



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

На правах рукописи

**Подготовка студентов к профессиональной деятельности посредством  
использования проектов на занятиях по иностранному языку**

**Выпускная квалификационная работа  
по направлению 44.04.01 Педагогическое образование**

**Направленность программы магистратуры  
«Теория и практика преподавания иностранных языков в высшей школе»**

Проверка на объем заимствований  
90,59% авторского текста

Выполнила:  
Студентка группы ЗФ-303-142-2-1  
Кремса Татьяна Алексеевна

Работа рекомендована к защите  
«02» февраля 2023 г.  
зав. кафедрой

Научный руководитель:  
к.п.н., доцент  
Болина Марина Владимировна

*Бискуп*

Челябинск  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ</b> .....	9
1.1 Сущность проектной технологии .....	9
1.2 Виды проектов и содержание проектной деятельности .....	22
1.3 Применение метода проектов в обучении иностранному языку .....	34
Выводы по главе 1.....	44
<b>ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ</b> .....	46
2.1 Цели и задачи опытно-экспериментальной работы .....	46
2.2 Реализация проектной деятельности на занятиях по иностранному языку .....	63
2.3 Оценка и интерпретация результатов, достигнутых в ходе эксперимента	69
Выводы по главе 2.....	72
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	74
<b>СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	77
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1</b> .....	89
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 2</b> .....	91
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 3</b> .....	93
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 4</b> .....	94
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 5</b> .....	112
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 6</b> .....	113

## ВВЕДЕНИЕ

Последнее время в силу широкого распространения глобализационных процессов необходимым требованием к специалисту в любой сфере деятельности является умение пользоваться иностранным языком. В связи с этим, актуальным ставится вопрос подготовки будущих профессиональных кадров, что подразумевающий необходимость в обучении иностранному языку, начиная со школьного возраста, а также применение на практике новых педагогических приемов и методов его преподавания.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело, образовательная программа направлена на формирование общих и профессиональных компетенций обучающихся. Достижение студентами таких компетенций происходит через освоение учебных дисциплин, профессиональных модулей, а также учебных и производственных практик как в виде обязательной части образовательной программы, так и в качестве самостоятельной работы с целью воспитания успешного квалифицированного специалиста.

В обязательный перечень образовательной программы специальности Поварское и кондитерское дело входит учебная дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического цикла «Иностранный язык в профессиональной деятельности». В рамках данной дисциплины происходит подготовка студентов к будущей профессиональной деятельности во взаимодействии с преподавателем, а также с использованием времени, отведенным на самостоятельную работу в том количестве часов, которое предусмотрено учебным планом образовательной организации. С целью успешного освоения учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» студенты обучались с применением метода проектов, который преследует следующие принципы обучения: реализация умения студентов использовать исследовательский опыт; формирование

профессионально ориентированной коммуникативной компетенции; совершенствование умения работать в команде, ответственно относиться к работе, доводить дело до конца, воспитание готовности к деловому сотрудничеству и взаимодействию, совместному решению профессиональных проблем; развитие стратегии самоконтроля, стремление к самообразованию, повышению интеллектуального потенциала.

В настоящее время большинство выпускников неязыковых специальностей не используют иностранный язык для своего профессионального роста и не способны общаться с носителями языка. Помимо этого, будущий специалист должен применять имеющиеся общие и профессиональные знания на практике, опираясь на самостоятельно принятые решения.

Из этого следует, что актуальность исследования вытекает из противоречия между методологически обоснованной потребностью общества в подготовке профессионалов, способных к взаимодействию с аутентичными материалами и носителями языка, и низким уровнем развития коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенциями студентов при подготовке проектов на занятиях по иностранному языку.

Вышеизложенное противоречие привело к формулировке проблемы, а именно: как и каким образом должна быть организована подготовка студентов к профессиональной деятельности посредством создания проектов.

Актуальность и недостаточная разработанность обозначенной выше проблемы обусловили выбор темы исследования: «Подготовка студентов к профессиональной деятельности посредством использования проектов на занятиях по иностранному языку».

Цель исследования: обосновать и апробировать на практике эффективность применения метода проектов на занятиях иностранного языка как средства подготовки студентов к профессиональной деятельности.

Объект исследования: процесс создания профессионально-ориентированных проектов на занятиях по иностранному языку.

Предмет исследования: применение метода проектов при подготовке студентов к профессиональной деятельности на занятиях по иностранному языку.

Гипотеза исследования: применение метода проектов при подготовке студентов к профессиональной деятельности на занятиях по иностранному языку будет эффективным, если будет рассмотрена сущность метода проектов и определено его содержание; введена программа подготовки проектов на занятиях по иностранному языку; обучение английскому языку будет реализовываться как самостоятельная учебная деятельность студентов, а также совместная студентов и педагога; будет внедрен подход, который обеспечит и поддержит процессы самопознания, самореализации личности студента, развития его неповторимой индивидуальности.

Проблема, цель, объект, предмет и гипотеза исследования обусловили постановку следующих задач.

— Раскрыть сущность метода проекта в современной педагогической науке и практике.

— Рассмотреть виды проектов и содержание проектной деятельности.

— Раскрыть вопрос применения проектного метода на занятиях по иностранному языку.

— Осуществить экспериментальную работу на предмет определения эффективности метода проекта при подготовке обучающихся к профессиональной деятельности на занятиях по иностранному языку.

Для реализации цели и решения поставленных задач использовались следующие методы исследования:

— теоретические (изучение психолого-педагогической, научно-методической и лингвистической литературы по проблеме исследования; анализ, синтез, сравнение, обобщение);

— эмпирические (педагогическое исследование, наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение результатов творческой деятельности студентов);

— математические (статистическая обработка данных, количественный и качественный анализ результатов исследования).

Теоретико-методологическую основу исследования составили фундаментальные основы обучения посредством метода проектов Дж. Дьюи, У. Х. Килпатрик, Э. Коллингс, П. П. Блонского, А. С. Макаренко, Е.С. Полат, С. Т. Шацкого. В качестве научной методологии исследования выступает компетентностный подход. Описание коммуникативного подхода можно встретить в работах российских ученых Т. С. Базаровой, М. Р. Газаловой, Т. А. Костюковой, А. Л. Морозовой, Н. И. Холод, Н. В. Хорошевой. Межкультурный подход содержится в работах А. Н. Гариповой, Е. В. Груниной, М. О. Гузиковой, Е. В. Коляниковой. Положения о профессионально-ориентированном подходе рассматривали М. В. Ажиев, А. И. Богданова, Н. А. Бреднева, О. И. Коваль, В. В. Костоварова, О. А. Фролова. Данные работы обосновывают актуальность исследования на теоретико-методологическом уровне.

Опытно-поисковая база исследования: ГБПОУ СПО «Челябинский государственный колледж индустрии питания и торговли».

Этапы исследования.

1. 2020-2021 гг. были посвящен анализу литературы, а также уточнялся категориальный аппарат, выявлялись критерии и показатели сформированности компетенций, проводился констатирующий этап эксперимента;

2. 2021-2022 гг. включали обоснование выбора теоретико-методологических подходов, разработку и апробацию программы подготовки

студенческих проектов на занятиях по иностранному языку, осуществление формирующего этапа эксперимента;

3. 2022-2023 гг. содержали проведение обобщающего этапа эксперимента, анализ полученных результатов экспериментальной работы, оформление текста диссертационного исследования.

Теоретическая значимость данного исследования заключается в том, что дано теоретическое обоснование важности подготовки студентов к профессиональной деятельности студентов посредством метода проектов на занятиях по иностранному языку. Помимо этого, рассмотрены компетенции, принципиально влияющие на успешную подготовку профессионально-ориентированной проектной работы на иностранном языке.

Практическая значимость работы заключается в разработке алгоритма, обеспечивающего организацию проектной работы на занятиях по иностранному языку, что способствует повышению уровня развития коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенций студентов на основе метода проектов. Эта программа может быть полезной для педагогов иностранных языков, так как помогает развивать умение обучающихся коммуницировать на иностранном языке и ориентироваться на реальный практически значимый результат в своей профессиональной деятельности.

Исследовательская работа состоит из введения, двух глав по три параграфа каждая, заключения, списка использованных источников и приложений. Во введении обоснована актуальность темы магистерской диссертации, представлена ее цель, объект и предмет, гипотеза и задачи. Кроме того, в введении обозначены методологические основы, представлены методы исследования и структура работы. В первой главе раскрываются теоретические основы сущности метода проектов, виды проектов и содержание проектной деятельности, а также применение метода проектов в обучении иностранному языку. Вторая глава носит практический характер, в которой отражена цель опытно-экспериментальной работы, разрабатывается

непосредственно модель преподавания, которая учитывает все педагогические условия, гарантирующие подготовку студентов к профессиональной деятельности с помощью проектов на занятиях по иностранному языку. Помимо этого, проводится опытно-экспериментальная работа, подводятся итоги и анализируются полученные результаты эксперимента. В заключении работы подведены итоги проведенного исследования, а также сформулированы основные выводы.

Апробация и внедрение. Основные положения и результаты исследования были отражены в публикациях автора: статья на VI Международной научно-практической конференции «Среднее профессиональное образование в информационном обществе» по теме «Современные информационные технологии в формировании общих и профессиональных компетенций студентов неязыковых специальностей» (2022), статья в сборнике научных статей «Профессиональное образование: теоретические и прикладные аспекты лингводидактики» по теме «Использование проектов на занятиях по иностранному языку» (2022).



# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

## 1.1 Сущность проектной технологии

В современной педагогической науке метод проектов является хорошо известным понятием и успешно используемым в обучении. Он применяется достаточно широко в образовательном процессе на таких уровнях образования как начальном, основном общем, среднем общем, среднем профессиональном и высшем. Дисциплины, на которых обучающиеся готовят свои проекты, могут быть техническими или гуманитарными. Главный принцип – это личная заинтересованность и самостоятельность обучающегося в теме, которая раскрывается в индивидуальном проекте.

Метод проектов как педагогическое понятие возникло еще в начале прошлого века в школах Соединённых Штатов Америки. Именно в это время появилась идея объединить теоретические знания обучающихся с их практическим применением. Такой педагогический подход в образовании получил название «метод проблем», который был основан на «обучении посредством делания», где главным принципом учебной работы выступает деятельность обучающихся, которую они выбирают самостоятельно.

Основой метода проектов выступали педагогические положения американского педагога Дж. Дьюи, который на практике применил свою теорию в экспериментальной «школе-лаборатории» Чикагского университета. Дж. Дьюи полагал, что вся деятельность школы должна быть зафиксирована на мышлении ученика, в основе которого лежит его личный опыт [68].

При разработке метода проекта Дж. Дьюи полагался на определение метода множеством способов, которыми двигался и поддерживался инструмент мышления для всех объектов. Метод заключался в том, чтобы стимулировать постоянное развитие наблюдения, выражения, исследования и идея и создать среду, адаптированную к индивидуальным потребностям и способностям, которая принесет пользу в будущем [21].

Дж. Дьюи считает, что человеческое мышление всегда четко и умышленно вытекает из проблемной ситуации, данной в его собственном опыте, и пытается решить ее наиболее подходящим образом. По мнению Дж. Дьюи, на этапе концентрации мышления возникают новые области знаний, необходимые для ребенка, и они воспитывают такие качества, как широкий взгляд, социальные выгоды и т.д. [36].

Дж. Дьюи предложил динамично развивать этот метод обучения за счет деятельности студентов, лично заинтересованных в этой области. Поэтому очень важно дать студентам возможность заинтересоваться приобретением знаний, которые могут и должны быть полезны в их жизни. Также важно, чтобы студент взял определенную проблему из реальной жизни и попытался решить этот вопрос, приложив знания, которые он еще не применял ранее.

Дж. Дьюи стал инициатором идеи другого американского учителя, У. Х. Килпатрика. Он также считал, что основой образовательной деятельности должна быть система образования и воспитания, основанная на интересах и мышлении обучающихся.

У. Х. Килпатрик отрицает необходимость в школьной программе, системе преподавания и выступает против ведущей роли учителей. Такая организация учебного процесса снизила роль системного знания, а логическая структура образовательного материала не учитывалась, поскольку деятельность ребенка основывалась на текущих интересах. Суть в том, что ни правительство, ни учителя не могут заранее разработать школьную программу. Она была создана детьми и учителями в процессе обучения и, прежде всего, проистекает из окружающей реальности. Важно,

чтобы студенты оказались в различных жизненных ситуациях, сталкивались с трудностями и преодолевали инстинкт и привычки, а также знания, необходимые для достижения практических целей [68].

Продолжая говорить об истории метода проектов, нельзя не вспомнить имя другого американского педагога Э. Коллингса, исследования которого имели отражение в педагогических концепциях Дж. Дьюи и У. Х. Килпатрика.

Э. Коллингс критикует процесс обучения в традиционных школах и указывает на совершенно другой подход к обучению в опытных школах, позволяющий студентам самостоятельно выбирать, что делать и как учиться [28].

В 1910-х годах профессор Э. Коллингс организовал многолетний эксперимент в одной из сельских школ штата Миссури и представил первую в мире классификацию образовательных проектов: «игровые проекты» — деятельность детей, непосредственной целью которой является участие в разного рода групповых занятиях; «экскурсионные проекты», предполагавшие целесообразное изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью; «повествовательные проекты» - развивая их, дети имели цель «наслаждаться рассказами в самой разнообразной форме»: в устной, письменной, вокальной (песенной), художественной (картинки), музыкальной (игра на фортепиано) и т. д.; «конструктивные проекты» направлены на создание конкретного, полезного продукта: изготовление ловушки для кроликов, приготовление какао для школьного обеда, строительство сцены для школьного театра и т. д.

В экспериментальной школе, осуществляющей работу под руководством Э. Коллингса полностью по методу проектов, за один первый учебный год под руководством одного учителя было задумано, проработано и реализовано самими детьми около шестисот различных проектов.

Конечно, со временем идеи о методах проекта изменились. Основываясь на концепции либерального образования, сегодня она является

частью полностью развитой и структурированной системы образования. Но его суть остается неизменной: заинтересованность студентов в решении новых проблем заключается в приобретении определенного количества знаний и развитии способности к реализации проектов для решения этих проблем. Критическое мышление состоит в том, чтобы находить факты, анализировать их, размышлять о правдивости, логически выстраивать факты для того, чтобы узнать что-то новое, развеивать сомнения и формировать уверенность на основе аргументированных рассуждений.

В отечественной педагогике метод проектов появился в 1920-е годы почти в одно время с идеями американских коллег. П. П. Блонский был одним из первых представителей русской педагогики, который внес значимый вклад в метод проектного обучения. По его словам, в первую очередь в народной школе ребенок должен учиться жизни, а не изучать теоретические знания, школы должны стать местом его жизни, создавать рациональные организации жизни. А без проектной деятельности невозможно создать рациональную организацию школьной жизни ребенка. П.П.Блонский подчеркнул, что при таком обучении в государственных школах педагог - всего лишь сотрудник, помощник и детский администратор в ответственной работе. Учитель — это не источник знаний, а партнер учащегося в консультациях, помощник творческой образовательной деятельности.

Одним из первых метод проекта стал разрабатывать С. Т. Шацкий в процессе внеклассной деятельности студентов. Основной причиной применения педагогами этого метода было установление связи между полученными знаниями и их практическим применением. В 1904 году под его руководством была создана небольшая группа учителей для активного использования проектных навыков в образовательной практике. Учителя считали, что школы должны обучать учеников не только читать, но и писать, но и жить.

Подготовка к жизни и развитие автономии должны осуществляться во время выполнения определенной работы, необходимой ученикам. Тема каждой образовательной программы должна быть связана с практической реализацией важного проекта, доступного студентам и учитывающего их интересы [68].

Реализация проектной деятельности среди детей и подростков применялось в обучении А. С. Макаренко, который практиковал данный метод в сельскохозяйственном секторе путем труда на благо коммуны. В процессе работы воспитанники учились планировать работу, внимательно относиться к материалам и инструментам, следить за своим рабочим местом. Более того, они сформировали коллективизм и чувство ответственности.

В современной России разработка теоретической базы организации метода проектов принадлежит Е. С. Полат. Согласно ее исследованиям, основой метода проектов является процесс развития познавательных навыков, критического мышления, умения ориентироваться в информационном пространстве. Проектная технология может быть использована в виде индивидуальной, парной, групповой самостоятельной деятельности обучающихся, осуществляющаяся в течение некоторого отрезка времени. По определению Е. С. Полат, обозначенному в книге В. С. Зайцева, метод проектов – «педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых» [26, с. 198].

Е.С. Полат определяет проектную деятельность как «интегративный вид деятельности, состоящий из нескольких компонентов.

Профессионально-деятельностный компонент - готовность к выполнению профессиональных действий, позволяющая обучающимся осмыслить приобретенные в результате проектной деятельности знания,

умения и навыки, которые позволяют интегрировать их в новом виде деятельности в конкретных профессиональных ситуациях.

Культурологический компонент определяет ориентации на ценностные отношения к проектной деятельности, способствует выбору условий, определяющих важные ценностные ориентации.

Мотивационный компонент характеризуется ценностно-смысловым отношением к профессиональной деятельности, выраженностью познавательных и профессиональных мотивов.

Когнитивный компонент характеризуется наличием и системностью необходимых и усвоенных студентами знаний в достаточном объёме, их действенность, прочность.

Рефлексивный компонент направлен на осмысление своих действий, самооценки в ходе выполнения проектов, помогает оценить собственные достижения, приобретённые при выполнении проекта, опираясь на свой субъективный опыт.

Коммуникативный компонент включает комплекс умений общения, определяющих навыки публичного выступления, убеждения, опыт межличностного взаимодействия, работы в команде, толерантного и эмпатийного восприятия партнёров по общению, способность принимать решения, разрешать конфликты и пр.

Функционально-технологический компонент отражает понимание структуры процесса проектирования, создание собственного продукта как результата проектной деятельности или презентацию итогов исследования и характеризуется самостоятельностью и инициативностью проектной деятельности, релевантностью стратегий осуществления, эффективностью решения профессионально-обусловленных задач.

Информационный компонент характеризуется наличием опыта работы с информационными, в том числе с электронными ресурсами,

включающими в себя поиск, обобщение, оценку информации, умение работать в интерактивной среде» [50].

Что касается единого утвержденного определения «метод проекта», то разные ученые выдвигают свое описание данному педагогическому понятию.

Вообще, слово «проект» происходит от латинского как *projectus*, что означает замысел, идея, образ, намерение, обоснования, план. В общем понимании проект чаще используется как операционное понятие в менеджменте, под которым имеется в виду «комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленный на создание уникального продукта или услуги в условиях временных и ресурсных ограничений» [14].

По И. М. Дудиной проект — это «процесс, состоящий из совокупности скоординированных и управляемых видов деятельности с начальной и конечной датами, предпринятый для достижения соответствующей конкретным требованиям цели, включающий ограничения по срокам, стоимости и ресурсам» [19, с. 4].

Общие признаки, отличающие проект от других видов деятельности:

— направленность на достижение конкретных целей с определенным началом и концом;

— ограниченная протяженность по срокам, стоимости и ресурсам;

— неповторимость и уникальность (в определенной степени);

— комплексность — наличие большого числа факторов, прямо или косвенно влияющих на прогресс и результаты проекта;

— правовое и организационное обеспечение — создание специфической организационной структуры на время реализации проекта [19].

В нынешнем представлении под методом проекта в педагогике понимается организация проектной деятельности обучающихся под руководством педагога. Метод проекта в любом случае включает решение проблем путем применения различных образовательных средств, а также интеграции знаний и умений в различные сферы жизнедеятельности. Результатом реализуемого проекта должно стать что-то «реальное». А именно: при теоретической проблеме должно быть получено конкретное решение, а при практической - конкретный продукт, который может быть реализован.

И. В. Борискова определяет метод проектов как «совокупность приёмов и действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения определенной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта» [6, с. 51].

Похожее определение даёт Н. П. Петровой: «Метод проектов – это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся с обязательной презентацией этих результатов» [49, с. 49].

Существует, также, мнение Е. Н. Ябстребцова, который полагает, что метод проектов – «педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Активное включение школьника в создание тех или иных проектов дает ему возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в социо-культурной среде» [53].

В соответствии с определением метода проектов выделяются характерные черты данного вида деятельности:

— сотрудничество и сотворчество всех субъектов педагогического процесса с ориентацией на самостоятельную работу обучающихся;



- использование комплекса знаний и навыков из различных областей;
- соответствие поставленных проблем реальным интересам и потребностям воспитанников;
- четкая последовательность этапов реализации проектов и работы над ними;
- творческая направленность, стимулирование самореализации и самоактуализации личности;
- ориентация на практический и социально-значимый результат.

Метод проектного обучения является одной из инновационных технологий, используемых в современном образовательном процессе. Он включает в себя совокупность приёмов и действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения определенной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Что касается преподавателей, проект является образовательным инструментом, который обучает его разработке, а именно организационной деятельности в поиске путей решения проблем, возникающих в ситуациях, близких к реальности.

Основная цель метода проекта — обеспечить студентам возможность самостоятельно приобретать знания в процессе решения проблем, которые требуют применения знаний в практически ориентированных задачах или в различных тематических областях.

Внедряя метод проектов на занятиях по иностранному языку, наставник ставит перед собой следующие намерения: показать способность отдельного студента или группы студентов использовать приобретенный исследовательский опыт; реализовать собственный интерес к предмету исследования, расширить знания о нем;

продемонстрировать уровень владения иностранным языком; подняться на более высокий уровень образования, развития, социальной зрелости.

При планировании работы над проектом со студентами необходимо учитывать определенные требования. Важным условием является наличие общественно значимой задачи (проблемы). Кроме того, выполнение проекта начинается с планирования действий по устранению проблемы, в частности, с определения типа продукта и формы представления. Не забывайте, что каждый проект обязательно требует исследовательской работы студентов, отличительной чертой проектной деятельности является поиск информации, которая будет обработана, осмыслена и представлена участниками проектной команды. Результатом работы над проектом является продукт. В общих чертах это инструмент, который был разработан членами команды проекта для решения задачи. Подготовленный продукт должен быть убедительно представлен как наиболее приемлемое средство решения проблемы. В конечном итоге проект требует презентации своего продукта на завершающем этапе.

Система оценки проектов должна отражать значимость и актуальность поднимаемых вопросов, адекватность тем их изучения; правильность используемых методов исследования и способов обработки полученных результатов; активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями; коллективный характер принимаемых решений; характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемость участников проекта; необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей; доказательность принятых решений, умение аргументировать свои выводы, выводы; эстетика оформления результатов проекта; возможность отвечать на вопросы оппонентов; лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы [6].

В последнее время мы часто слышим о широком применении этого метода в практике обучения. Если метод проекта определять как педагогическая технология, то, в таком случае, это совокупность исследований, поиска, решения проблем, творческих навыков. Способность использовать методы проекта является показателем высокой квалификации преподавателей и методов прогрессивного обучения и развития студентов. Неудивительно, что эти технологии связаны с технологиями нынешнего века, которые дают возможность адаптироваться к быстро меняющейся жизни общества.

Процесс создания проекта называется проектированием. В ходе подготовки проекта у обучающего так или иначе развивается проектное мышление. С. Д. Созонова выдвигает следующее понятие проектного мышления – это «процесс всеобщего познания действительности, в ходе которого обучающийся использует всеобъемлющие знания для выполнения проектной работы по созданию итогового результата от идеи до реализации» [56, с. 95].

Говоря об определении метода проектов, нельзя не обозначить такое понятие, как проектная технология. По С. Д. Созоновой «проектная технология — это в первую очередь личностно-ориентированная технология, в центре которой стоит ученик. Основу технологии составляет деятельность самого обучающегося, направленная на развитие учебных, познавательных, творческих способностей. Учитель выступает в роли организатора-наставника, организатора-консультанта учеников. Технология проектного обучения позволяет учителю организовывать самостоятельную работу обучающихся по конкретной теме, проблеме, а учащимся даёт возможность развивать свои творческие способности как по отдельным учебным предметам, так и во внеурочной деятельности» [56, с. 97].

Похожую точку зрения высказывает Т. С. Сорова: «Технология проектного обучения – один из способов организации эффективного образовательного процесса, основанного на личностной ориентации и направленного на формирование у обучающихся таких качеств как самостоятельность, инициативность и способности к творчеству» [57].

Применение метода проекта предполагает организацию проектной деятельности. Проектная деятельность, в свою очередь, — это целенаправленно организованная работа творческих групп педагогов и студентов, которая решает любую из текущих социальных или образовательных проблем (или их аспектов). В то же время он предназначен для самостоятельного освоения сложными научными и практическими знаниями и создания современных электронных или других форм собственных интеллектуальных продуктов, их распространения и применения в различных видах деятельности.

Проектная деятельность обучающихся является одним из методов развивающего (лично-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (таких как постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса и приобщает обучающихся к конкретно жизненно важным проблемам [5].

Проектная деятельность осуществляется с использованием методов проекта, определенных в педагогической энциклопедии, подразумевающую его в качестве «системы обучения, в которых учащиеся приобретают знания и навыки в процессе планирования и реализации проекта» [48].

В теме нашего исследования, также, нельзя не раскрыть понятие профессиональной деятельности. При подготовке будущего специалиста

основной упор делается на достижение компетенций и стандарты профессиональной деятельности, гарантирующие качественное выполнение обязанностей. Ориентируясь на эти стандарты, в процессе профессиональной подготовки обучающийся может понять, что ему необходимо в сфере будущей профессиональной деятельности.

Согласно определению, содержащемуся в экономическом словаре, в рамках деятельностного подхода профессиональная деятельность чаще всего определяется как род трудовой деятельности, требующий специальных теоретических знаний и практических навыков, приобретаемых в результате специальной подготовки и трудового опыта [70].

Известный социолог В.А. Ядов рассматривал понятие профессиональной деятельности как «...рода деятельности, (требующего специальных знаний и подготовки в достаточно широкой области материального и духовного производства и) накладывающего на представителей этого рода деятельности ответственность за эффективное выполнение обязанностей в системе общественного разделения труда» [58, с. 103].

А.М. Кривошеев рассматривает профессиональную деятельность как деятельность, которая нуждается в специалистах с творческими, исследовательскими способностями, умеющих активно на практике реализовывать эти способности [35].

Одной из задач современного среднего и высшего образования является подготовка выпускников к будущей профессиональной деятельности в современных социальных, политических и экономических условиях. Метод проектов как педагогическая технология позволяет осуществить этот процесс, так как он способен воссоздать будущую трудовую деятельность и направить на раскрытие потенциала студентов, его отношения к своей специальности, на

сопоставление реальных достижений и будущих планов, приобретение опыта решения профессиональных задач.

## 1.2 Виды проектов и содержание проектной деятельности

Метод проекта позволяет проводить действительно независимые исследования во время обучения, организовывать творческую деятельность, одновременно выполняя различные формы самостоятельной познавательной, практической и художественной работы. Кроме того, с помощью метода проектной деятельности можно качественно проверить содержание и точность распределения времени для обучения в определенных секциях, а также оптимально выбрать и завершить необходимые учебные материалы в зависимости от особенностей обучающихся. Метод проекта также способствует критическому мышлению и уравновешенному отношению к успеху и неудачам. Анализ активности учащихся при выполнении заданий проекта позволяет сделать вывод, что метод проекта содержит хорошие возможности для развития творческой деятельности учащихся.

Выбор вида и формы выполнения проектной работы играет очень важную роль в деятельности обучающегося, так как проект предполагает самостоятельное применение полученных знаний на практике на ту тему, которой интересуется студент. Главное принципиальное условие в выполнении проекта – это заинтересованность обучающегося, а в каком виде и форме будет выполняться задуманное регулируется совместно с руководителем проекта и обучающимся.

Сегодня проектные работы имеют множество классификаций. Наиболее распространенные проекты в педагогической практике могут отличаться по содержанию, количеству человек-исполнителей, длительности, характеру изменений и т.д.

По содержанию Е. С. Полат делит проекты на информационные, исследовательские, практико-ориентированные (прикладные), творческие и социально-ориентированные.

Цель информационного проекта - найти, проанализировать и представить информацию по конкретным темам, которые могут быть интересны студентам. В ходе выполнения такого вида проекта обучающиеся добывают информацию, размышляют над ней и интерпретируют ее в конечном результате. При этом обучающиеся используют различные методы получения информации: различные жанры литературы, библиотечный фонд, средства массовой информации, базы данных; методы обработки: анализ, обобщение, сопоставление с другими фактами, преобразование, получение выводов; методы презентации: доклад, публикация, размещение в интернет-сети. Такой проект может стать частью исследовательской проектной работы.

Исследовательские проекты направлены на исследование проблем, которые подтверждают гипотезы, оспаривают или поднимают вопросы. В таких проектах не обязательно полагаться только на теоретические данные, но также нужно включать и практическую часть. Кроме этого, исследовательский проект подразумевает под собой создание и получение нового продукта или решения проблемы, применяя доказательство или опровержение какой-либо гипотезы. Для успешной работы над проектом требуются такие навыки, как планировать задачи и мероприятия проекта, формулировать проблему, определять методы исследования и систематизировать, анализировать и делать выводы по результатам проведенной работы.

Особенностью практико-ориентированных проектов является обязательное производство определенных продуктов или реализация идей посредством исследований. При реализации проекта,

ориентированного на практические занятия, студенты могут тестировать практическую деятельность методов, средств или форм, с которыми они познакомились при изучении темы исследования. Во время работы над проектом студенты наблюдают за результатами своей практической деятельности и развивают свои способности, анализируя особенности, преимущества и недостатки метода, средства или формы обучения. Проект, ориентированный на практичность, представляет собой специальный проект детального проектирования конкретной проблемы (или технологии ее решения) для достижения положительных и практически значимых результатов. Особенности проекта, ориентированного на практику, - реализация, доступность презентаций, возможность использования проекта в практике других преподавателей, решение актуальных проблем современных педагогов [26].

Творческий проект направлен на свободное нестандартное содержание проекта для получения творческого продукта. Работа над выполнением проекта способствует реализации творческих способностей учащихся, развитию логического и аналитического мышления, организационных навыков, закреплению технических знаний и умений с применением фантазии обучающегося. Проект может состоять из отдельных частей, таких как эскизы, рисунки, чертежи производства продукции или проектирование процесса.

Под социально-ориентированным проектом понимается определенная идея, оформленная в виде комплекса различных мероприятий, которая направлена на решение социально-значимых проблем общества. При этом проект не должен быть направлен на получение денежной выгоды. Социально-ориентированные проекты подразумевают повышение гражданского участия студентов и населения; такие проекты включают в себя подготовку, оценку и



презентацию информации по социально значимым темам. основополагающими признаками социально-ориентированного проекта является результативность, которая должна быть выражена в правдивых и подтверждаемых результатах данного социально-ориентированного проекта и локальность, которая определяет направленность на решение проблем локального уровня в определенные сроки. Чтобы разработать социально-ориентированный проект, необходимо осознать и понять проблемную ситуацию на местном уровне или в целом по стране. Далее - сформулировать проблему, определить целевую аудиторию проекта, то есть ту группу, на которую будет направлена реализация социально-ориентированного проекта, а также подготовить проект прогнозируемых результатов. После этого составить план основных мероприятий проекта, а также произвести расчет необходимых ресурсов, урегулировать вопрос с партнерами, если такие имеются и составить примерный бюджет на его реализацию [35].

Также, разделяет проекты по количеству его участников-исполнителей: индивидуальные, парные, групповые. Для индивидуального проекта характерно самостоятельное выполнение всех этапов проектной работы одним обучающимся. В парной же или группой работе над проектом обязанности могут быть разделены на этапе подготовки и реализации проектных мероприятий, однако конечный итог должен быть представлен в единственном виде путем обобщения усилий всех участников, представляющих данный проект.

По продолжительности проекты делятся на краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные. Краткосрочные проекты проводятся в течение нескольких дней до одной недели. Основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации выполняется в рамках внеклассной деятельности. Работа осуществляется

преимущественно в группах. К краткосрочным проектам можно также отнести мини-проекты, которые проходят в течение одного занятия.

Среднесрочные проекты реализуются группами от одной недели до месяца. Их реализация осуществляется исключительно при участии руководителя проекта. При реализации таких проектов можно сочетать прекрасные формы работы (рабочие места, лекции, лабораторные эксперименты) с внеклассными работами (экскурсия и экспедиция, видеосъемка на месте и т.д.). Долгосрочные проекты могут быть реализованы группой или индивидуально. Полный цикл долгосрочных проектов составляет от месяца до года.

По характеру проектируемых изменений это могут быть инновационные проекты, которые предполагают внедрение принципиально новых разработок. Инновационный проект может содержать технико-экономическое, правовое и организационное обоснование конечной инновационной деятельности. Цель инновационного проекта — создание новой или изменение существующей систем — технической, технологической, информационной, социальной, экономической, организационной и достижение в результате снижения затрат ресурсов (производственных, финансовых, человеческих) коренного улучшения качества продукции, услуги и высокого коммерческого эффекта. Другой вид проектов по характеру изменений – это поддерживающие (реанимационные) проекты, который включает в себя решение существующих социально-значимых задач.

В качестве форм проекты могут быть самыми разнообразными. Это могут быть примеры экспериментов, цикл стенгазет, буклеты, публикация, в том числе в СМИ, паблик в Интернете, сайт по проекту, учебные пособия, макеты и модели, схемы, чертежи, инструкции, рекомендации, программа действий, наглядное пособие, проект закона,

справочники, видеофильмы, акции, постановка спектакля, подготовка выставки и др.

Проектная работа – это совместная деятельность обучающихся и их руководителя/наставника. Любой проект вне зависимости от вида и формы подразумевает под собой решение какой-либо проблемы и получение определенного продукта в своём завершении. В качестве продукта выступают две составляющие: письменное исследование и презентация.

Любой проект выполняется на основе определенных требований, среди которых можно выделить актуальность (соответствие для настоящего времени, злободневность), целевую направленность результатов проектных исследований на улучшение эффективности деятельности изучаемого объекта, аналитическую переработку информации, полученной в ходе практического выполнения проектной работы, формулирование выводов и рекомендаций.

Структура проекта определяется особенностями выбранного решения проблем, логикой и методами их реализации. Проект можно отличить от сложности и масштаба проблемы, глубины проблемы, количества используемых исследовательских методов, литературных источников, оригинальности выводов и предложений и независимости.

Стоит отметить тот факт, что в своем большинстве проектная деятельность имеет схожие этапы его выполнения вне зависимости от форм и видов. Структура письменной проектной работы представляет собой классическую форму. Сюда входит титульный лист, который должен содержать ряд формальных обязательных реквизитов; содержание, где наглядно показана структура выполненного проекта; введение; теоретическая часть (глава 1); аналитическая часть (глава 2); заключение (выводы и рекомендации); список использованных источников; приложения.

Любая проектная работа начинается с определения темы. Она может быть сформулирована совместно с обучающимся и наставником или же самостоятельно студентом, в зависимости от его личной заинтересованности в тематике. В таком случае студенту следует обратить внимание на житейские случаи, взаимоотношения, учебные интересы, хобби, личные проблемы; обратиться к потребностям людей в разных сферах; понаблюдать за жизнью людей с разными профессиями; проанализировать фильмы или книги; подумать, чем проект может помочь другим людям, сделать их жизнь удобнее (интереснее, понятнее, радостнее и т.п.).

После определения темы обучающийся входит в подготовительный этап. Здесь происходит формирование задач проекта, разработка плана действий, выбор и обоснование критерий успеха своей проектной деятельности. В него также входит подготовка материала, когда обучающийся собирает информацию, устраивает мозговой штурм, поэтапно выполняет исследовательские задачи проекта. Задача руководителя проекта предлагать идеи, высказывать предположения, наблюдать за работой обучающихся, советовать, косвенно руководить деятельностью обучающихся.

Введение, являющееся частью письменного отчёта проекта, формулирует проблему, доказывает ее важность для теории и практики, определяет цели и задачи исследований проекта, определяет методы и средства реализации проекта. Кроме того, в введении описываются основные направления предстоящих проектных исследований. Существенной частью внедрения является обоснование проблемы и ее обоснованности, цели и задачи исследований проекта, объект и предмет исследования, методы и инструменты исследования, база информационного опыта исследования, структура доклада [19].

При постановке проблемы важно учитывать, что она может иметь теоретический или прикладной характер. В рамках предложенной тематики проектная команда конкретизирует проблему, на решение которой будет направлен проект. Проблема предполагает тесную связь с реальной ситуацией. В свою очередь, проблемная ситуация характеризуется неустойчивостью, несоответствием функционирования потребностям дальнейшего развития.

Проблема определяется как выражение конкретной области науки, разработки теоретических инструментов и необходимости практических действий для выявления и устранения причин противоречий. Если проблема формулируется как идея, концепция, то это означает, что мы можем начать ставить цели и задачи для ее решения.

Постановка цели проекта должна отражать основную мысль проектного исследования, желаемое состояние объекта исследования в результате реализации проектных предложений. Цель должна быть связана с темой проекта. Задачи формулируются в соответствии с целью и отражают основные этапы реализации проекта.

Следующая составляющая введения – это объект исследования. Под объектом обычно понимается процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию в науке или практике.

Предмет исследования всегда находится в границах объекта изучения.

Кроме того, во введении также должны быть представлены методы и применяемые инструменты исследования. Они включают в себя информационно-эмпирическую базу проекта, отражающую фактический материал, на основе которого строилось исследование.

Основная часть проекта раскрывает все важные вопросы, связанные с темой проекта, в соответствии с планом и содержанием

работы, представляет теоретические и практические исследования, расчеты и обобщения результатов.

Каждый раздел проекта должен иметь логическую взаимосвязь, сопровождаться анализом причинности рассматриваемого процесса, динамикой изменений аналитических показателей, характеризующих проблему или его компоненты, и текущим заключением, подчеркивающим независимость текущих исследований.

Теоретическая часть (первая глава проекта) обеспечивает теоретическую и методологическую основу для изучения проблем. В этой главе на основе анализа и систематизации существующих подходов для рассмотрения проблемы, формируется теоретическая концептуальная основа для изучения проблемы. В целом, теоретическая часть анализирует природу проблемы и ее текущее состояние, причины и динамику, подходы к решению проблемы. Существующий опыт их решения с учетом теоретического развития мировой и отечественной практики проводит анализ и систематизацию соответствующих концептуальных устройств.

В ходе теоретического рассмотрения проблемы определяются процессы (организационные, экономические, социальные), составляющие основу рассматриваемой проблемы, место проблемы в определенной системе управления; варианты решения аналогичных проблем на основании анализа литературных источников; состав и краткое содержание принципов, методов и инструментов решения изучаемой проблемы на практике.

Далее определяются и анализируются факторы, оказывающие влияние на проблему, связанные с ней субъекты и отношения между ними. Желательно, чтобы аспекты теоретического анализа проблемы были перечислены, и конкретный набор исследовательских проблем определяется командой проекта и руководителем проекта. Для

подготовки данного раздела используются материалы различных российских и зарубежных литературных источников (монографии, статьи, материалы конференций и т. п.).

Вторая, аналитическая глава письменного отчета по проекту описывает методику проведения практической части исследования и характеризует результаты исследования с использованием выбранных методов и расчетно-аналитических инструментов (социологических, статистических, экономико-математических и др.), комплексное описание объекта исследования с учетом его внутренних компонентов и внешних связей, динамика, диагностика различных компонентов объекта исследования. Выявляются возможные направления решения проблемы, программа и механизм их реализации. Предложены методы измерения и оценки эффективности результатов реализации проектных решений.

На основе теоретического и практического анализа сформулированы выводы и рекомендации, отражающие результаты исследований проекта с точки зрения содержания и прогресса проекта. Этот раздел представляет собой заключение, содержащее рекомендации для решения изученных проблем.

В состав комплекса данных мероприятий могут входить:

- проектные предложения по развитию исследуемого объекта (в укрупненном виде, без обязательной детальной проработки);
- комплекс мероприятий по совершенствованию системы управления развитием исследуемого объекта, направленных на решение проблемы по выбранной теме проекта, с конкретными этапами и программой реализации и т. д.

Элементы в заключении проектной работы могут включать в себя общие выводы, решение задач и достижение цели, подтверждение или опровержение гипотезы, эффект от реализации, приобретение

знаний или умений, интересные и запоминающиеся факты, полное исчерпание интереса к теме и продолжение направления исследования. Немаловажно также то, что выводы должны быть краткими и четкими, отражать основную идею проекта.

Список используемых источников должен включать все основные источники информации, используемые в реализации проекта. Здесь важны нормативные документы, научные публикации - монографии, периодические издания и статистические материалы, регулирующие функции субъектов исследования.

Приложения проекта не всегда могут быть представлены в проектном исследовании. Однако с их помощью исполнитель проекта может наглядно представить материалы по проекту, которые важны для понимания и подтверждения его результатов. Стоит сказать, что в силу объема или структуры приложения не могут быть размещены в основном тексте письменного отчета о проекте.

Письменный вариант проекта является основным продуктом проектной деятельности студентов. Качество обучения характеризует общую производительность проектной деятельности. Письменный отчет, составленный в соответствии с представленными требованиями, является предпосылкой для успешного получения баллов студентами.

Второй формой представления результатов проектной деятельности является представление проекта. Фактически, презентация включает в себя отчет о проекте и визуальное сопровождение. Основная задача презентации проекта - дать конкретной студенческой команде краткое описание основного содержания и результатов проектной деятельности.

На презентационном этапе студент готовится со своим полностью подготовленным проектом к защите в виде презентации. В своем представлении обучающийся готовит краткий текст



исследования для выступления, обязательно формулирует выводы, приводит в своей речи факты, примеры, цифры. Учитывая основной тезис, в выступлении обучающегося должны быть отражены цели и задачи, которые были поставлены в проекте, а также факт их достижения (или нет) в ходе исследования. Руководитель проекта может помочь сформировать защитное слово по просьбе обучающегося. Однако во время самой презентации проекта педагог слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника, при необходимости направляет процесс анализа, оценивает усилия обучающихся, качество отчета, креативность, качество использования источников, потенциал продолжения проекта.

Важно помнить, что презентация не должна дублировать структуру письменного отчёта проекта. Важно не только содержание, но и способ передачи информации. Презентация — это инструмент визуального отображения, используемый для создания цепочки изображений. Это означает, что каждый слайд должен иметь простую и понятную структуру и содержать текстовый или графический элемент, передающий визуальное изображение в основную концепцию слайда. Цепочка изображений должна полностью соответствовать логике презентации. Важно помнить, что презентация сопровождается отчетом, но не заменяет его.

Текстовое содержание презентации должно сопровождаться определенными положениями, сформулированными ведущим, но не повторять их слова словами. Слова и связанные с ними изображения должны быть адаптированы к времени. Презентации используются в основном для описания теоретических позиций (рис., графики, фотографии и т.д.) и для описания труднодостижимых позиций (таких как диаграммы, алгоритмы и т.д.).

По завершению защиты проектов обучающиеся и педагог проводят анализ выполнения проектной деятельности. Студенты совместно с преподавателем разрабатывают критерии оценки письменных работ и устных презентаций друг друга, а также проводят самооценку выполненных работ. В качестве критериев в оценочном листе обучающиеся могут ответить в свободной форме на вопросы, касающиеся полученных в ходе выполнения проекта знаний, умений, сложностей и результатов. Что касается оценки проекта преподавателем, то в качестве критериев можно отразить уровень поисково-исследовательской подготовки, полноту, достоверность и осмысление информации, организацию и умение подать презентацию, замечания и рекомендации, а также оценить умение работы с аудиторией.

Педагог и студенты могут разработать формы оценки проектов, которые лучше всего соответствуют их взглядам на параметры оценки и ценности каждого из них, и могут потребовать более широкого мнения или официального численного указания.

### 1.3 Применение метода проектов в обучении иностранному языку

Знание иностранных языков является одним из важных факторов в современной жизни успешного человека. Это не только желательно, но и необходимо. Сегодня все больше и больше людей пытаются выучить иностранный язык. Потому что это знание дает новые жизненные возможности и обогащает духовный мир. Человек, который в идеале образован и амбициозен, должен говорить на нескольких иностранных языках, постоянно совершенствоваться и совершенствоваться. Прежде всего, это творческий и увлекательный урок, который может развить мировоззрение и улучшить способность мыслить и выражать свои мысли информативно и живо.

Иностранные языки, как и другие языки мира, не изолированы от общества и не могут жить своей собственной жизнью. Они тесно связаны со всеми сферами общества: экономикой, политикой, искусством, образованием, военной сферой и отражает образ мышления и культуры стран.

Подготавливаясь к налаживанию межкультурных профессиональных связей и обычной коммуникации, студентам необходимо развивать навыки общения, передачи и обработки информации, поэтому особое внимание уделяется созданию условий речевой практики в максимально приближенных к реальности речевых ситуациях. В добавок к этому, в ходе учебного занятия по иностранному языку между преподавателем и студентами должно выстроиться успешное сотрудничество.

Каждый иностранный язык означает элемент культуры. Так как он используется внутри определенной культуры, мы должны знать особенности этой культуры, функции иностранного языка, необходимость формирования национальных компетенций.

Межкультурные возможности проявляются в знакомстве с национально-культурными особенностями словесного поведения носителей языка, в знании их обычаев, правил, норм поведения и т.д., в желании и способности взаимодействовать с людьми из других культур, а также в их способности направлять и управлять ситуацией мультикультурного общения.

Формирование межкультурного потенциала направлено на подготовку контактов с иностранными культурами, соответствующее поведение в чужой культуре, развитие понимания своей собственной культуры, обучение толерантности, этики, языковых и невербальных средств коммуникации [62].

Изучение иностранных языков может показаться легким, но на самом деле это долгий и трудный процесс, который требует много времени и усилий. Мотивы изучения иностранного языка у каждого человека могут быть совершенно разными, и могут быть разные причины. Знание иностранных языков, например, поможет найти более перспективную работу, повысить по службе, отправиться в командировки в другие страны и заключить выгодные контракты.

Еще одной областью применения иностранных языков на практике является наука. Если вы знаете иностранный язык, вы можете получить полезную информацию из иностранных источников, иметь доступ к более обширным знаниям. В условиях расширения связей с зарубежными странами и интернационализации научных знаний особое значение приобретает хорошо организованная система международной информации, нормальное функционирование которой немыслимо без специалистов, действительно владеющих иностранными языками, способных быстро извлекать информацию из иностранных источников без переводчика, представить на родном языке и использовать в научной работе. Обучение иностранным языкам стало социальным заказом общества и необходимым условием эффективной работы научной и научно-технической интеллигенции.

Вход в единое образовательное пространство, открывающее новые перспективы для России, является отдельным вопросом, и культура конкретного государства - литература, полнометражные фильмы, телевизионные программы, музыка - станет более доступной при знании языка.

Самый распространенный мотив изучения иностранных языков - путешествия. Расстояния больше не являются препятствием, как это было в прошлом веке. Все путешествуют, общаются. Даже минимальное знание иностранного языка помогает «продолжать» иностранцам:

покупать еду или билеты, ходить в нужное место, разговаривать с новыми людьми и т.д. [64]

Сегодня, благодаря широкому спектру процессов глобализации, изучение иностранных языков является обязательным условием для профессионалов во всех областях. В связи с этим становится актуальным вопрос подготовки будущих квалифицированных кадров, что означает изучение иностранных языков со школьных времен и поиск новых методов обучения.

Выпускник образовательного учреждения должен обладать определёнными знаниями, умениями и навыками, общими и профессиональными компетенциями, а также осуществлять самостоятельно разные виды деятельности – учебную, трудовую, эстетическую. Помимо этого, обучающийся должен обладать современными ценностными качествами и применять навык владения информационными технологиями. Немаловажно, также, быть готовым к межличностному и межкультурному сотрудничеству внутри своей страны и за рубежом, в том числе избегать и преодолевать конфликты, решать бытовые и деловые вопросы и т.д. Всё это может быть достигнуто при лично-ориентированном подходе к обучению и воспитанию подрастающего поколения. Лично-ориентированный подход оказывает влияние на выбор технологий обучения. К новым педагогическим технологиям мы относим разноуровневое обучение, обучение в сотрудничестве. Именно они позволяют включить студента в учебный процесс, сделать его активным субъектом деятельности обучения, организовать его взаимодействие с другими обучающимися, придать учебному процессу реальную практическую направленность.

Современное общество требует сегодня полного развития личности, в том числе её коммуникативных способностей, облегчающих вхождение в мировое сообщество и позволяющих успешно

функционировать в нём. Коммуникативная компетенция является основной целью обучения иностранному языку, таким образом, обучение предполагается и в системе языка, и в практическом овладении им. Кроме того, знание иностранного языка включает в себя как приобщение к культуре страны изучаемого языка, так и овладение всеми видами речевой деятельности, то есть аудированием, чтением, письмом, говорением [18].

Цель преподавания иностранных языков — это коммуникативная деятельность студентов, то есть практическое изучение иностранных языков. Задача педагога - активизировать деятельность каждого ученика и создать среду для творческой деятельности в процессе обучения. Использование новых информационных технологий не только возрождает образовательный процесс, но и открывает широкие возможности для расширения сферы образования, несомненно, имея огромный мотивационный потенциал и стимулируя принципы индивидуализации обучения.

Необходимость поставить студента в центр учебного процесса, сделать его активным субъектом процесса обучения, организовать его взаимоотношения с другими студентами, придать учебному процессу практическую направленность заставляет отдавать предпочтение таким педагогическим технологиям, как обучение в сотрудничестве и метод проекта.

Использование такой педагогической технологии, как метод проектов считается наиболее приемлемой возможностью для достижения данных задач и целей. На занятиях иностранного языка метод проекта — это набор мероприятий, организованных самим учителем, который заканчивается созданием определенного материального или нематериального продукта. Этот метод полезен тем, что обучающиеся могут самостоятельно приобрести знания и получить

исследовательский опыт в своей обучающей деятельности. Также, методы проектирования включают в себя обучение тому, как ученик выражает свое видение, принимает активное участие в реальной деятельности и несет ответственность за прогресс обучения.

Для проектной методики в преподавании иностранного языка И. А. Щербакова называет следующие основные принципы:

— Принцип коммуникативности, который мотивирован личностно-значимым речевым высказыванием слушателя. Именно он служит наилучшей предпосылкой формирования речевой деятельности говорения. В процессе проектной деятельности слушателю дается возможность выражать свои собственные мнения, чувства, поделиться опытом. Кроме того, работа в команде значительно повышает мотивацию слушателей и возможность обмениваться идеями и помогать друг другу.

— Принцип ситуативной обусловленности. В процессе проекта организуется совместная работа студентов на личностно-значимые темы. Важным условием данного принципа является постановка ситуации, реально приближенной к жизни.

— Принцип проблемности. Мы знаем, что в основе творческого решения проблемы, как ведущей составляющей проектного обучения, лежит не только знание иностранного языка, но и владение большим объемом разнообразных предметных знаний, необходимых для решения этой проблемы. Процесс интеграции при проектном обучении иностранному языку помогает студентам осознать роль языковых знаний, которые становятся основным средством при успешном овладении иноязычной речевой деятельностью, помогают овладевать культурными образцами мышления, формировать свои мыслительные стратегии и смело вступать в межкультурную коммуникацию.

— Принцип соизучения языка и культуры. Данный принцип предполагает создание диалога культур в процессе иноязычной речевой деятельности студентов. Стоит добавить, что при знакомстве обучающегося с иноязычной культурой в ходе учебного процесса происходит усвоение межкультурной компетенции.

— Принцип автономности. Проектная работа устраняет зависимость студента от преподавателя путем самоорганизации и самообучения в процессе создания конкретного продукта или решения отдельной проблемы, взятой из реальной жизни. Следовательно, одним из главных принципов нашей работы по проектной методике при обучении иностранному языку является предоставление обучаемым реальной автономии и возможности проявления инициативы и самостоятельности в процессе активно-познавательной мыслительной деятельности [69].

В иностранных языках приоритетом является лингвистическая деятельность, а объектом лингвистической деятельности является мысль. Язык — это средство формирования идей. Таким образом, метод проекта помогает студентам формировать навыки и способности, необходимые для той или иной языковой деятельности, а также изучать лингвистическую информацию как символические системы и социальные явления.

Коммуникации или условной коммуникации недостаточно, так как формирование коммуникативных способностей за пределами языковой среды достаточно сложно. Чтобы лучше усвоить данные, ребенок должен иметь возможность решать некоторые проблемы, которые побуждают его рассуждать и думать на иностранном языке о возможных способах решения этих проблем. Идеи должны были быть центром внимания, и иностранный язык выполнял свою прямую функцию формирования и формализации идей [42].



Метод проекта также позволяет студентам погрузиться в культуру страны, в которой они изучают язык. С этой целью они должны найти способы вовлечения в активный культурный диалог, чтобы они могли на самом деле испытать функции иностранного языка в новой культуре.

Если мы говорим о методах проекта как о педагогической технологии, то он подразумевает сочетание исследований, поиска, проблемных методов, по сути, творческих. В рамках проекта преподаватель выступает как разработчик, координатор, специалист и консультант. Популярность метода проекта гарантируется его способностью сочетать теоретические знания с практическим применением в конкретной проблеме. Кроме того, метод проекта поддерживает разработку новых подходов к организации педагогического управления и являются одним из эффективных средств для построения индивидуально ориентированной педагогической системы [22].

Проектные методы обучения английскому языку позволяют студентам использовать язык в повседневной жизни, что, несомненно, способствует лучшему изучению иностранных языков и его закреплению.

Только метод проектов может решить эту дидактическую задачу и, соответственно, превратить занятия по английскому языку в дискуссионный, исследовательский клуб, в котором решаются действительно интересные, практически значимые и доступные для обучающихся задачи с учетом особенностей культуры страны. На таких занятиях по английскому языку всегда должна быть тема для обсуждения.

Если говорить об использовании метода проектов в практике преподавания английского языка, то, безусловно, наибольший интерес

представляют международные телекоммуникационные проекты. Именно эти проекты позволяют решить самую сложную и, в то же время, самую значимую для методики задачу - создание языковой среды и на ее основе формирование потребности в использовании английского языка. на практике. Глобальный Интернет создает условия для получения любой необходимой информации студентам и преподавателям английского языка, находящимся в любой точке мира. Любой пользователь, подключенный к сети Интернет, имеет возможность выбрать список литературы из библиотечного каталога, получить необходимый материал на свой экран, выполнить поиск статьи, доклада и других источников необходимой информации из самых разнообразных журналов на английском языке. Эта информация, безусловно, является достоверной и, работая с такой информацией, можно получить необходимые данные по проблеме, над которой в настоящее время работает группа студентов в рамках проекта.

Что касается проектного подхода к обучению профессионально ориентированному иностранному языку, то здесь идея заключается в смещении акцента на активную мыслительную деятельность обучающихся, которая требует владения определенными языковыми средствами. Этот метод представляет собой не только рассмотрение и изучение выявленной и выбранной проблемы, но и практическую реализацию полученных результатов. Участвуя в проектной деятельности, студент должен изучить разные точки зрения и подходы к решению проблемы, уметь анализировать результаты и в конечном итоге защитить свой проект. В процессе практической и теоретической деятельности учащийся не усваивает готовых идей и понятий, а сам получает информацию, создает и извлекает знания из полученной информации, эти знания становятся его собственными знаниями, а не какой-то абстракцией.

Если речь идет о профессионально-ориентированных проектах по обучению иностранным языкам, у них есть как общие черты, так и общие черты для всех проектов.

Отличительными чертами проектов, предназначенных для обучения профессионально ориентированному иностранному языку, являются: использование языка в ситуациях, максимально приближенных к условиям реального общения; акцент на самостоятельной работе обучающихся (индивидуальной или групповой); выбор тем, представляющих наибольший интерес для студентов и непосредственно связанных с условиями, в которых реализуется проект; подбор языкового материала и последовательность работы в соответствии с темой и целью проекта; наглядное представление результата творческой деятельности.

Курс дисциплины иностранного языка позволяет использовать методы проекта как часть программного материала практически на любую тему. Потому что выбор темы происходит с учетом практической значимости студента.

Развитие системы профессионального образования требует подхода, который бы позволил студентам приобрести новые знания, стать активными в развитии исследовательских навыков и применении их к будущей практической деятельности. Преподавание профессионально-ориентированных иностранных языков также имеет практическое направление. То есть развивать характер будущих специалистов, которые смогут полностью участвовать в межкультурных деловых коммуникациях.

Таким образом, на текущем этапе развития системы образования, обучение посредством метода проекта в значительной степени укрепляется и придает исследовательский характер и фокусируется на том, как передать студенту инициативу в области обучения. Одна из

ключевых ролей отводится парадигме проекта как основной в процессе образовательных инноваций.

#### Выводы по главе 1

В настоящее время при обучении иностранным языкам широко используются интерактивные формы обучения, которые позволяют сделать процесс обучения приближенным к реальным ситуациям общения в условиях сотрудничества и речевого партнерства. Наиболее перспективной формой осуществления коммуникативного подхода является метод проектов, суть которого заключается в проведении коммуникативно-познавательной иноязычной деятельности в рамках группового сотрудничества.

Под методом проекта в педагогике понимается организация проектной деятельности обучающихся под руководством педагога. Метод проекта в любом случае включает решение проблем путем применения различных образовательных средств, а также интеграции знаний и умений в различные сферы жизнедеятельности. Результатом реализуемого проекта должно быть получено конкретное решение или же конкретный продукт, который может быть реализован.

Для метода проекта характерно сотрудничество всех субъектов педагогического процесса с ориентацией на самостоятельную работу обучающихся; использование комплекса знаний и умений из различных областей; соответствие поставленных проблем реальным интересам и потребностям воспитанников; четкая последовательность этапов реализации проектов и работы над ними; творческая направленность, стимулирование самореализации и самоактуализации личности; ориентация на практический и социально-значимый результат.

Основные этапы работы над проектом могут быть следующими: выбор темы; поиск информации; обработка, осмысление информации;

разработка своего проекта; подготовка презентации для защиты проекта; защита проекта; анализ результатов проектной деятельности.

Проектное обучение иностранному языку считается эффективным по многим причинам, включая использование аутентичного языка, а также стимулирование и развитие самостоятельности обучающихся и их ответственности за своё собственное обучение. Ещё одним важным преимуществом является развитие неязыковых навыков студентов в исследовательской и совместной работе.

Использование метода проектов на занятиях по иностранному языку способствует формированию у студентов необходимых общих и профессиональных компетенций как совокупности знаний, умений и навыков, обеспечивающих их готовность решать конкретные проблемы в мультикультурной среде. И в этой связи метод проектов рассматривается как педагогическая технология развития творческих способностей студентов, как способ формирования межкультурной профессионально-коммуникативной компетенции.

## **ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

### 2.1 Цели и задачи опытно -экспериментальной работы

Сущность метода проектов, виды проектов и содержание проектной деятельности, а также использование метода проектов в обучении иностранному языку были описаны в первой главе нашего исследования. Следуя цели и задачам диссертационного исследования требуется проведение педагогического эксперимента.

Слово «эксперимент» латинского происхождения и в переводе означает «опыт», «испытание». В общенаучном понимании эксперимент — это «исследование каких-либо явлений путем активного воздействия на них при помощи создания новых условий, соответствующих целям исследования, или же через изменение течения процесса в нужном направлении». Под педагогическим экспериментом будем понимать комплекс методов исследования, предназначенный для объективной и доказательной проверки педагогической гипотезы [71].

В процессе педагогического эксперимента применяются различные методы исследования: наблюдение, беседы, интервью, анкетные опросы, диагностирующие работы, создание специальных ситуаций и др.

Все эти методы используются как в первом этапе педагогического эксперимента, так и в довольно частых последующих измерениях состояния «выреза», чтобы прийти к выводу о справедливости гипотезы. Педагогические эксперименты — это своего рода исследовательская техника, предназначенная для объективной и доказательной проверки достоверности педагогических гипотез [47].

В ходе проведенного нами эксперимента было сохранено естественное содержание деятельности студентов по условиям и месту его проведения.

На этапе констатирующего эксперимента мы ставили перед собой задачу выявления уровня подготовки студентов к профессиональной деятельности посредством метода проектов на занятиях по иностранному языку по трем компетенциям: межкультурной, коммуникативной и профессионально-ориентированной.

Исходя из цели, были сформулированы следующие основные задачи экспериментальной работы:

— разработка критериев и показателей определения уровня сформированности коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенций, необходимых для подготовки студентов к профессиональной деятельности посредством метода проектов на занятиях по иностранному языку;

— определение реального состояния уровня сформированности коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенций, необходимых для подготовки студентов к профессиональной деятельности посредством метода проектов на занятиях по иностранному языку;

— апробация предложенной программы подготовки студентов к профессиональной деятельности посредством метода проектов на занятиях по иностранному языку и проверка влияния комплекса педагогических условий на эффективность ее функционирования;

— обобщение полученных результатов.

Для достижения цели, проверки гипотезы и решения поставленных задач нами использовались следующие методы:

— теоретические – изучение и анализ педагогической, психологической, экономической и научно-методической литературы по

проблеме исследования; систематизация, прогнозирование, моделирование;

— эмпирические – педагогическое наблюдение, анкетирование, опрос, беседа, метод ранговых оценок, методы педагогической диагностики и тестирования;

— методы статистической обработки данных.

Экспериментальная работа осуществлялась на базе учебного корпуса ГБПОУ СПО «Челябинский государственный колледж индустрии питания и торговли» в г. Челябинске в период с 2020 по 2023 гг. в естественных условиях образовательного процесса образовательного учреждения. В эксперименте приняло участие 35 обучающихся. В начале эксперимента было сформировано две группы: одна контрольная и одна экспериментальная. Количество студентов контрольной группы – 19; количество студентов экспериментальной группы – 16.

В соответствии с обозначенными задачами эксперимент проводился нами в три этапа: констатирующий, формирующий и обобщающий.

В соответствии с примерной рабочей программой учебной дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла «Иностранный язык в профессиональной деятельности» специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело реализуются следующие общие компетенции:

— ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности,

— ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,



— ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста,

— ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности,

— ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В ходе освоения курса учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» студент отрабатывает следующие умения:

— понимать общий смысл воспроизведённых высказываний в пределах литературной нормы на бытовые и профессиональные темы;

— понимать содержание текста, как на базовые, так и на профессиональные темы;

— осуществлять высказывания (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

— осуществлять переводы (со словарем и без словаря) иностранных текстов профессиональной направленности;

— строить простые высказывания о себе и своей профессии деятельности;

— производить краткое обоснование и объяснение своих текущих и планируемых действий;

— выполнять письменные простые связные сообщения на интересующие профессиональные темы;

— разрабатывать планы к самостоятельным работам для подготовки проектов и устных сообщений.

Критерии оценки умений раскрывают способность обучающегося:

— грамотно отвечать на вопросы, поддержать беседу;

— грамотно отвечать на вопросы, составлять диалоги, пересказывать текст на русском языке;

— логично составлять пересказы текстов, составлять тезисы к пересказу, писать эссе и резюме, делать выводы по заданию;

— составлять точный литературный перевод, выполнять грамматические задания с ним, выбирать ответы из текста;

— использовать лексику, речевые обороты, аргументированно ее использовать, правильно строить предложения;

— точно строить высказывания, отвечать на вопросы, участвовать в диалогах;

— составлять и записывать выступления по заданной профессиональной тематике, используя грамматические обороты и профессиональную лексику.

Также в рамках освоения учебной дисциплины обучающийся приобретает следующие знания:

— особенности произношения интернациональных слов и правила чтения технической терминологии и лексики профессиональной направленности;

— основные общеупотребительные глаголы бытовой и профессиональной лексики;

— лексический (1000 - 1200 лексических единиц) минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;

— основные грамматические правила, необходимые для построения простых и сложных предложений на профессиональные темы.

Критерии оценки достижения уровня знаний включают в себя три составляющие:

- согласно правилам, объяснять произношение и употребление интернациональных слов;
- грамотно применять и переводить профессиональную лексику;
- воспроизводить без ошибок изученные грамматические правила.

Помимо общих компетенций, знаний и умений студенты специальности Поварское и кондитерское дело должны отразить личностные результаты по освоению учебной дисциплины. Так, в соответствии с рабочей программой дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» планируется реализация следующих личностных результатов образовательной программы:

- ЛР 14. Проявляющий и демонстрирующий интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;
- ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры;
- ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

В качестве методов оценки знаний по учебной дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности» происходит оценка результатов выполнения практических заданий и оценка результатов аудирования. Умения отслеживаются через оценку

результатов выполнения практических заданий по работе с информацией, документами, литературой; оценку результатов аудирования; представление результатов, выполненных внеаудиторных самостоятельных работ. По окончании курса обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в виде дифференцированного зачета [52].

Оценка сформированных компетенций представляет собой многофакторную задачу, решить которую на сегодняшнем этапе возможно только с применением экспертных методов принятия решений. Как правило, оценка сформированных компетенций должна осуществляться в процессе наблюдения за выполнением сложных комплексных действий, в полной мере раскрывающих особенности профессиональной деятельности аттестуемого. При этом оцениваются правильность выполнения подготовительных и основных работ, промежуточные и конечные результаты деятельности. В этом случае речь идет о практической промежуточной аттестации.

ФГОС СПО устанавливает, что среднее профессиональное учебное заведение при подготовке будущих специалистов обязано обеспечивать гарантии качества образования, заключающиеся в разработке и применении объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников на основе четких согласованных критериев. При этом педагогическая диагностика сформированности профессиональных компетенций будущих специалистов должна включать результаты их текущего контроля, промежуточной и итоговой государственной аттестации [1].

Тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» специальности Поварское и кондитерское дело включает в себя три раздела с соответствующими темами.

## Раздел 1.

— Вводно-коррективный курс (описание людей: друзей, родных и близких и т.д. (внешность, характер, личностные качества).

— Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе).

## Раздел 2.

— Развивающий курс (повседневная жизнь условия жизни, учебный день, выходной день.

— Здоровье, спорт, правила здорового образа жизни.

— Город, деревня, инфраструктура.

— Досуг.

— Новости, средства массовой информации.

— Природа и человек (климат, погода, экология).

— Образование в России и за рубежом, среднее профессиональное образование.

— Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники.

— Общественная жизнь (повседневное поведение, профессиональные навыки и умения).

— Научно-технический прогресс.

— Профессии, карьера.

— Отдых, каникулы, отпуск. Туризм.

— Искусство и развлечения. Государственное устройство, правовые институты).

## Раздел 3.

— Освоение иностранного языка в области профессиональной деятельности «Приготовление пищи и обслуживание в организациях питания».

В соответствии с вышеназванными темами, а также заявленным набором общих компетенций, знаний и умений, которые должен освоить студент по окончании курса учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности», в качестве педагогической диагностики на этапе входного контроля нами был сформирован комплекс устных и письменных заданий, которые представлены в виде Приложения 1.

Так, на начальном этапе эксперимента для выявления уровня сформированности коммуникативной компетенции студентам было предложено письменно выполнить лексико-грамматический тест из 15 вопросов, 10 из которых с вариантом выбора ответа, 5 – с открытым ответом. Каждый правильно выполненный вопрос оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – 15.

Также, обучающиеся должны были подготовить устный ответ в виде монолога по предложенному плану ответа. Оценивание происходит по следующим показателям:

— 4 балла - цель общения достигнута, тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развёрнуто раскрыты все 4 аспекта, указанных в задании). Объём высказывания: 10–12 фраз. Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы;

— 3 балла - цель общения достигнута, но тема раскрыта не в полном объёме (1 аспект раскрыт не полностью). Объём высказывания: 8–9 фраз. Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы;

— 2 балла - цель общения достигнута частично, тема раскрыта в ограниченном объёме (1–2 аспекта не раскрыты, или 2 аспекта

раскрыты не в полном объёме, остальные аспекты раскрыты полно и точно). Объём высказывания: 6–7 фраз. Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы;

— 1 балл – раскрыт один аспект содержания. Объём высказывания: 5 и менее фраз. Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов;

— 0 баллов – аспекты содержания не раскрыты.

К данной балльной оценке мы применили уровневый подход сформированности коммуникативной компетенции. По мнению исследователей А.А. Боброва, Л.Н. Трубиной, А.В. Усовой и др., можно выделить три этапа сформированности коммуникативной компетенции: низкий, средний, высокий.

Низкий уровень сформированности позволяет выражать свои знания и умения в области профессионального общения поверхностно; студенты испытывают трудности в коммуникации, так как в диалогах они совершают речевые и языковые ошибки; не способны распознавать поведение другого человека; навыки эффективного слушания до конца не разработаны, что препятствует продуктивному общению; установление контактов с другими людьми происходит довольно напряженно; безразличны к переживаниям другого человека; с трудом оценивают собственные действия в ситуациях общения.

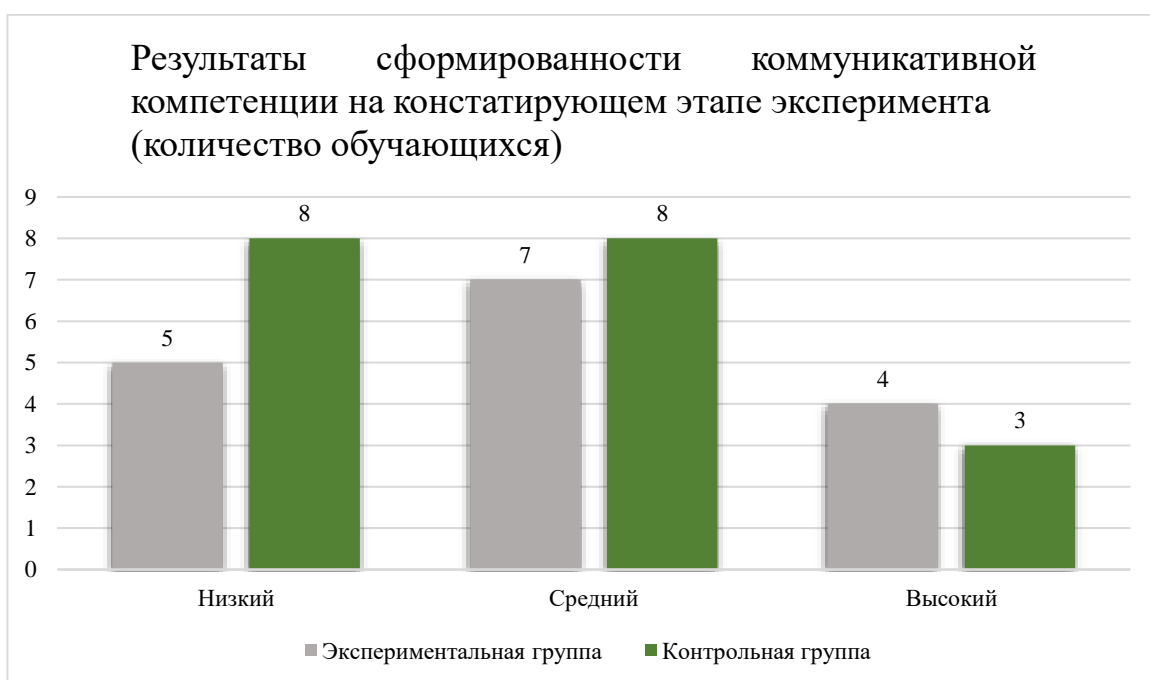
Средний уровень сформированности коммуникативной компетенции выражается эмпирически ситуативным знанием, с частичным обобщением; студенты способны вести диалог, но на недостаточно высоком уровне; распознают поведение другого человека на интуитивном уровне; владеют слабо развитыми навыками эффективного слушания, препятствующие продуктивному общению;

способны находить оптимальные способы общения, ведущие к развитию доброжелательности; собственные действия оценивают правильно, но не во всех ситуациях общения.

Высокий уровень отмечается системным, целостным знанием; студенты грамотно ведут диалог; умеют распознавать поведение другого человека; развиты навыки эффективного слушания для продуктивного общения; легко устанавливают контакт с людьми, доброжелательны; способны оценивать свои действия правильно [3].

Градация баллов по уровням в таком случае определилась следующим образом: от 0 до 6 баллов – низкий уровень, от 7 до 13 баллов – средний уровень, от 14 до 19 баллов – высокий уровень.

Полученные результаты определения уровня сформированности коммуникативной компетенции обучающихся экспериментальной и контрольной групп на констатирующем этапе эксперимента наглядно представлены ниже в диаграмме.



Из сопоставления данных экспериментальной и контрольной групп следует, что уровень сформированности коммуникативной компетенции у обучающихся примерно одинаковый. Число студентов, показавших низкий уровень сформированности в экспериментальной и



контрольной группах, выше числа студентов с высоким уровнем. Следовательно, мы подтвердили наше убеждение о необходимости проведения опытно-экспериментального обучения, направленного на формирование высокого уровня сформированности коммуникативной компетенции у студентов.

Другая компетенция, которая отслеживалась на констатирующем этапе эксперимента, — это межкультурная. Ее сущность понимается как способность обучаемого через изучение иностранного языка выступать медиатором в межкультурном диалоге, используя межкультурные знания, умения, навыки, личностные качества и опираясь на стратегию интеграции как перспективный путь аккультурации (освоения инокультуры).

Операционно-технологический компонент межкультурной компетенции связан с умениями, навыками и личностными качествами коммуникантов, а также с эмпирическими знаниями (приобретенные опытным путем). Среди основных межкультурных умений и навыков необходимо выделить следующие: умение соотносить собственную и инокультуру; выполнять роль медиатора между своей культурой и культурой инофона; воспринимать и понимать другую систему ценностей; умение интерпретировать явления иной культуры с позиций инофона; умение гибко использовать стратегии общения для установления контакта с представителями инокультуры; умение преодолевать стереотипы; умение устранять конфликтные ситуации в процессе коммуникации; владеть иностранным языком [15].

Анализ теоретического изложения результатов вышеназванных проектов, опубликованных в монографии «Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, обучение, оценка», показал, что метод шкалирования как любая система, используемая для оценивания определенных параметров, включает 2

значимых компонента: систему уровней и систему описания уровней с помощью иллюстративных дескрипторов. При этом дескрипторы выступают критериями описания знаний, умений, навыков (основа компетенций) и применимы как к классической 3-хуровневой системе владения иностранным языком (базовый, средний и продвинутый уровни), так и к общеевропейской системе уровней владения иностранным языком. В европейской интерпретации это: уровень А – «элементарное владение» (А1 – уровень выживания; А2 – предпороговый уровень); Уровень В – «самостоятельное владение» (В1 – пороговый уровень; В2 – пороговый продвинутый уровень); уровень С – «свободное владение» (С1 – уровень профессионального владения; С2 – уровень владение в совершенстве) [45].

Уровни А1-А2 – это базовые умения понимать и общаться на английском языке. Для их достижения необходимо оттачивать навыки общения на простых повседневные темы, рассказать о себе, своей жизни, собственных вкусах и предпочтениях, поддержать простой диалог, обсудить происходящие бытовые ситуации, понять прочитанное, если в тексте освещаются относительно простые темы. Общение с носителем языка на этих уровнях владения будут достаточно сложными, если собеседник не будет стараться говорить медленно и четко произносить слова. Для усовершенствования понимания англоязычной речи на этом уровне полезным будет смотреть фильмы или передачи с субтитрами на английском языке. Это также позволит расширять словарный запас, знакомиться с некоторыми идиомами.

Уровни В1-В2 указывают на среднее владение языком. Когда человек может вести беседы с носителями языка, например, во время путешествия, обсуждая дорожные ситуации, спрашивая дорогу, уточняя некоторую повседневную информацию или на отвлеченную

тему. Так, людям, владеющим языком на этих уровнях, не сложно будет общаться с портье в отеле, официантами в ресторане, продавцами магазинах, находясь в англоязычной стране. Также он сможет говорить совершенно свободно с носителем языка на знакомые темы, например, связанные с его профессией. Малоизвестные темы могут вызывать небольшие затруднения в понимании носителя, но поддерживать беседу с ним все равно будет возможно, если собеседник будет давать пояснения редким неизвестным словам и идиомам. С таким уровнем владения языком уже можно пройти собеседование на работу или учебу на английском.

Уровни C1-C2 – это владение языком на продвинутом уровне, в совершенстве или близко к этому. Достигнув этих уровней английского, можно совершенно легко общаться с носителями языка на абсолютно любые темы, свободно использовать его в трудовой или научной деятельности. Понимание достигает такого уровня, при котором никакого затруднения не вызывают ни идиомы, ни сленговые слова. Не требуется задумываться над подбором слов при высказывании собственных мыслей. Человек может спокойно общаться с окружающими в англоязычной стране во время визита или постоянного проживания, при этом не возникает никакого языкового барьера. Тем, кто достиг этого уровня владения английским, не составит труда сдать языковой тест на получения гражданства в англоязычной стране [15].

Для определения уровня сформированности межкультурной компетенции студентам было предложено выполнить тест из 15 вопросов (Приложение 2). Максимальный балл за каждое задание – 1, максимальный балл за все задания – 15.

Распределение баллов по уровням выражено следующим образом: от 0 до 5 баллов – базовый уровень, от 6 до 10 баллов – средний уровень, от 11 до 15 баллов – продвинутый уровень.

Полученные результаты определения уровня сформированности межкультурной компетенции обучающихся экспериментальной и контрольной групп на констатирующем этапе эксперимента можно увидеть ниже в диаграмме.



Из сопоставления данных экспериментальной и контрольной групп следует, что уровень сформированности межкультурной компетенции у обучающихся достаточно отличается. Наибольшее количество студентов в экспериментальной и контрольной группах обладают базовым уровнем сформированности межкультурной компетенции, что значительно выше числа студентов с средним и продвинутым уровнями. Таким образом, мы подтвердили наше убеждение о необходимости проведения опытно-экспериментального обучения, направленного на формирование продвинутого уровня сформированности межкультурной компетенции у студентов.

Последняя компетенция, уровень сформированности которой выявлялся у студентов экспериментальной и контрольной групп, была

профессионально-ориентированная. Для эффективного развития такой компетенции тематика проекта должна побуждать студентов к сопоставлению, сравнению событий, явлений и фактов из жизни профессиональных сообществ России и иноязычных стран, а также к изучению и анализу различных подходов к решению проблемы, т.е. студенты должны искать факты из специальных областей знаний и разнообразных аутентичных источников информации.

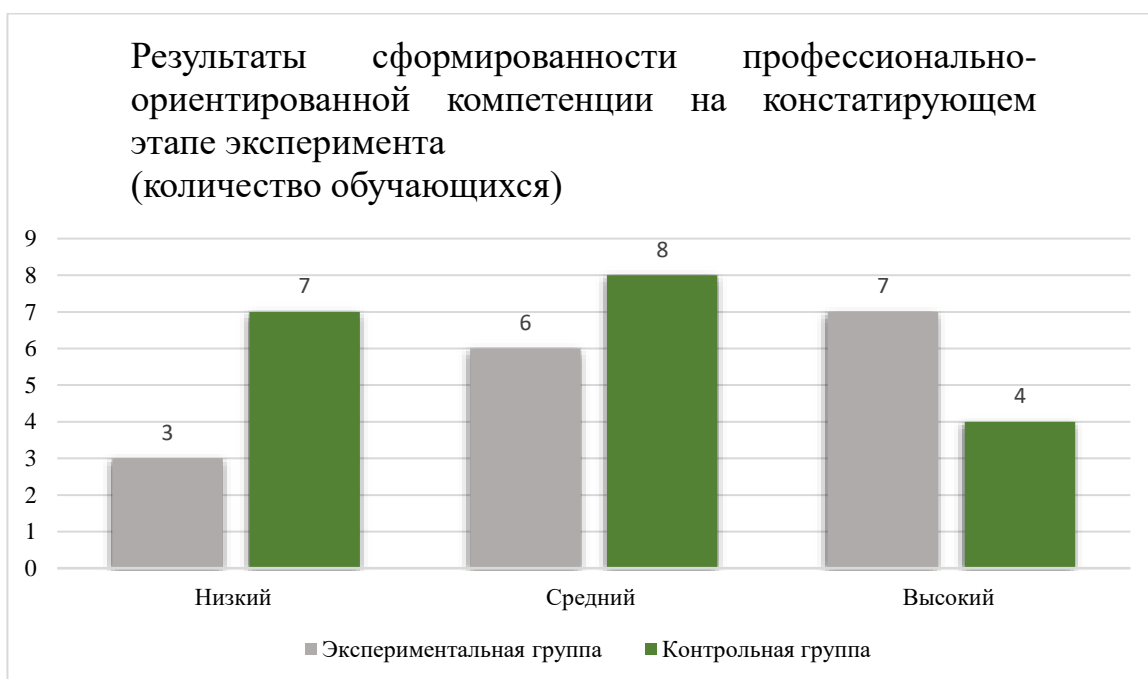
Определение уровня сформированности профессионально-ориентированной компетенции происходило с помощью анкетирования. Студентам экспериментальной и контрольной групп было предложено ответить на вопросы анкеты (Приложение 3), касающихся знаний и умений, необходимых для дальнейшей успешной профессиональной деятельности, что позволило решить ряд следующих задач:

- определить уровень мотивации обучающихся на обучение специальности «Поварское и кондитерское дело»;
- выявить уровень овладения профессиональной лексикой на иностранном языке, предопределяющей (не) способность студентов решать широкий диапазон профессиональных задач;
- определить уровень понимания обучающимися базовых умений, необходимых им для обладания профессионально-коммуникативной компетенции и решения профессиональных задач;
- выявить уровень способностей обучающихся к саморефлексии;
- определить уровень умения обучающимся ставить цели своей учебно-познавательной деятельности;
- выявить уровень способностей обучающихся к планированию и самоконтролю.

Анкета содержала 9 вопросов профессиональной направленности. В качестве ответов на вопросы студенты могли выбрать ответ «да», который оценивался в 1 балл, или «нет», который был равен 0.

Ранжирование результатов экспериментальной и контрольной групп по уровням в таком случае выглядит следующим образом: от 0 до 3 баллов – низкий уровень, от 4 до 6 баллов – средний уровень, от 7 до 9 баллов – высокий уровень.

Анализ ответов студентов представлен в виде диаграммы ниже.



Сравнивая полученные данные экспериментальной и контрольной групп, мы видим, что уровень сформированности профессионально-ориентированной компетенции у обучающихся отличается. В экспериментальной группе наибольшее количество студентов находятся на высоком и среднем уровнях сформированности профессионально-ориентированной компетенции, в то время как в контрольной группе больше студентов с средним и низким уровнем сформированности профессионально-ориентированной компетенции. Таким образом, мы подтвердили наше убеждение о необходимости проведения опытно-экспериментального обучения, направленного на формирование

высокого уровня сформированности профессионально-ориентированной компетенции у студентов.

## 2.2 Реализация проектной деятельности на занятиях по иностранному языку

Экспериментальная работа по подготовке студентов к профессиональной деятельности с применением метода проектов на занятиях по иностранному языку осуществлялась на основе разработанной программы подготовки проектов (Приложение 4).

В нашем исследовании педагогический эксперимент носил естественный характер и проходил в учебном корпусе ГБПОУ СПО «Челябинский государственный колледж индустрии питания и торговли» в г. Челябинске среди студентов специальности «Поварское и кондитерское дело» очной формы обучения.

На формирующем этапе экспериментальной работы нами внедрялся метод проектов с целью формирования коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенций на занятиях по иностранному языку. Помимо этого, создавались педагогические условия использования метода проектов.

Под педагогическим условием мы понимаем факторы, обстоятельства, совокупность мер, от которых зависит эффективность функционирования педагогической системы: А. С. Белкин, Л. П. Качалова, Е. В. Коротаева, Л. М. Яковлева рассматривают педагогические условия как то, что способствует успешному протеканию чего-либо, как педагогически-комфортную среду, как совокупность мер в учебно-воспитательном процессе, обеспечивающих развитие учащихся в процессе учебно-познавательной деятельности [2].

В нашем исследовании в качестве педагогических условий внедрялось согласованное сотрудничество педагогов и студентов;

организация проектной работы с учетом индивидуальных образовательных и личностных интересов студентов; приоритет самостоятельной творческой деятельности студентов при постоянном педагогическом сопровождении.

Экспериментальная работа осуществлялась в процессе изучения студентами учебной дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла «Иностранный язык в профессиональной деятельности». В соответствии с целью формирующего эксперимента были сформированы одна экспериментальная группа и одна контрольная. Обучение в экспериментальной группе отличалось от обучения в контрольной группе тем, что в экспериментальной группе проводилась подготовка проектных работ.

Работа над проектами экспериментальной группы на занятиях по иностранному языку проводилась как во время учебных занятий, так и в качестве предусмотренной по учебному плану самостоятельной работы.

На занятиях учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» студенты были ознакомлены с этапами подготовки и демонстрации проектных работ в виде теоретического материала. Кроме этого, студенты осваивали профессионально-направленные темы, утвержденные рабочей программы дисциплины для специальности Поварское и кондитерское дело.

В ходе теоретического ознакомления с процедурой создания проектной работы были рассмотрены такие вопросы как:

— сущность и структура проектной деятельности: понятие и содержание проекта, классификация проектов, цели и задачи проекта, предварительный план;

— участники проекта: виды и характеристика проекта, состав участников, команда проекта;



— презентация проекта: правила публичного выступления, логика выступления и ответов на возможные вопросы, рекомендации по работе с презентацией.

Алгоритм организации проектной деятельности на занятиях по иностранному языку происходил в несколько следующих этапов, выдвинутых Е. С. Полат:

Первый. Подготовительный этап: определялась тема и цель проекта, происходило формирование формы и вида проектной работы, ее сроки. Деятельностью обучающегося было обсуждение предмета проекта с наставником и получение дополнительной информации при необходимости. Задача педагога состояла в том, чтобы познакомить студентов со смыслом проектного подхода и мотивировать обучающихся, помочь в постановке цели проекта, наблюдать за началом их деятельности.

Подготовка проектов осуществлялась в составе небольших групп по 3 человека. Таким образом, у студентов была возможность выполнить совместные действия, коллективно применяя имеющиеся и новые знания на практике. Педагог делил студентов на группы, отталкиваясь от того, какую успеваемость по дисциплине имеет студент, а также прислушиваясь к самим студентам в вопросе их комфорта для достижения успешного выполнения работы. Распределение ролей и обязанностей происходило обучающимися самостоятельно путем взаимной договоренности внутри группы. Процесс группового обучения по сравнению с фронтальным или индивидуальным обладает такими отличительными особенностями, как работа участника проекта в сотрудничестве, социализация, рефлексия.

На данном этапе были сформулированы следующие темы студенческих проектов:

— Cooking shows: popularity and impact on the public (Кулинарные шоу: популярность и влияние на общественность);

— The impact of nutrition on emotional state of a person (Влияние питания на эмоциональное состояние человека);

- Modern trends in cooking / confectionery art (Современные тенденции в поварском/кондитерском искусстве);
- Professional qualities of a cook / confectioner (Профессиональные качества повара/кондитера);
- How proteins, fats and carbohydrates affect the body (Как белки, жиры и углеводы влияют на организм).

Второй. Этап планирования: на данном этапе определялись источники информации, способы ее сбора и анализа, был выбран способ представления результатов (формы проекта), устанавливались процедуры и критерии оценки результатов и процесса проектной деятельности, происходило распределение задач (обязанностей) между членами команды. Обучающиеся в это время сформировали задачи, выработали план действий, а также выбрали и обосновывали свои критерии и показатели успеха проектной деятельности. Наставник продолжал наблюдение за ходом деятельности студентов и предлагал возможные идеи, предположения.

Третий. Исследовательский этап, во время которого происходил сбор и уточнение информации, решение промежуточных задач. Ход работы сопровождался обсуждением идей методом «мозгового штурма», в результате которого был выбран оптимальный вариант. Студенты занимались самостоятельным выполнением исследования, решая поставленные задачи. Педагог был занят наблюдением, изредка мог дать совет, косвенно руководить деятельностью обучающихся.

Четвертый. Этап формулирования результатов или выводов исследования, анализ информации: обучающиеся выполняли исследование и работали над проектом, анализируя информацию. Итог данного этапа – письменное оформление проектной работы. Педагог выступал в роли консультанта.

Пятый. Этап защиты проекта: обучающиеся подготавливали доклад с описанием процесса проектирования и представлением полученных результатов. В качестве формы отчета было устное выступление с

демонстрацией материалов и письменный отчет. Студенты группы участвовали в коллективном самоанализе проекта и самооценке деятельности. Наставник слушал, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника, при необходимости направлял процесс анализа.

Шестой. Этап оценки результатов и процесса проектной деятельности: анализировался ход выполнения проекта, достигнутые результаты (успех и неудача) и их причины. Обучающиеся участвовали в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок деятельности. Преподаватель оценивал усилия обучающихся, их креативность, качество использования источников, определял потенциал продолжения проекта и качество отчета.

Метод проектов, как мы уже выяснили, направлен на самостоятельную деятельность обучающихся, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. В ходе подготовки проекта выполняется работа над решением обозначенной проблемой, требующей использование различных методов исследования и внедрение знаний и умений из ряда областей. В основе рассматриваемого нами метода лежит развитие познавательных, творческих способностей студента, умение самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве с использованием критического мышления. Традиционная связь «педагог - студент» меняется на «студент - педагог», так как образовательная деятельность ведется студентом, в то время как преподаватель выступает в роли наставника, консультанта и наблюдателя.

Помимо достижения общих навыков осуществления проектной деятельности, нашей задачей стояло включение профессионально-ориентированной составляющей проекта. Согласно нашей гипотезе, если студент успешно выполнит проектную работу, то в будущей профессиональной деятельности он будет способен спланировать свою деятельность, ориентироваться в информационных потоках и ситуациях, взаимодействовать в команде, адаптироваться к меняющимся условиям.

Работа над созданием групповых проектов происходила согласно составленному календарному графику с отдельным обозначением консультаций обучающихся с преподавателем в учебной аудитории. Консультации проводились в форме обсуждений, бесед, демонстрацией электронного варианта работы на каждом этапе ее выполнения.

Для успешной реализации проектов необходима экспертная оценка результатов проектной деятельности студентов, как в группе, так и индивидуально. Таким образом, данная образовательная технология станет эффективной и будет направлена на развитие у студента интереса к будущей профессии, на формирование у него способности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности на основе индивидуально-группового сотрудничества, партнерства педагога и студентов. , их совместный поиск новых сложных знаний. Оценка эффективности индивидуальной деятельности исполнителя позволяет не только выявить вклад каждого из них, но и развить их познавательные и творческие возможности. Это инструмент побуждения сильных студентов к поддержанию высокого образовательного уровня, развитию творческой, исследовательской активности, и в то же время для слабых студентов - мотивация к достижению учебных результатов, вовлечение их в динамичный процесс обучения [10].

По окончании выполнения и демонстрации групповых проектов студентам заполнили лист самооценки (Приложение 5), содержащий вопросы о самом процессе выполнения проекта, работе в команде, создании презентации и др. Преподаватель, также, заполнял оценочный лист (Приложение 6) на каждую проектную работу. Обработанные результаты выносились на коллективное обсуждение, где студенты совместно с педагогом сделали выводы о проделанной работе.

По Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело студент по окончанию курса учебной дисциплины

должен освоить набор общих компетенций. Достижение этих общих компетенций может быть достигнуто с применением метода проектов. Вдобавок к этому стоит сказать, что обучающиеся знакомы с подобной деятельностью, так как подготовка проекта реализуется на этапе среднего общего образования, а также на первом курсе среднего профессионального образования в виде дополнительной учебной дисциплины «Основы исследовательской и проектной деятельности».

### 2.3 Оценка и интерпретация результатов, достигнутых в ходе эксперимента

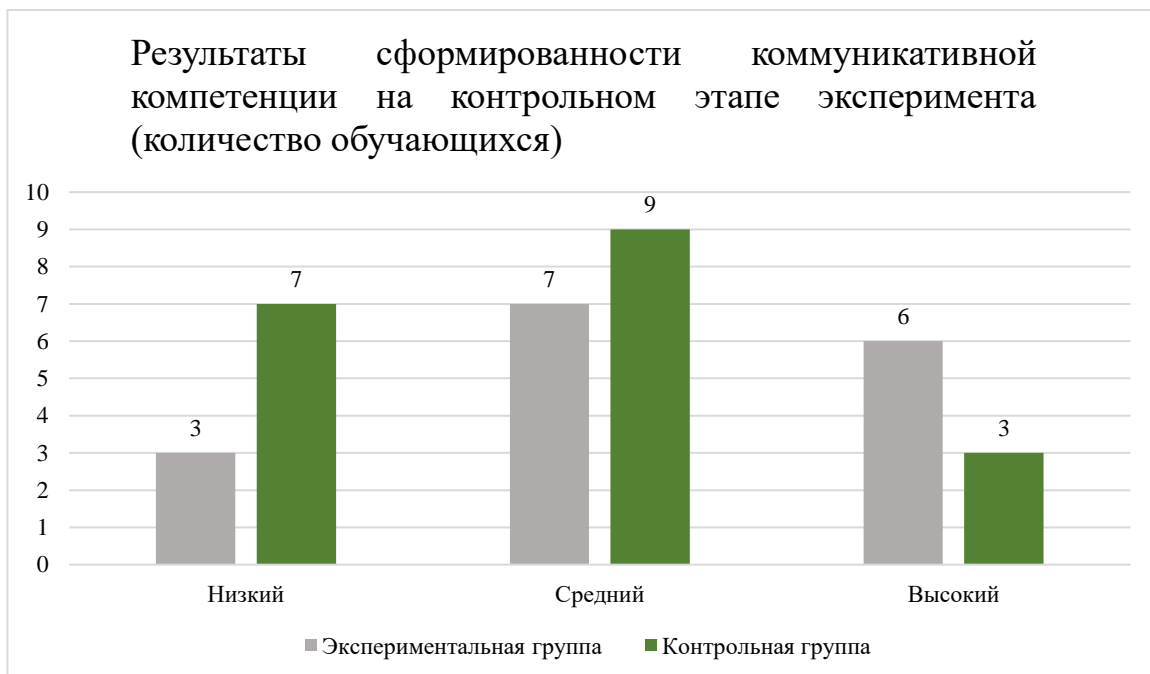
По завершению формирующего этапа эксперимента, направленного на выявление эффективности метода проектов среди студентов, осваивающих курс учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности», мы перешли к контрольному этапу эксперимента. В нем приняли участие студенты экспериментальной группы в количестве 16 человек и обучающиеся контрольной группы в составе 19 человек.

Целью контрольного этапа эксперимента было выяснить изменение уровня сформированности коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенций обучающихся контрольной и экспериментальной групп в ходе подготовки к профессиональной деятельности на занятиях по иностранному языку.

Чтобы выяснить эффективность внедрения метода проектов на занятиях иностранного языка, студенты приняли участие в итоговом контроле в виде письменных и устных заданий, аналогичных по структуре и содержанию контроля, примененному нами на констатирующем этапе эксперимента.

Критерии оценивания уровня сформированности коммуникативной компетенции обучающихся на констатирующем и обобщающем этапах были прежними. Результаты контрольного среза сформированности

коммуникативной компетенции представлены в диаграмме ниже. По аналогии с результатами входного контроля с помощью анализа письменных и устных заданий, мы определили количество обучающихся с низким, средним и высоким уровнем.



В экспериментальной группе количество студентов, показавших низкий уровень сформированности коммуникативной компетенции, составило 3, т.е. на два человека меньше по сравнению с входным контролем, число студентов со средним уровнем осталось прежним, высокий уровень показали 6 обучающихся, что на два человека больше.

В контрольной группе количество студентов с низким уровнем уменьшилось на один, со средним, наоборот, увеличилось на одного студента, а число обучающихся с высоким уровнем не изменилось.

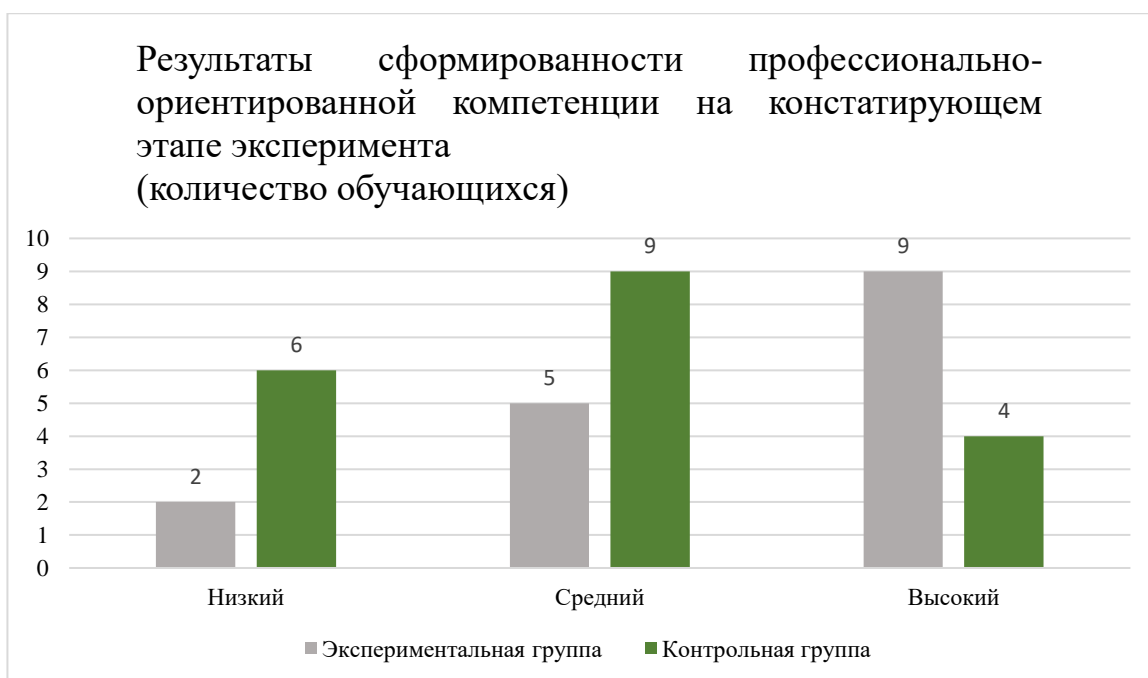
Показатели сформированности межкультурной компетенции также отслеживались с помощью применения тестового задания, которое студенты выполняли на констатирующем этапе эксперимента. Результаты контрольного среза уровня сформированности межкультурной компетенции можно увидеть в диаграмме. Как и на констатирующем этапе, результаты ранжировались по количеству студентов с базовым, средним и продвинутым уровнем знания иноязычной культуры.



Сопоставляя данные констатирующего этапа эксперимента и обобщающего, можно отметить, что уровень сформированности межкультурной компетенции студентов экспериментальной группы отличается друг от друга. Так, количество обучающихся с базовыми знаниями уменьшилось с 7 до 5 человек, число студентов со средним уровнем и продвинутым увеличилось на один.

Показатели в контрольной группе на обобщающем этапе выглядят следующим образом: количество студентов с низким уровнем стало меньше на два, со средним число изменилась с 4 до 6, с продвинутым уровнем осталось неизменным.

Критерии оценивания уровня сформированности профессионально-ориентированной компетенции обучающихся на констатирующем и обобщающем этапах остались такими же. Результаты контрольного среза сформированности профессионально-ориентированной компетенции представлены в диаграмме ниже. Так же, как с результатами входного контроля с помощью анализа анкетирования, мы определили количество студентов с низким, средним и высоким уровнем.



Проводя сопоставление данных констатирующего этапа эксперимента и обобщающего, можно отметить, что уровень сформированности профессионально-ориентированной компетенции студентов экспериментальной группы отличается друг от друга. Количество обучающихся с низким уровнем знаниями уменьшилось на один, как и число студентов со средним уровнем, а студентов с высоким уровнем стало на два больше.

В контрольной группе на обобщающем этапе можно увидеть, что количество студентов с низким уровнем стало меньше на один, со средним, наоборот, больше на одного, с высоким уровнем осталось неизменным.

### Выводы по главе 2

Для эффективного формирования уровня развития коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенций обучающихся следует применять метод проектов в качестве дополнительной педагогической технологии, что доказывают полученные результаты опытно-экспериментальной работы в опытной группе.

На основе выполненной статистической обработки результатов нашего эксперимента и анализе студенческих работ, возможно проследить динамику



развития в коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенций в экспериментальной и контрольной группах. Повышение уровня сформированности коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенций в экспериментальной группе происходит лучше после проведения проектной деятельности, а в контрольной группе наблюдался относительно небольшой подъем.

Результаты опытно-экспериментальной работы доказывают, что подготовка студентов к профессиональной деятельности с помощью применения метода проектов на занятиях по иностранному языку имеет видимый результат на практике, если: грамотно подбирать содержание обучения; создавать подходящие педагогические условия развития компетенций студентов; работать по разработанному нами алгоритму подготовки профессионально-ориентированных проектов на занятиях по иностранному языку.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

По результатам нашей опытно-экспериментальной работы мы смогли обосновать правдивость выдвинутой нами гипотезы. Мы удостоверились, что развитие коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенций студентов может стать успешным, если педагог будет применять разные методики и организовывать обучение в рамках определенных педагогических условий, к которым мы можем отнести метод проектов.

В теоретической главе мы рассмотрели различные педагогические исследования отечественных и зарубежных ученых на тему применения метода проектов. Вместе с этим, мы описали сущность метода проектов и определили его в качестве рабочего понятия как «организация проектной деятельности обучающихся под руководством педагога». Также, опираясь на различные информационные исследовательские материалы, мы рассмотрели классификации видов и форм проектов и содержание проектных работ. Третьим пунктом теоретической главы рассматривался вопрос использования метода проектов на занятиях по иностранному языку, в котором были выдвинуты ключевые компетенции, достигаемые в процессе обучения студентов иностранному языку.

Опытно-экспериментальная работа была организована на базе ГБПОУ СПО «Челябинский государственный колледж индустрии питания и торговли» в естественных условиях образовательного процесса образовательного учреждения. В эксперименте приняло участие 35 студентов очной формы обучения специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело.

Эксперимент проводился в три этапа: констатирующий, формирующий и обобщающий. При выборе заданий для эксперимента мы учитывали образовательные стандарты среднего профессионального образования по специальности Поварское и кондитерское дело.

Целью опытно-экспериментальной работы было доказательство гипотезы о том, что применение метода проектов на занятиях по иностранному языку окажет благоприятное влияние на развитие сформированности уровня коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенций студентов в процессе изучения учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности».

Констатирующий этап включал определение исходного уровня сформированности коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенций в экспериментальной и контрольной группе. Обучающимся было предложено выполнить письменное и устное задания, а также поучаствовать в анкетировании.

Формирующий этап заключался в разработке и апробировании алгоритма создания профессионально-направленной проектной работы на иностранном языке. Создание группового проекта происходило в несколько этапов: подготовка, планирование сроков, исследование информационных материалов, анализ информации и формулирование результатов, защита проекта, оценка результатов и процесса проектной работы.

На обобщающем этапе после апробирования метода проектов нами был проведен итоговый контроль, который содержал схожие задания, выполненные студентами на констатирующем этапе: письменное и устное задание и анкетирование.

Результатом итогового контроля стало увеличение уровня сформированности коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной компетенций в экспериментальной группе при помощи применения метода проектов, в то время как уровень сформированности компетенций контрольной группы не претерпел значительных изменений.

Из этого следует, что внедрение метода проектов на занятиях по иностранному языку способствовало повышению уровня сформированности коммуникативной, межкультурной и профессионально-ориентированной

компетенций участников экспериментальной группы. Поставленная цель работы достигнута, задачи осуществлены, выдвинутая гипотеза подтверждена с помощью эксперимента.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ажиев, М.В. Формы и методы педагогической диагностики сформированности профессиональных компетенций будущих специалистов / М.В. Ажиев, Ш.И. Булуева - Текст : электронный // МНКО. - 2017. - №6 (67). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formy-i-metody-pedagogicheskoy-diagnostiki-sformirovannosti-professionalnyh-kompetentsiy-buduschih-spetsialistov> (дата обращения: 07.02.2023).
2. Баженова, Н. Г. Педагогические условия, ориентированные на развитие: теоретический аспект / Н. Г. Баженова, И. В. Хлудеева - Текст : электронный // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. - 2012. - №151. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-orientirovannye-na-razvitie-teoreticheskiy-aspekt> (дата обращения: 23.02.2023).
3. Базарова, Т. С. К проблеме формирования коммуникативной компетенции в образовательном процессе вуза / Т. С. Базарова, Н. П. Хинзеева - Текст : электронный // Вестник БГУ. - 2014. - №1-1. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-probleme-formirovaniya-kommunikativnoy-kompetentsii-v-obrazovatelnomprotssesse-vuza> (дата обращения: 19.02.2023).
4. Богданова, А.И. Развитие профессиональной иноязычной коммуникативной компетенции студентов нелингвистических направлений подготовки / А.И. Богданова, А.В. Веретенникова, У.В. Солдатова, - Текст : электронный // Профессиональное образование в России и за рубежом. - 2019. - №1 (33). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-professionalnoy-inoyazychnoy-kommunikativnoy-kompetentsii-studentov-nelingvisticheskikh-npravleniy-podgotovki> (дата обращения: 26.02.2023).
5. Бондаренко, М.А. Положительные и отрицательные аспекты подготовки и защиты индивидуального образовательного проекта студентами СПО / М.А. Бондаренко, Е.В. Воскобойникова, Р.С. Коцанова. - Текст : электронный // Символ науки - 2017. - №1. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/polozhitelnye-i-otritsatelnye-aspekty-podgotovki-i->

zaschity-individualnogo-obrazovatel'nogo-proekta-studentami-spo (дата обращения: 04.12.2022).

**6.** Борискова, И.В. Метод проектов как средство разработки и внедрения педагогических инноваций / И.В. Борискова - Текст : электронный // Международный журнал экспериментального образования. - 2012. - № 4-2. - С. 51-53. - URL: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=3958> (дата обращения: 29.01.2023).

**7.** Бреднева, Н. А. Метод проектов в профессионально-ориентированном обучении иностранному языку в вузе / Н. А. Бреднева - Текст : электронный // Гуманитарные и социальные науки. - 2022. - №3. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-v-professionalno-orientirovannom-obuchenii-inostrannomu-yazyku-v-vuze> (дата обращения: 17.02.2023).

**8.** Буктугутова, Р. С. Об использовании метода проекта в учебном процессе / Р. С. Буктугутова, Л. И. Изтелеуова, Е. Т. Ельжанова - Текст : электронный // НИР/S&R. - 2020. - №S4.1. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ob-ispolzovanii-metoda-proekta-v-uchebnom-protssesse> (дата обращения: 27.02.2023).

**9.** Бухтенкова, И. С. Организация проектно-исследовательской деятельности учащихся / И. С. Бухтенкова - Текст : электронный // Эксперимент и инновации в школе. - 2011. - №3. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-proektno-issledovatel'skoj-deyatelnosti-uchaschihsya> (дата обращения: 26.02.2023).

**10.** Власова, Е. А. Методика оценивания индивидуальных достижений при выполнении междисциплинарного проекта в студенческой группе / Е. А. Власова, В. С. Попов - Текст : электронный // Вестник МГОУ. Серия: Педагогика. - 2019. - №4. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-otsenivaniya-individualnyh-dostizheniypri-vypolnenii-mezhdistsiplinarnogo-proektav-studencheskoj-gruppe> (дата обращения: 24.02.2023).

- 11.** Воробьева, А.С. Значение изучения иностранного языка в эпоху глобализации / А.С. Воробьева // Социально-экономическое положение России в новых геополитических и финансово-экономических условиях: реалии и перспективы развития. СПб.: Институт бизнеса и права, 2008. - Текст : непосредственный.
- 12.** Гозалова, М. Р. Проектная деятельность как один из методов развития коммуникативной компетенции / М. Р. Гозалова - Текст : электронный // Сервис в России и за рубежом. - 2014. - №2 (49). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-kak-odin-iz-metodov-razvitiya-kommunikativnoy-kompetentsii> (дата обращения: 26.02.2023).
- 13.** Горлицкая С. И. История метода проектов / С. И. Горлицкая - Текст : электронный // "Компьютерные инструменты в образовании" – 2001. - №5. - URL: [https://web.archive.org/web/20070620220626/http://vio.fio.ru/vio\\_03/cd\\_site/Articles/art\\_4\\_4.htm](https://web.archive.org/web/20070620220626/http://vio.fio.ru/vio_03/cd_site/Articles/art_4_4.htm) (дата обращения: 17.02.2023).
- 14.** ГОСТ Р 54869-2011. Проектный менеджмент. Требования к управлению проектом = Projectmanagement. Requirementsforprojectmanagement : национальный стандарт Российской Федерации : издание официальное : утвержден и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 22 декабря 2011 г. № 1582-ст: введен впервые : дата введения 2002-12-27 / РАЗРАБОТАН Автономной некоммерческой организацией “Центр стандартизации управления проектами” (АНО «Центр стандартизации управления проектами»). -Текст : непосредственный.
- 15.** Грунина, Е. В. Определение уровня сформированности межкультурной компетенции студентов неязыковых специальностей ВПО с позиций конструктивистского подхода / Е. В. Грунина // Современные коммуникации: Язык. Человек. Общество. Культура / ФГАОУ ВПО "Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина". – Екатеринбург : ООО "Издательство УМЦ УПИ", 2014. – С. 124-130. – Текст : непосредственный.

- 16.** Гугкаева, И. Т. Метод проектов как педагогическая технология / И. Т. Гугкаева - Текст : электронный // Сибирский педагогический журнал. - 2013. - №2. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-kak-pedagogicheskaya-tehnologiya> (дата обращения: 26.02.2023).
- 17.** Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учеб. пособие / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург : Изд-во Урал.ун-та, 2015. — 124 с. - Текст : непосредственный.
- 18.** Дроздова, Ю. В. Метод проектов на занятиях по иностранному языку в неязыковом вузе / Ю. В. Дроздова - Текст : электронный // Вестник МГУКИ. - 2014. - №6 (62). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-na-zanyatiyah-po-inostrannomu-yazyku-v-neyazykovom-vuze> (дата обращения: 14.01.2023).
- 19.** Дудина, И. М. Основы проектной деятельности : учебно-методическое пособие / И. М. Дудина ; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова. — Ярославль :ЯрГУ, 2019. — 28 с. - Текст : непосредственный.
- 20.** Душеина, Т.В. Проектная методика на уроках иностранного языка / Т.В. Душеина // Иностранные языки в школе. - 2003. - №5. - С. 104-113. - Текст : непосредственный.
- 21.** Дьюи, Дж. Психология и педагогика мышления / пер. с англ. Н. М. Никольского; под ред. и с предисл. Н. Д. Виноградова. — М. : Мир, 1919. - 202 с. - Текст : непосредственный.
- 22.** Егорова, О. С. Использование метода проектов в развитии творческого мышления студентов на занятиях по иностранному языку / О. С. Егорова, Н. И. Холод - Текст : электронный // Ярославский педагогический вестник. - 2016. - №6. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-metoda-proektov-v-razvitii-tvorcheskogo-myshleniya-studentov-na-zanyatiyah-po-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 26.02.2023).
- 23.** Егорова, О. С. Педагогические средства повышения мотивации к изучению иностранного языка / О. С. Егорова, И. И. Хрулева, - Текст



:электронный // Ярославский педагогический вестник. - 2015. - №3. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-sredstva-povysheniya-motivatsii-k-izucheniyu-inostrannogo-yazyka> (дата обращения: 26.02.2023).

**24.** Емельянова, Н. В. Проектная деятельность студентов в учебном процессе / Н. В. Емельянова - Текст : электронный // Высшее образование сегодня. 2016. - № 3. - С. 82-84. - URL: <https://lib.bspu.by/images/ukaz/2018/proekt.pdf> (дата обращения: 26.02.2023).

**25.** Зайцев, В. С. Метод проектов как современная технология обучения: историко-педагогический анализ / В. С. Зайцев - Текст : электронный // Вестник ЮУрГГПУ. - 2017. - №6. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-kak-sovremennaya-tehnologiya-obucheniya-istoriko-pedagogicheskiy-analiz> (дата обращения: 26.02.2023).

**26.** Зайцев, В. С. Современные педагогические технологии: учебное пособие. – В 2-х книгах. – Книга 1 / В. С. Зайцев Текст : электронный // Челябинск, ЧГПУ, 2012. – С. 198. - - URL: <http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/226/%D0%97%D0%B0%D0%B9%D1%86%D0%B5%D0%B2%20%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%B8%20%D0%9F%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%B5%20%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%201.pdf?isAllowed=y&sequence=1> (дата обращения: 19.12.2022)

**27.** Канцур, А. Г. Практико-ориентированный проект как результат производственной педагогической практики в образовательном учреждении / А. Г. Канцур, Е. А. Михалицына - Текст : электронный // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. - 2019. - №15. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/praktiko-orientirovannyy-proekt-kak-rezultat-proizvodstvennoy-pedagogicheskoy-praktiki-v-obrazovatelnom-uchrezhdenii> (дата обращения: 10.12.2022).

**28.** Коллингс Э.У. Опыт работы американской школы по методу проектов / Э.У. Коллингс. М.: Новая Москва, 1926. – 288 с. - Текст : непосредственный.

- 29.** Коваль, О.И. Метод проектов в обучении профессионально ориентированному иноязычному общению / О.И. Коваль - Текст : электронный // Научные проблемы водного транспорта. - 2016. - №46. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-v-obuchenii-professionalno-orientirovannomu-inoyazychnomu-obscheniyu> (дата обращения: 25.02.2023).
- 30.** Коваль, О.И. Методика обучения профессионально ориентированному иноязычному общению в отечественных и зарубежных исследованиях. / О.И. Коваль // Вестник Волжской государственной академии водного транспорта. Выпуск 32. - Нижний Новгород: Изд-во ФБОУ ВПО «ВГАВТ», 2012. - С. 93-106. - Текст : непосредственный.
- 31.** Корнетов, Г. Б. Метод проектов у Х. Килпатрика. Часть 1. Сущность и становление метода / Г. Б. Корнетов - Текст : электронный // Инновационные проекты и программы в образовании. - 2020. - №5 (71). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-u-h-kilpatrika-chast-1-suschnost-i-stanovlenie-metoda> (дата обращения: 27.02.2023).
- 32.** Корнетов, Г. Б. Метод проектов у Х. Килпатрика. Часть 2. Особенности метода / Г. Б. Корнетов - Текст : электронный // Инновационные проекты и программы в образовании. - 2020. - №6 (72). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-u-h-kilpatrika-chast-2-osobennosti-metoda> (дата обращения: 27.02.2023).
- 33.** Костоварова, В. В. Метод проектов как инновационная технология преподавания профессионального иностранного языка в неязыковом вузе / В. В. Костоварова - Текст : электронный // Сервис в России и за рубежом. - 2014. - №7 (54). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-kak-innovatsionnaya-tehnologiya-prepodavaniya-professionalnogo-inostrannogo-yazyka-v-neyazykovom-vuze> (дата обращения: 26.02.2023).
- 34.** Костюкова, Т. А. Педагогические основы развития иноязычной коммуникативной компетенции студентов неязыковых направлений подготовки / Т. А. Костюкова, А. Л. Морозова - Текст : электронный // Язык и культура. - 2019. - №46. - URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-osnovy-razvitiya-inoyazychnoy-kommunikativnoy-kompetentsii-studentov-neyazykovyh-napravleniy-podgotovki> (дата обращения: 26.02.2023).

**35.** Кривошеев, А.М. Профессиональная деятельность и ее социальные детерминанты: дис. ... канд. филос. наук: 09.00.11. / Андрей Михайлович Кривошеев. - Ставрополь, 2004. - 141 с.

**36.** Кумсков, В. В. Педагогические идеи Д. Дьюи и советское образование 1920-х гг / В. В. Кумсков - Текст : электронный // Ярославский педагогический вестник. - 2011. - №3. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-idei-d-dyui-i-sovetskoe-obrazovanie-1920-h-gg> (дата обращения: 01.03.2023).

**37.** Куран, В. В. Социально-ориентированные проекты в современном экономико-правовом пространстве / В. В. Куран - Текст : электронный // Журнал «Трибуна ученого» - 2021. - №1. - URL: <https://tribune-scientists.ru/media/pdf/012021.pdf> (дата обращения: 01.01.2023).

**38.** Маркова, С. М. Подготовка педагога профессионального обучения к проектной деятельности / С. М. Маркова, В. Г. Горлова - Текст : электронный // Russian Journal of Education and Psychology. - 2015. - №4 (48). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/podgotovka-pedagoga-professionalnogo-obucheniya-k-proektnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 26.02.2023).

**39.** Маркова, Т.Л. Феномен «профессиональная деятельность»: концептуальный анализ / Маркова, Т.Л. - Текст : электронный // Мир науки. Социология, филология, культурология – 2016. - №3. - URL: <https://sfk-mn.ru/PDF/04SFK316.pdf> (дата обращения: 07.02.2023).

**40.** Мирзоева, М. М. Сущность проектной деятельности педагога профессионального обучения / М. М. Мирзоева - Текст : электронный // Вестник ЮУрГГПУ. - 2015. - №3. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-proektnoy-deyatelnosti-pedagoga-professionalnogo-obucheniya> (дата обращения: 17.02.2023).

- 41.** Морозова, А. Л. Педагогические условия развития иноязычной коммуникативной компетенции студентов / А. Л. Морозова - Текст : электронный // Вестн. Сам. гос. техн. ун-та. Сер. Психолого-педагогич. науки. - 2019. - №1 (41). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-razvitiya-inoyazychnoy-kommunikativnoy-kompetentsii-studentov> (дата обращения: 26.02.2023).
- 42.** Недоводиева, Н.М. Метод проектов на занятиях иностранного языка глазами педагога / Н.М. Недоводиева, И.И. Закаблукова, А.С. Никитина - Текст : электронный // Символ науки. - 2021. - №10-2. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-na-zanyatiyah-inostrannogo-yazyka-glazami-pedagoga> (дата обращения: 16.01.2023).
- 43.** Нефёдов, О.В. Современные концепции обучения иностранным языкам студентов-лингвистов в высшей школе / О.В. Нефёдов - Текст : электронный // Вестник НВГУ. - 2017. - №3. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-kontseptsii-obucheniya-inostrannym-yazykam-studentov-nelingvistov-v-vysshey-shkole> (дата обращения: 26.02.2023).
- 44.** Никитина, Е.Ю. Сущность и особенности проектной деятельности в профессиональном обучении / Е.Ю. Никитина, К.Н. Чалина - Текст : электронный // Вестник ЮУрГГПУ. - 2019. - №1. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-i-osobennosti-proektnoy-deyatelnosti-v-professionalnom-obuchenii> (дата обращения: 17.02.2023).
- 45.** Общеевропейские компетенции владения иностранным языком : изучение, обучение, оценка / Совет Европы, Департамент по языковой политике, Моск. гос. лингвист. ун-т. – Страсбург ; М., 2001. – 256 с. - Текст : непосредственный.
- 46.** Овинова, Л. Н. Педагогические условия реализации метода проектов в образовательном процессе вуза / Л. Н. Овинова, Е. Г. Шрайбер, В. С. Колмакова - Текст : электронный // Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки. - 2019. - №2. - URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-realizatsii-metoda-proektov-v-obrazovatelnom-protssesse-vuza> (дата обращения: 21.02.2023).

**47.** Осколкова, В. Р. Метод проектов: сущностные характеристики / В. Р. Осколкова, А. П. Рачева - Текст : электронный // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. - 2014. - №10. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-suschnostnye-harakteristiki> (дата обращения: 26.02.2023).

**48.** Педагогический энциклопедический словарь. — М., 2002. - С. 140-141. - Текст : непосредственный.

**49.** Петрова, Н. П. Реализация метода проектов в подготовке педагога (на примере гуманитарных дисциплин): монография / Н. П. Петрова, С. Р. Халилов - Текст : электронный. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2016. – С. 49. - URL: <file:///C:/Users/User/Downloads/39e351ce-5bef-4d7f-947b-63a8fc3bd40e.pdf> (дата обращения: 26.01.2023)

**50.** Полат, Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. С. Полат // Иностранные языки в школе. - 2008. - №2-3. – С. 37-45 - Текст : непосредственный.

**51.** Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. № 1565 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело”. - URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71471434/#review> (дата обращения: 28.01.2023). - Текст : электронный.

**52.** Примерная основная образовательная программа среднего профессионального образования. – URL: <https://neftpk.ru/upload/iblock/dbc/dbcab229cb7cbf7e824bc7c21b271549.pdf> (дата обращения: 30.01.2023). – Текст : электронный.

**53.** Развитие мышления учащихся средствами информационных технологий: учебно-методическое пособие // под редакцией Е.Н. Ябстребцева, -М.: 2006. - 160 с. - Текст : непосредственный.

- 54.** Российская Федерация. Законы. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ : [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. - URL: <https://fzrf.su/zakon/ob-obrazovanii-273-fz/>(дата обращения: 18.01.2023). - Текст : электронный.
- 55.** Сиденко, А. С. Педагогическая мастерская: от теории к практике проектно-ориентированного обучения / А. С. Сиденко - Текст : электронный // Инновационные проекты и программы в образовании. - 2008. - №1. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskaya-masterskaya-ot-teorii-k-praktike-proektno-orientirovannogo-obucheniya> (дата обращения: 18.02.2023).
- 56.** Созонова, С. Д. Использование технологии проектного обучения на уроках в начальной школе / С. Д. Созонова. - Текст : электронный // Теория и практика образования в современном мире : материалы X Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2018 г.). — Чита : Издательство Молодой ученый, 2018. — С. 95-98. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/277/14073/> (дата обращения: 17.02.2023).
- 57.** Сорова, Т. Технология проектного обучения / Т. Сорова - Текст : электронный // Образовательный портал «Справочник». — URL: [https://spravochnick.ru/pedagogika/tehnologiya\\_proektnogo\\_obucheniya/](https://spravochnick.ru/pedagogika/tehnologiya_proektnogo_obucheniya/) (дата обращения: 17.02.2023).
- 58.** Социально-экономический портрет инженера / Под ред. В. А. Ядова. – М.: 1977. – С. 103. - Текст : непосредственный.
- 59.** Томина, Е. Ф. Дж. Дьюи – выдающийся педагог XX столетия: учебное пособие / Е. Ф. Томина. – Оренбург: ИПК ГОУ ОГУ, 2009. – 118 с. - Текст : непосредственный.
- 60.** Фарафонова, И.В. Метод проектов в России в начале XX века / И.В. Фарафонова - Текст : электронный // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. - 2016. - №2 (71). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-v-rossii-v-nachale-hh-veka> (дата обращения: 27.02.2023).

- 61.** Филатова, Л. О. Метод учебных проектов в старших классах как фактор развития преемственности образования в школе и вузе. /Л. О. Филатова//Стандарты и мониторинг в образовании. - 2005. - № 3. - С. 33. - Текст : непосредственный.
- 62.** Фролова, О. А. Проектная технология обучения как способ формирования иноязычной профессиональной компетенции / О. А. Фролова, В. В. Лопатинская, И. А. Рубанникова - Текст : электронный // Мир науки. Педагогика и психология. - 2020. - №1. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-tehnologiya-obucheniya-kak-sposob-formirovaniya-inoazychnoy-professionalnoy-kompetentsii> (дата обращения: 22.01.2023).
- 63.** Холод, Н. И. Интерактивные средства развития иноязычной коммуникативной компетенции на занятиях по иностранному языку / Н. И. Холод - Текст : электронный // Ярославский педагогический вестник. - 2018. - №4. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/interaktivnye-sredstva-razvitiya-inoazychnoy-kommunikativnoy-kompetentsii-na-zanyatiyah-po-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 26.02.2023).
- 64.** Хонимкулова, М. Х. Необходимость изучения иностранных языков: теория и практика / М. Х. Хонимкулова, Х. И. Ибраимов - Текст : электронный // Вопросы науки и образования. - 2018. - №27 (39). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/neobhodimost-izucheniya-inostrannyh-yazykov-teoriya-i-praktika> (дата обращения: 16.01.2023).
- 65.** Хорошева, Н. В. Обучение студентов педагогических специальностей иноязычному коммуникативному взаимодействию на основе проектной деятельности / Н. В. Хорошева, Т. Н. Сайтимова - Текст : электронный // Концепт. - 2014. - №S21. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-studentov-pedagogicheskikh-spetsialnostey-inoazychnomu-kommunikativnomu-vzaimodeystviyu-na-osnove-proektnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 26.02.2023).

- 66.** Цыплакова, С. А. Метод проектов в системе профессионального образования / С. А. Цыплакова, Н. В. Быстрова, М. О. Сундеева - Текст : электронный // Проблемы современного педагогического образования. - 2018. - №60-2. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-v-sisteme-professionalnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 27.02.2023).
- 67.** Шачнева, Е. Ю. Теоретические и практические аспекты управления проектной деятельностью студента / Е. Ю. Шачнева - Текст : электронный // Международный журнал экспериментального образования. 2018. - № 4. - С. 20-25. - URL: <https://s.expeducation.ru/pdf/2018/4/11805.pdf> (дата обращения: 26.01.2023).
- 68.** Шихваргер, Ю. Г. Метод проектов в профессиональном обучении педагогов [монография] / Ю. Г. Шихваргер; Новосибирск: Изд. НГПУ, 2013. – 142 с. - Текст: непосредственный.
- 69.** Щербакова, И. А. Метод проектов при обучении английскому языку: взаимосвязь учебы и практики / И. А. Щербакова - Текст : электронный // КПЖ. - 2011. - №5-6. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-pri-obuchenii-angliyskomu-yazyku-vzaimosvyaz-ucheby-i-praktiki> (дата обращения: 28.01.2023).
- 70.** Экономический словарь / под ред. А.И. Архипова. - М.: Проспект, 2001. - С. 558. - Текст : непосредственный.
- 71.** Яковлев Е. В. Педагогический эксперимент в диссертационных исследованиях / Е. В. Яковлев, Н. О. Яковлева - Текст : электронный // Современная высшая школа: инновационный аспект. - 2011. - №1. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskiy-eksperiment-v-dissertatsionnyh-issledovaniyah> (дата обращения: 02.03.2023).



**Задания для определения уровня сформированности коммуникативной компетенции**

*Блок 1. Тестовые задания с выбором одного правильного варианта ответа.*

**1. Sometimes I like to go to work .... foot.**

- a) by                      b) on                      c) with

**2. How .... cheese do we have in the fridge?**

- a) many                  b) much                  c) a lot of

**3. Is there .... apples on the table?**

- a) any                    b) many                    c) some

**4. I ..... be at work on time.**

- a) should                b) may                    c) must

**5. All ..... love cheese.**

- a) mice                  b) mouses                c) mices

**6. We .... to the zoo yesterday.**

- a) go                    b) went                    c) goes

**7. They ..... right now**

- a) waited              b) waits                    c) are waiting

**8. I ..... already .....my homework**

- a) am doing            b) has done              c) have done

**9. The cake “Pavlova” ..... by Bert Sachet**

- a) created              b) was created            c) were created

**10. It was ..... day of my life.**

- a) happier              b) happy                    c) the happiest

**Блок 2. Тестовые задания с открытым ответом.**

**Напишите в нужной форме слово, данное в правом столбце:**

1	The ..... time I was in Rome was in 2010.	ONE
2	My hobbyis .....	SWIM
3	He is ..... than her cousin	GOOD
4	Sheis ... relative	I
5	This is my ..... house	PARENTS

**Блок 3. Монологическое высказывание.**

**You are going to give a talk about the Internet. You will have to start in 1.5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10–12 sentences).**

**Remember to say:**

- why today's teenagers use the Internet so much;
- how the Internet makes long-distance communication easier;
- what dangers teenagers can face when they use the Internet;
- what your attitude to the Internet is.

**Задания для определения уровня сформированности межкультурной  
компетенции**

1. "What's \_\_\_\_\_ name?" – "Jane Edwards."
- a) you                      b) your                      c) yours                      d) you're
2. "How old are you?" – "\_\_\_\_\_."
- a) I twenty                      b) Me is twenty                      c) I've twenty                      d) I'm twenty
3. Sam \_\_\_\_\_ a doctor, he's a teacher at the university.
- a) aren't                      b) isn't                      c) not                      d) doesn't
4. "\_\_\_\_\_ is this blue bag?" – "It's £5.50."
- a) Where                      b) How big                      c) How much                      d) What
5. "What's her job?" – "She's \_\_\_\_\_."
- a) a actress                      b) actress                      c) the actress                      d) an actress
6. There aren't \_\_\_\_\_ people here today.
- a) many                      b) a lot                      c) much                      d) the many
7. We haven't got \_\_\_\_\_.
- a) some children                      b) any children                      c) a children                      d) one children
8. She's never \_\_\_\_\_ to New York.
- a) gone                      b) was                      c) been                      d) went
9. He smokes more than ten cigarettes \_\_\_\_\_.
- a) by day                      b) the day                      c) in day                      d) a day
10. You \_\_\_\_\_ open the door before the train gets into the station. It's very dangerous.
- a) must                      b) mustn't                      c) should                      d) don't have to
11. I always take an umbrella \_\_\_\_\_ it rains.
- a) however                      b) despite                      c) in case                      d) as
12. A lot \_\_\_\_\_ to the house before we can move in.
- a) needs be doing                      b) needs done                      c) needs doing                      d) needs to do
13. She's just bought a brand new car so she \_\_\_\_\_ be able to drive.
- a) can't                      b) must                      c) won't                      d) probably

14. You \_\_\_\_\_ show your passport at the frontier if you want to get across.

a) have to                      b) are supposed to      c) should                      d) are allowed to

15. They don't like him at all. He treats them \_\_\_\_\_ they were children.

a) as if                      b) if only                      c) in case                      d) although

**Анкета для определения уровня сформированности профессионально-ориентированной компетенции**

<b>1</b>	Считаете ли вы профессию повара/кондитера престижной?	Да / нет
<b>2</b>	Был ли у вас опыт применения профессиональных знаний на практике?	Да / нет
<b>3</b>	Есть ли у вас желание участвовать в конкурсах профессионального мастерства?	Да / нет
<b>4</b>	Комфортно ли вам, когда приходится выполнять задание в группах/командах (3 и более человека)?	Да / нет
<b>5</b>	Готовы ли вы взять на себя роль лидера в команде?	Да / нет
<b>6</b>	Умеете ли вы уверенно пользоваться компьютером?	Да / нет
<b>7</b>	Умеете ли вы ставить сроки и укладываться в них?	Да / нет
<b>8</b>	Обладаете ли вы критическим мышлением?	Да / нет
<b>9</b>	Обладаете ли вы ораторским навыком?	Да / нет

**Рекомендации для студентов**  
**«Как готовить индивидуальный проект»**

**Шаг 1. Планируем сроки**

Календарь подготовки проекта

<b>Сентябрь, октябрь</b>			
<p>Выбрать направленность проекта, его тему. Подбор рабочей группы (если это групповой проект).</p>	<p>Определить вместе с научным руководителем цели и задачи проекта. Определить продукт (результат) проекта. Выбрать методы исследования. Распределить обязанности в группе (если групповой проект).</p>	<p>Поработать с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет, опросы и т.д.). Определить полезность проекта.</p>	<p>Написать введение. Описать теоретическую часть проекта</p>
<b>Ноябрь</b>		<b>Декабрь</b>	
<p>Подготовить теоретическую и практическую часть проекта. Сформировать общий текст работы и учесть требования к структуре проекта.</p>	<p>Сформулировать выводы по проекту. Скорректировать текст работы с учетом замечаний руководителя</p>	<p>Окончательно оформить работу. Подготовить презентацию к проекту и тезисы для выступления</p>	<p>Отрепетировать своё выступление на защите. Защитить проект</p>

## Шаг 2. Определяем направленность проекта и его результат.

Какая направленность подходит для обучающегося

Какая направленность	Как выполнить студенту	Какой продукт сделать
Исследовательский	Собирает информацию о каком-то объекте, анализирует ее, обобщает факты, чтобы представить их аудитории. Доказывает, корректирует или опровергает гипотезу.	Примеры экспериментов; Цикл стенгазет; Буклеты; Публикация в СМИ; Паблик в Интернете; Сайт по проекту; Учебные пособия;
Практический	Реализует идею на практике, объясняет, почему можно эту идею реализовать	Макеты и модели; Инструкции; Рекомендации; Программа действий;
Информационный	Использует разные методы получения информации (литература, библиотечные фонды, СМИ, базы данных, методы анкетирования и интервьюирования), и обрабатывает ее	Наглядное пособие; Проект закона
Социальный	Подбирает информацию по актуальной социально-значимой тематике, анализирует ее и представляет	Справочный материал по поводу социальных или природоохранных проблем
Творческий	Привлекает интерес публики к проблеме проекта, использует нестандартный подход к оформлению результатов работы	Видеофильмы; Акции; Постановка спектакля; Подготовка выставки;
Инженерный (экспериментальный)	Разрабатывает конструкторское изделие и	Схемы конструирования; Комплект чертежей по

	его макет с полным описанием и научным обоснованием, для чего его изготавливать и применять	разработке
--	---	------------

### Какой результат проекта можно продемонстрировать

<b>Вид результата</b>	<b>Пример</b>
<b>Электронные</b>	Web-сайт; Электронная газета; Электронный номер журнала; Мультимедийный продукт – аудиокнига, фильм, мультфильм; Виртуальная дискуссия; Компьютерная графика; Презентации; Программное обеспечение; Новое приложение для телефона; Компакт-диски с мультимедийным продуктом; Тематический паблик в социальной сети
<b>Печатные</b>	Сценарии мероприятий; Печатные статьи; Альбомы; Буклеты; Брошюры; Проект книги; Публикация на сайте; Статья; Сборник сочинений; Сборник эссе; Цикл стенгазет; Главы из несуществующего учебника (уч.пособия); Интервью; Обзор материалов по конкретной теме; Сказка; Стихи; Рассказ; Рекламный проспект; Постер; Проект настольной игры
<b>Творческие</b>	Видеофильм, документальные фильмы, мультфильмы; Видеоклип; Буктрейлер; Дизайн-макет; Конструкторская модель; Музыкальное произведение; Серия иллюстраций; Дневник путешествий; План ролевой тематической игры; Разработка выставки; Мероприятие (концерт, праздник, состязание, викторина, экскурсия, театральная постановка, пресс-конференция, литературное кафе, тематический вечер, КВН); Поделки, рукоделие; Организация акции
<b>Аналитические</b>	Реконструкции событий; Обработки архивов и мемуаров; Научный доклад; Анализ данных социологического опроса; Результаты исследовательских экспедиций; Схемы; Бизнес-план; Модель; Макет; Прогноз; Сравнительно-сопоставительный анализ; Памятка; Дебаты; Отчёт о работе экспедиции
<b>Систематизирующие</b>	Схемы; Чертежи; План карты; Тематический атлас; Законопроект; Коллекция; Пакет рекомендаций; Инструкция; Путеводитель;



	Справочник; Словарь; Отчёт об исследовании (эксперименте); Рабочие установки; Проект лабораторной работы
--	---

### Шаг 3. Формулируем тему

Как обучающемуся выбрать тему самостоятельно

Вопросы	Материал для размышлений
О чём вы мечтали? Что вас когда-либо удивляло? О чем спорили вы или близкие люди? Чем вы любите заниматься в свободное время? В чём вы сомневаетесь? Что часто обсуждаете с друзьями, с семьей? Какая наука нравится вам больше всего?	– обратить внимание на житейские случаи, взаимоотношения, учебные интересы, хобби, личные проблемы; – обратиться к потребностям людей в разных сферах; – понаблюдайте жизнь людей с разными профессиями; – анализируйте фильмы или книги; – подумайте, чем ваш проект может помочь другим людям, сделать их жизнь удобнее (интереснее, понятнее, радостнее и т.п.).

Как действует обучающийся и преподаватель, чтобы подготовить проект

Обучающийся	Преподаватель
<b>Этап 1. Выбор материала</b>	
Формирует задачи проекта. Вырабатывает план действий. Выбирает и обосновывает свои критерии успеха проектной деятельности	Предлагает идеи, высказывает предположения. Наблюдает за работой обучающихся.
<b>Этап 2. Подготовка материала</b>	
Собирает информацию, устраивает мозговой штурм, поэтапно выполняет исследовательские задачи проекта	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью обучающихся
<b>Этап 3. Подготовка к защите</b>	
Формулирует выводы.	Наблюдает, советует (по просьбе)

Оформляет проект по требованиям и презентацию	обучающихся)
<b>Этап 4. Защита проекта</b>	
<p>Готовит отчет о ходе проекта с объяснением полученных результатов.</p> <p>Представляет проект, участвует в его коллективном самоанализе и оценке.</p> <p>Проводит анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого</p>	<p>Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника. При необходимости направляет процесс анализа. Оценивает усилия обучающихся, качество отчета, креативность, качество использования источников, потенциал продолжения проекта</p>

#### **Шаг 4. Схема, чтобы подготовить проект**



Выбор темы
Постановка проблемы
Поиск информации и анализ необходимости и полезности этой информации
Примерный образ результата
План действий (методы, ресурсы, сроки)
Реализация плана и представление результата проекта (продукта)

# ПОДГОТОВКА ПРОЕКТА

## Этап 1. Выбор материала

Таблица, чтобы сформулировать содержание паспорта проекта

Описание	Конкретика
1. Укажите тему учебного проекта или исследования, информацию об авторе(ах) проекта или исследования, группа	
2. Укажите фамилию, имя, отчество и должность научного руководителя проекта или исследования	
3. Напишите об актуальности проекта или исследования	
Вы проводите исследование, чтобы решить проблему. Проблема может быть важной лично для вас или для группы людей	Актуальность – это расхождение между спросом и неудовлетворительными предложениями решить конкретную проблему. То есть вы выявили спрос на решение проблемы, а предложений, которые помогут решить проблему, не нашёл. Если вы представите в проекте такой способ, то проект будет актуален.
4. Определите ключевые понятия	
Понятие – это логически оформленная мысль или образ, который фиксирует общие и существенные признаки и свойства предметов, явлений и отношения между ними	С понятиями вы знакомились на школьных предметах. Например, вы изучили понятия на уроках литературы – понятие «метафора», на математике – «арифметический квадратный корень» и др. Ключевые понятия помогают написать, на основе каких теоретических знаний вы решите проблему
5. Сформулируйте проблему	
Вам надо понять, в чем разница между трудностями людей и способами, которые помогут решить эти трудности. Проблема – это не просто трудноразрешимая задача. Проблема – это несоответствие между желаемым и реальным состоянием человека или общества	Есть проблема, которую трудно решить вам, – это субъективная проблема. Есть проблема, которую трудно решить всем людям, – объективная проблема. Подумайте, какая проблема будет в вашем проекте.

6. Расскажите о цели проекта или исследования	
Цель – это результат, который вы ждете от проекта и достигнете к определенному времени. Вы можете рассказать о качестве результата (написать его качественную характеристику) или о количестве (определить количественную характеристику).	Когда формулируете цель, используйте глаголы «доказать», «обосновать», «разработать». Последний глагол употребите в том случае, если конечный продукт проекта получит материальное воплощение, например вы подготовите видеофильм, действующую модель или макет чего-либо, компьютерную программу и т. п. Используйте подсказки, чтобы определить цель своей работы:
<p><i>Подсказка 1.</i> Вы изучили литературу и поняли, что ученые или исследователи не решили полностью проблему. Расскажите, что планируете усовершенствовать, – это и будет ваша цель.</p> <p><i>Подсказка 2.</i> Вы проанализировали методы (см. пункт 11) исследования авторов, которые уже писали об этой проблеме. Предложите свой метод, который позволит лучше решить проблему.</p> <p><i>Подсказка 3.</i> Вы изучили литературу и другие источники и увидели, что исследователи после решения проблем формулируют новые проблемы. Ученые рассказывают о дальнейших исследованиях, которые можно провести. Воспользуйтесь их предложениями и сформулируйте свою цель.</p>	
7. Продумайте гипотезу	
Гипотеза – это предположение, как решить проблему. В своем проекте или исследовании вы ищете идею, которая поможет решить проблему с момента постановки проблемы. Такая идея возникает из противоречий и называется гипотезой. Вы решаете проблему, когда создаете объект, новый способ действия. Когда вы придумываете гипотезу, то предполагаете части или свойства объекта или планируете способ действия, чтобы решить проблему	Когда формулируешь гипотезу, подумайте, как ее проверить. Гипотезу подтвердите с помощью методов исследования (см. пункт 11). Помните, что гипотезу необходимо в проекте реально опровергнуть или доказать. Если во время работы над проектом или исследованием, вы подтверждаете гипотезу, то она превращается в истинное утверждение и прекращает свое существование. Если вы опровергаете гипотезу, то она становится ложной и опять-таки перестает быть

	<p>гипотезой.</p> <p>Чтобы сформулировать гипотезу, используйте такие грамматические конструкции, как: «если... то... »; «так, как... »; «при условии, что... », т. е. обороты речи, которые помогут установить причины явлений и их следствия.</p>
8. Определите задачи	
<p>Задачи – это конкретные способы достичь цели. Поэтому сумма задач должна равняться цели. Когда формулируете задачи, применяй глаголы «проанализировать», «описать», «выявить», «определить», «установить».</p>	<p>Сопоставьте формулировки темы, цели и задач. Избегайте ошибок, когда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цель проекта или исследования не связана с темой;</li> <li>– цель сформулирована так, что нельзя понять конечный результат;</li> <li>– практическая значимость твоей работы отсутствует или непонятна;</li> <li>– задачи повторяют цель, т. е. ты просто пересказал цель другими словами.</li> </ul>
9. Перечислите результаты учебного проекта или исследования	
<p>Учитывайте, что результаты проектной и исследовательской деятельности делятся на внутренний результат и внешний результат (продукт).</p> <p>Внутренний результат – это успешный опыт решения проблемы, это знания и способы действия, которые вы приобрели, это новые ценности, новая точка зрения.</p> <p>Внешний результат (продукт) – это средство разрешить проблему, которая была причиной реализовать проект. Если проблем было много, то и продуктов может быть много</p>	<p>Результаты, которые вы получили, должны быть полезными, готовыми к использованию на уроке, в школе, в повседневной жизни. Если вы решали теоретическую проблему, то предложите конкретное решение, например, информационный продукт. Если решали практическую проблему, то разработай конкретный продукт, готовый к потреблению</p>
10. Расскажите о практической значимости проекта или исследования	

Практическая значимость – это возможность решить проблему в быту, учебе, науке, производстве	Вы рассказываете, как людям использовать продукт проекта или исследования в деятельности.
11. Выберите и внедрите разные методы исследования.	
Метод – это способ достичь цели исследования. От выбора методов зависит все исследование, начиная с его организации и включая результат	Краткая характеристика основных методов исследования – в следующей таблице.

## Этап 2. Подготовка материала

### ПАМЯТКА

#### «Как подготовить текст проекта или исследования»

##### *1. Содержание работы.*

Обратитесь к преподавателю, который поможет структурировать проектные работы и ознакомит с требованиями к оформлению текста работы.

##### *2. Подготовка к защите.*

Напечатайте текст работы – это главное условие участия в конференции. Руководитель проекта передает его экспертам перед началом конференции. Если выполняете стендовый доклад, то текст – рядом со стендом.

##### *3. Оформление.*

Обратите внимание на обязательное оформление работы. К примеру, текст должен быть набран 14 кеглем, через 1,5 интервала, гарнитура Times New Roman. Иллюстрации, графики вставляют в окна с обтеканием вокруг рамки. Объем основной части работы – не более 10–12 страниц. Основная часть работы должна иметь структуру и подзаголовки в соответствии с требованиями к структуре работы. Уточните требования к оформлению у руководителя.

*4. Просмотрите готовую работу, чтобы исключить возможность ошибок.*

Распространенные ошибки:

- сильно превысил установленный объем;
- забыли определить цели и задачи, методы, выводы – структура работы отсутствует;
- сформулировали слишком широкую тему и поэтому не сумели ее раскрыть;
- не определили практическую ценность работы (реферативный характер);
- необоснованно или некорректно использовали социологические опросы.

Таблица, по которой важно проверить структуру и содержание проекта

<b>Часть работы</b>	<b>Что в ней должно быть</b>
Титульный лист	Название образовательной организации, фамилия, имя автора(ов), фамилия, имя и отчество руководителя
Второй лист	Оглавление / содержание
Введение. Объем введения по отношению ко всей работе – 2 страницы.	Введение – все основные, фундаментальные положения, обоснованию и проверке которых автор посвятил исследование. Введение включает: <ul style="list-style-type: none"> <li>– актуальность исследования;</li> <li>– проблему исследования;</li> <li>– объект (вариативно) и предмет (вариативно);</li> <li>– цель и задачи;</li> <li>– гипотезу;</li> <li>– методы исследования;</li> <li>– практическую значимость;</li> <li>– экспериментальная база (при необходимости).</li> </ul>
Глава 1	Обычно содержит итоги анализа

	<p>литературы по теме исследования, ее теоретическое обоснование.</p> <p>Структура главы:</p> <p>1.1. ...</p> <p>1.2. ...</p> <p>Выводы по первой главе</p>
Глава 2	<p>Содержит практические этапы работы, анализирует результаты в ходе эксперимента или исследования.</p> <p>Структура главы:</p> <p>2.1. ...</p> <p>2.2. ...</p> <p>Выводы по второй главе</p>
<p>Заключение.</p> <p>Объем заключения – 1–2 страницы</p>	<p>Написать заключение помогут фразы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Данная работа посвящена...» (раскрытие проблемы – 2–5 предложений). Ученик комментирует выводы, которые сделал в главе 1 по актуальности и степени изученности проблемы;</li> <li>– «Результаты нашего проекта показали...». На основе выводов главы 2 ученик комментирует степень достижения цели, подтверждает, опровергает или корректирует гипотезу;</li> <li>– «Таким образом, ...». Ученик формулирует утверждение, которое сделал в результате подтверждения или опровержения гипотезы;</li> <li>– «Полученные результаты исследования дают возможность утверждать, что продукт исследовательской работы является актуальным и востребованным...». Ученик анализирует практическую значимость продукта</li> </ul>



	исследования
Список литературы	Список источников информации
Приложения	Если приложений несколько, то каждое приложение нумеруется отдельно

### Этап 3. Подготовка к защите

#### РЕКОМЕНДАЦИЯ

##### «Как подготовить текст для выступления на защите проекта»

1. Текст защиты пишете заранее. Кратко, в виде тезисов сформулируйте положения проекта или исследования. Для каждого тезиса подбирайте доказательства: факты, примеры, цифры.

2. Учитывайте основной тезис, цели и задачи, которые ставили в проекте. Текст выступления свяжите с проблемами, интересами аудитории, перед которой будете выступать.

3. Заинтересуйте аудиторию проблемами, которые решаются совместно со слушателями.

4. Воспользуйтесь тезисами. В ходе выступления могут возникнуть различные ситуации.

Важно не потерять ход мысли, логическую связь между тезисами, предложениями, иметь в запасе примеры, аргументы, логические переходы.

5. Учитывайте рекомендации к речи автора проекта:

– на все выступление отводится не более 7 минут;

– защита – это не пересказ всего содержания работы;

– выступление не должно повторять текст слайдов компьютерной презентации.

6. Запомните набор фраз, которые помогут подготовиться к защите проекта:

*«Уважаемые члены комиссии! Вашему вниманию предлагается исследовательская работа на тему... Работа состоит из трех разделов: Введение... Основная часть, которая включает в себя главу 1 и главу 2. В первой главе рассматривается проблема.... Вторая глава посвящена исследовательской работе. Заключение...»*

*Актуальность данной работы определяется тем, что... Проблема заключается в... Объект исследования – это... (вариативно). Предметом*

*нашего исследования является... (вариативно). Цель исследования...  
Гипотеза...*

*В соответствии с поставленной целью и гипотезой нами были сформулированы следующие задачи:*

*1. Проанализировать литературу, посвященную..., с целью установления....*

*2. Выявить... (Далее перечисляются основные задачи).*

*Для решения поставленных задач нами был использован следующий комплекс методов и методик...*

*Переходим к обсуждению наиболее значимых для нашего исследования результатов. Мы получили следующие результаты: ...*

*На основе полученных данных можно сделать следующие выводы... (указание на гипотезу).*

*Далее основные доказательства, выводы. Можно предположить, что... (утверждение).*

*Практическая значимость работы определяется возможностью использования...*

*Благодарю за внимание!».*

## РЕКОМЕНДАЦИЯ

### Как оформить презентацию для защиты проекта

#### 1. ПРОДУМАЙТЕ ПОРЯДОК СЛАЙДОВ

Порядок и содержание слайдов для презентации проекта

Номер и цель слайда	Содержание слайда
1-й слайд – титульный	На титульном слайде разместите информацию о колледже, в котором вы учитесь, логотип школы. Напишите название проекта. Укажите сведения об авторе – свою фамилию, имя, класс; сведения о научном руководителе – фамилию, имя, отчество, должность и место работы
2-й – план презентации	Кратко напишите введение к учебному проекту или исследованию: цели, задачи, гипотезу
3–9-е слайды	Расскажите основную часть учебного проекта или исследования
10-й слайд	Разместите главные выводы своей работы – заключение

\* Количество слайдов может быть не 10, а меньше или больше.

#### 2. ПРИДУМАЙТЕ ДИЗАЙН СЛАЙДОВ

2.1. Выберите простой дизайн.

Любому зрителю должно быть удобно читать текст на слайдах. Не используйте сложный дизайн слайдов и мелкий текст, но и не пишите на белых слайдах черными буквами. Стиль может включать: шрифт (гарнитура и цвет); цвет фона или фоновый рисунок; декоративный элемент небольшого размера.

2.2. Оставьте в оформлении не более трех цветов и не более трех типов шрифта. Не используйте на одном слайде жирный шрифт, курсив и подчеркнутый шрифт.

2.3. Придумайте разное оформление для титульного слайда и для слайдов с основным текстом.

2.4. Сформулируйте заголовок на каждом слайде.

2.5. Разместите на слайдах графики, таблицы, рисунки, которые не противоречат основному тексту.

2.6. Важную информацию расположите в центре слайда.

### **3. СФОРМУЛИРУЙТЕ ЗАГОЛОВКИ**

3.1. Сформулируйте краткие заголовки, которые привлекут внимание слушателей.

3.2. Уберите точки в конце заголовка – это ошибка.

### **4. ПРИ ПОДГОТОВКЕ ДИАГРАММЫ**

4.1. Сформулируйте к каждой диаграмме название. Заголовок слайда и название диаграммы могут совпадать.

4.2. Расположите диаграмму так, чтобы она заняла все место на слайде.

4.3. Подпишите диаграммы. Подписи должен увидеть и понять любой зритель.

### **5. ПРИ ОФОРМЛЕНИИ ТАБЛИЦ И РИСУНКОВ**

5.1. Подпишите название к каждой таблице и рисунку.

5.2. Используйте разное оформление шрифтов в таблице. Например, для названия граф в таблице выбери полужирный шрифт. Данные в графах оформи обычным шрифтом.

5.3. Избегайте рисунков, которые не несут смысла. Исключение – рисунки как часть фона презентации.

5.4. Выбирайте гармоничные цвета. Цвета не должны резко контрастировать на слайде. Если графическое изображение используешь как фон, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

### **6. НАПИШИТЕ ТЕКСТ**

6.1. Разместите на слайдах краткие формулировки, а не весь текст, который рассказываете. Текст на слайдах только сопровождает подробный рассказ.

6.2. Избегайте мелкого шрифта, чтобы показать на слайде большой текст. Учитывайте, что человек одновременно понимает суть не более трех фактов, выводов, определений.

6.3. Ограничьте размер шрифта: 28–38 для заголовка; 24–32 для основного текста.

6.4. Выберите цвет шрифта, контрастный цвету фона.

6.5. Задайте тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек, например Arial,Tahoma, Verdana; для заголовка – декоративный шрифт, если его хорошо прочитает зритель.

6.6. Вычитайте текст. Исправьте орфографические и пунктуационные ошибки.

## **7. ВЫПОЛНИТЕ АНИМАЦИЮ**

7.1. Используйте анимацию тогда, когда без этого не обойтись (чтобы показать последовательное появление элементов диаграммы и др.).

7.2. Выполните анимацию так, чтобы объект на слайде появлялся тогда, когда ты о нем говоришь.

## **8. ПРОВЕРЬТЕ ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПЕРЕД ЗАЩИТОЙ**

8.1. Сохраните презентацию на любой носитель информации (USB-носитель и пр.).

8.2. Отрепетируйте свое выступление вместе с показом слайдов.

8.3. Проверьте, как будет выглядеть презентация на проекционном экране. Учитывайте, что некоторые оттенки проектор может исказить. Попросите руководителя проекта пролистать слайды и посмотрите, как слайды смотрятся из разных мест аудитории, в которой будете выступать. Обратите внимание, хорошо ли каждый зритель видит текст, подписи к рисункам.

## Этап 4. Защита проекта

### План выступления на защите проекта

1. Представление (приветствие, представить себя - группа, Ф.И.).
2. Тема проекта, сроки работы над проектом.
3. Актуальность темы (если для подтверждения актуальности темы проводилось исследование, то представить результаты). На данном этапе выступления нужно ответить на вопрос: «Почему эта тема актуальна для Вас и для окружающих?».
4. Озвучить цели, задачи проектной работы, гипотезу (при наличии).
5. Описать ход работы над проектом, т.е. рассказать не содержание работы, а то, как Вы работу выполняли. Отвечаем на вопрос: «Что я делал(а)?»
6. Представить результат работы, т.е. представить продукт деятельности. В чем новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов - продукта деятельности (кто, как и где его может использовать)? Продукт надо показать.
7. Сделать вывод, отвечая на вопросы: «Достигнута ли цель работы?», «Выполнены ли задачи проекта?». «Подтверждена или опровергнута гипотеза?».

**Лист самооценки проектной деятельности студента**

Критерии выставления самооценки	Показатели			
	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
Я могу составить план работы над проектом				
Я умею использовать сеть Интернет для поиска информации				
Я умею формулировать ключевые слова для поиска информации в Интернете				
Я умею анализировать найденную информацию, выделять главное				
Я умею классифицировать информацию				
Я умею систематизировать информацию, расположив её в порядке логического следования				
Я могу на основе имеющейся информации составить мультимедийную презентацию в Power Point				
Я могу работать совместно с другими учащимися над одним проектом				
Я могу выступить с презентацией перед аудиторией				



**Лист оценки защиты проекта руководителем**

<b>Критерий 1. Обоснование и постановка цели, планирование путей ее достижения (0-4 балла)</b>	
Цель не сформулирована	0
Цель определена, но план достижения ее отсутствует	1
Цель определена, но план ее достижения дан схематично	2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план путей ее достижения	3
Цель определена, ясно описана, дан подробный план путей ее достижения, проект выполнен точно и последовательно в соответствии с планом	4
<b>Критерий 2. Полнота использованной информации, разнообразие источников (0-4 балла)</b>	
Использована минимальная информация	0
Большая часть представленной информации не относится к сути работы	1
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного количества соответствующих источников	2
Работа содержит недостаточно полную информацию из возможного спектра подходящих источников	3
Работа содержит достаточно полную информацию из широкого спектра подходящих источников	4
<b>Критерий 3. Соответствие выбранных средств цели и содержанию работы (0-3 балла)</b>	
Заявленные в проекте цели не достигнуты	0
Большая часть работы не относится к сути проекта, неадекватно подобраны используемые средства	1
В основном заявленные цели достигнуты, выбранные средства в целом подходящие, но не достаточные	2
Работа целостная, выбранные средства достаточны и использованы уместно и эффективно	3
<b>Критерий 4. Творческий и аналитический подход к работе (0-4 балла)</b>	
Работа не содержит личных размышлений и представляет собой нетворческое обращение к теме проекта	0
Работа содержит размышления описательного характера, не использованы возможности творческого подхода	1
В работе предпринята серьезная попытка к размышлению и представлен личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества, но нет серьезного анализа	2
Работа отличается творческим подходом, содержит глубокие размышления с элементами аналитических выводов, но предпринятый анализ недостаточно глубок	3
Работа отличается глубокими размышлениями и анализом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	4
<b>Критерий 5. Анализ процесса и результата работы (0-3 балла)</b>	
Не предприняты попытки проанализировать процесс и результат работы	0
Анализ процесса и результата работы заменен простым описанием хода и порядка работы	1
Представлен последовательный обзор хода работы по достижению заявленных в ней целей	2
Представлен исчерпывающий обзор хода работы с анализом складывавшихся ситуаций	3
<b>Критерий 6. Личная заинтересованность автора, его вовлеченность в работу (0-3 балла)</b>	

Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0
Работа несамостоятельная, демонстрирующая незначительный интерес автора к теме проекта	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая определенный интерес автора к работе	2
Работа полностью самостоятельная, демонстрирующая подлинную заинтересованность и вовлеченность автора	3
<b>Критерий 7. Качество подготовки презентации (0-4 балла)</b>	
Презентация отсутствует	0
Однообразие содержания слайдов (представлена только текстовая информация или только иллюстративный материал)	1
Информация разнообразна, но не все слайды читаемы (неудачный фон, шрифт, расположение и т.д.)	2
Нарушены общепринятые правила оформления презентации (отсутствие титульного листа, сведений об авторе, списка использованных информационных источников; чрезмерно большое количество слайдов и т.п.)	3
Высокое качество презентации	4
<b>Критерий 8. Качество устного выступления (0-4 балла)</b>	
Выступление не подготовлено	0
Отсутствует логика в изложении материала	1
Выступление логически выстроено, при этом речь не отвечает литературным нормам (используются слова-паразиты, длительные паузы для подбора нужных слов; неправильно ставятся ударения в словах; допускаются лексические и стилистические ошибки и т.п.)	2
Есть логика в изложении материала, речь грамотная, но не соблюдается регламент выступления; владение материалом недостаточно свободно	3
Выступление тщательно продумано, подготовлено и представлено; соблюдается регламент; свободное владение материалом	4
<b>Критерий 9. Соответствие требованиям оформления письменной части (0-3 балла)</b>	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<b>Критерий 10. Качество проектного продукта (0-3 балла)</b>	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
<b>Критерий 11. Глубина раскрытия темы проекта (0-3 балла)</b>	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта в целом раскрыта	2

Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания по теме проекта	3
Итого	38