



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА ТЕОРИИ, МЕТОДИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Формирование у младших школьников знаний о малой родине
средствами квест-технологии**

Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование. Управление начальным образованием»
Форма обучения очная

Проверка на объем заимствований:

41,79 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

« 14 » мая 2026г.

зав. кафедрой ТМиМНО

Волчегорская Евгения Юрьевна

Выполнила:

студентка группы ОФ-521-271-5-1

Сайфуллина Эльвира Робертовна

Научный руководитель:

канд. пед. наук, доцент

Верховых Ирина Валерьевна

Челябинск
2026

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЗНАНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ СРЕДСТВАМИ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ.....	7
1.1 Формирование знаний о малой родине как одно из направлений патриотического воспитания младших школьников.....	7
1.2 Содержание работы учителя по формированию у младших школьников знаний о малой родине.....	16
1.3 Квест-технология как одно из средств формирования у младших школьников знаний о малой родине.....	26
Выводы по главе 1.....	35
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЗНАНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ СРЕДСТВАМИ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ.....	38
2.1 Выявление уровня сформированности знаний о малой родине у младших школьников.....	38
2.2 Разработка серии обучающих квестов «Край тысячи озер», направленной на формирование у младших школьников знаний о малой родине.....	49
Выводы по главе 2.....	59
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	61
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	63
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	70
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	73
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	79
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	81
ПРИЛОЖЕНИЕ 6.....	82

ВВЕДЕНИЕ

В условиях внешних и внутренних вызовов в обществе, включая нестабильную геополитическую обстановку в стране и в мире, углубление межгосударственных противоречий, попытку трансформации традиционных ценностных ориентиров, подмену страниц мировой истории и прочее, возникает острая необходимость реагирования со стороны патриотической составляющей воспитательной системы страны. Патриотическое воспитание представляет собой некий комплекс различных направлений, поэтому в данной работе мы рассмотрим историко-краеведческое направление.

Сама по себе историко-краеведческая работа занимает важное место в воспитании патриотизма у младших школьников, так как именно в этот период формируется базовое отношение ребенка к окружающему миру, обществу и Родине. Краеведение помогает детям осознать свою принадлежность к определенной территории, её историческому и культурному наследию, что является основой для развития патриотических чувств. Усвоение знаний о малой родине является одним из «пазлов» формирования патриотически настроенной личности ребенка. Эта позиция также обусловлена приоритетными задачами современной образовательной системы, ориентированностью на общественный заказ. Стать истинными гражданами своей родины помогает, в том числе изучение родного края. Некоторые начальные знания дети получают уже в дошкольном учреждении, однако наиболее полные, прочные знания о родном крае формируются в учебно-воспитательном процессе школы.

Младшие школьники узнают информацию о своей малой родине через урочную и внеурочную деятельность. Как мы знаем, при переходе из детского сада в школу у ребенка ведущая деятельность все же направлена, преимущественно, на игровую деятельность, на все яркое, красочное и, соответственно, более запоминающееся. Исходя из этого, оптимальным решением будет сочетать интерактивные формы в процессе изучения своей малой родины, которые позволят развить еще и творческие

способности младших школьников. Такой формой в нашей работе будет квест-технология. Данная технология органично впишется как в урочную, так и во внеурочную деятельность, поскольку квест легко адаптировать под ситуацию и предназначение.

Необходимость патриотического воспитания отражена во многих нормативно-правовых документах страны. Так, в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» указана такая национальная цель, как «реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности...» [32]. В федеральном проекте «Мы вместе!» национального проекта «Молодежь и дети», начавшим свое действие с 2025 года, и Федеральной рабочей программе воспитания также содержится идея о формировании у детей и молодежи патриотических чувств, гражданственности, уважению к памяти защитников Отечества. Цель федерального проекта «Мы вместе» – воспитать всесторонне развитых людей, любящих свою страну и гордящихся ей. Для этого проводятся просветительские мероприятия, туристические поездки, организуются историко-патриотические лагеря, создается образовательный контент [30]. Федеральный закон «О молодежной политике в Российской Федерации» от 30.12.2020 (в ред. от 23.07.2025) № 489-ФЗ [31], указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [33] также содержат идея патриотического воспитания граждан страны.

Исходя из этого, патриотическое воспитание становится приоритетной задачей для государства. Историко-краеведческая работа, как одно из направлений патриотического воспитания, способствует формированию у младших школьников осознанной гражданской позиции и уважения к культурному и историческому наследию своего народа.

В работах Е. В. Бондаревской, В. А. Караковского, А. С. Макаренко, К. Д. Ушинского, Н. Е. Щурковой и других представлены различные подходы к формированию знаний о нравственных ценностях у младших школьников.

В своих трудах зарубежные и отечественные ученые, педагоги, философы и писатели Ю. Е. Антонов, Н. Ф. Бунаков, Н. В. Донских, П. Ф. Каптерев, Я. А. Коменский, М. В. Ломоносов, Н. И. Новиков, А. Г. Озеров, Ж.-Ж. Руссо, В. А. Сухомлинский, В. Н. Татищев и др. рассматривали возможности использования краеведения в обучении и воспитании детей.

Проблемой использования квест-технологии в образовательном процессе занимались М. А. Аверкова, Б. Додж, Е. С. Зубарева, Е. А. Игумнова, Н. А. Козлова, Т. Марч, А. Ф. Педченко, И. В. Радецкая, Дж. Э. Фэррени и др.

Таким образом, в эпоху глобализации и стремительных изменений в обществе крайне важно сохранять и передавать подрастающим поколениям ценности национальной культуры, исторические корни и уникальные особенности местного сообщества. Именно в младшем школьном возрасте закладываются основы мировоззрения, формируются первые представления о мире и своем месте в нем, что делает этот этап особенно важным для воспитания патриотизма и любви к Родине. Учитель выступает ключевой фигурой в процессе «впитывания» ребенком нравственных ценностей и знаний о своем крае.

Проблема исследования: как использовать квест-технологии в процессе формирования у младших школьников знаний о малой родине.

Это обусловило выбор темы выпускной квалификационной работы: «Формирование у младших школьников знаний о малой родине средствами квест-технологии».

Цель исследования – изучить теоретические основы проблемы формирования у младших школьников знаний о малой родине средствами

квест-технологии, а также разработать серию обучающих квестов «Край тысячи озер» в помощь учителю начальных классов.

Объект исследования – процесс формирования знаний о малой родине у младших школьников.

Предмет исследования – формирование у младших школьников знаний о малой родине средствами квест-технологии.

В соответствии с поставленной целью определены следующие задачи исследования.

1. Проанализировать такое направление патриотического воспитания, как формирование у младших школьников знаний о малой родине.

2. Изучить содержание работы учителя по формированию у младших школьников знаний о малой родине.

3. Охарактеризовать квест-технологию как одно из средств формирования у младших школьников знаний о малой родине.

4. Исследовать уровень сформированности у младших школьников знаний о малой родине.

5. Разработать серию обучающих квестов «Край тысячи озер».

Методы исследования: теоретические (изучение и анализ литературы по проблеме исследования, сравнение, обобщение) и эмпирические (тестирование и анкетирование), методы обработки и интерпретации результатов.

База исследования: одна из школ г. Челябинска.

Практическая значимость исследования: разработанная нами серия обучающих квестов «Край тысячи озер» будет отличным помощником учителю начальных классов в проектировании уроков или внеурочных мероприятий по краеведению.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка литературы, который состоит из 50 источников, 6 приложений, 10 таблиц и 4 рисунков.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЗНАНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ СРЕДСТВАМИ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ

1.1 Формирование знаний о малой родине как одно из направлений патриотического воспитания младших школьников

Согласно исследованию, проведенному ВЦИОМ по заказу ФГБОУ «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи» в 2022 году среди граждан от 14 до 35 лет доля патриотически настроенных людей составляет 77 %. Безусловными патриотами считают себя 27 % опрошенных, 13 % не считают себя патриотами. Среди подростков 14-16 лет доля патриотов составляет 70 %, а среди аудитории 17-19 лет – 72 % [36]. Среди подростков в возрасте 14-16 лет 35 % высказалась за то, чтобы уехать из страны, имея такую возможность. Как мы видим, что, несмотря на положительные тенденции, патриотическое воспитание в современных реалиях было и остается важной задачей государства и общества, приоритетом национальной безопасности страны. А школа, в свою очередь, является центром этой воспитательной работы, поскольку именно период детства и юности служит наиболее благоприятным для формирования высоконравственного гражданина.

Согласно толковому словарю В. И. Даля, патриотизм рассматривается через понятие «патриот»: «Патриот – любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник. Патриотизм - любовь к отчизне» [9].

Многие ученые, философы, педагоги в своих трудах обращались к проблеме патриотического воспитания молодого поколения, поскольку данная тема всегда стояла в центре их внимания.

В рассуждениях древнегреческого философа Платона он обращается к истолкованию темы патриотизма, он пользуется словосочетанием «общее благо», тождественное с термином «патриотизм», помещая его на

вершину иерархии ценностей, служащее людям как награда за благочестие. В идеальном государстве Платона патриотизм – наиболее адекватный способ достижения социальной стабильности для возвышения государства, через него могут объясняться такие формы социальной деятельности, как приобретение знаний, воспитание моральных качеств, самосовершенствование. В греческой педагогике патриотическое воспитание подрастающего поколения оформлялось через систему знаний, встроенных в общую систему навыков гражданской жизни, а акцент в интерпретации понятия смещается с военного истолкования на добропорядочную деятельность [29].

К проблеме патриотического воспитания обращался и знаменитый советский филолог Д. С. Лихачев, в своей книге «Земля родная» он писал: «Любовь к Родине начинается с любви к своей семье, к своему дому, к своей школе. Она постепенно растет. С возрастом она становится также любовью к своему городу, к своему селу, к родной природе, к своим землякам, а созрев, становится сознательной и крепкой, до самой смерти, любовью к своей социалистической стране и ее народу» [24].

Рассматривая вопросы воспитания подрастающего поколения, Н. Г. Чернышевский и Н. А. Добролюбов считали главной целью воспитания – подготовку гражданина, любящего свою страну и активно принимающего участие в её общественных делах [49].

По мнению, В. Г. Белинского, любовь к Родине должна основываться на прочных знаниях всей стихии жизни русского народа, готовности отдать душу за Отечество [8].

Огромную роль в развитии проблемы патриотического воспитания подрастающего поколения сыграл К. Д. Ушинский, в его трудах прослеживается идея развития патриотизма, глубокой любви к родине. Также он подчеркивал необходимость ознакомления детей в начальной школе с историей и географией России, с ее природой. Педагог утверждал: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству,

и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями» [45].

Особого внимания заслуживают идеи советского педагога В. А. Сухомлинского, понимающего под патриотическим воспитанием – развитие нравственной доблести человека вместе с другими личностными характеристиками, позволяет видеть мир с позиций патриотизма. А патриотическое сознание и любовь к Родине понимает под собой глубокое понимание современности [47].

Великий русский педагог А. С. Макаренко считал, что «патриотизм проявляется не только в героических поступках; от настоящего патриота требуется не только «героическая вспышка», но и длительная, мучительная, нажимная работа, часто даже очень тяжелая, неинтересная, грязная». Основным критерий А. С. Макаренко видел в общественном труде, он писал: «Воспитание советского патриота – это значит воспитать всесторонне развитую личность, активно и сознательно борющуюся за укрепление могущества Родины» [26].

В проекте Федерального закона «О патриотическом воспитании в РФ» патриотическое воспитание понимается как «систематическая и целенаправленная деятельность, основанная на социокультурных, духовно-нравственных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, которая направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации граждан, формирование у них патриотического сознания, чувства верности России, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Отечества» [5].

В. Микрюков выделял три ступени формирования патриотизма. Первая ступень зарождается с формированием родственных чувств к семье. Вторая – через воспитание любви к малой Родине, ее традициям. И

наконец, третья ступень проявляется в воспитании любви к своему Отечеству, народу, его культуре [22]. На основе этого, можно отметить, что понятие «патриотизм» трактуется по-разному, исходя из конкретной исторической ситуации, но объединяет в себе три взаимосвязанных компонента:

- 1) эмоциональный (любовь к родному краю, к Родине, гордость за свою страну, уважение к культуре и т.д.);
- 2) когнитивный (знание и представление об истории и природе родного края, страны и др.);
- 3) деятельностный (активное участие в социально-значимых делах на благо страны или родного края и др.).

Патриотизм формируется в процессе обучения и воспитания школьников, но пространство для развития этого чувства не ограничивается исключительно школой, поскольку немаловажную роль здесь играют такие социальные институты, как: семья, средства массовой информации, организации культуры, дополнительного образования, различные общественные организации и т.д.

Таким образом, патриотизм – это личностное чувство гражданина, проявляющееся в любви и гордости к отчизне, активном и осознанном участии в общественных делах страны, знаниях о ней и родном крае.

Выделено несколько основных направлений, по которым осуществляется развитие патриотических чувств у подрастающего поколения: духовно-нравственное, историко-краеведческое, гражданско-правовое, военно-патриотическое, спортивно-патриотическое [1].

В рамках нашего исследования мы рассмотрим историко-краеведческое направление, в ходе которого более детально изучим тему малой родины.

По мнению Г. Н. Лашковой, «один из самых эффективных путей формирования чувства патриотизма у младших школьников – это ознакомление детей с историей и культурой их малой родины, т.е.

посредством краеведческой деятельности» [22]. А. Г. Озеров в своем учебно-методическом пособии также писал о том, что «краеведные знания – в основе первичного воспитания, обучения и выработки понятий о важности прошлого, в фундаменте исторической памяти», поскольку процесс познания у человека начинается с того, что находится вокруг, поблизости: со своего края [35].

Понятие «родной край» обозначает место, где родился человек, то есть его малая родина. Я. А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо и М. В. Ломоносов обосновали идею изучения малой родины и использование краеведческого материала в учебно-воспитательной работе.

Значительную роль в развитии школьного краеведения в стране сыграл К. Д. Ушинский, в основе его идей лежит краеведческий (родиноведческий) принцип, с помощью которого он показал образовательное и воспитательное значение для изучения родного края. Им также была обоснована эффективность экскурсий для получения научных знаний, «преподавание географии начинается с географии окрестностей, с изучения плана того класса, в котором дети сидят...» [35].

«В разрешении теоретических вопросов школьного краеведения большую роль сыграли труды ученых – географов и методистов А. С. Баркова, Н. Н. Баранского, А. А. Половинкина, В. П. Буданова, В. К. Кондакова и др. В работах этих ученых рассматривались вопросы организации краеведческой работы, методы и приемы изучения исторических особенностей, природных и социально-экономических условий родного края» [20]. Методические рекомендации по родиноведению «Местный элемент в обучении» и «Учитель» были написаны педагогом Н. Х. Весселем в XIX веке, в то же время им было предложено ввести в школах отдельный предмет «Отчизноведение» [35].

Вопросом формирования у младших школьников знаний о малой родине занимались многие педагоги и психологи такие, как: М. Н. Скаткин, К. Д. Ушинский, Н. Ф. Бунаков, В. П. Вахтеров, А. Г. Озеров и др.

Методика широкого применения краеведческих знаний в обучении была разработана Н. Ф. Бунаковым и В. П. Вахтеровым. Н. Ф. Бунаков предложил ввести в школах предметные уроки, на которых учащиеся познавали свою малую родину, начиная от класса и школы, заканчивая городом и краем. Также Николаем Федоровичем было опубликовано около 20 книг краеведческого характера и первая учебная программа по краеведению для школ города Костромы [35]. В. П. Вахтеров обосновал важное значение экскурсий для познания своего края, он писал, что настоящими знания будут лишь в том случае, когда они будут добыты в процессе опытов, наблюдений. А. Я. Герд ввел в практику образования экскурсию как метод обучения.

В статье Ю. С. Константинова также было упомянуто имя П. Ф. Каптерева, который также продвигал идею о важности изучения краеведения в школах. В своем очерке он писал: «...придет время, когда кругосветное путешествие... будет необходимым элементом серьезного общего образования...» [19].

А. О. Бороноев в своей статье «Понятие малой родины: определение и содержание» писал о том, что малая родина – понятие системное и включает в себя, помимо памяти о детстве, отрочестве и юности, информацию о семье, среде, окружающей его, а также пространственный компонент (деревня, улица, село, город, район, регион и др.) [3]. Малая родина – часть нашей большой страны.

В. Т. Шаламов подчеркивал важность изучения малой родины, поскольку именно в этот период детства и юности «рождается Родина», следовательно, педагогу необходимо уделять данному аспекту должное внимание [3].

Изучением малой родины занимается краеведение. Первым четкое определение термину «краеведение» («родиноведение» в те годы) дал известный методист географии А. Ф. Соколов, он писал: «...есть география

родной местности, на примерах которой дети практически и наглядно знакомятся с основными географическими понятиями» [35].

Согласно толковому словарю Д. Н. Ушакова «краеведение» – это «изучение какого-нибудь края, изучение отдельных местностей, районов со стороны их природы, истории, экономики, быта и т.п., производимое преимущественно местными силами» [44].

С. И. Ожегов считает, что краеведение – есть изучение отдельных местностей страны с точки зрения таких их особенностей, как: географических, культурно-исторических, экономических, этнографических [34].

Н. С. Махина определяет краеведение, как педагогическое средство, формирующее представление младших школьников о родном крае, ее культуре, гражданственности и духовности [27].

Российская педагогическая энциклопедия трактует понятие «краеведение» как «изучение учащимися природы, экономики, истории и культуры своей местности».

Проанализировав вышеизложенные понятия, мы можем сформулировать свое понятие. Итак, краеведение – это совокупность знаний о малой родине, её природе, истории, географическом положении, а также культуре местности.

Безусловно, краеведение необходимо в учебно-воспитательном процессе школы, поскольку через него осуществляется воспитание учащихся как граждан, проявляется интерес к истории и культуре края, а также ими осознается значимость родного края в их жизни и жизни страны. К основным задачам краеведения можно отнести:

- 1) воспитание чувства гордости за земляков, а также ответственности за события, происходящие в краю;
- 2) формирование любви к родному краю и интереса к его истории;
- 3) развитие эмоционально-целостного отношения к семье, родному краю, стране;

4) воспитание патриотизма через осознание младшим школьником сопричастности к истории своего села, района, области;

5) расширение знаний о культуре, истории своего населенного пункта, что способствует присвоению ребенком социальных ценностей, определенных норм морали, нравственности;

6) изучение природы родного края, её ресурсов, воспитание экологически грамотного поведения в природе [15].

Всестороннее изучение края предполагает:

1) изучение природы и всех её элементов;

2) историческое прошлое и демографию;

3) экономическую жизнь, связь между природой и хозяйством и др.;

4) культурную и духовную жизнь [23].

Ю. Е. Антонов выделил следующие знания, необходимые сформировать в старшем дошкольном и младшем школьном возрастах:

~ знания о природе родного края, об особенностях климата, растительного и животного миров, их значения для малой родины;

~ знания об истории малой родины (исторических личностях, важных событиях, дате и истории возникновения города, села или края и др.);

~ знания о символах края;

~ знания о достопримечательностях (памятниках культуры, музеев и пр.) [11].

Особенностью школьного краеведения в современном мире является поисково-исследовательский характер деятельности и его общественно-полезная направленность, поскольку современное образование строится на принципе системно-деятельностного подхода к обучению. Важно систематически изучать все аспекты краеведения для того, чтобы сформировать научное мировоззрение у учащихся, воспитать в них гражданина своей страны. По мнению А. Г. Озерова, существует взаимосвязь между краеведением и педагогическим процессом: «школьное краеведение способствует выполнению основной задачи педагогики –

формированию всесторонне развитой личности. Поэтому чем лучше поставлена в школе краеведческая работа, тем эффективнее работа по формированию всесторонне развитой личности» [35]. Также не стоит забывать и про краеведческий принцип – использование в работе материала, доступного по возрасту детям, использование различных наглядностей и прочее.

Благодаря школьному краеведению учитель может пробудить у учащихся интерес к истории своих корней, своего народа. В ходе таких занятий они задумываются о прошлом, настоящем и будущем своей малой родины путем поиска, исследования, изучения ценностей народа своего края. Существует несколько видов школьного краеведения: географическое, экологическое, историческое, литературное [4].

А. Г. Озеров в своем учебно-методическом пособии выделил следующие виды школьного краеведения.

1. Историческое (изучает историю города, зданий, выдающихся личностей, родословные отдельных личностей и др.).

2. Географическое (изучает климатические особенности местности, фрагменты ландшафта, почвы и др.).

3. Биологическое (изучает сезонные явления в жизни животных и растений, разнообразие животного и растительного мира родного края и проч.).

4. Литературное (выясняет как тот или иной город (село) сформировал личность писателя (поэта) и как этот писатель отразил в своем творчестве ту или иную местность).

5. Этнографическое (изучает жилище людей, их орудия труда, предметы быта, фольклор) [35].

Все они, безусловно, образуют систему, изучая которую, учащийся погружается в мир своей малой родины.

Таким образом, общеобразовательное учреждение – центр воспитательной работы, поскольку период детства, подростничества и

юношества является наиболее благоприятным периодом для становления патриотично настроенной личности. Введение в образовательный процесс регионального компонента очень важно, поскольку знания о родном крае помогают младшим школьникам понять и установить связь между историей своего города (села) и историей нашей страны. Эти знания также формируют чувства гордости, готовности к активному и сознательному участию в общественных делах края. Среди таких краеведческих знаний Ю. Е. Антонов выделил знания о природе, истории, достопримечательностях и символах малой родины.

1.2 Содержание работы учителя по формированию у младших школьников знаний о малой родине

Содержательный компонент работы учителя начальных классов включает в себя содержание, формы, методы, средства краеведческой работы и др.

Стоит отметить, что целевыми ориентирами результатов воспитания на уровне начального общего образования, согласно Федеральной программе воспитания по направлению «Гражданско-патриотическое воспитание» служат такие ориентиры, как [46]:

- ~ знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении;
- ~ сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- ~ понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;
- ~ понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- ~ имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

~ принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Следовательно, выпускник начальной школы должен обладать данными ориентирами. Задача учителя – оптимально, логично, учитывая возрастные особенности, выстроить урочную и внеурочную деятельность так, чтобы развить гражданское сознание младшего школьника, основу его нравственного поведения, кругозора, а также социальных и культурных навыков.

Работа по формированию знаний о малой родине, по мнению Ю. Е. Антонова, должна строиться поэтапно с учетом возрастных особенностей учащихся по концентрирам: семья, детский сад, улица, район, город. Также при подготовке содержания занятий по краеведению необходимо учитывать этапы формирования знаний. Так, начальным этапом этого процесса служит непосредственное восприятие объекта или явления, поскольку у младших школьников преобладает конкретно-образное мышление. Передаваясь затем в кору головного мозга, ощущения складываются в единый образ предмета в его присутствии.

Затем происходит формирование представлений из восприятия, т.е. того же образа предмета или явления, но в их отсутствии, иными словами, запоминание предмета. Далее представления обобщаются, и выделяются существенные признаки объекта, в результате чего на уровне абстрактного мышления, в отрыве от чувственного восприятия формируются понятия [17].

Следующим этапом служит применение понятия, в процессе которого происходит закрепление, углубление полученных знаний.

И наконец, развитие понятия – процесс, при котором понятие дополняется новыми характеристиками при сообщении новых знаний, связи с уже имеющимися знаниями.

Таким образом, процесс формирования знаний о родном крае у младших школьников можно представить в следующей

последовательности, предложенной Н. В. Донских: восприятие, представление, понятие, знание и система знаний [10].

Сформировать знаний о малой родине у учащихся учитель может как в урочной деятельности, так и во внеурочной. Если рассматривать урочную деятельность, то включение материала по изучению родного края органично вписывается в курс «Окружающего мира», «Литературного чтения», а обусловлено это тем, что знания у младших школьников формируются через непосредственное восприятие объектов природы.

В качестве примера, мы рассмотрели содержание УМК «Школа России» по предмету «Окружающий мир» А. А. Плешакова и выделили следующие темы, в которые органично бы «вплетались» темы про малую родину. Данное содержание представлено в таблице 1.

Таблица 1 – Содержание учебников «Окружающий мир»
УМК «Школа России», отражающих аспекты изучения малой родины

Класс	Тема
1	1. Что такое родина? 2. Что мы знаем о народах России? 3. Проект «Моя малая родина». 4. Проект «Моя семья». 5. Проект «Мои домашние питомцы»
2	1. Город и село. 2. Проект «Родной край, город (село)». 3. Красная книга. 4. Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту!». 5. Проект «Родословная». 6. Проект «Города России»
3	1. Проект «Богатства, отданные людям». 2. Охрана растений. 3. Охрана животных. 4. Проект «Разнообразие природы родного края». 5. Полезные ископаемые. 6. Какая бывает промышленность? 7. Проект «Экономика родного края». 8. Проект «Музей путешествий»
4	1. Равнины и горы России. 2. Моря, реки и озера России. 3. Водные богатства нашего края. 4. Странички для любознательных «Заповедники России»

Как мы можем видеть, изучение малой родины и страны начинается с семьи и ближайшего окружения. На основе содержания учебника по

окружающему миру в начальной школе, мы составили свои темы квестов краеведческой направленности для 2-4 классов, которые представлены в таблице 2. На наш взгляд, учащиеся 1 класса еще не готовы в силу возрастных особенностей к таким сложным и непонятным для них темам краеведческой направленности, поэтому ограничились лишь 2-4 классом.

Таблица 2 – Примерные темы обучающих квестов краеведческой направленности

Класс	Примерная тема
2	1. Главные улицы г. Челябинска. 2. Краснокнижные животные Южного Урала. 3. Краснокнижные растения Южного Урала. 4. История г. Челябинска. 5. Природные достопримечательности края
3	1. Полезные ископаемые Челябинской области. 2. Промышленность Южного Урала. 3. Музеи и театры Южного Урала. 4. Знаменитые люди Челябинской области
4	1. Водные богатства Южного Урала. 2. Народы Южного Урала. 3. Символика и культурные достопримечательности нашего города. 4. Великий Танкоград!

Широкие возможности для реализации программ, нацеленных на формирование у младших школьников знаний о малой родине, предоставляет следующее направление деятельности – внеурочное, являющееся обязательным компонентом образовательного процесса в начальной школе. По мнению А. Д. Целиковой, внеурочная деятельность по краеведению облегчает усвоение материала на уроке, создает эмоциональную обстановку, обеспечивающую патриотическое воспитание младших школьников [48].

Стоит отметить, что внеурочная деятельность – обязательная часть образовательного процесса, компонент основной образовательной программы. Приоритет при проведении занятий следует отдать нетрадиционным формам обучения, которые будут активизировать познавательную деятельность учащихся, способствовать развитию их личности.

По мнению А. Г. Озерова, чтобы изучить родной край, необходимо:

1. Составить карты для ориентирования на местности города, района, округа, микрорайона. Это даст первоначальный вариант для изучения местности малой родины.

2. Искать, изучать и анализировать архивные материалов. Например, за годы Великой Отечественной войны.

3. Организовывать экскурсии или походы по заранее подготовленному маршруту, в ходе которого будут изучаться памятники культуры, природные объекты, собираться вещественные материалы, проводиться наблюдения.

4. Анализировать собранные материалы, подводить итоги всей краеведческой работы [35].

Также в данном параграфе рассмотрим методы, которые учитель начальных классов может использовать в ходе краеведческой работы. Если брать стандартную классификацию методов обучения по источнику знаний (словесные, наглядные и практические), то к ней мы можем отнести следующие методы:

1) словесные:

- ~ рассказ, беседа, объяснение;
- ~ доклады и рефераты учащихся;
- ~ встреча с известными людьми, ветеранами труда или войны.

2) наглядные:

- ~ показ фильмов краеведческой направленности;
- ~ демонстрация пособий, образцов, коллекций, гербариев и пр.;
- ~ виртуальные экскурсии по малой родине.

3) практические:

- ~ лабораторные работы по краеведению;
- ~ экскурсии и походы по значимым местам края;
- ~ творческие упражнения, проектные задания;
- ~ сбор материалов, образцов для музея и др.

А. Г. Озеров в своем учебно-методическом пособии также предлагает следующие методы:

- 1) литературный (работа с литературными источниками: отбор и анализ мемуаров, заметок, книг, статей и пр.);
- 2) архивный (изучение государственных, личных и общественных архивов, фондов музеев, а также изучение своей родословной);
- 3) картографический (работа с картой местности);
- 4) наблюдение;
- 5) интервьюирование (опрос);
- 6) анкетирование;
- 7) описательный метод (обобщение собственных наблюдений);
- 8) исследование предметов материальной культуры (анализ найденных либо представленных в музеях экспонатов по определенному плану);
- 9) визуальная фиксация (зарисовки, фотографирование и видеосъемка объектов и т.п.);
- 10) моделирование (метод, при котором учащийся изучает объект при помощи его модели или самостоятельно изготавливает такую модель. Например, рельефа местности) и другие [35].

В нашей работе отражен не полный перечень представленных в пособии методов, а лишь те, которые могут быть частично или полностью использованы учителем в начальной школе.

Теперь рассмотрим формы внеурочной деятельности по краеведению. Классификаций форм достаточное количество, в нашей работе отразим некоторые из них. Так, в статье А. В. Бутова есть отсылка к классификации Н. Н. Яковлевой и Е. А. Петровой по участию детей, которые делят формы на индивидуальные, кружковые, объединяющие и массовые [4]. Для наглядности представим данную классификацию в виде таблицы 3.

Таблица 3 – Классификация форм внеурочной деятельности по краеведению на основе участия детей Н. Н. Яковлевой и Е. А. Петровой

Индивидуальная	Кружковая	Объединяющая	Массовая
Проекты	Экскурсии	Детские клубы	Школьные праздники
Доклады	Встречи с людьми	Школьные музеи	Школьные викторины и др.
Рефераты и др.	Проведение выставок и проч.	Школьные общества и др.	

Индивидуальная форма работы отражает самостоятельную деятельность учащихся, в ходе которой каждый ученик сможет погрузиться в поставленную проблему и попробовать ее решить.

Школьный кружок развивает творческие способности посещающих ее учащихся, поскольку, занимаясь там ученик глубже усваивает краеведческие знания, развивает интерес к изучению своей малой родины, а также пытается «заразить» этим и других учеников школы в ходе проведения внеклассных мероприятий.

Что касается организации школьного музея, то, согласно поручению Президента РФ В. В. Путина, к концу 2024 года школьные музеи должны были появиться во всех общеобразовательных учреждениях нашей страны. Школьный музей – одна из лучших форм проявления общественно полезного труда школьников, в ходе которой ребенок проявляет интерес к истории, культуре своей малой родины, осознает ценность памятников культуры.

Массовые формы краеведческой работы в школе, исходя из названия, охватывают большую часть учеников. Школьные праздники, акции, викторины – все это воздействует на эмоциональную составляющую ребенка за счет своей красочности, яркости, торжественности [4].

А. Г. Озеров в своем учебно-методическом пособии привел иную классификацию форм краеведческой работы: репродуктивные формы и творческие [35]. К первой группе он относит викторины, игры, практические и лабораторные работы, краеведческие задания. С такими

формами учащиеся приобретают знаний из рассказов учителя, через прочтение пособий и книг. Ко второй группе А. Г. Озеров относит художественные работы, проблемные рефераты, экскурсии, поисковые и учебно-исследовательские работы, а также музейную работу. Эти формы нацелены на самостоятельное добывание знаний учащимися, развитие их познавательного интереса в процессе исследований.

Что касается средств обучения, то ими могут выступать средства наглядности, технические средства обучения (ТСО), учебники и учебные пособия, электронные образовательные ресурсы (ЭОР) и др. Представим небольшой список таких средств, которые может использовать учитель в ходе организации деятельности по краеведению для младших школьников или для создания квест-игр.

1. Краеведческие ресурсы Челябинской области (<https://chelreglib.ru/ru/pages/kray/resources/guide/>). На портале Челябинской областной универсальной научной библиотеки собраны краеведческие ресурсы для изучения Челябинской области. Материал разделен на 7 тематических блоков: ресурсы универсального характера, природа, история, литература, туризм, города и бренды Челябинской области.

2. Лузин Л. Н. «Планета Южный Урал: живая энциклопедия народов Челябинской области». Лев Николаевич Лузин описал в своей книге в красочной форме особенности 152 народов, проживающих на территории Южного Урала.

3. Сайт «Народы 74» (<https://народы74.рф/>). Данный ресурс представляет собой универсальную этноэнциклопедию Южного Урала. Описание отдельных народов представлено очень подробно по блокам: происхождение, история, численность, язык, традиции и обряды, кухни и пр.

4. ЭОР сайта «Странник74» (<https://strannik74.ru/elektronnye-obrazovatelnye-resursy/#1587364905297-db7adc59-3aa4>). Ресурсы представлены по блокам: туристско-краеведческая направленность, естественнонаучная, социально-педагогическая и художественная. Блоки

представлены полезными ссылками на интернет-ресурсы (видеоуроки, статьи, интерактивные задания).

5. Сервис 2ГИС (<https://2gis.ru/miass/geo/1267655302447186>). Справочник, содержащий карты городов и навигацию по ним в электронном виде (сайт либо приложение). В сервисе есть раздел «Гид», благодаря которому пользователь может исследовать интересные места того или иного города.

6. Физическая карта Челябинская область, политико-административная карта Челябинской области.

7. Григорьева Е. В. Природа Южного Урала. 2-4 классы. Хрестоматия по краеведению для учащихся начальной школы Челябинской области.

8. Кирюхова Е. Челябинская область. Современный путеводитель. Книга для изучения истории Южного Урала, его достопримечательностях и туристических объектах и маршрутах края.

9. Южный Урал. Путешествие по Челябинской области (<https://rutube.ru/video/8bbc7dd424a33787f11d60bf4494e37e/>). Путевые заметки с зимнего путешествия по Челябинской области, суммарная протяженность пути составила более 700 км!

10. Непутевые заметки. Челябинская область. Выпуск от 05.02.2023 г. (<https://www.1tv.ru/shows/neputevye-zametki/vypuski/chelyabinskaya-oblast-neputevye-zametki-vypusk-ot-05-02-2023>). Один из выпусков известной телепередачи центрального канала России посвящен Челябинской области. Вместе с путешественником Дмитрием Крыловым зрители окунаются в красоту и традиции уральской земли.

11. Мульти-Россия. 7 серия. Магнитогорск. (<https://rutube.ru/video/9bdeda1a283c9c54a3636eb39df12e56/>). Анимационный ролик о городе Магнитогорске: его истории, географии, культуры и экономике.

12. «Большое путешествие Люськи и Фрикадельки» (https://www.karusel-tv.ru/announce/15834-bolshoe_puteshestvie_lyuski_i_friadelki) – челябинский мультфильм о веселых приключениях девочки и ее кота в древнем Аркаиме.

13. «Сказ об Аркаиме» (<https://arkaaim-center.ru/video/multfilm-skaz-ob-arkaime>) – короткометражный мультфильм о древнем поселении Аркаим, показанный глазами мальчика-аркаимца, жившего 4000 лет назад.

14. «Города как люди. Челябинск: танки, киборги и метро» (<https://yandex.ru/video/preview/6957324253181929746>) – короткометражный мультфильм, повествующий о городе в виде человека – Челябинца Аркаимыча. В ролике кратко рассказывается об истории города с упоминанием основных вех развития и тенденций.

Таким образом, в данном параграфе нами было раскрыто содержание деятельности учителя по формированию у младших школьников краеведческих знаний о Южном Урале. Так, в некоторые темы учебников по «Окружающему миру» учитель может органично «вплетать» темы, связанные с малой родиной, а содержание внеурочной работы по данному направлению учитель определяет сам, исходя из возрастных и психологических особенностей учащихся. Касаясь методов обучения, то учитель также применяет стандартную классификацию: словесные, наглядные и практические методы. Формами краеведческой деятельности в начальной школе могут быть разделены на массовые, индивидуальные, кружковые и объединяющие. Помимо этого, в своей работе учитель начальных классов использует и различные средства обучения: ТСО, ЭОР, учебники и пособия, наглядности, которые также активно вовлекают учащихся в процесс познания своей малой родины.

1.3 Квест-технология как одно из средств формирования у младших школьников знаний о малой родине

Как мы знаем, ведущая деятельность детей дошкольного возраста – это сюжетно-ролевая игра. В течение обучения ребенка в начальной школе данный вид ведущей деятельности постепенно сменяется другим: учебной деятельностью. Однако, данный процесс не характеризуется резкостью изменения, поэтому на начальных этапах и годах обучения учитель включает элементы игровой деятельности в урочный и внеурочный процессы. Посредством игровой деятельности ребенок получает знания не только через разум, но также через чувства и эмоции, через восприятие объекта игры. Помимо этого, современные реалии жизни требуют обновление образовательных технологий при помощи интеграции различных форм, методов и приемов. И такая технология, как квест-технология, в значительной мере отвечает данным запросам детей.

Обратимся к истокам данной технологии и понятия. Квест произошло от английского слова «quest» – поиск. Данное понятие взято из компьютерных игр. Впервые термин «веб-квест» был предложен американским профессором образовательных технологий Б. Доджем в 1995 году. Сам Додж определял веб-квест как «технический ресурс или приложение в Интернете для вовлечения интернет-источников в образовательный процесс с целью решения учебных задач» [13]. Веб-квест характеризуется использованием сети Интернет для поиска информации, решением проблемной задачи, включением технического обеспечения для подготовки и предоставления итогового продукта в соответствии с учебной задачей. Таким образом, веб-квест является частью квест-технологии.

Синонимом «квеста» является слово «бродилки», как пишет Н. А. Козлова в своем учебно-методическом пособии «Технология образовательного квеста в начальной школе» квест характеризуется тем,

что там «представлена интерактивная история с героем или героями. Игрок же должен искать что-то, решая головоломки, выполняя различные задания, находить единственно верное решение ситуации для продвижения на следующий этап» [18]. Помимо этого, в данном пособии выделены следующие особенности квеста.

1. Проблемность. Квест ставит перед участником проблему, которую ему надо решить.

2. Взаимосвязанность заданий. Участник не сможет перейти к другому уровню или заданию без верного выполнения предыдущего.

3. Четкость. Квест имеет четко поставленную дидактическую цель, игровой замысел, наставника, четкие правила, а также реализуется с целью повышения знаний и умений у учащихся.

4. Проектность. Данная технология по мнению И. В. Радецкой, Е. А. Игумновой и др. относится к технологии проектного типа, поскольку в ходе прохождения заданий участник получает некий «образовательный продукт» (решение ситуации, ответ на вопрос, буклет, презентация, ролик, часть фразы и проч.).

В статье Е. В. Сафоновой суть данной технологии описывается следующим образом: «в образовательном процессе квест – специальным образом организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой учащиеся на основе рекомендуемых информационных ресурсов и собственного опыта ведут целенаправленный поиск решения учебной проблемы по указанным ориентирам и адресам... образовательный квест – проблемное поисковое занятие, ... реализующее образовательные задачи посредством ролевой игры-путешествия» [42].

По мнению Е. А. Игумновой, И. В. Радецкой образовательный квест – интегрированная технология, поскольку она объединяет проектный, проблемный и игровой методы обучения, взаимодействия в команде и информационные технологии, а также целенаправленный поиск

при выполнении главного проблемного задания и серии дополнительных заданий по определенному сюжету [13].

Таким образом, квест-технология, или образовательный квест – это интерактивная образовательная технология, предусматривающая выполнение участниками различной серии заданий проблемного характера в игровой форме для решения центральной задачи квеста.

С учетом структуры квеста, предложенной еще Б. Доджем и Т. Марчем, а также вариантами технологических карт урока Е. А. Игумновой и И. В. Радецкой была систематизирована и создана технологическая карта образовательного квеста. В нее были включены элементы структуры квеста и требования, предъявляемые к их разработке:

1) название должно быть лаконичным, привлекательным и оригинальным;

2) направленность квеста подразумевает либо указание на учебный предмет (группу предметов), либо указание на направление воспитательной деятельности (комплекс направлений): патриотическое, экологическое, художественно-эстетическое и проч.;

3) цель должна быть обобщенной и диагностичной, а также при разработке цели и задач квеста ориентироваться можно на федеральный образовательный стандарт начального общего образования;

4) продолжительность квеста может быть разнообразной: от 1 урока до определенного периода времени;

5) учет возрастных особенностей и образовательных потребностей целевой аудитории;

6) легенда – творчески выстроенная вымышленная история о событиях или героях, предшествующая началу игры;

7) квест-герои могут быть как вымышленными, так и реальными. В правилах к квесту прописывается жеребьевка, разделение по какому-либо признаку в зависимости от цели и содержания квеста;

8) основное задание носит проблемный характер (при разработке можно воспользоваться классификацией типов заданий Дж. Э. Фэррени);

9) сюжет и продвижение по нему представляет собой последовательность событий или заданий в игре, для прохождения которых устанавливаются правила (могут применяться дополнительные станции, бонусные задания и пр.), желательно включить в сюжет такие традиционные элементы, как: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация и развязка. Сюжет также ограничен по продолжительности и в историческом плане;

10) задания в квесте представлены 2 видов: основные и дополнительные различного характера, желательно, чтобы они были проблемного характера;

11) к навигаторам относятся различные метки, подсказки, ориентиры, способствующие выполнению как основных, так и дополнительных заданий;

12) ресурсы: дополнительная литература, интернет-ресурсы, образовательные сайты, презентации, ролики, приборы и др.;

13) критерии оценивания деятельности обучающихся разрабатываются в соответствии с возрастными особенностями, в зависимости от выполняемого образовательного «продукта» и предлагаемых заданий;

14) итог квеста – образовательный «продукт» и рефлексия. Результат квеста должен соотноситься с выполнением основного задания. Образовательным «продуктом» может выступать буклет, ролик, результаты исследования и др. Рефлексия организуется в различных аспектах: когнитивном, эмоционально-ценностном, волевом и социальном и ее выбор зависит от цели и задач квеста [13].

Исходя из структуры построения квеста, можно сделать вывод о том, что квест-технология имеет инвариантную и вариативную части. Первая представлена непосредственно самой структурой квеста, вторая –

творчеством педагога его реализующего. Также стоит отметить, что при проектировании образовательного квеста в логике системно-деятельностного подхода следует ориентироваться на достижение участниками результатов образования: коммуникативных, регулятивных, познавательных [14].

Дж. Э. Фэррени предложил свою классификацию веб-квестов по типу учебной задачи, которая может быть применена в целом к квест-технологии [14].

1. Компиляция. Задание в форме рассказа (вывода, составления презентации и др.) на основе самостоятельного изучения, рассмотрения проблемы или ситуации из различных источников. Например, изучив состояние реки Миасс, протекающей в г. Челябинск, составьте буклет на тему: «Экологические проблемы р. Миасс».

2. Переосмысление. Поиск информации по заданной проблеме или теме с последующим представлением в виде буклета или ролика и пр. Например, участникам необходимо презентовать рекламный ролик о Южном Урале. Все участники делятся на группы: географы, историки, туристы, экономисты, изучают свою область, а затем вместе презентуют готовый продукт.

3. Убеждение. Участникам предлагаются различные точки зрения на поставленную проблему (вопрос) их задача – найти аргументы и разработать стратегию для убеждения оппонентов с противоположной точкой зрения. Например, дискуссия на тему: «Немецкий квартал – объект культурного наследия или здание в аварийном состоянии, нуждающееся в сносе?».

4. Журналистское расследование. Участники выступают в роли журналистов, задача которых подготовить статью в журнале, газете, интернет-издании по поставленной проблеме, соблюдая все правила публицистического жанра. Например, задача участников – подготовить

статью в газету «Вечерний Челябинск» на тему: «Топ-10 знаменитостей Челябинской области».

5. Аналитическое исследование. Задание направлено на изучение взаимосвязей, закономерностей, причинно-следственных связей той или иной проблемы или ситуации. Например, тема для обсуждения: «Вырубка леса в микрорайоне Парковый для строительства новых многоэтажных домов».

6. Разгадка тайны. Проблемы или загадки, в которых спрятаны интересные научные факты о чем-то. Например, головоломки, загадки, ребусы и пр. о Южном Урале.

7. Творческое исследование. Творческое задание по теме, которое может быть представлено в виде театральной постановки, агитбригады, картины и пр. Например, подготовить лэпбук по теме: «По следам Аркаима», в котором участникам важно отразить историю появления, развития древнего поселения на Южном Урале.

8. Поиск истины. Задание связано с поиском информации по заданной проблеме, а также согласование единой точки зрения по данному вопросу. Участники делятся на несколько групп, каждая из которых вырабатывает свою точку зрения, задача участников – прийти к общему выводу (точке зрения). Например, тема для обсуждения: «Вырубка леса в микрорайоне Парковый для строительства новых многоэтажных домов».

9. Научное исследование. Участникам необходимо провести исследование, включающее в себя: постановку гипотезы, ее проверку, а также сравнение результатов с первоначальными предположениями. Например, тема для исследования: «Влияние деятельности заводов на территории Челябинска на город».

При поиске идей для сюжета будущего квеста можно прибегать к помощи художественных произведений, фильмов, компьютерных игр, легенд и др., а также можно интегрировать классификацию Дж. Э. Фэррени.

Также в статье Е. А. Игумновой и И. В. Радецкой была обоснована идея использования видологии знаний О. Н. Крыловой. Исследователь полагает, что основу содержания образования должна составлять знаниевый компонент: для конкретного этапа развития образования должен быть определен вид знания (понятийный аппарат) школьника, который поможет ему осваивать и включать в систему полученные знания. Отразим в нашей работе данные виды знаний.

1. Информационные знания – описательные. Отвечают на вопросы: «Кто? Что?».

2. Процедурные знания – отражают способы деятельности. Отвечают на вопрос: «Как?».

3. Оценочные знания – отражают отношения. Отвечают на вопросы: «Зачем? Какова роль?».

4. Рефлексивные знания – личностные. Отвечают на вопрос: «Почему для меня это важно?» [13].

Следовательно, в содержание квестов необходимо включать вопросы, содержащие в себе все виды данных знаний.

Далее разберем классификацию квестов. Наиболее обширная классификация была представлена в сборнике М. А. Аверковой [16]. Мы представили данную классификацию в таблице 4.

Таблица 4 – Классификация квестов по М. А. Аверковой

Основание для классификации	Содержание
1. По длительности	Краткосрочные и долгосрочные
2. По предметному содержанию	Моноквесты и межпредметные
3. По типу заданий	Линейные, штурмовые и кольцевые
4. По месту проведения	Замкнутое или открытое пространство
5. По структуре	Последовательные, квесты-проекты, квесты-бродилки
6. По назначению	Интеллектуальные, образовательные, промоквесты, социальные, тимбилдинг, развлекательные
7. По форме реализации	Образовательные веб-квесты, «живые» квесты, пешеходные, тематические выездные, квесты в чужом городе и проч.

Рассмотрим подробнее классификацию по предметному содержанию:

1) линейные квесты – самые несложные в разработке, задания строятся последовательно, одно за другим, разгадав одно задание, участники получают следующее и так движутся по цепочке к финишу;

2) штурмовые квесты – вид квестов, для которых характерно наличие в начале игры проблемной ситуации. Путь решения данной проблемы участники выбирают сами, основываясь на подсказках-точках, расставленных по ходу всего маршрута (возвращаться к подсказкам разрешено в течение всего прохождения маршрута);

3) кольцевые квесты – те же самые линейные квесты, но заключенные в круг. Старт и финиш в таком квесте находится в одной и той же точке.

Поскольку весь образовательный процесс в школах строится на системно-деятельностном подходе, то образовательные квесты также должны соответствовать принципам данного подхода [14].

1. Принцип деятельности. Ученик – активный участник образовательного процесса, который «добывает» знания самостоятельно, учитель лишь помогает, направляет, подталкивает его.

2. Принцип непрерывности. Преемственность между всеми ступенями или этапами обучения.

3. Принцип целостности. Формирование обобщенного представления о мире.

4. Принцип минимакса. Возможность освоения содержания образования на максимально допустимом уровне для школьника при обеспечении социально безопасного минимума.

5. Принцип психологической комфортности. Создание благоприятного психологического климата в школе, снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса.

6. Принцип вариативности. Формирование способности к адекватному реагированию в ситуациях выбора и предоставление этого выбора заданий.

7. Принцип творчества. Ориентация на творческое начало образовательного процесса в деятельности учащихся.

Безусловно, важнейшим компонентом любой технологии является оценка результативности работы ее участников. В процессе прохождения квеста у учащихся активизируются виды познавательной деятельности, которым соответствуют определенные приемы. Так, блиц-опрос, викторина, кроссворд, тест, прием «лови ошибку» и пр. Используется для того, чтобы проверить, насколько хорошо участники ориентируются и восприняли полученную информацию. Моделирование, головоломки, комментирование фотографий, работа с картой и др. Используется на этапе применения знаний в новой ситуации. Задания «третий лишний», «мозговой штурм», «проба пера», кластер и др. применимо для анализа и синтеза информации. И, наконец, для этапа рефлексии учитель может использовать приемы «капсулы времени», листы обратной связи, таблицы для сравнения [42]. Технологические приемы направлены на развитие личностных, коммуникативных качеств (ответственность, взаимоуважение, умение слышать и слушать собеседника, аргументировать свою точку зрения и т.д.), интеллектуальных способностей и критического мышления, активизацию познавательных процессов учащихся, расширение кругозора и повышение познавательного интереса школьника к той или иной проблеме.

Заключительной частью нашего пункта станет примерный алгоритм по созданию квеста. В данном алгоритме мы будем опираться на работы Н. А. Козловой и М. А. Аверковой.

1. Подготовительный этап.

1.1. Определить цели и задачи квеста.

1.2. Определить целевую аудиторию.

- 1.3. Определить вид и форму проведения квеста.
- 1.4. Определить тему и название квеста.
- 1.5. Продумать сюжет квеста (должен содержать проблему).
- 1.6. Придумать «центральное» задание квеста, а также дополнительные задания.
- 1.7. Продумать роли для участников (они не всегда нужны, в зависимости от вида квеста).
- 1.8. Подготовить раздаточный материал (если это веб-квест, то создать его при помощи ИКТ).
- 1.9. Составить правила игры (четко сформулированные и понятные детям).
2. Основной этап (проведение квеста).
3. Заключительный этап (подводим итоги и демонстрируем «продукт» игры, анализируем работу учащихся).

Таким образом, квесты как средство формирования знаний о малой родине выполняют следующие функции:

- 1) образовательная – вовлечение учащихся в активный познавательный процесс усвоения знаний о малой родине (история, география, символика, достопримечательности и т.д.);
- 2) воспитательная – воспитание духа патриотизма, гражданственности, ответственности к своей малой родине, ценностного отношения к ее наследию;
- 3) развивающая – развитие познавательного интереса к истории, культуре своей малой родины, формирование навыков исследовательской деятельности, расширение кругозора, эрудиции.

Выводы по главе 1

Несмотря на положительные тенденции, патриотическое воспитание в современных реалиях было и остается важной задачей государства и общества, приоритетом национальной безопасности страны. А школа, в

свою очередь, является центром этой воспитательной работы, поскольку именно период детства и юности служит наиболее благоприятным для формирования высоконравственного гражданина. Педагогу, являясь в этот период авторитетом для них, важно направлять внимание детей на окружающий его край, на глубокое познание им всех сторон своей малой родины.

В рамках нашего исследования мы рассмотрели историко-краеведческое направление патриотического воспитания, в ходе которого более детально изучили тему малой родины.

Изучением малой родины занимается краеведение. Первым четкое определение термину «краеведение» («родиноведение» в те годы) дал известный методист географии Аркадий Федорович Соколов, он писал: «...есть география родной местности, на примерах которой дети практически и наглядно знакомятся с основными географическими понятиями» [35].

В параграфе 1.2 нами были рассмотрены содержание, формы, методы и средства краеведческой работы. На основе содержания учебника по окружающему миру в начальной школе, мы составили свои темы квестов краеведческой направленности для 2-4 классов.

В параграфе 1.3 мы рассмотрели одно из средств формирования знаний о малой родине у младших школьников – квест-технология. Квест-технология, или образовательный квест – это интерактивная образовательная технология, предусматривающая выполнение участниками различной серии заданий проблемного характера в игровой форме для решения центральной задачи квеста. Нами была описана структура построения квеста, виды квестов по разным классификациям.

Таким образом, квесты как средство формирования знаний о малой родине выполняют следующие функции:

1) образовательная – вовлечение учащихся в активный познавательный процесс усвоения знаний о малой родине;

2) воспитательная — воспитание духа патриотизма, гражданственности, ответственности к своей малой родине;

3) развивающая — развитие познавательного интереса к истории, культуре своей малой родины, формирование навыков исследовательской деятельности, расширение кругозора, эрудиции.

ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЗНАНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ СРЕДСТВАМИ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ

2.1 Выявление уровня сформированности знаний о малой родине у младших школьников

Цель практической работы – на основе изученного уровня сформированности знаний о малой родине у младших школьников разработать серию обучающих квестов «Край тысячи озер», которую учитель может использовать как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Задачи практической работы

1. Выявить уровень сформированности знаний о малой родине у младших школьников.

2. Разработать серию обучающих квестов «Край тысячи озер».

Практическая работа проводилась в один этап – констатирующий.

В исследовании участвовали учащиеся 3 класса (25 человек) одной из школ г. Челябинска. Критериями, по которым мы будем оценивать уровень сформированности знаний о родном крае у младших школьников: знания о природе родного края, знания об истории родного края, знания о достопримечательностях и символике родного края. Их краткую характеристику представим в виде таблицы 5.

Таблица 5 – Критериально-уровневая шкала оценки уровня сформированности знаний о родном крае у младших школьников

Критерий	Уровень	Характеристика
1	2	3
Знания о природе родного края	Высокий	Ребёнок имеет необходимый запас знаний о родном крае в аспекте природы: географическое положение, полезные ископаемые, воды, растительный и животный мир. Отвечает на поставленные вопросы четко, полно

Продолжение таблицы 5

1	2	3
	Средний	Ребенок имеет частичный запас знаний о родном крае в аспекте природы. Отвечает на вопросы не полно, не уверено. Активность в краеведческой деятельности появляется с подачи взрослых
	Низкий	Ребенок имеет поверхностные знания о родном крае в аспекте природы. Знания о родном крае носят фрагментарный, расплывчатый характер, нет активной краеведческой деятельности, наблюдается проявление негативного отношения к ней
Знания об истории родного края	Высокий	Ребенок имеет необходимый запас знаний об истории родного края, основные ее события. Отвечает на поставленные вопросы четко, полно. Наблюдается устремление к краеведческой деятельности
	Средний	Ребенок имеет частичный запас знаний об истории родного края. Активность в краеведческой деятельности появляется с подачи взрослых. Отвечает на вопросы не полно, не уверено
	Низкий	Ребенок имеет поверхностные знания об истории родного края. Знания о родном крае носят фрагментарный, расплывчатый характер, нет активной краеведческой деятельности, наблюдается проявление негативного отношения к ней
Знания о достопримечательностях и символике родного края	Высокий	Ребенок имеет необходимый запас знаний о достопримечательностях и символике родного края. Отвечает на вопросы полно, четко. Наблюдается устремление к краеведческой деятельности
	Средний	Ребенок имеет частичный запас знаний о достопримечательностях и символике родного края. Активность в краеведческой деятельности появляется с подачи взрослых. Отвечает на вопросы не полно, не уверено
	Низкий	Ребенок имеет поверхностные знания о достопримечательностях и символике родного края. Знания о родном крае носят фрагментарный, расплывчатый характер, нет активной краеведческой деятельности, наблюдается проявление негативного отношения к ней

Для проведения исследования мы выбрали диагностический инструментарий. Представим его характеристику и полученные в ходе исследования результаты.

1. Тест «Моя малая родина» (В. С. Юренкова под руководством Г. А. Медяник, 2016).

Цель: выявить уровень знаний младших школьников о Челябинске.

Полный текст данного тестирования представлен в Приложении 1. Она разработана с учетом возрастных особенностей младших школьников и представляет собой 20 открытых вопросов, содержащих факты о Челябинске. Испытуемые дополняют предложения, демонстрируя свои знания о городе. Каждый полный ответ оценивается в 2 балла. Если ответ правильный, но не полный или частично правильный, то выставляется 1 балл. За неверный ответ выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов – 40 б.

В зависимости от набранных баллов определяется уровень сформированности знаний о своей малой родине у младших школьников:

1. 30-40 баллов – высокий уровень: знает основные факты и историю своей малой родины, ориентируется в ней.

2. 15-29 баллов – средний уровень: на среднем уровне знает основные факты и историю своей малой родины, слабо в ней ориентируется.

3. 0-14 баллов – низкий уровень: не знает основные факты и историю своей малой родины, не ориентируется в ней.

Результаты по данной диагностической методике представлены в Приложении 2. В соответствии с полученными данными нами были выделены 3 группы испытуемых: с высоким, со средним и с низким уровнем сформированности знаний о Южном Урале (таблица 6).

Таблица 6 – Уровень сформированности знаний о Южном Урале

Количество баллов	Уровень	Количество участников	Доля участников, %
От 30 до 40 баллов	Высокий	0	0
От 15 до 29 баллов	Средний	0	0
От 0 до 14 баллов	Низкий	25	100

Проанализировав таблицу 6, мы видим, что все учащиеся 3 класса владеют знаниями о Южном Урале на низком уровне: плохо ориентируются в истории и фактах о своей малой родине. Средний балл теста составляет 7,5 баллов.

В ходе анализа результатов были выделены такие особенности: учащиеся 3 класса практически не ориентируются в истории города. На вопрос о дате основания города правильно ответили лишь 24 % опрошенных. Некоторые учащиеся указали совершенно иные годы: 2000, 2015, 1846. Происхождение названия города ученики также знают на очень низком уровне (44 % ответили близко к правильному ответу).

Природа Южного Урала также освоена учащимися на очень низком уровне: вопросы № 4 и № 5 проверяли знаний испытуемых о главной реке и водохранилище города, однако их ответы по большей части оказались в корне неверными. Так, например, дети называли главной рекой Челябинска реки Урал, Уфа, 44 % ответили верно на данный вопрос. Ответами на вопрос № 5 были Шершневское водохранилище (верный) и Байкал, также многие просто оставили прочерк на данный пункт. Верно ответили 12 %. Вопрос про краснокнижных животных и растений Южного Урала (№ 13) вызвал очень большое затруднение у испытуемых, на него верно не ответил никто.

И последний блок теста – это достопримечательности и символика края. Показатели по данным вопросам также оказались очень низкими:

~ вопрос № 6 о достопримечательностях Челябинска вызвал затруднение у 80 % респондентов. 20 % написали 1-2

достопримечательности, максимальное количество баллов не получил ни один из учащихся;

- ~ вопрос № 7 о музеях города не выполнил никто;
- ~ у вопроса № 11 о мэре города также 100 % невыполнение;
- ~ губернатора региона знают 3 респондента (12 %);
- ~ символике города и страны были посвящены вопросы № 17 и № 18.

Процент выполнения данного вопроса – 28 % и 24 % соответственно. Также присутствовали такие ответы, как «трехглавый орел» на гербе страны;

~ также необходимо отметить незнание и непонимание учащимися центра области. Несколько человек на вопрос № 14 отвечали «Екатеринбург»;

~ с вопросами № 1 и № 12 учащиеся справились лучше всего: 100 % и 68 % соответственно. Однако, некоторые респонденты считают, что наш край расположен в «Уральской или Южноуральской области».

Таким образом, у учащихся имеются огромные «пробелы» в краеведении, сформированность знаний о малой родине находится на низком уровне.

2. «Анкетирование на предмет выявления уровня сформированности краеведческих знаний о Южном Урале у детей младшего школьного возраста» (Т. В. Передернина под руководством Н. П. Шитяковой, 2019 год).

Цель: выявить представления младших школьников об особенностях мира природы и достопримечательностях Южного Урала, и, в частности, Челябинской области.

Полный текст методики представлен в Приложении 3. В анкете представлено 20 вопросов. За каждый правильный ответ испытуемый получает 2 балла. В зависимости от набранных баллов определяется уровень сформированности знаний о своей малой родине у испытуемых.

1. 32-40 баллов – высокий уровень: знает основные факты и историю своей малой родины, ориентируется в ней.

2. 16-30 баллов – средний уровень: на среднем уровне знает основные факты и историю своей малой родины, слабо в ней ориентируется.

3. 0-14 баллов – низкий уровень: не знает основные факты и историю своей малой родины, не ориентируется в ней.

Результаты по данной диагностической методике представлены в Приложении 4. Испытуемые были разделены на 3 группы: с высоким уровнем сформированности знаний о Южном Урале, со средним и с низким (таблица 7).

Таблица 7 – Результаты анкетирования испытуемых на предмет выявления уровня сформированности краеведческих знаний о Южном Урале

Количество баллов	Уровень	Количество участников	Процентное соотношение
От 32 до 40 баллов	Высокий	0	0
От 16 до 30 баллов	Средний	12	48
От 0 до 14 баллов	Низкий	13	52

Отообразим полученные данные в виде диаграммы (рисунок 1).

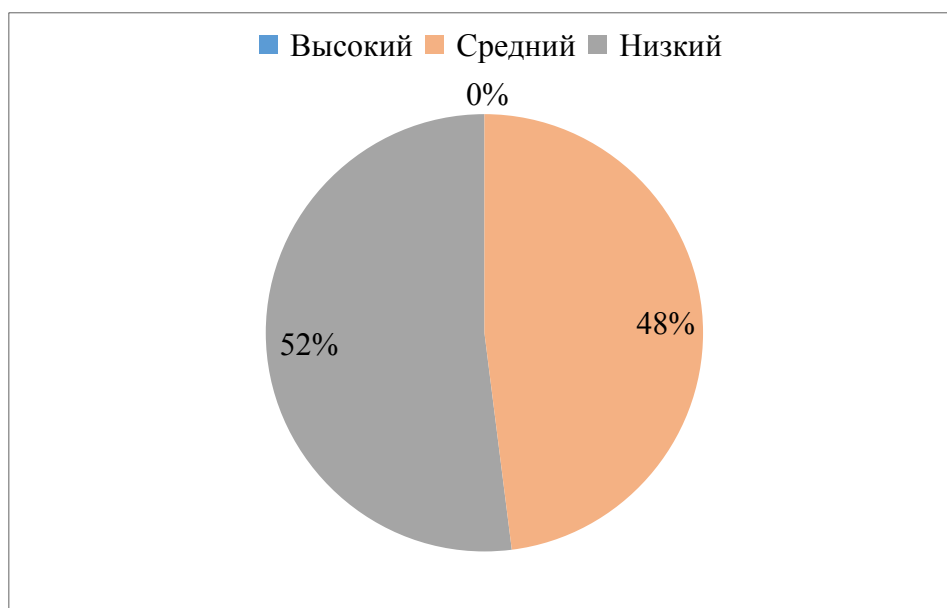


Рисунок 1 – Результаты анкетирования на предмет выявления уровня сформированности знаний о родном крае у младших школьников

Проанализировав рисунок 1, мы видим, что в процессе анкетирования высокий уровень сформированности знаний о малой родине не показал ни один из респондентов. Средний уровень сформированности знаний о Южном Урале показали 48 % обучающихся, которые в большинстве случаев имеют частичный запас знаний о природе, истории и достопримечательностях родного края. Группа с низким уровнем сформированности знаний о родном крае оказалась самой большой по количеству испытуемых 52 % от всего количества. Дети этой группы почти не имеют знаний об истории, природе и достопримечательностях нашего региона. Представим количество учащихся, верно ответивших на каждый из вопросов анкетирования в виде диаграммы (рисунок 2).

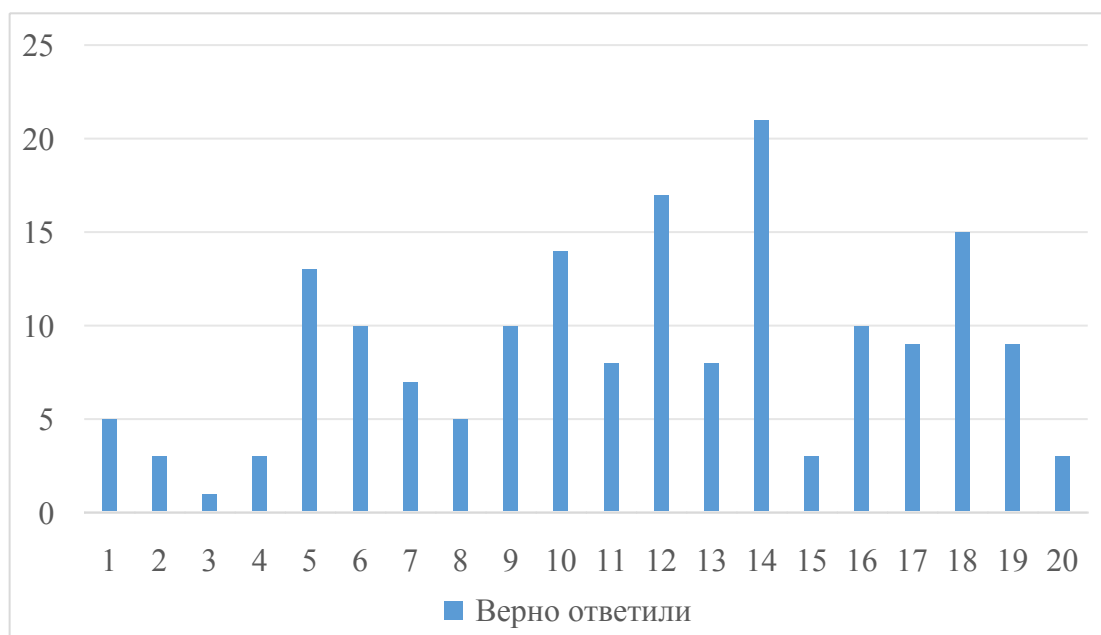


Рисунок 2 – Количество учащихся, верно ответивших на каждый из вопросов анкеты

Если рассматривать вопросы по блокам, то на блок о животных Челябинской области (вопросы с 1 по 6) очень мало, кто ответил верно. Лучше всего справились с вопросом № 5 – 56 % учащихся и с вопросом № 6 – 40 %. Хуже всего справились с вопросами № 2, № 3, там практически 80-100 % невыполнения.

Вопросы № 7-№ 11 были посвящены озерам и рекам области. Лучше всего справились с вопросами о реке Челябинской области и об озере Тургойк (56 % и 40 % соответственно). Однако, были ответы, в которых дети путали реку Миасс с реками Уфа и Урал.

Вопрос № 12 был ориентирован на месторасположение нашей области, но даже там нет 100 % выполнения, лишь 68 % респондентов от общего количества выполнили верно. Некоторая часть учащихся полагают, что наша область находится на Среднем или Полярном Урале, что свидетельствует о скудности их кругозора.

Остальная часть вопросов касалась достопримечательностей, полезных ископаемых и административном делении города. Здесь самым решаемым был вопрос № 14. Его выполнили 84 % опрошенных. Также мы можем сделать вывод о том, что о Коркинском угольном разрезе учащиеся не осведомлены, поскольку на вопрос № 20 верных ответов было лишь у 12 % учащихся. Количество районов г. Челябинска также остается трудным для учеников вопросом (8 % ответили верно).

Таким образом, проведение второй диагностики также сигнализирует нам о низком уровне знаний по краеведению у младших школьников.

Полученные результаты всех диагностических методик можно представить в виде общей сводной таблицы. Поскольку во всех методиках максимальное число баллов – 40, то нами была разработана единая система оценки. Для каждого обучающегося по двум методикам выводится средний балл.

1. 0-14 баллов – низкий уровень сформированности знаний о родном крае у младших школьников.

2. 15-29 баллов – средний уровень сформированности знаний о родном крае у младших школьников.

3. 30-40 баллов – высокий уровень сформированности знаний о родном крае у младших школьников.

По результатам исследования был выявлен общий уровень сформированности знаний о родном крае у младших школьников, который представлен в таблице 8.

Таблица 8 – Результаты диагностики общего уровня сформированности знаний о малой родине у младших школьников

Количество баллов	Уровень	Количество участников	Процентное соотношение
От 30 до 40 баллов	Высокий	0	0
От 15 до 29 баллов	Средний	3	12
От 0 до 14 баллов	Низкий	22	88

Отобразим полученные результаты с помощью диаграммы (рисунок 3).

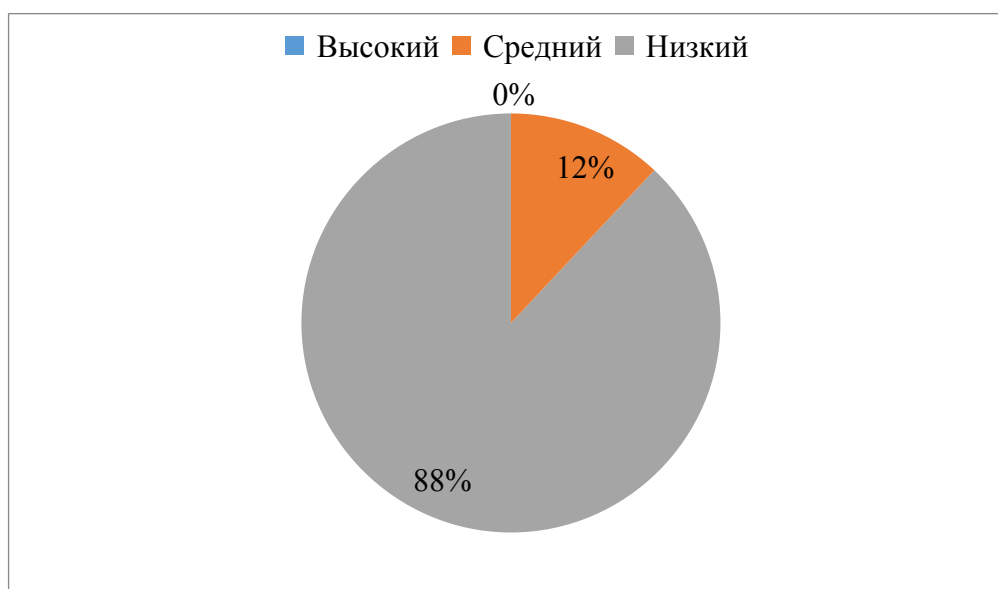


Рисунок 3 – Результаты диагностики общего уровня сформированности знаний о малой родине у младших школьников

Таким образом, обобщая данных двух диагностик, мы видим, что подавляющее большинство испытуемых (88 %) имеют низкий уровень сформированности знаний о Южном Урале и только 12 % учащихся показали средний уровень, в то время как высокий уровень сформированности знаний не было выявлено ни у одного испытуемого. Следовательно, у младших школьников имеются колоссальные пробелы в знаниях своего города и области. Приведем несколько примеров неверных ответов респондентов на вопросы и тестовые задания диагностик.

1) вопрос № 2: «Наш город основан в ... году» – 1936 или 2001, или 1850;

2) вопрос № 5: «Водохранилище, которое обеспечивает наш город питьевой водой ...» – Байкал;

3) вопрос № 10: «Главой нашего региона является ...» – Путин В. В.;

4) вопрос № 14: «Центром нашей области является ...» – Екатеринбург;

5) вопрос № 15: «Наш регион населяют такие национальности, как...» – мусульмане;

6) вопрос № 2: «Самый миниатюрный зверек нашего края...» – мышь-малютка;

7) вопрос № 11: «Что означает название реки Миасс?» – река, стекающая с гор;

8) вопрос № 16: «На какой площади всегда можно увидеть танк времен Великой Отечественной войны?» – площадь Революции.

Низкий уровень сформированности знаний о Челябинской области у учащихся третьих классов является тревожным индикатором, свидетельствующим о необходимости выявления и анализа причин данного явления. Несмотря на доступность информации, младшие школьники зачастую не обладают достаточными сведениями о достопримечательностях, символике и историко-культурных особенностях родного края, что проявляется в слабой ориентации в вопросах региональной идентичности и краеведения. По нашему мнению, причины недостаточной сформированности краеведческих знаний обусловлены совокупностью следующих факторов: семейное воспитание, школьная образовательная среда, индивидуально-психологические особенности младших школьников. Далее кратко охарактеризуем данные факторы.

Традиционно первоначальные сведения о малой родине ребенок получает из семьи, однако сегодня наблюдается тенденция краеведческой безграмотности среди поколения молодых родителей, переключения

семейного досуга в виртуальную (цифровую) среду, установка на «временность» проживания и пр. Все это приводит к тому, что ребенок не вливается в культурную среду той местности, в которой он проживает. Что касается образовательного процесса, то здесь причинами, на наш взгляд, могут заключаться в отсутствии интеграции краеведческого материала в другие предметные области, формальный подход к изучению краеведческого материала (чтение учебника, «сухие» рассказы и др.), отсутствие краеведческой направленности во внеурочной и внеучебной деятельности (экскурсий, встреч с известными людьми края, курсов внеурочной деятельности и др.). Третий фактор, связанный с индивидуально-психологическими особенностями младших школьников, может быть представлен следующими характеристиками:

- ~ низкий уровень познавательной активности и недостаточная мотивация к изучению краеведческого материала;
- ~ слабое развитие пространственного мышления, что затрудняет ориентацию в географическом и культурном пространстве региона;
- ~ доминирование «клипового» мышления, характеризующегося фрагментарностью восприятия информации и неспособностью к её системному осмыслению;
- ~ отсутствие выраженного чувства принадлежности к родному краю, что проявляется в низкой региональной идентичности и слабом интересе к историко-культурному наследию Челябинской области.

Следовательно, педагогу необходимо систематически проводить работу по формированию у младших школьников знаний, затрагивая темы, касающиеся истории, природы, известных людей, достопримечательностей и символики родного края.

2.2 Разработка серии обучающих квестов «Край тысячи озер», направленной на формирование у младших школьников знаний о малой родине

В качестве средства формирования знаний о малой родине у младших школьников нами было составлено описание серии обучающих квестов «Край тысячи озер».

Наша серия образовательных квестов «Край тысячи озер» состоит из 4 квестов, разделенных по тематическим блокам: география и природа Южного Урала, история и культура Южного Урала, народы Челябинской области, хозяйство и производство на Южном Урале. При успешном прохождении всех 4 квестов, участники выполняют основное задание данной серии.

Название серии – Край тысячи озер.

Направленность – патриотическая, краеведческая.

Цель – создать условия для формирования у младших школьников знаний об истории, культуре, природе и хозяйственной деятельности Южного Урала, воспитания у них патриотических чувств.

Планируемые результаты:

Продолжить работу:

- 1) с краеведческой информацией, представленной в разной форме;
- 2) энциклопедиями, справочниками, ресурсами сети Интернет для расширения кругозора в рамках краеведческого направления;
- 3) над умением анализировать краеведческие тексты в соответствии с учебной задачей, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- 4) над развитием коммуникативных навыков работы в группе: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат деятельности;
- 5) по изучению исторического, культурного и природного наследия Южного Урала с целью воспитания чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего края.

Продолжительность – 4 занятия.

Возраст обучающихся – 9-10 лет.

Легенда № 1 – «Давным-давно, в краю таинственных гор Южного Урала, обитали мудрые племена, жившие в гармонии с природой. Они поклонялись духам лесов, рек и озер, чтити древние знания предков и бережно хранили сокровенные тайны земли своей. Из поколения в поколение передавались истории о великом камне Расыгире, подаренном людям древнейшими существами природы много веков назад. Этот магический кристалл охранял равновесие мира, поддерживая плодородие полей, чистоту воды и богатство лесных зверей.

Однако однажды пришла беда: злой колдун Темирхан украл великий камень и сокрушил его на четыре части. Расколотый амулет стал причиной хаоса в природе: лесные духи рассорились друг с другом, реки стали мутнеть, птицы перестали петь. Народ понял, что единственный способ спасти родную землю – вновь соединить кусочки чудесного камня.

Старейшины избрали молодого батыра Арслана, обладавшего особым даром понимания воли богов и животных. Перед ним стояла непростая задача: отправиться в опасное путешествие по неизведанным местам Южного Урала, отыскать каждую частицу магического камня и восстановить утраченное единство духа природы и народа.

Теперь именно вам, участникам данного квеста, предстоит помочь Арслану осуществить свою миссию, преодолев препятствия, разгадать загадки, найти друзей и обрести союзников, которые помогут привести край тысячи озер обратно к процветанию и миру».

Легенда № 2 – «Давным-давно, там, где заканчиваются Уральские горы и начинается бескрайняя Сибирь, на берегу быстрой реки Миасс лежал и спал могучий каменный богатырь. Он был так велик, что одно его плечо лежало на Урале, а другое – уже в Сибири. В груди его, вместо сердца, лежал волшебный камень Расыгир – источник силы и мудрости

всей земли Южного Урала. Пока он был цел, в крае царили мир и согласие. Спал богатырь сотни лет, и лишь ветер гулял в степях.

Но однажды, 13 сентября 1736 года, к этому месту прибыл отважный полковник Алексей Иванович Тевкелев. Он был мудрым человеком, и люди уважительно называли его и старым именем – Кутлу-Мухамет. Посмотрел он вокруг и понял: здесь нужно построить сторожевую крепость, чтобы охранять дороги и земли. Он ткнул посохом в землю у самого сердца богатыря и сказал: «Будем строить здесь. И имя крепости – Челябин». Так, по его велению, у реки Миасс появились первые дома и крепкие стены. Это был знак: богатырь начал просыпаться. Сила камня Расыгира помогла людям построить город.

Шло время, и в 1919 году богатырь окончательно встал во весь рост. Он вырос так, что вокруг него образовалась целая Челябинская губерния – большая и сильная, как он сам. А камень Расыгир в его груди сиял все ярче.

Но случилась беда. На землю пришел завистливый дух Раздора. Он увидел, как люди дружно строят дороги и города, и решил их поссорить, чтобы отнять их силу. Дух Раздора налетел на богатыря и с такой злобой ударил по камню Расыгиру, что тот с грохотом раскололся на четыре сверкающих обломка и разлетелся в разные концы земли Южного Урала. Богатырь снова погрузился в глубокий сон, а дух Раздора принял вид черного камня посреди вод и стал сбивать людей с пути.

Росла крепость, превращалась в город Челябинск. Но по-настоящему богатырь снова приоткрыл глаза в 1892 году, когда через весь край проложили магистраль – Самаро-Златоустовскую железную дорогу. Это будто надели на богатыря пояс силы — и он шевельнулся. Челябинск стал важными воротами в Сибирь. Но полностью проснуться он не мог – не хватало сердца-камня.

И вот теперь вам, юным следопытам, предстоит важная миссия – собрать четыре обломка камня Расыгира, чтобы вернуть силу земле и

разбудить богатыря навсегда! Но будьте осторожны – дух Раздора будет вам препятствовать».

Основное задание – собрать 4 обломка волшебного камня Расыгира (рисунок 4) и восстановить равновесие в древнем крае тысячи озер.



Рисунок 4 – Камень Расыгир

Итог квеста или результат: соберут обломки волшебного камня Расыгира.

Краткое содержание квестов данной серии представлено в таблице 9.

Таблица 9 – Краткое содержание серии «Край тысячи озер»

№ п/п	Название квеста	Тематический блок	Краткое описание квеста
1	2	3	4
1	По следам горных духов	География и природа Южного Урала	Квест представлен в виде игры-бродилки в привычном ее понимании. В состав игры входят: печатное игровое поле, карточки с заданиями, фишки для команд игроков, правила игры, игральный кубик. Правила просты: команды бросают кубик, ходят по игровому полю, выполняя задания на карточках
2	Тайна Уральского сундука	История и культура Южного Урала	Квест представляет собой старинную книгу Южного Урала, которую нашел Арслан (участники квеста). Командам необходимо восстановить утерянные страницы истории города Челябинска, изучив архивные материалы (информационный рабочие листы). А также познакомиться с культурными памятниками, известными людьми края

Продолжение таблицы 9

1	2	3	4
3	Заповедник народов: Уральские легенды	Народы Челябинской области	Каждой команде раздается персональный маршрутный лист, в котором на каждой «станции» они знакомятся с одним из народов нашей области. Знакомство происходит путем изучения информационного листа и заполнения рабочего по каждому из 3 народов. В конце квеста каждая команда собирает кусочки цитаты и рассказывают о том, что узнали
4	В поисках сердца Урала...	Хозяйство и производство на Южном Урале	Ролевая квест-игра, участник из каждой команды вытягивает карточку с одной из ролей: директор ЧМК, директор ЧТЗ, директор ПО «Маяк», директор агрохолдинга «Равис», директор горнодобывающего комбината и главный логист. На протяжении всей игры каждому из игроков достается задание согласно его роли. Побеждает та команда, которая успешно пройдет все испытания

В качестве примера представим технологические карты двух таких квестов (технологическая карта квеста № 3 представлена в Приложении 6). Стоит отметить, что при создании карточек с заданиями мы опирались на другие разработки по данной теме: викторину «Знатоки природы Южного Урала» от ЧОДБ [6], электронный сборник квест-игр «Музей – детям» [50], учебно-методическое пособие А. Ф. Педченко и А. Н. Артемьева [38].

Технологическая карта квеста № 1 «По следам горных духов»

Цель – создать условия для усвоения учащимися знаний о географии и природе Челябинской области, а также для повышения познавательного интереса к изучению своей малой родины с помощью настольной игры-бродилки.

Ресурсы квеста: игровое поле, фишки 4 цветов (красный, желтый, синий и зеленый), карточки с 34 заданиями, игральный кубик.

Участники: в игре принимают участие от 2 до 4 команд по 5-6 человек. Команды самостоятельно придумывают название.

Подводка: «Итак, вы приняли вызов и готовы отправиться в путь, чтобы собрать обломки камня Расыгира. Но дух Раздора (Темирхан) не дремлет!

Всю мудрость древних духов, что знали тайные тропы к обломкам, разметало вихрем по всему краю. Теперь их светлые следы потеряны, а вместо них повсюду появились хитрые и опасные следы-обманки, оставленные слугами духа Раздора (Темирхана).

Ваша задача – следовать по рассыпанным следам горных духов! Тропа начинается прямо здесь. Внимательно смотрите по сторонам, слушайте тишину и доверяйте друг другу. Духи уже где-то рядом... Готовы сделать первый шаг?».

Правила игры:

Команды располагают фишки на секторе «Старт» (цифра 1 на игровом поле). Очередность ходов определяется жребием. Движение по игровому полю осуществляется по игровым кружкам либо стрелкам.

Когда очередность определена, участники команд по очереди бросают игральный кубик и перемещают фишку по белой дорожке на столько шагов, сколько очков выпало на кубике. Если фишка остановилась на цветном кружочке, выполняют соответствующее действие:

- 1) красный – пропуск хода;
- 2) желтый – дополнительный ход на 1 шаг;
- 3) зеленый – дополнительный вопрос (возьми карточку и выполни действие);
- 4) синий – движение по стрелке вперед;
- 5) оранжевый – движение по стрелке назад.
- 6) черный – команда попала в ущелье... путешествие окончено! начини игру с начала.

Определение победителя:

Вариант 1. Побеждает та команда, которая быстрее придет к финишу.

Вариант 2. Побеждает та команда, которая решила большее количество вопросов.

Вопросы для карточек представлены в виде таблицы 10.

Таблица 10 – Вопросы к квесту № 1 «По следам горных духов»

Вопрос	Ответ
1	2
Используя физическую карту Челябинской области, ответьте на вопрос: «Какие крупные реки протекают по территории Южного Урала?»	Ответ: Миасс, Урал, Ай, Уфа, Уй, Юрюзань
Используя физическую карту Челябинской области, ответьте на вопрос: «Какая река нашей области самая длинная?»	Ответ: река Миасс, длина – 384 км
В какой части Урала расположена Челябинская область?	Ответ: на Южном Урале
Используя карту частей света, ответьте на вопрос: «Назовите, какая граница проходит по территории нашей области, но не обозначена ни на одной политико-административной карте»	Ответ: граница между частями света – Европой и Азией
Используя политическую карту Челябинской области, назови соседей нашей области	Ответ: Свердловская область, республика Башкортостан, Оренбургская область, Курганская область, Казахстан
Используя ресурсы сети Интернет, ответьте на вопрос: «Как называется самая высокая точка Южного Урала?»	Ответ: гора Ямантау высотой около 1640 м
Отсканируйте qr-код ниже, внимательно прочитайте информацию, указанную там, и ответьте на вопрос: «Горе, находящейся в истоке реки Кусы, дали имя по названию минерала, активно разрабатываемого здесь в XVIII—XIX веках. Укажите этот минерал и гору» 	Ответ: гора Карандаш, минерал – графит
Отсканируйте qr-код ниже, внимательно прочитайте информацию, указанную там и ответьте на вопрос: «Основная река Челябинской области – самый старый географический объект на её карте. Любопытно, что её наименование сменилось трижды, причем подобное изменение уникально не только для Южного Урала, но и для всей России. Приведите все три названия этой реки» 	Ответ: река Урал (Даикс, Рымн, Яик)

Продолжение таблицы 10

1	2
Какие птицы прилетают на Южный Урал весной самыми первыми?	Ответ: грачи
Используя карты 2ГИС, приведите примеры озер, расположенные на территории г. Челябинска	Ответ: озеро Первое, озеро Смолино, озеро Синеглазово
Используя физическую карту Челябинской области, ответьте на вопрос: «Назовите, каких рек в нашей области больше: имеющих в названии 3 буквы или 2 буквы»	Ответ: больше рек с тремя буквами в названии – их 6: Аша, Сим, Атя, Уфа, Аят, Узе. Названия 4 рек состоят из двух букв: Ай, Уй, Ук, Ик
«Озеро-родник», «младший брат Байкала» – все это о памятнике природы, включенном в список 100 ценнейших водоемов мира. Как называется этот памятник?	Ответ: озеро Тургояк
Подумайте и ответьте на вопрос: «Эта река получила прозвище «матери родниковых вод». Её название образовано от двух тюркских слов: «мийя» означает топь, болото, а «су» — вода, таким образом, речь идет о реке, начинающейся в болотистой местности. Она зарождается из ключа на восточном склоне башкирского хребта Нурали. Сегодня больше половины жителей Челябинской области используют воду этой реки, причем 70-80 % объема транспортируется посредством водопроводных сетей»	Ответ: река Миасс
Ответьте на вопрос: «Из какого дерева, произрастающего на Южном Урале, изготавливают спички?». Подсказка спрятана в ребусе 	Ответ: осина

Продолжение таблицы 10

1	2
Отсканируйте qr-код ниже, внимательно прочитайте информацию, указанную там и ответьте на вопрос: «Данный парк является одним из наиболее популярных мест Южного Урала. Его территория включает свыше десяти природных памятников, здесь произрастают около 900 разновидностей растений, гнездятся более сотни видов пернатых и обитают порядка сорока видов диких животных. Назовите этот парк, дату его основания и место его расположения» 	Ответ: национальный парк «Таганай», основан в 05.03.1991 года, расположен в западной части нашей области, чуть севернее города Златоуст
Используя физическую карту Челябинской области, ответьте на вопрос: «Назовите 8 городов Челябинской области, название которых начинается с буквы К»	Ответ: Кыштым, Куса, Катав-Ивановск, Карабаш, Карталы, Касли, Копейск, Коркино
Отсканируйте qr-код ниже, внимательно прочитайте информацию, указанную там и ответьте на вопрос: «В южной части города Сатка расположен один из известных парков России. Парк отличается наличием 15 памятников природы – это самое большее число на особо охраняемой территории в нашем крае. Также парк изобилует 650 видами растений, более 150 видами птиц и 40 видами млекопитающих.	Ответ: национальный парк «Зюраткуль»
На берегу единственного высокогорного озера этого парка открыто более 10 стоянок человека каменного века. На территории парка находится множество горных хребтов. Назовите данный парк» 	
Назовите самую крошечную птичку Челябинской области, вес которой составляет 3 грамма. Место обитания – верхушки сосен в хвойных лесах 	Ответ: желтоголовый королек
Самое крупное и глубокое озеро Южного Урала. На озере открыты около 80 здравниц! Это озеро также называют «голубой жемчужиной Урала». Назовите его	Ответ: озеро Увильды (для справки: длина озера составляет 13,5 км, а глубина – 38 м)

Продолжение таблицы 10

1	2
Назовите самую крупную птицу Челябинской области, весом от 16 до 21 кг. Место обитания – Брединский район. Птица занесена в Красную книгу России 	Ответ: дрофа
Почему Южный Урал называют «краем тысячи озер»?	Ответ: на территории нашей области насчитывается по разным данным от 3 до 7 тысяч озер, не считая реки и водохранилища!
Как называется самое пресное и высокогорное озеро нашей области? Также в 1993 году на его территории был создан национальный парк	Ответ: озеро Зюраткуль, находящееся на высоте 724 м над уровнем моря
Назовите самого маленького зверька нашего края. Это небольшое млекопитающее из отряда насекомоядных, внешне похожее на мышь. Длина в среднем от 3 см, масса колеблется от 1 до 35 граммов. Могут нападать на лягушек, ящериц, детенышей грызунов. Живут преимущественно в лиственном лесу	Ответ: землеройка
Самый крупный зверь Челябинской области. Масса варьируется от 360-600 кг, а высота составляет около 2,5 м! Питается растительной пищей. Обитает в лесах, лесостепях нашего края. Численность этого вида ежегодно уменьшается из-за браконьерства	Ответ: лось
Рассмотрите карту растительности Челябинской области, отсканировав qr-код, и ответьте на вопрос: «Какие деревья наиболее распространены в нашей области?» 	Ответ: береза и осина
Отсканируйте qr-код ниже, внимательно прочитайте информацию, указанную там и ответьте на вопрос: «Почему тополь часто можно увидеть в промышленных районах города Челябинска?» 	Ответ: его листья активно поглощают соединения серы, хлора, фтора, которые выделяют заводы, очищая от них воздух. Также тополь выделяет в воздух кислород

Продолжение таблицы 10

1	2
Изучите Красную книгу животных нашей области, отсканировав qr-код ниже, и приведите 3 рептилии, которые занесены в нее 	Ответ: болотная черепаха, веретеница ломкая, обыкновенная медянка, узорчатый полоз, восточная степная гадюка
Изучите Красную книгу растений нашей области, отсканировав qr-код ниже, и приведите пример любого растения. Назовите причину угрозы исчезновения 	Ответ: кувшинка чисто-белая. Находится на грани исчезновения из-за загрязнения водоемов и нарушения их гидрологических режимов, сбора букетов, заготовки корневищ на лекарственные препараты
Воспользуйтесь политико-административной картой России и укажите субъект РФ, с которым наша область имеет самую протяженную границу	Ответ: республика Башкортостан, длина границы составляет 1150 км. Общая протяженность границ – 2750 км

Игровое поле представлено в приложении 5.

Выводы по главе 2

Целью нашей практической работы было на основе выявленного уровня сформированности у младших школьников знаний о малой родине разработать серию обучающих квестов «Край тысячи озер», который бы учитель смог использовать, как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

На первом этапе нами были продиагностированы ученики 3 класса одной из школ г. Челябинска в количестве 25 человек. В качестве диагностического инструментария нами были использованы следующие методики: Тест «Моя малая родина» В. С. Юренковой под руководством Г. А. Медяник и «Анкетирование на предмет выявления уровня сформированности краеведческих знаний о Южном Урале у детей младшего школьного возраста» Т. В. Передерниной под руководством

Н. П. Шитяковой. Проанализировав результаты двух методик мы можем прийти к выводу о том, что более половины испытуемых (88 %) имеют низкий уровень сформированности знаний о малой родине, оставшаяся часть показала средний результат. Более того по уровню сформированности учащиеся испытывают трудности во всех блоках: история родного края, достопримечательности и символика, а также природа родного края.

На втором этапе нашей практической работы нами была разработана серия обучающих квестов «Край тысячи озер», в которую входят краткое описание 4 квестов, соответствующих тематическим блокам изучения малой родины, а также в качестве примера представлена технологическая карта квеста № 1 «По следам горных духов» и квеста № 3 «Заповедник народов: Уральские легенды» (приложение 6). Наша серия может быть использована в качестве основы для курса внеурочной деятельности по краеведению либо в качестве дополнительных средств формирования знаний о малой родине в урочной деятельности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Теоретический анализ психолого-педагогической литературы позволил рассмотреть проблему формирования у младших школьников знаний о малой родине средствами квест-технологии.

В первой главе был раскрыт теоретический фундамент патриотического воспитания в общеобразовательном учреждении, определено место краеведения в системе начального образования. Также были проанализированы содержание, формы, методы и средства краеведческой работы. Особое внимание уделено квест-технологии как интерактивному средству, направленному на формирование знаний по краеведению у младших школьников. Нами были описаны структура и классификации квестов, а также принципы их построения, что создало теоретическую основу для практического применения.

Вторая глава работы носит практический характер. Диагностика учащихся 3 класса одной из школ г. Челябинска показала, что более 80 % опрошенных находятся на низком уровне сформированности знаний о Южном Урале, оставшаяся часть продемонстрировала лишь средний уровень: По всем тематическим блокам: природа, история, достопримечательности и символика малой родины наблюдаются значительные пробелы в знаниях. На основе полученных данных нами была разработана серия обучающих квестов «Край тысячи озер», включающий в себя 4 взаимосвязанных квеста по тематическим блокам. В качестве примера мы представили технологическую карту квеста № 1 «По следам горных духов» и квеста № 3 «Заповедник народов: Уральские легенды» (приложение 6). Квесты адаптированы как для урочной, так и для внеурочной деятельности, что позволяет учителю гибко интегрировать их в учебно-воспитательный процесс.

Таким образом, интеграция квест-технологии в начальное образование является перспективным способом преодоления выявленных

пробелов в знаниях о малой родине, а также способствует комплексному развитию младших школьников (общеинтеллектуальному, духовно-нравственному, общекультурному). Практическая значимость работы заключается в готовом наборе квестов, который уже может быть внедрен в учебный процесс и служить основой для дальнейших исследований и адаптаций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абдурахманов Ш. Н. Основные направления патриотического воспитания / Ш. Н. Абдурахманов // Проблемы педагогики. – 2020. – № 6 (51). – С. 60–61.
2. Антохина В. А. Воспитание любви к родному языку у младших школьников при использовании квест-технологии / В. А. Антохина, А. И. Иванюшкина, В. В. Тюленева // Тенденции развития науки и образования. – 2024. – № 110-1. – С. 13–17.
3. Бороноев А. О. Понятие малой родины: определение и содержание / А. О. Бороноев // Общество. Среда. Развитие. – 2020. – № 3. – С. 60–66.
4. Бутов А. В. Формирование у школьников представлений о родном крае как компонент краеведческого образования / А. В. Бутов // Молодой ученый. – 2020. – № 46 (336). – С. 391–394. – URL: <https://moluch.ru/archive/336/74837/> (дата обращения: 30.10.2025).
5. Верховых И. В. Современные направления подготовки будущих педагогов к патриотическому воспитанию младших школьников / И. В. Верховых, Н. П. Шитякова, И. В. Забродина // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2022. – № 5 (171). – С. 72–99.
6. Викторина «Знатоки природы Южного Урала» // ЧОДБ – Челябинская областная детская библиотека : [сайт]. – URL: <https://www.choddb.ru/upload/kraevedenie/viktoriny/Ответы%20викторин%20для%20знатоков%20природы%20Южного%20Урала.pdf> (дата обращения: 30.10.2025).
7. Горошко Н. В. Патриотическое воспитание учащихся средствами краеведческих экскурсий / Н. В. Горошко, Ю. В. Черневская // Электронный научно-методический журнал Омского ГАУ. – 2017. – № 4

(11). – 14 с. – URL: <https://e-journal.omgau.ru/images/issues/2017/4/00466.pdf> (дата обращения: 21.11.2025).

8. Гревцева Г. Я. Краткий словарь-справочник по гражданско-патриотическому воспитанию / Г. Я. Гревцева, М. В. Циулина. – Челябинск : Издательство ЗАО «Цицero», 2014. – 45 с. – ISBN 978-5-91283-110-2.

9. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 т. Т. 3 / В. И. Даль. – Москва : РИПОЛ классик, 2006. – 544 с. – ISBN 5-7905-4705-2.

10. Донских Н. В. Формирование эколого-краеведческих знаний у младших школьников : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Донских Надежда Васильевна ; АГПУ. – Комсомольск-на-Амуре, 2005. – 27 с.

11. Захарчук А. Л. Методические особенности формирования представлений о малой Родине у старших дошкольников / А. Л. Захарчук // Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – № 2 (2). – С. 25–27. – URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/6/168/> (дата обращения: 30.12.2025).

12. Зубарева Е. С. Квест-игра как средство воспитания любви к малой родине у младших школьников / Е. С. Зубарева, С. С. Петрова // Проблемы современного педагогического образования. – 2024. – № 84-3. С. 191–195. – URL: <https://gpa.cfuv.ru/attachments/article/6163/Выпуск%2084%20часть%203,%202024%20год.pdf> (дата обращения: 21.11.2025).

13. Игумнова Е. А. Квест-технология в контексте требований ФГОС общего образования / Е. А. Игумнова, И. В. Радецкая // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 6. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=25517> (дата обращения: 30.10.2025).

14. Игумнова Е. А. Квест-технология в образовании : учеб. пособие / Е. А. Игумнова, И. В. Радецкая. – Чита : ЗабГУ, 2016. – 164 с. – ISBN 978-5-9293-1735-4.

15. Ижогина Е. Ю. Использование краеведческого материала на уроках окружающего мира в начальной школе / Е. Ю. Ижогина //

Школьная педагогика. – 2019. – № 1 (14). – С. 3–7. – URL: <https://moluch.ru/th/2/archive/116/3845> (дата обращения: 30.10.2025).

16. Использование квест-игры на уроках технологии и во внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС ООО / сост. М. А. Аверкова. – Пенза : [б. и.], 2019. – 83 с.

17. Клепинина З. А. Методика преподавания предмета «Окружающий мир» : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / З. А. Клепинина, Г. Н. Аквилева. – Москва : Издательский центр «Академия», 2013. – 336 с. – ISBN 978-5-7695-9450-2.

18. Козлова Н. А. Технология образовательного квеста в начальной школе : учебно-методическое пособие / Н. А. Козлова ; Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – Челябинск : Южно-Уральский научный центр РАО, 2020. – 54 с. – ISBN 978-5-907284-98-2.

19. Константинов Ю. С. Зарождение детского туризма в дореволюционный период (конец XIX – начало XX века) / Ю. С. Константинов, И. В. Зорин // Вестник РМАТ. – 2018. – № 1. – С. 76–84. – URL: https://rmat.ru/wyswyg/file/about/vestnik/2018/2018_1.pdf (дата обращения: 23.09.2025).

20. Краеведение: история изучения краеведения в России // Фонд возрождения исторических и культурных традиций – НАРОДНЫЙ ДОМ : [сайт]. – URL: <http://rusnardom.ru/kraevedenie-istoriya-izucheniya-kraevedeniya-v-rossii>. (дата обращения: 19.01.2025).

21. Куклина Н. А. Формирование представлений о малой родине у младших школьников / Н. А. Куклина // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. – № 2. – С. 77–83.

22. Лашкова Г. Н. Воспитание патриотизма у младших школьников средствами краеведения / Г. Н. Лашкова // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2011. – № 4 (34). Т. 2. – С. 112–115.

23. Лекции по краеведению // Учебно-методическая литература для учащихся и студентов : [сайт]. – URL: https://www.studmed.ru/view/lekcii-po-kraevedeniyu_3706c0e3c87.html?page=8 (дата обращения: 19.01.2025).

24. Лихачев Д. С. Земля родная: книга для обучающихся / Д. С. Лихачев. – Москва : Просвещение, 1983. – 256 с.

25. Манзуланич Л. Г. Использование квест-технологии в экологическом образовании младших школьников / Л. Г. Манзуланич, Н. Г. Гребеникова, С. А. Гребеникова // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт : международная научно-практическая конференция, Белгород, 31 августа 2021 года. – Белгород : ООО ГиК, 2021. – С. 80–86.

26. Макаренко А. С. Педагогические сочинения в восьми томах. В 8 т. Т. 4 / А. С. Макаренко – Москва : Педагогика, 1984. – 400 с.

27. Махина Н. С. Формирование исторических представлений младших школьников о родном крае средствами краеведения : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Махина Наталья Сергеевна ; ВГУ. – Воронеж, 2010. – 24 с.

28. Мерцалова О. Д. Квест-игра как современная игровая технология обучения школьников / О. Д. Мерцалова, Н. А. Гладкова, В. Н. Хаустова // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт : сборник статей, 05 апреля 2021 года. – Белгород : Издательство ООО «ГиК», 2021. – С. 35–38.

29. Миронов А. В. Идея патриотизма в греческой философии / А. В. Миронов // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Философия. Психология. Педагогика. – 2016. – № 3. – С. 276–280.

30. Мы вместе // Национальные проекты России : [сайт]. – URL: <https://национальныепроекты.рф/new-projects/molodezh-i-deti/my-vmeste/> (дата обращения: 22.01.2025).

31. О молодежной политике в Российской Федерации : Федеральный закон № 489-ФЗ от 30.12.2020 г. : принят Государственной Думой

23.12.2020 г. // Информационно-правовой портал ГАРАНТ : [сайт]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400056192/> (дата обращения: 30.10.2025).

32. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года : Указ Президента РФ № 309 от 07.05.2024 г. // Информационно-правовой портал ГАРАНТ : [сайт]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/408892634/> (дата обращения: 01.11.2025).

33. О стратегии национальной безопасности Российской Федерации : Указ Президента РФ № 400 от 02.07.2021 г. // Информационно-правовой портал ГАРАНТ : [сайт]. – URL: <https://base.garant.ru/401425792/> (дата обращения: 30.10.2025).

34. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: ок. 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов. – Москва : Мир и Образование, 2019. – 1376 с. – ISBN 978 5 94666 657 2.

35. Озеров А. Г. Краеведение. Методические аспекты / А. Г. Озеров – Москва : ООО «Юный краевед», 2021. – 232 с. – ISBN 978-5-906638-56-4.

36. Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации : методические рекомендации // Роспатриотцентр : [сайт]. – 2022. – URL: <https://rospatriotcentr.ru/upload/iblock/be8/fx2d1jxt4wa37m5qizi33gfxtr74i86k.pdf> (дата обращения: 30.10.2025).

37. Панова О. А. Краеведение как одно из средств развития личности младших школьников / О. А. Панова, Н. Н. Мальцева, А. А. Лукьянченко, И. В. Бондаренко // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт : сборник статей, Белгород, 05 апреля 2021 года. – Белгород : Издательство ООО «ГиК», 2021. – С. 282–284.

38. Педченко А. Ф. Квест-технология в образовательном учреждении : учебно-методическое пособие / А. Ф. Педченко, А. Н. Артемьева. – Новосибирск : НИТГиК СГУГиТ, 2022. – 61 с. – ISBN 978-5-907513-42-6.

39. Романова А. А. Экскурсия-квест как эффективный метод патриотического воспитания / А. А. Романова // Педагогика и психология как ресурс развития современного общества : сборник материалов Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 25 декабря 2021 года. – Чебоксары : Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2021. – С. 118–120.

40. Ртищева Г. А. Педагогическая мастерская «Квест-технология в образовании и воспитании младших школьников» / Г. А. Ртищева, О. С. Садовникова // Эффективные технологии и методы реализации идей и требований современного образования : сборник материалов научно-методического Интернет-семинара, Чехов, 17 декабря 2016 года. – Чехов : Центр образовательного и научного консалтинга, 2016. – С. 9–16.

41. Рыкова А. О. Патриотическое воспитание младших школьников в процессе ознакомления с окружающим миром / А. О. Рыкова // Молодежная наука: тенденции развития. – 2024. – № 3. – С. 52–60. – URL: <https://molnaukaelsu.ru/data/uploads/issues/2024/2024-03-52.pdf> (дата обращения: 30.10.2025).

42. Сафонова Е. В. Образовательный квест: смысл, содержание, технологические приёмы / Е. В. Сафонова // Народное образование. – 2018. – № 1-2. – С. 83–87.

43. Сивакова Е. А. Формирование у младших школьников краеведческих знаний в курсе «Окружающий мир» / Е. А. Сивакова // Роль психологии и педагогики в развитии общества : сборник статей Международной научно-практической конференции, 23 апреля 2015 года. – Уфа : РИО МЦИИ ОМЕГА САЙНС, 2015. – С. 31–33.

44. Ушаков Д. Н. Толковый словарь современного русского языка / Д. Н. Ушаков. – Москва : Аделант, 2015. – 799 с. – ISBN 978-5-93642-345-1.

45. Ушинский К. Д. Собрание сочинений. В 11 т. Т. 2. Педагогические статьи, 1857-1861 гг. / К. Д. Ушинский. – Москва ; Ленинград : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1948. – 655 с.

46. Федеральная рабочая программа воспитания // Институт воспитания : [сайт]. – URL: <https://институтвоспитания.рф/upload/medialibrary/ddc/sr3zcu3teyyu74meajjj1vzn171157v9.pdf> (дата обращения: 30.10.2025).

47. Хромова М. Н. Идеи патриотизма в трудах отечественных философов и педагогов / М. Н. Хромова // Фундаментальные исследования. – 2014. – № 5-2. – С. 379–382.

48. Целикова А. Д. Патриотическое воспитание младших школьников средствами краеведения / А. Д. Целикова // Обучение и воспитание: методики и практика. – 2013. – № 7. – С. 151–155.

49. Чернышевский Н. Г. Избранные педагогические произведения / Н. Г. Чернышевский. – Москва : Педагогика, 1983. – 336 с.

50. Электронный сборник квест-игр «Музей – детям» / ред. М. В. Андреева. – Старый Оскол : Изд-во МБУ ДО «ЦДЮТиЭ», 2019. – 165 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Тест «Моя малая родина»

(В. С. Юренкова под руководством Г. А. Медяник, 2016)

Испытуемые дополняют предложения, демонстрируя свои знания о городе. Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла. Если ответ правильный, но не полный или частично правильный, то выставляется 1 балл. За неверный ответ выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов – 40.

1. Город, в котором ты живешь, называется...
2. Город, в котором ты живешь, основан в ... году.
3. Город, в котором ты живешь, назван в честь...
4. Река, которая является главной рекой нашего города, называется...
5. Водохранилище, которое обеспечивает питьевой водой наш город...
6. Назовите достопримечательности нашего города...
7. В нашем городе есть такие музеи, как...
8. Наш город основан в ...
9. Перечислите три основных проспекта нашего города...
10. Главой нашего региона является...
11. Главой нашего города является...
12. Наш город находится в...области
13. В нашей области есть такие краснокнижные животные и растения, как...
14. Центром нашей области является...
15. Наш регион населяют такие национальности, как...
16. Автором гимна нашего города является...
17. На гербе нашего города изображено...
18. На гербе нашей страны изображено...
19. Во время ВОВ наш регион...
20. Назовите крупные предприятия нашего региона...

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Результаты учащихся по методике представлены в таблице 2.1.

Таблица 2.1 – Результаты проведения методики – тест «Моя малая родина»

Испытуемый	Вопрос																				Балл	Результат
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
Алексей К.	2	2	1	2	0	0	0	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	низкий
Даниил Г.	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	4	низкий
Иван П.	2	0	2	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	9	низкий
Оливия Р.	2	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	5	низкий
Богдан А.	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	2	0	0	6	низкий
Дарья К.	2	0	0	2	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0	1	0	2	0	0	0	11	низкий
Дмитрий Г.	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	6	низкий
Мила Л.	2	2	1	2	1	0	0	2	0	0	0	2	0	0	0	0	2	2	0	0	16	низкий
Ян З.	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	4	низкий
Вика К.	2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	5	низкий
Иван К.	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	4	низкий
Дмитрий М.	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	низкий
Ульяна З.	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	6	низкий

Продолжение таблицы 2.1

Испытуемый	Вопрос																				Балл	Результат
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
Арина Б.	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	4	низкий
Ксения Ф.	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	4	низкий
Яна М.	2	2	1	2	2	0	1	2	0	2	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	16	низкий
Маргарита П.	2	2	1	2	2	0	1	2	1	2	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	16	низкий
Милана П.	2	0	1	2	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	8	низкий
Дмитрий Ш.	2	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	6	низкий
Софья Б.	2	0	2	2	0	1	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	6	низкий
Вика Б.	2	2	1	2	0	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	14	низкий
Максим Б.	2	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2	2	0	0	0	0	0	10	низкий
Василина П.	2	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	низкий
Никита К.	2	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	2	0	0	0	7	низкий
Маша Л.	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	4	низкий

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

«Анкетирование на предмет выявления
уровня сформированности краеведческих знаний о Южном Урале
у детей младшего школьного возраста»

(Т. В. Передернина под руководством Н. П. Шитяковой, 2019 год)

В анкете представлено 20 тестовых заданий, нацеленные на выявление представлений младших школьников об особенностях мира природы и достопримечательностях Южного Урала, и, в частности, Челябинской области. За каждый правильный ответ испытуемый получает 2 балла.

1. Самый крупный зверь Челябинской области:

- a) медведь,
- b) лось,
- c) корова,
- d) рысь.

(Вес лося 600 кг, длина - более 3-х, а высота – около 2,5 метров. Ежегодно численность лосей на Южном Урале уменьшается, виной тому – браконьерство).

2. Самый миниатюрный зверек края:

- a) карликовый тушканчик,
- b) мышь лесная,
- c) мышь-малютка,
- d) землеройка.

(Землеройка – очень полезный насекомоядный зверек, ее основное место жительства – лиственный лес, хотя встречается она и в парках, и в садах. Длина землеройки без хвоста 3 см., вес 1,5 – 2,5 грамма. Несмотря на столь крошечные размеры, землеройки выходят победителями в схватке с мышами и даже с крысами!).

3. Самая крошечная птичка Челябинской области:

- a) королек,
- b) крапивник,
- c) колибри,
- d) воробей.

(Королек желтоголовый, весящий три грамма, обитает в хвойных лесах области, на самых верхушках сосен. Его тонкий писк можно уловить даже в Шершневском бору г. Челябинска).

4. Самая большая птица края:

- a) дрофа,
- b) болотная сова,
- c) кудрявый пеликан,
- d) тетерев.

(Дрофа – «царица» степных угодий, весит от 16 до 21 кг., ценится за вкусное и нежное мясо. Эта птица встречалась в Брединском районе Челябинской области, занесена в Красную книгу России).

5. Какие птицы прилетают в Челябинскую область весной самыми первыми?

- a) стрижи,
- b) грачи,
- c) жаворонки,
- d) скворцы.

(По наблюдениям орнитологов за ряд лет, грачи прилетают в Челябинскую область 20 марта, самыми первыми. Вслед за ними, в начале апреля прилетают жаворонки, скворцы, зяблики и другие птицы).

6. Какой небольшой полуводный зверек – современник мамонта, обитающий в озерах Ильменского заповедника, занесен в Международную Красную книгу природы и в Красную книгу России:

- a) выхухоль,
- b) выдра,
- c) бобр,

d) ондатра.

(Выхухоль. У этого редкого зверька ценится мех, но губит его загрязнение воды и уничтожение растительности по берегам водоемов).

7. Самое большое и глубокое озеро Южного Урала:

a) Тургояк,

b) Чебаркуль,

c) Большой Кисегач,

d) Увильды.

(В переводе Увильды – большая чаша, длина – 13,5 км, глубина – 38 м).

8. Самое высокогорное и пресное озеро Челябинской области:

a) Иртяш,

b) Иткуль,

c) Зюраткуль,

d) Калды.

(Озеро Зюраткуль находится на высоте 724 м над уровнем моря, является самым пресным на Южном Урале).

9. Какое озеро на Южном Урале называют младшим братом Байкала?

a) Кисегач,

b) Акакуль,

c) Тургояк,

d) Аракуль.

(Озеро Тургояк – источник чистой, маломинерализованной воды, которую можно по своему качеству сравнить только с байкальской).

10. Самая длинная река, протекающая по территории Челябинской области, с самой большой площадью водосбора в пределах нашей области:

a) р. Урал,

b) р. Миасс,

c) р. Уфа,

d) р. Уй.

(Общая длина р. Миасс – 658 км; р. Урал – 2428 км; р. Уфа – 918 км; р. Уй – 462 км).

11. Что означает название реки Миасс?

- a) река, стекающая с гор;
- b) река, вытекающая из болотистых, топких мест;
- c) красивая река;
- d) быстрая река;

(В книге Н. И. Шуватова «От Парижа до Берлина по карте Челябинской области» можно прочесть о том, что название р. Миасс происходит от двух тюркских слов «мийя» – топь, болото и «су» – вода, т.е. Миасс – река, вытекающая из болотистых, топких мест).

12. Где расположена Челябинская область?

- a) Полярный Урал,
- b) Северный Урал,
- c) Средний Урал,
- d) Южный Урал.

(Челябинская область расположена на территории Южного Урала).

13. Название какого города Челябинской области в переводе с башкирского означает «Черная голова»?

- a) Миньяр,
- b) Карабаш,
- c) Каргалы,
- d) Кыштым.

(Кара – черный, баш – голова. Название города отражено в его гербе, на котором изображен серебряный сокол с черной головой.)

14. Какой город Южного Урала в годы Великой Отечественной войны называли Танкоградом?

- a) Златоуст,
- b) Челябинск,

- c) Магнитогорск,
 - d) Еманжелинск.
- (Челябинск).

15. Сколько административных районов в городе Челябинске?

- a) четыре,
- b) пять,
- c) шесть,
- d) семь.

(Семь районов).

16. На какой площади Челябинска можно всегда увидеть танк времен Великой Отечественной войны?

- a) Алое поле,
- b) Комсомольская площадь,
- c) площадь Революции,
- d) Театральная площадь.

(Комсомольская площадь).

17. Какой из памятников Челябинска посвящен всем юным героям Гражданской войны на Урале?

- a) «Красный коммунар»,
- b) «Орленок»,
- c) «На новый путь»,
- d) «Доблестным сынам Отечества».

(Памятник «Орленок»).

18. Где в Челябинске проходят парады 9 мая – в День Победы?

- a) площадь Революции,
- b) Алое поле,
- c) Комсомольская площадь,
- d) Аллея Славы.

(На площади Революции).

19. Какое здание Челябинска представляет собой пирамиду из синего стекла?

- a) ТЦ «Синегорье»,
 - b) ТРК «Горки»,
 - c) КиноМакс «Урал»,
 - d) гостиница «Южный Урал».
- (ТЦ «Синегорье»).

20. В районе какого города Челябинской области самый глубокий в мире угольный разрез?

- a) Коркино,
 - b) Копейск,
 - c) Бакал,
 - d) Пласт.
- (Коркино)

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Результаты учащихся по методике представлены в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Результаты проведения методики «Анкетирование на предмет выявления уровня сформированности краеведческих знаний о Южном Урале у детей младшего школьного возраста»

Испытуемый	Вопросы																				Балл	Результат
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
Василина П.	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	2	2	0	0	8	низкий
Вика К.	0	0	0	0	2	0	0	0	0	2	0	2	2	2	0	0	0	0	2	0	12	низкий
Даниил Г.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	2	0	2	2	0	8	низкий
Вика Б.	0	0	0	0	0	0	2	0	2	2	0	2	0	2	0	0	2	0	0	0	12	низкий
Алексей К.	0	0	0	0	2	0	0	0	2	2	0	2	0	2	0	0	0	2	0	0	12	низкий
Яна М.	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	0	2	0	2	0	0	0	2	0	0	18	средний
Иван К.	0	2	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0	2	2	2	0	2	0	2	0	16	средний
Никита К.	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0	0	2	0	0	0	2	0	2	0	2	12	низкий
Ян З.	0	0	0	0	2	2	0	2	0	0	0	2	2	2	0	2	0	0	0	0	12	низкий
Ксюша Ф.	2	0	0	0	0	2	0	2	2	0	0	0	2	2	2	2	0	2	0	0	18	средний
Ульяна З.	0	0	0	0	2	2	0	0	2	2	2	0	0	0	2	0	2	2	2	0	18	средний
Дмитрий М.	2	0	2	0	0	0	0	0	2	0	2	0	2	2	0	0	2	2	2	0	18	средний

Продолжение таблицы 4.1

Испытуемый	Вопрос																				Балл	Результат
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
Максим Б.	0	0	0	2	0	2	0	0	2	2	2	2	0	2	0	0	2	0	0	0	16	средний
Маргарита П.	0	0	0	0	0	0	2	0	2	2	0	2	0	2	0	0	0	2	0	0	12	низкий
Оливия Р.	0	0	0	2	2	0	2	0	0	0	0	2	0	2	0	2	2	0	0	2	16	средний
Дарья К.	0	0	0	0	2	0	2	2	0	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0	0	20	средний
Богдан А.	2	0	0	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	2	0	2	0	0	0	0	10	низкий
Иван П.	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2	2	2	0	0	0	2	0	0	10	низкий
Мария Л.	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	8	низкий
Арина Б.	0	0	0	0	2	0	2	0	0	2	0	0	0	2	0	0	0	0	2	2	12	низкий
Дмитрий Г.	2	0	0	0	2	0	0	0	0	2	2	2	2	2	0	0	0	2	0	0	16	средний
Мила Л.	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	2	0	2	0	0	2	0	2	0	12	низкий
Милана П.	0	0	0	2	2	2	0	0	0	2	2	2	0	2	0	2	0	2	0	0	18	средний
Дмитрий Ш.	0	2	0	0	0	2	0	0	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	2	0	16	средний
Софья Б.	0	2	0	0	0	2	0	0	0	2	2	2	0	2	0	2	0	2	2	0	18	средний

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Игровое поле для квеста № 1 «По следам горных духов»
(рисунок 5.1).



Рисунок 5.1 – Материал для квеста № 1 «По следам горных духов»

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Технологическая карта квеста № 3

«Заповедник народов: Уральские легенды»

Цель – создать условия для усвоения учащимися знаний о культуре некоторых народов Челябинской области (русские, башкиры, татары), а также для повышения познавательного интереса к изучению своей малой родины.

Ресурсы квеста: информационные листы, рабочие листы, клей, фломастеры, карандаши, части цитат.

Участники: в игре принимают участие от 2 до 4 команд по 5-6 человек. Команды самостоятельно придумывают название.

Подводка: «Вы – большие молодцы! Смелостью и дружбой вы собрали рассыпанные следы духов и нашли два обломка камня Расыгир.

Оказалось, что камень Расыгир — это не просто волшебный самоцвет. Это – живое сердце земли Южного Урала, а его сила рождается из мудрости, памяти и мастерства всех народов, которые испокон веков называли этот край своим домом. Башкиры и русские, казахи и татары, нагайбаки и многие другие – каждый народ вплел в общую историю свою уникальную нить: песни, сказания, ремесла и обычаи.

Вы отправляетесь в «Заповедник народов» – особенное пространство, где живет душа края. На трех его станциях-поселениях вас ждут Хранители. Чтобы получить третий осколок, вам нужно будет не просто найти их, а заслужить, показав уважение к древней мудрости. Выполнив задания Хранителей, вы соберете фразу о нашем крае, поняв которую сможете отыскать третью часть камня и наполниться силой дружбы народов. Вперед, хранители наследия! Судьба сердца Уральской земли – в вашей памяти и уважении!».

Правила игры:

Команды передвигаются по заранее подготовленным маршрутным листам по «станциям» квеста. На каждой «станции» участники первоначально знакомятся с текстом на информационном листе, затем выполняют задание на рабочем листе. В конце верного прохождения «станции-поселения» участники получают часть фразы «Урал – это край, который навсегда меняет каждого. Это место, где встречаются восток с западом и север с югом. Где рождаются сильные духом и суровые характером. Где недра неисчерпаемы, а смыслы глубоки» В. Молчанова, которая поможет им отыскать третий осколок камня Расыгира.

«Станция-поселение № 1». Башкирская культура. Информационный лист (рисунок 6.1) и рабочий лист (рисунок 6.2) представлены ниже.

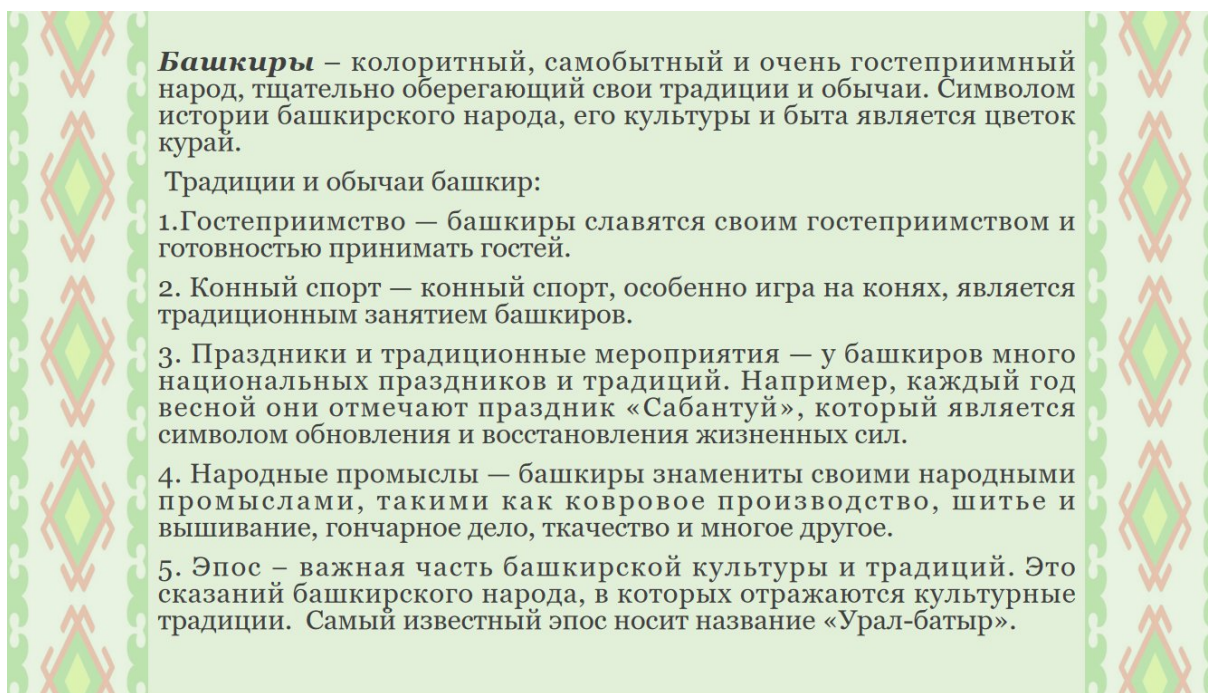


Рисунок 6.1 – Информационный лист «Башкирская культура»

Легенда-эпос «Песня пяти лепестков»

В стародавние времена, когда горы Уральские были молодыми, а солнце светило ярче, жил в этих краях древний народ — _____. Их главным сокровищем был не золотой песок и не самоцветы в скалах, а волшебный цветок _____. Он рос высоко в горах, а его серебристый стебель пел на ветру тихую, мудрую песню. В этой песне жила душа всего народа.

Но однажды злой и завистливый Вихрь Забвения налетел на земли башкир. Он хотел украсть у людей их силу и красоту, чтобы оставить лишь пустые степи. Вихрь вырвал цветок Курая и развеял его семь лепестков по всему свету. Исчезла песня, земля погрузилась в тишину.

Тогда встал на защиту своего народа юный джигит по имени Алмаз. Ему приснился вещий сон: чтобы вернуть цветок, нужно найти и оживить каждый из семи потерянных лепестков, доказав, что традиции народа живы в его сердце. И отправился Алмаз в путь.

Какие лепестки нужно собрать Алмазу, чтобы вернуть цветок курая на родину? Напишите те особенности башкирской культуры, которые вы запомнили.

 Лепесток _____
 Лепесток _____
 Лепесток _____
 Лепесток _____
 Лепесток _____

Рисунок 6.2 – Рабочий лист «Башкирская культура»

«Станция-поселение № 2». Татарская национальная кухня. Информационный лист (рисунок 6.3) и рабочий лист (рисунок 6.4) представлены ниже.

	Эчпочмак (в пер. с тат. означает «треугольник») — это национальная татарская выпечка треугольной формы с начинкой из картофеля, мяса и лука. Был придуман кочевниками, чтобы насытить себя во время длительных перемещений. Традиционно выпечка готовилась с небольшим отверстием посередине, в которое заливали горячий бульон, и получалось полноценное горячее блюдо.
	Чак-чак — национальное татарское блюдо, а также блюдо башкир, казахов и киргизов. Это сладкое блюдо из теста с мёдом. Желтый цвет "чак-чака" у татар ассоциируется с солнечной родиной. Сладкие шарики, слипшиеся в меду, символизируют сладкую жизнь с достатком, радушие, дружелюбие и ощущение сплоченности татарского народа.
	Азу — традиционное блюдо татарской кухни, состоящее из обжаренных кусочков мяса, тушеных с помидорами, луком, картофелем, солеными огурцами в остром соусе.
	Каты́к — татарский кисломолочный продукт, содержащий большое количество витаминов. Готовили его из заквашенного топленого молока.

Рисунок 6.3 – Информационный лист «Татарская национальная кухня»

Перед вами четыре знаменитых татарских блюда. Прочитайте их описания и допишите название каждого блюда к подходящему для него главной идеи. А потом нарисуйте свою эмблему или герб «Страны вкусной и дружной кухни», используя элементы всех четырёх блюд.

 Дружба и единство (потому что много маленьких частей крепко держатся вместе) -

 Сила и энергия для путешествий (потому что это сытная и удобная еда в дороге) -

 Польза и здоровье (потому что содержит много витаминов) -

 Яркий характер и смешение вкусов (потому что в нём соединяются разные ингредиенты) -

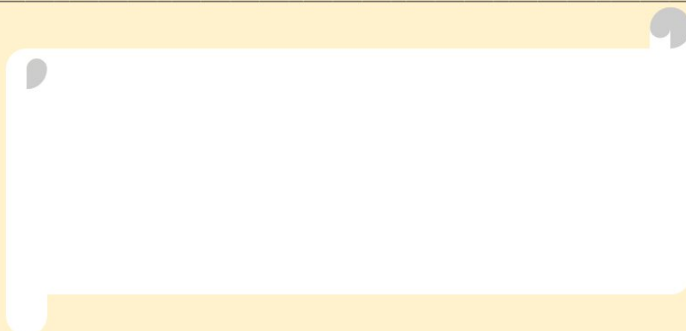


Рисунок 6.4 – Рабочий лист «Татарская национальная кухня»

«Станция-поселение № 3». Русские народные промыслы. Информационный лист (рисунок 6.5) и рабочий лист (рисунок 6.6) представлены ниже. Также представлен образец карты (рисунок 6.7) и значки (рисунок 6.8).

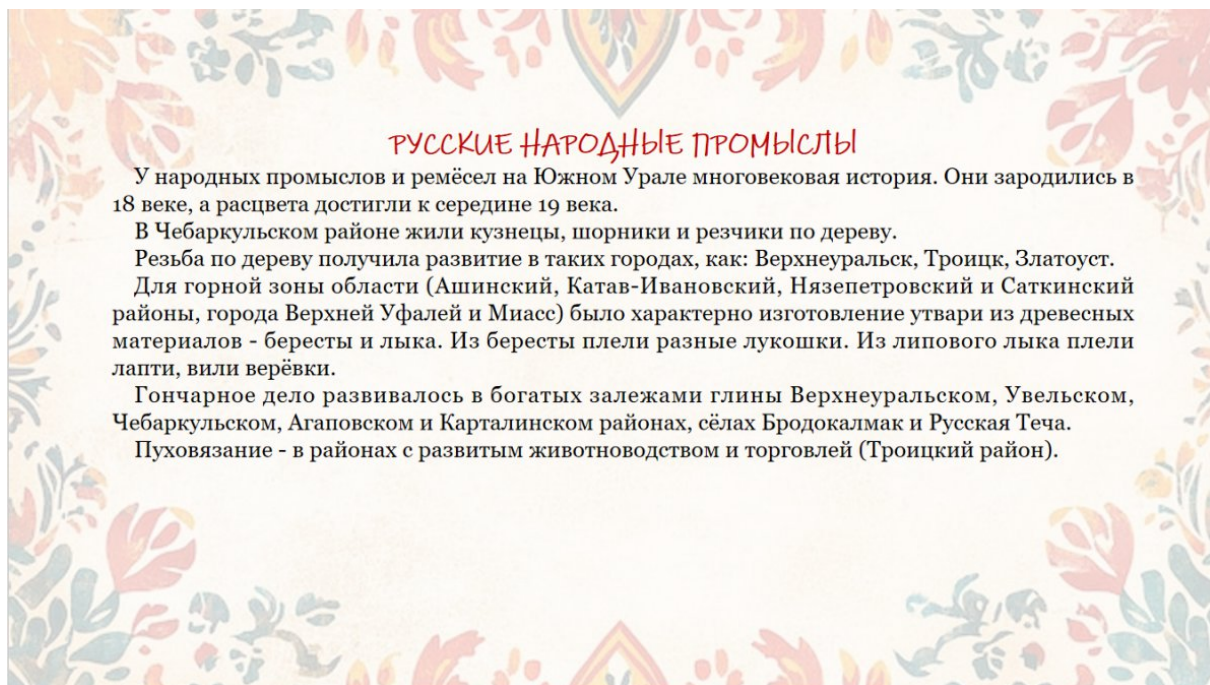


Рисунок 6.5 – Информационный лист «Русские народные промыслы»

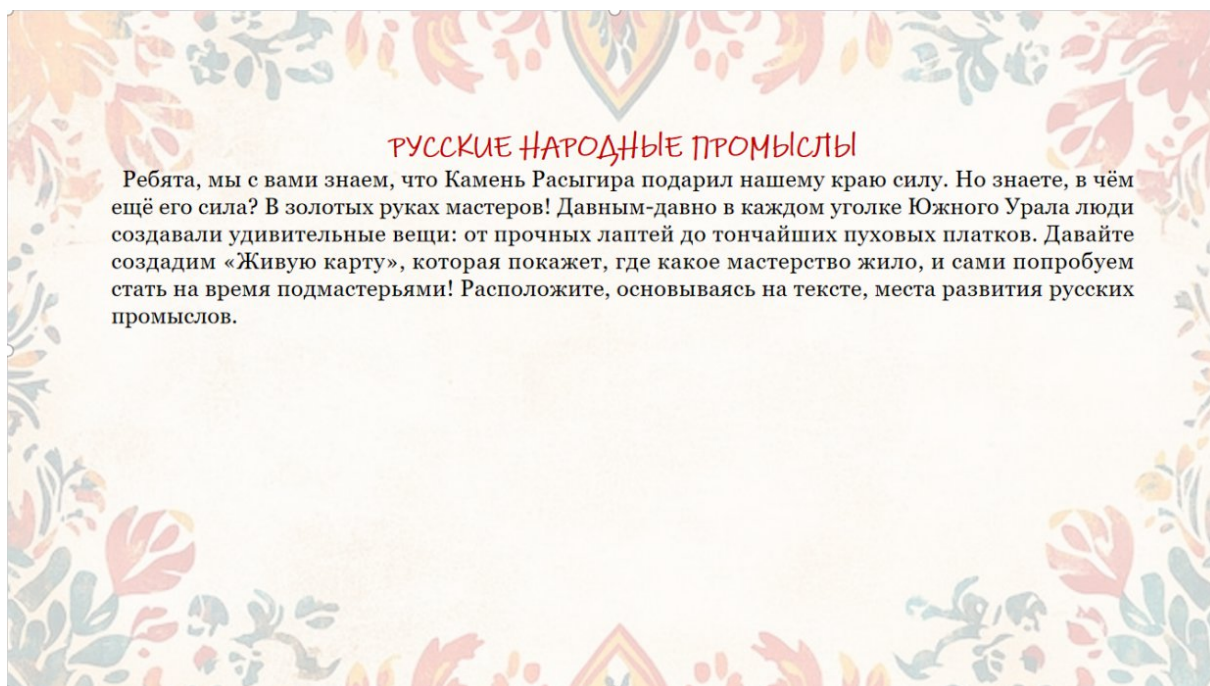


Рисунок 6.6 – Рабочий лист «Русские народные промыслы»



Рисунок 6.7 – Карта для станции «Русские народные промыслы»

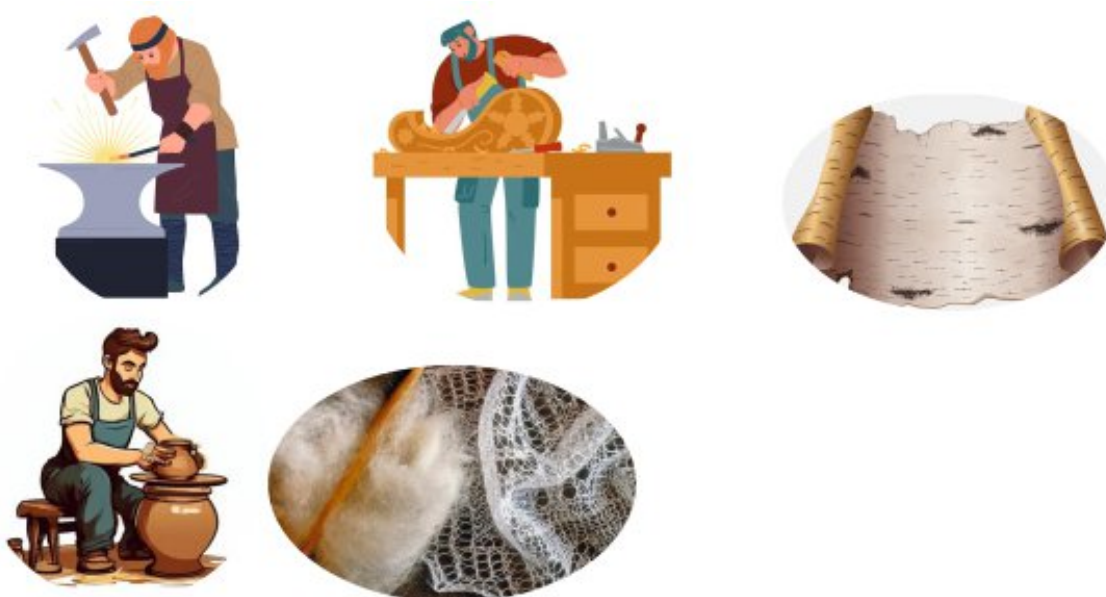


Рисунок 6.8 – Значки для карты «Русские народные промыслы»