

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

В.С. ВАСИЛЬЕВА, Е.С. КУЗНЕЦОВА

**ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ ПЛАНШЕТ:
УЧИМСЯ, ИГРАЯ**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

ЧЕЛЯБИНСК

2023

УДК 371.9(021)

ББК 74.57я73

В 19

Васильева, В.С. Логопедический планшет: учимся, играя: учебно-методическое пособие / В.С. Васильева, Е.С. Кузнецова. – Челябинск: Изд-во ЮУрГГПУ, 2023. – 102 с.: ил. – ISBN 978-5-907611-95-5. – Текст: непосредственный.

В пособии представлены учебно-методические материалы, использование которых в работе с детьми дошкольного возраста будут способствовать развитию фонематических процессов, слоговой структуры слова и связной речи. Взаимодействие с детьми строится на основе использования логопедического планшета как современного средства коррекционно-развивающей работы.

Пособие адресовано студентам, обучающимся по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование, направления (профиль) «Логопедия», «Дошкольная дефектология», «Специальная психология», «Олигофренопедагогика», воспитателям групп компенсирующей и комбинированной направленности для детей с нарушениями речи, родителям, воспитывающим детей с нарушениями речи, учителям-логопедам, дефектологам, воспитателям детского сада, учителям начальных классов, родителям.

Рецензенты:

Е.Р. Теплякова, канд. пед. наук, доцент

Л.Н. Галкина, канд. пед. наук, доцент

ISBN 978-5-907611-95-5

© Васильева В.С., Кузнецова Е.С., 2023

© Издательство Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ	8
ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ	29
ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ	58
ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА	75
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	97
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	98

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольное образование – это первая ступень в системе образования.

Рассматривая современные тенденции развития дошкольного образования, важно отметить значительное увеличение количества детей с особыми образовательными потребностями. Достаточно большую группу с них составляют дети с общим недоразвитием речи (ОНР). В.С. Васильева, Л.М. Исрафилова, И.Ю. Федорова [6], В.В. Желобкова, М.В. Костарева [8], Е.А. Новикова [17], А.А. Рогова, Л.Р. Салаватулина [19], С.Г. Щербак [25] в своих исследованиях отмечают у данной категории детей проявление различных по тяжести и степени выраженности нарушений всех компонентов речевой деятельности.

Учитывая современные тенденции изменения системы дошкольного образования детей с общим недоразвитием речи – организация работы групп компенсирующей и комбинирующей направленности, включение данной категории детей в систему инклюзивного образования, перед руководителями образовательных учреждений стоит ряд задач:

– повышение роли психолого-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации, как средства комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (Е.В. Резникова, В.С. Васильева) [18];

– оптимизация системы методической работы дошкольного образовательного учреждения с целью включения педагогов в разработку современных технологий оказания коррекционной помощи данной категории детей (В.С. Васильева, О.Н. Дягилева) [7];

– повышение профессиональной компетенции специалистов, работающих с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (А.А. Абрамовских, В.С. Васильева, Н.С. Жукова, Е.С. Кузнецова, А.А. Лисина, Е.Ю. Никитина) [2–5; 9; 12–14];

– включение родителей в процесс коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи (В.А. Бородина, В.С. Васильева, У.В. Колотилова, Е.В. Резникова, Л.Р. Салаватулина, Я.Н. Тугай) [1; 26];

– повышение требований со стороны работодателей к уровню подготовки выпускников вузов (В.С. Васильева, Л.А. Дружинина, Л.М. Лапшина, Л.Б. Осипова) [1;27].

Как уже отмечалось выше, в последнее время наблюдается стремительный рост количества детей, имеющих речевые нарушения. Дети старшего дошкольного возраста с различными речевыми нарушениями испытывают значительные трудности в усвоении как программы детского сада, так и программы обучения общеобразовательной школы. Особенно характерны трудности обучения для детей с общим недоразвитием речи. Работая с детьми с речевой патологией и сталкиваясь с проблемами в их обучении, логопеду приходится искать вспомогательные средства, облегчающие, систематизирующие и направляющие процесс усвоения детьми нового материала. Одним из таких средств является технология моделирования. Эта технология предполагает многократное воздействие, направленное на речевые и неречевые процессы. В процессе применения этой технологии формируются важные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, инициатива, организованность, планирующие мыслительную деятельность. Они являются важным фактором при формировании предпосылок к учебной деятельности и повышении мотивации на последующих ступенях образовательного процесса. Используя технологию моделирования на логопедических занятиях, мы видим, что она является эффективным коррекционным средством. Технология моделирования – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Работая с моделью, мы предполагаем определенный уровень сформированности умственных операций у детей: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение. Само назначение модели – это облегчение процесса усвоения ребенком предлагаемого ему материала. Но для того, чтобы ребёнок вник и закрепил знания этого материала, модель должна отражать основные свойства объекта и быть доступной ребенку по возрастному критерию.

Использование технологии моделирования в работе с дошкольниками позволяет:

- вызвать интерес к занятию и новому материалу;
- видеть главное и систематизировать полученные знания.

Технологию моделирования можно использовать для работы над:

- лексико-грамматикой;
- фонематическими процессами;
- слоговой структурой слова;
- связной речью;
- профилактикой дисграфии и дислексии.

Следовательно, можно сделать вывод, что, анализируя новый материал и графически его обозначая, ребенок учится самостоятельности, усидчивости, зрительному восприятию плана своих действий. У него повышается чувство заинтересованности и ответственности, появляется удовлетворённость результатами своего труда, совершенствуется психологическая база речи, что положительно сказывается на результативности коррекционной работы. Использование технологии моделирования в системе коррекционной работы даёт положительный результат, что подтверждается данными диагностики уровня речевого развития детей.

Таким образом, технологию моделирования можно и нужно использовать в системе коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

В данном методическом пособии представлены игры для детей как дошкольного, так и школьного возраста и используются с учетом индивидуальных особенностей. Потому что уровень интеллектуального, психо-физического и речевого развития у детей разный.

Развитие речевых навыков – процесс сложный и кропотливый. Существует множество способов и приемов формирования грамотной речи.

Формируя речь ребенка, используя разные методы и приемы, мы поняли, что может стать мощным катализатором педагогического процесса:

- увеличение познавательной и речевой активности детей;
- активизация всех каналов получения информации и использование одновременной работы всех сенсорных анализаторов: речевого, слухового, зрительного, тактильного, двигательного.

Так возникла идея создания универсального логопедического планшета как средство речевого развития.

Для работы с детьми с ТНР изготавливается два варианта планшета. Первый вариант, демонстрационный, для педагога. Он состоит из двух частей: верхняя часть разделена на 5 квадратов, внутри каждого квадрата приклеивается мягкая сторона контактной ленты. На второй, нижней, части планшета равномерно распределяется мягкая сторона контактной ленты по всей длине в количестве 4 полос. Изготавливается данный планшет в типографии из пластика. Его размеры 1 000 см × 60 см.



Второй вариант планшета – для детей. Он изготавливается по количеству детей. Планшет также делится на две части: верхняя часть разделена на 5 квадратов, внутри каждого квадрата находится мягкая сторона круглой контактной ленты. В нижней части планшета прикреплены по углам мягкая часть круглой контактной ленты, для крепления сменных блоков.



Данный планшет вы можете заказать в типографии из пластика (QR-код) или воспользоваться макетом.



ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

В жизни человека связная речь играет очень важную роль, выполняя такие функции, как установление контакта с окружающими людьми, определение норм и правил поведения в обществе, она является одним из решающих условий формирования полноценной личности ребенка. Детей специально обучают умению строить целостные связные высказывания, так как самостоятельно они не могут овладеть данным навыком.

Дети дошкольного возраста с общим недоразвитием речи имеют трудности в использовании и овладении навыком связного высказывания. Научными исследованиями установлено, что данная категория детей характеризуется несформированностью основных компонентов языковой системы, а именно: фонетико-фонематического, грамматического, лексического, произносительной и семантической стороной. Помочь решить данную проблему может создание условий, в которых ребенку будет интересно общаться, возникает желание рассказать что-либо. С этой целью нами были придуманы игры на планшете.

ПОВАР ГОТОВИТ ОБЕД

ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ ПО МНЕМОТАБЛИЦЕ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Заучивание стихотворения по мнемотаблице.

Задачи:

1. Учить выразительно рассказывать короткое стихотворение.
2. Учить самостоятельно составлять мнемотаблицу для заучивания с помощью опорных предметных картинок.

Оборудование: логопедический планшет; мнемотаблица стихотворения с пропущенными окошками; фрагменты мнемотаблицы (предметные картинки).

Игровое задание:

Подберите недостающие фрагменты картины. Составьте несколько предложений по картине. Объедините предложения в рассказ. Расскажите историю полностью.

Ходит повар в колпаке

С поварешкою в руке.

Он готовит нам обед:

Кашу, суп и винегрет.



ЛИСА И ЖУРАВЛЬ

ПЕРЕСКАЗ СКАЗКИ ПО ОПОРНЫМ КАРТИНКАМ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Пересказ сказки по опорным картинкам.

Задачи:

1. Учить составлять план пересказа сказки с помощью опорных картинок в виде силуэтных рисунков.

2. Учить правильно определять последовательность опорных картинок, точно передавая замысел русской народной сказки «Лиса и журавль» с помощью кругов с цифрами от 1 до 5.

3. Учить составлять несколько предложений по опорной картине и логически объединять предложения в рассказ. Учить правильно формулировать главный смысл сказки «Как аукнется, так и откликнется», уметь его объяснить.

Оборудование: логопедический планшет; пять сюжетных картинок – частей сказки, цифры от 1 до 5.

Игровое задание:

1. Послушайте сказку. Назовите героев сказки. Какое угощение приготовила лиса журавлю? Что случилось дальше? Как журавль встречал лису у себя дома? Чем сказка закончилась?

2. Сколько частей в сказке? Прикрепите цифры к картинкам, чтобы было понятно, с какой части начинать рассказывать, что было потом, о чем говорить в конце сказки.

3. Составьте несколько предложений по каждой картинке-части. Объедини предложения в единый рассказ. Расскажите сказку полностью.



БЕЛКА

ПЕРЕСКАЗ РАССКАЗА ЦЕПНОЙ СТРУКТУРЫ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Пересказ текста цепной структуры.

Задачи:

1. Пересказать рассказ «Белка».
2. При пересказе уметь пользоваться схемой цепной структуры.
3. Использовать предметные картинки – опорные слова текста.

Оборудование: логопедический планшет; схема рассказа цепной организации; опорные предметные картинки.

Игровое задание:

С помощью пары опорных картинок составьте предложение. Предложения соедините в рассказ. Перескажите рассказ с помощью опорных картинок.

Белка собирала еловые шишки. В еловых шишках белка нашла орешки. С орешками белка прыгнула на еловую ветку. По еловой ветке белка пробежала к дуплу. В дупло белка сложила свое лакомство.



ТРИ КОТЁНКА

ПЕРЕСКАЗ ПО ОПОРНЫМ КАРТИНКАМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТРИЗ ТЕХНОЛОГИИ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление пересказа по мотивам сказки В.Г. Сутеева «Три котенка».

Задачи:

1. Составить пересказ, используя начало и конец текста (с отсутствием фрагмента рассказа - середины).

2. Закреплять умение детей связно, последовательно и выразительно пересказывать литературное произведение близко к тексту с опорой на сюжетные картинки, отображающие последовательность событий

Оборудование: логопедический планшет; сюжетные картинки (авторские иллюстрации В.Г. Сутеева), соответствующие последовательной цепочке повествования.

Игровое задание:

Подберите недостающие фрагменты картины. Расскажите историю полностью.



МАША И МЕДВЕДИ

ПЕРЕСКАЗ СКАЗКИ С НАГЛЯДНОЙ ОПОРОЙ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление рассказа по опорной картине (фрагменту иллюстрации сказки).

Задачи:

1. Учить составлять предложения по иллюстрации и логически объединять их друг за другом.
2. Учить моделировать иллюстрацию с помощью ее фрагментов.
3. Закреплять умение пересказывать знакомую сказку.
4. Воспитывать умение слушать друг друга.

Оборудование: логопедический планшет; иллюстрация к сказке «Маша и медведи»; 5 фрагментов иллюстраций к сказке.

Игровое задание:

– Ребята, в какой сказке повествуется о девочке Маше, очень доброй, но непоседливой и упрямой? Получив от бабушки с дедушкой наказ не отставать от своих подружек, она заблудилась в лесу?

– Давайте эту сказку расскажем вместе. Обратите внимание, у меня есть иллюстрация, которая вам поможет. Ой, что это такое? Карточки растерялись! Что надо сделать?

– Подберите недостающие фрагменты. Расскажите сказку по цепочке.



ВЫБЕРИ СЕБЕ МЯЧ

СОСТАВЛЕНИЕ ОПИСАТЕЛЬНОГО РАССКАЗА ПО МНЕМОТАБЛИЦЕ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление описательного рассказа по мнемотаблице.

Задачи:

1. Формировать умение составлять описательный рассказ «Мяч» по мнемотаблице.
2. Расширять знания детей об игрушках, их внешнем виде, материале, действиях с этим предметом.
3. Активировать в речи детей атрибутивный словарь (прилагательных).

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки разных мячей; фрагменты мнемотаблицы «Опиши игрушку».

Игровое задание:

– Отгадайте загадку:

*Он стрелой летит порой,
Может просто прыгать вскачь,
Связан с каждой игрой
Мой весёлый круглый ... (мяч)*

– Обратите внимание на мой мяч. Что вы можете о нём сказать? (Подбор атрибутивных прилагательных).

– Давайте попробуем рассказать о мяче по мнемотаблице.

Дети описывают мяч по мнемотаблице:

- цвет мяча;
- форма мяча;
- величина мяча;
- материал, из которого сделан мяч;
- как играть с мячом.



ЧТО Я ВАМ ПРОДАМ?

СОСТАВЛЕНИЕ ОПИСАТЕЛЬНОГО РАССКАЗА-ЗАГАДКИ ПО СХЕМАМ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление описательного рассказа-загадки.

Задачи:

1. Учить детей составлять описательный рассказ-загадку о фруктах и овощах с помощью картинно-графических схем.
2. Формировать представления «загадка» и «отгадка».
3. Учить подбирать слова-прилагательные по теме «Овощи и фрукты».
4. Воспитывать умение слушать друг друга.

Оборудование: логопедический планшет; сюжетная картина «Овощной магазин»; схема описания предмета с помощью сенсорных анализаторов, схема распространенного предложения с несколькими прилагательными.

Игровое задание:

- Ребята, где встречается такое многообразие фруктов и овощей?
- Я предлагаю вам поиграть в магазин. Кто будет продавцом? Что делает продавец? (подбор ролевых действий продавца)
- Кто будет покупателем? Что делает покупатель? (подбор ролевых действий покупателя)
- Магазин наш будет необычным. Все овощи и фрукты будут лежать в «Чудесном мешочке». Задача продавца – на ощупь подобрать овощ или фрукт и описать так, чтобы покупателю захотелось его купить.

Составление описательного рассказа-загадки по схеме.



КАТЯ РИСУЕТ...

СОСТАВЛЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТНЫМ КАРТИНКАМ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление простого предложения по предметным картинкам.

Задачи:

1. Составить простое предложение из 3-х слов (по предметным картинкам).
2. Учить пользоваться опорной схемой простого предложения.

Оборудование: логопедический планшет; схема предложения из 3-х слов; предметные картинки.

Игровое задание:

– Ребята, я предлагаю вам составить предложения по схеме. Для этого вам сначала нужно найти соответствующую картинку.

Например: *Катя рисует чашку.*



КТО ГДЕ?

СОСТАВЛЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ПРЕДЛОГОМ «НАД» ПО СХЕМЕ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление простого предложения с предлогом по опорной схеме.

Задачи:

1. Составить простое предложение из 4-х слов с предлогом (слово предмет + слово-действие + предлог «НАД» + слово-дополнение).
2. Учить пользоваться опорной схемой простого предложения и символом предлога «НАД».
3. Учить находить «лишнюю» картинку-провокацию.

Оборудование: логопедический планшет; схема предложения с предлогом из 4-х слов; сюжетные картинки «Кто где?».

Игровое задание:

– Ребята, я предлагаю составить предложение с предлогом «Над». Для этого вам надо подставить к схеме сюжетную картинку и проговорить предложение.

Будьте внимательны: все ли картинки подходит к данной схеме предложения.

– Почему эта картинка не подходит?

«Бабочка летает НАД цветком». «Крот живет ПОД землей».



БАГАЖ

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО ОДНОЙ ПРЕДМЕТНОЙ КАРТИНКЕ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление рассказа по предметной картинке.

Задачи:

1. Учить составлять простое предложение.
2. Учить находить слово по первому звуку, используя предметные картинки.
3. Закреплять умение придумывать рассказ по одной предметной картинке.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки; предметная картинка «Багаж».

Игровое задание:

- Ребята, я предлагаю вам составить рассказ по предметной картинке. Но для начала вам необходимо решить ребус.
- Подставьте в схему нужные буквы, прочитайте слово, которое получилось.
- Составьте несколько предложений со словом «багаж», объединив их общим сюжетом.



СНЕГОВИК

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО СЕРИИ СЮЖЕТНЫХ КАРТИНОК

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Задачи:

1. Учить выкладывать серию картинок, используя цифры от 1 до 4.
2. Учить составлять по одному предложению к каждой картинке и логически объединять предложения в рассказ.
3. Закреплять умение правильно передавать замысел картины.

Оборудование: логопедический планшет; серия из 4-х картинок к рассказу «Снеговик»; цифры от 1 до 4.

Игровое задание:

– Ребята, я предлагаю вам составить рассказ по картинкам. Ваша задача – разложить их по сюжету, в нужном порядке с помощью цифр.

– Составьте 4 предложения, по одному к каждой картине так, чтобы получился рассказ.



ПОВАР ГОТОВИЛ ОБЕД

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО ОПОРНЫМ СЛОВАМ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление рассказа по опорным словам.

Задачи:

1. Учить составлять целостный рассказ по сюжетной картине, используя опорные слова, заданные предметными картинками.
2. Формировать умение внимательно рассматривать сюжетную картину, выделять в ней главную мысль.
3. Воспитывать умение слушать друг друга.

Оборудование: логопедический планшет; сюжетная картина «Повар»; 5 предметных картинок, изображенных на сюжетной картине.

Игровое задание:

- Ребята, расскажите, что делает повар? Какую посуду вы знаете? Какие блюда готовит повар? Назовите продукты, из которых повар готовит еду?
- На верхней части планшета размещены карточки с изображением продуктов питания. Составьте рассказ по картине с использованием опорных слов.



ЕДЕМ В ГОСТИ К БАБУШКЕ

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО ЗРИТЕЛЬНЫМ СИМВОЛАМ (ДОРОЖНЫЕ ЗНАКИ)

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление рассказа по зрительным символам.

Задачи:

1. Учить придумывать рассказ по следам демонстрированного действия.
2. Учить составлять к каждому знаку распространенное предложение.

Оборудование: логопедический планшет; карта «Городские улицы»; дорожные знаки.

Игровое задание:

- Для чего устанавливаются дорожные знаки?
- Какие вы знаете дорожные знаки?
- Что они обозначают?
- Смоделируйте город по карте. Расставьте дорожные знаки на карте города и составьте предложения о каждом знаке.
- Объедините предложения в рассказ и озвучьте его полностью.



СКОРЯЯ ПОМОЩЬ ДРУГУ

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО ОПОРНЫМ КАРТИНКАМ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление рассказа по опорным картинкам (фрагментам общей картины).

Задачи:

1. Учить составлять несколько предложений по картине и логически объединять их в рассказ.
2. Закреплять умение правильно передавать замысел картины.

Оборудование: логопедический планшет; сюжетная картинка «Скорая помощь другу»; фрагменты сюжетной картины.

Игровое задание:

– Ребята, чем отличаются эти картины?

– Что нужно сделать?

Подберите недостающие фрагменты картины.

– Какую кличку дадим собаке?

– Как назовем девочку?

– Что могло случиться с собакой?

– Чем девочка помогает собаке?

Составьте предложения по картине.

Объедините предложения в рассказ.



ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО ФРАГМЕНТАМ СЮЖЕТНОЙ КАРТИНЫ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление рассказа по фрагментам сюжетной картины.

Задачи:

1. Учить подбирать цветные фрагменты сюжетной картины к силуэтным картинкам.

2. Учить составлять к каждой картинке простое распространенное предложение, передавая замысел картины.

Оборудование: логопедический планшет; сюжетная картинка «Зимние забавы»; фрагменты сюжетной картины.

Игровое задание:

- Ребята, вы любите зиму?
- За что вы любите зиму?
- Какие зимние забавы вами любимы?
- Я предлагаю вашему вниманию картину. Давайте её рассмотрим.
- Что случилось с картиной?
- Что нам нужно сделать?

Подберите недостающие фрагменты картины. Составьте несколько предложений по картине и объедините их в рассказ. Расскажите историю полностью.



ЧАСТИ СУТОК. УТРО

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО ОПОРНЫМ КАРТИНКАМ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление рассказа по опорным картинкам.

Задачи:

1. Закрепить с детьми понятия: «части суток», «утро», «день», «вечер», «ночь», их последовательность.
2. Учить детей связывать определенные события с частями суток (например, завтракаем мы утром, а ужинаем вечером и т.д).

Оборудование: логопедический планшет; сюжетные картинки с видами деятельности ребенка; сюжетная картинка «Утро».

Игровое задание:

- Назовите части суток по порядку.
- Что мы делаем по утрам?
- Что делаем днём?
- Что делаем вечером?
- Что делаем ночью?
- О какой части суток я сейчас говорю:

Мамы деток разбудили.

Дети личики умыли.

Застелив свою кровать,

Будут в детский сад шагать.

Все ответят дружно,

Наступило...



– Предлагаю составить рассказ про утро. Но задание усложняется тем, что сначала надо подобрать недостающие фрагменты картины.

– Составьте несколько предложений по картине и объедините их в рассказ.

ЛИСА И ВОРОНЫ

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО СЕРИИ КАРТИНОК

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление рассказа по серии картинок с изменением главного героя.

Задачи:

1. Учить составлять несколько предложений по картине и логически объединять их в рассказ.
2. Учить менять персонаж и изменять сюжет рассказа.

Оборудование: логопедический планшет; сюжетная картинка «Лиса и вороны»; предметные картинки животных

Игровое задание:

Давайте вспомним сюжет рассказа «Лиса и вороны».

– Как лиса хотела перехитрить ворон?

– Что сделала глупая ворона?

– Что сделала лиса?

– Предлагаю иллюстрации к рассказу. Их надо разложить так, чтобы получился сюжет. Составьте несколько предложений и объедините их в рассказ. Расскажите историю полностью.

– Замените героя сказки лису на любое другое животное и расскажите эту историю по-новому.



СОБАКА-САНИТАР

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО ОПОРНЫМ КАРТИНКАМ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление рассказа по серии картин с изменением персонажа.

Задачи:

1. Учить детей составлять связный последовательный рассказ по серии сюжетных картин.

2. Формировать умение объединять действия на отдельных картинках в единую сюжетную ситуацию.

3. Упражнять в установлении причинно-следственной взаимосвязи изображенных событий.

4. Воспитывать любовь к Родине и уважение к защитникам Отечества.

Оборудование: логопедический планшет; сюжетная картинка «Скорая помощь другу»; фрагменты сюжетной картины.

Игровое задание:

- Расскажите какие рода войск вы знаете.
- Кто защищает нашу землю с неба?
- Как называются воины, использующие парашют?
- Как называются солдаты, воюющие в танке?
- Рассмотрите картину. Как собака-санитар помогала раненым бойцам?
- Разложите сюжетные картинки по порядку и придумайте предложения к каждой из них. Расскажите рассказ целиком от начала до конца.
- Кто главный герой рассказа?
- Кого еще могла спасти собака-санитар?
- Выбери другого воина и придумай рассказ о том, как собака-санитар спасла десантника, пограничника, танкиста, пилота...



УДАЧНАЯ РЫБАЛКА

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ЦЕПНОЙ СТРУКТУРЫ

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление рассказа цепной структуры.

Задачи:

1. Учить пользоваться схемой цепной структуры при составлении рассказа.

2. Закреплять умение использовать сюжетные картинки – опорные предложения текста.

Оборудование: логопедический планшет; схема рассказа цепной организации; опорные сюжетные картинки.

Игровое задание:

Послушайте стихотворение:

*На берегу реки рыбак сидел, скучал с утра.
Не мог он выловить никак рыбёшку – вот беда.
Но заиграл вдруг поплавок. Надежда ожила.
Он сделал лишь один рывок и на крючке была
Мелкая рыбёшка. «Спасибо», – скажет кошка!*

– Давайте рассмотрим картину.

– Нашему рыбаку повезло больше, он поймал много рыбы. Как вы думаете: кого он угостит рыбкой?

– Составьте предложения про рыбака с помощью опорных картинок, а затем соедините их в рассказ.



МОИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА НЕОБИТАЕМОМ ОСТРОВЕ

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА С ИЗМЕНЕНИЕМ ЧАСТИ СЮЖЕТА (НАЧАЛА И КОНЦА)

Цель:

Развитие связной монологической речи. Составление рассказа.

Задачи:

1. Учить детей составлять рассказ с последовательно развивающимся сюжетом.
2. Закрепить понятия «зачин» и «концовка».

Оборудование: логопедический планшет; предметная картинка «Необитаемый остров»; 5 предметных картинок транспорта.

Игровое задание:

- Что такое необитаемый остров?
- Как можно добраться на такой остров?
- Предлагаю на выбор транспортные средства и возможность попасть на необитаемый остров.
- Составьте рассказ о том, как вы оказались на необитаемом острове. Это зачин рассказа. На чем вы туда отправились и что там делали? И концовка рассказа – на каком транспортном средстве вы вернулись домой?



ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Теория и практика логопедической работы показывает, что важнейшим условием полноценного развития речи являются своевременно сформированные фонематические процессы, благодаря которым ребёнок способен дифференцировать речевые и неречевые звуки, различать слова, разные по значению, но схожие по звучанию, анализировать звуковой состав слова, а также понимать смысл обращённой к нему речи. Фонематическая система включает в себя фонематические слух, восприятие, анализ, синтез и представления.

Развитие фонематических процессов относится к числу основных задач логопедической работы с дошкольниками.

Одним из способов развития фонематических процессов у дошкольников являются дидактические игры. Они представляют собой связующее звено между учебной и игровой деятельностью. Целесообразность их использования заключается в решении детьми умственных задач в игровой форме, что способствует повышению мотивации и интереса к занятиям.

ПАРОВОЗИК ИЗ РОМАШКОВА

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: УЗНАЙ, ЧТО ЗВЕНИТ (ГРЕМИТ)?

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать способность узнавать и различать неречевые звуки (звуки природы).
2. Учить слушать и запоминать последовательность неречевых звуков, выкладывать звукоряд с помощью предметных картинок.
3. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; музыкальные файлы с неречевыми звуками (шум дождя, шелест листьев, звук треска сухой ветки, звук воды в ручье, шорох песка, пение птиц и т.д.), аудиопроигрыватель; предметные картинки (капли дождя, ворох осенних листьев, сломанная ветка, ручей, песок); маршрут паровозика из Ромашкова со станциями.

Игровое задание:

1 вариант

Ребёнку предлагается послушать звук (шум дождя, шелест листьев, звук треска сухой ветки, звук воды в ручье, шорох песка и т.д.).

Педагог включает аудиофайл с записью неречевых звуков (звуков природы).

Логопед: Скажите, ребята, как вы думаете, что звучит? Отгадали этот звук?

Если ребенок определил верно, педагог предлагает найти подходящую предметную картинку и закрепить ее на верхней части планшете.

На первых этапах ребёнку можно давать картинки-подсказки, или они должны находиться в поле зрения обучающегося как пассивная подсказка.

На втором уровне сложности появляется картинка-провокатор, среди картинок – звуков природы – проявляется картинка машины, ребенок слушает звук и выбирает соответствующую картинку.

При дальнейшем усложнении задания с другими звуками у ребенка изначально нет предметной картинки, и он опирается на свой сенсорный опыт.

2 вариант

В верхней части планшета размещены 5 предметных картинок-символов неречевых звуков, выбранных педагогом. На нижней части – графический «маршрут» с пятью звуковыми «остановками».

Педагог предлагает отправиться на лесную прогулку вместе с паровозиком из Ромашкова. *(Предварительно посмотреть мультфильм)*. Делать остановки, чтобы послушать звуки леса. Задание: какой звук услышишь, такую картинку-символ прикрепи на маршрутный лист.

На начальном варианте игры ребенку дается для прослушивания 1 файл, выбирается картинка, прикрепляется, затем следующий аудиофрагмент. Для усложнения звуковые файлы записываются друг за другом. Ребенок слушает и запоминает их последовательность. После их звучания нужно выложить весь «маршрут» с остановками по памяти.



УГАДАЙ-КА: КТО КАК ГОВОРИТ?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать способность узнавать и различать звукокомплексы, звукоподражание.
2. Учить слушать и запоминать последовательность звуков, выкладывать звукоряд с помощью предметных картинок.
3. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; аудиофайлы с звукоподражаниями (вой волка, крик ослика, плач младенца, шипение змеи, свист лопнувшей шины и т.д.), аудиопроигрыватель; предметные картинки (волк, ослик, младенец, змея, шина автомобиля).

Игровое задание:

Ребёнку предлагается послушать звук (вой волка, крик ослика, плач младенца, шипение змеи, свист лопнувшей шины и т.д.).

Педагог включает аудиофайл с записью звукоподражаний и неречевых звуков. Логопед: Скажите, ребята, как вы думаете, что звучит? Кто так кричит? Отгадали этот звук? Взрослый объясняет: Волк воет: у-у-у, Младенец плачет: а-а-а, Ослик зовет: и-и-и. Просим малыша повторить звукокомплекс за педагогом. Затем поднять картинку, соответствующую произносимому взрослым звуку.

Если ребенок определил верно, педагог предлагает найти подходящую предметную картинку на верхней части планшета и закрепить ее на нижней части планшета.

На первых этапах ребёнку можно давать необходимые картинки-подсказки, или они должны использоваться как пассивная подсказка.

На втором уровне сложности появляется картинка-провокатор, ребенок слушает звук и выбирает соответствующую картинку. И объясняет, почему осталась лишняя картинка или почему нет нужной картинки с мяукающим котом.

Следующий уровень усложнения: у ребенка изначально нет предметной картинки, и он опирается на свой сенсорный опыт. Называет узнаваемый звук, произносит звукоподражание и находит предметную картинку в стопке (в коробке, на дополнительном подносе) с достаточно большим количеством разных предметных картинок).



МАША И МЕДВЕДИ

ИГРА «КТО КАК КРИЧИТ?»

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать способность узнавать и различать высоту, силу, тембр голоса на материале одинаковых слов, фраз.
2. Развивать слуховое внимание и слуховую память.
3. Пересказывать знакомую сказку. Учить моделировать иллюстрацию с помощью ее фрагментов.
4. Учить составлять несколько предложений по иллюстрации и логически объединять предложения друг за другом.
5. Угадать фрагмент иллюстрации и правильно вставить его на свое место.

Оборудование: логопедический планшет; иллюстрация к сказке «Маша и медведи»; 5 фрагментов иллюстрации к сказке; аудио файлы сказки с голосами персонажей сказки (либо педагог сам произносит фразы с необходимым изменением голоса).

Игровое задание:

Подберите недостающие фрагменты картины. Расскажите сказку полностью.

Сказка «Три медведя» – определить, кому принадлежат реплики из сказки. Одна и та же реплика произносится поочередно различным по высоте голосом в трех вариантах:

- Кто сидел на моем стуле?
 - Кто ел из моей чашки?
 - Кто спал в моей постели?
 - Кто же был в нашем доме? И т. п.
- Низкий голос – Михаил Потапович
Средний голос – Настасья Павловна
Высокий голос – Мишутка



ОТГАДАЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: УЗНАЙ, ЧТО ЗВЕНИТ (ГРЕМИТ)?

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать способность узнавать и различать неречевые звуки (звуки музыкальных инструментов).
2. Учить слушать и запоминать, какой музыкальный инструмент какой звук издает.
3. Запомнить название музыкальных инструментов, выкладывать звукоряд с помощью предметных картинок.
4. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; музыкальные файлы с неречевыми звуками (звуки музыкальных инструментов), аудиопроигрыватель; детские музыкальные инструменты, ширма; предметные картинки (флейта, барабан, пианино, ксилофон, бубен и т.д.).

Игровое задание:

1 вариант

В верхней части планшета размещены 5 предметных картинок музыкальных инструментов.

На столе находятся несколько детских музыкальных инструментов (или звучащих игрушек). Предлагаем ребенку внимательно послушать и запомнить, какой звук издает каждый предмет. Затем закрываем предметы ширмой и просим отгадать, какой из них сейчас звенит или гремит. Логопед: Скажите, ребята, как вы думаете, какой инструмент звучит? Отгадали этот звук?

Если ребенок определил верно, педагог предлагает найти подходящую предметную картинку музыкального инструмента и закрепить ее на нижней части планшета.

Затем показывает настоящий инструмент из-за ширмы и просит ребенка проверить свой выбор.

2 вариант

Педагог включает аудиофайл с записью неречевых звуков (звуков музыкальных инструментов). Ребёнку предлагается прослушать отрывок записи игры на каком-либо музыкальном инструменте. Ребёнок должен отгадать, какой музыкальный инструмент звучал. Логопед: «Скажите, ребята, как вы думаете, что звучит? Отгадали этот звук?»

Если ребенок определил верно, педагог предлагает найти подходящую предметную картинку музыкального инструмента и закрепить ее на нижней части планшета. На первых этапах ребёнку можно давать картинки-подсказки, или они должны находиться в поле зрения обучающегося как пассивная подсказка.

На втором уровне сложности появляется картинка-провокатор, среди картинок – звуков природы проявляется картинка машины, ребенок слушает звук и выбирает соответствующую картинку.

При дальнейшем усложнении при работе с другими звуками у ребенка изначально нет предметной картинки, и он опирается на свой сенсорный опыт.



ТРАНСПОРТ НАШЕГО ГОРОДА

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: УЗНАЙ, ЧТО ГУДИТ?

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать способность узнавать и различать неречевые звуки, издаваемые разными видами транспортами.
2. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; музыкальные файлы с неречевыми звуками (гудки и сирены городского транспорта, шум двигателя и т.д.), аудио-проигрыватель; предметные картинки / игрушки (скорая помощь, пожарная машина, мотоцикл, трамвай, трактор и т.п.)

Игровое задание:

Логопед показывает ребёнку предметные картинки или игрушки из набора «транспорт города». Педагог включает аудиофайл с записью неречевых звуков, издаваемых транспортом сигналы, просит внимательно послушать эти звуки. Затем логопед за ширмой воспроизводит один из сигналов, а ребёнок должен угадать, какая машина его подаёт.

Ребёнку предлагается послушать звук транспорта и выставить на планшет предметные картинку. Логопед: Скажите, ребята, как вы думаете, что звучит? Отгадали этот звук? Какая это машина?

Если ребенок определил верно, педагог предлагает найти подходящую предметную картинку и закрепить ее на верхней части планшета.

На нижней части планшета педагог предлагает найти машину это же класса.



УЗНАЙ, КАКУЮ КАШУ ВАРИТ МАМА

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: ЧТО ГРЕМИТ? НАЙДИ ОДИНАКОВЫЕ ЗВУКИ

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить узнавание и дифференцировать неречевые звуки.
2. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; непрозрачные банки (коробки) парные, с различным наполнением (гречка, горох, рис, манка, фасоль); предметные картинки (банки с крупами). Предметная картинка кастрюли (5 разных кастрюль).

Игровое задание:

1 вариант

Ребёнку предлагается послушать неречевой звук. Педагог открывает коробочку (банку), и ребенок рассматривает содержимое банки: «Это гречка. Гречневая крупа». Педагог вновь гремит содержимым банки. Вопрос: Что гремит? Ответ ребенка: Это гремит гречневая крупа.

Логопед гремит несколькими коробочками друг за другом, акцентируя внимание ребёнка на одинаково звучащих коробочках. Просит найти по звуку коробку с гречкой. Затем предлагает то же самое сделать ребёнку, после чего просит его закрыть глаза и перемешивает коробочки. Затем логопед предлагает ребёнку найти две одинаково звучащие коробки и проверить свой выбор по звуку практическим способом зрительным контролем: Посмотри. Проверь.

2 вариант

Логопед: Скажите, ребята, как вы думаете, что звучит? Отгадали этот звук? Какая крупа внутри банки? Если ребенок определил верно, педагог предлагает найти подходящую предметную картинку и закрепить ее на верхней части планшета.

На первых этапах ребёнку можно давать картинки-подсказки, или они должны находиться в поле зрения обучающегося как пассивная подсказка.

На втором уровне сложности появляется картинка-провокатор, среди картинок – банка с гвоздями, с песком или галькой, ребенок слушает звук и выбирает соответствующую картинку.

Следующий уровень сложности: в дальнейшем с другими звуками у ребенка изначально нет предметной картинки, и он опирается на свой сенсорный опыт.

3 вариант:

В верхней части планшета размещены 5 предметных картинок-символов неречевых звуков, выбранных педагогом (банки с крупами). На нижней части: предметные картинки пяти кастрюль. Педагог предлагает отправиться на мамину кухню.

В начале игры ребенку дается для прослушивания шум одной банки, выбирается картинка с нужной крупой, прикрепляется к кастрюле номер 1, затем следующая банка и соответствующая кастрюля.

Для усложнения шумы даются друг за другом. Ребенок слушает и запоминает их последовательность. После их звучания нужно выложить всё «меню» по памяти.



ХОРИСТ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСОДИЧЕСКИХ КОМПОНЕНТОВ РЕЧИ

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать способность узнавать и различать интонационно окрашенный звук [А].
2. Учить слушать и запоминать последовательность звуков с разной интонацией, выкладывать звукоряд с помощью предметных картинок-символов настроения.
3. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; музыкальные файлы с пропеванием звука «А» с разной интонацией (грустно, весело, удивленно и т.д.); аудиопроигрыватель; предметные картинки (смайлики-символы настроения)

Игровое задание:

Ребёнку предлагается послушать пропеваемый звук (грустно, весело, удивленно, ласково, страшно, испуганно и т.д.). Педагог включает аудиофайл с записью. Логопед: Скажите, ребята, как вы думаете, как звучит эта песня? Как сказать?

Если ребенок определил верно, педагог предлагает найти подходящую предметную картинку смайлика настроения и закрепить ее на верхней части планшета.

На начальном варианте игры ребенку дается для прослушивания 1 файл, выбирается картинка, прикрепляется, затем следующий аудиофрагмент. Для усложнения звуковые файлы записываются друг за другом. Ребенок слушает и запоминает их последовательность. После их звучания нужно выложить всю песню по памяти.

Взрослый предлагает ребенку самостоятельно выложить песню с помощью смайликов и пропеть заданный звук с разными интонациями (грустно, весело, удивленно и т.д.), чтобы получилась песня.



УГАДАЙ НАСТРОЕНИЕ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ПРОСОДИКИ
(ХАРАКТЕРА, ТЕМБРА И ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОКРАСКИ)

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить определять характер, тембр и эмоциональную окраску определенного гласного звука.
2. Учить использовать просодические компоненты речи.
3. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки: охотник в лесу, папа делает растяжку, стонет бабушка, певица, малыш плачет, девочка укололась иголкой...; смайлики, обозначающие разное настроение.

Игровое задание:

Взрослый произносит один и тот же звук с изменением его характера, тембра и эмоциональной окраски, а затем просит ребенка воспроизвести образец.

Инструкция:

Выложи мнемодорожку из мнемоквадратов со «смайликами настроения», послушав звуковую дорожку.

Произнеси звуки с изменением его характера, тембра и эмоциональной окраски, в соответствии с выложенными смайликами.



- | | | |
|-------------------------------|---------------------------|--------------------|
| А – плачет, кричит девочка | О – удивилась мама | У – гудит пароход |
| А – показывают горло врачу | О – стонет бабушка | У – звучит дудочка |
| А – поет певица | О – поет певица | У – плачет мальчик |
| А – качаем малыша | О – потягивается папа | |
| А – девочка укололась иголкой | О – кричит охотник в лесу | |

РАЗНОЦВЕТНЫЕ ФЛАЖКИ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: УЗНАЙ, КАКОЙ ЗВУК?

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить дифференциации гласных и согласных звуков.
2. Учить слушать и запоминать последовательность речевых звуков, выкладывать звукоряд с помощью предметных картинок (цветных флажков).
3. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки (арбуз, удочка, облако, шкаф, флаг, шарф, фонарь и т.п.); мнемоквадраты - символы гласного и согласного звука.

Игровое задание:

1 вариант

Перед началом игры логопед проводит тренировочные упражнения с настоящими флажками красного и синего цвета. Педагог объясняет ребёнку, что когда он покажет красный флажок, тот должен назвать любой гласный звук, а когда синий – согласный.

Педагог выкладывает на планшете плоскостные флажки в произвольном порядке, а ребёнок выкладывает подходящий мнемоквадрат гласного или согласного звука, называет звуки.

«Забор» – это обозначение наличия преграды при произнесении согласного звука. «Перечеркнутый забор» – это обозначение отсутствия преграды при произнесении гласного звука.

Затем задание усложняется: при показе синего флажка ребёнок должен назвать любое слово, начинающееся с согласного звука, при показе красного флажка – с гласного звука. Одновременно выкладывать символ первого звука придуманного им слова.

2 вариант

Звукоряд выстраивается на нижней части планшета в линию в виде мнемодорожки. (вначале с помощью символов, затем в виде разноцветных флажков).

Из предложенных картинок ребенок под флажками выкладывает второй ряд из предметных картинок. Под символом – предметная картинка слова, в котором первый звук гласный или твердый согласный.



ЧЕТВЕРТЫЙ ЛИШНИЙ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

НАЙДИ ЛИШНЕЕ СЛОВО, ОТЛИЧАЮЩЕЕСЯ ПО ЗВУЧАНИЮ

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить определять лишнее слово, отличающееся от остальных по звучанию.
2. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки.

Игровое задание:

Педагог четко произносит четыре слова и просит ребенка повторить их. Затем из четырех слов ребенок должен выбрать одно лишнее, наиболее отличающееся по звуковому составу, назвать его и показать соответствующую картинку.

Лишнюю картинку ребенок прикрепляет на верхней части планшета. Дополнительно можно включить в упражнение следующие ряды слов:

МАК — БАК — ВЕНИК — РАК

СОВОК — ГНОМ — ВЕНОК — КАТОК

ПЯТКА — ВАТКА — ЛИМОН — КАДКА

КАТОК — ДОМ — МОТОК — ПОТОК

И т.п.



ВСЕ ПО ВАГОНАМ!

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: УЗНАЙ МЕСТО ЗВУКА В СЛОВЕ

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить определять место определенного звука в слове, определению последовательности, количества, места звука в слове по отношению к другим звукам).
2. Учить работать со звуковой схемой слова.
3. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки на определенный звук, в которых звук слышится в разных позициях (Арбуз, МАк, ухА); мнемоквадраты - символы гласного и согласного звука в звуковой схеме слова; звуковой поезд с тремя вагонами (начало слова, середина слова, конец слова).

Игровое задание:

1 Вариант

Ребенку предъявляется картинка, слово-название которой необходимо проанализировать, и графическая схема слова, количество клеточек которой соответствует числу звуков в слове. Первоначально для анализа даются односложные слова типа мак, кот, дом, лук, сом. Логопед: Дети, определите место звука в слове (начало, середина, конец).

Так, последовательность и место звуков в слове **лук** определяется следующим образом. Предлагается картинка, на которой нарисован лук, под ней находится схема, состоящая из трех клеточек, по количеству звуков в слове. Логопед задает следующие вопросы: Какой первый звук в слове **лук**? (Звук л)

Мнемоквадратом закрывается первая клеточка. Слово повторяется детьми и логопедом. Какой звук слышится в слове после л? (Звук у.)

Предлагается еще раз произнести слово и послушать, какой звук слышится после **у** в слове **лук**. Дети определяют, что после звука **у** слышится звук **к**, и закрывают фишкой последнюю клеточку. Затем по схеме повторяется последовательность звуков в слове **лук** (первый, второй, третий звуки).

2 вариант

Логопед: Где спрятался звук ... ? Взрослый предлагает ребёнку, называть три слова с заданным звуком. Каждое слово должно попасть в нужный вагон.

Ребёнок должен определить, где находится заданный звук в слове (в начале, середине или конце слова) и помещает предметную картинку в вагон (символ начала слова, середины слова, конца слова). Этот вариант игры стоит предлагать ребёнку на этапе закрепления навыка определения места звука в слове, когда зрительная опора не требуется.



ДОБАВЬ ПОСЛЕДНИЙ ЗВУК В СЛОВЕ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: АНАЛИЗ И СИНТЕЗ ЗВУКОВОГО СОСТАВА СЛОВА

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить определять последний звук в слове.
2. Учить работать со звуковой схемой слова.
3. Учить ребусы.
4. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки (вол – волк, рыба – рыбак, пар – парк, спор – спорт, бор – борт, бра – брат, сор – сорт); мнемоквадраты – символы звука в звуковой схеме слова.

Игровое задание:

Логопед:

- Назови последний звук в слове «ВОЛ».
- Добавь звук «К» в конце слова.
- Какое слово получилось?
- Выбери из набора предметную картинку, которая изображает это слово.



ЖИВОТНЫЕ ЗАБЛУДИЛИСЬ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: ОПРЕДЕЛИ КОЛИЧЕСТВО СЛОГОВ В СЛОВЕ

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Определение количества слогов в слове.
2. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки (дом с цифрой 1, 2, 3); изображения животных; символы слога.

Игровое задание:

Взрослый произносит слово – название животного – по слогам (по частям), нараспев, протягивая слоги, объясняя ребенку, что животные «потерялись», их нужно найти. Можно использовать заранее приготовленные предметные картинки. Затем попросите ребенка проговорить слово так же, как вы. Далее попросите ответить, сколько частей он услышал в слове, назвать первый слог, второй слог и третий.

Педагог: Ребята, поможем животным вернуться в свои дома. Номер дома соответствует количеству слогов в слове.

Можно отхлопывать количество слогов в слове (на каждый хлопок проговариваем слог), попрыгать на скакалке (на каждый прыжок – проговариваем слог), прошагать слово (на каждый шаг – проговариваем слог) и пр.

Дети на планшете соединяют животное и дом, ориентируясь на цифру.



ЗАКОНЧИ СТИХОТВОРЕНИЕ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: ПОДБОР СЛОВ ИЗ БЛИЗКИХ ПО ЗВУКОВОМУ СОСТАВУ

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить подбирать слова в предложении по смыслу.
2. Учить различать слова, близкие по звуковому составу.
3. Развивать слуховое внимание и слуховую память, чувство ритма.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки.

Игровое задание:

Взрослый предлагает ребенку дополнить стихотворение подходящим по смыслу словом, выбрав его среди слов, близких по звуковому составу. (В качестве опоры используются картинки.)

Я тебе задачу дам – всё расставить по местам:

Что скатали мы зимой? ...

Что построили с тобой? ...

На крючок в реке попал? ...

Может всё, хоть ростом мал? ...

Я ещё задачу дам – всё расставить по местам:

Вот печать на простыне – ...

Зеленеет на окне – ...

Волейбольная висит – ...

Канарейка в ней сидит – ...

Я опять задачу дам – всё расставить по местам:

Что стащил игривый кот? ...

Детям мамочка плетет? ...

С гор спускается, течет? ...

Что за скользкий, ровный лед? ...

Примечание. Значение слов МЕТКА, СЕТКА, МОТОК

и ПОТОК уточняется в начале упражнения.



ЗВУКОВЫЕ ДОМИКИ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: ПАРНЫЕ ЗВУКИ – МЯГКИЕ И ТВЕРДЫЕ СОГЛАСНЫЕ

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие обучающихся.
2. Учить дифференцировать слова с твёрдыми и мягкими звуками.
3. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки (зонт, зебра, замок, медуза, корзина, земляника и т.п.), дом с синей и зеленой крышей; символы твердого и мягкого согласного.

Игровое задание:

Педагог показывает ребёнку картинки (зонт, зебра, замок, медуза, корзина, земляника) и просит назвать их.

Затем даёт инструкцию: Рассмотрите домики. У одного домика крыша синего цвета, у другого – зелёного. Рассели все слова-картинки в соответствующие домики.

Например, в слове «корзина» слышится звук [з']. Это мягкий согласный звук, значит, поселим слово в домик с зелёной крышей.



НЕЗНАЙКА ЗАПУТАЛСЯ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: УСЛЫШЬ ПРАВИЛЬНОЕ ЗВУЧАНИЕ СЛОВА

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие обучающихся.
2. Учить дифференцировать слова, близкие по звуковому составу.
3. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки (Незнайка, лук, жук, сук, рак, лак, мак, сок, дом, лом, сом, ложка, мошка, матрешка, картошка и т.п.).

Игровое задание:

Педагог рассказывает детям историю про Незнайку, который нашел много картинок и никак не может отобрать из них те, которые ему необходимы.

Логопед предлагает детям помочь Незнайке и раскладывает на нижней части планшета картинки (лук, жук, сук, рак, лак, мак, сок, дом, лом, сом, ложка, мошка, матрешка, картошка, гармошка и т.д.).

Дети получают **первое задание:** разложить в пять квадратов на верхней части планшета картинки с изображенными на них предметами, которые произносятся похоже.

ЛУК – ЖУК – СУК

РАК – ЛАК – МАК и т.д.

Затем дети получают **второе задание:** выбрать из определенной группы картинок ту, которая нужна Незнайке (предмет, изображенный на картинке, называет педагог).



ПОТЕРЯЛСЯ ПЕРВЫЙ ЗВУК СЛОВА

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: АНАЛИЗ И СИНТЕЗ ЗВУКОВОГО СОСТАВА СЛОВА

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить определять первый звук в слове.
2. Учить работать со звуковой схемой слова.
3. Учить ребусы.
4. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки (косы – осы, крот – рот, смех – мех, гром – ром, зверь – верь, клей – лей, скот – кот, плуг – луг, укол – кол); мнемоквадраты – символы звука в звуковой схеме слова.

Игровое задание:

Логопед:

- Назови первый звук в слове «КОСЫ».
- Это звук «К».
- Убери этот звук.
- Какое слово получилось?
- Выбери из набора предметную картинку, которая изображает это слово.



ПРАВИЛЬНО-НЕПРАВИЛЬНО

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: УСЛЫШЬ НЕПРАВИЛЬНОЕ ЗВУЧАНИЕ

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие обучающихся.
2. Учить дифференцировать слова, близкие по звуковому составу.
3. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; карточки с разным звучанием слов или аудиофайлы с записью вариантов произнесения слов, аудиопроигрыватель; предметные картинки (вагон, банан, витамины, альбом, какао и т.п.)

Игровое задание:

1 вариант: Цветные кружки

Педагог даёт ребёнку два набора кругов – красного и зелёного цвета – и предлагает такую игру: если ребенок услышит правильное название того, что изображено на картинке, то он должен поднять зелёный кружок, а если неправильное – красный. Затем показывает картинку, громко, чётко называет изображение, а затем чётко произносит звуко сочетания:

БАНАН, БАМАН, БАТАН, БАНАН, БАРАН, БАГАН, БАНАН, БАЛАН.

ВИТАМИН, МИТАМИН, ГИТАВИН, ВИТАМИН, РИТАМИН, ВИТАМИН.

АЛЬБОМ, АМБОМ, АЙБОМ, АЛЬБОМ, АЙТЛОМ, АДЬБОМ, АЙСЬБОМ.

ВАГОН, ВАКОН, ВАНОН, ВАРОН, ВАЗОН, ФАКОН, ФАГОН, ВАГОН.

Ребенок каждый раз выкладывает на нижнюю часть планшета кружок нужного цвета. Проверка проводится с помощью специальных карточек или с помощью планшета педагога правильно выложенными кругами.

Примечание: при воспроизведении слов необязательно знание понятий. Особенность подбора слов в том, что они доступны по звуковому составу, не содержат труднопроизносимых звуков.

2 вариант: Какое слово отличается от других?

На верхней части планшета выложены заранее предметные картинки слов, которые будет произносить правильно или неправильно логопед.

Из четырёх слов, отчётливо произнесённых взрослым, ребёнок должен назвать то, которое отличается от остальных: как только ребёнок услышит правильно произнесенное слово, он снимает предметную картинку с верхней части планшета и выкладывает с помощью липучки на нижнюю часть обучающего логопедического планшета.

Если слово не похоже по звучанию, то нужно пропустить или прикрепить отрицающий смайлик

КАКАО – КАНАВА – КАКАО – КАКАО- КАКАО.

КОМ – КОМ – КОТ – КОМ – КОМ.

БАНАН–БАТАН– БАНАН– БАНАН– БАБАН.

ВАГОН– ВАГОН– ВАГОН–ВАЗОН– ВАГОН.

ВИТАМИН – МИТАМИН – ВИТАМИН – ВИТАМИН – ВИТАМИН.



ОТГАДАЙ СЛОВО

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РЕШИ РЕБУС. СЛОВО ИЗ ПЕРВЫХ ЗВУКОВ

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить выделять первый звук в слове.
2. Учить решать графические ребусы.
3. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки (мяч, игла, рыба; гусь, рак, арбуз, черепаха); ребусы; звуковые схемы слов; маркер на водной основе.

Игровое задание:

Педагог предлагает ребёнку рассмотреть рисунок (ребус) и прочитать слово по первым буквам изображённых на нём предметов.

Эта картинка-ребус помогает ребёнку научиться на слух определять первую букву в названии картинки и складывать из полученных букв слово. Формирует орфографическую зоркость.

Участникам игры раздается по одному (или более) игровому полю с ребусом и по 8 маленьких карточек к нему меньшего размера.

Педагог объясняет каждому участнику задание, а в соответствии с ним раскладываются маленькие карточки. Все дети выкладывают ребус с общим словом «МЯЧ», но каждый из своего набора предметных картинок: «мел, яблоко, чемодан»; «мешок, яхта, чайка».

Усложнение: придумать свое слово, сложить ребус самостоятельно. Если слово не сложилось, значит, где-то возникла ошибка.



ЮНЫЕ ФОТОГРАФЫ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗЛИЧАЙ ПАРНЫЕ ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ ЗВУКИ

Цель:

Формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить дифференцировать парные звонкие и глухие звуки В и Ф.
2. Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки (дельфин, фокусник, шкаф, конфеты, диван, экскаватор, вишня, ворона и т.д.); символы согласных (твердого звонкого и твердого глухого); картинки мальчиков и девочек.

Игровое задание:

Педагог показывает ребёнку изображения двух детей и говорит, что сегодня у него в гостях юные фотографы.

Имя девочки начинается со звонкого согласного звука. Это Фая или Вика? Почему ты выбрал это имя? Подбери мнемоквадрат с изображением символа звонкого согласного звука.

Имя мальчика начинается с глухого согласного звука. Его зовут Филипп или Ваня? Объясни, почему ты выбрал это имя? Подбери мнемоквадрат с изображением символа глухого согласного звука.

А теперь посмотри на фотографии (картинки: дельфин, фокусник, шкаф, конфеты, диван, экскаватор, вишня, ворона). В названии Викиных фотографий слышится звук «В», а в названии фотографий Филиппа – звук «Ф». Назови Викины фотографии и фотографии Филиппа.

Назови, кого или что дети сфотографировали. Раздели фотографии на две коллекции – Вики и Филиппа.



ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ

При развитии речи дошкольников и коррекции ее недоразвития на одно из ведущих мест выходит формирование лексико-грамматических навыков — это одна из основных задач коррекционного обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи.

Одной из выраженных особенностей речи детей с тяжелыми нарушениями речи является расхождение в объеме пассивного и активного словарей: дети понимают значение многих слов, объем их пассивного словаря достаточен, но употребление их в речи сильно затруднено.

Бедность активного словаря проявляется в неточном произношении многих слов – названий диких животных, птиц, профессий, частей тела и лица. В словаре преобладают глаголы, обозначающие ежедневные бытовые действия. Трудно усваиваются слова с обобщающим значением, обозначающие оценку, состояние, качество и признак предмета.

Формирование грамматического строя речи происходит с большими трудностями, чем овладение словарем. Нарушение синтаксической структуры предложения выражается в пропуске членов предложения, неправильном порядке слов, в отсутствии сложноподчиненных конструкций.

Формирование лексико-грамматического строя речи – это длительный и трудоемкий процесс. Но если умело заинтересовать детей, используя дидактические игры, продумать построение занятия, то можно добиться значительных результатов, поскольку игра – это основной вид деятельности воспитанников дошкольного возраста.

ВАРИМ ВАРЕНЬЕ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель:

Формирование грамматически правильной речи у дошкольников.

Задачи:

1. Развивать умение составлять предложения по предметным картинкам из 4-х слов.
2. Формировать умение образовывать относительные прилагательные (малиновое, смородиновое).
3. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
4. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Варим варенье»; маленькие картинки с изображением ягод.

Игровое задание:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся: я буду называть ягоду, необходимо найти её на картинке и прикрепить на логопедический планшет. Затем назвать какое варенье у нас получится (варенье из малины – малиновое, из смородины – смородиновое) и т.д.

Ребенок: Мама варит (сварила) малиновое варенье и т.д.



РАССКАЖИ, ГДЕ НАХОДИТСЯ ГУСЕНИЦА?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель:

Учить детей пользоваться в речи предлогами. Дифференцировать предложно-падежные конструкции с предлогами.

Задачи:

1. Формирование смысловой значимости предлогов.
2. Формировать навык правильного употребления предлогов.
3. Развивать умение строить простые предложения с предлогами.
4. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
5. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Где находится гусеница»; маленькие картинки с изображениями.

Игровое задание:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся: Ребята мы с вами будем играть в игру «Найди гусеницу». Кто найдёт должен построить предложение «Гусеница находится на, в, под грибом».



ЖАДИНА

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ

Цель:

Упражнять в согласовании притяжательного местоимения «моё», с именами существительными и прилагательными.

Задачи:

1. Расширение индивидуального словаря.
2. Обучение умению составлять простые предложения.
3. Развитие концентрации внимания, быстроты реакции, мелкой моторики.
4. Развитие грамматического строя речи.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Жадина»; маленькие картинки с изображениями.

Игровое задание:

Логопед раскладывает перед ребёнком картинки и уточняет название предметов, изображённых на них. Ребёнок берёт картинку, строит предложение с местоимением «моё» и крепит на планшет. Например, «Моё зелёное яблоко», «Моё маленькое дерево и т.д.



КАКОЙ СУП?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель:

Формирование грамматически правильной речи у дошкольников.

Задачи:

1. Развивать умение составлять предложения по предметным картинкам из 4-х слов.
2. Формировать умение образовывать относительные прилагательные.
3. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
4. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Какой суп?»; маленькие картинки.

Игровое задание:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся: Я буду называть картинку, из чего будем варить суп, необходимо найти её и прикрепить на логопедический планшет. Затем назвать какой суп у нас получится (суп из гороха будет гороховый, суп из рыбы – рыбный) и т.д.



ЧТО НЕСЁТ КАТЯ?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ

Цель:

Развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя речи.

Задачи:

1. Расширение индивидуального словаря.
2. Обучение умению составлять простые предложения.
3. Развитие концентрации внимания, быстроты реакции, мелкой моторики.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Что несёт Катя?»; маленькие картинки с изображениями.

Игровое задание:

Учитель-логопед даёт словесную инструкцию обучающимся: Ребята нам нужно с вами построить предложение и сказать, что несёт Катя (мяч, пирамидку, и т.д.). Пример: Катя несёт мяч.

Выбираем картинку, строим предложение и крепим её на планшет.



ЧТО ЛЕПИТ КОЛЯ?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ

Цель:

Развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя речи.

Задачи:

1. Расширение индивидуального словаря.
2. Обучение умению составлять простые предложения.
3. Развитие концентрации внимания, быстроты реакции, мелкой моторики.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Что лепит Коля?»; маленькие картинки с изображениями.

Игровое задание:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся: Ребята нам нужно с вами построить предложение и сказать, что лепит Коля? (тележку, пеликана и т.д.). Пример: Коля лепит пеликана. Выбираем картинку, строим предложение и крепим её на планшет.



КОТ ЛЕОПОЛЬД

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель:

Учить детей пользоваться в речи предлогами. Дифференцировать пред-
ложно-падежные конструкции с предлогами.

Задачи:

1. Формирование смысловой значимости предлогов.
2. Формировать навык правильного употребления предлогов.
3. Развивать умение строить простые предложения с предлогами.
4. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
5. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Кот Леопольд»;
маленькие картинки Кота Леопольда и Мышек.

Игровое задание:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся: Ребята мы с
вами будем играть в игру «Скажите, где находятся мышки и кот Леопольд?». Нужно выбрать картинку построить предложение с предлогами **на, под, над** и прикрепить на планшет. Например: Кот Леопольд под стулом.



МАЛИНОВОЕ УГОЩЕНИЕ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель:

Формирование грамматически правильной речи у дошкольников.

Задачи:

1. Формировать умение образовывать относительные прилагательные.
2. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
3. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Малиновое угощение»; маленькие картинки (пирог, сок, джем, варенье, компот).

Игровое задание:

Учитель логопед дает словесную инструкцию обучающимся: Ребята, нам нужно правильно назвать какое угощение приготовили из малины. Дети отвечают полным предложением и крепят картинку на планшет.

– Сок из малины? Малиновый сок.

– Пирог из малины? Малиновый пирог.



ПРЕВРАЩЕНИЕ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель:

Формирование грамматически правильной речи у дошкольников.

Задачи:

1. Формировать умение образовывать относительные прилагательные.
2. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
3. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Предметы из металла»; маленькие картинки с изображениями (ножницы, гвозди, машина, сковорода, монеты).

Игровое упражнение:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся: Ребята, нам нужно правильно сказать, как называются предметы из металла? Дети отвечают полным предложением и крепят картинку на планшет.

- Ножницы из металла? Металлические ножницы.
- Монеты из металла? Металлические монеты.



ПРЕВРАЩЕНИЕ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель:

Формирование грамматически правильной речи у дошкольников.

Задачи:

1. Формировать умение образовывать относительные прилагательные.
2. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
3. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Предметы из пластика»; маленькие картинки с изображениями (стол, пирамидка, линейка, окно).

Игровое задание:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся: Ребята, нам нужно правильно сказать, как называются предметы из пластмассы. Дети отвечают полным предложением и крепят картинку на планшет.

- Стол из пластмассы? Пластмассовый стол.
- Пирамидка из пластмассы? Пластмассовая пирамидка.



ПРЕДЛОГИ НА ДОРОГЕ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель:

Учить детей пользоваться в речи предлогами. Дифференцировать пред-
ложно-падежные конструкции с предлогами.

Задачи:

1. Формирование смысловой значимости предлогов.
2. Формировать навык правильного употребления предлогов.
3. Развивать умение строить простые предложения с предлогами.
4. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
5. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Сюжетная картин-
ка»; маленькие картинки.

Игровое задание:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся: Ребята мы с
вами будем играть в игру «Предлоги на дороге». Нужно выбрать картинку
построить предложение с предлогом **на, в, по, из, через** и прикрепить на
планшет. Например: Мама пошла в магазин.



ПРЯТКИ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Цель:

Расширение и уточнение представлений о домашних животных нашей страны.

Задачи:

1. Формирование интереса к живой природе.
2. Развитие речевых навыков, совершенствование лексического и грамматического строя речи.
3. Развивать умение строить простые предложения с предлогами.
4. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
5. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Животные спрятались»; маленькие картинки с изображениями животных.

Игровое задание:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся: Ребята мы с вами будем играть в игру «Прятки». Вам нужно узнать животное, сказать, где оно прячется, и прикрепить картинку с этим изображением на планшет. Например: Лошадь прячется за забором.



«СЛОМАННЫЙ ТРАНСПОРТ»

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель:

Формирование грамматически правильной речи у дошкольников и закрепление словаря.

Задачи:

1. Развитие речевых навыков, совершенствование лексического и грамматического строя речи.
2. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
3. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Сломанный транспорт»; маленькие картинки с изображениями транспорта.

Игровое задание:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся: Ребята, перед вами картинки различного транспорта, но на каждой не хватает какой-либо детали. Вам необходимо назвать «без чего» изображен транспорт. Например: Без кузова, без колес.



ПОМОГИТЕ ВЫБРАТЬ НУЖНУЮ КАРТИНКУ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель:

Учить детей пользоваться в речи предлогом «На» и формировать правильное использование предлогов в предложно падежных конструкциях.

Задачи:

1. Формирование смысловой значимости предлогов.
2. Формировать навык правильного употребления предлогов.
3. Развивать умение строить простые предложения с предлогами.
4. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
5. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Транспорт и окружающая среда»; маленькие картинки.

Игровое задание:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся: Ребята мы с вами будем играть в игру «Помогите выбрать нужную картинку». Кто её найдёт, должен дополнить предложение. Например: По снегу мы поедem... .
Ответ: На санках.



ЧЕЙ ХВОСТ?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель:

Закрепить употребление притяжательных прилагательных в самостоятельной речи

Задачи:

1. Закрепить знания по темам «Дикие животные».
2. Закрепить умение образовывать притяжательные прилагательные.
3. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
4. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Дикие животные в лесу»; маленькие картинки с изображениями животных.

Игровое задание:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся. Необходимо помочь животным найти потерянные в лесу хвосты. Надо совместить хвост с животным и правильно назвать: Лисий хвост.



ИЗ ЧЕГО КАКОЙ?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ: РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель:

Формировать умение образовывать и использовать в речи относительные прилагательные

Задачи:

1. Расширять представление об окружающем мире.
2. Обогащать словарный запас.
3. Развивать умение строить простые предложения.
4. Развитие мелкой моторики рук.
5. Развивать мышление, память, речь детей.

Оборудование: логопедический планшет; картинка «Что из чего»; маленькие предметные картинки.

Игровое задание:

Учитель-логопед дает словесную инструкцию обучающимся: Ребята мы с вами будем играть в игру «Что из чего сделано».

- Если сок из апельсина, то он какой? Ответ: апельсиновый.
- Кораблик сделан из бумаги, значит он какой? Ответ: Бумажный.



ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

Правильное и своевременное усвоение слоговой структуры слова является одной из предпосылок для овладения грамотной речью и дальнейшего успешного обучения ребенка в школе. Хорошая, красивая, грамотно поставленная речь – важнейшее условие всестороннего, полноценного развития детей, позволяющая беспрепятственно адаптироваться в социуме.

Среди разнообразных нарушений речи у детей дошкольного возраста одним из наиболее трудных для коррекции является такое особое проявление речевой патологии, как нарушение слоговой структуры слов. Этот дефект речевого развития характеризуется трудностями в произношении слов сложного слогового состава (нарушение порядка слогов в слове, пропуски либо добавление новых слогов или звуков). Нарушение слоговой структуры слова обычно выявляется при логопедическом обследовании детей с общим недоразвитием речи. Как правило, диапазон данных нарушений варьируется: от незначительных трудностей произношения слов сложной слоговой структуры в условиях спонтанной речи до грубых нарушений при повторении ребёнком двух- и трёхсложных слов без стечения согласных даже с опорой на наглядность.

В условиях поиска эффективных методов формирования слоговой структуры слова детей дошкольного возраста с расстройствами речи, имеющих специфические особенности речевого развития, особую актуальность приобретает использование игры. Ведь именно игра является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста, создающим наиболее благоприятные предпосылки для формирования не только речи, но и личности в целом.

КОГО ТЫ ВИДЕЛ В ЗООПАРКЕ?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 1 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить двухсложные слова из открытых слогов (1-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при употреблении существительных единственного числа винительного падежа.

2. Расширять номинативный словарь по теме «Дикие животные».

Оборудование: логопедический планшет; сюжетная картинка «Зоопарк»; предметные картинки (конь, бык, пони, пума, як и т.п.)

Игровое задание:

На верхнем поле планшета – мнемоквадраты с изображениями животных (конь, бык, пони, пума, як и т.п.). На нижнем поле планшета – сюжетная картинка «Зоопарк».

Педагог сообщает ребенку, что животные, о которых пойдет речь, живут в зоопарке. Затем показывает картинки, называя животных, изображенных на них, и просит ответить на вопрос: Кого ты видел в зоопарке?

Педагог:

Это конь. Кого ты видел?

Это бык. Кого ты видел?

Это пони. Кого ты видел?

Это пума. Кого ты видел?

Это як. Кого ты видел?

Ребенок:

Коня.

Быка.

Пони.

Пуму.

Яка.



ТАК БЫВАЕТ ИЛИ НЕТ?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 2 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить трехсложные слова из открытых слогов (2-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при употреблении имен существительных в форме предложного падежа с предлогом «НА».

2. Развивать логическое мышление.

Оборудование: логопедический планшет; смайлики «Да» и «Нет»; предметные картинки (кабаны, ягоды, кубики, лимоны, монеты, поляна, калина, диван, буфет, комод, медали, китель).

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями смайликов «Да» и «Нет». На нижнем поле планшета – кабаны, ягоды, кубики, лимоны, монеты, поляна, калина, диван, буфет, комод, медали, китель (парные картинки).

Педагог раскладывает перед ребенком пары картинок, уточняя названия предметов, изображенных на них: ягоды – калина, кабаны – поляна, кубики – диван, лимоны – буфет, монеты – комод, медали – китель.

Затем педагог предлагает подложить одну картинку к другой и составить пару и словосочетания с предлогом «НА», отвечая на вопрос: Кто (что) на чем? Одновременно анализируется логичность ситуации: Так бывает, или нет?, используя смайлики согласия и отрицания.

Ребенок: Ягоды на калине. Кабаны на поляне. Кубики на диване. Лимоны на буфете. Монеты на комод. Медали на кителе.



КОГО У КОГО?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 2 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить трехсложные слова из открытых слогов (2-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при употреблении имен существительных множественного числа именительного падежа.
2. Учить заканчивать предложение словом, подходящим по смыслу.
3. Расширять номинативный словарь по теме «Домашние птицы и животные».

Оборудование: логопедический планшет; сюжетная картинка «Ферма»; предметные картинки (котята, утята, телята, гусята и т.п.)

Игровое задание:

На верхнем поле планшета – мнемоквадраты с изображениями животных (котята, утята, телята, гусята и т.п.).

На нижнем поле планшета - сюжетная картинка «Ферма».

Педагог показывает ребенку сюжетные картинки и говорит: Кто живет на ферме? Я буду начинать предложение, а ты его закончи.

Педагог: Ребенок:

У кошки – котята.

У утки – утята.

У коровы – телята.

У гусыни – гусята.



ДВЕ ПОЛОВИНКИ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 3 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить односложные слова, образованные закрытым слогом (3-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при употреблении синонимов.

2. Формировать целостное восприятие предмета.

3. Расширять и активизировать словарный запас.

Оборудование: логопедический планшет; буквы (дом, конь, том, путь, бой); разрезные предметные картинки из 2-х частей (здание, лошадь, книга, дорога, битва и т.п.).

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями букв (дом, конь, том, путь, бой и т.п.). На нижнем поле планшета – разрезная предметная картинка из 2-х частей (здание/ дом)

Педагог объясняет ребенку, что некоторые предметы можно называть разными словами. Например, «дом» можно назвать «здание» и т.д.

Затем педагог просит найти и соединить части разрезанной картинки, сложить картинку в целое изображение и подобрать слово-синоним к картинке, а потом назвать изображенный на ней предмет по-другому.

Педагог: Как назвать изображенный на картинке предмет по-другому?

Ребенок: Здание – дом, лошадь – конь, книга – том, дорога – путь, битва – бой.



«ЛАБИРИНТ»

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 3 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить односложные слова из закрытого слога (3-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой).
2. Развивать зрительное внимание и совершенствовать движение глазодвигательных мышц зрительного анализатора.

Оборудование: логопедический планшет; съемные панели с переплетенными дорожками; предметные картинки (мак, пень, тень, фен, конь и т.п.).

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями предметов, животных и растений (мак, пень, тень, фен, конь и т.п.).

На нижнем поле планшета – съемные панели с лабиринтами или переплетенными дорожками.

Педагог показывает ребенку бланк с переплетенными линиями, уточняет названия предметов, нарисованных на левой стороне бланка, и обращается к ребенку с вопросом: У кого что?

Ребенок выбирает мнемоквадрат с подходящим по смыслу предметным изображением, проследив линию глазами, прикрепляет нужную картинку на правую сторону съемной панели. Ребенок должен ответить предложением: У мамы фен. У папы конь. У дома пень и т.д.)



«БЕЛКА И ДУБ»

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 4 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить двухсложные слова с закрытым слогом (4-го типа слоговой структуры по А.К. Марковой).
2. Учить одним словом отвечать на поставленные вопросы с опорой на сюжетные картинки.

Оборудование: логопедический планшет; сюжетная картинка «Дуб»; предметные картинки (дятел, белка, дупло, желудь, гриб и т.п.)

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями предметов (жёлудь, белку, гриб, дятел и т.д.), на основном поле планшета – изображение дуба.

Педагог прикрепляет к планшету картинку «дуб» в соответствии с текстом, затем задает вопросы:

Жёлудь высоко висит. Белка низко сидит.

Белка прыг-скок по веткам. Теперь белка высоко. Где висит желудь? Достала жёлудь.

Выслушав ответы детей, педагог меняет расположение картинок и вновь задает вопросы: Где сидит дятел? Где сидит белка? Куда забралась белка?



НАЗОВИ ЛАСКОВО

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 4 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить двухсложные слова с закрытым слогом (4-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при употреблении имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

2. Расширять и активизировать словарный запас.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки (кот, дом, том, дым, мед, лед, ком, дуб, конь, пень, тень); съемные панели (кот – котик) и т.д.

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями предметов (кот, дом, том, дым, мед, лед, ком, дуб, конь, пень, тень и т.п.).

На нижнем поле планшета – съемные панели с суффиксами -ИК, -ОК, -ЁК.

Педагог, бросая мяч, называет предмет. Ребенок, возвращая мяч, называет его ласково. Затем выкладывает на нижнем съемном поле пару слов с подходящим суффиксом (кот – котИК, дуб – дубОК, пень – пенЁК).



КТО КАК ПЕРЕДВИГАЕТСЯ?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 4 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить двухсложные слова с закрытым слогом (4-ый тип слоговой структуры по А.К. Марковой).
2. Расширять и активизировать словарный запас.

Оборудование: логопедический планшет; съемные панели (ползать, летать, ходить, плавать); предметные картинки (удава, филин, олень, окунь, енот, паук, лебедь, кабан, хомяк, тюлень, пудель, удод).

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями пиктограмм глаголов движения (ползать, летать, ходить, плавать и т.п.).

На нижнем поле планшета – съемные панели с графическим изображением фразового конструктора.

Педагог раскладывает перед ребенком картинки, уточняя названия предметов, изображенных на них, и говорит: Я буду задавать вопросы, а ты отвечать.

<u>Педагог:</u>	<u>Ребенок:</u>
Ползает (кто?)	– удава, паук.
Летает (кто?)	– филин, лебедь, удод.
Ходит (кто?)	– олень, кабан, хомяк, енот, пудель.
Плавает (кто?)	– окунь, тюлень.



ЧЕТВЕРТЫЙ ЛИШНИЙ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 5 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить двухсложные слова со стечением согласных в середине слова (5-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при закреплении обобщающих понятий.
2. Развивать логическое мышление.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки (тумба, тахта, кепка, диван, тапки, туфли, майка, унты, юбка, кофта, пальто и т.п.).

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями предметов, исключенных при обобщении.

На нижнем поле планшета – предметные картинки, обобщенные по определенному признаку.

Педагог раскладывает перед ребенком ряд из четырех картинок, уточняя названия предметов, изображенных на них. Затем предлагает ребенку выбрать и назвать «лишний» предмет и объяснить свой выбор. «Лишняя» картинка убирается и закрепляется на верхнем поле планшета.

Логопед:

- а) тумба, тахта, кепка, диван
- б) тапки, туфли, майка, унты
- в) майка, юбка, кофта, туфли
- г) пальто, тахта, кофта, юбка

Ребенок:

- кепка
- майка
- туфли
- тахта



ОДИН - ПЯТЬ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 6 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить двухсложные слова, состоящие из закрытых слогов (6-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при образовании имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

2. Расширять и активизировать словарный запас.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки (конфета, яблоко, колготы, огонь, уголь, и т.п.); съемные панели «один- пять»

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображением предметов (конфета, яблоко, колготы, огонь, уголь, комната и т.п.).

На нижнем поле планшета – съемное полотно «Один – много»/ «Один – пять».

Педагог говорит ребенку: Я буду называть один предмет, а ты пять таких предметов.

Логопед:

Ребенок:

Логопед:

Ребенок:

Одна комната – пять комнат

Одна яблоня – пять яблонь

Одна конфета – пять конфет

Одна котлета – пять котлет

Одни колготы – пять колгот

Одно яблоко – пять яблок

Один огонь – пять огней

Один бивень – пять бивней

Один уголь – пять углей

Один парень – пять парней



ПРЯТКИ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 6 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить двухсложные слова, образованные закрытыми слогами (6-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при употреблении имен существительных единственного числа творительного падежа с предлогом «ЗА».

2. Уточнять пространственные представления ребенка.

Оборудование: логопедический планшет; символ предлога «ЗА»; предметные картинки (зайчик, медведь, индюк, павлин, Барбос и т.п.).

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями символов предлогов.

На нижнем поле планшета – съемное поле с фразовым конструктором.

Логопед говорит ребенку, что животные играют в прятки, а затем предлагает посмотреть и сказать, кто куда спрятался.

Ребенок: Зайчик за окном. Медведь за кустом. Индюк за углом дома. Павлин за елкой. Барбос за будкой.



ЗАКОНЧИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 7 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить трехсложные слова с закрытым слогом (7-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при употреблении синонимов.

2. Расширять и активизировать глагольный словарь.

Оборудование: логопедический планшет; схема сложносочиненного предложения с союзом «А»; предметные картинки (кукушка, ворона, петух, гусь, корова, ласточка, собака, филин, змея, птица, курица, кошка).

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями животных и птиц.

На нижнем поле планшета – съемное полотно со схемой предложения.

Педагог предлагает ребенку закончить предложение словом, подходящим по смыслу.

Логопед:

Ребенок:

Ворона каркает, а кукушка ... кукует.

Петух кукарекает, а гусь ... гогочет.

Корова мычит, а ласточка ... щебечет.

Собака лает, а филин ... ухает.

Змея ползает, а птица ... летает.

Курица клюет, а кошка ... лакает.



СПРАВОЧНОЕ БЮРО

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 8 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить трехсложные слова со стечением согласных в середине слова (8-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при составлении простых предложений с предлогом «В».

2. Расширять номинативный словарь по теме «Мой город».

Оборудование: логопедический планшет; сюжетные картинки «Мой город» (больница, оптика, пекарня, киоск, аптека, мельница, ателье); предметные картинки (ткань, хлеб, газета, лекарство, мука, одежда и т.п.).

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями предметов обихода (очки, хлеб, газета, лекарство, мука, одежда).

На нижнем поле планшета – сюжетные картинки по теме «Мой город».

Педагог объясняет ребенку что такое «справочное бюро». справочное бюро – место, где дают справки. Первые справочные бюро назывались адресными конторами. Затем педагог задает вопросы. Ребенок находит нужную картинку и отвечает на вопрос.

Педагог:

Где пекут хлеб?
Где лечат больных?
Где покупают газеты?
Где продают лекарства?
Где мелят муку?
Где шьют одежду?
Где продают и делают очки?

Ребенок:

В пекарне.
В больнице.
В киоске.
В аптеке.
На мельнице.
В ателье.
В оптике.



«У КОГО КАКОЙ ДЕТЕНЬШ»

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 8 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить трехсложные слова со стечением согласных в середине слова (8-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при употреблении имен существительных множественного числа именительного падежа.
2. Учить составлять предложение по сюжетной картинке.
3. Расширять и активизировать словарный запас.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки с изображением взрослых животных; предметные картинки с изображением детенышей животных.

Игровое задание:

Педагог раскладывает перед ребенком картинки с изображением детёнышей животных (птиц). Затем, показывая картинку с изображением взрослого животного (птицы), задает вопрос: «У кого такой детёныш?». Ребенок отвечает на вопрос и подбирает соответствующую картинку.

Ребенок: У зайчихи зайчата. У волчицы волчата. У белки бельчата. У тигрицы тигрята. У орлицы орлята. У галки галчата. У козы козлята. У наседки цыплята.



БУФЕТ ДЛЯ ПОСУДЫ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 8 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить трехсложные слова со стечением согласных в середине (8-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой).
2. Упражнять в словообразовании имен существительных при помощи различных суффиксов.
3. Расширять номинативный словарь по теме «посуда».

Оборудование: логопедический планшет; сюжетная картинка «Буфет»; предметные картинки (солонка, чайник, мыльница, супница, тарелка, шумовка и т.п.)

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями посуды (солонка, чайник, мыльница, супница, тарелка, шумовка и т.п.). На нижнем поле планшета – сюжетная картинка «Буфет».

Педагог показывает ребенку картинки и предлагает ответить на вопросы.

<u>Педагог:</u>	<u>Ребенок:</u>
Как называется посуда, в которой хранится соль?	Солонка.
В чем заваривают чай?	В чайнике.
В чем лежит мыло?	В мыльнице.
Откуда наливают суп?	Из супницы.
Из чего едят суп?	Из тарелки.
Как называется большая ложка с дырочками?	Шумовка.



БАБУШКИНО УГОЩЕНИЕ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 9 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом (9-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при употреблении существительных единственного числа творительного падежа.

2. Расширять номинативный словарь по теме «продукты питания».

Оборудование: логопедический планшет; сюжетная картинка «Бабушка и внук»; предметные картинки (бублик, баранка, пирожное, конфета, печенье, пирожок и т.п.)

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями продуктов питания, хлебобулочных изделий (бублик, баранка, пирожное, конфета, печенье, пирожок).

На нижнем поле планшета – сюжетная картинка «Бабушка и внук».

Педагог рассказывает, что в гости к бабушке приехал внук. Для него она приготовила угощение. Затем педагог показывает картинки, называя предметы, изображенные на них, и просит ребенка ответить на вопрос: Чем бабушка угощала внука?

Педагог:

Бублик

Баранка

Пирожное

Конфета

Печенье

Ребенок:

Бубликом

Баранкой

Пирожным

Конфетой

Печеньем



КТО ОНА?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 10 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить трехсложные слова с двумя стечениями согласных (10-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при образовании имен существительных женского рода.

2. Расширять активный номинативный словарь.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки .

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с символами «ОН» и «ОНА».

На нижнем поле планшета – предметные картинки.

Педагог предлагает ребенку изменить слова по предложенному образцу.

Логопед:

Ребенок:

Лентяй

Лентяйка

Болтун

Болтушка

Друг

Подружка

Пастух

Пастушка

Индюк

Индюшка

Бедняк

Беднячка

Игрун

Игрунья



УЗНАЙ ПРЕДМЕТ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 11 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить односложные слова со стечением согласных в начале или в конце слова (11-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой).
2. Учить называть целый предмет по названиям его частей.
3. Развивать логическое мышление.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки: слон, танк, стол, стул, шкаф, хлеб, гриб, куст.

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с предметными картинками. На нижнем поле планшета – съемное полотно с частями предмета.

Педагог раскладывает перед ребенком картинки, уточняя названия предметов, изображенных на них. Затем предлагает ребенку угадать и сказать, о каком предмете идет речь.

Логопед:

Четыре ноги, хвост, уши, хобот.

Гусеницы, башня, пушка.

Четыре ножки, крышка.

Спинка, сиденье, ножки.

Дверцы, полки, стенки.

Корочка, мякиш, горбушка

Ножка, шляпка.

Корень, ветки, листья.

Ребенок:

Слон

Танк

Стол

Стул

Шкаф

Хлеб

Гриб

Куст



КОГО (ЧЕГО) НЕ СТАЛО?

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 12 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить двухсложные слова, с двумя стечениями согласных (12-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при образовании имен существительных единственного числа родительного падежа.

2. Расширять и активизировать словарный запас.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки (клубок, звонок, хвост, столб, платок, шнурок, значок, дворец, станок, крючок, гвоздь, пловец, флажок, шланг).

Игровое задание:

На верхнем поле планшета расположены мнемоквадраты с изображениями предметов.

На нижнем поле планшета –два комплекта предметов.

Педагог раскладывает перед ребенком 5 картинок, предлагает ему внимательно рассмотреть и запомнить предметы, изображенные на них. Затем ребенок закрывает глаза, логопед убирает одну картинку и обращается к ребенку с вопросом: Чего (кого) не стало?

Ребенок:

а) Клубка б) Звонка в) Кружка

Хвоста Столба Гвоздя

Станка Шнурка Пловца

Значка Платка Флажка

Дворца Крючка Шланга



СКАЖИ НАОБОРОТ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 13 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить трехсложные слова со стечением согласных в начале и в середине слова (13-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при подборе антонимов.

2. Расширять и активизировать словарный запас.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки.

Игровое задание:

Педагог предлагает ребенку подобрать слово с противоположным значением.



В ЗООПАРКЕ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ:

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ 14 ТИПА

Цель:

Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Учить четко произносить четырехсложные сложные слова, образованные открытыми слогами (14-й тип слоговой структуры по А.К. Марковой) при употреблении имен существительных единственного числа винительного падежа.

2. Развивать пространственное восприятие.

3. Расширять и активизировать словарный запас.

Оборудование: логопедический планшет; предметные картинки.

Игровое задание:

Педагог показывает картинки, уточняя названия предметов, изображенных на них, и просит ребенка ответить на вопросы.

Логопед: Кого ты видишь на картинках?

Ребенок: Ящерицу, носорога, бегемота, черепаху, попугая, хамелеона, пеликана.

Кто слева от носорога? Ящерица.

Кто справа от бегемота? Черепаха.

Кто между хамелеоном и пеликаном? Гусеница.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Моделирование – это попытка задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную, ассоциативную память.

Введение наглядных моделей в процесс обучения позволяет педагогу более целенаправленно развивать речь детей, обобщать их активную лексику, закреплять навыки словообразования, формировать и совершенствовать умения использовать в речи различные конструкции предложений, описывать предметы, составлять предложения, рассказ; а также в ходе звукового анализа использовать модели звука и слова, то есть развивать все стороны речи.

Метод наглядного моделирования обладает мобильностью, гибкостью, высокой вариативностью, результативностью, благодаря которым поддерживается высокий темп коррекционной работы на занятиях. Динамичность проведения речевых игр и упражнений позволяет не злоупотреблять «сидячим» положением детей за столами, а проводить их сидя на ковре, на подиуме, за стульчиками. У детей не возникает утомления, а поддерживается стойкий интерес.

Использование наглядного моделирования особенно важно для детей с тяжелыми нарушениями речи, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального (Т.В. Егорова, А.Н. Леонтьев). Формируя у детей восприятие, внимание, наблюдательность, мы развиваем познавательные процессы, что является хорошей предпосылкой для развития мышления. Научить детей анализировать, синтезировать, абстрагировать, сравнивать, обобщать, проводить аналогии – это значит готовить их к успешному обучению. Для этого используются различные модели, схемы, мнемотаблицы, знаки, символы.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Васильева, В.С. Взаимодействие с родителями, воспитывающими детей с ограниченными возможностями здоровья, в процессе коррекционно-реабилитационной работы / В.С. Васильева, Я.Н. Тугай // Мир специальной педагогики и психологии: научно-практический альманах. – Москва, 2018. – С. 28–31. – ISBN 978-5-905025-51-8.
2. Васильева, В.С. Дидактические возможности информационных технологий в процессе логопедической работы по коррекции речевых нарушений у старших дошкольников: материалы 2-й научно-практической конференции (заочной) с международным участием / В.С. Васильева, А.А. Абрамовских // Категория «социального» в современной педагогике и психологии: сб. науч. работ. – 2014. – С. 24-29. – ISBN 978-5-9904777-7-3.
3. Васильева, В.С. К вопросу об использовании информационных технологий в процессе коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста / В.С. Васильева, А.А. Абрамовских // Коррекционно-педагогическое образование. – 2016. – № 4 (8). – С. 18–26.
4. Васильева, В.С. Теоретико-методологические основания развития коммуникативной компетенции педагогов дошкольного образования / В.С. Васильева // Сибирский педагогический журнал. – 2011. – № 8. – С. 175–182.
5. Васильева, В.С. Применение инновационных технологий в преодолении нарушений лексико-грамматического строя речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня / В.С. Васильева, А.А. Лисина // Современные тенденции развития науки и технологий. – 2016. – № 4–11. – С. 17–23.
6. Васильева, В.С. Работа в группах комбинированной направленности с детьми с тяжелыми нарушениями речи: учеб.-метод. пособие / В.С. Васильева, Л.М. Ибрафилова, И.Ю. Федорова. – Челябинск, 2020. – ISBN 978-5-907409-12-5.
7. Васильева, В.С. Современные подходы к оптимизации системы методической работы дошкольного образовательного учреждения / В.С. Васильева, О.Н. Дягилева // Фундаментальная и прикладная наука: сб. науч. статей по итогам научно-исследовательской работы за 2014 учебный год.– Челябинск, 2015. – С. 79–81.
8. Васильева, В.С. Сопровождение обучающихся в группах комбинированной направленности для детей с нарушениями речи: учеб.-метод. пособие / В.С. Васильева, В.В. Желобкова, М.В. Костарева. – Челябинск, 2021. – ISBN 978-5-907409-33-0.

9. Васильева, В.С. Теоретико-методологические основы развития коммуникативной компетенции педагогов дошкольных образовательных организаций / В.С. Васильева, Е.Ю. Никитина. – Москва: «Перо», 2017. – 275 с. – ISBN 978-5-906997-23-4.
10. Выготский, Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – Москва: Лабиринт, 1999.
11. Глухов, В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием / В.П. Глухов. – Москва: АРКТИ, 2004.
12. Жукова, Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: 2-е изд. / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – Москва: Просвещение, 1990. – 316 с. – ISBN 978-5-9780-0422-9.
13. Кузнецова, Е.С. Проектная деятельность как средство развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня / Е.С. Кузнецова, В.С. Васильева // Научный потенциал. – 2021. – № 2 (33). – С. 63–66.
14. Кузнецова, Е.С. Развитие связной речи через проектную деятельность / Е.С. Кузнецова, В.С. Васильева // Научный потенциал. – 2021. – № 1–2 (32). – С. 57–59.
15. Левина, Р.Е. Характеристика ОНР у детей / Р.Е. Левина // Основы теории и практики логопедии. – Москва: Просвещение, 1968. – С. 67–85.
16. Леонтьев, А.А. Слово в речевой деятельности: Некоторые проблемы общей теории речевой деятельности / А.А. Леонтьев – Москва М: КомКнига, 2006. – 248 с.
17. Новикова, Е.А. Развитие неречевых функций у детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня / Е.А. Новикова, В.С. Васильева // Традиции и новации в дошкольном образовании. – 2018. – № 5 (8). – С. 13–16.
18. Резникова, Е.В. Психолого-педагогический консилиум как средство комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья / Е.В. Резникова, В.С. Васильева // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2018. – № 6. – С. 270–287.
19. Рогова, А.А. Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня в условиях комбинированного дошкольного образовательного учреждения / А.А. Рогова, Л.Р. Салаватулина // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 11. – С. 561–565.
20. Сиротюк, А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников: практ. пособие / А.Л. Сиротюк. – Москва: АРКТИ, 2010. – 60 с. – ISBN 978-5-89415-634-7.

21. Сохин, Ф.А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников / Ф.А. Сохин. – Москва: Сфера, 2002. – 119 с. – ISBN 5-89502-339-8.
22. Филичева, Т.Б. Дети с ОНР. Воспитание и обучение / Т.Б. Филичева. – Москва: Изд-во ГНОМ и Д, 2000. – 128 с. – ISBN 978-5-358-05835-4.
23. Филичева, Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – Москва: Айрис-пресс, 2008. – 224 с. – ISBN 978-5-8112-3390-8.
24. Чиркина, Г.Ф. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / Г.Ф. Чиркина. – Москва: АРКТИ, 2005. – 240 с. – ISBN 5-89415-266-6.
25. Щербак, С.Г. Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста с нарушениями речи в дошкольной образовательной организации в условиях инклюзивного образования: методические рекомендации / С.Г. Щербак. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гум-пед. ун-та, 2016. – 43 с.
26. Reznikova, E.V. Practice-oriented technologies for tutorship of families raising children with special needs / E.V. Reznikova, V.S. Vasilyeva, V.A. Borodina, L.R. Salavatulina, U.V. Kolotilova // The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences EpSBS. – Серия: «Social and Behavioural Sciences». – 2021. – № 119. – С. 112–118.
27. Vasilieva, V.S. Competency-based approach to students' training for support of children with disabilities / V.S. Vasilieva, L.A. Druzhinina, L.M. Lapshina, L.B. Osipova. – Opcion: 2018. – Т. 34. – № Special Issue 15. – С. 748–772.

СОСТАВИТЕЛИ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

Юсупова Гульнара Базарбаевна, учитель-логопед МДОУ «ДС № 41» Копейского городского округа

Большакова Ирина Владимировна, учитель-логопед МДОУ «ДС № 41» Копейского городского округа

Фёдорова Зоя Владимировна, учитель-логопед МДОУ «ДС № 41» Копейского городского округа

Учебное издание

Васильева Виктория Сергеевна

Кузнецова Елена Сергеевна

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ ПЛАНШЕТ: УЧИМСЯ ИГРАЯ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

ISBN 978-5-907611-95-5

Работа рекомендована РИС ЮУрГГПУ

Протокол № 28 от 2023 г.

Издательство ЮУрГГПУ

454080, Челябинск, проспект Ленина, 69

Редактор Е.М. Сапегина

Технический редактор Т.Н. Ниекитенко

Подписано в печать 22.05.2023.

Формат 60×84 1/8.

2,61 уч.-изд. л. (11,85 усл. печ. л.)

Тираж 100 экз. Заказ

Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии ЮУрГГПУ

454080, Челябинск, пр. Ленина, 69