



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ  
КАФЕДРА АНГЛИЙСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

**Мозговой штурм при обучении иностранному языку**  
**Выпускная квалификационная работа по направлению**  
**44.03.05 Педагогическое образование**  
**(с двумя профилями подготовки)**

**Направленность программы бакалавриата**  
**«Английский язык. Иностранный язык»**  
**Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:  
85 % авторского текста  
Работа рекомендована к защите  
«20» июня 2023 г.  
зав. кафедрой английской  
филологии Афанасьева О.Ю.

Выполнила:  
студентка группы ОФ-503/088-5-2  
Галанцева Анна Артемовна

Научный руководитель:  
кандидат педагогических наук, доцент  
Шкитина Наталья Сергеевна

Челябинск  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ПРИ ПОМОЩИ МЕТОДА МОЗГОВОГО ШТУРМА.....	6
1.1. Становление и развитие коммуникативной компетенции на уроке инострannого языка.....	6
1.2. Особенности обучения иностранному языку на старшем этапе.....	12
1.3. Мозговой штурм при обучении иностранному языку.....	16
1.4. Комплекс методов обучения иностранному языку, базирующийся на методе мозгового штурма.....	24
Выводы по главе 1.....	28
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО АПРОБАЦИИ КОМПЛЕКСА МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ, ОСНОВАННОГО НА МОЗГОВОМ ШТУРМЕ.....	31
2.1. Констатирующий этап эксперимента.....	31
2.2. Формирующий этап эксперимента.....	38
2.3. Обобщающий этап эксперимента.....	47
Вывод по главе 2.....	51
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	53
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	56

## ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время проблема преподавания иностранного языка в школе остается все также актуальной, поскольку с развитием технологий появляются новые требования к специалистам и их знаниям. Знание иностранного языка в настоящее время необходимо, и задача педагога обеспечить каждого обучающегося успешным овладением всеми видами речевой деятельности: чтением, письмом, говорением и пониманием на слух речи на иностранном языке.

На данный момент процесс образования все более активно ориентирован на творческую инициативу, самостоятельность и свободу в развитии личности. Урок же был и остается самой главной формой обучения. Поэтому учителей часто волнует вопрос о том, как же сделать свой урок эффективнее и увлекательнее, ведь падение уровня знаний обучающихся в области иностранного языка зависит, без сомнения, от проведения урока, значительную часть которого почти в каждой школе характеризует пассивность ученика на занятии, главное место на котором отводится монологу учителя.

Основная цель в обучении иностранному языку, которую ставит перед собой и учитель, и обучающийся – это коммуникативная цель, ведь говорение это одна из важнейших форм общения. Поэтому при подготовке и проведении уроков преподавателю необходимо выбирать новые формы работы, которые окажут помощь в стимуляции деятельности обучающихся, одной из которых является мозговой штурм. В этом и заключается актуальность исследования проблемы.

Проблема исследования: каким образом учитель может обучать иностранному языку при помощи технологии мозгового штурма?

Объектом исследования является процесс обучения иностранному языку.

Предмет исследования – мозговой штурм на уроках иностранного языка.

Целью исследования выступает создание и апробация комплекса методов обучения иностранному языку, в основе которого лежит мозговой штурм.

Гипотеза исследования: если применить метод мозгового штурма при обучении иностранному языку на старшем этапе, то коммуникативная компетенция обучающихся будет сформирована более эффективно.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) проанализировать проблему становления и развития коммуникативной компетенции в психолого-педагогической литературе;
- 2) выявить особенности мозгового штурма как метода обучения иностранному языку;
- 3) создать и апробировать комплекс методов обучения иностранному языку, в основе которого лежит мозговой штурм.

Теоретико- методологическая база: исследования И.С. Сергеева о понятии компетенции; Н. Хомского, И.А. Зимней, К.Ф. Седова о понятии коммуникативной компетенции, И.Л. Бима об особенностях старшего школьного возраста; Р.М. Грановской о понятии мозгового штурма и др.

В целях всесторонней проверки гипотезы и решения поставленных задач был использован комплекс взаимодополняющих методов исследования:

- 1) Теоретические методы: изучение и анализ методической и психолого-педагогической литературы, образовательных программ по ИЯ, УМК по иностранному языку для школы, синтез, сравнение, обобщение результатов исследования
- 2) Практические методы: наблюдение, эксперимент, анкетирование школьных учителей и обучающихся.

База исследования: исследование проводилось на базе МАОУ «Гимназия №23».

Этапы исследования:

- 1) 1 этап, сентябрь – октябрь 2022 г. – анализ психолого-пед. литературы по теме исследования;
- 2) 2 этап, сентябрь – ноябрь проведение эксперимента (констатирующий, формирующий, обобщающий).

Научная новизна исследования: комплекс методов и приемов, разработанный нами на основании метода мозгового штурма.

Практическая значимость исследования состоит в том, что нами был разработан и апробирован комплекс упражнений с использованием метода мозгового штурма для развития навыков говорения на уроках иностранного языка.

Структура выпускной квалификационной работы: введение, теоретическая часть, экспериментальная часть, заключение, список использованной литературы.

Апробация:

1. Международная научно-практическая конференция «Современная технология непрерывного образования «школа-вуз»: стратегия и тактика» 10-11 ноября 2022г.
2. Международная научно-практическая конференция «Инновационное образование глазами современной молодежи» 28-29 февраля 2023г.
3. Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы образования: позиция молодых» 14-26 апреля 2023г.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ПРИ ПОМОЩИ МЕТОДА МОЗГОВОГО ШТУРМА.**

## 1.1. Становление и развитие коммуникативной компетенции на уроке иностранного языка

В современном мире невозможно существовать, если человек не умеет взаимодействовать с другими людьми, ведь от этого зависит очень многое. И важным компонентом успешного речевого общения является сформированность коммуникативной компетенции. Поэтому многие преподаватели иностранного языка в процессе своей работы с обучающимися используют разнообразные методы и приемы, которые направлены на развитие этой компетенции, так как самая главная цель – это научить разговаривать на языке свободно и грамотно.

Прежде чем рассматривать коммуникативную компетенцию, необходимо обратиться к самому термину «компетенция». Авторы толкового словаря под редакцией Д.И. Ушаковой дали следующее определение: «компетенция – круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом, кругом полномочий» [42].

По мнению И.С. Сергеева, компетенции – это сочетание таких элементов как умение, знание и опыт, обеспечивающее в своей совокупности способность решать поставленные практические задания в различных сферах жизни и профессиональной деятельности [38].

Сам термин коммуникативной компетенции широко используется в качестве показателя уровня овладения языком. Данный термин был введен в научный обиход американским лингвистом Н. Хомским. На данный момент не существует единого определения термина «коммуникативная компетенция» и многие авторы интерпретируют его по-разному.

Первоначально это понятие обозначало способность, необходимую для выполнения определенной, преимущественно языковой деятельности на родном языке. Компетентный говорящий, по Н. Хомскому, должен образовывать, т.е. понимать неограниченное число предложений по моделям, а также иметь суждение о высказывании – устанавливать формальное сходство и различие в двух языках.

Применительно к обучению иностранным языкам это понятие получило детальную разработку в рамках исследований, проводимых Советом Европы для установления уровня владения иностранным языком (Страсбург, 1996), и определяется как способность к выполнению какой-либо деятельности на основе приобретенных в ходе обучения знаний, умений, навыков и опыта работы[46].

Проблеме развития коммуникативной компетенции посвящены научно-исследовательские работы в разных областях науки. Коммуникативную компетенцию как ключевую, основную, базовую, обеспечивающую все стороны жизни человека и его деятельности, необходимую для успешной самореализации отмечают В.И. Байденко, И.А. Зимняя, Л.А. Петровская, В. Хутмакер, К.В. Фадеева, Л.М. Войтенко и др. Коммуникативная компетенция как способность устанавливать контакты с людьми, основанная на знаниях, умениях и навыках общения, рассматривается в работах С.Л. Братченко, Л.А. Петровской, Ю.Н. Емельянова, Ю.М. Жукова, Н.Б. Буртовой, Е.М. Кузьминой и др.

Коммуникативную компетенцию как способность, позволяющую решать жизненные ситуации, рассматривает Е.Г. Калинкина. Кроме того, это может быть еще и морально – нравственной категорией, регулирующая всю систему отношений человека к миру, что отмечает И.А. Зимняя.

Итак, рассмотрим несколько определений коммуникативной компетенции.

По мнению К.Ф. Седова, коммуникативная компетенция – это умение строить эффективную речевую деятельность и эффективное речевое

поведение, которое соответствует нормам социального взаимодействия, присущим конкретному этносу [37].

Коммуникативная компетенция отражает способность обучающегося правильно ориентироваться в любом межличностном общении и свободно принимать в нем участие. Она может достигаться с помощью знаний традиций, нравов общества, обычаев, а также лингвистических знаний.

О.М. Казарцева под коммуникативной компетенцией понимает знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и порождения собственных программ речевого поведения, адекватных целям, сферам, ситуациям общения. Она включает в себя: знание основных понятий лингвистики речи и собственно коммуникативные умения[20].

И.Л. Бим рассматривает коммуникативную компетенцию как готовность и способность осуществлять иноязычное общение в определенных программой пределах, а также воспитание, образование, и развитие личности школьника средствами немецкого языка [6].

И.А. Зимняя рассматривает коммуникативную компетенцию как способность субъекта осуществлять речевую деятельность, реализуя речевое поведение, адекватное по различным задачам и ситуациям общения[19].

Когда мы говорим о коммуникативной компетенции как о важнейшем компоненте речевого общения, необходимо разделять понятия «коммуникативная компетенция» и «коммуникативная компетентность». А.В. Хуторской, различая понятия "компетенция" и "компетентность", предлагает следующие определения:

По его мнению, компетенция включает совокупность взаимосвязанных качеств личности таких как: знания, умения, навыки, способы деятельности. Эти качества задаются по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним.

Компетентность же является владением, обладанием человеком соответствующей компетенцией, которая в том числе включает его



личностное отношение к ней и предмету деятельности [30]. Компетентность – это категория, принадлежащая сфере отношений между знанием и практической деятельностью человека. Как указывает Б.Ю. Эльконин, компетентность – это квалификационная характеристика индивида, взятая в момент его включения в деятельность [1]. Таким образом, мы можем определить компетентность как качество человека, завершившего образование определенной ступени и выражающееся в его готовности к успешной, продуктивной деятельности на основе этого образования.

Таким образом, если компетенция – заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке человека, необходимой для его эффективной продуктивной деятельности в определенной сфере, то компетентность – уже состоявшееся качество личности (совокупность качеств) обучающегося и его минимальный опыт деятельности в заданной сфере [45].

Коммуникативная компетенция включает в себя умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления какого-либо общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания. Данная компетенция формируется в течении всего периода обучения иностранному языку, и, согласно В.В. Сафоновой можно выделить ее следующие компоненты: грамматическая компетенция, социолингвистическая компетенция, дискурсивная компетенция, стратегическая компетенция [36].

Рассмотрим компонентный состав коммуникативной компетенции, более подробно.

Под лингвистической компетенцией понимается способность конструировать грамматически правильные формы и синтаксические построения, а также понимать смысловые отрезки в речи, организованные в соответствии с существующими нормами иностранного языка, и использовать их в том назначении, в котором они употребляются носителями

языка в изолированной позиции. Лингвистическая компетенция является основным компонентом коммуникативной компетенции. Без знания слов и правил образования грамматических форм, структурирования осмысленных фраз невозможна никакая вербальная коммуникация.

Социолингвистическая компетенция заключается в умении выбрать нужную лингвистическую форму, способ выражения, в зависимости от условий коммуникативного акта: ситуации, коммуникативной цели и намерения говорящего, социальной и функциональной роли коммуникантов, взаимоотношений между ними и т.п.

Под дискурсивной (речевой) компетенцией понимается способность использовать определенную стратегию для конструирования и интерпретации текста. В составе дискурсивной компетенции рассматривается спецификация письменных и устных типов текстов и тактик речевого поведения. При этом различаются типы текстов, которые обучающийся способен продуцировать и те, которые он должен интерпретировать [24].

Социокультурная компетенция подразумевает знакомство с национально-культурной спецификой речевого поведения носителей языка, с теми элементами социокультурного контекста, которые релевантны для прохождения и восприятия речи с точки зрения носителей языка: обычаи, правила, нормы, социальные условности, ритуалы, страноведческие знания и т.д. [9].

Социальная компетенция проявляется в желании и умении вступать в коммуникативный контакт с другими людьми. Желание вступить в контакт обуславливается наличием потребностей, мотивов, определенного отношения к будущим партнерам по коммуникации, а также собственной самооценкой. Умение же вступать в коммуникативный контакт требует от человека способности ориентироваться в социальной ситуации и управлять ею [9].

Стратегическая (компенсаторная и учебно-познавательная) компетенция позволяет компенсировать особыми средствами

недостаточность знания языка, а также речевого и социального опыта общения в иноязычной среде [9].

В рамках реализации школьной программы по иностранному языку Н.А. Кобзева формирует следующие уровни владения коммуникативной компетенцией.

1. Уровень начинающего, который характеризуется развитием исходных умений в основных видах речевой деятельности на основе начальных языковых и страноведческих навыков и знаний. На этом уровне должны быть заложены основы, такие как готовность учащихся отвечать на вопросы с исчерпывающим ответом, задавать вопросы, следя за работой над проблемой или темой, давать комментарии, делать сообщения, а также рассказывать логично и последовательно.
2. Уровень элементарной коммуникативной компетенции, при котором предполагается развитие способности и готовности устно объясниться с носителем языка в стандартных ситуациях общения, при этом необходимо уметь добиться взаимопонимания, извлечь информацию из облегченного устного и письменного текста и написать письмо. Здесь необходимо наличие умений использовать риторические вопросы, умение высказывать свою мысль образно, ярко и кратко.
3. Уровень продвинутой коммуникативной компетенции, который дает возможность применять иностранный язык на практике в относительно естественных условиях без каких-либо значительных ограничений. На этом уровне необходимо овладеть умением вести беседу в паре и группе, поддержать беседу, построить дискуссию, а также участвовать в играх и конференциях [22].

Таким образом, мы можем заключить, что необходимо разделять понятия компетентности и компетенции, т.к. компетентность является владением соответствующей компетенции. Кроме того, коммуникативная компетенция является одной из наиболее значимых, так как общение

является определяющим фактором развития личности школьников и определяет его социокультурную жизнь.

## 1.2. Особенности обучения иностранному языку на старшем этапе

Старшая школа, которая охватывает 10-11 класс, завершает школьное языковое образование. Основные возрастные особенности обучающихся старших классов начинают складываться уже в 8-м классе. Психологи отмечают, что в каждом возрастном периоде наблюдается сосуществование различных ступеней, еще остаются следы предшествующего этапа развития, но уже возникают новые явления, которые могут стать типическими и получить развитие в последующие возрастные периоды [26].

Анализ дидактической и психологической литературы показал, что обучение старших школьников иностранным языкам представляет собой определенную сложность. Это обусловлено тем, что к этому времени обучающиеся уже достигают юношеского возраста – 15- 18 лет. Это период завершения полового созревания и начальная стадия физической зрелости. Юноши и девушки в этом возрасте все больше склонны к самоанализу и самокритике, им кажется, что остальные люди постоянно обращают на них свое внимание и критикуют их.

Для старших школьников очень важны принадлежность к определенной социальной группе и собственное положение в ней. Развивается мотивационная сфера. В этом возрасте складывается новая мотивационная структура учения. Ведущее место занимают мотивы, связанное с самоопределением и подготовкой к самостоятельной жизни. Возрастает концентрация внимания, объем памяти, логизация учебного материала, сформировалось абстрактно-логическое мышление.

Наблюдаются заметные изменения в памяти, в отношении к учебе, к отдельным школьным предметам, в частности к иностранному языку. Если у учащихся 8-х классов заметен спад интереса к изучению иностранного языка, то учащиеся 9-11-х классов относятся к его изучению с большой

ответственностью, а некоторые из них – с увлечением. В этом возрасте малоэффективными оказываются методы и приемы, которые давали заметные результаты на начальной и средней ступенях обучения.

Учащиеся старшего возраста неохотно подражают и выполняют механические задания, цель выполнения которых им неясна. Однако они с интересом читают содержательные тексты. Еще большую роль в изучении иностранного языка, чем на средней стадии, начинает играть самостоятельная работа. Это особенно характерно для учащихся, которые по разным причинам желают серьезно изучать язык [33].

Ученик старших классов уже приобрел определенные стереотипы, свой определенный стиль деятельности и обучения, различные установки, которые касаются не только учебной деятельности, но и жизни в целом. На этом этапе развития мы уже можем наблюдать сознательность, понимание разнообразия мира, формируются собственные убеждения и идеалы.

Одной из наиболее явно выраженных психологических особенностей старшеклассников является то, что развитие познавательных функций и интеллекта претерпевает не столько количественные, сколько качественные изменения, т.е. сдвиги в структуре мыслительных процессов: важно не то, какие задачи решает человек, а каким образом он это делает.

И по мнению И.Л. Бима, «каждый старшеклассник сочетает в себе черты еще недавнего подростка и признаки юношеского возраста. В нем диалектически соединяются еще не утраченная детскость с проявлениями активного взросления» [4]. Более того, обучающиеся в этом возрасте стремятся иметь право выбора независимо от родителей, иметь право на собственные взгляды, что в свою очередь не только влияет на характер учебной деятельности, но и определяет ее.

У обучающихся на старшем этапе должна быть сформирована не только способность к рефлексии своей учебной деятельности, но и способность к рефлексии своих способностей и возможностей использовать изучаемый язык как средство коммуникации.

Кроме того, у старшеклассника уже складываются определенные принципы поведения, образ своего собственного «я», свои ценностные ориентации, с которыми он живет и действует. Четко начинает проявляться дифференциация интересов. Это накладывает отпечаток на отношение к различным учебным предметам, которое все больше становится избирательным [5].

Преподавателю иностранного языка иногда бывает очень сложно поддерживать ослабевающий интерес к предмету. И в связи с тем, что у обучающихся в этом возрасте все больше проявляется стремление к самоутверждению, отстаиванию своих взглядов и убеждений, самовыражению, то именно возрастающая коммуникативная направленность обучения иностранному языку и создание благоприятного психологического климата на уроке, профориентация являются основными значимыми факторами на этой ступени обучения. Поэтому так важен отбор материала, который должен носить проблемный характер, позволяющий подталкивать обучающихся к обмену мнениями, дискуссиям, размышлениям. В этом возрасте особо остро проявляется стремление к самостоятельности, что требует от учителя тщательно продумывать свой стиль общения.

Как отмечают психологи, старшеклассникам свойственно, главным образом, произвольное запоминание, которое оказывается эффективным в том случае, если они осознают, зачем следует запомнить тот или иной материал, что в результате этого будет достигнуто. Помогает запоминанию осознание характерных особенностей материала, соотнесение и смысловая группировка объектов запоминания. Главное – опора на интенсивную мыслительную работу. Характерно, что у юношей и девушек этого возраста более, чем у подростков, развит самоанализ, и они в большей мере самокритичны. Это, в принципе, позволяет лучше организовать работу по устранению имеющихся у них пробелов с помощью выполнения индивидуальных заданий.

На старшей ступени становится еще более актуальным сочетание индивидуальной, парной и групповой форм работы, где учитель участвует в роли партнера, организатора, режиссера, сценариста, дублера и т.п. При этом перед группой ставится общая познавательная задача, а учитель организует и стимулирует совместный поиск, причем каждый выполняет свою часть работы и является, вместе с тем, активным участником всей работы в целом. Необходимо с пониманием и определенным расчетом относиться к такому явлению, свойственному данному возрасту, как стремление привлечь к себе повышенное внимание окружающих. Это может быть использовано учителем при организации дискуссии, при составлении индивидуальных заданий и организации взаимопомощи, при распределении индивидуальных поручений для организаций внеклассных мероприятий [4].

Итак, в тех условиях, в которых находится обучающийся при овладении иностранным языком на старшей ступени обучения, необходимо добиться того, чтобы он стал соратником, единомышленником в борьбе за успешное завершение школьного курса обучения. Надо всемерно опираться на сознательность, творчество, самостоятельность, активность старшеклассников, познавательные интересы, в том числе профессионально-ориентированные, всячески формировать их личность, всесторонне развивать ее средствами иностранного языка [4].

Стойкий познавательный интерес – это увлеченность человека, потребность к углублению и творческому применению знаний. Если этот интерес есть у учащегося, то он учится не ради оценок и похвал, а потому что увлечен учебной работой, он стремится к совершенствованию своей личности. Но глубокий интерес, как отмечает К.Б. Есипович, возникает, развивается не сразу. Для его возникновения и развития нужна система образования и самообразования, воспитания и самовоспитания, а не только поиски кратковременных средств воздействия, пробуждающих и поддерживающих любопытство и заинтересованность ученика на уроке. Интерес к учебному процессу необходимо рассматривать не только как цель или средство, но и

как результат обучения, организованного на научных основах. Надо ставить перед собой в качестве главной, решающей цели воспитание творческой личности ученика, выявление и развитие творческой индивидуальности. Такой выбор цели срабатывает вполне успешно, т.к. целенаправленно организованный процесс обучения выявляет у учащихся внутренние резервы к познанию собственной личности и ее всестороннему совершенствованию [17].

Как отмечают Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович и Т.Е. Сахарова, современные психологи и педагоги едины в том, что качество выполнения деятельности и ее результат зависят, прежде всего, от побуждения и потребностей индивида, его мотивации: именно мотивация вызывает целенаправленную активность, определяющую выбор средств и приемов, их упорядочения для достижения целей [33]. Мотивация является поэтому «запускным механизмом» всякой человеческой деятельности: будь то труд, общение или познание. Питает и поддерживает мотивацию осязаемый, реальный, этапный и конечный успех. Если успеха нет, то мотивация угасает, и это отрицательно сказывается на выполнении деятельности [18].

Таким образом, при организации уроков иностранного языка необходимо учитывать все особенности старшего школьного возраста.

### 1.3. Мозговой штурм при обучении иностранному языку

В настоящее время невозможно оценить ценность использования интерактивных технологий при обучении иностранному языку, поскольку они делают процесс обучения по-настоящему эффективным и удовлетворяют потребности в соответствии с психологическими особенностями почти любого возраста.

Прежде чем говорить конкретно об одной из технологий интерактивного обучения, необходимо рассмотреть, какие существуют модели обучения. В педагогике различают несколько моделей обучения:



- 1) пассивная модель: обучающийся выступает в роли «объекта» обучения (т.е слушает и смотрит);
- 2) активная модель: ученик выступает «субъектом» обучения (творческие задания, самостоятельная работа);
- 3) интерактивная модель: процесс обучения осуществляется в условиях постоянного, активного взаимодействия всех обучающихся. Ученик и учитель являются равноправными субъектами обучения [8].

Таким образом, интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Активность педагога уступает место активности обучающихся, а задачей педагога становится создание условий для инициативы. Педагог отказывается от роли своеобразного фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации. Эта форма подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей состоит в организации комфортных условий обучения, при которых ученик чувствует свою успешность, свою интеллектуальную самостоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения [21].

Интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося, или обучающихся между собой. Интерактивность- означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо (человеком) или чем-либо (компьютером) [34].

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не

только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества [41].

При интерактивном обучении осуществляется постоянная смена режимов деятельности: игр, дискуссий, работы в малых группах, теоретических блоков. Такое обучение предполагает отличную от привычной логику образовательного процесса: не от теории к практике, а от формирования нового опыта к его теоретическому осмыслению через применение. В этом случае опыт и знания участников образовательного процесса служат главным источником их взаимообучения и взаимообогащения. Обучающиеся берут на себя часть функций преподавателя, что повышает мотивацию и продуктивность обучения [31].

Рассмотрим сущность технологии интерактивного обучения.

По мнению Т.А. Мясоед, интерактивная технология – это специальная форма организации познавательной деятельности, когда учебный процесс протекает таким образом, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают [28].

Технология интерактивного обучения (ТИО) – это система способов организации взаимодействия педагога и учащихся в форме учебных игр. Данная система гарантирует эффективное познавательное общение. В результате чего создаются условия для того, чтобы учащиеся достигали успеха в учебной деятельности. Также данная система мотивирует обучающихся и обогащает их интеллектуальную и эмоциональную сферы.

Интерактивные формы проведения занятий:

- 1) пробуждают у обучающихся интерес;
- 2) поощряют активное участие каждого в учебном процессе;
- 3) обращаются к чувствам каждого обучающегося;
- 4) способствуют эффективному усвоению учебного материала;
- 5) оказывают многоплановое воздействие на обучающихся;

- б) осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории);
- 7) формируют у обучающихся мнения и отношения; формируют жизненные навыки;
- 8) способствуют изменению поведения [28].

Мозговой штурм является одной из технологий интерактивного обучения. Рассмотрим подробнее сущность этой технологии и определим ее эффективность.

Как указывает Р.М. Грановская, метод мозговых атак (мозговой штурм)– это групповое решение творческой проблемы, обеспечиваемое и облегчаемое рядом особых приемов.

Мозговая атака была предложена в конце 30-х годов как метод, направленный на активизацию творческой мысли, для этого применяются средства, снижающие критичность и самокритичность человека, тем самым повышающие его уверенность в себе и проявляющие механизмы творческого акта. Как известно, творческая эффективность большинства людей определяется не только их талантом, но и возможностью максимальной реализации своих творческих потенциалов, поэтому в основе метода мозговой атаки лежит предположение, что снижение критичности человека к своим возможностям оптимизирует условия для творчества.

Снижение критичности в процессе мозгового штурма достигается двумя путями. Первый – прямая инструкция: быть свободным, творческим, оригинальным, подавить критичность к себе и своим идеям, не бояться оценки окружающих.

Цель инструкции – изменение внутренней позиции, установки личности по отношению к своим способностям. Вторым путем –создание благоприятных внешних условий: сочувствие, поддержка и одобрение партнеров. Ведущий прилагает специальные усилия для создания особой располагающей атмосферы. В такой обстановке ослабевает внутренний контроль и облегчается включение в творческий процесс. Ведь иногда одной критической реплики достаточно, чтобы интересное, но рискованное

предложение на ходу было заменено другим — проверенным, но неинтересным. В мозговой атаке не только облегчается преодоление внутренних барьеров у отдельных членов группы, ее достоинство состоит в том, что она открывает возможность перехода на чужую логику — логику соседа, таким образом, творческие потенциалы всех участников атаки как бы суммируются.

В процессе такой тренировки, как утверждает Р.М. Грановская, участники приобретают умение слушать, доброжелательно спорить, задавать вопросы. Необходимо научить человека наблюдать не предвзято и по возможности максимально объективно, а также совершенствовать способность к самонаблюдению и вместе с тем иметь более объективное отношение к себе.

В сеансе мозговой атаки каждый участник свободно выдвигает свои предложения по решению рассматриваемой задачи, при этом критика запрещена полностью. Этот метод способствует не только преодолению мыслительных стереотипов, но и снимает социальные и субординационные запреты, налагаемые каждым человеком на свои высказывания при обычном разговоре.

Работая в группе, легче видеть недостатки в идеях партнеров по атаке, чем в своих собственных. Тот член группы, который формулирует текущее предложение, внимание которого полностью занято, может не заметить и не оценить намек на решение, содержавшегося в качестве второстепенной детали в его предложении. Другой, наблюдая со стороны, оказывается в более благоприятных условиях. Для него эти второстепенные детали выступают как намек на нужное решение, и он может его использовать при анализе качества предложения и его совершенствовании.

В связи с тем, что правила мозгового штурма исключают всякую критику для того чтобы все участники чувствовали себя комфортно, каждый участник убежден что он может высказать свою любую мысль, не боясь, что она покажется смешной или неподходящей.

В процессе работы ведущий задает вопросы и всячески поощряет необузданное ассоциирование участников группы. Вопросы ведущего должны быть сформулированы так, чтобы сломать лед и побудить участников начать говорить, например: «Полностью ли Вы разделяете эту идею?» Ведущий просит участников переформулировать свои высказывания таким образом, чтобы превратить их из оценочных в содержательные: «Это не просто хорошо, а хорошо потому что...» Чем более дикая (маловероятная) идея предлагается, тем большее поощрение она встречает со стороны ведущего.

Количество идей должно быть как можно большим, в процессе атаки каждому разрешается как угодно комбинировать, видоизменять и улучшать идеи, высказанные другими участниками. Обычно прежде чем участник начнет излагать поправку, дополнение или развитие идеи предыдущего товарища, ведущий рекомендует в двух словах повторить его идею и спросить, правильно ли его поняли.

Взаимное поощрение способствует рождению множества предложений, их взаимодействие нередко порождает новые идеи, до которых ни один из участников не додумался бы самостоятельно. Кроме того, группа должна быть разнородна по составу, так работа будет более эффективна, ведь опыт и стиль каждого ее члена разные. Имея разный жизненный и профессиональный опыт, разные установки и личностные табу, они задают друг другу такие вопросы, какие не могли бы задать самим себе, будучи ограниченными собственными внутренними барьерами и установками. Так в условиях групповой атаки быстрее обнаруживаются и преодолеваются противоречия в рассуждениях и логические ошибки отдельных ее участников.

Занятие организовывается следующим образом. Производится обдуманное размещение участников мозговой атаки, так как оно оказывает существенное влияние на их активность, на единство и целостность в работе группы. Для тех, кто сидит сзади или с края, включиться в общий разговор

труднее, поэтому желательно расположить участников лицом друг к другу. Затем ведущий ставит перед группой проблему и просит членов группы предложить как можно больше вариантов решения без предварительного обдумывания за небольшой промежуток времени.

Время «атаки» колеблется от нескольких минут до часа. Ни один из предложенных вариантов не только не подвергается критике, но, наоборот, всячески поощряется, стимулируется выдвижение необычных и даже совсем нереальных идей.

Время выступления каждого участника, как правило, не более 1-2 минут, выступать можно много раз, но желательно не подряд. Все выступления как можно точнее записываются, все предложения, включая самые ценные идеи, являются плодами коллективного труда и не персонализируются. Мозговой штурм обычно заканчивается, когда поток предложений иссякает [14].

На занятиях используют и специальные приемы активизации мышления: списки контрольных вопросов, расчленение, изложение задачи неспециалисту. С помощью списка поиск направляется наводящими вопросами. Для каждой специальной области составляют перечень разнообразных вопросов, каждый участник атаки задает их себе последовательно в процессе решения задачи, что активизирует его мысль, позволяя поворачивать и рассматривать вопрос с разных сторон.

Мы можем выделить следующие разновидности метода мозгового штурма:

- 1) Метод группового брейнрайтинга. Этот метод применяется в группах, где предпочитают письменные задания. Обучающиеся записывают свои идеи и передают их другим участникам, каждый последующий ученик развивает эту идею или может использовать ее, как основу, для выдвижения новой идеи. Данный метод используется в небольших группах. И преимуществом данного метода является то, что все идеи записываются на

листе бумаги, которые могут быть использованы для выдвижения каких-либо новых идей.

2) Круговой мозговой штурм. Здесь устанавливается порядок ответов, которые даются по кругу, в данном методе реализуется принцип «одна идея за один за раз». Данный метод представляет всем равный шанс для выражения своей мысли, обеспечивает активное участие каждого из членов команды, поощряет более сдержанных членов команды и ограничивает активность более доминантных участников.

3) Метод группового обмена. При этом методе участники рассаживаются по кругу или за столом и предлагают свои идеи в быстром темпе. Это не дает участникам долго и упорно размышлять над идеями, что присуще при добровольных ответах.

4) Игровой и волевой являются более свободными и открытыми вариациями мозгового штурма. Игровой штурм проводится в форме игры-соревнования. В данном типе атмосфера веселья преобладает над конкуренцией, а преподаватель, в свою очередь, гарантирует, что в игре не может быть проигравших. При ролевом мозговом штурме предполагается, что учащийся соотносит себя с другой личностью и рассматривает решение проблемы с разных точек зрения. Здесь предполагается также поочередная смена ролей [10].

Данная техника мозгового штурма может быть использована при обучении иностранному языку. Для обучающихся очень важно знать, что в таком варианте задания не может быть неправильных ответов и все, что они скажут, будет изначально считаться верным. Это помогает убрать некоторые страхи, которые проявляются еще с большей силой, если коммуникация происходит на иностранном языке. При использовании этой технологии развивается творческое и ассоциативное мышление, благодаря чему в памяти закрепляются слова, выражения и исчезает языковой барьер. Такая технология отлично подходит для начала изучения новой темы и для

закрепления материала по уже изученной теме за несколько минут до конца урока.

1.4. Комплекс методов обучения иностранному языку, базирующийся на методе мозгового штурма

Метод мозгового штурма получил широкое распространение и в настоящее время используется в случаях, когда нужно найти пути решения какой-либо проблемы. Этот метод особенно эффективно находит свое применение и в школе, поскольку есть возможность работать в группах, что совпадает с условиями проведения мозгового штурма.

Особенно эффективен мозговой штурм при обучении говорению. Оно представляет собой форму устного общения, с помощью которой происходит обмен информацией, осуществляемой средствами языка, устанавливаются контакт и взаимопонимание, оказывается воздействие на собеседника в соответствии с коммуникативным намерением говорящего. Говорение может протекать в диалогической и монологической формах, либо в сложном переплетении диалога и монолога. Однако, для обучения говорению, предназначены специальные упражнения, подразделяющиеся на подготовительные и речевые. Навыки и умения неподготовленной речи, ее реактивность, спонтанность, тема вырабатывается в диалоге; умения и навыки подготовленной речи с ее инициативностью, логичностью, последовательностью в монологе. Следовательно, умение говорения включает в себя две группы специфических умений: диалогические и монологические, что соответствует понятиям диалогической и монологической речи.

Итак, классу необходимо поделиться на «генераторов» и «экспертов». Первым предлагается определенная ситуация или проблема и за установленное время обучающимся необходимо предложить разные варианты решения этой проблемы. Ответы могут быть зафиксированы на доске или листочке. По истечении времени в игру вступают эксперты. Во



время дискуссии принимаются лучшие идеи и затем командам нужно поменяться ролями [15]. Руководящему мозговой атакой полезно иметь наготове несколько подходящих реплик для управления работой группы, например: «Пожалуйста, теперь попробуйте вы. Кто еще хотел бы что-нибудь добавить и дополнить, доопределить?» Он должен демонстрировать уверенность в успехе, заражать участников оптимизмом и поддерживать непринужденную обстановку. Когда группа истощит запас своих идей, открывается дискуссия для объединения и развития предложенных соображений в единое целое – практическое решение рассматриваемой проблемы.

Мозговой штурм также является техникой, которая развивает беглость мышления. И для развития беглости мышления необходимо выполнить ряд требований:

- 1) поставить перед обучающимися проблему, решить которую они смогут множественными путями;
- 2) необходимо хвалить обучающихся, записывать все их мысли и идеи;
- 3) ориентироваться не на качество ответов, а их количество;
- 4) исключить любую критику и оценку идей до тех пор, пока они не станут поступать [15].

Эта технология проходит также несколько этапов, на каждом из которых должны быть реализованы определенные цели и задачи.

На первом этапе целью является создание банка идей. Здесь необходимо учитывать, что сначала в первые минуты может поступать достаточно много идей, а затем их становится все меньше, но именно последние ответы зачастую и являются самыми оригинальными из всех представленных.

На втором этапе происходит анализ идей, на котором нужно в каждой идее находить что-то рациональное. Затем следует выбор наиболее интересных решений и назначение спикеров. Далее проводится работа по поиску как можно большего числа решений, и в конце спикер оглашает все

идеи. Мозговой штурм проходит интересно, если проблема имеет наибольшее количество всевозможных решений. За минимум времени – максимум идей, в этом и заключается суть технологии [15].

Этапы использования технологии мозговой штурм на уроке иностранного языка могут быть также следующими:

1. Первый этап. Создание множества идей для всевозможных решений проблемы. Он заключается в том, что необходимо создать множества идей для всевозможных решений проблемы, которые будут приниматься и фиксироваться на доске. На данном этапе не рекомендуется критиковать и комментировать предложенные варианты идей. Первый этап длится до 15 минут.
2. Второй этап. Обсуждение идей и предложения в коллективе. Во время второго этапа обучающиеся должны обсуждать идеи и предложения в коллективе. Необходимо найти в любом предложении решения проблемы что-то рациональное и попытаться объединить их.
3. Третий этап. Выбор наиболее перспективных идей, полагаясь на имеющиеся ресурсы. На третьем этапе обучающиеся должны выбрать наиболее перспективные идеи, полагаясь на имеющиеся ресурсы. Данный этап можно перенести на следующий урок [25].

Рассмотрим на конкретных примерах как метод мозгового штурма может быть интегрирована в школьную программу. Проанализировав УМК «Next Move 4, Pearson», можно сделать вывод, что в каждой теме присутствуют задания на работу с текстом. И технология мозгового штурма может быть использована на предтекстовом этапе, как интерактивная организация группового обсуждения.

Первый шаг – разминка. Преподаватель предлагает ученикам провести мозговой штурм на тему «Work», которую они проходили на протяжении нескольких уроков, и назвать как можно больше идей, которые ассоциируются у них с этой темой. Следует составить ментальную карту, среди идей будет фигурировать «Problems of choosing career».

Вторым шагом мозгового штурма будет объединение учащихся в мини-группы. Преподаватель четко говорит проблему, которая требует решения. Например, можно предложить провести мозговой штурм в группах по 5 человек по проблеме текста, который предстоит прочитать учащимся «Work experience». Главная задача ученика – записать свои мысли перед тем как прочитать текст, а после его прочтения сделать вывод о том, какие возможности в рабочей сфере предоставляются молодым людям.

В теме «Showing feelings», которая также представлена в данном УМК, присутствует задание, связанное с письмом. Прежде чем обучающиеся будут писать эссе-мнение на тему «Wealth makes people happy», можно определить данный вопрос как проблемный, чтобы снять какие-либо трудности при написании. Так, обучающимся предлагается устно дать несколько аргументов за и против данного утверждения. Так, посредством большого количества идей, поступающих от участников, можно подтолкнуть обучающихся к размышлениям.

В теме «Survive», в которой обучающиеся беседуют о природных катастрофах, находится грамматический раздел с изучением модальных глаголов. Грамматический материал всегда очень сложен для обучающихся, поэтому чтобы облегчить понимание новой грамматики, на этапе введения можно также использовать мозговой штурм.

На доске необходимо разместить несколько предложений, в которых используются разные модальные глаголы, а затем дать учащимся задание прочитать эти предложения и выдвинуть свои идеи насчет того, какое значение несет каждый модальный глагол. Коллективным обсуждением, выдвижением своих идей, обучающиеся за достаточно короткий промежуток времени смогут включиться в новую грамматическую тему.

Тема «Final Frontiers» в представленном УМК нацелена на изучение вопроса о разных научных исследованиях. Одним из заданий является чтение текста на эту тему. Учащимся предстоит узнать о разных открытиях, которые были совершены исследователями. Но так как тема достаточно сложная, на

подготовительном этапе можно также организовать мозговой штурм. Пусть обучающиеся выдвинут свои идеи насчет того, кто такие исследователи, чем они занимаются, опасна ли эта деятельность и т.д.

Творческое и дивергентное мышление одно из основных преимуществ мозгового штурма, благодаря которому рождается большое количество разнообразных идей.

Также благодаря мозговому штурму развиваются командное взаимодействие, коллективная работа, которая способствует возникновению разнообразных точек зрения и повышению групповой сплоченности.

Как показала практика, использование метода мозгового штурма дает хорошие результаты. Обучающиеся не только учатся общаться на языке, высказывать свою точку зрения, но они становятся более раскрепощенными, уверенными в себе.

#### Выводы по главе 1

В данной главе нами были рассмотрены понятия «компетенция», «коммуникативная компетенция» и «компетентность». Под компетенцией мы понимаем совокупность взаимосвязанных качеств личности таких как: знания, умения, навыки, способы деятельности.

Коммуникативная компетенция нами трактуется как способность обучающегося осуществлять речевую деятельность, реализуя речевое поведение, адекватное по различным задачам и ситуациям общения. Компетентность – это владением, обладанием человеком соответствующей компетенцией. Также мы пришли к заключению, что компетентность – это более широкое понятие.

Нами выделены следующие компоненты коммуникативной компетенции: лингвистическая компетенция, социолингвистическая компетенция, дискурсивная, социокультурная, социальная, стратегическая. И выявили уровни сформированности этой компетенцией: начинающий, элементарный, продвинутый.

Нами были выявлены следующие особенности обучения иностранному языку на старшем этапе: стремление к самостоятельности, ориентация на будущее, склонность к критике и зависимость от критики других, склонность к размышлениям и анализу. У старшеклассника в этом возрасте складываются свои ценностные ориентации, происходит дифференциация интересов. Все это необходимо учитывать при планировании и проведении уроков.

Мы проанализировали понятие «мозговой штурм», под которым мы понимаем групповое решение творческой проблемы, обеспечиваемое и облегчаемое рядом особых приемов. Мозговой штурм является одной из интерактивных технологий обучения, которое решает в свою очередь такие задачи как: развитие коммуникативных навыков и умений, решение обучающих и развивающих, воспитательных и информационных задач.

Мы пришли к выводу, что мозговой штурм является эффективным методом, особенно для обучающихся старшего этапа обучения. Это обусловлено тем, что основной целью мозгового штурма является развитие творческого мышления, умение найти неординарное решение проблемы. Данный метод побуждает обучающихся к размышлению.

Нами выделены следующие разновидности мозгового штурма: метод группового брейнрайтинга, круговой мозговой штурм, групповой обмен, ролевой и игровой мозговой штурм.

Описаны особенности комплекса методов обучения иностранному языку на старшем этапе, который базируется на методомозгового штурма. И проанализировав УМК, пришли к выводу что практически в каждой изучаемой теме на этом этапе обучения есть задания, к которому можно применить данный метод.

Мозговой штурм формирует у обучающихся навыки коллективной работы, чувство команды, они учатся общаться на иностранном языке и высказывать свою точку зрения, не боясь критики со стороны педагога или других учащихся.

## **ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО АПРОБАЦИИ КОМПЛЕКСА МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ, ОСНОВАННОГО НА МОЗГОВОМ ШТУРМЕ**

### **2.1. Констатирующий этап эксперимента**

Экспериментальная работа проводилась нами в несколько этапов – констатирующий, формирующий, обобщающий.

На констатирующем этапе экспериментальной работы с целью определения современного состояния проблемы нами была проведена диагностика уровня сформированности навыков говорения у обучающихся контрольной и экспериментальной групп.

На формирующем этапе экспериментальной работы нами был разработан и апробирован комплекс упражнений к УМК «NextMove 4» авторов Беддолл Фионы, Станет Кэтрин, направленный на развитие навыков говорения

На обобщающем этапе нами были проанализированы и обобщены результаты работы.

Задачи констатирующего этапа:

- 1) подобрать методику, направленную на выявления уровня сформированности коммуникативной компетенции у обучающихся старших классов;
- 2) апробировать данную методику на выборке обучающихся;
- 3) провести качественный и количественный анализ результатов диагностики.

Обучение иностранному языку в 9 классе образовательного учреждения, в котором проходила практика, базируется на основе УМК «Next Move 4» авторов Беддолл Фионы, Станет Кэтрин.

Согласно методической концепции авторов, обучающиеся осуществляют самоконтроль, рефлексию учебной деятельности и знакомятся

с содержанием последующего модуля, формулируют его цели и задачи на одном уроке.

Каждый юнит разбит на 7 частей, в каждом из которых реализуются все 4 вида деятельности – аудирование, чтение, письмо, говорение. Эти упражнения на каждый вид деятельности выделены пометками. (Vocabulary, Reading, Grammar, Speaking and Listening, Writing).

Темы в данном УМК очень разнообразны, так, например, в 3 юните обучающиеся изучают способы выражения эмоций, а в 4 юните разговаривают про природные катастрофы. Мы же за основу для нашего комплекса упражнений взяли юнит 5 «Work for it», так как именно он был изучен в период прохождения практики в школе.

На констатирующем этапе была определена контрольная и экспериментальная группы для экспериментальной работы.

Для проведения данного эксперимента нами была выбрана площадка МАОУ «Гимназия №23» города Челябинска. В качестве испытуемых выступали учащиеся 9г класса. Класс был изначально разделен на две группы и таким образом первая группа является экспериментальной, а вторая группа контрольной.

Состав обучающихся контрольной и экспериментальной групп представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Состав контрольной и экспериментальной групп

Группа	Количество учеников	Возраст	Пол	
			Мальчики	Девочки
Экспериментальная	11	15-16	5	6
Контрольная	11	15-16	6	5

Проанализировав таблицу, можно сделать вывод о том, что в обеих группах обучающиеся примерно одного возраста, равны по численности и почти равны по составу относительно мальчиков и девочек.

Итак, на констатирующем этапе экспериментальной работы перед нами встала задача провести диагностику.

Обучающимся обеих групп необходимо было выполнить предложенные им задания. Проверка состояла из трех заданий, каждое из которых относилось к определенному виду говорения.

Задание 1. Для выявления уровня владения монологической речью отдельными учащимися используются такие виды контроля, как:

- 1) ответы на коммуникативные вопросы по опорам, по заданному тексту;
- 2) монологическое высказывание по этим опорам.

При проверке навыка монологической речи возможна только индивидуальная форма контроля.

Прочитайте текст про здоровый образ жизни. Ответьте на вопрос: «What is healthy lifestyle?»

### Healthy lifestyle

Nowadays life is becoming more and more stressful. People live under the pressure of different problems: social, ecological, economical and others. They constantly suffer from stress, noise and dust in big cities, diseases and instability.

To overcome all difficulties a person should be strong and healthy, take care of physical and mental health. And there are several ways to do that. Sport is of main importance. Nowadays different kinds of sports become more accessible for people. The healthiest kind of sports are swimming, jogging and yoga. Healthy food is also a very important factor. The daily menu should include meat, fruits and vegetables, milk products.

So, if you want to keep fit and have a healthy lifestyle you need to get rid of bad habits, do sport and eat healthy food.

Второе задание проверяло сформированность навыка диалогической речи. Для этого нами был выбран фронтальный способ проверки, так как данная устная проверка является наиболее удобной для текущего контроля и для выявления степени усвоения материала, общей картины успеваемости.



Данная проверка носит целенаправленный характер, проводится под руководством учителя и осуществляется в виде вопросно-ответного упражнения, в котором ведущую роль играет учитель, кроме случаев, когда проверяются умения начинать и поддерживать диалог. При групповом контроле в беседу вовлекается непосредственно вся группа обучающихся.

В данном задании обучающимся было предложено ответить на вопросы с опорой на прочитанный текст. Данное задание проводилось для контроля навыков диалогической речи (диалог). Обучающиеся должны владеть умением принимать участие в беседе, сочетая также обмен короткими репликами с более развернутыми высказываниями.

1. What kind of problems can people have in today's world?
2. What should a person have to overcome these difficulties?
3. What are the healthiest sports?
4. What is the important factor stay healthy?
5. What kind of food do you eat every day?
6. Do you have sport in your everyday life?

Третье задание также было посвящено контролю сформированности навыка монологической речи. На этом этапе обучающимся было необходимо было составить монолог о роли здорового образа жизни для каждого.

3. Think about the role of healthy lifestyle in your life and prepare a short monologue (8-10 sentences)

Для того чтобы определить уровень владения навыком монологической речи у обучающихся мы использовали критерии по ФГОС. За выполнение представленных заданий максимальный балл, который могли получить обучающиеся, это 5 баллов. Минимальное количество баллов составляло 2 балла.

Критерии оценивания монологической речи являются следующими:

- Решение коммуникативной задачи;
- Лексико- грамматическое оформление;
- Произносительная сторона речи.

Критериями оценивания диалогической речи являются следующими:

- содержание;
- взаимодействие с собеседником;
- лексическое оформление речи;
- грамматическое оформление речи;
- произношение.

При оценивании навыка монологической речи мы объединили результаты первого и третьего задания, за выполнение которых максимальный балл был 5 (рисунок 1).

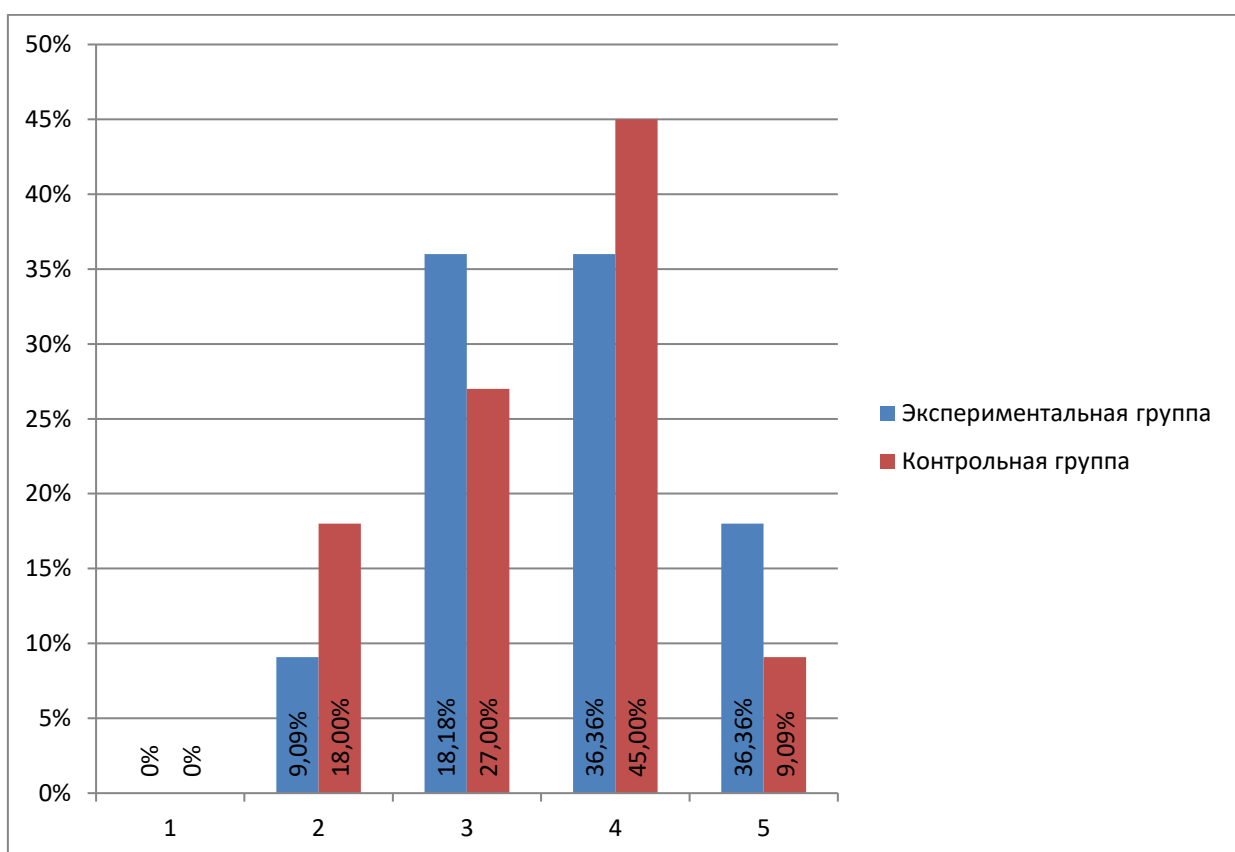


Рисунок 1 – Результаты диагностики экспериментальной и контрольной групп (монологическая речь)

За выполнение второго задания максимальный балл также составил 5 (рисунок 2).

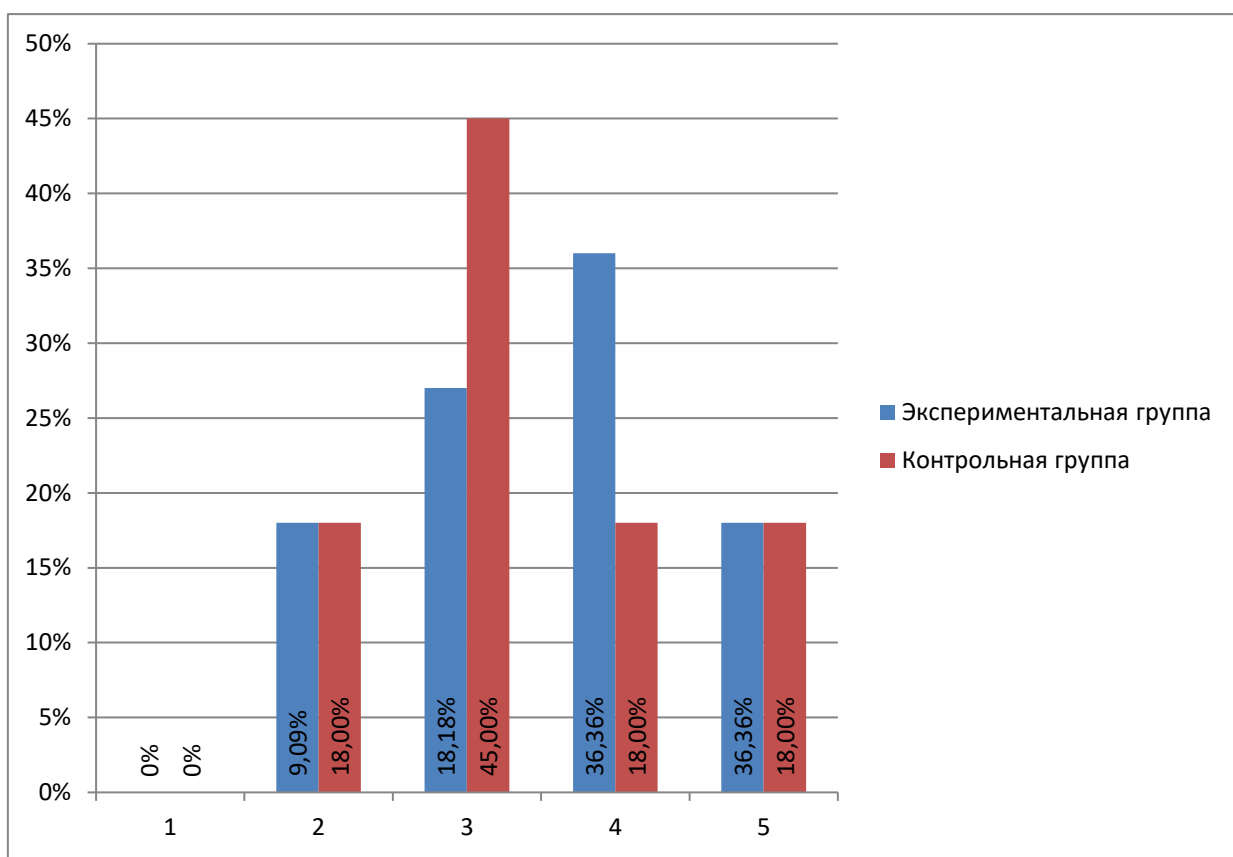


Рисунок 2 – Результаты диагностики экспериментальной и контрольной групп (диалогическая речь)

Для того чтобы иметь более полное представление об уровне владения навыками говорения у обучающихся, нами также был подсчитан средний балл у групп за выполнение трех заданий.

Таблица 2 – Средний балл диагностики на констатирующем этапе эксперимента в контрольной и экспериментальной группах

Группа	Количество учащихся	Средний балл на этапе диагностики	
		Монолог	Диалог
Экспериментальная	11	3,64	3,55
Контрольная	11	3,45	3,36

Таким образом, анализ полученных результатов диагностики позволяет нам прийти к выводу о том, что уровень сформированности навыков говорения является достаточно средним. В экспериментальной группе уровень навыка монологической речи составляет 3,64 балла, что на 0,19 балла больше, чем в контрольной группе, где средний балл составляет 3,45 балла. Уровень сформированности навыка диалогической речи в экспериментальной группе составляет 3,55 балла, что также на 0,19 балла больше, чем в контрольной, в которой средний балл 3,36.

## 1.2. Формирующий этап эксперимента

Данная экспериментальная работа была проведена на основе УМК «NextMove 4» авторов Беддолл Фионы, Станет Кэтрин под издательством Pearson. На основе этого УМК нами был разработан комплекс упражнений, направленный на развитие сформированности коммуникативной компетенции у обучающихся 9-го класса. За основу был взят раздел 5 «Work for it», так как именно он был изучен с обучающимися в период прохождения практики.

В каждом задании присутствовали три этапа:

- 1 этап – постановка проблемы;
- 2 этап – генерация идей;
- 3 этап – группировка, отбор и оценка идей

Таблица 3 – Система упражнений с применением метода мозгового штурма

Раздел, тема урока	Упражнения												
Unit 5 «Work for it»	Работа, профессии												
<p>Урок 1. Work collocations</p>	<p>What do these people do at work?                      1 этап. Постановка проблемы                      Today there are a large number of professions in the world and each employee performs certain tasks.                      2 этап. Создание идей и их обсуждение                      Divide into 3 groups.                      1 team –«Idea generators». They are creative people who should put forward, offer as many options as possible about what these people do at work in a short time. You will have five minutes. Use work collocations and write down all your ideas.                      2 team - Idea Analysts – process the information received from the first group, choose the best associations in their opinion.                      3 team – Experts - will write down the decision in the final tables and make a report on the results of the brainstorming. And we don't criticize each other's answers. Every idea is important.</p> <table border="1" data-bbox="564 1137 1174 1489"> <thead> <tr> <th data-bbox="564 1137 871 1267">Profession</th> <th data-bbox="871 1137 1174 1267">What does this person do at work?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="564 1267 871 1312">A secretary</td> <td data-bbox="871 1267 1174 1312"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="564 1312 871 1357">A shop assistant</td> <td data-bbox="871 1312 1174 1357"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="564 1357 871 1402">A teacher</td> <td data-bbox="871 1357 1174 1402"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="564 1402 871 1447">A mechanic</td> <td data-bbox="871 1402 1174 1447"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="564 1447 871 1489">A police officer</td> <td data-bbox="871 1447 1174 1489"></td> </tr> </tbody> </table> <p>3 этап. Выбор наиболее перспективных идей                      – Now, let's summarize. So, what can these people do at work?                      (Representative from the third team): A secretary answers the phone. A shop assistant orders stationery. A teacher usually gives a presentation. A mechanic deals with broken cars and their parts. A police officer writes a report.</p>	Profession	What does this person do at work?	A secretary		A shop assistant		A teacher		A mechanic		A police officer	
Profession	What does this person do at work?												
A secretary													
A shop assistant													
A teacher													
A mechanic													
A police officer													
<p>Урок 2. «Work experience» Опыт работы</p>	<p>1 этап. Постановка проблемы                      Read the text «Work experience» and discuss the most interesting things of working experience of the teenagers in UK. Then think about the role of working experience in today's world.                      2 этап. Создание идей и их обсуждение</p>												

*Продолжение*

Divide into four groups. The first group will be «idea generators», they create the ideas about the role of working experience. Write down your ideas.

Role of working experience for young people:

The second group will be «idea analysts», they choose the best ideas from the first group. Third group will make a report according to the things, which the second group chose.

Choose one speaker from the group and present your ideas to the class.

To present your ideas use the following phrases:

To begin with,...

Firstly,... / Secondly,.../ Finally,...

The first thing that needs to be said is...

It is often said that...

*таблицы 3*

It is a well-known fact that...

We live in the world in which...

As for my dream work experience...

The fourth group will be «collagists», who will create a collage, according to what they heard from the third group.

Please, remember that each team member can offer any idea.

Work Experience

Today, we're looking at work experience. In UK schools, most students do a week of work experience when they are 14 or 15 years old. It's a great chance to find out about the skills you will need for the world of work. Rema did her work experience at a local mobile phone shop and loved it! When she left school, she applied for a job there and now she's the area manager. Jed got a work placement with a building supplies firm. He prepared some spreadsheets for the sales team, attended a marketing meeting and did a lot of photocopying. 'Some of the work was boring,' says Jed, 'but the people were great.'

Tell us about your plans. What are you going to do for your work experience?

I'm going to spend a week at a primary school because I want to be a teacher. I'm going to observe some Maths classes and accompany the children on a school trip to a farm. I'll probably be very tired by the end of the week, but I'm really looking forward to it. (BABBLEFISH) I've got a placement with the Police Vehicle Workshop, where mechanics repair police cars. I love trying to understand how vehicles and machines work, so I think this placement

	<p>will be really interesting. I'm going to help the mechanics, wash and clean the cars and, best of all, I'm going to go out on some test drives with the mechanics!</p> <p>(CLARKSON)I love sport, especially tennis, so I've got a work placement at my local sports centre. I'm going to assist with beginners' tennis coaching and organize the sports equipment. I'll probably also work on reception, make appointments for gym training sessions, take payments and deal with telephone enquiries. (BATGIRL).</p> <p>3 этап. Выбор и презентация наиболее перспективных идей</p> <p>Answer: We all live in the world where work experience is one of the main factors when making a hiring decision. It allows the employer to understand the level of knowledge, skills of the candidate, as well as predict his professional growth. It is a well- known fact that it is difficult to find job without any work experience.</p>
<p>Урок 3. «Job qualities» Качества работника</p> <p><i>Продолжение</i></p>	<p>1 этап. Постановка проблемы</p> <p>In the modern world a good employee should have some specific qualities.</p> <p>How do you understand the phrase «Dream employee»?</p> <p>2 этап. Создание идей</p> <p>Take this sheet of paper and write your ideas on it. Then pass it to your classmate. One by one. In the end of the turn we will discuss your ideas. You'll have 10 minutes.</p> <p>3 этап. Выбор наиболее перспективной идеи</p> <p><i>таблицы 3</i></p> <p>Now, read the text « Dream employee». Divide into two groups, discuss the question: How to become a dream employee? After that every student will have 2 minutes to answer this question to the class in a form of monologue. You can also use words from the list of job qualities.</p> <p>Dream employee</p> <p>In today's business environment, hiring (and keeping) the right employee is one of the most difficult jobs a manager has. Leaders often focus on the skills needed to get a job done right and overlook basic skills and personality traits necessary to being a productive team member. The consequences of a bad hire can be serious – personal disputes, project failures, and even firings.</p> <p>While every employee has a unique set of skills and personality traits, there are common ones that every hiring</p>

	<p>manager should look for.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Employees need to be kind, and compassionate. They should be able to speak in a way that makes others feel they are cared about.</li><li>2. Internationally aware. One of the most important qualities employers are looking for today is a global mindset. This means being aware of and sensitive to other cultures, customs, events, and perspectives.</li><li>3. Energetic. Sometimes projects require an employee to work late or extra early. Dream employees have the stamina to do this. They eat right, exercise, and take care of themselves so that they can conserve and protect their energy and have more of it.</li><li>4. Ability to make small talk. Dream employees know how to talk about safe topics like the weather, current events, or sports when engaging with people.</li><li>5. Curious. The best employees want to know about different ways of doing things. They wonder how others are doing something; what other organizations are working on; and how teammates are doing in their lives or jobs. Being curious is an important trait for gaining knowledge and showing people that you're interested in them.</li><li>6. Flexible. Dream employees aren't afraid of change. They're open to learning new skills, software, and technology to keep pace with the rate of change today.</li></ol> <p>Both soft skills and hard skills, are equally important in an employee. Soft skills include the personality, communication skills, emotional intelligence and approach to work that an employee shows. These serve to complement the hard skills – those abilities that have been learned and can be measured – and can make an employee more of an asset to a company.</p>
--	---



<p><i>Продолжение</i></p> <p>Урок 4. «Jobs of the future» Профессии будущего.</p>	<p><i>таблицы 3</i></p> <p>1 этап. Постановка проблемы In the modern world there are a lot of new professions and if you want to stay on this market, you need to be aware of these new jobs.</p> <p>2 этап. Создание банка идей What jobs will we have in the future? Let's sit in a circle. Imagine that you're foretellers and you know what will be in the future. On these cards generate predictions about jobs in 2090. Distribute them according to the levels: from the most popular to the least popular. Each member silently takes a card and writes down one idea. Then he passes the card to the neighbor on the right. This participant reads the idea on the card and uses it to create a new idea. After that, he turns over the first card and puts it on the stack and passes the card with the new idea to the right. You will have 10 minutes.</p> <table border="1" data-bbox="564 943 1174 1120"> <tr> <td data-bbox="564 943 871 1032">The most popular jobs in 2090</td> <td data-bbox="871 943 1174 1032"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="564 1032 871 1120">The least popular jobs in 2090</td> <td data-bbox="871 1032 1174 1120"></td> </tr> </table> <p>3 этап. Выбор наиболее перспективных идей Now, please, pass me all cards. I will read your ideas out loud, and I will place the cards on the board. Answers: Media policeman; Guide in the field of space tourism; Robot Developer; Clothing recycling specialist; Time manager; Info – stylist; And now let's choose two best possible professions.</p>	The most popular jobs in 2090		The least popular jobs in 2090	
The most popular jobs in 2090					
The least popular jobs in 2090					

При выполнении представленных выше заданий, использовалась метод мозгового штурма. Суть данного метода – это предложить за минимум времени максимальное количество всевозможных идей. В связи с этим во многих упражнениях было ограничение по времени. В каждом задании, где обучающиеся делились на группы, состав групп менялся, чтобы каждый

почувствовал себя в новой роли. В таких заданиях был применен игровой или волевой мозговой штурм.

Кроме того, был применен также метод группового брейнрайтинга, когда обучающиеся записывали по очереди на листок свои идеи о том, кто такой работник мечты. Главное условие во время применения этих методов мозгового штурма, это ограничение по времени (максимум 10 мин) и никакой критики в процессе обсуждения. На конечном этапе все участники приходили к общей идее или мнению.

Круговой мозговой штурм был применен в последнем задании. Результатом такого метода является более спокойная сессия, которая поощряет сочетание разработки идей и совместного творчества, обеспечивая при этом, чтобы все были услышаны. Вместо того, чтобы участники просто выкрикивали свои идеи наугад, каждый из них по очереди делает свой вклад. Этот процесс продолжается, и идеи записываются, пока все участники по кругу не выскажут свои идеи. Данная процедура повторяется несколько раз, пока идеи не иссякнут, или не закончится определенный период времени.

Кроме того, в процессе мозгового штурма, который был использован в данных заданиях, запрещается любая критика, обучающиеся, которые на обычных уроках стесняются что-либо говорить, раскрепощались и предлагали свои идеи. Другими словами, обучающиеся освобождались от стереотипов и психологических барьеров.

### 2.3. Обобщающий этап эксперимента

Применение заданий, которые были созданы нами для проведения экспериментальной работы, способствовали формированию навыка говорения, способствовали активизации интереса обучающихся на уроке иностранного языка, а также помогли в достижении метапредметных целей в обучении иностранному языку.

На заключительном этапе экспериментальной работы была проведена диагностика, целью которой была констатация изменения сформированности навыка говорения у обучающихся. Данное тестирование имеет схожую структуру заданий, предложенных на констатирующем этапе.

Обучающимся необходимо было выполнить 3 задания.

Для проверки навыка монологической речи обучающимся был представлен текст на тему «Reading in my life». Его необходимо было прочитать и ответить на вопрос «Why is it good to read books?». Данное задание должно было выявить уровень способности обучающихся формулировать мысль на основе прочитанного текста.

Прочитайте небольшой текст и ответьте на вопрос: «Why is it good to read books?».

#### Reading in my life

Reading plays a very important role in the life of people. It educates a person, enriches his intellect. Books help to form a person's character, from his moral values. Besides, books bring pleasure and delight. It's a wonderful way of spending spare time. Sometimes we read the same book again and again. Thanks to books we learn to express our thoughts and feelings more exactly. The book is faithful and understanding friend. It can be put aside and taken up again at any moment. There are books which have been our favorites since childhood. People are fond of reading different kinds of books.

Some people enjoy reading detective stories, adventure stories, novels, biographies, other prefer classics. Fairy tales are enjoyed and read by children, books about adventures and journeys are enjoyed by those who are fond of travelling. Legends and myths are read by those who are fond of history.

Reading is a good way of becoming an interesting person.

Для проверки сформированности навыка диалогической речи обучающимся было предложено ответить на вопросы учителя с опорой на прочитанный текст (диалог).

1. How can books form our character?

2. What do we learn when we read books?
3. What kind of books do people enjoy?
4. Who read legends and myths?
5. What kind of books do you usually read?
6. What is your favorite book?

Заключительное задание представляло собой контроль сформированности навыка монологической речи. На данном этапе обучающимся необходимо было составить монолог о роли чтения в их жизни.

Think about the role of reading in your life. What books do you like? How much time do you spend on it? Prepare a monologue (8-10 sentences).

При оценивании навыка монологической речи мы объединили результаты первого и третьего задания, за выполнение которых максимальный балл был 5.

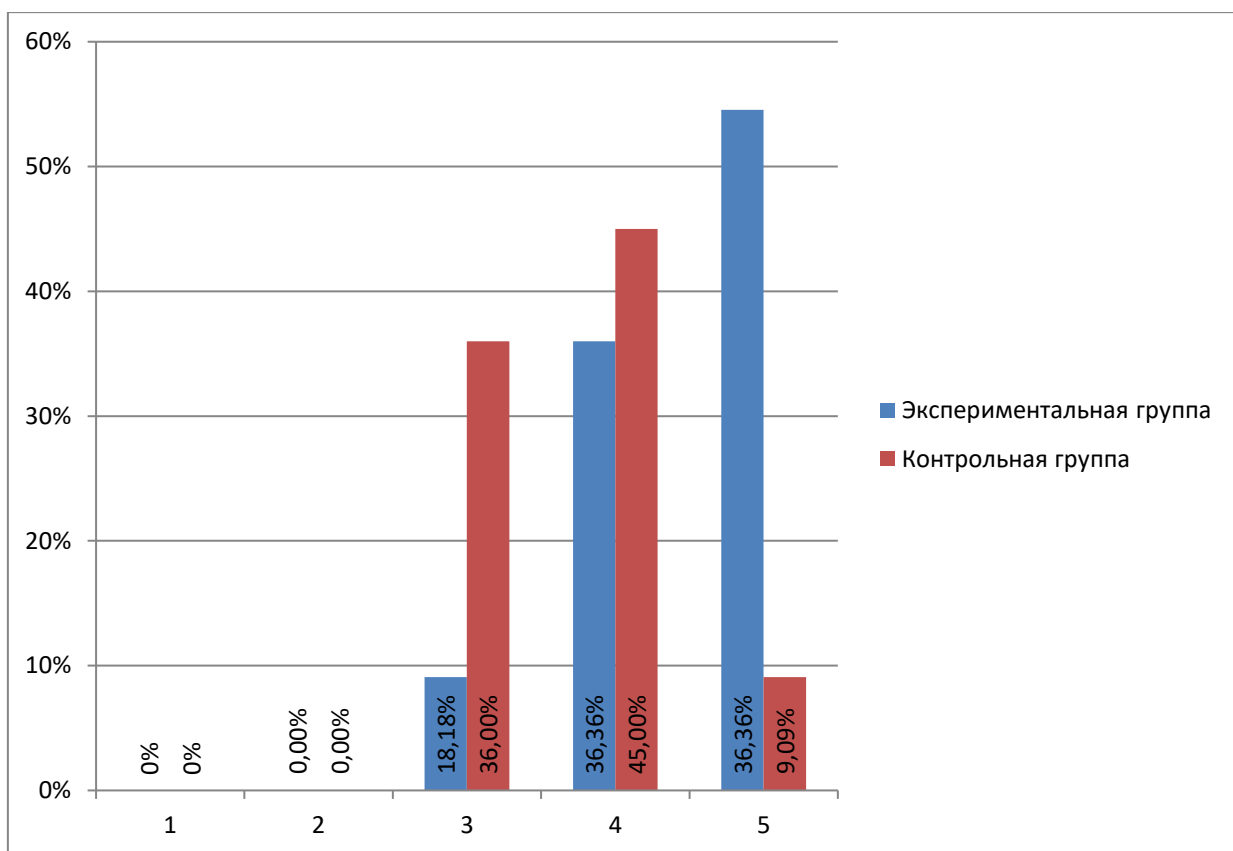


Рисунок 3 – Результаты диагностики экспериментальной и контрольной групп (владение навыками монологической речи)

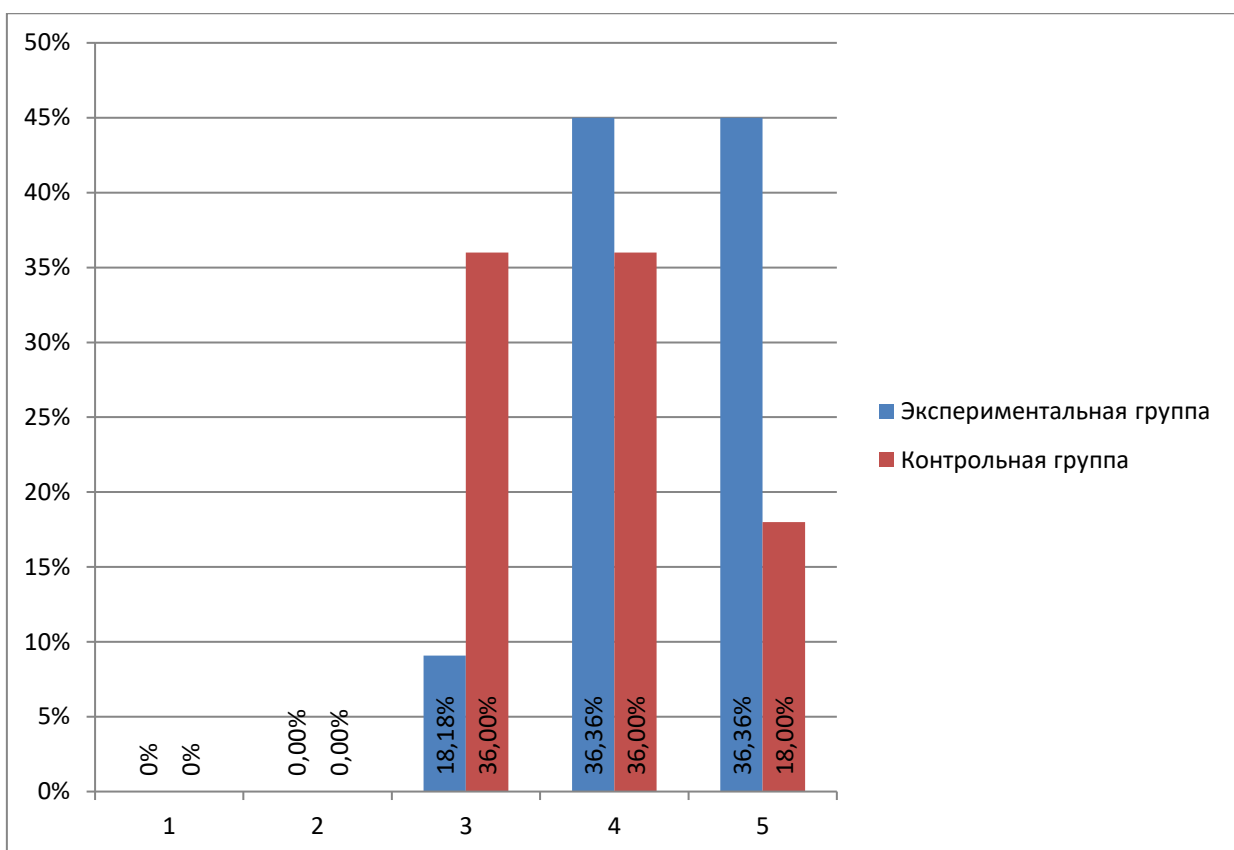


Рисунок 4 – Результаты диагностики экспериментальной и контрольной групп (владение навыками диалогической речи)

Таблица 4 – Сравнительная таблица результатов диагностики на констатирующем и обобщающем этапах

Группа	Количество учащихся	Средний балл на первом этапе диагностики		Средний балл на втором этапе диагностики	
		Монолог	Диалог	Монолог	Диалог
Экспериментальная	11	3,64	3,55	4,45	4,36
Контрольная	11	3,45	3,36	3,7	3,6

По результатам двух проведенных диагностик можно заключить, что средний балл, определяющий уровень сформированности навыка монологической речи у обучающихся экспериментальной группы увеличился с 3,64 до 4,45, что свидетельствует овладении навыком монологической речи.

Кроме того, средний балл, который определяет уровень сформированности навыка диалогической речи у обучающихся экспериментальной группы увеличился с 3,55 до 4,36, что также указывает на качественное изменение навыка диалогической речи.

В контрольной группе также произошли некоторые изменения в ходе проведения экспериментальной работы. Средний балл, определяющий уровень сформированности навыка монологической речи увеличился с 3,45 до 3,7, а диалогической речи с 3,36 до 3,6.

Таким образом, сравнительный анализ итогов проведенных диагностик на констатирующем и обобщающем этапах, отраженных в данной таблице, показал, что использование метода мозгового штурма на уроках иностранного языка действительно поспособствовало повышению уровня сформированности навыков монологической и диалогической речи, следовательно коммуникативной компетенцией. Это является свидетельством того, что применение данного метода является эффективным и должно применяться в образовательном процессе.

## Выводы по главе 2

В данной главе представлена экспериментальная работа, которая была проведена нами в три этапа: констатирующий, формирующий и обобщающий.

На констатирующем этапе был разработан диагностический материал, и проведена диагностика с целью определения уровня сформированности коммуникативной компетенции по иностранному языку у обучающихся экспериментальной и контрольной групп.

Для проведения экспериментальной работы площадкой была выбрана МАОУ «Гимназия №23» города Челябинска. В качестве испытуемых выступали учащиеся 9г класса. Первая группа – экспериментальная, вторая группа – контрольная.

Нами был разработан диагностический материал и проведена диагностика уровня сформированности коммуникативной компетенции у обучающихся 9 класса на основе УМК «NextMove 4». Результаты диагностики показали, что уровень сформированности навыков монологической (3,64 балла в экспериментальной группе и 3,45 балла в контрольной группе) и диалогической речи (3,55 балла в экспериментальной и 3,66 в контрольной) у обучающихся обеих групп являлся достаточно средним.

На формирующем этапе данной работы нами был также разработан комплекс заданий, целью которых было формирование коммуникативной компетенции на уроках иностранного языка с применением метода мозгового штурма. Нами было проведено 27 уроков, на которых происходила апробация данного комплекса.

На обобщающем этапе нами была проведена диагностика, целью которой было проанализировать насколько данный комплекс заданий с применением метода мозгового штурма был эффективен. Ее результаты показали повышение уровня сформированности навыка монологической речи на 0,81 балла, и навыка диалогической речи также на 0,81 балла. В то время как в контрольной группе эти же изменения составили 0,25 и 0,24 балла соответственно.

Таким образом, использование метода мозгового штурма на уроках иностранного языка позволило повысить уровень сформированности коммуникативной компетенции. Это свидетельствует о том, что метод мозгового штурма должен быть включен в образовательный процесс.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современные стандарты образования на первый план выдвигают достижение не только предметных, но и метапредметных и личностных результатов. В связи с этим необходим пересмотр методов обучения на уроках иностранного языка. Метод мозгового штурма является одним из эффективных методов решения той или иной проблемы и основывается на стимулировании именно творческой активности обучающихся.

Основной целью применения мозгового штурма в школе является развитие творческого мышления. Участники мозгового штурма предлагают различные варианты решения проблемы, из которых обычно выбираются, только те, которые могут быть каким-либо образом использованы в дальнейшем. Мозговой штурм является методом, использование которого возможно при обучении говорению для формирования коммуникативной компетенции.

В данной работе были изучены понятия «компетенция» и «коммуникативная компетенция». Мы определили разницу между понятиями «компетентность» и «компетенция» и выяснили, что компетентность – это более широкое понятие.

Нами были изучены особенности обучения иностранному языку на старшем этапе, ведь именно для данной школьной возрастной группы применение метода мозгового штурма является наиболее эффективным и интересным, так как обучающиеся данного школьного возраста все больше стремятся к самостоятельности.

В данной работе мы также раскрыли понятие «мозговой штурм» и рассмотрели его как одну из интерактивных технологий обучения.

Также мы изучили механизм применения данного метода в процессе обучения говорению на уроках иностранного языка. Мозговой штурм проводился в несколько этапов: постановка проблемы, создание банка идей, анализ и выбор наиболее перспективной идеи. Суть данного метода – за минимум времени максимум идей.



Экспериментальная работа проводилась в три этапа: констатирующий, формирующий и обобщающий.

На констатирующем этапе был разработан диагностический материал и проведена диагностика с целью определения уровня сформированности коммуникативной компетенции по иностранному языку у обучающихся экспериментальной и контрольной групп.

Для проведения экспериментальной работы площадкой была выбрана МАОУ «Гимназия №23» города Челябинска. В качестве испытуемых выступали учащиеся 9 г класса. Первая группа была экспериментальной, а вторая – контрольной.

Разработанный диагностический материал лежал в основе диагностики уровня сформированности коммуникативной компетенции у обучающихся 9 класса на основе УМК «NextMove 4». Результаты диагностики показали, что уровень сформированности навыков монологической (3,64 балла в экспериментальной группе и 3,45 балла в контрольной группе) и диалогической речи (3,55 балла в экспериментальной и 3,66 в контрольной) у обучающихся обеих групп являлся средним.

На формирующем этапе был разработан комплекс заданий, целью которых было формирование коммуникативной компетенции на уроках иностранного языка с применением метода мозгового штурма. Проведено 29 уроков, на которых мы апробировали наш комплекс упражнений.

Благодаря выполнению дополнительных упражнений, разработанных нами УМК «NextMove 4», у учащихся экспериментальной группы было отмечено значительное повышение уровня сформированности коммуникативной компетенции.

После применения разработанных заданий была проведена диагностика на обобщающем этапе эксперимента. Ее результаты показали повышение уровня сформированности навыка монологической речи на 0,81 балла, и навыка диалогической речи также на 0,81 балла. В то время как в

контрольной группе эти же изменения составили 0,25 и 0,24 балла соответственно. Это является свидетельством того, что применение данного комплекса является эффективным и должно применяться в образовательном процессе.

Нами было доказано, что при применении метода мозгового штурма, коммуникативная компетенция формируется более эффективно, что подтверждает выдвинутую гипотезу.

Таким образом, поставленная нами цель –создание и апробация комплекса методов обучения иностранному языку, в основе которого лежит мозговой штурм, была достигнута.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Асеев, В.Г. Возрастная психология [Текст] / В.Г. Асеев. – Иркутск: Издательство ИГПИ, 1989. – 194 с.
2. Беддолл, Ф. NextMove 4 Student'sBook: учебно-методический комплекс[Текст] / Ф. Беддолл, К. Станет. – Лондон: Pearson, 2017. – 45 с.
3. Безрукова, В.С. Педагогика: учебное пособие [Текст]/ В.С. Безрукова. – Ростов на Дону: Феникс, 2013. – 381 с.
4. Бим, И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника [Текст]: опыт системно-структурного описания / И.Л. Бим. – М.: Русский язык, 1977. – 288 с., 180 с.
5. Бим, И.Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе: проблемы и перспективы [Текст]: учеб. пособие / И.Л. Бим. – Москва: Просвещение, 1988. – 256 с.
6. Бим, И.Л. Шаги 2: учеб. нем. яз. для 6 кл. общеобразоват. учреждений [Текст]/ И.Л. Бим, Л.В. Санникова. – М.: Просвещение, 2001. – 352 с.
7. Бордовская, Н.В. Современные образовательные технологии: учебное пособие[Текст] / Н.В. Бордовская. – Москва: КноРус, 2013. – 432 с.
8. Ваграмова, Н.В. Коммуникативно-интерактивный подход как способ повышения овладения иностранным языком [Текст] / Н.В. Ваграмова // Материалы XXXI Всероссийской научно-методической конференции преподавателей и аспирантов, 2001. – Вып. 18. – С. 3–6.
9. Васильева, З.И. История педагогики и образования [Текст] / З.И. Васильева. – М.: Академия, 2008. – 243 с.
10. Волконская, С.А. Мозговой штурм и его разновидности как эффективная технология на уроках иностранного языка [Текст] / С.А. Волконская, Е.Ю. Погребнякова. – М.: Молодой ученый, 2015. – №3. – С. 745–746.

11. Выготский, Л.С. Педагогическая психология: учебник[Текст] / Л.С. Выготский. – М.: АСТ, 2010. – 678 с.
12. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика [Текст] / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2004. – 336 с.
13. Голованова, Н.Ф. Педагогика: учебник [Текст] / Н.Ф. Голованова. – М.: Академия, 2013. – 240 с.
14. Грановская, Р.М. Психологическая защита у детей [Текст] / Р.М. Грановская, И.М. Никольская. – М.: Речь, 2010. – 150 с.
15. Гришина, Л.В. Методика преподавания иностранного языка [Текст] / Л.В. Гришина. – М.: Высшее образование, 2009. – 158 с.
16. Елизарова, Г.В. Культура и обучение иностранным языкам [Текст] / Г.В. Елизарова. – Санкт-Петербург: КАРО, 2005. – 352 с.
17. Есипович, К.Б. Управление познавательной деятельностью учащихся при изучении иностранного языка в средней школе [Текст] / К.Б. Есипович. – М.: Просвещение, 1988. – 190 с.
18. Зимняя, И.А. Проектная методика обучения иностранному языку [Текст] / И.А. Зимняя, Т.Е. Сахарова // Иностранные языки в школе. – М.: Просвещение, 1991. – № 3. – С. 9–15 с.
19. Зимняя, И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе [Текст] / И.А. Зимняя. – М.: Просвещение, 1991. – 221 с.
20. Казарцева, О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения: учебное пособие[Текст] / О.М. Казарцева. – М.: Просвещение, 1998. – 67 с.
21. Кларин, М.В. Инновационные модели обучения. Исследование мирового опыта [Текст] / М.В. Кларин. – М.: Литературная Учеба, 2016. – 38 с.
22. Кобзева, Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке [Текст] / Т.Г. Кобзева. – Волгоград: Учитель Волгоград, 2011. – 119 с.

23. Колкова, М.К. Методика обучения иностранным языкам в средней школе [Текст] / М.К. Колкова. – М: КАР.О, 2008. – 224 с.
24. Максудова, О.Н. Современные направления в методике обучения иностранным языкам [Текст] / О.Н. Максудова. – М.: Просвещение, 2002. – 76 с.
25. Маслыко, Е.А. Настольная книга преподавателя иностранного языка [Текст] / Е.А. Маслыко, П.Б. Бабинская, А.С. Будько. – М.: Интерпрессервис, 2004. – 522с.
26. Микельсон, Р.М. О самостоятельной работе учащихся в процессе обучения [Текст] / Р.М. Микельсон. – М.: Учпедгиз, 1940. – 96 с.
27. Миролубов, А.А. Методика обучения иностранным языкам. Традиции и современность: учебное пособие[Текст] / А.А. Миролубов. – М.: Титул, 2010. – 464 с.
28. Мясоед, Т.А. Интерактивная технология обучения. Специальный семинар для учителей [Текст] / Т.А. Мясоед. – М.: МГУ, 2004. – 151 с.
29. Никитенко, З.Н. Методика овладения иностранным языком на начальных ступенях образования: учебное пособие[Текст] / З.Н. Никитенко. – М.: Прометей, 2013. – 288 с.
30. Панина, Т.С. Образование и наука [Текст] / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова. – М.: Просвещение, 2007. – 48 с.
31. Панина, Т.С. Современные способы активизации обучения [Текст] / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова. – М.: Просвещение, 2008. – 39 с.
32. Панфилова, А.П. Мозговые штурмы в коллективном принятии решений [Текст] / А.П. Панфилова. – Санкт-Петербург, Питер, 2005. – 127 с.
33. Рогова, Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе [Текст] / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с.
34. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург: Питер, 2014. – 705 с.

35. Рязанцева, Т.И. Современные теории и методики обучения иностранным языкам [Текст] / Т.И. Рязанцева. – М.: Экзамен, 2004. – 320 с.
36. Сафонова, В.В. Социокультурный подход к обучению иностранному языку как специальности [Текст]: дисс. д-ра пед. наук / В.В. Сафонова. – М.: МГУ, 1992. – 528 с.
37. Седов, К.Ф. Онтопсихо-лингвистика: становление коммуникативной компетенции человека [Текст] / К.Ф. Седов. – М.: Лабиринт, 2008. – 320 с.
38. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности: учебное пособие [Текст] / И.С. Сергеев. – Санкт-Петербург: Питер, 2004. – 316 с.
39. Сиротюк, А.А. Психофизиологические основы обучения школьников: учебное пособие [Текст] / А.А. Сиротюк. – М.: Сфера, 2007. – 224 с.
40. Суворова, Н.А. Подходы к интерактивному обучению [Текст] / Н.А. Суворова. – М.: Титул, 2007. – 167 с.
41. Суворова, Н.И. Интерактивное обучение: Новые подходы [Текст] / Н.И. Суворова. – М.: Учитель, 2005. – 50 с.
42. Толковый словарь русского языка под ред. У.Н. Ушакова: в 4 т. Т. 1 (2) [Текст] / ред. Б.М. Волин. – М.: Хит-книга, 2022. – 51 с.
43. Тряпицына, А.П. Педагогика. Учебник / А.П. Тряпицына. – Санкт-Петербург: Питер, 2013. – 304 с.
44. Хведченя, Л.В. Содержание иноязычного образования: история и современность [Текст] / Л.В. Хведченя. – Минск: БГУ, 2002. – 276 с.
45. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования [Текст] / А.В. Хуторской // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58–64.
46. Щукин, А.Н. Методика преподавания иностранных языков: учебник [Текст] / А.Н. Щукин, Г.М. Фролова. – Москва: Икар, 2014. – 240 с.
47. Щукин, А.Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика [Текст] / А.Н. Щукин. – Москва: Филоматис, 2007. – 480 с.

48. Bouchard T.J. Whatever happened to brainstorming. – J. of creative behaviour, Buffalo (N.Y.), 1971, vol.5, N3, p. 182-189.
49. Geschke H. Introduction and use of idea-generating methods. – Research management (N.Y.), 1978, vol.21, N3, p. 25-28.
50. Lewis A.C., Sadosky T.L., Coraolly T. The effectiveness of group brainstorming in engineering problem solving. – IEEE transactions on engineering management (N.Y.), 1975, vol.KM-22, N3, p. 119-124.