кормит кошку мясом. После этого он показывает детям, как кошка играет с бумажкой и пустой катушкой. Дети наблюдают движения у кошки, как она затаивается, как прыгает, как хватает лапами и зубами бумажку. Ознакомление детей этого возраста с дикими и

домашними животными можно осуществить посредством различных игрушек.

Конспект. Тема НОД: «Царство животных»

Цель: Обосновать классификацию животных на диких и домашних. Закрепить представления о домашних животных, воспитывать особое отношение к ним (забота, внимание), познакомить с интересными фактами из их жизни, свидетельствующими об их преданности, отваге, любви и привязанности к человеку.

Материал. Картинки с изображением различных животных; коллекция «Мы их знаем». Картинки с изображениями собак.

Ход занятия : педагог (показывая карту мира): Мы живем на планете Земля. Земля красива, богата. Кто еще живет на ней? Вы назвали многих обитателей Земли. А скольких еще не назвали! Сегодня мы с вами поговорим об удивительном царстве – царстве животных. Каких животных вы знаете?

Педагог достает несколько картинок из коллекции «Мы их знаем» (на которых изображены домашние и дикие животные), предлагает назвать их, рассказать, что они знают о том или ином животном (один ребенок начинает, другие дополняют). Педагог (подводя детей к классификации животных по домашним и диким). Среди этих животных есть те, что живут с человеком, а есть такие, которые не могут и не должны жить с ним. Давайте распределим картинки: в одну сторону (можно поставить игрушечный домик) вы отложите тех животных, которые живут с человеком; в другую сторону (можно поставить игрушечную елочку или соответствующую картинку) – картинки с теми животными, которые не могут и не должны жить с человеком.

Дети выполняют задание. Педагог предлагает им объяснить свой выбор, комментирует: животные, которые живут с человеком, называются домашними. Они не могут жить без внимания и заботы со стороны человека:

если человек о них не заботится, они погибают. Эти животные не только живут с человеком, но и рождаются и растут под его присмотром.

Педагог. Животные, которые не могут и не должны жить с человеком, называются дикими. Они рождаются и растут в природе (например, в лесу). Им не нужен человек, чтобы выжить. Они существуют по своим правилам и законам. А если человек вмешивается в их жизнь, то может случиться беда (животное погибнет). Классификация закрепляется через анализ ситуаций.

- Корова отбилась от стада и вечером не вернулась к своей хозяйке. Та вместе с соседями искала ее, но смогла найти только на третий день. Корова была израненная, напуганная. Как вы думаете, что могло случиться с коровой, если бы ее не нашла хозяйка? Смогла бы она выжить в лесу одна, без человека? – Охотник нашел волчью нору, а в ней увидел маленьких волчат. Одного из них он отнес домой. Пока волчонок был маленьким, дети с ним забавлялись, а когда вырос, хозяин испугался за себя и своих детей и решил отпустить волка в лес. Как вы думаете, что произойдет с волком, выращенным среди людей, когда он снова окажется в лесу? Правильно ли поступил охотник? Что он сделал неправильно и почему? Педагог предлагает детям вспомнить сказки о том, как дружат и помогают друг другу человек и животные («Царевна-лягушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-бурка», «Кот в сапогах» и т.п.).

Педагог расширяет представления детей о собаках в следующем порядке: приручение (собака – первое животное, которое приручил человек. В давние времена люди и волки жили рядом и добывали себе пропитание одним способом – охотой. Волки стремились поближе держаться к людям в надежде на свою долю в случае удачной охоты. А люди все чаще приносили маленьких волчат домой и вскоре поняли, что у прирученного волка есть очень ценное качество – он может быть хорошим помощником охотника);

- новые обязанности (позже человек стал содержать и выращивать свиней, коров, баранов, и у собаки появилась новая обязанность – охранять стада. Эту службу собаки несут и по сей день. А еще охраняют не только стада, но и наши дома и даже границы нашей Родины. Кроме того, уже в древние времена люди стали использовать собак в военном деле. Боевые псы бросались на неприятеля во время сражений. Для защиты от стрел и мечей на них надевали панцири и кольчуги, а ошейники с большими шипами защищали их от нападения собак врага;

- забота и уход за собаками. Человек обязан заботиться обо всех домашних животных, в том числе и о собаках. Как он заботится о них?

Рассказ-загадка. «Щенок». «На одной улице жили три друга: Коля, Саша и Андрей. А по соседству с ними жил старик, у которого была собака Жучка. Коля, Саша и Андрей часто приходили в гости к старику поиграть с Жучкой. В душе каждый из них мечтал иметь дома такую же собаку. Однажды старик сказал трем друзьям, что у Жучки скоро будут щенки, и он даст каждому по щенку. Мальчики с нетерпением стали ждать, когда у Жучки появятся щенки. И вот Жучка оценилась. Но у нее был только один щенок. Задумались друзья: кому же из них старик отдаст щенка? Старик посмотрел на мальчиков и говорит: «Все вы хорошие мальчики, но кому отдать щенка, я решу после того, как каждый из вас ответит мне, что он сделает для щенка, если тот будет жить у него?» Коля сказал: «Я завяжу щенку большой красивый бант».

Саша сказал: «Я все время буду только со щенком». Андрей сказал: «Я приготовлю щенку теплую мягкую постельку в корзине, налью молочка в блюдечко, буду гулять и играть с ним. А когда щенок немного подрастет, начну заниматься с ним. Буду ухаживать, постараюсь сделать все, чтобы он не болел, а был веселым и радостным». Как выдумаете, кому старик отдаст щенка?

Педагог рассказывает детям истории из жизни домашних животных; о том, как они помогают и даже спасают людей; как заботятся о своих любимцах.

Обсуждение занятия. Дети садятся в круг и рассказывают, какое упражнение им больше всего понравилось и почему.

Книжка-малышка «Стихи о домашних животных»



Котенок

Если кто-то с места сдвинется,
На него котенок кинется.
Если что-нибудь покатится,
За него котенок схватится.
Прыг-скок! Цап-царап!
Не уйдешь из наших лап!



Щенок

Хитроглазый мой щенок,
Шерстяные лапки...
Это кто у нас погрыз
Новенькие тапки?
В глазках вижу я ответ:
Нет, не я это, нет, нет!
Тапки сами в рот полезли
И нечаянно разлезлись...



Корова

Представить невозможно!

Поверить нелегко!

Жуёт корова сено

А дарит молоко!



Лошадь

Ты куда спешишь, лошадка?

У меня с утра зарядка!

Тороплюсь я в чисто поле,

Чтобы там побегать вволю!



Овечка

Мимо нас прошли овечки,
Не сказали ни словечка..
Неужели у овечек
Не нашлось для нас словечек?



Барашек

Приходите к нам, барашки,
Мы расчешем вам кудряшки.
Нет спасибо, бе-бе-бе,
Расчешите их себе.



Коза

Непослушная коза
Смотрит прямо мне в глаза!
Сильно упирается..
Ей сарай не нравится.



Свинка

Поросенок, поросенок,
только вылез из пеленок.
Тут же, свинка, грязь нашел,
Мимо лужи не прошел.



Кролик

Пушистые крольчата -
Весёлые ребята.
Их лакомство - морковка,
грызут её крольчата ловко.

Загадки

Мордочка усатая,
Шубка полосатая,
Часто умывается,
Но с водой не знается. (Кошка)

С хозяином дружит,
Дом сторожит,
Живет под крылечком,
А хвост колечком. (Собака)

Хвост - крючком,
Нос - пяточком,
Посередине - спинка,
на спинке – щетинка. (Поросенок)

(М-е-е!)- Ребяток кто зовёт?
Бородою кто трясёт?
У кого витые рожки,
И как ягодки глаза?
Это к деткам по дорожке,
Приближается... (Коза).

Есть копыта и рога,
Летом ходит на луга.
Чтобы были все здоровы,

Молоко дают ...(Коровы).

У меня большая грива,

Ушки и копытца.

Прокачу того игриво,

Кто не побоится.

Моя шёрстка гладка,

Кто же я?... (Лошадка).

Проект «Мы идем в зоопарк» для детей раннего возраста

Актуальность проекта:

Цель экологического воспитания детей раннего возраста – помочь ребенку открыть мир природы (животных, растений, природных явлений) и место человека в нем; воспитывать бережное заботливое отношение к этому миру. Впитывая как губка, ребенок получает знания от близких ему людей и развивается, учится правильно вести себя в природе, начинает осознавать, что можно делать, а что – нельзя.

Проблема

В силу сложившихся обстоятельств, по причине пандемии, ограничено посещение цирков, зоопарков, где дети могут познакомиться с различными дикими животными, правилами поведения на территории зоопарка и с осторожным отношением к животным, в том числе и к животным жарких стран. Поэтому у детей раннего возраста познавательная потребность не удовлетворена, они мало знакомы или вовсе незнакомы с животными жарких стран.

Цель проекта: дать понятие о некоторых животных жарких стран, живущих в зоопарке

Задачи:

- познакомить детей со слоном, жирафом, обезьяной, крокодилом
- учить узнавать животных на картинках, среди игрушек
- учить рассматривать изображение животного, отмечать его особенности (хобот, длинная шея...)
- знакомить с питанием животных
- развивать любознательность, интерес к миру животных
- знакомить детей с правилами поведения в зоопарке

- воспитывать доброе и заботливое отношение к животным
- заинтересовать родителей организацией семейной экскурсии в зоопарк
- вовлекать родителей принимать участие в мероприятиях группы

Предполагаемый результат:

- ребенок активно познает окружающий мир, интересуется природными объектами
- стремится к общению с другими людьми
- умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей
- знает и называет некоторых животных жарких стран
- родители заинтересованы в посещении зоопарка вместе с детьми

Вид проекта: познавательный

Длительность: краткосрочный, две недели

Участники: дети группы раннего возраста, родители, воспитатель

Предварительная работа:

- изучение форм и методов работы с детьми и родителями
- изучение методик по экологическому воспитанию детей раннего возраста

Методическая литература:

Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 160 с.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 104с.

Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 80с.

Развивающие игры с малышами до трех лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. /Сост. Т.В. Галанова. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240с.

Ход проекта:

1 этап Информационно-накопительный

- изучение методической литературы
- накопление методической базы
- разработка консультаций для родителей

План мероприятий

Дети

Родители

Познавательное развитие

Рассматривание картинок из серии «Экзотические животные» (слон, обезьяна, тигр, жираф, крокодил)

Беседа «Что такое зоопарк»

Дидактические игры «Кто что ест», «Большой – маленький», «Найди и назови»

Консультации

«Как провести выходной день с ребенком»

Наглядная информация «Экологическое воспитание ребенка»

Индивидуальные беседы по интересующим вопросам

Речевое развитие

Заучивание:

стихотворения С. Маршак «Тигренок» «Детки в клетке»

Чтение стихов, сказок: С. Маршак «Детки в клетке» (из цикла), «Где обедал воробей», М. Манакова «Зоопарк», В Петров «Чижик-пыжик»

Артикуляционная гимнастика «Слон», «Бегемотики»

Художественно-эстетическое развитие

Аппликация коллективная «Угощение для животных»

Лепка «Морковка для слона»

Конструирование «Загородка для животных»

Музыка

Слушание песенки «Обезьянки»

Музыкальная игра «На самолете»

Физическое развитие

Подвижная игра «Обезьянки»

Комплекс утренней гимнастики «Обезьянки»

Социально-коммуникативное развитие

Сюжетная игра «Экскурсия в зоопарк»

Пополнить материально-техническую базу группы:

- предметными картинками «Животные жарких стран»

- настольно-печатными играми о животных «Домино», «Лото»

4. Создать альбом «Кто живет в зоопарке»

2 этап «Продуктивный»

- Приобретение предметных картинок с изображением диких животных, настольно-печатных игр о животных «Лото», «Домино»

- Создание альбома «Кто живет в зоопарке»

Дети

Родители

Проведение дидактических игр, беседы о животных зоопарка

Консультации

«Как провести выходной день с ребенком»

Заучивание стихов о животных, чтение сказок

Проведение артикуляционной гимнастики

Индивидуальные беседы по интересующим вопросам

Разучивание комплекса утренней гимнастики

Разучивание подвижной игры «Обезьянки»

Обсуждение вопросов по закупке настольных игр по экологии для группы

Аппликация коллективная, лепка морковки для слона

3 этап «Итог проекта»

- Коллективная аппликация «Угощение для животных»

- Альбом «Кто живет в зоопарке»

- Пополнение материально-технической базы группы настольно-печатными играми по экологии

Консультация для родителей «Домашние животные в жизни ребенка»

В жизни каждого родителя наступает момент когда его малыш обращается с просьбой о покупке домашнего животного, обычно это кошки или собаки.. конечно у взрослых найдется куча отговорок чтоб не заводить питомца : необходимо делать прививки, много шерсти, микробы, выгуливать питомца, родителей понять можно а ребенка – необходимо, но стоит задуматься так ли это плохо если малыш уже готов заботиться о ком то еще, и потом, не забывайте сколько плюсов в этом если у вас появиться домашние животное, ребенок вырастет, хочет чтоб его жизнь была наполнена чем то важным, стремиться помогать, приносить пользу, в характере формируются положительные стороны, например такие качества как сочувствие сострадания и любовь, преданность, забота, также формирование активности в принятии решений став чуточку взрослее, шаг - который предполагает ответственность, общение с животным также повлияет на качества характера - он может стать более открытым, внимательным и дружелюбным почувствовав себя более значимым в жизни питомца проявляя заботу.

В настоящее время много различных увлечений, но также можно отметить, что дети мало находятся на свежем воздухе, большую часть времени в основном проводят за компьютерными играми, но если, взвесив за и против - домашний питомец тоже могут стать хорошим другом.

Нужно выяснить у ребенка насколько сильное его желания, рассказать об ответственности, которая предстоит, разъяснить минусы. И попытаться понять мотивы, то есть насколько велико желание вашего малыша, поговорите с ребенком честно объясните ваши сомнения ваши желания и нежелания, и пусть он примет решения сам, обсудив, сможете придти к

какому либо совместному решению тем самым вы уйдете от его капризов потому что если скажите однозначное - «нет!» ребенок вас не поймет, последуют упрямство и капризы, конфликта всегда можно избежать, если найти правильный выход, тем самым сохраните доверительные отношения между вами, учитесь правильно объяснять, больше разговаривать с ребенком тем самым научите его рассуждать, ведь в жизни много разных ситуаций.

Как подметили ученые - выбор животного зависит от типа темперамента человека от его особенностей потребностей, например кошки помогают компенсировать человеку потребность в телесном контакте, в спокойствии и независимости, собаки – это воплощение живого эмоционального контакта, коммуникабельности, замечательный пример самоконтроля. Поэтому стоит задуматься так ли плохо, если у вас дома появиться любимец, который принесет в ваш дом радость, и добавит свежее направление в воспитании ребенка, например, сблизит вас с малышом, он больше будет доверять вам.

Животное в доме не просто игрушка, но и воспитатель, так что, если ребенок растет вместе с животным, он получает бесценный опыт общения и с ними, и с окружающими.

Дети искренне и непосредственно тянутся к животным, и если Вы замечали – это взаимно: кошки и собаки намного терпимее к детям, чем к взрослым. Заводить ли домашних животных или не заводить – решают, к сожалению, не дети, поэтому не у каждого мальчика и не у каждой девочки есть свой домашний питомец.

Консультация для родителей «Влияние животных на полноценное развитие личности ребенка»

Домашние животные, как и растения, приносят большую радость детям. Мир животных чрезвычайно привлекателен для ребенка. В отличие от растений, животные обладают определенным своеобразным поведением. Они могут ходить, бегать, лазать, плавать, едят и пьют почти как люди, слышат и видят, т.е. воспринимают окружающий мир и реагируют на него. Своеобразие и динамичность животных очень нравятся детям.

В 3-4 года ребенок активно познает окружающий мир. Психологи считают, что именно на данном этапе развития завершается формирование личности. Для ребенка уже можно завести первое домашнее животное, но ухаживать за ним придется пока взрослым. Животные, подходящие для детей данного возраста: аквариумные рыбки, птицы, морская свинка или кролик. Сначала нужно показать животное ребенку, рассказать о его повадках, характерных особенностях. Первое время ребенок будет просто наблюдать за тем, как взрослые ухаживают за живностью, затем постепенно следует привлекать его к уходу.

Нужно помнить о том, что интерес детей проявляется порой в самых неожиданных формах: малышу очень нравится рыбка, и он запускает руку в аквариум, чтобы подержать ее в руке; хочет погладить птичку, в результате чего она остается без хвоста. Поэтому следует всегда быть настороже и вовремя останавливать подобные действия детей, объясняя им, что так делать нельзя, рыбка или птичка может заболеть.

Самое главное – научить ребенка правильному обращению с животным: мягкости, неназойливости, умению считаться с желаниями животного,

чувствовать его состояние, сопереживать ему. Это бесценные нравственные качества, без которых не могут развиваться гуманистические задатки в личности ребенка.

Ухаживая и наблюдая за ежом, белкой, рыбками, за птичкой, дети учатся заботливому и бережному отношению к ним, узнают, чем и как их нужно кормить. Ответная реакция животного на заботу и ласку ребенка, его привязанность к ребенку воспитывает в детях доброту и сердечность. Общаясь с животными, дети узнают много нового, интересного из их жизни.

Приобщая ребенка к миру природы с помощью наблюдения, мы сознательно развиваем различные стороны его личности, пробуждаем интерес и желание познавать природное окружение, вызываем у ребенка сочувствие к «тяжелой» самостоятельной жизни животных, желание им помочь, показываем уникальность жизни в любой, даже самой причудливой форме, необходимость ее сохранять, уважительно и бережно с ней обходиться.

Интеллектуальное развитие

- Животные являются источником первых знаний о природе. Ребенок видит животное - он к нему тянется, распознает названия, отмечает различия, познает его поведение.

- Животные являются источником развития сенсорики. Ни одна обучающая игрушка не может сравниться с природой. Ребенок непосредственно через органы чувств воспринимает объект: форму, величину, цвет, запах, пространственное расположение, движения, мягкость, фактуру шерсти и т.д.

- Животные являются источником развития логического мышления. На основе представлений о животных, дети учатся видеть связи и зависимости: киса мяукает у миски - голодная, хорек высоко подпрыгивает, гулит - хочет поиграть, затаился - охотится.

- Животные источник для различных видов деятельности – наблюдение, игра, труд, творчество и т.д. В результате формируется любознательность, наблюдательность, развивается фантазия.

Животные – источник нравственного воспитания

- Источник первых переживаний и радости. Ребенок испытывает положительные эмоции в общении с животным. В современном обществе как раз больше всего не хватает положительных переживаний.

- В процессе общения у ребенка развиваются чувства прекрасного. Они учатся видеть естественную красоту.

- В процессе деятельности ребенок учится проявлять бережное (пассивное) и заботливое (активное) отношение к животному миру в целом. Таким образом у ребенка формируются основы экологической культуры, которая является составной частью духовной культуры.

Животные – источник эстетического воспитания и развития

Натуральная и естественная красота побуждает детей к творчеству. Дети любят стремиться отражать свои переживания с животным в детских стихах, рассказах собственного сочинения и конечно же в изобразительности.

Источник трудового воспитания

В процессе наблюдения, ребенок знакомится с несложными трудовыми операциями. Под руководством взрослых у него формируются элементарные навыки по уходу за животными. Приобретаются дополнительные сведения об условиях жизни в природе и в домашних условиях.

Источник физического развития

Животные - источник укрепления здоровья, психического развития: в процессе прогулок с собакой, хорьком, кроликом и т.д, в процессе труда дети также совершенствуются физически.