



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
КАФЕДРА ЭКОНОМИКИ УПРАВЛЕНИЯ И ПРАВА

**«Разработка опорных конспектов по правовой дисциплине,  
реализуемой в профессиональной образовательной организации»**

Выпускная квалификационная работа  
по направлению 44.03.04 Профессиональное обучение  
Направленность программы бакалавриата  
«Правоведение и правоохранительная деятельность»

Проверка на объем заимствований:  
78 % авторского текста

Работа рекоменд к защите  
рекомендована/не рекомендована

«26» декабря 2019 г.  
зав. кафедрой З.У.И.В.  
(название кафедры)  
И.И.И. ФИО

Выполнил:  
Студент группы ЗФ-409/112-3-1  
Ануфриева Светлана Олеговна

Научный руководитель:  
к.ю.н, доцент кафедры  
ЭУиП ППИ ЮУрГГПУ  
Якупов Валерий Рамильевич

И.И.И.

Челябинск  
2019

## Оглавление

<b>Введение</b> .....	3
<b>Глава 1. Теоретические аспекты применения опорных конспектов в процессе преподавания правовых дисциплин в профессиональной образовательной организации</b> .....	8
1.1. Сущность опорного конспекта. Его основные характеристики и назначение .....	8
1.2. Требования к составлению и использованию опорных конспектов по правовым дисциплинам в условиях профессиональной образовательной организации .....	21
Выводы по Главе 1 .....	34
<b>Глава 2. Практические аспекты использования опорных конспектов по дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» в условиях ЧИПС УрГУПС</b> .....	39
2.1. Использование опорных конспектов в процессе преподавания дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» в ЧИПС УрГУПС .....	39
2.2. Разработка опорных конспектов по дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» в ЧИПС УрГУПС .....	56
<b>Выводы по Главе 2</b> .....	80
<b>Заключение</b> .....	82
<b>Список используемой литературы</b> .....	86

## Введение

**Актуальность исследования** обусловлена фундаментальными преобразованиями, совершающимися в настоящее время во всех областях общества. Это в полной мере относится и к профессиональной школе: повышаются требования социума к качеству правового образования, существенно обновляются технологии обучения, усиливается конкурентная борьба на рынке образовательных и научных услуг. В взаимосвязи с отмеченными факторами особое значение приобретает проблема качества образования, целенаправленное управление которым обеспечивает достижение необходимых показателей. Параллельно с этим идет интенсивный поиск и новых форм учебно-методического обеспечения учебного процесса

Подготовка студентов к занятиям, эффективность работы и достижение поставленных целей существенно определяется совместной согласованной деятельностью педагога и обучающихся.

Перед педагогами, как показывает практика, особенно начинающими свою профессиональную деятельность, остро стоит проблема подбора эффективных форм и методов работы, которые приводили бы к достижению положительного результата (соотношение трудовых затрат преподавателя с глубиной усвоения учебного предмета обучаемым).

Среди различных приемов повышения качества учебно-методической деятельности педагога выделяется разработка и использование опорного конспекта, помогающего систематизировать учебный материал, выделить существенные связи, обеспечить представление учащимся целостной картины изучаемого предмета. Все это создает основу для дальнейшей организации процесса усвоения учебного предмета до необходимой глубины, обеспечить качество его усвоения.

Качество образования на современном этапе понимается как уровень специфических, надпредметных умений, связанных с самоопределением и самореализацией личности, когда знания приобретаются с расчетом использования их в будущей деятельности, жизненной ситуации. В контексте современного образования необходимыми становятся не сами знания, а знания о том, как и где их применять.

В современном образовании происходит смещение акцента с усвоения фактов (результат – знания) на овладение способами взаимодействия с миром (результат – умения), что приводит к осознанию необходимости изменить характер учебного процесса и способы деятельности обучающихся. Решением данных проблем стало введение ФГОС третьего поколения, что и ознаменовало собой решительный поворот к построению отечественного образования на деятельностной основе.

Основная идея деятельностного подхода в образовании связана не с самой деятельностью как таковой, а с организацией и управлением деятельностью обучающегося как средствами становления и развития субъектности студента. При данном подходе к обучению основным элементом работы обучающихся становится решение задач, т. е. освоение деятельности, особенно ее новых видов: учебно-исследовательской, поисково-конструкторской, творческой и др. Из пассивного потребителя знаний учащийся становится активным субъектом образования. Для достижения задач современного образования используются активные методики и технологии обучения, одной из которых является обучение с помощью опорных конспектов.

Начиная с эпохи Я.А. Коменского, принцип наглядности занял прочное место в теории и практике обучения и является одним из ведущих дидактических принципов до настоящего времени. В современных условиях жизни все более заметную роль играет опора на визуальное мышление. Принцип наглядности оправдывает себя там, где содержанием обучения

являются внешние свойства, признаки вещей, так как появляется необходимость активизации мыслительных действий, позволяющих осмыслить связи и отношения между предметами и явлениями.

Использование средств визуализации на лекциях имеет огромное значение для повышения качества усвоения информации, развития психики учащегося и расширения педагогических возможностей педагога. Наглядность способствует приобретению осознанных прочных знаний. Она реализует связь теории и практики, содействует развитию абстрактного мышления на основе связи конкретного и абстрактного, формирует познавательный интерес и активность учащихся.

Средства наглядности используются при изложении учебного материала преподавателем, в ходе самостоятельной деятельности учащихся по приобретению знаний и формированию умений и навыков, при контроле за усвоением материала и при других видах деятельности и преподавателя, и обучающихся. Однако, необоснованное, произвольное и избыточное применение наглядности на лекциях может дать и отрицательный эффект. Именно это обстоятельство определяет необходимость разработки научных основ отбора средств наглядности на лекции и оптимизации их сочетания с другими средствами обучения.

#### **Степень разработанности в теоретико-методической литературе.**

Понятие опорного конспекта введено В.Ф. Шаталовым, которым была разработана система крупноблочного введения теоретических знаний, которая обеспечивала ускоренное обучение всех учащихся, формирование прочных знаний, успешное обучение. Основу его методики составляет использование опорных конспектов в процессе обучения. Данная идея получила широкое распространение среди преподавателей разных дисциплин в учебных заведениях.

Педагогическая система В.Ф. Шаталова составляет основу технологии интенсификации обучения при помощи схемных и знаковых моделей

учебного процесса. Идеи данной педагогической системы были реализованы в предметных технологиях В.М. Шейманом, Ю.С. Меженко, С.Д. Шевченко, Б.В. Фурманом, Г.Д. Лупповым, А.И. Пастуховым и др. Каждый из них брал на вооружение основные идеи из опыта В.Ф. Шаталова, вносил что-то свое и совершенствовал методику использования учебных опор в обучении.

Опорный конспект позволяет формировать общеучебные умения, связанные с восприятием, переработкой и обменом информацией (конспектирование, аннотирование, участие в дискуссиях, подготовка докладов, написание рефератов, статей, аналитических обзоров, проведение контент-анализа и т.д.); улучшать все виды памяти (кратковременную, долговременную, семантическую, образную и т. д.); ускорять процесс обучения; формировать организационно-деятельностные умения; формировать умения, связанные с метакогнитивным контролем собственной интеллектуальной деятельности. В создании опорных конспектов задействованы воображение, творческое и критическое мышление, и все виды памяти: зрительная, слуховая, механическая.

Несмотря на то, что проблема использования опорных конспектов в современной образовательной организации широко рассматривается в педагогической науке и практике, вопросы применения опорных конспектов на занятиях по правовым дисциплинам разработаны недостаточно. Этот факт обусловил выбор **темы исследования**: «Разработка опорных конспектов по правовой дисциплине, реализуемой в профессиональной образовательной организации».

**Цель исследования**: теоретическое обоснование и разработка опорных конспектов по правовой дисциплине, реализуемой в профессиональной образовательной организации.

**Объект исследования**: методика разработки опорных конспектов по учебной дисциплине.

**Предмет исследования:** разработка опорных конспектов по правовой дисциплине, реализуемой в профессиональной образовательной организации.

Для достижения поставленной цели нами были определены следующие **задачи исследования:**

1. Рассмотреть сущность понятий «опорный конспект» в педагогической и методической литературе.

2. Проанализировать особенности разработки и применения опорных конспектов в профессиональном образовании.

3. Изучить опыт использования опорных конспектов в процессе преподавания дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» в ЧИПС УрГУПС.

4. Разработать опорные конспекты по дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» в ЧИПС УрГУПС.

**Методы исследования:** анализ зарубежных и отечественных литературных источников и синтез полученной информации, исходя из цели и задач исследования; обобщение, систематизация, наблюдение, беседа.

**Практическая значимость исследования:** заключается в возможности педагогов профессиональных образовательных организаций использовать разработанные в результате проделанной работы опорные конспекты в процессе преподавания дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности».

**База исследования:** Челябинский институт путей сообщения – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уральский государственный университет путей сообщения».

Адрес: 454091, Челябинская область, г.Челябинск, улица Цвиллинга д.56.

**Структура исследования:** выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, четырех параграфов, выводов по главам,

заклучения, списка используемой литературы, приложения. Текст работы изложен на 57 страницах, список литературы включает 63 источника.



# **Глава 1. Теоретические аспекты применения опорных конспектов в процессе преподавания правовых дисциплин в профессиональной образовательной организации**

## **1.1. Сущность опорного конспекта. Его основные характеристики и назначение**

В последние годы в системе образования произошли значительные изменения – принципы лично-ориентированного образования, индивидуального подхода, субъектности в обучении заняли свою приоритетную роль. В условиях сегодняшнего дня ведущей задачей системы образования становится создание необходимых предпосылок для повышения качества обучения, что возможно с применением компетентного подхода в образовательном процессе. Существенную помощь в процессе овладения обучающимися общими и профессиональными компетенциями может оказать использование в учебном процессе различных способов визуализации, наглядности, представления информации в виде схем.

Термин «визуализация» происходит от латинского *visualis* – воспринимаемый зрительно, наглядный. Визуализация информации – представление числовой и текстовой информации в виде графиков, диаграмм, структурных схем, таблиц, карт и т.д. Однако такое понимание визуализации как процесса наблюдения предполагает минимальную мыслительную и познавательную активность обучающихся, а визуальные дидактические средства выполняют лишь иллюстративную функцию [40].

Иное определение визуализации дается в известных педагогических концепциях (теории схем – Р.С. Андерсон, Ф. Бартлетт; теории фреймов – Ч. Фолкер, М. Минский и др.), в которых этот феномен истолковывается как вынесение в процессе познавательной деятельности из внутреннего плана во

внешний план мыслеобразов, форма которых стихийно определяется механизмом ассоциативной проекции [4].

Аналогичным образом понятие визуализации понимает А.А. Вербицкий: «Процесс визуализации – это свертывание мыслительных содержаний в наглядный образ; будучи воспринятым, образ может быть развернут и служить опорой адекватных мыслительных и практических действий» [5]. Данное определение позволяет развести понятия «визуальный», «визуальные средства» от понятий «наглядный», «наглядные средства».

Еще в XVII в. Я.А. Коменский обосновал принцип наглядности как основу успешности всякого обучения. И.Г. Песталоцци превратил наглядность в основное средство обучения. Значительным шагом вперед в разработке этой проблемы являются научные и учебные книги К.Д. Ушинского. Он дал более глубокое психологическое обоснование принципу наглядности. Начиная с эпохи Я.А. Коменского, принцип наглядности занял прочное место в теории и практике обучения, и является одним из ведущих дидактических принципов до настоящего времени. В то же время в современных условиях жизни все более заметную роль играет опора на визуальное мышление.

В педагогической науке разработаны различные способы визуализации учебного материала. Еще в 60-е годы идея кодирования знаний возникла в зарубежной педагогике. Известно, что изначально в учебниках по естественно-математическим дисциплинам стали размещать различные схемы, связанные с содержанием пройденного материала. Позднее в методических пособиях учебный материал стали представлять в виде условных символов с чертежами, схемами, записями, которые педагог должен был воспроизводить при объяснении [25].

В отечественной педагогической литературе способы визуализации в форме опорных сигналов появились в работах Е.Н. Горячкина,

Я.И. Груденова, В.Ф. Шаталова и других. Различные виды знаково-символических опор встречаются не только в образовательном процессе, но и в практической деятельности человека. Например, это периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева; условные обозначения радиосхем, система дорожных знаков и др.

В исследовании Б.В. Фурмана «Опора в обучении как средство активизации познавательной деятельности учащихся» приводится высказывание известного историка Л.Н. Гумилева, в котором ученый говорит о необходимости использования при обучении истории различного рода схем: «Схема – целенаправленное обобщение материала, она позволяет обозреть суть предмета исследования, отбросить затемняющие мелочи. Схему усвоить легко, – значит, остаются силы на то, чтобы продвинуться дальше, то есть поставить гипотезы и организовать их проверку» [54, с. 21].

Опираясь на данное высказывание, можно утверждать, что схемы, непосредственно используемые в ходе учебного процесса, становятся важным средством активизации мыслительной деятельности студентов. В свою очередь, известный учитель-новатор С.Н. Лысенкова отмечала, что «схема – опора, опора мысли учащегося, опора его практической деятельности, связующее звено между преподавателем и студентом» [31, с. 114]. С.Н. Лысенкова также считала, что, опираясь на такие схемы, и сами учащиеся могут выстраивать свои ответы. Более того, в силу доступности они помогают включить в активную познавательную деятельность каждого обучающегося.

Как считает Ю.С. Меженко, одним из способов визуализации является опорный конспект. «Опорный конспект – это наглядная схема, в которой отражены единицы информации, представлены различные связи между ними и введены знаки» [33, с. 68].

В.Ф. Шаталов отмечает, что «опорные сигналы – сжатие полной информации в очень маленькие размеры с использованием ассоциации и

цвета. При этом опорный сигнал должен быть лаконичным, унифицированным, иметь единую символику» [57]. Опора – способ выделить существенное, главное в учебном материале, средство визуализации учебного материала, в которой сжато изображены основные смысловые вехи изучаемой темы с широким использованием ассоциаций и цветовой гаммы, других графических приемов повышения мнемонического эффекта. Она в большей степени, чем любая схема учитывает психологические особенности восприятия информации, поскольку не приемлет жесткую структуру.

Понятие опорный конспект, по мнению В.Ф. Шаталова, – это структурированная конструкция опорных сигналов, наглядно представляющих систему знаний, понятий и идей как взаимосвязанных элементов. Под опорным сигналом понимается ассоциативный символ (знак, слово, рисунок), заменяющий некое смысловое значение и позволяющий мгновенно восстановить в памяти ранее усвоенную информацию [58]. Следовательно, опорный конспект – это опорные сигналы заданной информации.

Кроме подлежащих усвоению единиц информации и различных связей между ними, в опорный конспект вводятся знаки, напоминающие о примерах, опытах, привлекаемых для конкретизации абстрактного материала. Шрифт и цвет указывают иерархию целей по уровню значимости.

Составление опорно-ассоциативных конспектов – это сжатие полной информации до очень малых размеров с использованием ассоциаций, цвета, шрифта, символики, с выделением главного. Эпизоды и детали становятся в ряде случаев опорными пунктами для усвоения событий и явлений. Они запечатлеваются в памяти как бы в роли «носителей» фактов, становятся своего рода сигналами, вызывающими в памяти стоящие за ними основные явления, понятия или процессы.

При отборе материала следует предусматривать возможные затруднения учащихся в усвоении отдельных наиболее сложных положений,

установить рациональную логическую и дидактическую структуру материала, определить вопросы, которые учащиеся могут рассмотреть самостоятельно, продумать способы использования средств обучения, определить содержание и формы контроля знаний и умений. Все это в той или иной степени находит отражение в опорном конспекте.

В.Ф. Шаталов рассматривает опорные сигналы (конспекты) как новый дидактический инструмент, в котором можно запрограммировать и содержание образования, и обучение практическим умениям и навыкам, и формирование у учащихся мировоззрения и нравственности.

Таким образом, по мнению ученых-дидактов, умение выделять главное, существенное из учебного материала – основа успешности обучения. Так, В. Оконь, занимавшийся исследованием идеи проблемного обучения, отмечал: «Главное – предмет мысли, ядро определенной информации, внутренняя основа содержания, содержание, смысл чего-нибудь» [24].

Проблема выделения главного и существенного в изучаемом материале исследована также в трудах В.В. Давыдова, Л.В. Занкова, Т.А. Ильиной, А.В. Усовой, П.М. Эрдниева и др. Проведя обобщение исследований названных авторов по данной проблеме, можно обозначить и последовательность рекомендуемых ими действий, способствующих формированию умений выделять главное: составление планов, тезисов, конспектов, моделей, схем, конструирование выводов, обобщений, их кодирование через знаки, символы. Последние действия и предполагают разработку учебных опор, позволяющих в дальнейшем восстановить, воспроизвести, осмыслить, запомнить и использовать на практике изученный материал.

Рассматривая проблему использования опорных конспектов, важно отметить следующее:

– во всех видах способах первостепенная роль отводится различным смысловым опорам: схемам, рисункам, ключевым словам и т.д.;

– основные цели применения: помощь обучающимся в более глубоком осмыслении и понимании учебного материала; длительное сохранение учебного материала в памяти; более детальное воссоздание содержания учебного материала при опоре на наглядные образы;

– опорный конспект можно считать средством развития мышления обучающихся, а также средством активизации восприятия и повышения устойчивости внимания (использование яркой цветовой гаммы, актуализирующей внимание на главном, существенном; необычная запоминающаяся конфигурация пиктограммы, ее лаконичность и т.д.).

Н.А. Криволапова, говоря о важности использования визуализации в своем диссертационном исследовании «Опорные конспекты по физике в системе развивающего обучения», подчеркивает следующее: «Учебная опора является одновременной формой, методом и средством, сочетающим в себе наглядное знаково-символическое, схематическое, логическое, отображение главного, существенного в изучаемом материале с использованием ассоциаций, цветовой гаммы, на основе деятельностного подхода учителя и учащегося к составлению, воспроизведению и применению ее на всех этапах обучения» [27].

Особенность использования опорных конспектов – это изучение учебного материала укрупненными единицами, с помощью чего, по мнению автора, изучение теоретического материала проходит в более сжатые сроки. Впервые идея изучения нового материала укрупненными дидактическими единицами была разработана и предложена академиком РАО, ученым – математиком П.М. Эрдниевым. Он же ввел и понятие «дидактическая единица», которое сформулировал следующим образом: «Дидактическая единица усвоения должна представлять основную «клеточку» учебного процесса, т.е. локальную и относительно самостоятельную ступень учебной деятельности, обладающую сложно компонентным составом и быстрым по времени осуществлением» [63, с. 149].

П.М. Эрдниевым были предложены и способы укрупнения дидактических единиц:

– совместное и параллельное изучение взаимосвязанных вопросов программы;

– метод деформированных упражнений, когда искомыми являются несколько элементов задания;

– усиление удельного веса творческих заданий.

Как было рассчитано П.М. Эрдниевым, при изучении учебного материала с помощью метода укрупнения дидактических единиц экономия времени составляла 17-20%.

Проблема использования опорных конспектов находится в постоянном развитии и усовершенствовании. Так, В.М. Шейманом и А.М. Хаитом были введены новые элементы [20]:

– использование опорных конспектов, в которых учащиеся заполняют оставленные многоточия (пропуски) по ходу объяснения учителя;

– применение поурочных карточек, содержащих опорные конспекты, упражнения на закрепление полученных знаний и домашнее задание.

Основными идеями учителя-новатора, автора методики опережающего обучения С.Н. Лысенковой стали следующие основополагающие позиции:

– использование опорных схем (опор);

– комментированное управление;

– перспективное, пропедевтическое изучение трудных тем.

Использование на лекциях опорных схем и комментированного управления, по мнению С.Н. Лысенковой, способствуют более быстрому продвижению учащихся в освоении знаний (опережающее обучение). За счет быстрого прохождения учебного материала по дисциплине появляется резерв времени – открывается возможность работать на будущие наиболее трудные темы программы, т.е. осуществляется их перспективное изучение.

Новые идеи применительно к использованию визуализации внес также Б.В. Фурман, который считал, что результативность познавательной деятельности обучающихся зависит от применения разноуровневых и вариативных опор [54, с. 33]. Н.А. Криволапова в своем диссертационном исследовании также ссылается на уровни опор, которые, по ее мнению, должны соблюдаться при организации усвоения учебного материала [27]:

1 уровень (низкий) – опора с аннотацией; обучающиеся работают с опорой путем ее озвучивания;

2 уровень (средний) – опора без аннотации; обучающиеся письменно воспроизводят опору и озвучивают ее;

3 уровень (высокий) – закодированный план ответа; обучающиеся по плану воспроизводят содержание учебного материала;

4 уровень (операционно-продуктивный) – дополнение опоры отсутствующей информацией по изучаемой теме и применение обучающимися полученных знаний на практике;

5 уровень (творческий) – самостоятельное составление опоры обучающимися на основе работы с литературой.

Визуализация учебного материала открывает возможность не только собрать воедино все теоретические выкладки, что позволит быстро воспроизвести материал, но и применять схемы для оценивания степени усвоения изучаемой темы. В практике также широко используется метод анализа конкретной схемы или таблицы, в котором вырабатывают навыки сбора и обработки информации. Метод позволяет включить обучаемых в активную работу по применению теоретической информации в практической работе.

Особое место уделяется совместному обсуждению, в процессе которого есть возможность получать оперативную обратную связь, понимать лучше себя и других людей. Обобщая сказанное, заметим, что в зависимости от места и назначения визуальных дидактических материалов в процессе



формирования понятия (изучении теории, явления) к выбору определенной структурной модели и наглядному отображению содержания обучения должны быть предъявлены различные психолого-педагогические требования.

При визуализации учебного материала следует учитывать, что наглядные образы сокращают цепи словесных рассуждений и могут синтезировать схематичный образ большей «емкости», уплотняя тем самым информацию.

Другим важным аспектом использования опорных конспектов является определение оптимального соотношения наглядных образов и словесной, символической информации. Понятийное и визуальное мышление на практике находятся в постоянном взаимодействии. Они раскрывают разные стороны изучаемого понятия, процесса или явления. Словесно-логическое мышление дает нам более точное и обобщенное отражение действительности, но это отражение абстрактно. В свою очередь, визуальное мышление помогает организовать образы, делает их целостными, обобщенными, полными.

Н.Е. Эрганова [62] отмечает, что в основу конструирования информации для опорных конспектов закладываются знаково-символические формы переработки учебной информации. Поэтому в определениях опорного конспекта его основа и суть передаются через наглядность, отражающую сведения, содержащую оценку значительного события, явления или признака.

Опорный конспект, по мнению Н.Е. Эргановой, – это наглядное представление основного содержания учебного материала в логике познавательной деятельности учащихся. В качестве наглядных средств автор рекомендует применять средства, выработанные в техническом знании, искусственные знаковые системы, метаплан-технику и их сочетания.

В опорном конспекте учебная информация разворачивается согласно логике учебной деятельности. Сначала представляются в наглядной форме учебные элементы, создающие ориентировочную основу деятельности, затем

– формирующие исполнительские и контролирующие действия. Это создает целостную систему знаний об изучаемом объекте, с одной стороны, и общую систему учебно-познавательных действий по их формированию – с другой.

Использование опорных конспектов позволяет решить целый ряд педагогических задач:

- обеспечение интенсификации обучения;
- активизации учебной и познавательной деятельности;
- формирование и развитие критического и визуального мышления; зрительного восприятия;
- образного представления знаний и учебных действий;
- передачи знаний и распознавания образов;
- повышения визуальной грамотности и визуальной культуры.

В зарубежной литературе идеи визуального представления информации в виде символов раскрываются в интеллект-карте (ментальной карте). Диаграмма связей, известная также как интеллект-карта, карта мыслей (англ. Mind map) или ассоциативная карта, – способ изображения процесса общего системного мышления с помощью схем. Диаграмма связей реализуется в виде древовидной схемы, на которой изображены слова, идеи, задачи или другие понятия, связанные ветвями, отходящими от центрального понятия или идеи [19].

В основе этой техники лежит принцип «радиантного мышления», относящийся к ассоциативным мыслительным процессам, отправной точкой или точкой приложения которых является центральный объект. Радиант – точка небесной сферы, из которой как бы исходят видимые пути тел с одинаково направленными скоростями, например, метеоров одного потока. Это показывает бесконечное разнообразие возможных ассоциаций и следовательно, неисчерпаемость возможностей мозга. Подобный способ записи позволяет диаграмме связей неограниченно расти и дополняться.

Диаграммы связей используются для создания, визуализации, структуризации и классификации идей, а также как средство для обучения, организации, решения задач, принятия решений, при написании статей. Данный инструмент использовался с 1970-х годов в создании революционного прорыва в экономике Японии. Тогда это было четыре отдельных способа: диаграмма связей, древовидная диаграмма, диаграмма Исикавы, диаграмма осуществления деятельности. Потом применялись: матрица связей, диаграмма Ганта (план-график работ).

Э. Голдратт предлагает ещё несколько способов:

- деревья текущей и будущей реальности,
- грозная туча.

Иногда в русских переводах термин может переводиться как «карты мыслей», «интеллект-карты», «карты памяти», «ментальные карты», «ассоциативные карты», «ассоциативные диаграммы» или «схемы мышления».

В некоторых европейских странах диаграммы связей используются при обучении детей в начальных классах. [22].

Интеллект-карты – это разработка Тони Бьюзена – известного писателя, лектора и консультанта по вопросам интеллекта, психологии обучения и проблем мышления. Иначе их называют «Ментальные карты», «Мыслительные карты», «Карты ума». «Диаграмма связей», «Ассоциативная карта». Интеллект-карты – это удобная техника для представления процесса мышления или структурирования информации в визуальной форме. Реализуется в виде древовидной схемы, на которой изображены слова, идеи, задачи или другие понятия, связанные ветвями, отходящими от центрального понятия или идеи.

Отправной точкой является центральный объект. Подобный способ записи позволяет диаграмме связей неограниченно расти и дополняться. Цели создания карт могут быть самыми различными:

- прояснение для себя какого-то вопроса,
- сбор информации,
- принятие решения,
- запоминание сложного материала.

В основе создания интеллект-карт лежит процесс радиантного мышления. Суть его заключается в следующем: берется какая-то определенная основная тема, а затем от нее, как лучи от солнца или ветви от ствола дерева, строятся различные идеи, так или иначе связанные с основной темой. Устанавливаются также связи между различными ветвями. Каждая новая идея (ветвь) становится исходной точкой для продолжения этого процесса, то есть вновь от нее отходят связанные с ней идеи. В принципе, этот процесс может быть бесконечным. Графические методы записи знаний и систем моделирования на протяжении веков использовались в методиках обучения, мозгового штурма, запоминания, визуального мышления для решения проблем, возникающих в процессе деятельности педагогов, инженеров, психологов и представителей многих других специальностей.

Семантические сети были разработаны в конце 50-х годов 20 века для попытки описания процесса обучения человека, в дальнейшем эта теория получила своё развитие благодаря работам Аллана Коллинза и Росса Куиллиана в начале 60-х. Британский писатель Тони Бьюзен, автор книг по популярной психологии утверждает, что он является изобретателем современного вида диаграмм связей. Бьюзен утверждает, что положение о том, что, исходя из традиционных представлений о восприятии информации, читателю приходится просматривать страницу слева-направо и сверху вниз, - неверно, что на самом деле человек «сканирует» страницу целиком и нелинейно.

Бьюзен также использует популярные предположения о работе полушарий головного мозга в качестве доказательства того, что диаграммы связей – наилучший способ конспектирования информации. Диаграммы

связей продолжают использоваться в различных формах и приложениях, включая обучение, образование, планирование и построение инженерных диаграмм. По сравнению с концепт-картами (которые были разработаны специалистами по обучению в 1970-х) структура диаграмм связей сохранила радиальный формат записи, но упростилась благодаря использованию только одного центрального слова [8].

Сегодня существует множество программно-технических решений построения интеллект-карт с помощью различных компьютерных программ, обеспечивающих управление информационными процессами. Программное обеспечение в свободном доступе: FreeMind, XMind, iMindMap и др.

Таким образом, интеллект-карта – это один из способов визуализации учебной информации, способ изображения процесса общего системного мышления с помощью схем.

В научной литературе также часто используется понятие «кластер» как способ визуализации учебной информации. Т.А. Дядичкина под кластером понимает графический способ организации информации, в которой выделяются главные смысловые единицы, фиксирующиеся в виде схемы с пояснением всех связей между выделенными в ней элементами [10].

Н.А. Костяева, А.П. Добробабиной, Е.В. Кузнецова считают, что для представления большого объема информации в виде «грозди» обучающиеся должны уметь:

- выделять главное в большом объеме учебного материала,
- объяснять взаимосвязи между понятиями,
- формализовать и оценивать полученную информацию [14].

Метод кластера помогает стимулировать мыслительную деятельность, восстанавливает знания студентов, способствует лучшему изучению материала, а также эта технология помогает создать на лекции условия для формирования у студентов умения структурировать материал, формулировать проблемы.

Е.В. Талалаева отмечает, что технология составления кластера достаточно проста: выделяется центральное понятие (центральный узел кластера), определяется зависящая от этого понятия информация («дочерние» узлы), от которых, в свою очередь, отходят новые узлы. Между узлами устанавливаются смысловые логические связи [51].

Кластер как прием используется чаще всего для развития критического мышления, главная цель которого – научить обучающихся самостоятельно добывать и структурировать полученные знания. Однако кластеры могут успешно применяться и в высших учебных заведениях, в том числе для решения других учебных задач.

Таким образом, визуализация – это представление числовой и текстовой информации в виде графиков, диаграмм, структурных схем, таблиц, карт и т.д. Это вынесение в процессе познавательной деятельности из внутреннего плана во внешний план мыслеобразов, форма которых стихийно определяется механизмом ассоциативной проекции.

Опорный конспект – это структурированная конструкция опорных сигналов, наглядно представляющих систему знаний, понятий и идей как взаимосвязанных элементов. Опора – способ выделить существенное, главное в учебном материале, средство визуализации учебного материала, в которой сжато изображены основные смысловые вехи изучаемой темы с широким использованием ассоциаций и цветовой гаммы, других графических приемов.

## **1.2. Требования к составлению и использованию опорных конспектов по правовым дисциплинам в условиях профессиональной образовательной организации**

Сложные и многообразные социально-экономические процессы, происходящие в нашем обществе, предъявляют высокие требования к уровню подготовки специалистов. Поэтому тенденции развития современной системы образования неразрывно связаны с широким внедрением в учебный процесс различных форм, методов и средств активного обучения. Одним из методических приемов является использование на лекциях опорных конспектов, способствующих наилучшему представлению информации, ее усвоению и развитию мышления учащихся.

Конспектирование как традиционная методика работы с материалом, изживает себя, поскольку имеет ряд существенных недостатков:

- фиксируется много ненужной информации, в которой теряются ключевые слова;
- информация плохо запоминается на этапе конспектирования и для того, чтобы ее выучить, нужно потратить много времени;
- информация существенно не преобразуется, а лишь немного сокращается;
- для такого рода записи нужно много времени;
- сплошной текст не позволяет увидеть описываемое в системе и во взаимосвязях;
- в результате создается ощущение законченности, в то время как любая информация – это основа для выхода за пределы известного [1].

Создание опорных конспектов позволяет преодолеть перечисленные недостатки, поэтому данная технология в числе прочих активно осваивается в современных образовательных организациях. Главной целью использования опорных конспектов в процессе обучения является

повышение качества предметных знаний, а также формирование у обучающихся метапредметных умений работы с информацией.

Основными требованиями к составлению опорного конспекта, по мнению В.Ф. Шаталова, являются: лаконичность, структурность, унификация, автономность блоков, использование привычных ассоциаций и стереотипов, непохожесть, простота. Остановимся подробнее на этих требованиях [58].

Лаконичность ограничивает содержание в опорном конспекте печатных знаков, их должно быть не более 400. Под печатным знаком понимается точка, цифра, стрелка, буква, но не слово, которое уже представляет собой опорный сигнал. В конспекте находит отражение лишь самое главное в этой теме, изложенное с помощью символов, схем, формул, ассоциаций.

Структурность предполагает использование приема укрупнения дидактических единиц знания. Материал излагается цельными блоками (связками) и содержит 4-5 связок. Структура их расположения должна быть удобной и для запоминания, и для воспроизведения, и для проверки.

Унификация, то есть использование единой символики по одному предмету. Бывает удобно ввести определенные знаки-символы для обозначения ключевых или часто повторяющихся слов;

Автономность обеспечивает возможность воспроизводить каждый блок в отдельности, мало затрагивая другие блоки. В то же время все блоки между собой связаны логически.

Привычные ассоциации и стереотипы. При составлении опорного конспекта следует подбирать ключевые слова, предложения, ассоциации, схемы. Иногда удачный образ позволяет оживить в памяти рассказ по ассоциации.



Непохожесть требует разнообразить опорные конспекты и блоки по форме, структуре, графическому исполнению, поскольку одинаковость очень затрудняет запоминание.

Простота требует избегать вычурных шрифтов, сложных чертежей и оборотов речи. Буквенные обозначения сводятся до минимума.

В процессе обучения важно не только уметь составлять опорный конспект педагогу. Ученые обосновывают возможность использования опорных конспектов как средства развития учащихся путем привлечения их к самостоятельной разработке опорных конспектов.

Н.Е. Эрганова выделяет следующие требования к опорному конспекту.

1) Структурность. Опорные конспекты состоят обычно из 4-5 отдельных или взаимосвязанных между собой блоков, которые отделяются друг от друга линиями.

2) Ассоциация. Элементы опорного конспекта должны вызывать у учащегося ассоциации с явлениями окружающей среды.

3) Цветность. Опорные конспекты должны выполняться обязательно в цвете. Использование одноцветных опорных конспектов резко снижает их восприятие. Цвета можно использовать самые разные. Обычно основные моменты, на которых надо особенно сконцентрировать внимание, выделяются красным цветом. Цветами можно показывать также логическую взаимосвязь явлений.

4) Простота. Опорный конспект должен быть простым как для запоминания, так и для воспроизведения. Опорный конспект не должен содержать в себе избыточное количество рисунков, схем, символов, иначе восприятие его содержания сильно затрудняется.

5) Шрифт. К шрифту при изображении опорных конспектов предъявляются следующие требования: удобочитаемость, четкость, ясность и простота графических форм [62].

Использование опорных конспектов на занятиях производственного обучения, составленных по данным требованиям, по мнению Н.Е. Эргановой, способствует повышению уровня знаний и профессиональных умений учащихся, воспитанию у них интереса к выбранной профессии.

Н.Е. Эрганова отмечает следующие основные правила разработки методической системы опорных конспектов заключаются в следующем:

1) Полное и блочное отражение основного содержания учебного материала в опорном конспекте с четким выделением главного.

В одном опорном конспекте не должно быть более пяти блоков учебной информации; строгая логическая последовательность в расположении учебного материала. Произвольное нарушение последовательности выбранного порядка расположения недопустимо, так как сама логика представления учебной информации в опорном конспекте имеет обучающую значимость. Обучаемые привыкают к логике представления учебной информации, что помогает им ориентироваться в новой порции учебного материала.

2) Образная наглядность, лаконичность и цветовая кодировка информации.

Знаковая форма в опорных конспектах создает возможности: показа важной информации, основных связей благодаря отбору и акценту на отдельных единицах информации; однозначного понимания смысла за счет унифицированности основных знаков и символов; самостоятельной работы со смысловыми связками, передающими автономные смыслы.

В.Ф. Шаталов отмечает, что опорный конспект по своему содержанию обусловлен, прежде всего, содержательной сущностью учебного материала, а также дидактическими задачами того или иного этапа учебного процесса. В этой связи представляется целесообразной классификация опорного конспекта по его содержанию, способам передачи информации и видам обучающего воздействия [59]. Так, по объему и характеру освещаемых

знаний, их фактологической детализации и широте аналитического обобщения учебного материала опорные конспекты подразделяются на поурочно-тематические, проблемно-тематические и обобщающие. Одни предназначены для усвоения текущих учебных знаний, другие – для самоконтроля и повторения.

Поурочно-тематический опорный конспект отражает один из узловых вопросов учебной темы, курса. Освещаемая проблема в том или ином аспекте будет интерпретироваться и на последующих лекциях.

Проблемно-тематический опорный конспект представляет более широкое обобщение изучаемого материала. Сущность проблемного вопроса раскрывается на ряде лекций учебной темы и всего курса. Такой конспект востребуем на ряде лекций, т.е. по мере изучения соответствующего материала. Неоднократное обращение к нему сопровождается дополнительной и обновляемой фактологией. Проблемный характер информации требует некоторой постепенности и поэтапности ее усвоения, поиска и объяснения причинно-следственных связей и закономерностей.

Обобщающий опорный конспект посвящается узловым разделам и темам учебного предмета. Их восприятие предполагает определенную базу знаний, позволяющую, с одной стороны, углублять их на основе широкого аналитического обобщения, с другой – систематизировать разнообразие учебной информации на уровне осмысленного понимания явлений и процессов, тенденций и закономерностей общественного развития.

По способам передачи информации можно выделить три основных типа опорных конспектов: образно-символические, условно-графические, словесно-логические. На практике имеет место их различное взаимосочетание. Широкое применение получили таблицы, схемы, рисуночная символика, аббревиатура, графические образы, знаковое буквенно-цифровое кодирование, ключевые слова изречений исторических личностей, диаграммы и т. д.

Таблица – самое простое графическое изображение материала. Основными элементами графики являются линии и колонки. Число столбцов и строк может быть различным. Таблицы широко используются как в печатных, так и электронных учебных материалах, реализующих зрительную наглядность. Практически любая информация, представленная в форме таблицы, значительно легче воспринимается. Рекомендуется использовать таблицы, когда необходимо [8]:

- повысить визуальную наглядность в восприятии текстовой информации;
- произвести сравнительный анализ событий, явлений, персоналий, фрагментов текста и др.;
- осуществить группировку ряда изучаемых объектов;
- систематизировать учебные знания.

Таблицы по их функциональному предназначению разделяют на три вида:

1. Разъяснительные – в сжатом виде облегчают понимание изучаемого теоретического материала, способствуют осознанному его усвоению и запоминанию.

2. Сравнительные – осуществляют сопоставление, противопоставление и сравнение объектов. Сравняться могут любые элементы. При их сравнении выделяются общие, особенные, единичные и другие признаки.

3. Тематические, обобщающие – подводят итог изученному теоретическому материалу, способствуют формированию понятий. Обобщая что-либо, в логической последовательности перечисляют основные черты явлений, событий, процессов, самое существенное в них.

Табличная форма представления учебного материала эффективна, если обеспечивается его компактное расположение, сопоставление и противопоставление сравниваемых объектов, когда таблицы совмещаются с

другими графическими средствами, например, со схемами, рисунками, картинками.

При разработке таблиц рекомендуется использовать как можно меньше комментирующих слов и выбирать количество ячеек, граф в соответствии со спецификой содержания текста или дидактических познавательных задач.

Схема (блок-схема) – это графическое изображение материала, где отдельные части и признаки явления обозначаются условными знаками (линиями, стрелками, квадратами, кружками), а отношения и связи – взаимным расположением частей и использованием разнонаправленных стрелок. При разработке схем делается упор на визуальный ряд с максимально краткими текстовыми комментариями.

Схемы по функциональному признаку делятся на следующие типы [9]:

- сущностные – которые отражают составные части понятий, явлений, процессов и т.п.;
- логические – устанавливают логическую последовательность между частями;
- образные – конкретизируют понимание трудных мест в учебном материале.

Схема может быть дополнена краткой текстовой информацией и другими видами иллюстраций. Схема наряду с таблицей «запирает» изучаемый материал в замкнутое пространство, побуждая обучаемого совершить разнообразные логические мыслительные операции. И таблицы, и схемы не дают готовых выводов, а подводят к осмыслению той или иной закономерности, формулированию самостоятельных оценочных суждений.

К структурно-логической форме представления учебной информации относятся графики, диаграммы, схематические рисунки. Они используются как для выявления существенных признаков, связей, отношений и т. п., так и для формирования локального образного представления познавательного фрагмента. Например, при помощи диаграмм (столбиковых, круговых)

можно показать количественные и качественные стороны изучаемых явлений, графики отражают цикличность явлений и процессов, их этапы и др.

По видам обучающего воздействия следует выделить пять видов опорных конспектов под условными названиями [59]:

«Компакт» – предельно свернутая информация для первичного усвоения новых знаний. Это графическое отображение изучаемой темы при значительном сокращении числа опорных сигналов. Опорный конспект – «компакт», являясь ядром изучаемой темы, отражает сущность ведущих идей и понятий. Последующие занятия, в том числе самостоятельная работа учащихся, предполагают наполнение «опоры» новым содержанием в освещении взаимосвязей и закономерностей общественного развития.

«Репродукт» – конспект, освещающий сущность учебной проблемы, знание которой необходимо в дальнейшем изучении темы и курса в целом. Опорные сигналы его легко запоминаемы в своеобразном композиционном расположении на листе. Информативное насыщение "опоры" предусматривает последующее письменное воспроизведение ее по памяти.

«Консультант» – информация опорного конспекта развернутая, проблематичная, многоаспектная. Выполняет роль «подсказки» и некоего «сценария» в освещении изучаемого материала. Основное назначение «консультанта» – оказание помощи учащимся в самостоятельном овладении новыми знаниями и правилами-требованиями последовательного и обстоятельного ответа-рассказа.

Следует, однако, заметить, что консультирующую функцию несут в себе также «компакты», «репродукты» и другие виды опорного конспекта. Проявляемое воздействие их обусловлено соответствующими целевыми задачами на том или ином этапе учебного процесса.

«Репетитор» – опорный конспект обобщающего характера по отдельной учебной теме или проблемному вопросу. Содержание его может быть представлено в структурно-логической схеме, сводной таблице,

развернутом плане с тезисными комментариями, кроссворде. Опорный конспект – «репетитор» предполагает самостоятельную работу учащихся по углублению и систематизации знаний, осмыслению закономерностей общественного развития, изложению собственных оценочных суждений.

В свою очередь, от учащегося требуется наличие известной базы знаний, использование межкурсовых и межпредметных связей, умение анализировать факты в их причинно-следственной взаимообусловленности и делать обобщающие выводы, извлекая уроки из исторического прошлого. Опорный конспект – «репетитор» придает поисково-исследовательский характер учебным заданиям, выполнение которых непременно отмечается оценкой.

«Контролер» – «опора», достаточно полно отражающая изучаемую тему и предназначенная для воспроизведения (устно, письменно) на контрольную зачетную оценку. Контролирующая функция фактически присуща всем видам конспектов или, по крайней мере, отдельным их блокам. К тематическому зачету могут быть предложены конспекты, ранее неизвестные учащимся. Их "прочтение" доступно всем, кто систематически и добросовестно занимался. Такие опорные конспекты содержат элемент интеллектуальной игры и не исключают познавательную самостоятельность обучающегося [4].

Таким образом, различные виды опорных конспектов, выделенные В.Ф. Шаталовым, универсальны по своему дидактическому воздействию, удобны и мобильны в практическом использовании, разновариативны в построении. Использование опорных конспектов эффективно во взаимосвязи с традиционными приемами и средствами педагогического воздействия. «Опоры» интенсифицируют процесс обучения, гарантируют быстрое и прочное усвоение основного фактического материала, высвобождают время для творческих занятий и углубленного изучения предмета. Но в любом

случае они могут надежно работать только тогда, когда становятся обязательной составной частью целостной методической системы.

Е.Г. Катаева считает, что работа с опорными конспектами должна выстраиваться по принципу «от простого к сложному». Начинается знакомство обучающихся с данным способом систематизации информации с выполнения заданий по установлению взаимосвязей между понятиями, восстановлению и дополнению схемы [22]. Первый способ использования при изучении новой темы: студенты накидывают связи в схему, преподаватель записывает все. Потом предлагает поработать с учебником (текстом) и убрать или добавить необходимые связи. Второй путь использования схемы – на этапе проверки, вместо плана ответа.

По мнению А.Н. Щербакова [61], разработка опорных конспектов состоит из трех этапов:

1. Сбор фактического материала. Этот этап играет огромную роль в плане повышения профессионального мастерства и обогащения знаний. На этом этапе подбирается литература, необходимая для изучения данной темы, выбираются из нее исторические справки, интересные факты, касающиеся изучаемой темы в плане ее связи с жизнью, техникой, производством.

2. Выделение ядра основных понятий. Из учебного материала выбираются только ключевые слова, символы, рисунки, схемы, помогающие вспомнить весь материал.

3. Составление опорного конспекта. На данном этапе на листе бумаги располагается весь подобранный материал, выраженный в графической и символической форме, во всех взаимосвязях.

Г.П. Гавриличева считает, что опорные конспекты можно использовать на любом этапе занятия:

- при работе с текстом, систематизации и повторении материала;
- при повторении в начале занятия и введении в тему;
- при сборе необходимого материала и презентации;



– на стадии контроля, предложив студентам заполнить заранее подготовленные схемы по контролируемому материалу [11].

О.Б. Биндас отмечает, что кластеры как вид опорных конспектов бывают различными по структуре «гроздь», «планета и спутники», «рыбья кость», «елочка», «ступени» и другие. Систематизация информации в виде «грозди» может применяться на всех этапах учебного занятия. В начале изучения материала это помогает выявить имеющиеся у обучающихся знания по теме, создает мотивацию для дальнейшего изучения рассмотренных ранее вопросов. По ходу занятия кластеры дополняются новыми понятиями, что способствует улучшению процесса осмысления материала и качества его усвоения. В конце изучения темы они применяются для самоконтроля, обобщения, закрепления материала [7].

По мнению Т.А. Дядичкиной, технология разработки кластера включает следующие этапы работы:

1. В центре большого листа бумаги пишется ключевое слово или название темы из 1-2 слов.

2. Участники думают о «спутниках», этого ключевого слова и приписывают их вокруг в кружках меньшего размера, соединяя их линиями с «главным». У этих «спутников» могут быть «малые спутники» и т.д.

3. Записываются слова или предложения, которые, по мнению участников, связаны с данной темой [16].

Объясняя на занятиях приемы работы с кластерами, следует уделить внимание возрастным особенностям обучающихся. Как известно, в обучающиеся лучше усваивают наглядный материал, чем схематические и символические изображения, в то же время, чем больше каналов восприятия задействовано при получении информации, тем больший процент этой информации усвоится и запомнится, поэтому часто кластеры дополняют визуальными образами.

Составление опорных конспектов помогает не только систематизировать материал, но и побуждает обучающихся проявить себя, высказать свое мнение, дает возможность оценивать информацию. Для их составления можно привлекать информационные технологии, например, графические редакторы или online-сервисы создания инфографики, что позволит расширить кругозор, предоставить простор для творчества. Исходя из выше изложенного, использование данного метода на занятии имеет неоспоримую практическую ценность как при организации реального общения, так и при развитии творческих и мыслительных способностей.

Т.А. Дядичкина отмечает, что перед использованием опорных конспектов в виде интеллект-карты рекомендуется провести предварительную работу, применяя следующие приемы:

1. Эффективным подводящим приемом работы на этапе закрепления знаний обучающихся является составление кластеров и сопоставительных таблиц.

А. Сопоставительные таблицы помогают систематизировать информацию, проводить параллели между явлениями, событиями или фактами. В таблице перечислены те категории, по которым предлагается сравнивать какие-то явления, события, факты. В колонки, расположенные по обе стороны от «линии сравнения», заносится информация, которую и предстоит сравнить. В данной таблице следует использовать визуальные образы.

Б. Кластер – прием систематизации материала в виде схемы (рисунка), когда выделяются смысловые единицы текста. Правила построения кластера очень простые: прочесть текст и выделить в нем смысловые единицы – записать их в прямоугольных рамках на листе бумаге – кратко вписать сведения, соответствующие смысловым блокам – установить связь между блоками, соединив их стрелками.

2. Прием «мозгового штурма». Суть приема в том, что процесс создания идеи отделен от его оценки. Вначале необходимо установить четкую цель вида «в течение 10 минут сформулировать минимум 20 способов решения задачи N». Во время этапа генерации идей запрещается их критиковать. Все уже полученные идеи должны быть постоянно видны, чтобы новые идеи могли от них отталкиваться. Как правило, процессу мозгового штурма уделяется от 4 до 10 минут учебного времени, но при этом важно суметь рассчитать время таким образом, чтобы сессия заканчивалась на всплеске активности, а не от упадка сил.

### 3. Прием ассоциаций.

Образ – единица нашего воображения, возникающая при восприятии информации на основе ассоциаций. Среднее количество деталей, которое можно выделить в одном предмете, составляет от трех до семи. Детали при этом должны иметь несходные образы. Иначе можно запутаться или вообще их не запомнить.

Л.М. Ильязова предлагает использовать различные виды интеллектуальных карт в процессе обучения [19]:

1. «Карта текста» позволяет понять и запомнить любой текст, увидеть его структуру и перестроить ее, запомнить текст и воспроизвести его в нужный момент по зрительному образу. Так можно проработать материал любого параграфа учебника, а также любой раздаточный материал.

2. «Карта правила» ускоряет процесс запоминания правил и формирование навыков их практического применения.

3. «Карта учебника» позволяет понять организацию и структуру учебника или раздела.

4. «Конспект-карта» ускоряет процесс записи объяснений педагога, лекции и их качественное усвоение. «Конспект-карта» позволяет также быстро повторять материал учебного занятия. Подобный конспект реализует принцип «одна тема – один разворот», что давно признано эффективным и

использовалось педагогами (например, идея опорных сигналов В.Ф. Шаталова).

5. «Вопрос-карта» ускоряет процесс формирования навыков с опорой на алгоритмы мышления.

6. «Карта мышления» применяется для всестороннего анализа и планирования деятельности, например, проектной. «Карта мышления» представляет собой систему из нескольких интеллект-карт. «Карта мышления» позволяет выстроить цепочку целей (долгосрочных, среднесрочных, краткосрочных) и в долгосрочной перспективе спланировать деятельность учащихся. В дальнейшем при сформированном навыке составления интеллект-карт в группе, можно перейти к третьему этапу – составлению индивидуальных интеллект-карт.

Таким образом, основными требованиями к составлению опорного конспекта являются лаконичность, структурность, унификация, автономность блоков, использование привычных ассоциаций и стереотипов, непохожесть, простота. Разработка опорных конспектов состоит из трех этапов: сбор фактического материала, выделение ядра основных понятий, составление опорного конспекта, выраженный в графической и символической форме, во всех взаимосвязях.

По объему и характеру освещаемых знаний, их фактологической детализации и широте аналитического обобщения учебного материала опорные конспекты подразделяются на поурочно-тематические, проблемно-тематические и обобщающие. Одни предназначены для усвоения текущих учебных знаний, другие – для самоконтроля и повторения. По видам обучающего воздействия выделяются опорные конспекты типа «Компакт», «Репродукт», «Консультант», «Репетитор», «Контролер».

## Выводы по Главе 1

В процессе обучения визуализация – это представление числовой и текстовой информации в виде графиков, диаграмм, структурных схем, таблиц, карт и т.д. Это вынесение в процессе познавательной деятельности из внутреннего плана во внешний план мыслеобразов, форма которых стихийно определяется механизмом ассоциативной проекции.

Основными требованиями к составлению опорного конспекта являются лаконичность, структурность, унификация, автономность блоков, использование привычных ассоциаций и стереотипов, непохожесть, простота. Разработка опорных конспектов состоит из трех этапов: сбор фактического материала, выделение ядра основных понятий, составление опорного конспекта, выраженный в графической и символической форме, во всех взаимосвязях.

По объему и характеру освещаемых знаний, их фактологической детализации и широте аналитического обобщения учебного материала опорные конспекты подразделяются на поурочно-тематические, проблемно-тематические и обобщающие. Одни предназначены для усвоения текущих учебных знаний, другие – для самоконтроля и повторения. По видам обучающего воздействия выделяются опорные конспекты типа «Компакт», «Репродукт», «Консультант», «Репетитор», «Контролер».

Составление опорных конспектов помогает не только систематизировать материал, но и побуждает обучающихся проявить себя, высказать свое мнение, дает возможность оценивать информацию.

Работа с опорными конспектами, составление структурно-логических схем способствуют представлению всего объема материала в сжатом виде, настраивают обучающихся на вдумчивую и сосредоточенную работу на лекции. У них развиваются память, логическое, аналитическое,

пространственное мышление, достигается высокая степень усвоения материала.

## **Глава 2. Практические аспекты использования опорных конспектов по дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» в условиях ЧИПС УрГУПС**

### **2.1. Использование опорных конспектов в процессе преподавания дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» в ЧИПС УрГУПС**

Анализ практики применения опорных конспектов в процессе преподавания дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» осуществлялся на базе ЧИПС УрГУПС.

ЧИПС УрГУПС – Челябинский институт путей сообщения – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уральский государственный университет путей сообщения».

Челябинский институт путей сообщения (ЧИПС УрГУПС), действующий на правах филиала Уральского государственного университета путей сообщения, создан на основании указания МПС от 24 июня 1997 года на базе объединения Челябинского филиала Уральской государственной академии путей сообщения и присоединенного к нему Челябинского техникума железнодорожного транспорта.

В состав института входят учебные, учебно-вспомогательные, административно-хозяйственные и другие структурные подразделения, предназначенные для обеспечения образовательного процесса и жизненного цикла. Образовательный блок включает в себя:

- факультет высшего образования;
- структурное подразделение среднего профессионального образования;
- центр дополнительного профессионального образования (ЦДПО);

– центр профориентации и довузовской подготовки.

В настоящее время структура ЧИПС УрГУПС позволяет полноценно реализовывать образовательные программы среднего профессионального образования, высшего образования (программы бакалавриата, специалитета), а также программы дополнительного образования.

ЧИПС УрГУПС реализуют следующие основные образовательные программы:

– высшего образования:

08.03.01 Строительство,

23.05.03 Подвижной состав железных дорог,

23.05.04 Эксплуатация железных дорог,

23.05.05 Системы обеспечения движения поездов,

23.05.06 Строительство железных дорог, мостов и транспортных тоннелей;

– среднего профессионального образования:

08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство,

13.02.07 Электроснабжение (по отраслям),

23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог,

23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам ),

27.02.03 Автоматика и телемеханика на транспорте (железнодорожном транспорте).

Общий контингент обучающихся по программа ВО И СПО по состоянию на 31 декабря 2017 года составил – 2138 человек, в том числе: высшее образование: - 484 чел.

Учебный процесс по основным образовательным программам высшего образования осуществляется в пределах общепрофессиональной подготовки. Продолжительность обучения студентов очной формы составляет первые два



или три года, по заочной форме срок обучения – три года. Для продолжения обучения студенты передаются в УрГУПС.

По основным образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется с полным циклом обучения в ЧИПС УрГУПС. Программы профессионального обучения и дополнительного образования реализуются в филиале на базе центров дополнительного профессионального образования и профориентации и довузовской подготовки.

ЧИПС УрГУПС располагает квалифицированными профессорско-преподавательским составом. Образовательный процесс обеспечен научно-педагогическими кадрами и педагогическими кадрами, имеющими, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Учебный процесс по программам высшего образования обеспечивают 26 человек, из которых 4 человека доктора наук, 22 человека – кандидаты наук.

Доля научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации составляет 6,9 ставки или 87,34 %.

Доля научно-педагогических работников, имеющих ученую степень доктора наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации составляет 1,0 ставки или 12,66 %.

В структурном подразделении среднего профессионального образования трудится коллектив с большим опытом преподавательским опытом. Структурное подразделение СПО объединяет 12 цикловых комиссий с преподавательским составом в 86 человек, из которых 52 человека (60,4%) имеют высшую и первую квалификационную категорию.

ЧИПС УрГУПС имеет четыре учебно-лабораторных корпуса, в которых расположены учебные аудитории и лаборатории, спортивные

сооружения, кабинеты административно-управленческого и вспомогательного персонала. Материально-техническое обеспечение образовательных программ, реализуемых в ЧИПС УрГУПС, соответствует требованиям ФГОС ВО и СПО. В частности имеются все необходимые специализированные аудитории, лаборатории, обеспечивающие проведение лабораторных и практических занятий по дисциплинам (модулям).

Лекционные аудитории оборудованы экранами и мультимедийными проекторами. В лабораториях имеется современное оборудование для моделирования процессов, связанных с проектированием, строительством, эксплуатацией и ремонтом технических средств железнодорожного транспорта, энергетики, связи, а также информационным обеспечением технологических процессов. Кабинеты для практических занятий оснащены мультимедийным оборудованием, телевизорами, наглядными пособиями.

В процессе обучения педагогами используются различные средства и методы, в том числе составление опорных конспектов. Рассмотрим на примере группы студентов, обучающихся по программе «Организация перевозок и управление на транспорте (железнодорожный транспорт)», дисциплина «Правовое обеспечение профессиональной деятельности».

Студенты получают знания и навыки в области организации движения, перевозок грузов и пассажиров, технической эксплуатации на железных дорогах, изучают особенности и основы менеджмента, транспортной логистики, коммерческой эксплуатации железных дорог и и др.

Основные профессиональные дисциплины:

- Инженерная графика.
- Техническая механика
- Электротехника и электроника.
- Метрология, стандартизация и сертификация.
- Технические средства железных дорог.
- Станции и узлы.

- Транспортная система России.
- Системы регулирования движения поездов.
- Правовое обеспечение профессиональной деятельности.
- Экономика отрасли.
- Менеджмент.
- Безопасность жизнедеятельности.
- Охрана труда.
- Организация движения.
- Организация перевозок грузов.
- Техническая эксплуатация и безопасность движения.
- Информационные технологии в профессиональной деятельности.
- Пассажирские перевозки.
- Техническая эксплуатация железных дорог.
- Перевозка опасных грузов.
- Автоматизированные системы в управлении движением.
- Основы транспортной логистики.
- Коммерческая эксплуатация железных дорог.
- Перевозка опасных грузов.
- Автоматизированные системы в грузовой и коммерческой работе.
- Перевозка скоропортящихся грузов.

Учебная дисциплина «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» изучается студентами всех специальностей. Основной целью данной дисциплины является ознакомление студентов с базовыми юридическими категориями и основными положениями отдельных отраслей современного российского и международного права.

Задачи курса состоят в:

- 1) формировании правовой культуры студентов;
- 2) широкой общей подготовке студентов в вопросах теории и практики права;

- 3) выработке умения понимать законы и другие нормативные правовые акты;
- 4) формировании у студентов умения анализировать законодательство и практику его применения;
- 5) способности ориентироваться в специальной литературе;
- 6) обеспечении соблюдения законодательства;
- 7) выработке навыков в принятии решений и совершении иных юридических действий в точном соответствии с законом.

В процессе преподавания дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» используются следующие виды работ, направленные на умение конспектировать, анализировать и обрабатывать информацию, представлять ее в графической форме.

Репродуктивная самостоятельная работа – самостоятельное прочтение теоретического материала, просмотр видеоматериалов, конспектирование учебной литературы, конспектирование нормативных источников, прослушивание аудиозаписей, заучивание, пересказ необходимой информации и др.

Познавательная-поисковая самостоятельная работа – подготовка сообщений, докладов, выступлений на практических занятиях и презентациях, подбор литературы по проблемам изучаемой дисциплины, выполнение контрольных заданий и др.

Творческая самостоятельная работа – написание рефератов, участие в научно-исследовательской работе, участие в научных конференциях обучающихся, выполнение специальных заданий, творческих проектов и др.

Для выполнения самостоятельной работы предполагается изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы по каждой из изучаемых тем, использование других источников информации.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы являются:

– для овладения знаниями: чтение текста (основного учебника, дополнительной, справочной и нормативной литературы); составление плана, тезисов текста, графическое изображение структуры, конспектирование текста, составление опорно-структурированных конспектов; работа со словарями и справочниками; выборки из нормативной документации; учебно-исследовательская работа; использование аудио- и видеозаписей, компьютерных обучающих программ; электронных образовательных ресурсов сети Интернет и др.;

– для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекций (обработка текста); повторная работа над учебным материалом (основного учебника, дополнительной литературы, электронных образовательных ресурсов); составление плана и тезисов ответа по заданной теме, составление таблиц для систематизации учебного материала; составление таблиц по нормативным материалам; ответы на контрольные вопросы по данной теме; анализ текста; подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии; тематических кроссвордов, тестирование и др.;

– для формирования умений: решение задач по образцу; решение ситуационных задач; вычерчивание схем железнодорожных станций; выполнение расчетно-графических работ; решение производственных (профессиональных) задач; подготовка к деловым играм; проектирование и моделирование разных видов компонентов профессиональной деятельности, подготовка курсовых и дипломных работ (проектов), экспериментально-конструкторская работа; опытноэкспериментальная работа; упражнения на тренажере; рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио-, видео- и компьютерной техники (составление презентаций, слайд-шоу) и др.

В соответствии с программой учебной дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» рекомендуемое количество

часов максимальной учебной нагрузки составляет 84 часа, в том числе обязательная аудиторная учебная нагрузка – 56 часов, самостоятельная работа обучающихся составляет 28 часа (что составляет 50% от обязательных занятий по учебной дисциплине в соответствии ФГОС СПО).

Преподаватель организует работу студентов в определенной последовательности: разрабатывает задания и методические материалы для выполнения заданий, определяет вид, форму и время, необходимое для выполнения каждого задания; содержание и формы контроля, критерии оценки выполнения заданий; рекомендуемую литературу.

Выбор вида самостоятельной работы, методического обеспечения и обоснование затрат времени на выполнение задания зависят от подготовленности обучающегося, от специфики темы. Контроль результатов самостоятельной работы обучающихся осуществляется в рамках обязательных аудиторных учебных занятий и проводится, как правило, в письменной, устной или смешанной форме.

В письменной форме обучающийся представляет выполненный тест, решенный кроссворд, ситуационную задачу, составленные тезисы, опорный конспект, разработанную схему комплексной механизации погрузочно-разгрузочных работ, выписки из нормативной литературы, вычерченную схему железнодорожной станции, заполненную таблицу, готовый реферат, доклад, и т.д.

Устная форма контроля результатов самостоятельной работы – это ответы на контрольные вопросы, которые даны непосредственно в заданиях на самостоятельную работу, решение устных производственных и ситуационных задач и т.д.

Смешанная форма контроля результатов самостоятельной работы – это доклады на заданную тему, защита рефератов, презентации, собеседование после выполнения самостоятельной работы и т.д.

Опорный конспект на занятиях используется периодически. В результате беседы с преподавателем, выявлены следующие задачи использования опорных конспектов в процессе подготовки студентов:

1. Обучение:

- создание ясных и понятных конспектов занятий;
- максимальная отдача от прочтения книг, учебников;
- написание рефератов, проектов.

2. Запоминание:

- подготовка к экзаменам;
- запоминание списков: что сделать...

3. Презентации:

- подготовка выступлений.

4. Планирование:

- управление временем: план подготовки к экзамену, выполнение отсроченного домашнего задания;
- разработка сложных проектов: исследовательской, проектной деятельности.

5. Мозговой штурм:

- генерация новых идей, творчество;
- коллективное решение сложных задач.

Опорные конспекты на занятиях позволяют:

- формировать общеучебные умения, связанные с восприятием, переработкой и обменом информацией (конспектирование, аннотирование, участие в дискуссиях, подготовка докладов, написание рефератов, статей, аналитических обзоров, проведение контент-анализа и т. д.);
- формировать коммуникативную компетентность в процессе групповой деятельности по составлению опорных схем;
- улучшать все виды памяти (кратковременную, долговременную, семантическую, образную и т. д.) студентов;

- ускорять процесс обучения;
- формировать организационно-деятельностные умения.

При составлении опорного конспекта по теме занятия со студентами проводится беседа:

1. Что вам уже известно по теме занятия в параграфе учебника после его прочтения? (Выясняется степень понимания содержания.)

2. Объясните, чем вы руководствовались при размещении информации на опорном конспекте (выясняется степень умения устанавливать причинно-следственные связи).

3. Взгляните на опорный конспект и на оборотной стороне карты напишите те ключевые слова, которые вы можете вспомнить. (Выясняется степень умения оценивать значимость информации.)

4. Проанализируйте, сколько ключевых слов вы записали? Сколько ключевых слов записал ваш сосед? Дополните свой опорный конспект. (Возможность дорабатывать карту, то есть многократно возвращаться к ее содержанию и корректировать его.)

5. Можно ли теперь, используя Ваш опорный конспект, составить план пересказа темы урока? (Формируется умение систематизировать учебный материал.)

6. Сформулируйте, какие вопросы темы вызывают у Вас затруднения. (Развивается способность к самооценке.)

7. Дайте пояснения по обозначенным вопросам. (Формируется собственная позиция обучающегося.)

8. Сформулируйте, какие вопросы темы все еще вызывают у Вас затруднения.

Опорные конспекты используются:

1. На уроке объяснения нового материала.
2. В процессе самостоятельной работы студентов по составлению собственных опорных конспектов.



3. Сдача заполненных опорных конспектов преподавателю после прохождения определенной темы.

Таким образом, анализ практики применения опорных конспектов в процессе преподавания дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» осуществлялся на базе ЧИПС УрГУПС, группа студентов, обучающихся по программе «Организация перевозок и управление на транспорте (железнодорожный транспорт)», дисциплина «Правовое обеспечение профессиональной деятельности».

Студенты получают знания и навыки в области организации движения, перевозок грузов и пассажиров, технической эксплуатации на железных дорогах, изучают особенности и основы менеджмента, транспортной логистики, коммерческой эксплуатации железных дорог и и др.

Результаты наблюдения и беседы показали, что в процессе обучения педагогами используются различные средства и методы, в том числе составление опорных конспектов.

В процессе преподавания дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» используются следующие виды работ, направленные на умение конспектировать, анализировать и обрабатывать информацию, представлять ее в графической форме.

Опорные конспекты используются на уроке объяснения нового материала, в процессе самостоятельной работы студентов по составлению собственных опорных конспектов. Видами заданий для самостоятельной работы являются: составление плана, тезисов текста, графическое изображение структуры, конспектирование текста, составление опорно-структурированных конспектов; работа со словарями и справочниками; выборки из нормативной документации; составление таблиц по нормативным материалам; вычерчивание схем железнодорожных станций; выполнение расчетно-графических работ; решение производственных (профессиональных) задач и др.

В рамках поставленной цели работы проведен анализ использования в техникуме опорных конспектов при изучении дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»

Мною приведены в качестве примера несколько опорных конспектов, применяемых преподавателями ЧИПС УрГУПС при изучении дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»:

1. Конспективное схематическое изображение, которое отражает основные моменты содержания учебного материала.



Рисунок 1. Пример опорного конспекта, применяемого на занятиях в ЧИПС УрГУПС при изучении дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности».

2. Схематично-развернутый, лаконично и четко изложенный базовый план урока. Он включает основные схемы, рисунки, определения, названия, фамилии, даты, причинно-следственные связи, заключения и выводы по изучаемой теме. Как правило, данные виды опорных конспектов

представлены с использованием программ Power Point и мультимедийного оборудования, находящегося в аудитории

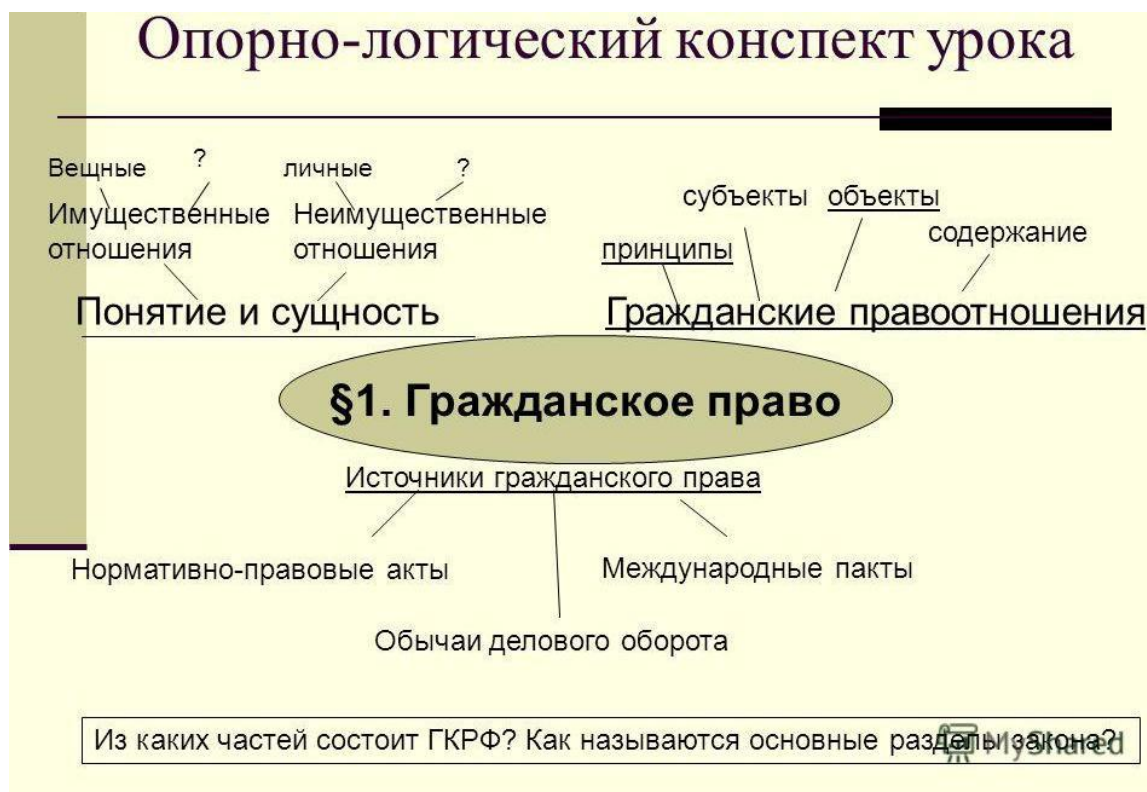


Рисунок 2. Пример опорного конспекта лекционного занятия по курсу «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» в ЧИПС УрГУПС.

3. Наглядная схема, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации, представлены различные связи между ними, а также введены знаки, напоминающие о примерах, опытах, привлекаемых для конкретизации абстрактного материала. Кроме того, в них дана классификация целей по уровню значимости (выделение цветом, шрифтом и т.п.).

Данный тип опорных конспектов, наиболее часто используемый педагогами техникума и представляет собой совмещение графического (схематичного) и текстового материала. Этот вид конспектов отличается универсальностью и удобностью в использовании.

Приведем сильные стороны, выявленные при использовании опорных

конспектов в колледже:

1. Стопроцентное обеспечение лекционных курсов опорными конспектами для преподавателей, преподающих правовые дисциплины
2. Широкий спектр видового разнообразия опорных конспектов, применяемых в образовательном процессе.

Слабыми сторонами практики использования опорных конспектов является:

1. Не полное обеспечение опорными конспектами практических занятий по дисциплине: «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», приводящее к упадку эффективности образовательного процесса.
2. Использование практики применения опорного конспекта по итогам изучения модуля, приводящее к худшему запоминанию материала и падению качества теоретического занятия.
3. Отсутствие практики самостоятельного формирования опорных конспектов студентами при изучении материала дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»

В большинстве случаев педагог преподает материал от параграфа к параграфу, от пункта к пункту и лишь в конце темы пытается связать весь материал на обобщающем уроке. Важнее, на мой взгляд, дать студентам представление об изучаемой теме на первом занятии, искусно оформив ее содержание как небольшой опорный конспект. Он нужен всем – и слабым, и сильным учащимся. И тогда студенты техникума не будут учиться сегодня, забыв выученное вчера и не зная того, что будет завтра.

При проведении анализа определен исходный уровень показателей формирования системы знаний студентов ЧИПС УрГУПС по поводу использования опорных конспектов преподавателями

техникума.

В период прохождения преддипломной практики, предусмотренной учебным планом профильной подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) профильная направленность: «Правоведение и правоохранительная деятельность», мною был проведен опрос среди студентов колледжа. В анкетировании приняли участие студенты первого и второго курса, обучающиеся по специальности «Организация перевозок и управление на транспорте (железнодорожный транспорт)», количество студентов, принявших участие, составило 56 человек.

Данный опрос был проведен с целью выявления степени эффективности использования студентами опорных конспектов при изучении дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»

Студентам были заданы вопросы, представленные в таблице 1.

Таблица 1

Распределение ответов студентов первого и второго курса на вопросы в %.

Вопросы	Всегда	Часто	Не очень часто	Редко	Никогда
1.Предоставляют ли педагоги техникума опорные конспекты?	9	11	15	18	47
2.Являются ли опорные конспекты, применяемые при изучении, доступными к пониманию?	0	0	57	35	8
3.Помогают ли	0	7	83	10	0

применяемые опорные конспекты лучше освоить изучаемый материал?					
4.Применяются ли опорные конспекты для практических занятий по дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»?	4	10	10	6	70
5.Предлагает ли преподаватель вам самостоятельно разработать опорные конспекты по изученному теоретическому материалу?	64	25	8	3	0

Из таблицы 1 видно, что студенты указывают на то, что опорные конспекты предоставляют студентам редко (18%) либо никогда (47%). Это говорит о недостаточном использовании опорных конспектов при проведении дисциплин в целом. Так же 70% указали, что опорный конспект не используется при проведении дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности». 92% опрошенных столкнулись с проблемой низкой информативности опорных конспектов, а 89% говорят о применении опорных конспектов при практических занятиях.

Выводы по анализу использования и качества опорных конспектов, используемых в образовательном процессе ЧИПС

УрГУПС:

1.Методическое обеспечение реализуемых дисциплин содержит немногочисленное использование опорных конспектов.

2.Студенты практически не информированы о важности применения опорных конспектов при изучении дисциплин.

3.Студенты самостоятельно умеют разрабатывать опорные конспекты в виде составления таблиц, вычерчивания схем, выполнение расчетно-графических работ.

## 2.2. Разработка опорных конспектов по дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» в ЧИПС УрГУПС

В ходе изучения дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» в ЧИПС УрГУПС были составлены и использованы в образовательном процессе опорные конспекты по темам «Правонарушения», «Юридическая ответственность» (раздел «Уголовное право», «Административное право»):

Данный конспект предназначен для этапа самостоятельной работы студентов, но может быть использован на этапе изучения нового материала представленным ниже образом.

На занятии, посвященном изучению новой темы, после определения объема знаний и умений, которые должны получить обучающиеся по теме, разграничения известной и новой информации, которую необходимо усвоить, составляем опорный конспект в тетради, разбив весь изучаемый материал на смысловые блоки. Затем учебный материал прочитывается студентами еще раз, но уже внимательно, по блокам, для извлечения главной информации. Представленная в виде отдельных условных обозначений, она постепенно заносится в конспект. Для выразительности изображения мы используем цветовые обозначения (каждый блок имеет свой цвет) и схематические обозначения.

Таким образом, обучающиеся учатся составлять опорный конспект самостоятельно.

После составления конспекта для формирования у обучающихся умения ориентироваться в нем, проверки правильности и полноты записи в качестве образца делается первичное озвучивание конспекта педагогом. На дом студенты получают задание еще раз прочитать теоретический материал темы и разобрать его по конспекту. На следующем уроке используются различные формы работы с учащимися по нахождению, восприятию,



пониманию, воспроизведению отдельных блоков и конспекта в целом. Это беседы по вопросам, терминологический диктант, блиц-опрос, индивидуальные ответы у доски, парные опросы, повторение. Работа по опорному конспекту включена в занятия для закрепления информации, ее обобщения и завершается контролем и работой над ошибками. Такое построение образовательного процесса способствует тому, что студент многократно, но без специального заучивания проговаривает отдельные правила и учится строить связный рассказ по изучаемой теме.

Применение опорных конспектов и схем на занятиях по профессиональному модулю освобождает время для закрепления новых знаний, что позволяет увеличить объем практической работы на занятии. Затраты времени на изучение нового и составления конспекта уменьшаются, а на самостоятельные работы, закрепление и систематизацию могут увеличиваться.

Знание опорного конспекта должно проверяться педагогом на занятии посредством ответа на вопросы обучающихся по опорному конспекту.

Когда студент отвечает на вопрос, связанный с темой, представленной в опорном конспекте, ответ быть прокомментирован преподавателем либо остальными обучающимися.

Разработка опорного конспекта должна следовать принципам, вытекающим из особенностей образовательного процесса и уровня подготовки педагога.

Соблюдение данных принципов в сочетании с учетом особенностей преподаваемого профессионального модуля, а также, использование правил составления опорных конспектов, позволяют педагогу повысить эффективность своей деятельности во время преподавания дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности».

Представим план-конспект практического занятия по дисциплине

«Правовое обеспечение профессиональной деятельности» по теме  
«Юридическая ответственность»

Время проведения 90 минут

План:

1. Понятие, признаки и виды юридической ответственности.
2. Функции и принципы юридической ответственности.
3. Обстоятельства, исключающие юридическую ответственность.

Цели:

1. Образовательные:

- закрепить знания студентов, полученные ранее по теме «Правонарушения и преступления»;
- сформировать знания по теме «Юридическая ответственность»;
- формировать умение определять вид юридической ответственности при совершении определенного правонарушения;
- формировать умения и навыки поиска и применения нормативно-правовых актов при решении профессиональных задач.

2. Развивающие:

- формировать познавательную активность у студентов;
- развивать правовую грамотность профессиональную и общую культуру студентов;
- формировать навыки выполнения коллективной работы, правильного коммуникативного общения.

3. Воспитательные:

- понимать сущность и социальную значимость выбранной профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- уметь проявлять самостоятельность в принятии решений при выполнении практических заданий;
- развивать творческий интерес к дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности».

*Методы обучения:* проблемные методы (вопросы, ситуации), решение практических ситуаций, диалоговые методы (беседа, взаимообсуждение), наглядные методы (использование мультимедийного проектора), ситуационный анализ.

*Формируемые общие компетенции:*

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК3. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

*Межпредметные связи:* обществознание, трудовое право, гражданское право, уголовное право, административное право.

*Оборудование урока:*

Наглядный материал:

- раздаточный материал по теме (Уголовный кодекс РФ, Кодекс об административных правонарушениях РФ, карточки для выполнения разноуровневых заданий);
- опорный конспект по новой теме;
- презентация по теме учебного занятия.

Технические средства:

- компьютерная техника;
- мультимедийный видеопроектор;

Ход занятия по теме «Юридическая ответственность» дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Организация деятельности студентов	Время проведения
Организационный момент	Приветствие, выявление отсутствующих. Сообщение темы и плана урока. Постановка целей и задач урока.	Готовность к проведению занятия; записывают тему и план в тетрадь.	
Актуализация опорных знаний по теме «Правонарушения, преступления»: индивидуальный опрос, фронтальный опрос	Озвучивание вопросов и раздача карточек заданиями; Организация контроля знаний студентов с использованием мультимедийного проектора. Проведение блиц-опроса;	6 студентов выполняют задания по карточкам; отвечают на поставленные вопросы. выступление с краткими ответами по выполненным заданиям и обсуждение ответов.	
Формирование понятий и новых знаний по теме: «Юридическая ответственность»	Вступительное слово преподавателя о значимости новой темы для освоения выбранной профессии. Создание проблемной ситуации. Объяснение нового материала с использованием видеоматериала слайдов по теме. Проведение первичной проверки знаний в виде вопросно-ответной беседы.	Ответы по правовой задаче; ознакомление с информацией на экране; активное восприятие информации; обсуждение и анализ нового материала с поэтапным конспектированием.	

Закрепление нового материала. Интерактивная часть - правовая игра «Мой взгляд»	Разъяснение задания. Разделение группы на 3 команды. Проведение 1 тура. Проведение 2 тура. Проведение 3 тура. Оценка активности и обсуждение по 1 тура;	Слушают условия игры; делятся на 3 команды, придумывают названия, выбирают капитана; выполнение заданий по 1 тура;	
Подведение итогов	Подведение итогов игры. Сообщение домашнего задания Выставление оценок.	На листочках пишут, что узнали на занятии, что научились делать; записывают домашнее задание; слушают преподавателя.	

Ход занятия:

*1. Организационный момент.*

- Здравствуйте, садитесь. Проверим отсутствующих. Тема нашего занятия сегодня «Юридическая ответственность». На занятии мы рассмотрим понятие Юридической ответственности, ее виды, а также проанализируем ее функции. Цель нашего занятия: уяснить понятие юридической ответственности, научиться определять вид юридической ответственности, обозначать за что наступает тот или иной вид ответственности, кто ее возлагает.

-Во второй части нашего занятия мы проведем правовую игру «Мое мнение». Необычная система оценивания будет сегодня на нашем занятии. Вы видите Ваши фамилии, за работу на занятии Вы будете получать баллы и в конце по количеству баллов будет выставлена оценка (5 баллов и более - отлично, 3-4 балла - хорошо, 2-3 балла - удовлетворительно, 0-1- неудовлетворительно).

*1. Актуализация опорных знаний по теме «Правонарушения, преступления».*

-Прежде чем приступить к изучению новой темы необходимо

повторить тему «Правонарушения, преступления». 6 студентов получают карточки с практическими заданиями. В течение 10 минут готовятся, а затем докладывают с обсуждением. Пока они работают проведем блиц-опрос.

Вопрос: «Что такое правонарушение»

*Ответ: «Правонарушение - это общественно опасное, вредоносное, виновное противоправное деяние, совершенное дееспособным лицом, обязанным понести меру юридической ответственности, определенную санкцией соответствующей юридической нормы».*

- Правильно.

Вопрос: «Назовите виды правонарушений»

*Ответ: «Преступления и проступки».*

Вопрос: «Что такое преступление»

*Ответ: «Общественно опасное, запрещенное уголовным законом, нравственно осуждаемое, виновное, наказуемое деяние, посягающее на конституционный строй государства, его политическую и экономическую систему, установленные формы собственности, права и свободы граждан, причиняемые вред охраняемым законом интересам государства, общественных организаций и личности».*

Вопрос: «Назовите состав преступления»

*Ответ: «Объект, субъект, объективная сторона, субъективная сторона».*

Вопрос: «Охарактеризуйте объект правонарушения»

Ответ: «Объект правонарушения - это те явления окружающего мира, на которые направлено противоправное деяние.

Вопрос: «Охарактеризуйте субъект правонарушения»

Ответ: Субъект правонарушения - лицо, достигшее установленного законодательством возраста, отдающее отчет о своих действиях и способное руководить ими

Вопрос: «Охарактеризуйте субъективную сторону правонарушения»

Ответ: Субъективная сторона правонарушения — внутреннее психологическое отношение правонарушителя к внешне выраженному деянию и его общественно-вредным последствиям.

Вопрос: «Что другими словами представляет собой субъективная сторона»

*Ответ: Вину правонарушителя. Формы вины: умысел (прямой, косвенный), неосторожность (легкомыслие, небрежность).*

Вопрос: «Охарактеризуйте объективную сторону правонарушения»

*Ответ: Объективная сторона правонарушения – это внешнее проявление противоправного деяния (действия, бездействия), включающее в себя, кроме того: время, место, орудие совершения правонарушения, вредоносный результат и причинную связь между деянием и наступившим вредом.*

- Правильно, все виды преступлений закреплены в Уголовном Кодексе РФ, но есть и другой вид правонарушения – это проступок.

Вопрос: «Дайте определение термину «Проступок»

Ответ: «Проступки - это правонарушения, посягающие на управленческие, трудовые, имущественные и иные отношения и не достигающие степени общественной опасности преступления».

-За каждый вид правонарушения, будь то преступления или проступки применяются различные виды наказаний. Давайте разберем практические задания, на которые отвечали ребята по карточкам

Карточка №1. На улице 16-летние парни пристают к прохожим, нарушают общественный порядок. Как Вы оцениваете данные действия? Можно ли этих подростков привлечь к ответственности?

*(Обсуждение ответов студентов).*

**Карточка №2.** Несколько школьников залезли в гараж, но, ничего не взяв и не сделав, ушли. Кто-то их видел и сообщил об этом в органы полиции . Будут ли указанные несовершеннолетние лица наказаны?

*(Обсуждение ответов студентов).*

**Карточка №3.** Десятиклассники Павел и Александр решили покататься на лодке. Заплыв в глубокое место, Павел предложил Саше искупаться. Тот отказался, т.к. не умел плавать. Однако, Павел, пообещав поддержать, толкнул его в воду. Саша, захлебнувшись, пошел ко дну. Найти и вытащить его Павлу не удалось. Было ли совершено преступление? Охарактеризуйте его состав.

*(Обсуждение ответов студентов).*

**Карточка №4.** Прыкина из окна своей квартиры, находящейся на 5 этаже одного из домов на людной улице города, выбросила пустую консервную банку, которая попала в лицо Германовой, проходившей по улице. В результате Германова лишилась левого глаза. Виновна ли Прыкина в наступивших последствиях? Какова ее форма вины? Охарактеризуйте элементы состава преступления.

*(Обсуждение ответов студентов).*

**Карточка №5.** Кассир в магазине отдал преступникам большую сумму денег под угрозой направленного на него огнестрельного оружия. Совершил ли он преступление?

*(Обсуждение ответов студентов).*

**Карточка №6.** Определите, являются ли правонарушениями следующие поступки студентов группы: прогул учебных занятий; невыполнение заданий преподавателя; неудовлетворительный ответ на экзамене.

*(Обсуждение ответов студентов).*

-Вы хорошо усвоили пройденный материал, поэтому мы перейдем



к изучению новой темы.

1. *Формирование понятий и новых знаний по теме: «Юридическая ответственность».*

«Студент одной из групп Петров завязал драку в коридоре колледжа, в ходе которой было разбито большое окно и один из его одноклассников поранил лицо осколками стекла». Как Вы думаете, что грозит Петрову за это ?

*(Обсуждение ответов студентов).*

-Прежде всего нужно определить к какому виду правонарушений можно отнести поступок Петрова? Ведь именно от этого зависит его наказание. А для определения вида наказания, нужно определить какой вид юридической ответственности наступает за данное правонарушение, именно она будет основой для определения наказания, этих знаний нам не хватает, но после объяснения нового материала Вы сможете определить наказание для Петрова. Переходим к изучению нового материала.

Так же в период педагогической практики, предусмотренное учебным планом было проведено и теоретическое занятия - лекция по данной теме.

#### ЛЕКЦИЯ «Юридическая ответственность»

План:

1. *Понятие, признаки и виды юридической ответственности.*
2. *Функции и принципы юридической ответственности.*
3. *Обстоятельства, исключающие юридическую ответственность*

1. *Понятие, признаки и виды юридической ответственности.*

*Юридическая ответственность* - применение мер государственного принуждения по отношению к правонарушителю.

Назовем основные признаки анализируемого явления:

1)Юридическая ответственность предполагает государственное принуждение.

2)Фактическим основанием юридической ответственности может быть лишь правонарушение.

3)Ответственность влечет за собой негативные последствия (лишения) для правонарушителя: ущемление его прав (лишения свободы, родительских прав и др.), возложение на него новых дополнительных обязанностей (выплата определенной суммы, совершение каких-либо действий и др.).

4) Характер и объем лишений установлены в санкции юридической нормы.

5)Возложение лишений, применение государственно-принудительных мер осуществляется в ходе правоприменительной деятельности, в порядке определенных законом процедур. Вне процессуальной формы юридическая ответственность невозможна.

*Основания возникновения юридической ответственности.*

*Основания ответственности* - это те обстоятельства, наличие которых делает ответственность возможной (необходимой), а отсутствие их, ее исключает. Юридическая ответственность возникает только в силу предписаний норм права на основании решения правоприменительного органа. Фактическим основанием ее является правонарушение.

Правонарушение, как известно, характеризуется совокупностью различных признаков, образующих состав правонарушения.

Лицо может быть привлечено к ответственности только при наличии в его действии всех элементов состава.

Вместе с тем само по себе правонарушение не порождает автоматически возникновение ответственности, не влечет за собой применение государственно-принудительных мер, а является лишь основанием для такого применения.

### *Виды юридической ответственности.*

В науке классификация видов юридической ответственности производится по самым различным основаниям: по органам, реализующим ответственность, по характеру санкции, по функциям и т.д. Наибольшее распространение получило деление видов ответственности по отраслевому признаку. По этому основанию различают ответственность уголовную, административную, гражданско- правовую, дисциплинарную и материальную.

*Уголовно- правовая ответственность* - это негативное правовое последствие совершения преступления, заключающееся в применении к виновному государственного применения в форме уголовного наказания (лишение свободы, штраф, исправительные работы) и т.д. В Российской Федерации исчерпывающий перечень преступлений зафиксирован в Уголовном Кодексе. Уголовная ответственность устанавливается только законом. Никакие другие нормативные акты не могут определять общественно опасные деяния как преступные и устанавливать за них меры ответственности. Порядок привлечения к уголовной ответственности регламентируется Уголовно- процессуальным кодексом.

*Административно- правовая ответственность* - одна из форм ответственности граждан и должностных лиц за посягательство ими на общественные отношения, связанные с государственным управлением. Административная ответственность может определяться, кроме КоАП, основывается на Конституции Российской Федерации, общепризнанных принципах и нормах международного права и международных договорах Российской Федерации и законами субъектов Российской Федерации.

За совершение административных правонарушений применяются следующие взыскания: предупреждение, административный штраф, конфискация орудия совершения или предмета административного правонарушения, лишение специального права, предоставленного

физическому лицу, административный арест, и т.д.

*Гражданско- правовая ответственность* - наступает за нарушения договорных обязательств имущественного характера или за причинение имущественного внедоговорного вреда. Ее сущность состоит в принуждении лица нести отрицательные имущественные последствия.

Основной принцип гражданско- правовой ответственности полное возмещение вреда.

*Дисциплинарная ответственности заключается в применении работодателем (представителем нанимателя) к работнику (служащему) дисциплинарных взысканий.*

Данная ответственность одна из правовых форм воздействия на нарушителя дисциплины (трудовой, воинской.)

Меры дисциплинарной ответственности - выговор, строгий выговор, увольнение и т.д.

## ***2. Функции и принципы юридической ответственности.***

Для полного уяснения сущности юридической ответственности важно определить ее функции и принципы, на которых она базируется. Основные функции юридической ответственности – охрана правопорядка и воспитание людей. Обе эти функции преследуют конкретную цель - предупреждение правонарушений. Она достигается только через исправление и перевоспитание правонарушителей, воспитание всех граждан в духе уважения законов.

Успешному осуществлению этих задач служат следующие основные принципы юридической ответственности: законность, обоснованность, справедливость, целесообразность, неотвратимость.

*1. Принцип законности* означает неуклонное исполнение требований законов и соответствующих им нормативных актов всеми гражданами, организациями и должностными лицами. Главное требование законности с точки зрения материального права заключается

в том, чтобы ответственность имела место лишь за деяния, предусмотренные законом, и только в пределах закона.

2. *Обоснованность* - процессуальная сторона юридической ответственности, заключающаяся в установлении факта совершения данным лицом конкретного правонарушения.

3. *Справедливость* означает выполнение следующих требований:

а) недопустимость уголовных наказаний за проступки; б) закон, устанавливающий ответственность или усиливающий ее, не может иметь обратной силы; в) вред, причиненный правонарушителем, если он имеет обратимый характер, должен быть возмещен; г) карательная ответственность должна соответствовать тяжести совершенного правонарушения; д) за одно правонарушение должно быть лишь одно наказание.

4. *Целесообразность* предполагает соответствие избираемой в отношении нарушителя меры воздействия целям юридической ответственности. Целесообразность также означает строгую индивидуализацию карательных мер в зависимости от тяжести совершенного правонарушения, свойств личности нарушителя, обстоятельств совершения правонарушения. Кроме того, этот принцип означает, что, если цели ответственности могут быть достигнуты без ее осуществления, она вообще может не иметь места (применение мер общественного воздействия, отсрочка исполнения приговора и т.д.).

5. *Неотвратимость* наказания означает его неизбежность. Ни одно правонарушение не должно оставаться нераскрытым и безоценочным со стороны государства и общественности. Неотвратимость юридической ответственности - важнейшее условие ее эффективности.

### ***3.Обстоятельства, исключаящие юридическую ответственность***

Любое противоправное деяние, как уже отмечалось, влечет за собой юридическую ответственность. Однако из этого общего правила имеются исключения, когда законодательством специально оговариваются такие обстоятельства, при наступлении которых ответственность исключается.

*Невменяемость.* Это обусловленная болезненным состоянием психики или слабоумием неспособность лица отдавать себе отчет в своих действиях или руководить ими в момент совершения правонарушения. Законодатель выделяет два критерия невменяемости: медицинский (биологический) и юридический (психологический).

Медицинский критерий предполагает следующие расстройства психической деятельности лица: хроническая душевная болезнь; временное расстройство деятельности; слабоумие; иное болезненное состояние психики.

Под юридическим критерием понимается такое расстройство психической деятельности человека, при котором он теряет способность отдавать отчет в своих действиях либо не способен руководить своими действиями. Отсутствие способности отдавать отчет в своих действиях образует интеллектуальный момент юридического критерия. Не подлежит также наказанию лицо, совершившее преступление в состоянии невменяемости, но до вынесения судом приговора заболевшее душевной болезнью, лишаящей его возможности отдавать отчет в своих действиях или руководить ими.

*Необходимая оборона.* Она имеет место при защите гражданином своих прав и законных интересов, а также прав и законных интересов другого лица, общества, государства от преступного посягательства, независимо от возможности избежать его либо обратиться за помощью к другим лицам или органам власти.

Защита от нападения, не сопряженного с насилием, опасным для жизни обороняющегося или другого лица, либо с угрозой применения такого насилия, является также правомерной, если при этом не было допущено превышения пределов необходимой обороны.

*Крайняя необходимость.* Этот вид противоправного деяния, применяемый в случаях устранения опасности, угрожающей интересам государства, общественным интересам, личности или правам данного лица или других граждан, если эта опасность не могла быть устранена другими средствами, а причиненный вред является менее значительным, чем предотвращенный.

Действие в состоянии крайней необходимости становится общественно полезным актом только при соблюдении ограничительных условий, относящихся к опасности и к мерам по ее устранению.

Одно из условий крайней необходимости - наличие опасности, угрожающей интересам государства, общественным интересам, личности. Источниками опасности могут быть стихийные силы природы, животные, различного рода механизмы, человек и др.

Второе условие состоит в наличии опасности, которая уже начала превращаться в действительность в форме причинения вреда или создания реальных условий, при которых правоохраняемым интересам грозит неминуемая опасность. Причинение вреда можно считать оправданным только тогда, когда у человека не было другого выхода и он мог спасти более ценное благо лишь путем причинения вреда правоохраняемому интересу. Для подавляющего большинства граждан совершение действий в состоянии крайней необходимости является субъективным правом.

*Малозначительность правонарушения, не представляющего общественной опасности.* Вопрос о признании деяния малозначительным решается на основе совокупности фактических

обстоятельств каждого конкретного дела. Здесь учитывается характер деяния, условия его совершения, отсутствие существенных вредных последствий, незначительность причиненного ущерба и т.д. Кроме того, действие или бездействие признается малозначительным только в том случае, если совершившее его лицо не только не причинило существенного вреда общественным отношениям, но и не намеревалось его причинить.

***Закрепление изученного материала. Интерактивная часть. правовая игра «Мое мнение».***

- Вернемся к случаю с господином Петровым. Как сейчас вы бы ответили на вопрос о возможном наказании Петрова?

В данном случае можно найти признаки нескольких видов правонарушений:

1. Нарушение правил поведения в колледже - Каков вид юридической ответственности? (*дисциплинарная*).

1. Возмещение ущерба за разбитое окно и одногруппнику за лечение - *гражданско- правовая ответственность*;

Драка может быть признана мелким хулиганством, т.к. был нарушен общественный порядок в общественном месте - *административная*;

2. Причинение телесных повреждений одногруппнику - *уголовная* (в зависимости от обстоятельств дела и тяжести наступивших последствий).

Проведение правовой игры «Мое мнение». Для закрепления нового материала мы проведем правовую игру «Мое мнение».

Разъяснение задания.

- группа делится на 3 команды, с помощью жеребьевки: красные квадраты - 1 команда, желтые квадраты - 2 команда, синие квадраты - 3 команда.

- Командам необходимо придумать названия и выбрать капитана.

**1-Й ЭТАП.**



С помощью жребия команды получают карточки с ситуациями, которые необходимо проанализировать, оценить и найти верное решение. За аргументированный правильный ответ все члены команды получают по одному баллу. За дополнение участники другой команды могут получить по 0,5 балла. При оценке каждой ситуацией команды могут воспользоваться УК РФ, ТК РФ, КоАП РФ, ГК РФ. В ходе выступления другие группы могут быть согласны или не согласны с данным решением. И могут представить свой вариант решения.

*Карточка 1.* Определите вид правонарушения, вид юридической ответственности и возможное наказание. При анализе можете воспользоваться предложенной литературой.

1. Распитие спиртных напитков в общественном месте. *(правонарушение. Предусмотрена административная ответственность. Наказание - административный штраф ст.20.20 КоАП РФ).*

2. Неустроева И.Н. опоздала на работу. *(Если для опоздания не было уважительных причин, Неустроева нарушила трудовую дисциплину, поэтому это дисциплинарный проступок. Наказание - замечание, выговор, увольнение с работы).*

3. Галкин И.М.. решил покататься на тракторе, но не смог пригнать его обратно, оставив в придорожной канаве. *(Это преступление. В соответствии со ст. 166 УК его поведение квалифицируется как «неправомерное завладение транспортным средством без цели хищения». Наказание до 5 лет).*

4. Лукин В.В. самовольно ушел из воинской части в городской магазин. *(Дисциплинарный проступок. Если поход в магазин длился более 2-х дней, то он подлежит уголовной ответственности)*

*Карточка 2.* Определите вид правонарушения, вид юридической ответственности и возможное наказание. При анализе можете

воспользоваться предложенной литературой.

1. Лесных Н.В. нагрубил учителю во время урока. *(Это дисциплинарный проступок, т.к. грубость в адрес учителя нарушила дисциплину в классе. Если его грубость выглядит как ругательство (громко и неприлично) - административная ответственность за мелкое хулиганство*

2. Карпова М.И. нарисовала на стене библиотеки огромную картину неприличного содержания. *(Это можно отнести к Административному правонарушению, т.к. не имеет большой общественной опасности (рисунок нанесен легкосмываемыми красками). А возможно, Карпова подлежит уголовной ответственности, если ее художества будут квалифицированы как вандализм, ответственность с 14 лет).*

3. Панков П.С. в нетрезвом состоянии приставал к прохожим, просил деньги на выпивку и ругался нецензурной бранью. *(Действия Панкова - хулиганство, мелкое хулиганство, т.е. административное правонарушение. Если под приставанием скрывается угроза насилия, то такое хулиганство превращается в уголовное преступление).*

4. Щипунова Л.А.. не уследила за своей козой, которая проникла в соседний огород и съела всю капусту. *(Гражданско- правовая ответственность - уничтожение собственности соседей в виде капусты. Возмещение ущерба).*

**Карточка 3.** Определите вид правонарушения, вид юридической ответственности и возможное наказание. При анализе можете воспользоваться предложенной литературой.

1. Кононов Е.А. не вернул долг в срок. *(Это гражданско-правовое нарушение, связанное с товарно-денежными отношениям).*

2. Храброва Е.А. перебежала через дорогу на красный свет

светофора, что создало аварийную обстановку. *(Административное правонарушение - если никто не пострадал или пострадал легко. Но если последствия серьезные - уголовное правонарушение с 16 лет).*

3. Прядкин Л.Е. спасая утопающего, угнал чужой катер. *(Хотя действия Прядкин и похожи на преступление (угон катера), но они не являются преступлением (ст.39 УК РФ).Прядкин угнал катер, чтобы спасти человека).*

4. Муравьев А.О., катаясь на велосипеде, не справился с управлением и врезался в бабушку. Бабушка упала и сломала руку. *(Возможно Муравьева привлекут к уголовной или административной ответственности, т.к. нарушение им правил управления велосипедом повлекло, хотя и по неосторожности, причинение вреда здоровью человека. Если ему не исполнилось 16 лет, то он ответственности не подлежит. Возможен вариант только гражданско-правовой ответственности).*Подведение итогов I Этапа.

-Что было самым трудным в выполнении задания? Почему? Какие вопросы у Вас возникли? (Выставление баллов участникам).

## **2-Й ЭТАП**

Командам необходимо вспомнить сказки и посмотреть на них глазами юриста, т.е. определить вид правонарушения и вид юридической ответственности. Первая команда поднявшая руку имеет право ответить, если ответ неправильный, право отвечать переходит к другой команде по очереди. Правильный ответ оценивается в 0,5 баллов.

1. В какой сказке личность во всех отношениях серая осуществляет план убийства двух лиц и лишь благодаря своевременному вмешательству общественности всё заканчивается благополучно?

2. В какой сказке А.С.Пушкина должностное лицо грубо нарушило принцип «от каждого по способности, каждому - по труду» и присвоило

зарплату работника. Работник учинил самосуд, причинив должностному лицу тяжкие телесные повреждения, приведшие к смерти?

3. Назовите сказку, в которой лицо с дурной репутацией под вывеской милой и обаятельной личности совершило покушение на семерых несовершеннолетних лиц, но было разоблачено и жестоко наказано.

4. В этой сказке речь идет о некоем спортсмене, который без хорошей физической подготовки отправился на соревнования с препятствиями. Хитрость и выдержка позволили ему подойти к самому финишу. Финал трагичен. Герой, нарушив правила техники безопасности, погибает.

5. Назовите сказку, где две невестки царя посягают на имущество третьей, крадут одеяние невесты младшего сына царя и сжигают его. В этой сказке добрая птица уступила свою собственность двум лицам, пожелавшим разделить её на части, но не сумевшим это сделать. В итоге - богатство было случайно уничтожено мелкой серой личностью.

Подведение итогов второго этапа.

### **3-Й ЭТАП.**

С помощью жребия команды получают карточки с заданием, которые необходимо выполнить. За аргументированный правильный ответ все члены команды получают по одному баллу. За дополнение участники другой команды могут получить по 0,5 балла. При выполнении задания команды могут воспользоваться предложенными материалами.

**Задание №1** - перечислить преступления, за которые уголовная ответственность наступает с 14 лет (статья 20 УК РФ). Как Вы понимаете высказывание «Малолетние преступники не имеют гарантированного будущего, из них ещё могут вырасти порядочные люди» (Станислав Ежи Лец).

**Задание №2** - перечислите виды наказаний и меры воспитательного характера, которые могут быть назначены несовершеннолетнему (статья 88,

90 УК РФ). Расположите наказания в определенном порядке - по мере убывания их тяжести (от более тяжелых к менее тяжелым). Свой ответ обоснуйте.

Ответ:

1. *Штраф*
2. *Обязательные работы*
3. *Исправительные работы*
4. *Лишение права заниматься определенной деятельностью*
5. *Лишение свободы на определенный срок.*

***Принудительные меры воспитательного характера:***

1. *Предупреждение.*
2. *Передача под надзор родителей.*
3. *Возложение обязанности загладить причиненный вред.*

*Ограничение досуга.*

**Задание №3** - Сегодня одной из важных проблем современности стало появление новых, ранее не встречавшихся преступлений. Это угоны самолетов, международный терроризм, заложничество, похищение малолетних детей с целью получения выкупа. В связи с этим поступают различные предложения от специалистов, рядовых граждан. Сравните представленные в таблице точки зрения на эту проблему. Какую позицию вы поддерживаете? Почему? Свое мнение аргументируйте. Если ни одно из утверждений Вас не устраивает, предложите свой вариант.

Точка зрения А	Точка зрения Б	Точка зрения В
----------------	----------------	----------------

<p>Существует мнение, что стоит только резко ужесточить Семейное Правоохранительных органов по отношению к преступникам (например, ввести публичный показ сметной казни, расстреливать бандитов на месте, отрубать вору руку), как преступностью покончено.</p>	<p>На преступный путь людей толкают неблагоприятные условия окружающей среды, Вся вина за преступление возлагается также на самих людей, на их извращенный внутренний мир, на их неспособность противостоять отрицательному влиянию извне.</p>	<p>Преступление - бесспорное зло. Жертвы преступления те, кто испытывает на себе зло, а преступники те, кто причиняет людям зло. «Лучше терпеть зло, чем причинять зло» (Г.Гессен)</p>
---	--	--

Подведение итогов игры (оценка степени участия каждым студентом в игре).

### ***Подведение итогов.***

- Наше занятие подошло к концу. Все команды отлично справились с представленными заданиями, но цель нашей игры была не победить, набрав большее количество баллов, а научиться работать в группе, научиться аргументировать свою точку зрения, воспринимать и понимать своих собеседников. Поэтому все участники получают следующие оценки. (Выставление оценок). Во время выставления оценок предлагаю поделиться своим мнением, что нового вы узнали на сегодняшнем занятии, что нового научились делать, возможно, что хотели узнать, но не узнали. (Ответы студентов по желанию)

Домашнее задание.

Российский ученый А.А. Яковлев писал: «Точно так же, как правомерное поведение не есть результат правовой информированности, противоправное поведение отнюдь не всегда есть результат правовой

безграмотности.» Согласны ли вы с данной точкой зрения? Обоснованный ответ запишите в тетради, не забудьте привести примеры.

## Выводы по Главе 2

Анализ практики применения опорных конспектов в процессе преподавания дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» осуществлялся на базе ЧИПС УрГУПС, группа студентов, обучающихся по программе «Организация перевозок и управление на транспорте (железнодорожный транспорт)», дисциплина «Правовое обеспечение профессиональной деятельности».

В ходе проведенного исследования, нами было разработано и проведено два занятия по дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»: лекционное (теоретическое) и практическое (семинарское).

Был разработан план-конспект практического занятия по дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» по теме «Юридическая ответственность». Мы сделали попытку выявить степень интереса к правовым событиям у опрошенных: интересуется ли студент юридическими событиями и соответствующей информацией. Нас также интересовала мотивация студентов к изучению юридических дисциплин, которую мы отслеживали по следующим показателям: имеет ли место равнодушие, эпизодическое поверхностное любопытство, заинтересованность или проявляется высокий уровень интереса к правовым событиям и изучению юридических наук.

В результате проведенного нами анализа, мы выяснили, что уровень знаний о юридической ответственности и правовых знаний средний. Для создания более высоко уровня системы знаний о юридической ответственности у студентов предлагается разработать план-конспект теоретического занятия по теме: «Юридическая ответственность».

В данной главе была проведена практическая работа по разработке и применению плана-конспекта лекционного и практического занятия на тему



«Юридическая ответственность» по учебной дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности». Полученный теоретический материал был закреплен с помощью правовой игры «Мое мнение».

## Заключение

Опорный конспект – это особая форма изложения мыслей авторского текста посредством зрительных образов, схем, рисунков и слов-дескрипторов, то есть основных опорных понятий. Опорный конспект основан на ассоциациях и служит для облегчения запоминания и вспоминания материала. Опорный конспект содержит только основное в изучаемом материале и подает его в целостном виде (в виде рисунков, ключевых слов, букв-символов, схем, шифровой информации с указанием логической взаимосвязи между ними).

Основными требованиями к составлению опорного конспекта являются лаконичность, структурность, унификация, автономность блоков, использование привычных ассоциаций и стереотипов, непохожесть, простота. Разработка опорных конспектов состоит из трех этапов: сбор фактического материала, выделение ядра основных понятий, составление опорного конспекта, выраженный в графической и символической форме, во всех взаимосвязях.

По объему и характеру освещаемых знаний, их фактологической детализации и широте аналитического обобщения учебного материала опорные конспекты подразделяются на поурочно-тематические, проблемно-тематические и обобщающие. Одни предназначены для усвоения текущих учебных знаний, другие – для самоконтроля и повторения. По видам обучающего воздействия выделяются опорные конспекты типа «Компакт», «Репродукт», «Консультант», «Репетитор», «Контролер».

Анализ практики применения опорных конспектов в процессе преподавания дисциплины «правовое обеспечение профессиональной деятельности» осуществлялся на базе ЧИПС УрГУПС, группа студентов, обучающихся по программе «Организация перевозок и управление на транспорте (железнодорожный транспорт)», дисциплина «Правовое

обеспечение профессиональной деятельности». Опорные конспекты используются на уроке объяснения нового материала, в процессе самостоятельной работы студентов по составлению собственных опорных конспектов. Видами заданий для самостоятельной работы являются: составление плана, тезисов текста, графическое изображение структуры, конспектирование текста, составление опорно-структурированных конспектов; работа со словарями и справочниками; выборки из нормативной документации; составление таблиц по нормативным материалам; вычерчивание схем железнодорожных станций и др.

В ходе изучения дисциплины «правовое обеспечение профессиональной деятельности» в ЧИПС УрГУПС были составлены и использованы в образовательном процессе опорные конспекты по следующим темам (раздел «Трудовое право»).

Использование опорных конспектов предполагало следующие виды работ: представление учебного материала в виде готового опорного конспекта (урок изучения нового материала), опорный конспект как средство проверки и контроля знаний студентов (схема с пропущенными данными), составление опорного конспекта как один из видов самостоятельной работы студента после изучения темы.

Студенты получают знания и навыки в области организации движения, перевозок грузов и пассажиров, технической эксплуатации на железных дорогах, изучают особенности и основы менеджмента, транспортной логистики, коммерческой эксплуатации железных дорог и др.

Результаты наблюдения и беседы показали, что в процессе обучения педагогами используются различные средства и методы, в том числе составление опорных конспектов.

В процессе преподавания дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» используются следующие виды работ,

направленные на умение конспектировать, анализировать и обрабатывать информацию, представлять ее в графической форме.

Опорные конспекты используются на уроке объяснения нового материала, в процессе самостоятельной работы студентов по составлению собственных опорных конспектов. Видами заданий для самостоятельной работы являются: составление плана, тезисов текста, графическое изображение структуры, конспектирование текста, составление опорно-структурированных конспектов; работа со словарями и справочниками; выборки из нормативной документации; составление таблиц по нормативным материалам; вычерчивание схем железнодорожных станций; выполнение расчетно-графических работ; решение производственных (профессиональных) задач и др.

В ходе изучения дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» в ЧИПС УрГУПС были составлены и использованы в образовательном процессе опорные конспекты по следующим темам: «Правонарушения», «Юридическая ответственность» (раздел «Уголовное право», «Административное право»)

Использование опорных конспектов предполагало следующие виды работ: представление учебного материала в виде готового опорного конспекта (урок изучения нового материала), опорный конспект как средство проверки и контроля знаний студентов (схема с пропущенными данными), составление опорного конспекта как один из видов самостоятельной работы студента после изучения темы.

В ходе данного исследования был проведен анализ влияния использования опорных конспектов на уровень знаний о юридической ответственности у студентов первого и второго курса, обучающихся по специальности «Организация перевозок и управление на транспорте (железнодорожный транспорт)», количество студентов, принявших участие, составило 56 человек. При проведении анализа были определены показатели

формирования знаний о юридической ответственности у студентов ЧИПС УрГУПС.

Из проведенного опроса видно, что студенты указывают на то, что опорные конспекты предоставляют студентам редко (18%) либо никогда (47%). Это говорит о недостаточном использовании опорных конспектов при проведении дисциплин в общем. Так же 70% указали, что опорный конспект не используется при проведении дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности». 92% опрошенных столкнулись с проблемой низкой информативности опорных конспектов, а 89% говорят о применении опорных конспектов при практических занятиях.

В результате проведенного нами исследования, мы выяснили, что уровень знаний о юридической ответственности и правовых знаний средний. Для создания более высокого уровня системы знаний о юридической ответственности у студентов предлагается разработать план-конспект лекционного и практического занятий на тему: «Юридическая ответственность» по учебной дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности».

Практическая работа заключалась в разработке и применении указанного плана-конспекта. Полученный студентами в ходе занятий теоретический материал был закреплен с помощью правовой игра «Мое мнение»

Предполагаю, что разработанный в рамках данного исследования план-конспект лекционного и практического занятий на тему: «Юридическая ответственность» по учебной дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» может использоваться преподавателями СПО.

В ходе исследования цель достигнута, задачи реализованы.

## Список используемой литературы

1. Аронова, Т.А. Структурирование учебного материала по физике методом интеллект-карт / Т.А. Аронова // Психодидактика высшего и среднего образования: матер. Девятой Междунар. научно-практ. конференции. – Барнаул: АГПУ, 2012. – С. 231-233.
2. Артемьев, А.Ю. Кластер «обучение» и его соотношение с критериями и принципами педагогического процесса / А.Ю. Артемьев // Модель сетевого обучения межкультурной коммуникации и русскому языку в условиях глобализации. – М., 2010. – С. 18-22.
3. Байденко, В.И. Компетенции в профессиональном образовании (к освоению компетентностного подхода) / В.И. Байденко // Высшее образование в России. – 2004. – № 11. – С. 17-22.
4. Белозерцев, Е.П. Педагогика профессионального образования: учеб. пособие / Е.П.Белозерцев; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 368с.
5. Бершадский, М.Е. Когнитивная визуализация процессов присвоения информации / М.Е. Бершадский // Инструментальная дидактика и дидактический дизайн: теория, технология и практика многофункциональной визуализации знаний. – М.; Уфа: Изд-во БГПУ имени М. Акмулы, 2013. – 290 с.
6. Бершадский, М.Е. Когнитивная технология обучения: теория и практика применения / М.Е. Бершадский. – М.: Сентябрь, 2011. – 256 с.
7. Биндас, О.Б. Применение приема «кластер» для развития речемыслительной деятельности на уроках английского языка / О.Б. Биндас // Использование современных технологий обучения иностранному языку в учебно-воспитательном процессе при реализации ФГОС нового поколения в школе и вузе. – Йошкар-Ола, 2013. – С33.

8. Боброва, А.А. Использование кластеров как метода развития критического мышления на уроках географии [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://www.internat2.ucoz.net/docs/obraz.../bobrova\\_a.a.ispolzovanie\\_klastero.pdf](http://www.internat2.ucoz.net/docs/obraz.../bobrova_a.a.ispolzovanie_klastero.pdf) (дата обращения: 9.07.2014).
9. Бьюзен, Т. Суперинтеллект / Т. Бьюзен; пер. с англ. Ю. Е. Андреева. – 3-е изд. – Мн.: Попурри, 2007. –400с.
10. Бьюзен, Т. Супермышление / Т. Бьюзен. – Минск: Попурри, 2003. – 300 с.
11. Гавриличева, Г.П. Кластер как эффективный метод в обучении иностранным языкам / Г.П. Гавриличева // Инновации в рамках современного образовательного контекста в сфере языкового образования. – М., 2014. – С. 19-22.
12. Гиляровская, Л.Т. Комплексный экономический анализ хозяйственной деятельности / Л.Т. Гиляровская. – М.: Проспект, 2013. – 278 с.
13. Грин, Н.В. Кластер в обучении иностранному языку / Н.В. Грин // Современные технологии и научно-технический прогресс. – 2016. – № 1. – С. 170.
14. Гудкова, Л.В. Кластер как когнитивная учебная стратегия в обучении немецкому языку в высшей школе / Л.В. Гудкова // Научный поиск. – 2016. – № 1.1. – С. 16-18.
15. Давыдов, В.В. Виды обобщения в обучении / В.В. Давыдов. – М.: Педагогика, 1972. – С. 168-376 с.
16. Дядичкина, Т.А. Кластеры как основа практико-ориентированного обучения в профессиональных образовательных организациях / Т.А. Дядичкина // Инновационное развитие профессионального образования. – 2016. – № 3 (11). – С. 13-18.
17. Ермолаева, Ж.Е. Использование метода интеллект-карты (mind map) на занятиях по дисциплинам естественно-научного и гуманитарного

- цикла / Ж.Е. Ермолаева, И.Н. Герасимова // Школьные технологии. – 2014. – № 5. – С. 108-122.
- 18.** Жуков, Г.Н. Основы общей и профессиональной педагогики: учебное пособие / Г.Н. Жуков, П.Г. Матросов, С.Л. Каплан. – М.: Гардарики, 2005. – 382 с.
- 19.** Ильязова, Л.М. Методика использования технологии составления интеллект-карт в школьном курсе химии / Л.М. Ильязова, Г.И. Якушева // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-1. – С. 109-112.
- 20.** Интеллект-карты: тренинги эффективного мышления [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mind-map.ru>.
- 21.** Казаков, А.Г. Организация самостоятельной работы студентов: учеб. пособие / под ред. А.Г.Казакова – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 368 с.
- 22.** Катаева, Е.Г. Использование метода «кластер» в обучении иностранному языку / Е.Г. Катаева // Современные проблемы науки и образования. – М., 2015. – С. 46-49.
- 23.** Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Практикум и методические материалы: учебное пособие / Г.М. Коджаспирова. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 416 с.
- 24.** Коменский, Я.А. Великая дидактика / Я.А. Коменский // Избранные сочинения. – М.: Учпедгиз, 1955. – С. 168-182.
- 25.** Костяева, Н.А. Кластер как ассоциативный метод обучения детей / Н.А. Костяева, А.П. Добробабиной, Е.В. Кузнецова // Технология. Всё для учителя! – 2015. – 9 (23). – С. 14-23.
- 26.** Криволапова, Н.А. Компетентностный подход в реализации федерального компонента государственного образовательного стандарта / Н.А. Криволапова. – Курган, 2005. – С.10-11.



- 27.**Криволапова, Н.А. Опорные конспекты по физике в системе развивающего обучения: автореферат дис... канд. пед. наук / Н.А. Криволапова. – Курган, 1999. – 29 с.
- 28.**Курдюмова, Н.А. О методических подходах к записи учебного материала / Н.А. Курдюмова // Математика в школе. – 1983. – № 3. – С. 26-28.
- 29.**Лихачев, Б.Т. Педагогика: Курс лекций / Б.Т. Лихачев. – М.: Юрайт-М, 2001.– 607 с.
- 30.**Лопуга, В.Ф. Применение интеллект-карт в образовательном процессе / В.Ф. Лопуга // Педагогическое образование на Алтае. – 2012. – № 1. – С. 121-126.
- 31.**Лысенкова, С.Н. Методом опережающего обучения: книга для учителя: из опыта работы / С. Н. Лысенкова. – М.: Просвещение, 1988. – С. 114-192 с.
- 32.**Маршанова, Г.Л. Использование кластеров в процессе обучения / Г.Л. Маршанова, Г.В. Пичугина // Химия в школе. – 2014. – № 1. – С. 15-21.
- 33.**Меженко, Ю.С. Опорные конспекты на уроках русского языка / Ю.С. Меженко // Русский язык и литература в школе. – 1987. – № 4. – С. 68.
- 34.**Митрофанова, В.И. Эффективность применения интеллект-карт как инновационных технологий в изучении дисциплин естественно-научного цикла / В.И. Митрофанова, М.А. Мельникова // Образовательная среда вуза: ресурсы, технологии: конференция. – Благовещенск: АГУ, 2015. – С. 40-43.
- 35.**Найссер, У. Познание и реальность. Смысл и принципы когнитивной психологии / У. Найссер. – Благовещенск: БГК им. И.А. Бодуэна де Куртенэ, 1998. – 238с.

- 36.** Основы обучения. Дидактика и методика: учебн. пособие / В.В. Краевский, А.В. Хуторский. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 352 с.
- 37.** Педагогика: учебник / Ю.К. Бабанский, В.А. Сластенин, Н.А. Сорокин; под ред. Ю.К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1988. – 479 с.
- 38.** Педагогика: учебное пособие / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – 3-е изд. – М.: Школа-Пресс, 2000. – 512 с.
- 39.** Педагогика: учебное пособие / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 640 с.
- 40.** Педагогический энциклопедический словарь. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2018. – 528 с.
- 41.** Подласый, И.П. Педагогика: Новый курс: учебник: В 2 кн. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения / И.П. Подласый. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 576 с.
- 42.** Ромадина, О.Г. Применение кластеров при обучении будущих учителей математики и информатики / О.Г. Ромадина, М.С. Соловьева // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Проблемы высшего образования. – 2017. – № 3. – С. 101-104.
- 43.** Самородский, П.С. Методика профессионального обучения: учебно-методическое пособие / П.С. Самородский; под ред. В.Д.Симоненко. – Брянск: Издательство БГУ, 2002. – 90 с.
- 44.** Свалова, Т.А. Интеллект-карта как средство формирующего оценивания знаний / Т.А. Свалова, М.Ю. Мамонтова // Актуальные вопросы преподавания математики, информатики и информационных технологий: Межвузовский сборник научных работ. – Екатеринбург, 2016. – С. 86-96.
- 45.** Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

- 46.**Сидоренко, Ф.А. Использование принципов построения интеллект-карт при создании электронных конспектов для студентов по курсу физики / Ф.А. Сидоренко, А.Е. Бунтов // Открытое и дистанционное образование. 2009. – № 4. – С. 34-37.
- 47.**Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.
- 48.**Слива, М.В. Обучение параллельному программированию с использованием кластера / М.В. Слива // Информационные технологии моделирования и управления. – 2006. – № 8 (33). – С. 1056-1059.
- 49.**Совертков, П.И. Понятийные и операционные кластеры в процессе обучения математике / П.И. Совертков, Н.В. Суханова // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2013. – № 3 (24). – С. 172-181.
- 50.**Солсо, Р.Л. Когнитивная психология / Р.Л. Солсо. – М.: Тривола, 1996. – 231с.
- 51.**Талалаева, Е.В. Новые подходы и методы обучения в современной школе. Кластер и кластерный подход / Е.В. Талалаева // European Social Science Journal. – 2011. – № 6 (9). – С. 202-209.
- 52.**Тарас, О.С. Внедрение интеллект-карт в образовательный процесс / О.С. Тарас // Теория и практика развития экономики на международном, национальном, региональном уровнях / под ред. Т.Э. Пироговой. – СПб.: Эйдос, 2014. – С. 364-368.
- 53.**Фещенко, Т.С. Ментальная карта как метаязык ума: обеспечение метапредметного образовательного результата / Т.С. Фещенко, Л.А. Шестакова // Физика в школе. – 2013. – №5. – С. 41-47.
- 54.**Фурман, Б.В. Опора в обучении как средство активизации познавательной деятельности учащихся. Дисс...канд. пед. наук. – Харьков, 1991. – 218 с.

- 55.Холодная, М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования / М.А. Холодная. – Томск: Том. ун-та, 1997. – 294 с.
- 56.Цыброва, И.О. Интеллект-карта как средство реализации современного урока / И.О. Цыброва // Информатика в школе. – 2015. – № 3 (106). – С. 31-36.
- 57.Шаталов, В.Ф. Опорные конспекты по кинематике и динамике: книга для учителя: из опыта работы/ В.Ф. Шаталов, В.М. Шейман, А.М. Хаит. – М.: Просвещение, 1989. – 143 с.
- 58.Шаталов, В.Ф. Педагогическая проза: Из опыта работы школ г. Донецка. – М.: Педагогика, 1980. – 95 с.
- 59.Шаталов, В.Ф. Эксперимент продолжается / В.Ф. Шаталов. – М.: Педагогика, 1989. – 336 с.
- 60.Шестакова, Л.А. Применение ментальных карт на уроках физики для достижения новых образовательных результатов / Л.А. Шестакова // Физика. Первое сентября», 2013. – №11. – С. 27-29.
- 61.Щербаков, А.Н. Развитие творческой активности учащихся на уроках производственного обучения профессии «Сварщик» через применение видеопособий и опорных конспектов: из опыта работы / А.Н. Щербаков. – Биробиджан: ОбЛИУУ, 2009. – 36 с.
- 62.Эрганова, Н.Е. Методика профессионального обучения: учеб. пособие / Эрганова Н. Е. - Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф. пед. ун-та, 2004. – 150 с.
- 63.Эрдниев, П.Н. Укрупнение дидактических единиц в обучении математике / П.Н. Эрдниев, Б.П. Эрдниев. – М.: Просвещение, 1986. – С. 254 с.