



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)**

**ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК**

**ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КРАЕВЕДЧЕСКИХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.02. Психолого-педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Психология и педагогика начального образования»**

Проверка на объем заимствований:

54,26 % авторского текста

Работа рекомендована к защите
рекомендована/не рекомендована

«20» 12 2018 г.

зав. кафедрой ППиПМ
Волчегорская Е.Ю.

Выполнила:

Студентка группы Передернина
Татьяна Викторовна

Научный руководитель:

Шитякова Наталья Павловна
доктор педагогических наук,
профессор

Челябинск

2019 год

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	6
1.1. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме формирования краеведческих представлений	6
1.2. Содержание работы по формированию краеведческих представлений у младших школьников	11
1.3. Формы внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников.....	13
Выводы по первой главе.....	17
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	18
2.1. Цель, задачи и содержание экспериментальной работы.....	18
2.2. Анализ результатов экспериментальной работы.....	21
2.3. Программа внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников.....	24
Выводы по второй главе.....	37
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	39
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	41
ПРИЛОЖЕНИЕ	46

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность работы заключается в том, что в настоящее время возрос интерес к изучению родного края в образовательных учреждениях. Формирование представлений о своей малой родине, о том месте, где ты вырос и находишься, следует начинать именно с младшего школьного возраста, так как на данном возрастном периоде дети стремятся открывать для себя что-то новое.

Основы краеведческих представлений закладываются на начальных этапах развития личности ребёнка. Формирование краеведческих представлений начинается еще с детского сада. Важно продолжать изучать новое и закреплять изученное детьми иначе школьники потеряют интерес к данной деятельности на следующем этапе обучения.

Внеурочная деятельность является обязательной частью образовательного процесса в начальной школе и позволяет реализовать требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО). В соответствии с ними внеурочная деятельность в начальных классах организуется по разным направлениям развития личности, одним из которых является краеведческое.

Проблеме формирования краеведческих представлений у детей дошкольного возраста посвящены работы многих ученых: И.Д. Зверева, П.В. Иванова, А. Маневского, Г.Н. Матюшина, И.П. Монахова, З.А. Огризко, А.Ф. Родина, Ю.Е. Соколовского, К.Ф. Строева, В.И. Уфимцева, И.М. Фокеевой, Г.Г. Фруменкова, Н.С. Цепелевой и др.

Актуальность нашего исследования обусловлена рядом обстоятельств, среди которых глобализация, информационный взрыв, социокультурные изменения, воздействующие на российскую действительность в условиях сложного этнического пространства. Остро стоят проблемы не только национальной идентичности, но и региональной политики, экономики, культуры, образования.

Нами выявлено **противоречие** между существующей объективной необходимостью в формировании целостных, систематизированных краеведческих представлений и недостаточной разработанностью способов их формирования у младших школьников.

Проблема исследования – как использовать потенциал внеурочной деятельности для эффективного формирования краеведческих представлений у младших школьников?

Все вышесказанное определило **тему нашего исследования:** «Формирование у младших школьников краеведческих представлений во внеурочной деятельности».

В связи с этим **целью нашего исследования** является теоретическое обоснование и разработка фрагментов внеурочной деятельности, обеспечивающих формирование краеведческих представлений у младших школьников.

Объект исследования: процесс формирования краеведческих представлений у младших школьников.

Предмет исследования: способы формирования краеведческих представлений у младших школьников во внеурочной деятельности.

Задачи исследования:

1. Осуществить анализ психолого-педагогической литературы по проблеме формирования краеведческих представлений у младших школьников.

2. Проанализировать формы внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников.

3. Проанализировать результаты изучения краеведческих представлений младших школьников.

4. Разработать фрагменты внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников.

Методы исследования:

Теоретические методы: анализ педагогической, психологической и методической литературы, сравнение.

Практические методы: анкетирование, беседа.

База исследования: исследование проводилось на базе МБОУ СОШ № 55. Для него было взято 27 детей младшего школьного возраста.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по ним, заключения, библиографического списка и приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме формирования краеведческих представлений

Решение поставленной в настоящем исследовании проблемы потребовало обратиться к анализу содержания понятий «представление», «краеведение», «краеведческие представления».

Категория «представление» изучается в философии, психологии, педагогике и физиологии. В философии представления обозначены, как «чувственно-наглядный образ предметов и явлений действительности, сохраняемый и воспроизводимый в сознании и без непосредственного воздействия самих предметов и явлений на органы чувств» [7]. В самих представлениях у человека сохраняется то, что он познает на основании практики. Представление является индивидуальным чувственным отражением каждого человека, но по содержанию оно наполнено общественным содержанием, и оно осмысленно им.

Понятие «представление» нашло широкое распространение в психологии. Теоретические основы его формирования исследуются в трудах С.Н. Виноградова, Я.Л. Коломинского, И.П. Павлова, С.Л. Рубинштейна, Б.М. Теплова и других. Ученые объясняют данное понятие как «наглядный образ предмета или явления, возникший на основе ощущений и восприятия путем воспроизводства его в памяти и воображении».

С педагогических позиций понятие «представление» определяется как высшая форма чувственного отражения в виде наглядного образного знания. Оно имеет обобщенный характер, отражающий единичное или целый класс (например, представления об одном отдельном человеке или человеке вообще).

Сущность категории «представление» комментируется как обобщение конкретных знаний в виде описания внешних, наглядных признаков социальных факторов и явлений. Представления изменяются с возрастом человека, расширением его кругозора, интересов, знаний. Их формирование осуществляется постепенно в процессе воспитания и

профессиональной подготовки, по мере того, как увеличивается опыт и знания, обеспечивающие их творческую переработку.

В психологии понятие «представление» имеет два значения. Одно из них обозначает образ предмета или явления, которые ранее воспринимались анализаторами, но в данный момент не воздействуют на органы чувств. Второе значение данного термина описывает сам процесс воспроизводства образов.

Представления как психические явления имеют черты как сходства, так и различий с таким психическим явлением, как восприятие. От восприятия представления отличаются тем, что в них находят отражение наиболее характерные черты данного предмета, а второстепенные детали часто опускаются. При формировании образов представления и восприятия возникающий образ существенно видоизменяется по сравнению с исходным образцом под влиянием ряда внутренних факторов: потребностей, мотивации, установок, жизненного опыта и т. д.

Представлению как познавательному процессу присущи следующие функции:

- сигнальная – выработка сигналов, относящихся к тем свойствам представляемого образа, которые в последующем могут быть использованы человеком в своей деятельности;

- регулирующая – отбор тех свойств представляемого объекта, которые необходимы в данный момент для выполнения каких-либо действий. Эта функция представления часто используется в аутотренинге для снятия психической напряженности или даже болевых ощущений. Образы будущего, возникающие в представлении, могут через подсознание управлять самочувствием и поведением человека;

- настроечная – формирование программы действий, заданной параметрами текущей или предстоящей ситуации [9, с. 56].

Представлениям присущи такие свойства, как наглядность, фрагментарность, неустойчивость, обобщенность.

Наглядность. Человек представляет образ воспринятого объекта исключительно в наглядной форме. При этом имеет место размытость очертаний и исчезновение ряда признаков. Наглядность представлений беднее наглядности восприятия вследствие утраты непосредственности отражения.

Фрагментарность. Для представления предметов и явлений характерна неравномерность воспроизведения их отдельных частей. Преимущество имеют объекты (или их фрагменты), которые в предыдущем перцептивном опыте обладали большей привлекательностью

или значимостью. Фрагментарность представлений, отмеченная ещё Г. Эббингаузом и подтвержденная современными исследователями, состоит в том, что «при внимательном анализе или попытке установить все стороны или черты предмета, образ которого дан в представлении, обычно оказывается, что некоторые стороны, черты или части вообще не представлены». Если неустойчивость представления есть аналог неполной константности, то фрагментарность представляет собой эквивалент неполной целостности или выражение её дефицита в представлении по сравнению с восприятием.

Неустойчивость. Представленный в данный момент времени образ (или его фрагмент) можно удерживать в активном сознании лишь в течение определенного времени, по истечении которого он начнет исчезать, утрачивая фрагмент за фрагментом. С другой стороны, образ представления возникает не сразу, а по мере восприятия новых сторон и свойств предмета, новых временных связей; постепенно он дополняется, изменяется и «проясняется». По своей сущности неустойчивость как проявление непостоянства является отрицательным эквивалентом или выражением дефицита константности, свойственной перцептивному образу. Она хорошо знакома каждому по собственному опыту и заключается в «колебаниях» образа и текучести его компонентов.

Обобщенность. Представленный объект, его образ, обладает определенной информационной емкостью, причем содержание (структура) образа представлений схематизируется или свертывается. Как указывает В.С. Кузин, представление всегда включает в себя элемент обобщения. В нём материал отдельного восприятия обязательно связывается с материалом предыдущего опыта и предшествующих восприятий. Новое объединяется со старым.

Существуют различные виды представлений: по видам ведущего анализатора (зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые, тактильные, температурные), по степени обобщенности: единичные, общие, схематизированные; по происхождению: представления, возникшие на основе ощущений; представлений, возникшие на основе восприятия, то есть первичного чувственного отражения действительности; представлений, возникшие на основе мышления.; представлений, возникшие на основе воображения; по степени проявления волевых усилий: произвольные и - произвольные.

Представления играют исключительно важную роль в психической жизни ребенка дошкольного возраста. Важнейшим условием развития представлений является наличие достаточно богатого перцептивного

материала. Тот факт, что представления формируются не иначе как на основе перцептивных образов, необходимо учитывать в процессе обучения. Важнейшим этапом развития представлений является переход от их непроизвольного возникновения к умению произвольно вызывать нужные представления.

Далее мы считаем необходимым перейти к раскрытию понятия «краеведение», которое трактуется уже более однозначно. Понятие «краеведение» представляет собой тщательное, глубокое изучение какой-либо населенного пункта (поселка, деревни, города), народов, проживающих на данной территории, которая представляется им родным краем. Кроме того, краеведение, не что иное, как целостная система исследований, которые могут быть, как социальными, так и биологическими. Среди объектов изучения краеведения выделяют природу, народности, проживающие на исследуемой территории, быт и способы ведения хозяйства в данной местности, промыслы данного народа, культурную составляющую – традиции, обычаи, исторические сведения о данной местности.

Обращаясь к российской педагогической энциклопедии, мы можем отметить, что в ней данный термин рассматривается, как неотъемлемая часть изучения в образовательном процессе. Базируясь на таком предположении, авторы приходят к такой формулировке данного понятия. Краеведение они рассматривают, как необходимую область изучения школьниками, которая включает в себя элементы таких обширных сфер, как экономика, история и культура, природные особенности того или иного населенного пункта.

Возвращаясь к словарю русского языка С.И. Ожегова [52], мы можем увидеть, что понятие «краеведение» в данном источнике определяется, как система представлений о том или ином населенном пункте, изучение его природных особенностей, экономической ситуации, специфики культуры, быта народностей, проживающих на данной территории.

Сходное по смыслу определение дается А.П. Евгеньевой и Г.А. Разумниковой в их трудах. Мы считаем, что данное определение наиболее точно отражает его специфику именно в рамках образовательного процесса. Таким образом, суммируя вышесказанное, можно сделать вывод о том, что краеведение – это изучение своего родного края, его специфических особенностей природных условий, быта проживающих народов, экономических условий, истории, культурной составляющей.

Рассмотрев такие термины, как «представления» и «краеведение», мы считаем целесообразным раскрыть такое понятие, как «краеведческие представления».

Идея изучения родного края и использования краеведческого материала в учебно-воспитательной работе не новая. Она получила педагогическое обоснование в трудах выдающегося чешского педагога Я.-А. Коменского, французского мыслителя и педагога Ж.-Ж. Руссо и великого русского ученого и просветителя М.В. Ломоносова.

Большой интерес к школьному краеведению проявлял К.Д. Ушинский. В основе его идей народности воспитания, под которой он понимал своеобразие русского народа, обусловленное его историческим развитием, природными условиями, особенностями языка и патриотических чувств, лежит краеведческий принцип. Педагогические установки К.Д. Ушинского по реализации краеведческого принципа в обучении получили конкретное воплощение в его учебных книгах для детей «Родное слово» и «Детский мир». Выступая за введение в школу предмета «Отечественное», он писал: «Легко себе представить, сколько ярких, верных действительности образов, совершенно конкретных, находятся в душе детей от такого живого, наглядного, осязательного курса. Курс вводит детей в науку, но не как в мертвую грудку книг, а как живое изъяснение мира, исполненного жизни» [12, с. 87].

А.Я. Коменский, Ж.Ж. Руссо, А. Дистервег писали о том, что в воспитании и обучении младшего школьника необходимо систематически обращаться к его краеведческим представлениям, совершенствовать их [18, с. 43].

Р.С. Иткина, В.А. Котова в своих трудах отразили разработки различных формы краеведческой деятельности у младших школьников.

Мы определили следующую структуру содержания краеведческих представлений:

1. Представления о природной среде родного края;
2. Представления о социально-экономической среде родного края;
3. Представления о культурной среде родного края.

Таким образом, на основе анализа психолого-педагогической литературы мы дали следующее определение краеведческим представлениям: «Краеведческие представления – это чувственно-наглядный образ предметов и явлений природной, социально-экономической и культурной среды родного края, доступного детям».

1.2. Содержание работы по формированию краеведческих представлений у младших школьников

Содержание работы по формированию краеведческих представлений у младших школьников рассмотрим на примере учебно-методического комплекта «Окружающий мир» (А.А. Плешаков).

Краеведческий материал в начальной школе изучается по концентрикам («Мой дом», «Родная школа», «Мой микрорайон», «Мой город», «Мой район», «Мой край») в направлении расширения сферы познания.

Первоклассники изучают свою семью, школу, микрорайон, город, область. В учебнике для первого класса чаще всего используется термин «наша местность», поскольку у детей в этом возрасте плохо сформированы пространственные представления, и они не могут четко представить границы изучаемых концентриков. Во втором и третьем классах кроме данных концентриков изучается наш район, а в четвертом и наш край [30, с. 43].

Краеведческие представления постепенно наслаиваются друг на друга, формируя в представлении младших школьников четкую картину родного края и, на ее основе, картину всего мира в целом. Картина родного края становится в сознании детей полной и насыщенной благодаря тому, что он изучается с разных сторон: исторической, географической, природоведческой, экономической, экологической, культурной.

Проследим, как постепенно расширяются представления учащихся о многообразии растений родного края. В первом классе дети знакомятся с растениями школьного цветника, с деревьями своего микрорайона. Во втором классе младшие школьники расширяют представления о различных деревьях, кустарниках, травах, произрастающих на территории нашего района. В третьем классе учащиеся систематизируют представлений о видах растений района, о растениях, нуждающихся в охране и о мерах по их охране, а в четвертом классе они узнают о типах лесов края, об экологических проблемах леса, о растениях различных природных сообществ родной местности, о редких растениях.

На уроках во 2 классе возможно рассмотрение более широких тем. Разрабатываются проекты «Мое село», «Мои родители». Для более подготовленных учащихся можно предлагать задания, требующие самостоятельной работы по решению и составлению заданий [31, с. 32].

В 3 классе краеведческий материал используется при изучении тем «Как устроен мир», «Эта удивительная природа», «Чему учит экономика». Содержание учебного материала порой трудно осмыслить младшим школьникам, поэтому использование сведений из жизни близкой учащимся процесс осмысления и запоминания упрощается. Так, на уроке по теме «Общество» при осмыслении составной части общества – семьи и ее значении, учащимся можно предложить творческое задание – составить родословную своей семьи. Результаты исследовательской работы детей объединить в альбом «Моя семья» [32, с. 56].

Главный проект четвертого года обучения: «Россия – Родина моя». Он подразумевает следующие блоки:

- Имя родной страны: Россия, или Российская Федерация.
- Государственные символы Российской Федерации: герб, флаг, ГИМН.

- Россия – многонациональная страна.
- Государственный язык.
- Характерные особенности городских и сельских поселений.
- Преимущественные занятия жителей города и села.
- Типы жилых построек в городе и селе.
- Наше село.

В ходе выполнения проектов дети учатся:

- распределять обязанности по выполнению проекта;
- подбирать фотографии (открытки, слайды) или фотографировать достопримечательности своей «малой родины»;
- собирать информацию о выдающихся земляках по краеведческой литературе или с помощью интервьюирования;
- оформлять стенд, мультимедийную презентацию;
- проводить презентацию с демонстрацией фотографий, слайдов;
- ухаживать за памятниками природы, культуры и истории;
- помогать взрослым в благоустройстве;
- проводить экскурсию в краеведческий (городской, сельский, школьный) музей;
- оценивать свои достижения в реализации проекта [33, с. 12].

Таким образом, система краеведческих представлений у младших школьников в учебно-методическом комплексе «Окружающий мир» (А.А. Плешаков) включает следующие компоненты: «мой дом», «родная школа», «мой микрорайон», «мой город», «мой район», «мой край».

1.3. Формы внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников

Внеурочная деятельность – это составная часть учебно-воспитательной работы школы, которая организуется во внеурочное время органами детского самоуправления при активной помощи и тактичном руководстве со стороны педагогов и, прежде всего, классных руководителей [7, с. 54].

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить еще целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая с классом во внеурочное время для реализации потребностей школьников в содержательном досуге (праздники, вечера, дискотеки, походы), участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Внеурочная деятельность также включает в себя и занятия в различных кружках, секциях, клубах.

По сути, внеурочная деятельность предполагает, прежде всего, работу с одной возрастной группой учащихся и ориентирована на создание условий для неформального общения ребят одного класса или учебной параллели. Внеурочная деятельность имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность (дискуссионные клубы, вечера встреч с интересными людьми, экскурсии, посещение театров и музеев с последующим обсуждением увиденного, социально значимые дела, трудовые акции). Также внеурочная деятельность – хорошая

возможность для организации межличностных отношений в классе между одноклассниками, между учащимися и классным руководителем, между разными группами в классе. Это возможность создать ученический коллектив и органы самоуправления. В процессе многоплановой внеурочной работы можно обеспечить развитие общекультурных интересов школьников, способствовать решению задач нравственного воспитания [11, с.120].

Обучение детей во внеурочное время позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний. Оно компенсирует ограниченность школьного образования путем эстетических, художественно-творческих запросов.

Таким образом, обучение детей во внеурочное время является необходимым компонентом современного образования.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д. Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет до 1350 часов.

Далее рассмотрим различные формы внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников.

Кружковая работа по формированию краеведческих представлений способствует развитию интересов и творческих способностей школьников. Школьный кружок не является продолжением классных занятий, а только базируется на знаниях, которые обучающиеся получают на уроках. Работа в кружке помогает им стать активными помощниками педагога, как в проведении внеклассных мероприятий, так и способствует углубленному усвоению знаний, развивает интерес и творческие способности, формирует практические умения школьников [12, с. 43].

К объединяющим формам внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений относятся детские клубы, школьные музеи, общества. Углубленная постоянная и систематическая краеведческая работа иногда приводит к созданию в школах краеведческих

музеев. По профилю они могут быть краеведческие, краеведческо-литературные, природоведческие, художественные.

Организация школьного музея – одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов, объединяющая не только членов кружка, но и педагогов, учащихся школы, их родителей. Н.Г. Дайри отмечал: «Воспитание интереса к краеведению, понимание ценности памятников истории и культуры, гордость за деяния славных земляков – одна из основных задач школьного краеведческого музея» [15, с. 147].

Формы массовой внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений принадлежат к числу наиболее распространённых в школе. Они рассчитаны на одновременный охват многих обучающихся, им свойственна красочность, торжественность, яркость, большое эмоциональное воздействие на детей. Массовая краеведческая работа содержит в себе большие возможности активизации учащихся. Так, конкурс, олимпиада, соревнование, игра, основанные на знании обучающимися своего края, требуют непосредственной активности каждого. При проведении же бесед, утренников лишь часть школьников выступают в качестве исполнителей. В таких мероприятиях, как посещение спектаклей, встреча с интересными людьми, все участники становятся зрителями. Сопереживание, возникшее, от участия в общем деле служит важным средством сплочения коллектива.

Традиционной формой массовой краеведческой работы являются школьные праздники. Они посвящаются датам календаря, юбилеям писателей, деятелей культуры, событиям, связанным с прошлым и настоящим своего края. В течение учебного года возможно проведение 4-5 праздников. Они расширяют кругозор, вызывают чувство приобщения к жизни страны и края, стимулируют детскую активность, развивают инициативу.

Следующая форма внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений – экскурсия. Она предполагает изучение местных объектов в их естественной обстановке.

Таковыми являются экскурсии в природу, к историческим памятникам и памятным местам, экскурсии в краеведческие музеи. На экскурсии учитель имеет возможность события прошлого непосредственно связать с конкретными историческими памятниками – немymi свидетелями тех событий, что помогает учащимся создать более верные представления о

далеком прошлом; экскурсия помогает школьникам стать как бы современниками исторических событий прошлого.

Формой выявления результатов экскурсии также может быть выпуск стенгазеты, зарисовки, сочинения, фотографий, кратких описаний экспонатов, экскурсионных объектов [7, с. 54].

Во внеурочной работе с обучающимися можно использовать такую форму, как встречи с интересными людьми. Образ конкретного человека, его поступки всегда более убедительны для детей. Участниками встреч могут быть разные люди: ветераны войны и труда, участники и очевидцы знаменательных событий, старожилы и знатоки родных мест, ученые, писатели. Встречи должны быть хорошо подготовлены. Необходимо определить тему и цель встречи, место и время ее проведения, предварительно обговорить с приглашенным круг обсуждаемых вопросов, воспитательную направленность его рассказа.

Широкое распространение получили: конкурсы, викторины по краеведению. Они проводятся с целью выявления и развития интересов и способностей обучающихся, стимулирования их познавательной активности

Атмосфера соревнования позволяет стимулировать творческую активность, мобилизовать способности каждого и, что самое главное, привлечь к активной работе всю аудиторию, включая зрителей (болельщиков).

Подготовка конкурса требует четкой формулировки условий его проведения, определения состава жюри для оценивания конкурсных работ, внимания каждой представленной работе, зашифровке участников конкурса, его подведение итогов.

Викторины по краеведению ближе стоят к игровой форме, могут проводиться без предварительной подготовки обучающихся или с сообщением темы, литературных источников, вопросов.

Таким образом, внеурочная деятельность способствует расширению образовательного пространства, создаёт дополнительные условия для развития обучающихся. Разнообразие форм организации работы по формированию краеведческих представлений во внеурочное время позволяет сохранить и повысить активность обучающихся, их интерес к предмету

Выводы по первой главе

Теоретическое изучение проблемы формирования у младших школьников краеведческих представлений во внеурочной деятельности позволило нам сделать следующие выводы:

1. Краеведческие представления – это чувственно-наглядный образы предметов и явлений природной, социально-экономической и культурной среды родного края, доступных детям. Мы определили следующую структуру содержания краеведческих представлений: представления о природной среде родного края, представления о социально-экономической среде родного края, представления о культурной среде родного края.

2. Содержание работы по формированию краеведческих представлений у младших школьников согласно учебно-методическому комплексу «Окружающий мир» (А.А. Плешаков) включает следующие компоненты: «мой дом», «родная школа», «мой микрорайон», «мой город», «мой район», «мой край».

3. Внеурочная деятельность понимается как деятельность, организуемая с классом во внеурочное время для реализации потребностей школьников в содержательном досуге, участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Выделяют следующие формы внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников: кружковая работа, экскурсии, встречи с интересными людьми, школьные праздники, досуги, викторины, конкурсы, школьные музеи.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Цель, задачи и содержание экспериментальной работы

Экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ СОШ № 55 г. Челябинска. В ней принимали участие 27 детей младшего школьного возраста 3 «а» класса.

Цель констатирующего этапа экспериментальной работы: изучение уровня сформированности краеведческих представлений детей младшего школьного возраста.

Задачи:

1. Определить критерии и показатели краеведческих представлений у детей младшего школьного возраста.
2. Выявить уровни сформированности краеведческих представлений у детей младшего школьного возраста.

Для начала опишем критерии и показатели краеведческих представлений у детей младшего школьного возраста с помощью критериально-уровневой шкалы (таблица 1).

Таблица 1

Критериально-уровневая шкала оценки уровня краеведческих представлений детей младшего школьного возраста

Критерии	Уровни		
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Представления о природной среде родного края	Имеет представления о климатических особенностях родного края, особенностях мира природы Челябинской	Не всегда способен определить климатические особенности родного края, особенностях мира природы Челябинской	Не имеет представления о климатических особенностях родного края,

	области.	области.	особенностях мира природы Челябинской области.
Представления о социально-экономической среде родного края	Имеет представления о народах, проживающих на территории Южного Урала, может называть несколько народов и выделить их характерные черты, обычаи, традиции.	Не всегда способен назвать народы, проживающие на территории Южного Урала, не выделяет характерные черты, обычаи, традиции.	Не имеет сформированных представлений о народах, проживающих на территории Южного Урала, их характерных чертах, обычаях и традициях
Представления о культурной среде родного края	Способен назвать достопримечательности Челябинска и охарактеризовать их значение.	Способен назвать немногие достопримечательности Челябинска, однако не может в полной мере охарактеризовать их значение.	Не может назвать достопримечательности Челябинска и не имеет представления об их значении.

В соответствии с разработанной нами критериально-уровневой шкалой оценки уровня краеведческих представлений у детей младшего школьного возраста мы выбрали диагностические задания.

Методика № 1 «Анкетирование на предмет выявления уровня сформированности краеведческих представлений о Южном Урале у детей старшего дошкольного возраста»

В анкетировании представлено 20 тестовых задания, нацеленные на выявление представлений старших дошкольников об особенностях мира природы и достопримечательностях Южного Урала, и, в частности, Челябинской области.

За каждый правильный ответ обучающийся получает 1 балл. В соответствии с полученными баллами выявляются следующие уровни краеведческих представлений:

Высокий уровень: 17-20 баллов;

Средний уровень: 12-16 баллов;

Низкий уровень: 0-11 баллов.

Методика № 2 Опросник «Мои представления о родном крае и городе»

Также для выявления уровня сформированности краеведческих представлений младших школьников мы разработали опросник «Мои представления родном крае и городе»

К проверяемым краеведческим представлениям младших школьников в данном опроснике мы отнесли:

- представления о народах, проживающих на территории Южного Урала, их характерные черты, обычаи, традиции.;
- представления о климатических особенностях родного края;
- представления о достопримечательностях г. Челябинска.

Опросник состоит из 9 вопросов открытого типа. Каждый ответ оценивался по следующим параметрам:

- полный ответ (приводит несколько правильных примеров) – 2 балла;
- неполный ответ (приводит примеры, но допускает ошибки) – 1 балл;
- отсутствие знаний (отсутствие ответа) – 0 баллов.

Таким образом, максимальное количество баллов составило 18.

Высокий уровень – 15-18 баллов;

Средний уровень – 11 – 14 баллов;

Низкий уровень – 0 – 10 баллов.

Содержание описанных нами диагностических методик представлено нами в приложении (приложение 1)

В следующем параграфе представим результаты апробирования данной диагностической методики.

2.2. Анализ результатов экспериментальной работы

Результаты использования подобранной нами диагностической методики «Анкетирование» представим в приложении (приложение 1), а также с помощью таблицы (таблица 2).

Таблица 2

Результаты диагностики уровня сформированности краеведческих представлений у младших школьников на констатирующем этапе исследования по методике «Анкетирование»

Группа	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
Экспериментальная	6 чел. 22 %	11 чел. 41 %	10 чел. 37 %

Отообразим полученные данные с помощью диаграммы (рисунок 1).

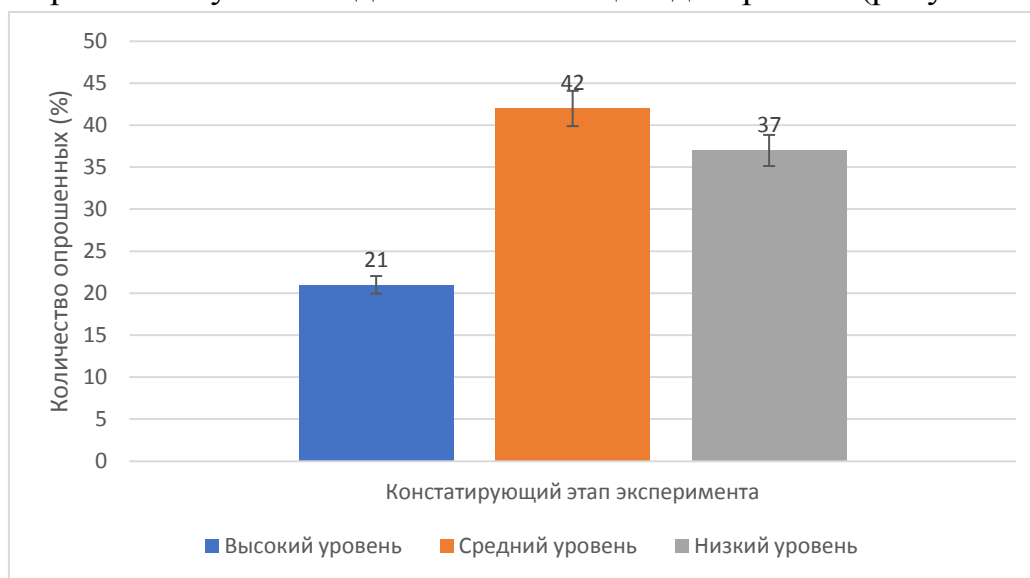


Рисунок 1 – Результаты апробации методики «Анкетирование» на констатирующем этапе исследования

Как мы видим, в классе при выполнении данного диагностического задания большее количество детей показало средний уровень

краеведческих представлений (42 % от общего количества детей класса). Эти дети в большинстве случаев могут обозначить представления об особенностях мира природы и достопримечательностях Челябинской области (ответили правильно на вопросы анкетирования о животных, птицах и достопримечательностях Челябинской области, однако допустили ошибки при ответе на вопросы о реках и озерах Челябинской области).

Вторую по количеству детей группу составляют ученики с низким уровнем сформированности краеведческих представлений (37 % от общего количества детей класса). Эти дети не владеют представлениями о природных и культурных особенностях родного края и нуждаются в специальной образовательной работе по данному направлению (дети не справились с заданиями на выявление представлений о животных, птицах, водоемах Челябинской области, достопримечательностях родного края).

В классе есть дети (23 % от общего количества детей) с высоким уровнем сформированности краеведческих представлений, однако их совсем мало. Они в полной мере владеют представлениями о природной, социально-экономической и культурной среде Челябинской области и Южного Урала и справились со всеми вопросами анкетирования.

Таким образом, на основе диагностического исследования мы видим, что в классе в основном присутствуют детей со средним и низким уровнем сформированности краеведческих представлений, что говорит о необходимости проведения дополнительной работы по формированию краеведческих представлений у младших школьников во внеурочной деятельности.

Далее представим результаты апробирования опросника «Мои представления о родном крае и городе». Результаты использования подобранной нами диагностической методики представим в приложении (приложение 1), а также с помощью таблицы (таблица 3).

Таблица 3

Результаты диагностики уровня сформированности краеведческих представлений у младших школьников на констатирующем этапе исследования по методике «Мои представления о родном крае и городе»

Группа	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
Экспериментальная	6 чел. 22 %	10 чел. 37 %	11 чел. 42 %

Отообразим полученные данные с помощью диаграммы (рисунок 2).

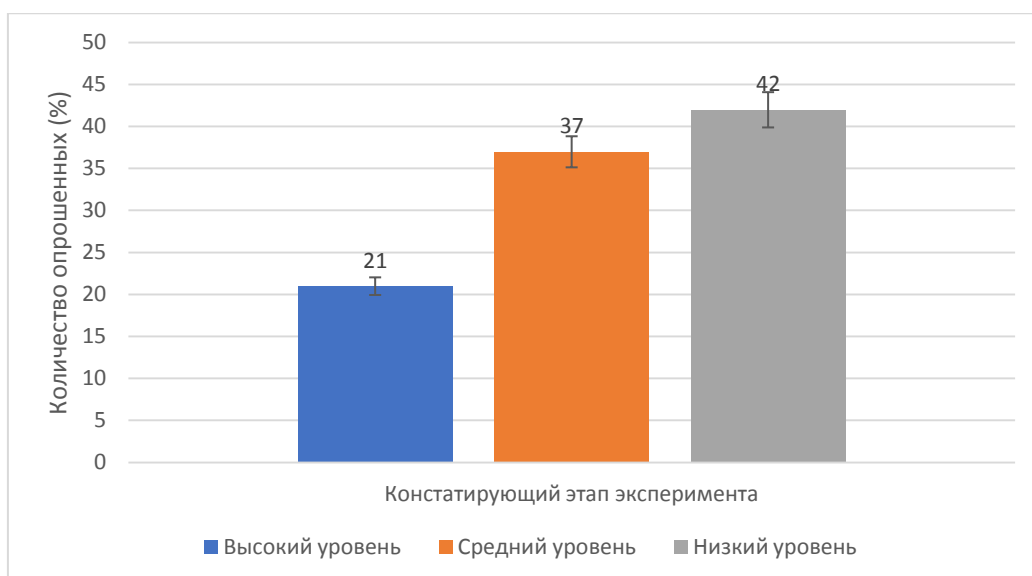


Рисунок 2 – Результаты апробации методики «Мои представления о родном крае и городе» на констатирующем этапе исследования

Производя анализ полученных результатов опросника, нами был сделан вывод, что самыми легкими вопросами для детей оказались задания по достопримечательностям г. Челябинска. Большинство детей ответили на вопрос о достопримечательностях Челябинской области и назвали не менее четырех памятников родного края (в основном - «Сказ об Урале», «памятник В.И. Ленину», «памятник И.В. Курчатову», «Вечный огонь»). Тем не менее по данным, представленным с помощью диаграммы видно, что у большинства учащихся низкий уровень сформированности краеведческих представлений (42 % от общего количества учащихся). Это связано с тем, что учащиеся не имеют представлений о народах Южного Урала, их быте, традициях и обычаях. Все дети не смогли дать ответ или дали неполный ответ на вопрос о традициях и особенностях быта народов Южного Урала. Более половины от общего количества детей знают менее трех народов, проживающих на территории Челябинской области (в основном русские и татары). Также дети имеют слабые представления о климатических особенностях Южного Урала – большинство детей не ответили или ответили слишком кратко на вопрос о характерных чертах климата нашей области. Все вышесказанное также говорит о необходимости проведения внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников.

Полученные на констатирующем этапе данные будут учтены при разработке программы внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников.

2.3. Программа внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников

Цель программы – создать условия для духовно–ценностной ориентации ребёнка в окружающем мире, воспитывая его гражданское самосознание через ознакомление с историей, природой и культурой родного края.

Задачи:

1. Формирование представлений о краеведении;
2. Приобретение знаний о природе родного края, о культуре, обычаях и традициях своего народа;
3. Закрепление этих знаний на практике;
4. Формирование уважительного, бережного отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе.

Далее представим тематическое планирование внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у детей 3 класса (таблица 3).

Формируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников

Предметные результаты:

- овладение целостными представлениями об историческом пути народов своего южноуральского края и страны в целом, как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах окружающего мира, осознать целостность окружающего мира,
- освоить доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, опыт, сравнение, классификация и др.); научиться устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на материале природы и культуры родного края.
- готовность применять краеведческие представления для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего края.

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

- владение умениями работать с внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простые сообщения и развернутые доклады и сложные рефераты, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Таблица 3

Тематическое планирование внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у детей 3 класса

№ п/ п	Тема	Содержание занятий	Количество часов
1	Вводное занятие	Что будем изучать на занятиях внеурочной деятельности	1
2	Природа Южного Урала	Флора и фауна Южного Урала	6
		Животные Южного Урала: млекопитающие	
		Рыбы Южного Урала	
		Водоемы Южного Урала	
		Насекомые Южного Урала	

		Птицы Южного Урала	
3	Климат и погода Челябинской области	Главные факторы, влияющие на климат района проживания	4
		Температура воздуха, ее изменения в течение суток, месяца, по сезонам года.	
		Ветер, причины его образования. Господствующие ветры на территории, их виды, направления, скорость, влияние на погоду.	
		Разница в температурном режиме различных частей местности.	
4	Достопримечательности Южного Урала	Челябинский театр оперы и балета имени М.В. Глинки. Челябинский кукольный театр. Челябинский государственный театр юного зрителя. Театр манекен	6
		Памятник академику-ядерщику И.В. Курчатову	
		Алое поле	
		Сад победы	
		Челябинский цирк	

		Памятник «Сказ об Урале»	
5	Народы Южного Урала	Коренные южноуральцы»: башкиры и казахи	4
		«Загадочные земляки»: татары, калмыки и нагайбаки.	
		«Европейцы на Южном Урале»: немцы, евреи и поляки.	
		«Братья-славяне»: украинцы и белорусы	
6	История Южного Урала	Столица Южного Урала, история названия г. Челябинска, дата основания, герб	6
		Танкоград в годы Великой Отечественной войны	
		Экскурсия в краеведческий музей	
		Государственный гимн Челябинской области. Государственный флаг Челябинской области	
7	Охрана природы и природных богатств Челябинской области	Природные заповедники и заказники Южного Урала	5
		Национальные парки Южного Урала	
		Красная книга животных	

		Южного Урала	
		Красная книга растений Южного Урала	
		Охрана водоемов Южного Урала	
	Итого		31

Список рекомендуемой литературы для учителя:

1. Андреева, М.А. География Челябинской области: Учебное пособие для учащихся основной школы / М.А. Андреева, А.С. Маркова. - Челябинск: ЮУКИ, 2011. – 180 с.

2. Артюшкина, Е.И. История и культура народов Южного Урала. Методическое пособие для учителя краеведения Челябинской области / Е.И. Артюшкина и др. – Ч.: АБРИС, 2010;

3. Григорьева, Е.В. Природа Южного Урала. Уроки и внеурочная деятельность по краеведению в начальной школе. Методическое пособие для учителя / Е.В. Григорьева. – Изд-во «АБРИС» 2014. Серия «Познай свой край»

4. Григорьева, Е.В. Тесты. Природа Южного Урала: Краеведческие задания для младших школьников / Е.В. Григорьева. – Ч: Изд-во «Библиотека А. Миллера», 2001;

5. Дерягин, В.В. Южноуральская панорама событий и достижений / В.В. Дерягин. – Ч. Абрис, 2006. – 180 с.

6. Захаров, С.Г. Озёра Челябинской области / С.Г. Захаров. – Ч.: АБРИС, 2010;

7. Лагунов, А.В. Насекомые Челябинской области / А.В. Лагунов. – Ч: АБРИС, 2011;

8. Ламехов, Ю.Г. Птицы Челябинской области : уч.пос. / Ю.Г. Ламехов. – Челябинск : АБРИС, 2013;

9. Лешихин, М.И. Растения на страже здоровья. Лекарственные растения Челябинской области / М.И. Лешихин. – Ч: АБРИС, 2011;

10. Юдина, И.Г. Природоведение. Нестандартные уроки и творческие задания. 1-4 классы / И.Г. Юдина. – Издательство Учитель - АСТ, Волгоград, 2002

Список рекомендуемой литературы для учащихся:

1. Андреев, М.А. Челябинская область. Познай свой край. Краткий справочник» / М.А. Андреев. – Ч. «Абрис» 2006 г.
 2. Гиттис, М.С. «Челябинская область» / М.С. Гиттис. – Челябинск «Абрис», 2006;
 3. Григорьева, Е.В. Книга для чтения по краеведению». Природа Южного Урала. 2-4 классы / Е.В. Григорьева. – Ч. «Край Ра», 2011
 4. Григорьева, Е.В. Природа Южного Урала. Рабочая тетрадь / Е.В. Григорьева. – Ч: АБРИС, 2004
 5. Корецкая, А.И. Земля уральская: Энциклопедия для детей / А.И. Корецкая. – Челябинск: ОАО «Юж.-Урал. Кн.изд-во», 2004
 6. Красная книга Челябинской области
 7. Пастухов, А.Л. От Челябинбы до Челябинска или Путешествие в прошлое / А. Л. Пастухов. – Ч: ООО «Издательский центр «Взгляд», 2000
- Далее представим фрагменты занятий внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников:

Занятие № 1

Тема: «Ильменский заповедник»;

Задачи:

Обучающие: познакомить с заповедником, систематизировать знания о животных, птицах, горах и озерах заповедника

Развивающие: развивать навыки конструирования.

Воспитательные: воспитывать бережное и ответственное отношение к природе.

Вводная беседа

- Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть вновь в нашем кружке!

- Сегодня мы будем путешествовать по нашему городу. Мы посетим одно из интереснейших мест Южного Урала.

- Хотите узнать, где мы будем путешествовать?

- Тогда давайте послушаем кое-кого... (презентация)

- Куда мы попали, ребята? Правильно, это заповедник

- А как называется наш заповедник? (Ильменский)

- Знаете ли вы что-то о нем?

Рассказ учителя об Ильменском заповеднике

Ильменский заповедник создан в 1920 году. В 2015 году ему исполнилось 95 лет, представляете, как это много?! Назвали заповедник Ильменским по названию гор, в которых он расположен – Ильменские горы. Замечательный по своей красоте и уникальный по разнообразию минералов уголок природы – Ильменские горы - издавна привлекает

ученых и любителей камня. История исследования Ильмен началась более 200 лет назад, когда стало известно в России и Европе о богатстве и своеобразии Ильменских гор.

В заповеднике охраняется вся природа. Площадь заповедника почти 304 километра. Самая высокая вершина - гора Ильментау – 747 метров. В заповеднике есть 30 озер, 268 минералов. Есть редчайшие минералы в мире, которые встречаются лишь в нашем заповеднике. В заповеднике живут 57 видов животных, птиц - 173 вида, из которых 125 видов гнездятся в горах Ильменах.

Постановка задачи урока

- Ребята, а давайте мы с вами создадим маленькую копию заповедника?!

- Мы разделимся на группы.

1 группа собирает модели животных

2 группа собирает модели птиц

3 группа собирает модели гор и озер

Основная часть – сбор моделей.

Во время сбора моделей, учащиеся самостоятельно придумывают внешний вид итогового изделия, учитель оказывает необходимую помощь.

Итог урока – выставка моделей.

- Давайте покажем друг другу, что у нас получилось.

Подведем итог урока, скажите, зачем нужны заповедники?

Для того чтобы сохранить красоту природы, богатство ее животного и растительного мира.

-Для чего вам понадобятся полученные знания?

Нашей зеленой планете угрожает опасность. Когда мы станем взрослыми, мы сможем ее защитить

- Как вы их можете применить А как сейчас вы можете защитить природу?

Дети рассказывают правила поведения в природе.

Занятие № 2

Тема: Птицы Южного Урала. Красная книга.

Задачи:

Обучающие: Уточнить представления о редких и исчезающих птицах Челябинской области; выявить причины сокращения численности птиц.

Развивающие: Развивать умения учитывать позицию партнера, организовывать и осуществлять сотрудничество при работе в группе;

умения пользоваться естественно-научными текстами с целью поиска, извлечения необходимой информации.

Воспитывающие: Воспитывать бережное отношение к хрупкому миру живой природы, понимать необходимость её охраны.

Как вы думаете, какую проблему мы будем сегодня обсуждать? (Как сохранить исчезающих и редких птиц для нынешнего и будущего поколений.)

На нашей планете с 1600 года вымерло около 150 видов животных. Почти все животные исчезли по вине человека. Действительно, книгу назвали Красной потому, что красный цвет – это сигнал тревоги и опасности, который заставляет остановиться и одуматься. В 1963 году Международным союзом охраны природы была собрана Красная книга мира. На ее создание ушло 14 лет. В марте 1974 года уже в нашей стране была учреждена, а в августе 1978 года вышла в свет Красная книга в нашей стране, в которую внесены 258 видов птиц, о некоторых из них и проблемах, связанных с ними, мы сегодня поговорим.

-При подготовке к этому занятию мы читали произведения, изучали статьи из энциклопедии, очерки, писали рефераты о птицах, внесенных в Красную книгу. Давайте вспомним о них. -Отгадайте, о какой птице говорится.

1. Журавль-красавка – эта птица действительно оправдывает свое название. Это изящная и стройная птица. В полете вытягивает ноги и шею. Она очень осторожна. Если их не преследовать, то они из года в год гнездятся в одном и том же месте. Во время ухаживания они танцуют, что может выражаться в подпрыгивании, перебежках, подбрасывании пучков травы или палочек и хлопанье крыльями.

2. Филин (мнемотаблица).

3. Шилоклювка (ребус). Что за птица? Что о ней знаете?

4. Ходулочник (картинка).

5. Гагара (картинка).

6. Цапля (загадка).

На одной ноге стоит.

В воду пристально глядит.

Тычет клювом наугад

Ищет в речке лягушат.

Практическая работа по группам.

Сейчас представим себя в роли исследователей-орнитологов.

Работаем по группам.

1 группа. Задание: из книг, журнальных статей, газет найти –по какой причине, в результате каких действий человека птицы попали в Красную книгу? Кратко сформулируйте причины и запишите. Назовите источник, откуда взяты данные.

2 группа. Задание: используя данные исследовательских работ орнитологов, создайте малую Красную книгу и поместить редких птиц Челябинской области. Используйте рефераты, картинки, открытки. Для этого надо вспомнить, что обязательно должно быть в книге: обложка, название, автор, содержание. В каком порядке нужно расположить птиц, чтобы быстро и удобно найти? (в алфавитном).

3 группа. Задание: нарисовать плакаты, которые призывают сохранению численности птиц на Земле. Устно сформулируйте свод правил, которые должен соблюдать каждый из нас, чтобы не пополнилась Красная книга.

Но говоря о редких птицах нашего края, важно ответить не только на вопрос «какие», но и что нужно делать, чтобы сохранить и увеличить численность редких птиц.

-Этим занимаются люди какой профессии? (Экологи.)

Что нужно делать для сохранения и увеличения численности птиц, занесенных в Красную книгу?

- Не убивать, не разорять гнёзда, не разливать нефть, не ставить капканы, не вырубать леса, объявлять заказниками территории обитания редких птиц, не быть равнодушными.

Самостоятельная работа (звучит шум леса, пение птиц). Защита работ (на доске вывешивают работы) (оценка работ каждой группы).

Итог урока. Молодцы! Какие меры на государственном уровне принимаются в нашей стране по сохранению численности птиц? Назовите заповедники и национальные парки в Челябинской области? Заказники? Какую помощь птицам, живущим рядом с нами мы можем оказать?

Занятий № 3

Тема: «Флора и фауна Южного Урала»;

Задачи:

Обучающие: закрепить и расширить представления учащихся о флоре и фауне Южного Урала;

Развивающие: Развивать умение грамотно и связно излагать свои мысли, аргументированно отстаивать свою точку зрения;

Воспитательные: Воспитывать любовь к своей Родине.

-Ребята, послушайте стихотворение и догадайтесь, о чем мы будем говорить на сегодняшнем занятии.

Когда говорят о России,
Я вижу свой синий Урал.
Как девочки, сосны босые,
Сбегают с заснеженных скал.
В лугах, на ковровых дорожках,
Среди плодоносны полей.
Летят голубые озёра,
Осколками древних морей.

-Как вы думаете, какая будет тема занятия?

-Сформируйте цели занятия

Это стихотворение о замечательном крае, где мы с вами живём. Это наша Малая Родина – Урал. На рубеже двух частей света – на стыке Европы и Азии – раскинулся наш удивительный край. Челябинская область – его южная часть. О красоте Южного Урала, о его природе, обитателях мы поговорим сегодня.

На живописных склонах Южного Урала, среди лесистых гор, холмов и низменных равнин, находится обширная и богатая полезными ископаемыми Челябинская область. Здесь, на территории этого удивительного края Европа «встречается» с Азией — река Урал является естественной границей между двумя частями света. Область богата водными ресурсами - здесь насчитывается около 360 рек и 15 искусственных водохранилищ, а также считается «озерным краем» - на ее территории находится свыше 3000 озер. Край имеет богатую флору и фауну, а многочисленные водоемы области населяют свыше 30 видов рыб.

-Ребята, как вы думаете, что такое флора и фауна?

Большая часть лесной зоны занята елово-пихтовыми и хвойными лесами. Травяной покров здесь очень слабый, мало кустарников, зато много мхов. Дальше идут сосновые и сосново-лиственничные леса с рябиной, липой и осиной в подлеске. Много грибных и ягодных мест. Основная растительность лесостепной зоны — сосновые, сосново-лиственничные и сосново-березовые леса, а в южной ее части распространены березовые рощи. В бассейне и долине реки Урал находится большое количество ивняка, жимолости, черемухи, калины, боярышника и осокоря. На севере и юге зоны расположены разнотравные и ковыльно-разнотравные степи, а к востоку простирается разнотравно-дерновинно-злаковая степь с растущими на ней ковылем, полынью, степным овсом и типчаком. Кое-где над землей возвышаются гранитные скалы - эти районы, как правило, окружены сосновыми борами.

Фауна региона достаточно богата и разнообразна. В лесной части обитают такие крупные млекопитающие, как лоси, медведи, косули и рыси, а также ценные пушные породы зверей - ласка, выдра, лесная куница, черный хорек, лисица, горностай, европейская норка. Часто можно встретить белку, полосатого бурундука и белку-летягу. К пернатым обитателям лесной зоны относятся дятел, глухарь, мохноногий сыч, рябчик, свиристель, клест, кедровка, серая куропатка, тетерев-косач и зяблик. Из пресмыкающихся встречаются уж, медянка, веретенница, гадюка обыкновенная и ящерица живородящая.

Волк и лисица обыкновенная встречаются даже чаще, чем в лесной зоне. К другим типичным представителям зоны относятся корсак (степная лисица), заяц-русак, хорек светлый, суслик, водяная крыса, сурок, хомяк, тушканчик, различные виды мышей.

- Как вы думаете, какое самое распространенное\редкое дерево в нашей области? (Самое распространенное дерево в области-береза. Самое редкое дерево-дуб. Дубрава встречается лишь на западе Ашинского района)

- А какой самый крупный\малый зверь? (Самый крупный зверь наших мест-лось (вес 600 кг). Самый малый зверь-землеройка. Ее длина без хвоста 3 см, вес-3, 5 гр.)

-А какая птица самая крупная? (Самая крупная птица-дрофа. Весит она 16 кг. Самая большая рыба-щука.)

-Ребята, что такое Красная книга Челябинской области?

Красная книга Челябинской области — аннотированный список редких и находящихся под угрозой исчезновения животных, растений и грибов Челябинской области

-Как вы думаете, какие растения и животные Челябинской области занесены в Красную книгу?

В Красную книгу Челябинской области занесены растения:

1. Лесная саранка У этого растения красивые цветы на высоких стеблях. Саранка — цветок многолетний, ей нужно расти 4-5 лет, прежде чем она начнет цвести.

2. Наперстянка крупноцветковая Растет в хвойных лиственных лесах. Встречается в районе оз. Сугомак. Растение ядовито!

3. Кувшинка белая Произрастает по всей территории Челябинской области, но в последнее время наблюдается резкое сокращение численности, а также полное исчезновение вида из многих водоемов. Ее можно увидеть на озерах Плесо, Сугомак, Казгалы.

4. Венерин башмачок В Челябинской области отмечен в окрестностях городов Кыштым, Нязепетровск, Златоуст, Сатка, Миасс, Чебаркуль.

5. Неоттианта клобучковая. В Челябинской области встречается в горно-лесной зоне – в окрестностях городов Сим, Катав-Ивановск, Сатка, Златоуст, Миасс, Чебаркуль, Кыштым, Карабаш, Касли и т. д. В Кыштыме встречается в районе Дальней Дачи.

6. Кубышка малая В Челябинской области изредка встречается в окрестностях городов Катав-Ивановск, Кыштым, Карабаш, в озерах Иртыш, Большая Наноба, Зюраткуль

7. Лапчатка гусиная. В Челябинской области встречается на горе Егоза близ г. Кыштыма, на Вишневых горах, Ильменском хребте.

Охраняемые животные Челябинской обл. Русская выхухоль, Ночница, Усатая ночница, водяная ночница, бурый ушан, степная пищуха, летяга, садовая соня, большой тушканчик, хомячок, эверсманна, серый хомячок, Джунгарский хомячок, лесной лемминг, Речная выдра, Европейская норка, Пятнистый олень

Итог урока. - Каких животных и какие растения Южного Урала вы запомнили? Что вы можете о них рассказать?

-Какие занесены в Красную книгу?

-Оцените свою работу на уроке, закончив след. предложения: На уроке мне понравилось..., Я узнал(а) и т.д.

Занятие № 4

Тема: «Народы Челябинской области»;

Задачи:

Обучающие: расширить представления обучающихся о народах, проживающих на территории Челябинской области;

Развивающие: развитие умений и навыков работы с историческими источниками, текстом учебника;

Воспитывающие: воспитывать детей в духе уважения к истории прошлого.

Ребята, к какой национальности принадлежит каждый из вас? Что вам известно о родной культуре, обычаях, языке какие национальные традиции сохранены в вашей семье.

- О чем мы будем беседовать на уроке?

- Что может быть общего у разных народов? Все народы имеют одинаковые общечеловеческие ценности. Назовите их. (Доброта, любовь, справедливость, красота, труд, честность, милосердие, прощение).

- А чем отличаются разные народы? Подумайте и скажите нам. Мы знаем, что народы отличаются местом жизни, культурой, внешним видом. Есть и еще одно важное отличие. У каждого — свой язык. Ребята, как вы думаете, можно ли договориться, не зная языка? Конечно, нет! А что нужно, чтобы понять друг друга? Чтобы всем понимать друг друга, в нашей стране выбрали один общий язык — русский. Он называется государственным и объединяет разные народы.

- Наша Челябинская область многонациональна. Многочисленных национальностей в Челябинской области. Это русские, татары, башкиры, украинцы, казахи, немцы, белорусы, мордва, армяне, нагайбаки, таджики, азербайджанцы, чувашаи и узбеки. Малочисленных национальностей 52.

Откуда появилось название «Челябинск», «Челябинская область»? Существует несколько версий происхождения слова «Челябинск». Согласно топонимическому словарю «Географические названия мира» под ред. Е. М. Поспелова, селение основано в урочище Челеби, название которого происходит от тюркского личного имени Челеби («царевич», «образованный»). Объяснение, бытовавшее среди потомков первопоселенцев и старожилов, говорит о том, что название крепости «Челя́ба» восходит к башкирскому слову «Силэбе», то есть «впадина; большая, неглубокая яма». Было дано по названию урочища.

1) Башкирский национальный праздник «Ураза – байрам»

Верующие поздравляют друг друга словами: «Ид мубарак!» (благословенного праздника!). Накануне и в день праздника собирается обязательная милостыня (закят аль-фитр). Собранные средства идут в пользу общины (малоимущим, путникам и др.) в виде сухих продуктов питания, либо денежного эквивалента этих продуктов.

В день праздника мусульмане совершают праздничную ритуальную молитву (ид-намаз), надевают лучшую одежду, готовят традиционные блюда, а после праздничной молитвы накрывают праздничные столы, приглашают в гости соседей, родственников и друзей, совершают ответные гостевые визиты с подарками, радуются и веселятся.

В счастливый для всех мусульман день праздника дети принимают участие в различных играх, посещают соседей, которые раздают им сладости. В это время принято также раздавать пожертвования бедным, дарить подарки и просить друг у друга прощения.

2) Башкирская игра. Разучивание башкирской игры «Курай» (Дудочка).

Дети встают в круг. Идут по кругу, приговаривают слова. В центре круга ведущий играет на курае. По окончании слов дети начинают

танцевать, ведущий выбирает лучшего танцующего и меняется с ним местами.

«Услыхали наш курай, собрались мы все сюда.

Наигравшись с кураистом, разбежались кто куда.

Хай, хай, хай, хай мы попляшем под курай»

Работа в тетрадах. Задание. Нарисовать башкирский национальный костюм в соответствии с иллюстрацией.

Рефлексия. Оцените свое настроение с помощью смайликов (веселых или грустных). Кто остался равнодушным? Кто остался доволен своей работой? Похвалите себя.

Выводы по второй главе

Экспериментальное изучение проблемы формирования у младших школьников краеведческих представлений во внеурочной деятельности позволило нам сделать следующие выводы:

1. Мы подобрали диагностический инструментарий для выявления уровня сформированности краеведческих представлений у младших школьников – разработали анкетирование для выявления уровня сформированности краеведческих представлений у младших школьников, которое состоит из 20 вопросов, а также опросник «Мои представления о родном крае и городе», состоящий из 9 вопросов по трем разделам: представления о природной среде родного края, представления о социально-экономической среде родного края, представления о культурной среде родного края.

2. На основе подобранного диагностического инструментария мы провели диагностику краеведческих представлений у детей экспериментальной группы и выяснили, что у детей уровень сформированности краеведческих представлений находится на недостаточном уровне: по методике № 1 «Анкетирование» к высокому уровню относятся 22 % от общего количества детей класса, к среднему – 41 %, к низкому – 37 %, по методике № 2 «Мои представления о родном крае и городе» к высокому уровню относятся 22 % от общего количества детей класса, к среднему – 37 %, к низкому – 42 %.

3. Мы разработали программу внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников, которая включает в себя тематическое планирование внеурочной

деятельности по формированию краеведческих представлений у детей 3 класса, а также фрагменты занятий внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений («Ильменский заповедник», «Птицы Южного Урала. Красная книга», «Народы Челябинской области», «Флора и фауна Южного Урала»).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Теоретическое и экспериментальное изучение проблемы формирования у младших школьников краеведческих представлений во внеурочной деятельности позволило нам заключить следующее:

1. Краеведческие представления – это чувственно-наглядный образ предметов и явлений природной, социально-экономической и культурной среды родного края, доступного детям. Мы определили следующую структуру содержания краеведческих представлений: представления о природной среде родного края, представления о социально-экономической среде родного края, представления о культурной среде родного края. Система материала по формированию краеведческих представлений у младших школьников в учебно-методическом комплекте «Окружающий мир» (А.А. Плешаков) включает следующие компоненты: «мой дом», «родная школа», «мой микрорайон», «мой город», «мой район», «мой край».

3. Внеурочная деятельность понимается как деятельность, организуемая с классом во внеурочное время для реализации потребностей школьников в содержательном досуге, участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Выделяют следующие формы внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников: кружковая работа, экскурсии, встречи с интересными людьми, школьные праздники, досуги, викторины, конкурсы, школьные музеи.

3. Мы подобрали диагностический инструментарий для выявления уровня сформированности краеведческих представлений у младших школьников – разработали анкетирование для выявления уровня сформированности краеведческих представлений у младших школьников, которое состоит из 20 вопросов, а также опросник «Мои представления о родном крае и городе», состоящий из 9 вопросов по трем разделам: представления о природной среде родного края, представления о социально-экономической среде родного края, представления о культурной среде родного края. Далее мы провели диагностику краеведческих представлений у детей и выяснили, что у детей уровень сформированности краеведческих представлений находится на недостаточном уровне: по методике № 1 «Анкетирование» к высокому уровню относятся 22 % от общего количества детей класса, к среднему – 41 %, к низкому – 37 %, по методике № 2 «Мои представления о родном

крае и городе» к высокому уровню относятся 22 % от общего количества детей класса, к среднему – 37 %, к низкому – 42 %.

4. Мы разработали программу внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у младших школьников, которая включает в себя тематическое планирование внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений у детей 3 класса, а также фрагменты занятий внеурочной деятельности по формированию краеведческих представлений («Ильменский заповедник», «Птицы Южного Урала. Красная книга», «Народы Челябинской области», «Флора и фауна Южного Урала»).

Таким образом, цель нашей работы достигнута, задачи решены.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алиева, Л.В. Туристско-краеведческая деятельность как средство развития личности ребенка / Л.В. Алиева. – Л.: Подразделение оперативной печати, 2013. – 128 с.
2. Ашурков, В.Н. Историческое краеведение / В.Н. Ашурков. – М.: Просвещение, 2000. – 154 с
3. Баранова, А.В. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся / А. В. Баранова, А.В. Кисляков. – М.: Просвещение, 2013. – 96 с.
4. Богданова, О.С. Методика воспитательной работы в начальных классах / О.С. Богданова, В.И. Петрова. – Москва, 2008. – 207 с.
5. Бондарь, Е.Е. Программа внеурочной деятельности «Моя малая Родина». 2-4 класс: методические рекомендации к учебному комплексу «Окружающий мир. 2-4 класс»/ Е.Е. Бондарь, С.Н. Петрушин. – Челябинск: «Край Ра», 2014. – 102 с
6. Бондарь, Е.Е. Окружающий мир. 3 класс: рабочая тетрадь / Е.В. Гребнева, Е.Е. Бондарь, М.В. Панина. – Челябинск: «Край Ра», 2014. – 82 с.
7. Бордовская, Н.В. Педагогика. Учебник для вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан – М.: Питер, 2000. – 304 с.
8. Бровкина, Е.Т. Ознакомление с окружающим миром. Природоведение: Методика преподавания в начальной школе: Учеб. Пособие для студ. Сред. и высш. пед. учеб. заведений / Е.Т. Бровкина, Т.А. Козлова, В.А. Герасимова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 224 с.
9. Виноградов, Н.Б. Страницы древней истории Южного Урала: Учебник для учащихся общеобразоват. шк., гимназий, лицеев, колледжей / Н.Б. Виноградов. – Челябинск: Южно-Урал. кн. изд-во, 2007. – 207 с.

10. Волков, Б.С. Психология младшего школьника / Б.С. Волков. — М. Педагогическое общество России, 2012. — 128 с.
11. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор / Д.В. Григорьев, П.В. Степанова. — М.: Просвещение, 2013. — 214 с.
12. Григорьева, Е.В. Природа Южного Урала: Учебное пособие для учащихся / Е.В. Григорьева. — Челябинск, 2012. — 178 с.
13. Данилова, А.М. Формирование краеведческих знаний у учащихся старших классов специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.03 / А.М. Данилова; [Место защиты: Моск. гос. гуманитар. ун-т им. М.А. Шолохова]. — Москва, 2010. — 262 с.
14. Евладова, Е.Б. Внеурочная деятельность: взгляд сквозь призму ФГОС/ Е.Б. Евладова // Теоретический и научно-методический журнал «Воспитание школьников». — 2012. - №3. — С. 15-26
15. Зосимовский, А.В. Краеведение и туризм во внеклассной работе / А.В. Зосимовский. — М.: Академия, 2002. — 109 с
16. Иванов, П.В. Краеведение / П.В. Иванов, И.С. Матрусов, А.Е. Сейненский, В.В. Давыдов // Большая Российская энциклопедия. — 2-е изд. перераб. и доп. — М.: Просвещение, 2003. — Т. 1. — 476 с.
17. Иванов, П.В. Педагогические основы школьного краеведения / П.В. Иванов. — М.: Просвещение, 2006. — 117 с.
18. Казаручик, Г. Н. Развитие экологических представлений у дошкольников / Г. Н. Казаручик // Дошкольная педагогика. — 2009. - № 1. — С. 33-37.
19. Кикоин, Е.И. Младший школьник: возможности изучения и развития / Е.И. Кикоин. — М.: Просвещение, 2009. — 89 с.
20. Ковалько, В.И. Младшие школьники после уроков / В.И. Ковалько. — М.: Эксмо, 2007. — 334 с.

21. Кулагина, И.Ю. Младшие школьники: особенности развития / И.Ю. Кулагина. – М.: Эксмо, 2009. – 176 с.
22. Лярский, П.А. Пособие по краеведению / П.А. Лярский. — Минск: Высшая школа, 2006. – 76 с.
23. Ляшенко, Е.А. Школа юного краеведа / Е.А. Ляшенко. – Волгоград.: Учитель, 2013. – 158 с.
24. Матюшин, Г.Н. Историческое краеведение / Г.Н. Матюшин. – 2-е изд. перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
25. Маханева, М.Д. Приобщение младших школьников к краеведению и истории России / М.Д. Маханева. – М.: АРКТИ, 2015. – 75 с.
26. Миронов, А.В. Методика изучения окружающего мира / А.В. Миронов. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 360 с.
27. Михайлова, Л. Краеведение во внеурочное время: Школьное творческое объединение «Турист-историк, геоэколог» / Л. Михайлова. – М.: Просвещение, 2003. – 115 с.
28. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество / С. В. Мухина. – М.: Академия, 2007. – 452 с.
29. Мясцова, В. И. Краеведческий материал как средство художественно-творческого развития школьников / В.И. Мясцова. – М.: Просвещение, 2014. – 29 с.
30. Николина, В.В. Ценностные аспекты реализации краеведческого подхода в изучении школьных экологических и географических дисциплин // Природа Поволжья: межвуз. сборник науч. Трудов / В.В. Николина. – Н.Новгород: НГПУ, 2001. – С. 223-231.
31. Никонова, Г.В. Краеведение / Г.В. Никонова. – М.: Просвещение, 2004. – 38 с.
32. Немов, Р.С. Психология. Книга 1: Основы общей психологии / Р.С. Немов. – М.: Просвещение, 2009. – 398 с.

34. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка. Около 100000 слов, терминов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов. – М.: Мир и образование, 2017. – 1376 с.
35. Плешаков, А.А. Окружающий мир: Учебник для 1 класса в 2-х частях. Ч. 1. // А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова. – М.: Просвещение, 2011. – 100 с.
36. Плешаков, А.А. Окружающий мир: Учебник для 2 класса в 2-х частях. Ч. 1. // А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова. – М.: Просвещение, 2012. – 129 с.
37. Плешаков, А.А. Окружающий мир: Учебник для 3 класса в 2-х частях. Ч. 1. // А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова. – М.: Просвещение, 2013. – 127 с.
38. Плешаков, А.А. Окружающий мир: Учебник для 4 класса в 2-х частях. Ч. 1. // А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова. – М.: Просвещение, 2013. – 140 с.
39. Подласый, И.П. Педагогика начальной школы / И.П. Подласый. – М.: Владос, 2000. – 176 с.
40. Савинова, Е.В. История становления принципа краеведения в методике школьного естествознания / Е.В. Савинова, Н.М. Семчук // Успехи современного естествознания. – 2008. – № 6. – С. 121-122.
41. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.: Школа-Пресс, 2007. – 202 с.
42. Сухомлинский, В.А. О воспитании: Для педагогов, родителей и студентов педвузов / В.А. Сухомлинский. – М.: Шк. Пресса, 2003. – 189 с.
43. Уфимцев, В.И. Знай свой край: учебник для начальной школы / В.И. Уфимцев. – Свердловск: Заря, 2006. – 115 с.
44. Ушаков, Д.Н. Толковый словарь русского языка / Д.Н. Ушаков. – М.: АСТ, 2004. – 575 с.

45. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Результаты констатирующего этапа экспериментального исследования

Методика № 1

№	Имя	Количество баллов	Уровень
1	Таня А.	17	Высокий
2	Руслан В.	18	Высокий
3	Лена В.	15	Средний
4	Арсений Г.	15	Средний
5	Семен Ж.	19	Высокий
6	Катя И.	6	Низкий
7	Натasha К.	14	Средний
8	София К.	16	Средний
9	Рустам Л.	7	Низкий
10	Лина Л.	14	Средний
11	Света М.	19	Высокий
12	Рустам Н.	8	Низкий
13	Лера О.	13	Средний
14	Артем О.	14	Средний
15	Степа П.	13	Средний
16	Кира Р.	13	Средний
17	Карина С.	15	Средний
18	Соня Т.	4	Низкий
19	Илона Т.	5	Низкий
20	Даша У.	6	Низкий
21	Таня Ф.	5	Низкий
22	Руслан Х.	8	Низкий
23	Диана Ч.	8	Низкий
24	Алексей Ш.	9	Низкий

25	Кирилл Щ.	14	Средний
26	Арина Ю.	19	Высокий
27	Алиса Я.	19	Высокий

Методика № 2

№	Имя	Количество баллов	Уровень
1	Таня А.	16	Высокий
2	Руслан В.	16	Высокий
3	Лена В.	12	Средний
4	Арсений Г.	14	Средний
5	Семен Ж.	15	Высокий
6	Катя И.	8	Низкий
7	Наташа К.	12	Средний
8	София К.	12	Средний
9	Рустам Л.	8	Низкий
10	Лина Л.	6	Низкий
11	Света М.	16	Высокий
12	Рустам Н.	8	Низкий
13	Лера О.	13	Средний
14	Артем О.	12	Средний
15	Степа П.	14	Средний
16	Кира Р.	12	Средний
17	Карина С.	13	Средний
18	Соня Т.	7	Низкий
19	Илона Т.	5	Низкий
20	Даша У.	5	Низкий
21	Таня Ф.	5	Низкий
22	Руслан Х.	4	Низкий
23	Диана Ч.	7	Низкий
24	Алексей	7	Низкий

	Ш.		
25	Кирилл Щ.	12	Средний
26	Арина Ю.	15	Высокий
27	Алиса Я.	17	Высокий

Диагностические методики по выявлению уровня сформированности краеведческих представлений у младших школьников

Методика № 1 «Анкетирование»

1. Самый крупный зверь Челябинской области:

медведь;

лось;

корова;

рысь.

(Вес лося 600 кг, длина - более 3-х, а высота – около 2,5 метров. Ежегодно численность лосей на Южном Урале уменьшается, виной тому - браконьерство).

2. Самый миниатюрный зверек края:

карликовый тушканчик;

мышь лесная;

мышь-малютка;

землеройка.

(Землеройка – очень полезный насекомоядный зверек, ее основное место жительства - лиственный лес, хотя встречается она и в парках, и в садах. Длина землеройки без хвоста 3 см., вес 1,5 – ,5 грамма. Несмотря на столь крошечные размеры, землеройки выходят победителями в схватке с мышами и даже с крысами!).

3. Самая крошечная птичка Челябинской области:

королек;

крапивник;

колибри;

воробей.

(Королек желтоголовый, весящий три грамма, обитает в хвойных лесах области, на самых верхушках сосен. Его тонкий писк можно уловить даже в Шершневом бору г. Челябинска).

4. Самая большая птица края:

дрофа;

болотная сова;

кудрявый пеликан;

тетерев.

(Дрофа - «царица» степных угодий, весит от 16 до 21 кг., ценится за вкусное и нежное мясо. Эта птица встречалась в Брединском районе Челябинской области, занесена в Красную книгу России).

5. Какие птицы прилетают в Челябинскую область весной самыми первыми?

стрижи;

грачи;

жаворонки;

скворцы.

(По наблюдениям орнитологов за ряд лет, грачи прилетают в Челябинскую область 20 марта, самыми первыми. Вслед за ними, в начале апреля прилетают жаворонки, скворцы, зяблики и другие птицы).

6. Какой небольшой полуводный зверек – современник мамонта, обитающий в озерах Ильменского заповедника, занесен в Международную Красную книгу природы и в Красную книгу России:

выхухоль;

выдра;

бобр;

ондатра.

(У этого редкого зверька ценится мех, но губит его загрязнение воды и уничтожение растительности по берегам водоемов).

7. Самое большое и глубокое озеро Южного Урала:

Тургояк;

Чебаркуль;

Большой Кисегач;

Увильды.

(В переводе Увильды – большая чаша, длина – 13.5 км, глубина -38 м).

8. Самое высокогорное и пресное озеро Челябинской области:

Иртяш;

Иткуль;

Зюраткуль;

Калды.

(Озеро Зюраткуль находится на высоте 724 м над уровнем моря, является самым пресным на Южном Урале).

9. Какое озеро на Южном Урале называют младшим братом Байкала?

Кисегач;

Акакуль;

Тургояк;

Аракуль.

(Озеро Тургояк – источник чистойшей, маломинерализованной воды, которую можно по своему качеству сравнить только с байкальской).

10. Самая длинная река, протекающая по территории Челябинской области, с самой большой площадью водосбора в пределах нашей области:

р. Урал;

р. Миасс;

р.Уфа;

р. Уй.

(Общая длина р. Миасс – 658 км; р. Урал – 2428 км; р. Уфа – 918 км; р. Уй -462 км).

11. Что означает название реки Миасс?

река, стекающая с гор;

река, вытекающая из болотистых, топких мест;

красивая река;

быстрая река;

(В книге Н. И. Шуватова «От Парижа до Берлина по карте Челябинской области» можно прочесть о том, что название р. Миасс происходит от двух тюркских слов «мийя» - топь, болото и «су» - вода, т. е. Миасс - река, вытекающая из болотистых, топких мест).

12. Где расположена Челябинская область?

Полярный Урал;

Северный Урал;

Средний Урал;

Южный Урал;

(Челябинская область расположена на территории Южного Урала).

13. Название какого города Челябинской области в переводе с башкирского означает «Чёрная голова»?

Миньяр;

Карабаш;

Карталы;

Кыштым.

(Кара – чёрный, баш – голова. Название города отражено в его гербе, на котором изображён серебряный сокол с чёрной головой.)

14. Какой город Южного Урала в годы Великой Отечественной войны называли Танкоградом?

Златоуст;

Челябинск;

Магнитогорск;

Еманжелинск.

(Челябинск).

15. Сколько административных районов в городе Челябинске?

Четыре;

Пять;

Шесть;

Семь.

(Семь районов).

16. На какой площади Челябинска можно всегда увидеть танк времён Великой Отечественной войны?

Алое поле;

Комсомольская площадь;

Площадь Революции;

Театральная площадь.

(Комсомольская площадь).

17. Какой из памятников Челябинска посвящён всем юным героям Гражданской войны на Урале?

«Красный коммунар»;

«Орлёнок»;

«На новый путь»;

«Доблестным сынам Отечества».

(Памятник «Орленок»).

18. Где в Челябинске проходят парады 9 мая – в День Победы?

Площадь Революции;

Алое поле;

Комсомольская площадь;

Аллея Славы.

(На площади Революции).

19. Какое здание Челябинска представляет собой пирамиду из синего стекла?

а) ТЦ «Синегорье»;

б) ТРК «Горки»;

в) КиноМакс «Урал»;

г) Гостиница «Южный Урал».

(ТЦ «Синегорье»).

20. В районе какого города Челябинской области самый глубокий в мире угольный разрез?

Коркино;

Копейск;

Бакал;

Пласт.

(Коркино).

Методика № 2 Опросник «Мои знания о родном крае и городе»

Дорогой друг, мы просим тебя ответить на несколько вопросов, чтобы узнать, насколько хорошо ты знаешь свой край.

1. Знаешь ли ты происхождение названия нашего города? Какой флаг, греб, гимн г. Челябинска?

2. Какие достопримечательности г. Челябинска тебе известны?
3. Знаешь ли ты, какие в г. Челябинске есть музеи? (перечислить)
4. Знаешь ли ты улицы, названные в честь знаменитых людей?
(перечислить какие это улицы)
5. Какие народы проживают на территории Челябинской области?
6. В чем особенности традиций и быта народов Челябинской области?
7. Какие климатические особенности Южного Урала ты можешь назвать?
8. Перечисли праздники разных народов Южного Урала, которые вы знаете?
9. Перечисли известные тебе заповедники Челябинской области?