

Л.П. Алексеева

**Формирование мотивации к самостоятельной
деятельности студентов профессиональной
образовательной организации**

Монография

Челябинск
2024

УДК 337

ББК 88.26

Рецензенты:

Самсонова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент кафедры подготовки педагогов профессионального обучения и предметных методик, руководитель основной профессиональной программы по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиль Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Занова Т.С., кандидат педагогических наук, заместитель директора ГБПОУ 2Южно-Уральский государственный колледж»

Алексеева Л.П. Формирование мотивации к самостоятельной деятельности студентов профессиональной образовательной организации-Челябинск: Издательство ЗАО «Библиотека А. Миллера. 2024.-84 с.

ISBN 978-5-93162-869-1

В монографии представлены компоненты мотивации к самостоятельной деятельности: ценностные, целевые, когнитивные; Методы и приемы формирования мотивации к самостоятельной деятельности. Описаны условия формирования мотивации. Представлен опыт работы педагогического коллектива Автономная некоммерческая организация профессионального образования "Челябинский колледж Комитент". Результаты исследования по формированию мотивации к самостоятельной деятельности студентов, представленные в монографии, могут быть использованы в практике работы педагогических работников колледжей, техникумов.

ISBN 978-5-93162-869-1

© Л.П. Алексеева 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	4
Глава 1	9
1.1. Понятие «мотивация» в психолого-педагогической литературе.....	9
1.2. Компоненты мотивации к самостоятельной деятельности: ценностные, целевые, когнитивные	12
1.3. Методы и приемы формирования мотивации к самостоятельной деятельности	16
Вывод по главе 1	29
Глава 2	31
2.1. Диагностика уровня развития мотивации к самостоятельной деятельности студентов.....	31
2.2. Разработка заданий, направленных на повышение уровня мотивации к самостоятельной деятельности студентов профессиональной образовательной организации	36
2.3 Анализ уровня развития мотивации к самостоятельной деятельности студентов после применения разработанных заданий	47
Вывод по главе 2	50
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	52
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	55
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	59
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	62
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	67

ПРЕДИСЛОВИЕ

Проблема формирования мотивации находится на пересечении обучения и воспитания, она является важнейшим условием современного обучения. Изучение мотивов самостоятельной деятельности студентов выбрано в качестве важного направления, поскольку эта деятельность имеет большое значение. Мотивы, стимулирующие самостоятельную работу, должны быть существенно значимыми для студентов любой специальности. Совершенствование подготовки будущих специалистов в современных образовательных условиях обусловлено множеством факторов, среди которых мотивация студентов играет важную роль. В современном обществе перед системой образования стоит задача подготовки специалистов с высоким уровнем профессиональной компетентности и всесторонним личностным развитием, способных к постоянному самосовершенствованию, расширению и углублению своих знаний и умений, а также к личностному и профессиональному росту и развитию социальной зрелости. При трудоустройстве выпускники профессиональных образовательных организаций сталкиваются с необходимостью работы с интерактивными и мультимедийными системами, а также в условиях современных инновационных технологий, требующих постоянного совершенствования профессиональных навыков. Работодатели предъявляют высокие требования к современным специалистам, которые ориентированы на умение самостоятельно работать и творчески подходить к своей специальности, что также отражено в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего профессионального образования.

Профессиональный рост специалиста и его социальная востребованность как никогда зависят от способности проявлять инициативу, решать нестандартные задачи, планировать и прогнозировать свои самостоятельные действия. В этих условиях стратегическим

направлением повышения качества образования является оптимизация системы управления учебной деятельностью студентов, включая их самостоятельную работу.

Среди педагогических проблем системы образования наиболее значимой является проблема формирования мотивации обучающихся. Высокий уровень мотивации является одним из наиболее эффективных средств повышения качества учебного процесса. Таким образом, вопрос о мотивации фактически является вопросом качества учебной деятельности. Мотивы к самостоятельной деятельности в значительной степени определяют отношение студента к решению поставленных профессиональных задач, создавая предпосылки эффективности и результативности самой профессиональной деятельности.

Внеаудиторная и аудиторная самостоятельная деятельность студентов осуществляется благодаря их мотивированности. Мотивы аудиторной деятельности показывают, ради чего человек учится. В процессе обучения функция передачи знаний преподавателем должна уменьшаться, а доля самостоятельности студентов соответственно расти. Одним из перспективных методов решения этой проблемы являются проблемно-деловые и ролевые игры, ориентированные на развитие и творчество. Эти игры направлены не на учебное имитирование известных выходов из проблем, а на поиск решений реальных проблем, которые традиционными методами эффективно разрешить невозможно.

Образование в любом обществе работает не только на настоящее, но и на будущее. Формирование у студентов мотивации к самостоятельной деятельности необходимо не только для успешного обучения в колледже и дальнейшем в вузе, но и для эффективной социальной адаптации во взрослой жизни и достижения успеха в профессиональной деятельности.

Научные исследования показывают, что 90% знаний, которые студенты получают самостоятельно, запоминаются надолго.

Следовательно, перед преподавателем ставится важная задача – научить студента работать самостоятельно, учиться и формировать мотивацию.

Мотивация к самостоятельной деятельности является ключевым фактором, определяющим успешность образовательного процесса, особенно в профессиональных образовательных организациях. В условиях быстрого развития технологий и постоянного обновления знаний, способность студентов к самостоятельному обучению становится неотъемлемой частью их профессиональной компетентности.

Таким образом, возникает противоречие между необходимостью формирования мотивации к самостоятельной деятельности у студентов профессионального обучения и недостаточной разработанностью этого вопроса в теории и практике профессионального образования. Данное противоречие определяет проблему, заключающуюся в исследовании способов обеспечения формирования мотивации к самостоятельной деятельности студентов в процессе обучения.

Актуальность данной темы обусловлена необходимостью подготовки высококвалифицированных специалистов, которые способны самостоятельно принимать решения, эффективно использовать полученные знания и адаптироваться к изменениям на рынке труда.

Объект исследования – мотивация к самостоятельной деятельности студентов профессиональной образовательной организации.

Предмет исследования – способы и приемы формирования мотивации к самостоятельной деятельности в системе профессионального образования.

Цель исследования – на основе анализа методов и приемов формирования мотивации к самостоятельной деятельности студентов в профессиональной образовательной организации разработать и реализовать задания, направленные на повышение уровня мотивации. В рамках исследования будут рассмотрены основные теории мотивации, а

также опыт практического применения различных подходов к мотивации студентов.

Исходя из цели, были определены следующие задачи:

1. Анализ психолого-педагогической литературы по теме мотивации и её влияние на учебную деятельность
2. Исследование существующих факторов, влияющих на формирование мотивации студентов к самостоятельной деятельности;
3. Анализ эффективности существующих методов мотивации студентов в профессиональной образовательной организации;
4. Разработка и проверка заданий по формированию мотивации студентов к самостоятельной работе;
5. Оценка результатов и эффективности использования новых методов мотивации на практике.

Методологической основой исследования послужили работы отечественных и зарубежных ученых в области педагогики и психологии, изучающих проблемы мотивации и самообразования. В процессе исследования были использованы следующие методы:

Теоретические: анализ психологической и социологической литературы и исследований, посвященных различным аспектам рассматриваемой проблемы;

Эмпирические: наблюдение (открытое и скрытое, опосредованное и непосредственное, непрерывное и дискретное); беседы.

Практическая значимость данной работы заключается в возможности применения разработки в деятельности преподавателей профессиональных образовательных организаций для повышения уровня мотивации студентов к самостоятельной деятельности. Это, в свою очередь, способствует повышению качества профессионального образования и подготовки специалистов, готовых к успешной профессиональной деятельности в условиях современного общества.

Базой исследования является Автономная некоммерческая организация профессионального образования "Челябинский колледж Комитент".

ГЛАВА 1. МОТИВАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ПОБУЖДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Понятие «мотивация» в психолого-педагогической литературе

Мотивация – это сложное и многогранное понятие, которое активно изучается в психологии и педагогике. Она определяется как процесс, побуждающий и направляющий поведение человека на достижение определенных целей.

Высокий уровень мотивации всегда служит основой для успешного образовательного процесса.

Мотивация (от латинского глагола *moveo* - двигаю) представляет собой явление, которое побуждает человека к совершению определенных действий. В психолого-педагогической литературе мотивация рассматривается с различных точек зрения, включая её структуру и механизмы воздействия на учебную деятельность. Вот некоторые из них:

1. Мотивация — совокупность стойких мотивов, побуждений, определяющих содержание, направленность и характер деятельности личности, её поведения.

2. Асеев В. Г. в понятие «мотивация» включает различные виды побуждений: мотивы, потребности, интересы, стремления, цели, влечения, мотивационные установки или диспозиции, идеалы и т. д. [24]

3. В российской психологии мотивация понимается как сложная, многоуровневая неоднородная система, регулирующая жизнь человека. Она определяет его поведение и включает в себя потребности, мотивы, интересы, стремления, идеалы, эмоции, установки, ценности и др.

Впервые термин «мотивация» был применен А. Шопенгауэром и достаточно подробно описан в его статье «Четыре принципа достаточной причины» [17].

На сегодняшний день в научной литературе существует большое количество различных теорий мотивации, описывающих такие явления,

как мотивы, потребности, интересы, увлечения, хобби. Такое многообразие значительно усложняет понимание исследуемого явления.

Андреева Г.М. считает, что «мотивация — это все, что побуждает человека к деятельности: его потребности, инстинкты, желания, эмоции, установки, идеалы и т. д.» [1]

Первые теории мотивации можно отнести к концу XVII началу XVIII веков:

– теория принятия решений, объясняющая на рационалистической основе поведение человека;

– теория автомата, объясняющая поведение животного на иррациональной основе.

Далее во второй половине XIX века появилась теория Чарльза Дарвина, которая полностью изменила мнение людей об истоках поведения человека. Именно так, теория Дарвина позволила «преодолеть антагонизмы, разделяющие взгляды на природу человека и животных как на два несовместимых явления действительности в анатомическом, физиологическом и психологическом аспектах» [32].

Автор современной теории эволюции Дарвин Ч. Р. первым установил тесную взаимосвязь между поведением людей и животных, утверждая, что потребности, эмоции и чувства влияют на поведение. Это открыло путь к обширным исследованиям интеллектуальных форм поведения животных (В. Келлер, Э. Торндайк) и инстинктов у человека (З. Фрейд, В. Макдугалл, И. П. Павлов и др.). В результате этих исследований концепция потребностей потерпела изменения. В научных взглядах понятие «потребность» стало использоваться для объяснения человеческого поведения [39].

Одним из первых примеров такого радикального взгляда на поведение человека была теория инстинктов, предложенная З. Фрейдом и У. Магдугаллом в начале XIX века, и ставшая особенно популярной во второй половине XIX начале XX веков. Фрейд и Макдугалл, пытаясь

объяснить социальное поведение человека по аналогии с поведением животных, сводили все формы человеческого поведения к врожденным инстинктам. В теории Фрейда выделялись три инстинкта: инстинкт жизни, инстинкт смерти и инстинкт агрессии. Однако их теории инстинктов не смогли ответить на многие вопросы и решить многочисленные проблемы.

С точки зрения научной значимости, перспективным направлением является изучение связи мотивов со структурой личности и отношением обучающихся к окружающему миру.

В теории мотивации Даффи Э. поведение трактуется «через его интенсивность (внутреннюю активность) и направленность (приближение, генеральная линия поведения). При определении мотивации необходимо обозначить активацию и ее направленность» [43].

Не менее интересна точка зрения Д. Берлайна, который создал достаточно сложную систему мотивов человека. В ней реакция возникает в ответ на определенные потребности, связанные непосредственно с физиологическими компонентами и желаниями [4].

В теории мотивации И. Аткинсона и Ч. Берча поведение описывается как ожидание чего-либо и как ценность, переходящая в мотив [3].

А. Маслоу в своей теории называл мотивом стремление личности к постоянному дальнейшему развитию. В этом случае «мотивы обусловлены потребностями, имеющими несколько уровней: от биологических потребностей до потребностей самоактуализации. Поведение зависит от потребностей и способностей, оно определяется внутренними и внешними мотивами» [27].

В образовательном контексте мотивация рассматривается как ключевой фактор, влияющий на успешность учебной деятельности. Различные методы и приемы, направленные на формирование и поддержание мотивации, способствуют активному вовлечению обучающихся в процесс обучения и развитию их самостоятельности.

Понятие мотивации в психолого-педагогической литературе охватывает широкий спектр аспектов, связанных с побуждением и направлением учебной деятельности. Понимание природы мотивации, её видов и компонентов, а также применение эффективных методов мотивации в образовательной практике играет ключевую роль в достижении высоких образовательных результатов и развитии студентов.

Таким образом, обобщая всё вышеизложенное, можно отметить, что при правильной организации образовательного процесса и систематической учебной деятельности мотивация может крепко закрепиться в личности студента, становясь его главной чертой, которая проявляется в любых обстоятельствах и условиях. При этом под воздействием познавательного интереса, в качестве одного из мотивирующих факторов, активно развивается мыслительная деятельность, а также возникает желание искать ответы на поставленные вопросы.

1.2. Компоненты мотивации к самостоятельной деятельности:
ценностные, целевые, когнитивные

Компоненты мотивации к самостоятельной деятельности – это различные факторы, которые могут повлиять на то, насколько человек готов и способен самостоятельно выполнять различные задачи и достигать поставленных целей. Эти компоненты могут включать в себя такие аспекты, как внутренняя мотивация, уверенность в своих способностях, целеустремленность, самодисциплина, стремление к саморазвитию и самоутверждению, а также важность целей, интерес к деятельности и другие. Все эти факторы взаимодействуют друг с другом и могут сильно влиять на то, насколько успешно и продуктивно человек сможет действовать самостоятельно.

Мотивами могут выступать интересы, потребности, стремления, эмоции, ценности и установки, которые взаимосвязаны между собой.

Мотивы представляют собой сложные образования, присутствующие в педагогическом процессе во множестве и все взаимосвязаны. Мотивы можно классифицировать по разным критериям.

Мотивы учения делятся на внутренние и внешние. Внешние исходят от педагогов, родителей и общества, проявляясь в форме подсказок и требований. Их влияние часто встречает внутреннее сопротивление личности студента, что снижает эффект мотивации. Важно, чтобы студент сам захотел это сделать. Поэтому при формировании ценностного отношения к самостоятельной учебной деятельности у обучающихся следует опираться не на внешние мотивы (мотивы обучения), а на внутренние мотивы (мотивы учения), которые имеют направляющий характер.

Ценностные компоненты мотивации к самостоятельной деятельности у студентов включают в себя осознание значимости и важности целей или задач, которые обучающиеся ставят перед собой. Так, например, студент может быть мотивирован к самостоятельной учебе из-за стремления к успеху, реализации своих способностей, получения признания или одобрения окружающих. Сущность ценностного компонента обозначается двумя основными понятиями «мотив» и «ценность». Проанализировав понятие «ценность», рассмотрим точку зрения большинства современных исследователей в области философии, психологии и педагогики (О.С. Анисимов, В.П. Тугаринов, О.Г. Дробницкий и др.), которые единодушно считают, что ценность является субъектно-объектной категорией и по своей природе обладает объективным характером. Субъективная сторона этих отношений включает в себя побуждающие силы, такие как желания, идеалы, убеждения, и, следовательно, само отношение личности может быть определено как мотивационно-ценностное.

Ценностные компоненты мотивации связаны с внутренними убеждениями и ценностями обучающихся, которые определяют их

отношение к обучению и самостоятельной деятельности. Эти компоненты включают в себя следующие аспекты:

1. Ценность личной ответственности – студенты, ценящие личную ответственность за свои действия и результаты, могут быть более склонны к самостоятельной деятельности.

2. Ценность достижения целей и успеха – студенты могут быть мотивированы к самостоятельной деятельности из-за желания достичь определенных целей и ощутить удовольствие от успешного завершения задач.

3. Ценность саморазвития и самосовершенствования – студенты, которые ценят процесс обучения и делают его лучше, могут быть более мотивированы к самостоятельной деятельности.

4. Ценность независимости и свободы выбора – студенты, которые ценят свою независимость и возможность самостоятельно принимать решения, могут быть более склонны к самостоятельной деятельности.

5. Ценность самоактуализации – студенты, которые стремятся к самореализации и раскрытию своего потенциала, могут быть сильно мотивированы к самостоятельной деятельности.

Все эти ценностные компоненты могут различным образом влиять на мотивацию студентов к самостоятельной деятельности и важно учитывать их при реализации образовательного процесса.

Целевые компоненты мотивации связаны с постановкой конкретных целей и задач, достижение которых стимулирует студента к действию, направляют и структурируют учебную деятельность. Четко сформулированные и осознанные цели помогают студентам понять, в каком направлении двигаться и какие шаги предпринять для достижения успеха.

Целевые компоненты мотивации к самостоятельной деятельности студентов включают те аспекты, которые побуждают их к выполнению

задач и достижению поставленных учебных целей. Они могут включать в себя следующие аспекты:

1. Цели и задачи: четко сформулированные цели и задачи помогают студентам ориентироваться в своей деятельности и понимать, к чему они стремятся.

2. Саморегуляция: способность контролировать свои действия, планировать время и обучение, а также умение оценивать свои достижения и корректировать свое поведение.

3. Уверенность в своих силах: вера в собственные возможности и убеждение в том, что студенты способны успешно справиться с поставленными задачами.

4. Интерес и увлеченность: стимуляция интереса к изучаемым предметам и желание самостоятельно познавать и углублять свои знания.

5. Ответственность: осознание своей ответственности за свое обучение и готовность самостоятельно работать над достижением поставленных целей.

Целевые компоненты мотивации к самостоятельной деятельности студентов играют важную роль в их успехе в обучении и в развитии саморегуляции и самостоятельности.

Когнитивные компоненты мотивации к самостоятельной деятельности включают в себя мыслительные процессы, такие как понимание и оценка собственных способностей, уверенность в своих возможностях, оценка рисков и возможностей. Важно, чтобы студенты чувствовали контроль над своими действиями и верили в свою способность преодолевать трудности.

Когнитивные компоненты мотивации к самостоятельной деятельности студентов представляют собой различные мыслительные процессы, которые активируются и влияют на поведение студентов в учебной деятельности. К ним относятся:

1. Ценностные установки и цели. Это представления студентов о ценности и важности самостоятельной деятельности в достижении личных или учебных целей.

2. Ожидания успеха и неудачи. Это вера студентов в свои способности и уверенность в том, что самостоятельная деятельность в достижении личных или учебных целей.

3. Оценка внутренней или внешней мотивации. Это осознание студентами своих внутренних потребностей и степени внешнего влияния на их мотивацию к самостоятельной деятельности.

4. Контроль и регуляция процессов мышления. Это способность студентов контролировать свои мыслительные процессы, выявлять и устранять препятствия на пути к самостоятельности.

5. Психологическое саморегулирование. Это способность студентов контролировать свои эмоции, мотивацию в процессе самостоятельной работы.

Все эти компоненты взаимодействуют и влияют на формирование мотивации к самостоятельной деятельности у студентов. Ценностные, целевые и когнитивные компоненты мотивации являются основополагающими элементами, которые обеспечивают успешную самостоятельную деятельность учащихся. Формирование и развитие этих компонентов требует комплексного подхода, включающего создание благоприятной учебной среды, постановку ясных и достижимых целей, а также стимулирование познавательной активности и критического мышления. Формирование мотивации к самостоятельной деятельности способствует не только академическим успехам, но и личностному росту и самореализации обучающихся.

1.3. Методы и приемы формирования мотивации к самостоятельной деятельности

Формирование мотивации к самостоятельной деятельности – важный аспект образовательного процесса, направленного на развитие профессиональных и личностных качеств студентов. Существует множество комплексных подходов использования разнообразных методов и приемов, которые могут способствовать развитию мотивации у обучающихся. Рассмотрим несколько методов и приемов, которые могут быть эффективно применены для достижения этой цели.

1. Активное вовлечение студентов в образовательный процесс

Интерактивные лекции и семинары. Применение таких методов, как «обратное обучение», где обучающиеся предварительно изучают материал самостоятельно, а затем обсуждают его на занятиях.

Организация дискуссий и дебатов, что способствует активному включению студентов в процесс обучения.

Проектная деятельность. Разработка и реализации учебных проектов, которые требуют самостоятельного исследования и анализа информации.

Введение междисциплинарных проектов, что позволяет применять знания из различных областей.

2. Персонализированный подход к обучению

Индивидуальные учебные планы. Составление индивидуальных учебных планов, которые учитывают интересы и цели каждого обучающегося.

Предоставление возможности выбора учебных дисциплин и курсов.

Тьюторство и менторство. Назначение тьюторов или менторов, которые помогают студентам в планировании и организации самостоятельной работы. Регулярные консультации и обсуждения прогресса, обучающихся с тьюторами.

3. Интерактивные методы обучения

Групповые проекты и обсуждения. Совместная работа в группах развивает навыки сотрудничества и делает процесс обучения более увлекательным.

Активные методы обучения. Включение в учебный процесс дискуссий, ролевых игр, мозговых штурмов и других активных методов.

4. Использование современных технологий

Онлайн-платформы и ресурсы. Введение в учебный процесс онлайн-курсов, вебинаров и других образовательных ресурсов.

Использование образовательных платформ для организации дистанционного обучения и самостоятельной работы.

Интерактивные учебные материалы. Разработка интерактивных учебных материалов, таких как электронные учебники, симуляторы, игры и т.д.

Применение мультимедийных технологий для создания визуально насыщенных и интересных учебных материалов.

5. Создание мотивирующей учебной среды

Конкурсы и соревнования. Организация учебных конкурсов, олимпиад, что стимулирует к самостоятельной подготовке и участию.

Поощрение лучших работ и достижений обучающихся.

Гибкая система оценивания. Введение системы накопительных баллов, что позволяет студентам видеть свой прогресс и стимулирует к постоянной работе.

Оценивание не только конечного результата, но и процесса выполнения заданий.

6. Мотивационные факторы

Внешняя мотивация. Использование поощрений, наград и признания успехов.

Внутренняя мотивация. Стимулирование интереса к предмету через увлекательные задания, проблемные вопросы и практическое применение знаний.

7. Социальная поддержка и вовлеченность

Поддерживающая среда. Создание благоприятной учебной атмосфера, где ошибки рассматриваются как часть учебного процесса.

Рольевые модели. Вовлечение успешных специалистов, выпускников и старших студентов в учебный процесс.

Примеры конкретных приемов

– Метод проектов: обучающиеся работают над проектами, которые требуют самостоятельного поиска информации и принятия решений.

– Исследовательская деятельность: студенты проводят небольшие исследования, собирая и анализируя данные.

– Творческие задания: разработка творческих проектов, эссе, презентаций по изучаемой теме.

Формирование мотивации к самостоятельной деятельности у студентов требует использование разнообразных стратегий, направленных на развитие их внутреннего интереса к обучению и стимулирование активной учебной деятельности.

Комплексный подход, включающий постановку значимых целей, индивидуализацию обучения, активные методы обучения, конструктивную обратную связь, развитие навыков саморегуляции и создание поддерживающей учебной среды, позволяет создавать условия для успешного и мотивированного обучения студентов. Применение этих методов и приемов не только повышает мотивацию к самостоятельной деятельности, но и развивает у студентов важные навыки, такие как критическое мышление, креативность и способность к самообучению.

1.4. Самостоятельная работа как важное условие формирования мотивации учения.

Для выполнения задач, поставленных реформой образования, необходимо значительное повышение эффективности обучения студентов. В этих условиях особо важное значение приобретает проблема формирования мотивации учения.

Под мотивом обычно имеется в виду внутреннее состояние (потребность) человека, которое побуждает его к деятельности по удовлетворению этой потребности. Сами потребности, определяя собой мотивы, изменяются и обогащаются под влиянием мотивированной деятельности по их удовлетворению.

Мотивы могут выступать в виде вещественных предметов, которые непосредственно удовлетворяют материальные потребности человека. Они могут быть и идеальными предметами, существующими, например, в виде целей деятельности («мотивы-цели»). Выполняемая человеком деятельность обычно побуждается несколькими мотивами, один из которых является основным, ведущим, а остальные — дополнительными, подчиненными.

Не все мотивы осознаются человеком, зачастую его побуждает к деятельности неосознанный мотив (мотивы).

Сам процесс побуждения человека к деятельности часто характеризуется взаимодействием мотивов («борьба мотивов»). В результате этого мотивы либо усиливаются, либо ослабляют друг друга.

Под влиянием ведущего мотива или совокупности нескольких мотивов человек склоняется к данной деятельности и приступает к ее выполнению. Поэтому психологи часто определяют мотивацию как направленную активность и выделяют в ней содержательную и динамическую стороны.

Содержательную сторону мотивации составляет вся совокупность мотивов данного человека, динамическая сторона определяется особенностями его нервной системы, а также характером воздействия на него широкой социальной среды.

Некоторые психологи в понятие мотивации включают не только мотивы, но и все виды побуждений — потребности, интересы, стремления, цели, влечения, отношения.

Основным видом деятельности в школьные годы является, как известно, учение. В связи с этим проблема формирования мотивации приобретает первостепенное значение, так как от того, как сформирована мотивация, зависит результативность обучения.

В исследованиях, посвященных мотивации учения школьников, выявлено, что одна из особенностей мотивационной сферы заключается в ее динамичности, способности к перестройке. В этом она значительно превосходит познавательную, интеллектуальную сферу, изменения в которой осуществляются медленно. Это открывает большие возможности для улучшения процесса обучения школьников.

Какие же мотивы побуждают студентов к учению?

Психологи делят эти мотивы на две группы — внешние и внутренние. Так их называют в зависимости от того, заключены ли мотивы в самой учебной деятельности или они связаны с факторами, находящимися вне ее.

Внутренние мотивы связаны с содержанием учения, с прямым продуктом учебной деятельности обучаемых. Сам процесс учения вызывает у учащихся такой интерес, что он побуждает их к активной интенсивной работе по приобретению знаний, формированию навыков и умений. В основе этого лежит жажда знаний, любознательность, познавательная потребность, которая, как говорят психологи, может приобретать характер «не насыщаемой потребности». Внутренние мотивы иногда называют учебно-познавательными. («Нравится выполнять упражнения и задания, так как получаю радость от изучения иностранного языка», «Нравится говорить на иностранном языке» и т.п.).

Внешние мотивы, в свою очередь, делят на две группы:

- 1) основанные на осознании чувства долга и ответственности за результаты своей учебы перед обществом, классом, учителем, родителями и т.п. Или же связанные с осознанием роли знаний для будущей профессии и самосовершенствования; это, как говорят психологи, «широкие социальные мотивы»;
- 2) основанные на узколичных интересах и целях (стремление получить одобрение за свою учебу со стороны учителей, родителей, одноклассников; желание быть в числе лучших учеников класса, занять достойное место среди своих одноклассников; стремление изучить иностранный язык по причине того, что он пригодится в жизни, окажется необходимым для поездок за рубеж, для поступления в институт и т.п.). Отрицательные мотивы связаны с осознанием тех неприятных последствий (от родителей, учителей, соучеников), которые могут наступить, если школьник будет плохо учиться, и стремлением избежать этого.

Психологический анализ мотивации учения студентов и специальные экспериментальные исследования показывают, что наиболее мощным «двигателем» учения является познавательная потребность, т.е. Сочетание, сплав потребности в новых знаниях и потребности в интеллектуальной активности. Удовлетворить такую потребность может учебная деятельность. Таким образом, в самой учебной деятельности при правильной ее организации учителем заложены наиболее действенные, внутренние мотивы учения школьников. Что касается внешних положительных мотивов, имеющих широкий социальный характер, то они, как явствует из изложенного выше, возбуждаются не самой учебной деятельностью, а тем, что связано с ней, и поэтому по своей действенности несколько уступают мотивам внутренним.

Указанные мотивы могут существовать у одного и того же ученика; при этом они имеют иерархическую структуру: выделяются доминирующий и сопутствующий (сопутствующие) мотивы.

Психологи называют доминирующие мотивы «смыслообразующими», приобретающими для ученика личностный смысл. Иерархия мотивов не является чем-то застывшим. Смыслообразующие мотивы могут утрачивать личностный смысл и становятся сопутствующими и, наоборот, «мотивы-стимулы» (А.Н. Леонтьев), т.е. Сопутствующие мотивы, могут приобретать личностный смысл, становятся смыслообразующими [25]. Иерархия мотивов меняется в процессе учебной деятельности школьников. На нее оказывает влияние сложившаяся традиция. Так, если в начальных классах преобладают в основном внешние мотивы (положительные и отрицательные), то в средних и старших классах на первое место по своей значимости выдвигаются мотивы внутренние и внешние положительные. Несколько иначе, однако, обстоит дело при обучении иностранному языку. На начальном этапе обучения, когда интерес к новому учебному предмету, к его необычности еще велик, когда большинство учащихся разделяют мнение о том, что «еще немного, и мы свободно заговорим на новом языке», когда им нравится выполнять различного рода упражнения, в особенности игрового характера, среди мотивов учения школьников доминируют внутренние, т.е. Связанные с самой учебной деятельностью по овладению иностранным языком как средством общения. К сожалению, в средних и, особенно, в старших классах, как хорошо известно каждому учителю, большинство учащихся утрачивает интерес к иностранному языку. На первый план выдвигаются менее действенные мотивы, что влечет за собой снижение эффективности обучения.

Избежать этого можно лишь сформировав у обучающихся внутренние, а также широкие социальные мотивы учения. Внутренние же мотивы заложены в самой учебной деятельности учащихся.

Известный советский психолог С.Л. Рубинштейн писал, что «...существует...два вида учения или, точнее, два способа научения, в результате которых человек овладевает знаниями и умениями. Один из них специально направлен на овладение этими знаниями как на свою прямую цель. Другой приводит к овладению этими знаниями и умениями, осуществляя новые цели.

Учение в последнем случае — не самостоятельная деятельность, а процесс, осуществляющийся как компонент и результат другой деятельности, в которую он включен» [36].

Так овладеть некоторыми знаниями можно в процессе игры или труда, однако в данном случае сама игра или труд являются главными видами деятельности, побочным продуктом которых является приобретение знаний.

Употребляя понятие «учебная деятельность», все психологи дидакты и методисты имеют в виду прежде всего первые из видов учения, о которых говорит С.Л. Рубинштейн. Здесь овладение знаниями и умениями выступает как цель деятельности.

Б.Г. Ананьев, известный советский психолог, говорил о необходимости формирования у школьников «учебного самосознания», под которым он понимал осознание обучающимися мотивов, целей, приемов учения, осознание самого себя как субъекта учебной деятельности, который организует, направляет и контролирует процесс своего учения [1]

Учебная деятельность учащихся состоит из следующих компонентов:

1. понимание учебных задач; принятие учебной задачи «для себя», ее самостоятельная постановка, что тесно связано с мотивацией учения, с превращением ребенка в субъект деятельности;
2. осуществление учебных действий, для чего необходимо овладеть системой общих и специальных учебных умений;
3. осуществление действий самоконтроля и самооценки.

Таким образом, в структуре учебной деятельности, в качестве важного ее компонента содержится мотивация учения. Этим, однако, дело не ограничивается. Наличие внутренних мотивов обеспечивает высокую эффективность осуществления как учебных действий, так и действий самоконтроля и самооценки, что ведет к значительному повышению эффективности всего процесса учения.

Каковы же факторы, способствующие формированию мотивации учения школьников? Психологический анализ деятельности учителя, опыт учителей позволяет выделить в качестве таковых следующие:

1. личность педагога,
2. профессиональные качества учителя,
3. специальная значимость данного учебного предмета,
4. содержание обучения,
5. специфика учебного предмета,
6. организация и характер учебного процесса,
7. обучаемость школьников.

Каждый из этих факторов имеет определенную структуру. Но к данной работе непосредственное отношение имеет организация и характер учебного процесса. Его содержание включает в себя:

-обеспечение действия основных принципов обучения иностранному языку в учебном процессе (коммуникативность, функциональности, сознательности, наглядности, устной основы обучения, учета возрастных

особенностей учащихся);

- обеспечение (особенно на начальном этапе) усвоения всеми учащимися всего вводимого языкового материала;
- создание разнообразных ситуаций, дающих возможность практически использовать в речи усвоенные слова и фразы;
- формирование у школьников учебных умений, в частности рациональных приемов запоминания слов;
- стремление вызвать у обучающихся эмоциональное положительное отношение к используемым приемам обучения и характеру учебной работы;
- повышение удельного веса самостоятельной работы студентов на занятии;
- широкое использование текстов и заданий проблемного характера;
- широкое использование аудиовизуальных средств обучения в качестве речевых опор или стимулов к высказыванию;
- повышение роли следящего контроля, объективный и справедливый характер оценок, выставляемых только за знания, навыки и умения обучающихся, за результаты их учебного труда, а не за поведение;
- использование в разумных пределах родного языка студентов;
- стремление сделать урок интересным не только для отдельных обучающихся, но и для всех учеников класса (группы);
- широкое использование стихотворений, песен, игр, особенно на начальном этапе обучения;
- система интересной внеклассной работы, дополняющей внеаудиторные занятия.

Все названные выше факторы, способствующие формированию мотивации учения направлены главным образом на формирование внешних мотивов. Названный же фактор, связанный с организацией и характером учебного процесса, в частности такой его компонент, как «самостоятельная работа учащихся», формирует внутренние мотивы, т.е.

Наиболее действенные и непосредственно связанные с учебной деятельностью. Это так называемые учебно-познавательные мотивы.

Таким образом, самостоятельная работа обучающихся и мотивация учения оказываются непосредственно связанными. Однако самостоятельная работа, внося положительный вклад в формирование мотивации, сама, в то же время, зависит от нее: чем выше уровень развития мотивации, тем выше эффективность самостоятельной работы и, в конечном счете, облученность профессиональным знаниям.

Рассматривая специфику самостоятельной работы следует уточнить понятия «самостоятельная деятельность» и «самостоятельная работа» обучающихся. В условиях классно-урочной системы обучения самостоятельная деятельность студента – это его учебно-коммуникативная речевая деятельность, средством организации которой является самостоятельная работа. Под самостоятельной работой по дисциплинам профессионального цикла мы понимаем такую форму организации учебного учебно-речевой деятельности студента, при которой под руководством педагога и по его заданию (инструктажу) на занятиях или вне его обучающиеся самостоятельно осуществляют последовательный цикл учебных действий, направленных на овладение соответствующим профессиональным материалом или на формирование специальных умений.

Самостоятельные работы по дисциплинам профессионального цикла можно классифицировать следующим образом:

1. рецептивные

- по образцу,
- по аналогии,
- реконструктивного характера

2. продуктивные

- по образцу,
- по аналогии,
- реконструктивного характера,
- творческого характера.

Самостоятельные работы рецептивного характера должны научить студентов узнавать соответствующий политехнический материал при зрительном или слуховом его восприятии.

Самостоятельные работы продуктивного характера имеют больший диапазон — от работ, выполняемых по образцу, до работ творческого характера. В отличие от описанных выше, эти работы основываются не на узнавании, а на решение продуктивных задач.

Важное значение имеет четкое формулирование цели самостоятельной работы и контроль за ходом ее выполнения и полученными результатами.

Большие возможности для организации самостоятельной работы представляют учебно-методические комплекты. Содержание и продолжительность самостоятельной работы обучающихся изменяется от курса к курсу. Необходимо систематически проводить самостоятельную работу обучающихся как на занятии, так и во внеурочное время. Студентам рекомендуется давать методические указания - «памятки», которые помогают ему самостоятельно работать над конкретными заданиями. Все учебные задания должны иметь мотивационно-коммуникативную направленность, которая позволяет организовать общение на заданную тему.

На старшем этапе обучения очень важно, чтобы у каждого студента были сформированы навыки и умения работы с книгой. Главное внимание уделяется при этом обучению двум основным видам самостоятельного чтения: чтению специального текста. С общим охватом содержания и

чтению с полным пониманием. Это дает возможность студенту уделить больше внимания индивидуализации заданий, и выполнить домашнюю работу с минимальным расходом времени.

Вывод по главе 1

Мотивация представляет собой побуждения, которые активизируют личность и определяют её направление, основным аспектом которых является стремление удовлетворить свои потребности. Мотивация студентов является одним из наиболее эффективных средств для улучшения процесса обучения. Мотивы оказывают влияние на качество профессиональной подготовки и на формирование личности профессионала. Формирование мотивации к самостоятельной деятельности у студентов является важным аспектом образовательного процесса. И этот процесс требует комплексного подхода и использования разнообразных методов и приёмов, включающих учет профессиональной направленности обучения, индивидуализацию, активные методы обучения, конструктивную обратную связь, развитие навыков саморегуляции и создание поддерживающей учебной среды. Использование современных технологий и тесная связь с профессиональной практикой позволяют создавать условия для успешного и мотивированного обучения, способствующего личностному и профессиональному росту студентов.

Данная глава, посвященная мотивации как инструменту стимулирования студентов к самостоятельной деятельности, акцентирует внимание на значимости комплексного подхода к формированию и поддержанию мотивации в образовательном процессе. Мотивация играет ключевую роль в активизации учебной деятельности, способствуя развитию самостоятельности и ответственности у студентов. Также она является одним из значимых факторов, которые определяют успешность обучения студентов в профессиональной образовательной организации. В процессе обучения формирование мотивации к самостоятельной

деятельности играет важную роль, поскольку позволяет студентам активно участвовать в учебном процессе, стремиться к достижению целей и преодолевать трудности.

Важно отметить, что успешное формирование мотивации к самостоятельной деятельности требует индивидуального подхода к каждому студенту, учета их потребностей, интересов и способностей. Поэтому особое внимание будет уделено разработке персонализированных программ и методик, способствующих активизации мотивации к самостоятельной деятельности студентов.

Таким образом, формирование мотивации к самостоятельной деятельности требует комплексного и гибкого подхода, учитывающего различные аспекты учебного процесса. Применение разнообразных методов и приемов, ориентированных на интересы и потребности обучающихся, создает условия для их активного и осознанного участия в обучении, что в конечном итоге ведет к улучшению образовательных результатов и личностному росту студентов.

ГЛАВА 2. ОПЫТНАЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ МОТИВАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

2.1. Диагностика уровня развития мотивации к самостоятельной деятельности студентов

Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью активизировать самостоятельную работу студентов и определить основы её организации на различных этапах учебного процесса в колледже.

Воспитание у студентов самостоятельности в процессе профессионального обучения и самообразования способствует развитию способности эффективно использовать время для выполнения заданий. Основное внимание уделяется организации самостоятельной работы обучающихся.

Самостоятельная работа играет ключевую роль среди других видов учебной деятельности студентов, позволяя им воспринимать знания как результат собственной деятельности.

В учреждениях профессионального образования самостоятельная работа включает последовательное усвоение нового материала, его закрепление, практическое применение и повторение изученного материала. Эффективность такой работы зависит от её организации, содержания, взаимосвязи и характера задач, а также от результатов выполнения. Самостоятельная работа рассматривается как педагогический инструмент для организации и управления самостоятельной работой студентов в учебном процессе, а также как особая форма учебно-научного познания.

В профессиональных образовательных учреждениях самостоятельная деятельность выполняет различные функции, важными среди которых особо являются:

– учебная (заключается в проработке первоисточников, тем самым способствует более глубокому осмыслению усвоенных знаний);

– познавательная (заключается в приобретении новых знаний, расширении кругозора);

– корректирующая (предполагает осмысление новых технологий, категорий, подходов к определению сущности известных понятий, концепций, направлений развития науки и др.);

– стимулирующая (заключается в организации самостоятельной деятельности, при которой студент получает удовлетворение от результатов познавательной деятельности);

– воспитательная (направлена на формирование таких качеств, как целеустремленность, воля, ответственность, дисциплинированность);

– развивающая (направлена на развитие самостоятельности, исследовательских умений личности и творчества).

Для получения данных об уровне мотивации студентов к самостоятельной деятельности была проведена опытно-экспериментальная работа по формированию мотивации студентов к самостоятельной деятельности, включающая в себя три этапа.

На первом этапе была проведена диагностика уровня мотивации обучающихся. На втором этапе разработана серия заданий, направленных на повышение уровня мотивации студентов. И на третьем, заключительном этапе, проведена повторная диагностика уровня развития мотивации студентов профессиональной образовательной организации для оценки эффективности разработанных заданий.

В исследовании приняли участие 20 обучающихся 3 курса группы С-373 по направлению Дизайн (по отраслям).

Для проведения исследования были выбраны следующие методики:

Методика 1. Методика для диагностики учебной мотивации студентов (Реан А.А. и Якунин В.А, модификация Бадмаевой Н.Ц.).

Методика разработана на основе опросника Реана А.А. и Якунина В.А. К 16 утверждениям оригинального опросника добавлены утверждения, характеризующие мотивы учения, выделенные В.Г. Леонтьевым, а также мотивы, полученные Н.Ц. Бадмаевой в результате опроса студентов и школьников. Эти мотивы включают коммуникативные, профессиональные, учебно-познавательные, широкие социальные мотивы, а также мотивы творческой самореализации, избегания неудачи и престижа.

Подробное описание методики представлено в приложении 1.

Методика 2. Методика Т.И. Ильиной «Изучение мотивации обучения студентов»

Студентам предлагается тест из 50 вопросов, на которые необходимо ответить да или нет. В методике используются три шкалы оценивания: шкала «Приобретение знаний» – отражает стремление к получению знаний и любознательность; шкала «Овладение профессией» – показывает желание овладеть профессиональными знаниями и навыками; шкала «Получение диплома» – указывает на формальный подход к получению знаний, где главное – просто получить диплом.

Подробное описание методики представлено в приложении 2.

Результаты исследования диагностики учебной мотивации студентов представлены на рисунке 1.

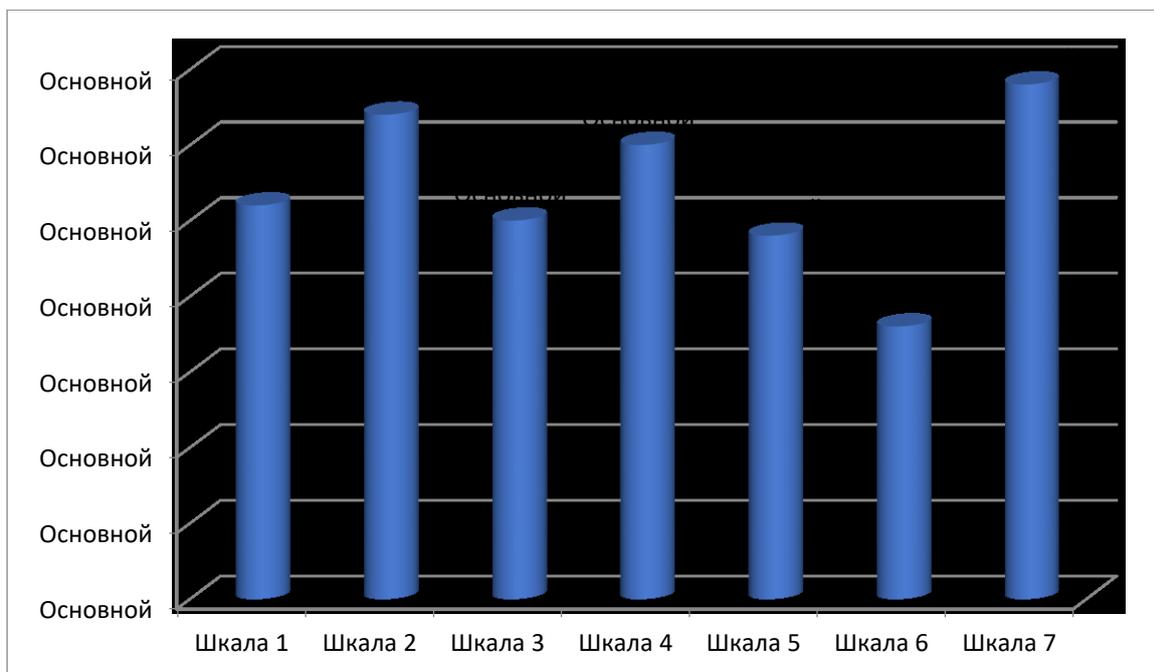


Рисунок 1 - Результаты диагностики мотивов учебной деятельности студентов по методике Реан А.А. и Якунина В.А в модификации Бадмаевой Н.Ц.

По результатам диагностики мотивов учебной деятельности студентов, было выявлено, что достаточно наглядно преобладают «Социальные мотивы» (шкала 7), далее на втором месте идут «Мотивы избегания» (шкала 2). Не так далеко по значению «Профессиональные мотивы» (шкала 4). Это свидетельствует о том, что основные мотивы обучения у опрошенных студентов направлены на получение образования. Можно сделать вывод, что уровень учебной мотивации у опрошенных студентов недостаточно высок.

В результате обработки и интерпретации тестирования по методике Ильиной Т.И. были получены результаты, представленные в рисунке 2.

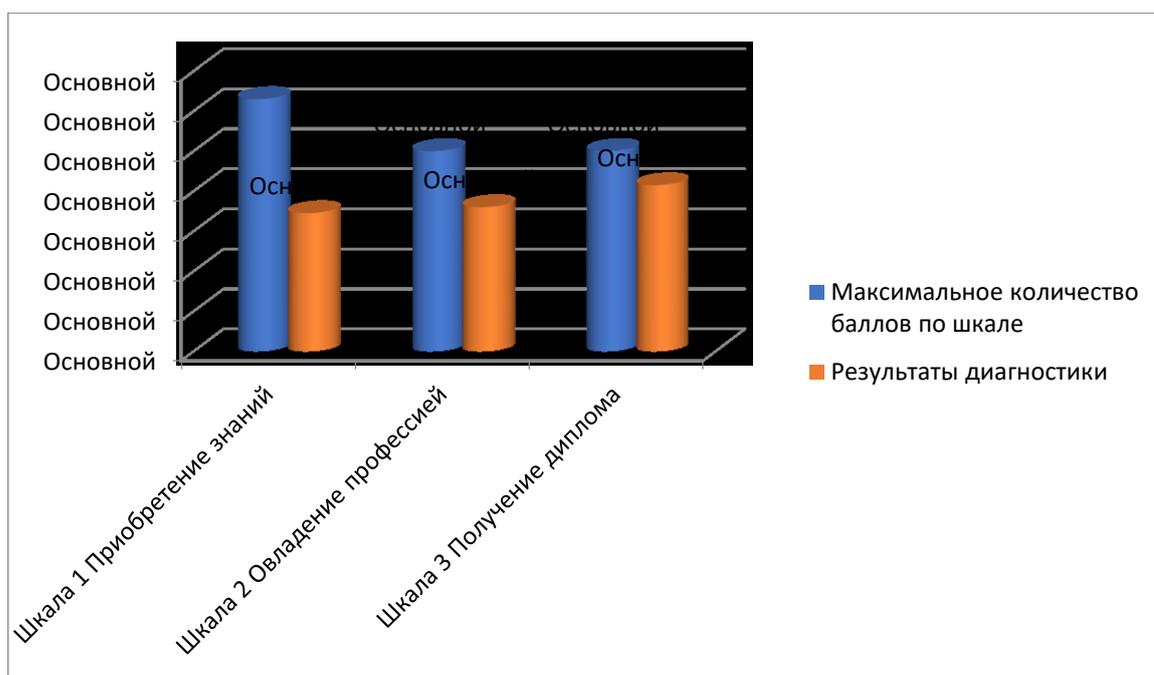


Рисунок 2 - Результат диагностики мотивации студентов по методике Т.И. Ильиной

Среднее значение по всем шкалам ниже максимума. Самый высокий показатель – по шкале «Получение профессии», который лишь немного выше показателя «Овладение профессией». Студенты группы набрали достаточно высокий балл – 7,3 по шкале «Получение диплома». Близок конец обучения в колледже и конечная цель – диплом. По итогам тестирования можно сделать вывод, что студенты больше ориентированы на получение диплома, чем на стремление приобрести качественные знания для овладения профессии.

Анализируя результаты первичной диагностики уровня мотивации студентов можно заключить, что в группе С-373 присутствуют обучающиеся с разной степенью сформированности мотивации. Однако подавляющее большинство показали средний результат. Это характеризуется проявлением интереса к творческим заданиям и задачам, требующим нестандартного подхода, а также в желании обучающихся получить положительную оценку или завоевать уважение внутри коллектива. В целом, у обучающихся есть значительный потенциал для

развития учебной мотивации, который можно реализовать при правильном подходе педагога.

2.2. Разработка заданий, направленных на повышение уровня мотивации к самостоятельной деятельности студентов профессиональной образовательной организации

На основании исследования уровня мотивации студентов к самостоятельной деятельности на этапе диагностики была предложена серия заданий, направленных на её развитие у студентов профессиональной образовательной организации в процессе изучения МДК.01.01 Дизайн-проектирование по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов. В основе заданий были использованы развивающие технологии.

Целью заданий является формирование и развитие мотивации к самостоятельной деятельности студентов профессиональной образовательной организации в процессе изучения дисциплины.

Как было уже отмечено ранее компонентами мотивации выступают: ценностные, целевые, когнитивные. А в качестве основополагающих принципов работы были выбраны следующие:

- от простого к сложному;
- сочетание индивидуальной и групповой работы;
- принцип косвенного участия педагога в работе;
- работа над общим развитием студентов.

На этапе внедрения заданий, направленных на повышение уровня мотивации к самостоятельной деятельности студентов, акцент был сделан на использование развивающих образовательных технологий. Для этого был выбран программный материал, при изучении которого технологии окажут наибольший эффект.

Введение в тему эффективно осуществляется с помощью проблемного метода, при котором студентам предлагается осмыслить значимость проблемы для их будущей профессиональной деятельности, определить ключевые особенности её изучения и установить связь с практикой. Проблемный метод хорошо показал свою эффективность при углублении в программный материал и изучении его основного содержания.

При разработке заданий, направленных на повышение уровня мотивации к самостоятельной деятельности, акцент был сделан на основные требования, предъявляемые к самостоятельной работе студентов:

- самостоятельную работу необходимо включать во все части учебного процесса, включая внеурочную деятельность;
- самостоятельная деятельность должна быть целенаправленной, чётко организованной и тщательно продуманной;
- в процессе выполнения самостоятельной работы предусматривать переход от простых к более сложным заданиям, от репродуктивных к творческим;
- при выполнении самостоятельных заданий важно делать студентов активными участниками процесса познания;
- в процессе самостоятельной деятельности следует развивать установку на исследовательскую работу и углубление знаний;
- правильная организация системы контроля является ключевым элементом при организации самостоятельной деятельности.

В течении этапа внедрения развивающих технологий, направленных на повышение уровня мотивации к самостоятельной работе студентов, было проведено несколько занятий.

При рассмотрении темы «Дизайн как вид проектно-художественной деятельности» на первом занятии, цель заключалась в том, чтобы закрепить существующие знания по теме, совершенствовать у студентов

развитие умения самостоятельного поиска, отбора, систематизации и представление информации по теме.

Обучающимся были предложены задания:

1. Повторить учебный материал по определенной теме.

2. Выполнить задание. Создание концепции дизайна для общественного пространства

Цель: развить у студентов навыки проектно-художественной деятельности, включая исследование, концептуальное мышление, визуализацию и презентацию дизайнерских решений.

Описание задания: Студенты должны разработать концепцию дизайна для конкретного общественного пространства (например, парк, библиотека, кафе, коворкинг-пространство и т.д.). В своей работе они должны учесть функциональность, эстетику, удобство для пользователей и оригинальность предложенных решений.

Критерии оценки: Исследование и анализ (20%): Полнота и глубина анализа существующих пространств и потребностей пользователей.

Концепция (30%): Оригинальность и обоснованность предложенной концепции дизайна.

Визуализация (30%): Качество и детализация эскизов и визуализаций, соответствие концепции.

Презентация (20%): Ясность, структурированность и убедительность презентации, умение отвечать на вопросы.

Рекомендации по выполнению задания: Используйте различные источники информации, включая интернет, книги, журналы и интервью с потенциальными пользователями. Работайте в команде, делегируя задачи в соответствии с сильными сторонами каждого участника. Тщательно планируйте время работы над каждым этапом задания, чтобы уложиться в отведенные сроки.

Итог: в результате выполнения данного задания студенты должны продемонстрировать свои навыки в области дизайна и проектирования, умение работать с концепциями и визуализациями, а также способность ясно и убедительно презентовать свои идеи.

3. Составить презентацию по теме «Дизайн как вид проектно-художественной деятельности». В ходе работы над презентацией акцент делался не только на сбор информации по теме, но и на её структурирование, выделение главных моментов, определение последовательности слайдов и формулирование выводов к завершению.

На следующем занятии при изучении темы «Дизайн-проект гостиной комнаты» цель самостоятельной работы состояла в развитии способности выделять главное и существенное в учебном материале, анализировать, классифицировать и обобщать информацию, ставить цели и находить пути к их достижению. Студентами было предложено:

1. Изучив материал лекций, подготовиться к устному опросу.
2. Задание: Создание дизайн-проекта гостиной комнаты

Цель: развить у студентов навыки проектирования интерьеров, включая планирование пространства, выбор стиля, подбор мебели и декора, а также визуализацию и презентацию дизайн-проекта.

Описание задания: Студенты должны разработать дизайн-проект гостиной комнаты для конкретного клиента (молодая семья, пара без детей, одинокий человек, пожилая пара и т.д.). Проект должен включать в себя функциональные зоны, выбор стиля интерьера, цветовые решения, подбор мебели и декора, а также визуализацию и презентацию конечного проекта.

Критерии оценки: Исследование и анализ (20%): Полнота и глубина анализа существующих пространств и потребностей пользователей.

Концепция (30%): Оригинальность и обоснованность предложенной концепции дизайна.

Визуализация (30%): Качество и детализация эскизов и визуализаций, соответствие концепции.

Презентация (20%): Ясность, структурированность и убедительность презентации, умение отвечать на вопросы.

Рекомендации по выполнению задания: Используйте различные источники информации, включая интернет, книги, журналы и интервью с потенциальными пользователями. Работайте в команде, делегируя задачи в соответствии с сильными сторонами каждого участника. Тщательно планируйте время работы над каждым этапом задания, чтобы уложиться в отведенные сроки.

Итог: в результате выполнения данного задания студенты должны продемонстрировать свои навыки в области дизайна интерьеров, умение планировать пространство, подбирать мебель и декор, а также ясно и убедительно презентовать свои идеи.

3. Обучающимся было предложено подготовить сообщения по теме «Создание уютного и функционального пространства: дизайн-проект гостиной комнаты» с целью развития умения анализировать, классифицировать и обобщать информацию и представлять её. Остальные студенты при этом активно включались в обсуждение прослушанных докладов, задавали вопросы, делились своим мнением.

4. Далее студентам были предложены проблемные ситуации:

Ситуация 1: Неудовлетворительные отзывы пользователей

Описание: Компания выпустила новую линейку бытовой техники (например, микроволновые печи), однако через несколько месяцев получила множество жалоб от пользователей. Основные проблемы: неудобные ручки, плохо читаемые панели управления, громоздкость.

Задача:

– Проанализировать полученные отзывы и выделить ключевые проблемы.

– Предложить возможные улучшения дизайна, которые решат выявленные проблемы.

– Разработать концептуальные эскизы новых решений.

Ситуация 2: Инновационный выставочный стенд

Описание: Компания планирует участие в международной выставке и нуждается в уникальном выставочном стенде, который привлечет внимание посетителей и представит продукцию компании в выгодном свете.

Задача:

- Изучить принципы проектирования выставочных стендов и актуальные тенденции в этой области
- Разработать концепцию и дизайн выставочного стенда, включая его функциональные зоны, освещение, и презентационные элементы
- Подготовить визуализацию стенда и представить проект с обоснованием дизайнерских

Ситуация 4: Многофункциональный предмет мебели

Описание: в условиях ограниченного жилого пространства на рынке появилась потребность в разработке многофункциональной мебели, которая могла бы трансформироваться и использоваться для разных целей (например, кровать-трансформер, стол-кровать).

Задача:

- Исследовать существующие решения и выделить их сильные и слабые стороны.
- Разработать концепт многофункционального предмета мебели, который будет удобен в использовании и эстетически привлекателен.
- Создать эскизы, а также описание его функциональных возможностей.

Ситуация 5: Ребрендинг старого продукта

Описание: Старая модель кухонного комбайна компании продается уже более 10 лет и требует обновления дизайна, чтобы соответствовать современным требованиям и эстетике.

Задача:

– Провести анализ текущего состояния продукта и определить его сильные и слабые стороны.

– Разработать новый дизайн кухонного комбайна, который будет соответствовать современным стандартам удобства и стиля.

– Подготовить концептуальные эскизы обновленного продукта.

Итог: эти проблемные ситуации направлены на развитие у студентов критического мышления, умения анализировать информацию и предлагать творческие решения в рамках реальных задач дизайнерской практики. Каждая ситуация требует от студентов не только технических навыков, но и понимания потребностей пользователей, современных тенденций и экологических аспектов.

Обучающиеся анализировали и обсуждали предложенные ситуации, отмечали значимость и важность использования практико-ориентированных заданий в учебном процессе.

5. В процессе последующей работы обучающимся было поручено самостоятельно разработать аналогичные сценарии и сыграть их.

Студенты легко выдвигали различные проблемные ситуации и с увлечением принимали участие в их отыгрывании, используя имеющиеся знания. Тем не менее, у некоторых студентов было замечено некоторое сдерживание при выражении своей позиции в ходе обсуждения определенных аспектов проблемы.

По развитию умения грамотно выражать свои мысли, формулировать быстро идеи и работать в команде применялся такой вид занятия, как «Мозговой штурм».

В начале занятия студентам были поделены на две команды: «генераторы идей» и аналитики. Предварительно были озвучены правила по проведению «Мозгового штурма». Студентам было объяснено, что каждый может высказывать предложения, соблюдая при этом порядок, излагать свою позицию следует кратко и внятно. Ведущий должен

записывать все предложения и добавлять свои. Внимание уделялось на то, что нельзя критиковать выдвигаемые предложения и развивать предложения друг друга.

Для «Мозгового штурма» была предложена тема: «Разработка инновационного концепта компактного жилья для мегаполисов».

Описание: в условиях стремительного роста населения мегаполисов и ограниченного пространства возникает острая необходимость в разработке компактных, функциональных и комфортных жилых решений. В рамках мозгового штурма студенты будут разрабатывать концепты жилых пространств, которые максимально эффективно используют доступное пространство и удовлетворяют потребности современных горожан.

Цели мозгового штурма:

1. Исследование: определить основные проблемы и потребности, связанные с компактным жильем в мегаполисах.

2. Идеи: генерировать креативные и инновационные идеи для создания функциональных и привлекательных компактных жилых пространств.

3. Решения: разработать концептуальные решения, которые могут быть реализованы на практике.

Основные вопросы для обсуждения:

Какие современные тенденции и технологии можно использовать для создания компактного жилья?

Как обеспечить комфорт и функциональность в ограниченном пространстве?

Какие материалы и методы строительства наиболее подходят для реализации концепта компактного жилья?

Как можно использовать трансформируемую мебель и многофункциональные элементы в дизайне?

Как обеспечить устойчивость и экологичность компактного жилого пространства?

Какие дизайнерские решения могут улучшить качество жизни в компактных жилых пространствах?

Результаты мозгового штурма:

- Сформулированные концептуальные идеи для создания компактного жилья;
- Эскизы и описания предложенных решений;
- Обсуждение возможных путей реализации и улучшения представленных идей.

Этот мозговой штурм позволит студентам применить свои знания и творческие способности для решения актуальной проблемы современного дизайна, а также развить навыки командной работы и критического мышления.

В ходе его проведения 1 группа выдвигали идеи, фиксируя их на листах. Затем обдумывали свои позиции в течение определенного времени.

На этапе оценивания идей группа аналитиков подключалась к обсуждению. Их роль состояла в выборе наиболее правдивых идей для последующего обсуждения. По результатам были отобраны наиболее удачные идеи, по мнению студентов. Обучающиеся положительно оценили данное задание, оно позволяет грамотно выражать свои мысли, слушать других и развивает умение думать быстро.

При рассмотрении темы «Дизайн проект жилой среды» цели занятия были направлены на развитие умения систематизировать, обобщать и классифицировать информацию.

Тема занятия «Проектирование однокомнатной квартиры - студии» была направлена на расширение знаний, отработку навыков работы с учебной и специальной литературой, формирование умений

познавательной деятельности и развитие самостоятельности мышления обучающихся.

Данная тема включала в себя перечень заданий для самостоятельной работы студентов:

1. Подготовить реферат по теме: «Инновационные подходы в дизайне жилых пространств: комфорт, функциональность и устойчивость». При работе с написанием реферата студенты работали с рекомендованными источниками, систематизировали и обобщали материал, приводили примеры, излагали свою позицию по данному материалу и делали выводы. В основном все студенты справились с поставленными задачами при написании рефератов.

2. Задание: Разработка дизайн-проекта жилого пространства для молодой семьи

Цель: развить у студентов навыки проектирования жилых пространств с учетом функциональности, эстетики и потребностей различных пользователей.

Описание задания: студенты должны разработать дизайн-проект квартиры для молодой семьи, включающий планировку, выбор стиля, подбор мебели и декора, а также визуализацию проекта. Проект должен учитывать удобство и потребности всех членов семьи, включая возможности для будущего расширения семьи.

Критерии оценки:

Исследование и анализ (20%): Полнота и глубина анализа потребностей семьи и функциональных требований.

Концепция (20%): Оригинальность и обоснованность предложенной концепции дизайна.

Планирование пространства (20%): Рациональность и функциональность планировки.

Визуализация и подбор материалов (20%): Качество и детализация эскизов и визуализаций, соответствие выбранному стилю.

Презентация (20%): Ясность, структурированность и убедительность презентации, умение отвечать на вопросы.

Рекомендации по выполнению задания:

Используйте различные источники вдохновения, включая интернет, журналы, каталоги мебели и декора.

Работайте в команде, делегируя задачи в соответствии с сильными сторонами каждого участника.

Тщательно планируйте время работы над каждым этапом задания, чтобы уложиться в отведенные сроки.

Итог: в результате выполнения данного задания студенты должны продемонстрировать свои навыки в области дизайна жилых пространств, умение планировать пространство, подбирать мебель и декор, а также ясно и убедительно презентовать свои идеи.

При выполнении задания, обучающиеся использовали полученные в процессе профессиональной подготовке знания.

При рассмотрении темы: «Дизайн проектирование. Современные концепции в искусстве» внимание обращалось на формирование умений систематизировать материал и использовать его в практической деятельности.

1. Студентам было предложено составление терминологического словаря по теме «Стилевые направления». Для этого было необходимо отобрать и упорядочить основные понятия и раскрыть их смысл.

2. В качестве задания развития уровня мотивации было выбрано эссе. Данная форма позволяет грамотно и четко формулировать мысли, структурировать информацию, выделять причинно-следственные связи, аргументировать свои выводы, овладевать научным стилем речи.

Цель задания: развитие навыков письменного изложения собственных мыслей и творческого мышления.

Для написания эссе были предложены следующие темы «Эстетика минимализма: философия и практика в современном дизайне», «Виртуальная реальность в дизайне: новые горизонты художественного проектирования», «Дизайн и психология: как цвет и форма влияют на восприятие пространства», «Социальный дизайн: искусство как инструмент социальных изменений», «Креативные пространства: дизайн и искусство в общественных зонах».

Большинство студентов при написании эссе смогли достаточно подробно изложить свою точку зрения и аргументировать её.

2.3 Анализ уровня развития мотивации к самостоятельной деятельности студентов после применения разработанных заданий

По мере проведения занятий была отмечена положительная динамика в развитии мотивации к самостоятельной деятельности у студентов. Обучающиеся стали более самостоятельными и активными, замечены положительные сдвиги в развитии умений анализировать и обобщать информацию, ставить цели и находить пути для их решения.

Анализируя работу по реализации развивающих технологий обучения в развитии мотивации к самостоятельной деятельности удалось определить ряд условий, направленных на повышение её эффективности:

- оказание преподавателем помощи в освоении инновационных технологий (проекты, ситуации и др.);
- включение развивающих технологий в курс дизайна;
- тщательная подготовка педагога к использованию методов и форм обучения, которые несут развивающий потенциал в себе;
- создание условий для творческого самовыражения студентов.

По завершению формирующего этапа исследования было проведено повторное анкетирование студентов, с целью их отношения к проделанной работе.

По результатам ответов студентов можно сделать следующие выводы: для 32% важны изменения в проведении занятий в колледже, 44% указали на полезность проведенных занятий. Также студенты отметили те задания, с помощью которых у них повысилась мотивация к самостоятельной деятельности: 13% отметили эссе, 24% решение ситуаций, 8% составление терминологического словаря, 16% понравилось участвовать в деловой игре, 20% заинтересовал мозговой штурм и 16% выделили проектную деятельность.

Также повторно были проведены диагностика мотивов учебной деятельности студентов по методике Реан А.А. и Якунина В.А. в модификации Бадмаевой Н.Ц. и диагностики мотивации студентов по методике Ильиной Т.И.

Результаты повторного исследования представлены на рисунках 3 и 4.

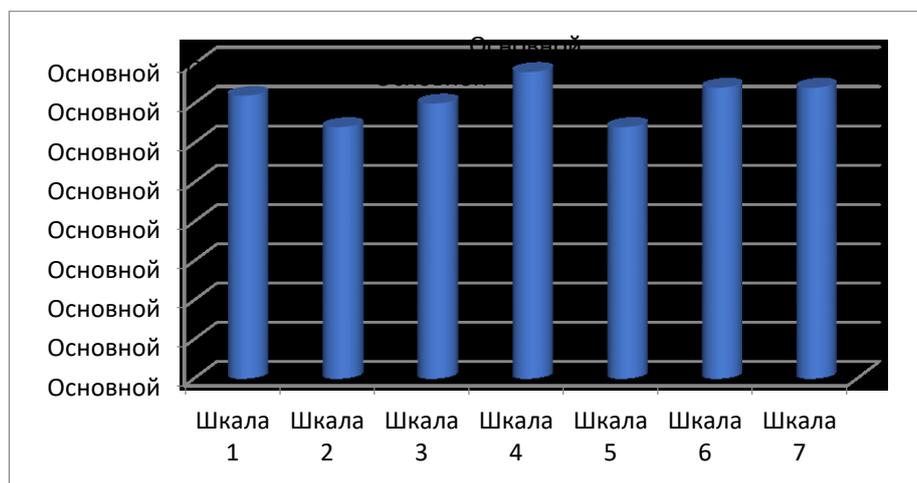


Рисунок 3 – Результаты повторной диагностики мотивов учебной деятельности студентов по методике Реан А.А. и Якунина В.А. в модификации Бадмаевой Н.Ц.

Анализ результаты диагностики учебной мотивации студентов показал, что у обучающихся стали преобладать «Профессиональные мотивы» (шкала 4), за ними следуют «Учебно-познавательные мотивы» (шкала 6) и «Социальные мотивы» (шкала 7). Близкие по значению являются «Коммуникационные мотивы» (шкала 1). Это свидетельствует о том, что основные мотивы обучения студентов сосредоточены на процессе обучения и его результатах. Следовательно, можно сделать заключение, что уровень учебной мотивации у опрошенных студентов достаточно повысился.

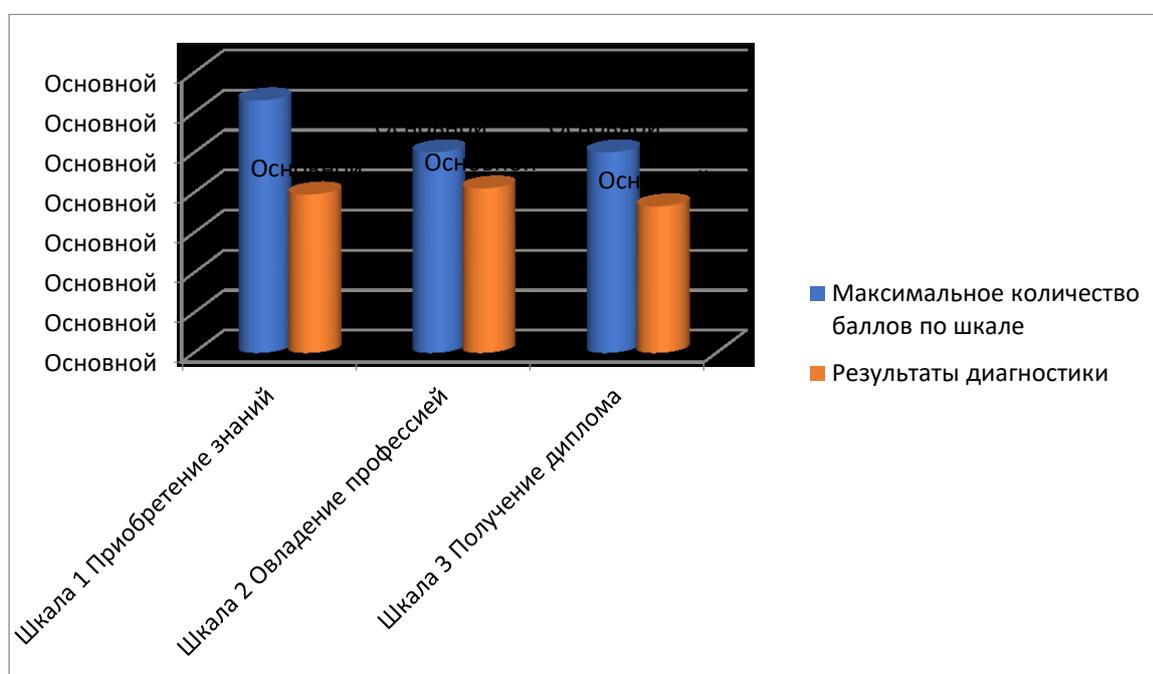


Рисунок 4 - Результат повторной диагностики мотивации студентов по методике Т.И. Ильиной

Среднее значение по всем шкалам также остался ниже максимума, но изменились показатели. Наибольший показатель замечен по шкале «Овладение профессией», который лишь немного превышает результаты в шкале «Приобретение знаний». Высокий балл – 7,3 остался неизменным по шкале «Получение диплома». Можно утверждать, что студенты сделали правильный выбор профессии и стремятся получить качественные знания для успешной карьеры в выбранной сфере.

Анализируя полученные результаты, следует считать проведенную работу эффективной. В рамках педагогического исследования и эксперимента были проведены занятия с использованием развивающих технологий. На формирующем этапе исследования использовались деловые игры, решение ситуаций, написание эссе и другие. По окончании опытно-экспериментальной работы можно сделать вывод, что использование развивающих технологий в образовательном процессе в профессиональных образовательных учреждениях позволит повысить уровень мотивации к самостоятельной работе студентов.

Таким образом, опытно-экспериментальная работы была завершена и цель её достигнута.

Вывод по главе 2

В результате проведенной опытно-экспериментальной работы по формированию мотивации к самостоятельной деятельности студентов профессиональной образовательной организации были достигнуты значительные результаты, подтверждающие эффективность предложенных методов и подходов. Анализ данных, собранных в ходе исследования и эксперимента, позволил сделать следующие выводы.

Повышение уровня мотивации. В экспериментальной группе студентов, участвующих в занятиях и применении заданий, наблюдалось значительное повышение уровня мотивации к самостоятельной деятельности. Это проявилось в их большей вовлеченности, активности на занятиях и стремлении к самостоятельному изучению материала.

Улучшение учебных достижений. Студенты группы показали высокие результаты в учебной деятельности, что свидетельствует о том, что повышение мотивации положительно влияет на академическую успеваемость.

Развитие навыков саморегуляции. В ходе проведения занятий и заданий студенты развивали важные навыки саморегуляции, такие как

планирование, постановка целей и управление временем. Эти навыки способствовали повышению их самостоятельности и ответственности за собственное обучение.

Позитивное восприятие обучающих мероприятий. Обратная связь от студентов показала, что предложенные задания были восприняты положительно. Студенты отметили интересный и полезный характер занятий, что дополнительно способствовало их мотивации и желанию продолжать самостоятельную учебную деятельность.

Эффективность комплексного подхода. Эксперимент подтвердил, что комплексный подход, включающий разнообразные методы и формы работы (проектная деятельность, ролевые игры, мозговой штурм и др.), является наиболее эффективным для формирования мотивации к самостоятельной деятельности. Индивидуальный подход к каждому студенту и учет их потребностей и интересов также сыграли важную роль в успехе опытно-экспериментальной работы.

Таким образом, результаты опытно-экспериментальной работы подтверждают необходимость и целесообразность внедрения в образовательный процесс профессиональных образовательных организаций методов и приемов, направленных на формирование и поддержание мотивации студентов к самостоятельной деятельности. Полученные данные и разработанные задания могут быть использованы для дальнейшего совершенствования образовательных программ и повышения качества подготовки специалистов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Самостоятельная работа представляет собой деятельность, которая выполняется без непосредственного участия педагога, но по его заданию, в специально отведенное время. При этом студенты сознательно стремятся достичь поставленные цели, используя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических действий.

Самостоятельная работа направлена на самоорганизацию, самоконтроль и самообразование студентов. Самоорганизация обучающихся способствует формированию общих интеллектуальных и психологических умений и навыков. Основными этапами, обеспечивающими эффективность самостоятельной работы обучающихся, выступают подготовительный, организационный, мотивационно-деятельностный, контрольно-оценочный.

Мотивация для студентов является наиболее эффективным способом улучшить процесс обучения. Мотивы являются движущими силами процесса обучения и усвоения материала. Мотивация к обучению достаточно непростой и неоднозначный процесс изменения отношения личности, как к отдельному предмету изучения, так и ко всему учебному процессу. Мотивы, стимулирующие человека и побуждающие его к активной деятельности, могут быть самыми различными. Изменения, происходящие в различных сферах деятельности человека, выдвигают все более новые требования к организации и качеству профессионального образования. Современный выпускник профессионального образовательного учреждения должен не только владеть специальными знаниями, умениями и навыками, но и ощущать потребность в достижениях и успехе; знать, что он будет востребован на рынке труда. Необходимо прививать учащимся профессиональных образовательных учреждений интерес к накоплению знаний, самостоятельной деятельности и непрерывному самообразованию.

Самостоятельная деятельность студентов представляет собой планируемую учебно-профессиональную, учебно-исследовательскую деятельность обучающихся, осуществляемую по заданию и при методическом руководстве преподавателя.

В профессиональных образовательных организациях при построении учебных программ и проектировании курсов необходимо уделять внимание развитию мотивации к самостоятельной деятельности студентов на основе реализации развивающих технологий обучения. Использование данных технологий позволит обучающимся получать знания не в готовом виде, а на основе самостоятельного и критического осмысления полученной информации с обоснованием своей позиции.

Проведенное исследование по теме формирования мотивации к самостоятельной деятельности студентов профессиональной образовательной организации позволило глубже понять процессы и механизмы, влияющие на мотивацию и эффективность самостоятельного обучения.

В рамках исследования проведен подробный анализ теорий мотивации, выявлены ключевые факторы, влияющие на мотивацию студентов. Изучены и проанализированы различные методы и приемы формирования мотивации к самостоятельной деятельности, применяемые на практике. Проведена опытно-экспериментальная работа, направленная на применение предложенных методов и приемов формирования мотивации.

Данные, собранные на констатирующем этапе исследования, позволили сделать вывод о том, что студенты экспериментальной группы находятся на среднем уровне развития мотивации к самостоятельной деятельности. Поэтому на формирующем этапе исследования и эксперимента были предложены задания и занятия, направленные на повышение уровня мотивации у студентов. Средством развития мотивации студентов были выбраны развивающие технологии обучения.

При проведении занятий использовались деловые игры, решение ситуаций, написание эссе, проектная деятельность, мозговой штурм и другие. В качестве критериев были учтены положительные отзывы студентов в рамках рефлексии занятий.

По окончании опытно-экспериментальной работы был сделан вывод о том, что использование развивающих технологий обучения при развитии самостоятельной работы студентов колледжа способствовало повышению уровня мотивации студентов к самостоятельной деятельности.

Результаты исследования могут быть использованы для повышения качества образовательного процесса в профессиональных организациях. Внедрение предложенных методов и приемов позволит не только повысить уровень самостоятельной деятельности студентов, но и улучшить их профессиональные компетенции и готовность к будущей профессиональной деятельности.

Мотивация к самостоятельной деятельности является ключевым фактором успешного обучения и профессионального роста студентов. Постоянное внимание к вопросам мотивации, разработка и внедрение эффективных методов её формирования будут способствовать подготовке высококвалифицированных специалистов, способных адаптироваться к быстро меняющимся условиям современного рынка труда и достигать высоких профессиональных результатов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреева Г. М. Социальная психология: учебник / Г.М. Андреева. М.: Наука. 2009. 510 с.
2. Асеев В. Г. Мотивация поведения и формирование личности / В.Г. Асеев. М.: Наука, 1976. 160 с.
3. Аткинсон Дж. Теория о развитии мотивации / Дж. Аткинсон. Н., 2019. 231 с.
4. Бакшаева Н., Вербицкий А. Психология мотивации студентов. – Litres, 2017.
5. Бондаревский В. Б., Иванов В. Г. Воспитание интереса к знаниям и потребности к самообразованию / В. Г. Бондаревский, В. Г. Иванов. М.: Просвещение, 2018. 144 с.
6. Бочкарева Т. Н. Оценка формирования профессиональной мотивации студентов среднего профессионального образования // Мир науки. Педагогика и психология. – 2018. – Т. 6. – №. 2. – С. 8.
7. Ведута О. В. Особенности формирования профессиональной мотивации студентов учреждений среднего профессионального образования // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2018. – №. 1 (29). – С. 63-70.
8. Веремчук А. С. О мотивации студентов как необходимом условии повышения качества обучения // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2020. – №. 2. – С. 34-38.
9. Вилюнас В. К. Психологические механизмы мотивации человека / В.К. Вилюнас. М.: 1990. 283 с.
10. Возрастная и педагогическая психология / Гамезо М. В., Петрова Е. А., Орлова Л. М. М., 2003. 520 с.
11. Гаджиева Х. Н. Формирование профессиональной мотивации у студентов / Гаджиева Х. Н., Шалагинова К. С. / Гуманитарные ведомости ТГПУ им. ЛН Толстого. – 2014. – №. 3 (11). – С. 92-98.

12. Дейкина А. Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения / Дейкина А.Ю. М.: МПГУ, 2017. 475 с.
13. Добрынин Н. Ф. Основные вопросы психологии внимания / Н. Ф. Добрынин. М.: Изд. АПН РСФСР, 2019. – 644 с.
14. Дусавицкий А. К. Формула интереса / А.К. Дусавицкий., 2018. 198 с.
15. Егорова Э.Н. Психология развития / Э. Н. Егорова- Харьков, 2005. 421с.
16. Епифанова С. Формирование учебной мотивации / С. Епифанова // Высшее образование в России. 2000. № 3. С. 106-107.
17. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. СПб. : 2021. 320 с.
18. Ковалев А. Г. Психология личности / А. Г. Ковалев. М.: Просвещение, 2019. 254 с.
19. Ковалев В. И. Мотивы поведения и деятельности / В.И. Ковалев. М., 2020. 193 с.
20. Колыбенко О. С. Развитие познавательной и профессиональной мотивации студентов на основе форм и методов активного обучения // Мн: Аверсев. – 2008. – С. 51-55.
21. Королева О. А. Особенности мотивации студентов к обучению // arpi.ru Редакционная коллегия. – 2019. – С. 168.
22. Кривоногова А. С. Формирование мотивации студентов к профессионально-педагогической деятельности в процессе освоения рабочей профессии // Екатеринбург, РГППУ. – 2013.
23. Кулагина И. Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет) / И.Ю. Кулагина. М.: Изд-во Ун-та Российской академия образования, 2018. 520 с.
24. Левин К. Динамическая психология / Перевод с нем. и англ. Е. Патяевой, Д. Леонтьева. М.: Смысл, 2020. 572 с.
25. Леонтьев В. Г. Психологические механизмы мотивации / В.Г. Леонтьев. Новосибирск: Изд. НГПИ, 2019. 216 с.

26. Макклелланд Д. Мотивация человека / Д. Макклелланд. СПб.: 2017. 672 с.
27. Маслоу А. Мотивация и личность / Пер. Татлыбаевой А.М. СПб.: Евразия, 2019. 520 с.
29. Мельников Д. А. Мотивация и проблемы в обучении / Д.А. Мельников // Народное образование. 2018. №9 С. 123 -130
28. Меламед Д. А. Социально-психологические особенности учебно-профессиональной мотивации студентов // Психолого-педагогические исследования. – 2011. – Т. 3. – №. 2. – С. 1-16.
29. Мошкин А. С., Колесников А. В., Кох Н. Е. Мотивация учебной деятельности студентов // Научные и образовательные проблемы гражданской защиты. – 2017. – №. 1 (32). – С. 90-96.
30. Мыльников Д. Мотивация и проблемы в обучении // Д. Мыльников / Народное образование 2020 №9 С. 123-130
31. Новикова Т. Н. Повышение уровня учебной мотивации студентов // Наука и образование сегодня. – 2018. – №. 1 (24). – С. 87-93.
32. Орлов А. Б. Развитие теоретических схем и понятийных систем в психологии мотивации / А.Б. Орлов // Вопр. психологии. 2019. № 5. С. 27-34
33. Преображенский А. П., Чопоров О. Н. О мотивации студентов к обучению // Russian Journal of Education and Psychology. – 2016. – №. 3-2 (59). – С. 186-188.
34. Психология эмоций. / Под ред. Виллюнаса В. К., Гиппенрейтер Ю. Б. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2020. 24088 с
35. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. СПб.: Питер, 2019. 705 с.
36. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. М.: Просвещение, 2019. 294 с.

37. Стародубцева В. К. Мотивация студентов к обучению // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – №. 6. – С. 432-432.
38. Турбина Е. П. Формирование профессиональной мотивации студентов педагогического вуза //Вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2017. – №. 3 (35). – С. 65-70.
39. Удальцова М. В. Теории мотивации: учеб. пособие / М. В. Удальцова. Новосибирск: НГАЭиУ, 2021. 59 с.
40. Феськова А. А. О проблеме повышения мотивации студентов к обучению // Международный научно-исследовательский журнал. – 2014. – №. 4-3 (23). – С. 111-113.
41. Халмуратова М. Т. Мотивация студентов в обучении // Наука и образование сегодня. – 2020. – №. 6-2 (53). – С. 29-30.
42. Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность. Т. 1: Пер. с нем. — М., 1986. – 154 с.
43. Чирков В. И. Мотивация учебной деятельности / Чирков В.И. Ярославль, 2019. 415 с.
44. Шульгина Т. А. и др. О мотивации студентов к участию в организации мероприятий профессиональной направленности // Образование и наука. – 2018. – Т. 20. – №. 1. – С. 96-115.
45. Щукина Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся/Г.И. Щукина М: Педагогика, 2019. 208 с.
46. Щукина Г. И. Пути формирования познавательных интересов учащихся на уроке в процессе сообщения новых знаний/ Г. И. Щукина. Л.: ЛГПИ им. А. И. Герцена, 2019. 415 с.
47. Якунин В.А. Педагогическая психология/В.А. Якунин. СПб.: Полиус, 2019. 638 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Инструкция к тесту

Оцените по 5-балльной системе приведенные мотивы учебной деятельности по значимости для Вас: 1 балл соответствует минимальной значимости мотива, 5 баллов – максимальной.

Тест

1. Учусь, потому что мне нравится избранная профессия.
2. Чтобы обеспечить успешность будущей профессиональной деятельности.
3. Хочу стать специалистом.
4. Чтобы дать ответы на актуальные вопросы, относящиеся к сфере будущей профессиональной деятельности.
5. Хочу в полной мере использовать имеющиеся у меня задатки, способности и склонности к выбранной профессии.
6. Чтобы не отставать от друзей.
7. Чтобы работать с людьми, надо иметь глубокие и всесторонние знания.
8. Потому что хочу быть в числе лучших студентов.
9. Потому что хочу, чтобы наша учебная группа стала лучшей в институте.
10. Чтобы заводить знакомства и общаться с интересными людьми.
11. Потому что полученные знания позволят мне добиться всего необходимого.

12. Необходимо окончить институт, чтобы у знакомых не изменилось мнение обо мне, как способном, перспективном человеке.
13. Чтобы избежать осуждения и наказания за плохую учебу.
14. Хочу быть уважаемым человеком учебного коллектива.
15. Не хочу отставать от сокурсников, не желаю оказаться среди отстающих.
16. Потому что от успехов в учебе зависит уровень моей материальной обеспеченности в будущем.
17. Успешно учиться, сдавать экзамены на «4» и «5».
18. Просто нравится учиться.
19. Попав в институт, вынужден учиться, чтобы окончить его.
20. Быть постоянно готовым к очередным занятиям.
21. Успешно продолжить обучение на последующих курсах, чтобы дать ответы на конкретные учебные вопросы.
22. Чтобы приобрести глубокие и прочные знания.
23. Потому что в будущем думаю заняться научной деятельностью по специальности.
24. Любые знания пригодятся в будущей профессии.
25. Потому что хочу принести больше пользы обществу.
26. Стать высококвалифицированным специалистом.
27. Чтобы узнавать новое, заниматься творческой деятельностью.
28. Чтобы дать ответы на проблемы развития общества, жизнедеятельности людей.
29. Быть на хорошем счету у преподавателей.

30. Добиться одобрения родителей и окружающих.
31. Учусь ради исполнения долга перед родителями, школой.
32. Потому что знания придают мне уверенность в себе.
33. Потому что от успехов в учебе зависит мое будущее служебное положение.
34. Хочу получить диплом с хорошими оценками, чтобы иметь преимущество перед другими.

Обработка и интерпретация результатов теста

- Шкала 1. Коммуникативные мотивы: 7, 10, 14, 32.
- Шкала 2. Мотивы избегания: 6, 12, 13, 15, 19.
- Шкала 3. Мотивы престижа: 8, 9, 29, 30, 34.
- Шкала 4. Профессиональные мотивы: 1, 2, 3, 4, 5, 26.
- Шкала 5. Мотивы творческой самореализации: 27, 28.
- Шкала 6. Учебно-познавательные мотивы: 17, 18, 20, 21, 22, 23, 24.
- Шкала 7. Социальные мотивы: 11, 16, 25, 31, 33.

При обработке результатов тестирования необходимо подсчитать средний показатель по каждой шкале опросника.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Тест «Изучение мотивации обучения студентов»

(методика Т.И. Ильиной).

Назначение теста: изучение мотивации обучения студентов.

Инструкция к выполнению теста: отметьте Ваше согласие знаком

«+» или несогласие знаком «-» со следующими утверждениями.

Тестовый материал:

1. Лучшая атмосфера занятий – атмосфера свободных высказываний.
2. Обычно я работаю с большим напряжением.
3. У меня редко бывают головные боли после пережитых волнений и неприятностей.
4. Я самостоятельно изучаю ряд предметов, по моему мнению, необходимых для моей будущей профессии.
5. Какое из присущих вам качеств Вы выше всего цените? Напишите ответ рядом.
6. Я считаю, что жизнь нужно посвятить выбранной профессии.
7. Я испытываю удовольствие от рассмотрения на занятии трудных проблем.
8. Я не вижу смысла в большинстве работ, которые мы делаем в колледже.
9. Большое удовлетворение мне дает рассказ знакомым о моей будущей профессии.
10. Я весьма средний студент, никогда не буду вполне хорошим, а поэтому нет смысла прилагать усилия, чтобы стать лучше.

11. Я считаю, что в наше время не обязательно иметь высшее образование.
12. Я твердо уверен в правильности выбора профессии.
13. От каких из присущих вам качеств Вы бы хотели избавиться?
Напишите ответ рядом.
14. При удобном случае я использую на экзаменах подсобные материалы (конспекты, шпаргалки).
15. Самое замечательное время жизни - студенческие годы.
16. У меня чрезвычайно беспокойный и прерывистый сон.
17. Я считаю, что для полного овладения профессией все учебные дисциплины нужно изучать одинаково глубоко.
18. При возможности я поступил бы в другой колледж.
19. Я обычно вначале берусь за более легкие задачи, а более трудные оставляю на потом.
20. Для меня было трудно при выборе профессии остановиться на одной из них.
21. Я могу спокойно спать после любых неприятностей.
22. Я твердо уверен, что моя профессия дает мне моральное удовлетворение и материальный достаток в жизни.
23. Мне кажется, что мои друзья способны учиться лучше, чем я.
24. Для меня очень важно иметь диплом о профессиональном образовании.
25. Из неких практических соображений для меня это самый удобный колледж.

26. У меня достаточно силы воли, чтобы учиться без напоминания администрации.

27. Жизнь для меня почти всегда связана с необычайным напряжением.

28. Экзамены нужно сдавать, тратя минимум усилий.

29. Есть много учебных заведений, в которых я мог бы учиться с не меньшим интересом.

30. Какое из присущих Вам качеств больше всего мешает учиться? Напиши ответ рядом.

31. Я очень увлекающийся человек, но все мои увлечения, так или иначе, связаны с будущей профессией.

32. Беспокойство об экзамене или работе, которая не выполнена в срок, часто мешает мне спать.

33. Высокая зарплата после окончания колледжа для меня не главное.

34. Мне нужно быть в хорошем расположении духа, чтобы поддержать общее решение группы.

35. Я вынужден был поступить в учебное заведение, чтобы занять желаемое положение в обществе, избежать службы в армии.

36. Я учу материал, чтобы стать профессионалом, а не для экзамена.

37. Мои родители хорошие профессионалы, и я хочу быть на них похожим.

38. Для продвижения по службе мне необходимо иметь высшее образование.

39. Какое из Ваших качеств помогает вам учиться? Напишите ответ рядом.

40. Мне очень трудно заставить себя изучать, как следует дисциплины, прямо не относящиеся к моей будущей специальности.

41. Меня весьма тревожат возможные неудачи.

42. Лучше всего я занимаюсь, когда меня периодически стимулируют, подстегивают.

43. Мой выбор данного колледжа окончателен.

44. Мои друзья имеют высшее образование, и я не хочу отставать от них.

45. Чтобы убедить в чем-либо группу, мне приходится самому работать очень интенсивно.

46. У меня обычно ровное и хорошее настроение.

47. Меня привлекает удобство, чистота, легкость будущей профессии.

48. До поступления в колледж я давно интересовался этой профессией, много читал о ней.

49. Профессия, которую я получаю, самая важная и перспективная.

50. Мои знания об этой профессии были достаточны для уверенного выбора.

Обработка и интерпретация результатов.

Ключ к тестовому опросу.

Шкала «Приобретение знаний» (ПЗ):

а) за согласие «+» с утверждением по пункту 4 проставляется 3,6 балла, по

пункту 17 - 3,6 балла, по пункту 26 - 2,4 балла;

б) за несогласие «-» с утверждением по пункту 28 проставьте 1,2 балла, по

пункту 42 - 1,8 балла.

Максимальное количество баллов по шкале -2,6 балла.

Шкала «Овладение профессией» (ОП):

за согласие «+» по пункту 9 проставьте 1 балл, по пункту 31 - 2 балла, по

пункту 33 - 2 балла, по пункту 43 - 3 балла, по пункту 48 - 1 балл и по пункту 49 – 1 балл.

Максимальное количество баллов по шкале - 10 баллов.

Шкала «Получение диплома» (ПД):

а) за несогласие «-» по пункту 11 проставьте 3,5 балла;

б) за согласие «+» по пункту 24 проставьте 2,5 балла, по пункту 35 - 1,5

балла, по пункту 38 - 1,5 балла и по пункту 44 - 1 балл.

Максимальное количество баллов по шкале - 10 баллов.

Вопросы по пунктам 5, 13, 30, 39 являются нейтральными к целям опросника и в обработку не включаются.

Преобладание мотивов по первым двум шкалам свидетельствует об адекватном выборе студентом профессии и удовлетворенности ею.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
КАФЕДРА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБУЧЕНИЯ И ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

**Разработка рекомендаций для преподавателей по эффективному
использованию заданий формирующих мотивацию к самостоятельной
деятельности студентов в учебном процессе**

**Челябинск
2024**

Содержание

Введение.....	69
1.Интеграция самостоятельной работы в учебный процесс.....	
2.Примерные задания, применяемые на занятиях МДК. 01.01 «Дизайн-проектирование»	70
3.Методические рекомендации педагогам профессиональной образовательной организации по формированию мотивации к самостоятельной деятельности.....	71
Заключение.....	81

Введение

Современное профессиональное образование сталкивается с вызовами, требующими новых подходов к организации учебного процесса. Одним из ключевых аспектов, определяющих успешность обучения, является мотивация студентов к самостоятельной деятельности. В условиях быстро меняющегося рынка труда и возрастающих требований к квалификации специалистов, способность студентов к самостоятельному обучению и саморазвитию становится все более важной.

Мотивация к самостоятельной учебной деятельности – это неотъемлемая составляющая успешного образования. Она способствует активному вовлечению студентов в процесс обучения, стимулирует их к поиску и усвоению новых знаний, развитию критического мышления и креативности. Однако традиционные методы обучения, основанные на передаче знаний от преподавателя к студенту, часто не обеспечивают должного уровня мотивации. В этой связи возникает необходимость разработки новых методических подходов, направленных на формирование и поддержание мотивации студентов.

Одним из эффективных средств повышения мотивации являются правильно организованные задания. Такие задания должны быть методически обоснованными, соответствовать уровню подготовки студентов и стимулировать их к активному и осознанному участию в учебном процессе. Задания, направленные на развитие самостоятельной деятельности, должны учитывать индивидуальные особенности студентов, быть разнообразными и интересными, побуждать их к поиску решений и творческому подходу к выполнению учебных задач.

Целью данной методической разработки является создание рекомендаций для преподавателей по эффективному использованию заданий, формирующих мотивацию к самостоятельной деятельности

студентов. Эти рекомендации помогут преподавателям интегрировать в учебный процесс задания, которые будут способствовать развитию самостоятельности, инициативности и ответственности у студентов, а также повысят общую эффективность обучения.

Общие рекомендации для активизации самостоятельной работы студентов профессиональной образовательной организации

Выбор приемов для активизации самостоятельной работы студентов зависит как от профессиональных, так и от личностных качеств преподавателя. Преподаватель должен не только в совершенстве владеть знаниями по методической организации занятия, но и обладать великолепными организаторскими способностями, знаниями психолога, уметь устанавливать прочный контакт с группой студентов для того, чтобы иметь возможность личностного подхода к обучаемому. В данном случае, под личностным подходом мы подразумеваем умение преподавателя выявлять интересы учащихся, и таким образом строить их совместную и самостоятельную работу, чтобы вызвать интерес у отдельно взятого студента. Необходимо отметить, что к общепринятым методам активизации познавательной и самостоятельной работы студентов относятся такие, как:

- Создание в коллективе учащихся атмосферы стремления к активной познавательной деятельности.

- Реализация непрерывной индивидуальной работы.

- Использование обучающей, воспитывающей и ориентирующей функций контроля.

- Привлечение обучаемых к научной работе.

- Использование метода постановки проблемы (проблемного обучения). Важно отметить, что без заинтересованности самого преподавателя в создании условий для эффективной самостоятельной работы студентов невозможно реализовать методы и приемы формирования самостоятельной познавательной деятельности обучаемых. Одной из основных задач преподавателя в организации самостоятельной аудиторной

работы студентов является подготовка высококачественного учебно-методического обеспечения процесса обучения. В структуру такого обеспечения могут входить следующие компоненты: Комплекс средств по возбуждению мотивации (макеты, видеофильмы, аудиозаписи, плакаты, карты, таблицы, фотографии, разного рода наглядность) План учебной работы на год/семестр/модуль. В структуру такого плана может входить информация о распределении учебных часов по видам деятельности, изложение структуры курса, его целей, задач, изложение разделов и тем занятий, а также список рекомендуемой литературы для самостоятельного изучения. Данный раздел дает студенту представление о том, чем он будет заниматься на протяжении года, а также поможет ему видеть результаты своей учебной работы. В данных комплектах преподаватель демонстрирует и предоставляет возможность для самоконтроля по всем элементам и способам деятельности, которые включены в программу обучения, а также предлагает темы для самостоятельного изучения. Для того чтобы стремление работать творчески самостоятельно превратилось в навык, привычку, вводится система контроля непрерывной индивидуальной работы студентов в течение семестра. Эта система предусматривает использование методов, позволяющих осуществлять качественный контроль над индивидуальной работой, пособий, составляющих содержание, уровень, этапы индивидуальной работы. В работе кафедры должны использоваться эффективные виды самостоятельной деятельности как внеаудиторной, так и аудиторной. К наиболее популярным формам внеаудиторной работы относятся: занятия внеаудиторного чтения, проведение разного рода научных конференций, олимпиад, активная деятельность разговорного клуба английского языка. Внеаудиторное чтение представляет собой весьма эффективный вид самостоятельной работы. Студенту предоставляется возможность совершенствовать навыки усидчивости, умения индивидуальной работы с текстом и со словарем, а также возможность самостоятельного поиска

текста для индивидуального прочтения. Научно-практические конференции предоставляют студенту возможность создать свой собственный проект, представить свою собственную работу по той или иной теме, проявить свой творческий потенциал и в то же время расширить свой кругозор. Олимпиада является превосходным средством контроля знаний, умений и навыков обучаемых, а также своеобразным стимулом для повышения учебной активности студентов. Деятельность разговорного клуба английского языка не только развивает языковые навыки студентов, но и пробуждает интерес учащихся к изучаемому предмету, повышает мотивацию и желание проявить себя, принять участие в той или иной деятельности, а, следовательно, и обогатить себя новыми знаниями. В первую очередь необходимо отметить, что любая самостоятельная работа невозможна без крепкой основы - базовых знаний, полученных на начальной ступени обучения иностранному языку. В противном случае, самостоятельная работа не только будет студенту не интересна, но и практически просто невозможна. К самостоятельной аудиторной работе при обучении иностранному языку можно отнести всевозможные виды упражнений, самостоятельную поисковую работу (страноведческой, политической, экономической тематики), работу над письменным переводом отрывка текста, работу с газетой или журналом, а также работы исследовательского или проблемного характера (составление каталогов, рекламы, аннотации) и многие другие виды работы.

Раздел 1. Интеграция самостоятельной работы в учебный процесс

-Включение самостоятельных заданий во все этапы обучения: независимо от темы и сложности материала, самостоятельная работа должна быть частью каждого учебного занятия, чтобы студенты привыкали к постоянной работе над собой.

-Связь с реальными практическими задачами: задания должны быть актуальными и иметь прямую связь с будущей профессиональной

деятельностью студентов. Это поможет осознать значимость знаний и навыков.

Раздел 2. Постепенное усложнение заданий

-Переход от простых к сложным заданиям: Начинайте с более простых задач и постепенно увеличивайте их сложность. Это позволит студентам развивать уверенность в своих силах и навыках.

-Использование различных типов заданий: Включайте репродуктивные, творческие, исследовательские задания, чтобы развивать разные аспекты мышления и способностей студентов.

Раздел 3. Стимулирование интереса и активной позиции студентов

-Активное вовлечение студентов в процесс обучения: Предлагайте задания, которые требуют активного участия студентов, например, проведение исследований, участие в дискуссиях, проектная деятельность.

-Создание ситуаций успеха: Разрабатывайте задания так, чтобы студенты могли ощутить успех, что повысит их мотивацию и уверенность в своих силах.

Раздел 4. Формирование исследовательской установки

-Развитие исследовательских навыков: Предлагайте студентам задания, которые требуют проведения исследований, анализа информации, выдвижения и проверки гипотез.

-Поддержка творческой инициативы: Поощряйте студентов предлагать свои идеи и проекты, стимулируя креативное мышление и самостоятельное принятие решений.

Раздел 5. Эффективная организация контроля и обратной связи

-Регулярная оценка и обратная связь: проводите регулярные проверки выполненных заданий, давайте конструктивную обратную связь, указывая на сильные и слабые стороны работы.

-Самооценка и взаимооценка.

Примерные задания, применяемые на занятиях МДК.01.01 Дизайн-проектирование по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

При рассмотрении темы *«Дизайн как вид проектно-художественной деятельности»*, цель состоит в том, чтобы закрепить существующие знания по теме, совершенствовать у студентов развитие умения самостоятельного поиска, отбора, систематизации и представление информации по теме.

Задания для обучающихся:

4. Повторить учебный материал по теме.
5. Выполнить задание: создание концепции дизайна для общественного пространства

Цель: развить у студентов навыки проектно-художественной деятельности, включая исследование, концептуальное мышление, визуализацию и презентацию дизайнерских решений.

Описание задания: студенты должны разработать концепцию дизайна для конкретного общественного пространства (например, парк, библиотека, кафе, коворкинг-пространство и т.д.). В своей работе они должны учесть функциональность, эстетику, удобство для пользователей и оригинальность предложенных решений.

Критерии оценки: исследование и анализ (20%): Полнота и глубина анализа существующих пространств и потребностей пользователей.

Концепция (30%): оригинальность и обоснованность предложенной концепции дизайна.

Визуализация (30%): качество и детализация эскизов и визуализаций, соответствие концепции.

Презентация (20%): ясность, структурированность и убедительность презентации, умение отвечать на вопросы.

Рекомендации по выполнению задания: используйте различные источники информации, включая интернет, книги, журналы и интервью с потенциальными пользователями. Работайте в команде, делегируя задачи в соответствии с сильными сторонами каждого участника. Тщательно планируйте время работы над каждым этапом задания, чтобы уложиться в отведенные сроки.

Итог: в результате выполнения данного задания студенты должны продемонстрировать свои навыки в области дизайна и проектирования, умение работать с концепциями и визуализациями, а также способность ясно и убедительно презентовать свои идеи.

6. Составить презентацию по теме «Дизайн как вид проектно-художественной деятельности». При составлении презентации студенты должны обратить внимание на то, что важно не просто собрать материал по теме, а сгруппировать его, выделить главные моменты, определить последовательность представления слайдов, сделать выводы по завершению.

При изучении темы «*Дизайн-проект гостиной комнаты*» цель самостоятельной работы состоит в развитии способности выделять главное и существенное в учебном материале, анализировать, классифицировать и обобщать информацию, ставить цели и находить пути к их достижению. Задания для студентов:

6. Подготовиться к устному опросу, изучив материал лекций.

7. Выполнить задание: создание дизайн-проекта гостиной комнаты.

Цель: развить у студентов навыки проектирования интерьеров, включая планирование пространства, выбор стиля, подбор мебели и декора, а также визуализацию и презентацию дизайн-проекта.

Описание задания: студенты должны разработать дизайн-проект гостиной комнаты для конкретного клиента (молодая семья, пара без детей,

одиноким человеком, пожилая пара и т.д.). Проект должен включать в себя функциональные зоны, выбор стиля интерьера, цветовые решения, подбор мебели и декора, а также визуализацию и презентацию конечного проекта.

Критерии оценки: исследование и анализ (20%): Полнота и глубина анализа существующих пространств и потребностей пользователей.

Концепция (30%): оригинальность и обоснованность предложенной концепции дизайна.

Визуализация (30%): качество и детализация эскизов и визуализаций, соответствие концепции.

Презентация (20%): ясность, структурированность и убедительность презентации, умение отвечать на вопросы.

Рекомендации по выполнению задания: Используйте различные источники информации, включая интернет, книги, журналы и интервью с потенциальными пользователями. Работайте в команде, делегируя задачи в соответствии с сильными сторонами каждого участника. Тщательно планируйте время работы над каждым этапом задания, чтобы уложиться в отведенные сроки.

Итог: в результате выполнения данного задания студенты должны продемонстрировать свои навыки в области дизайна интерьеров, умение планировать пространство, подбирать мебель и декор, а также ясно и убедительно презентовать свои идеи.

8. Подготовить сообщения по теме «Создание уютного и функционального пространства: дизайн-проект гостиной комнаты» с целью развития умения анализировать, классифицировать и обобщать информацию и представлять её. Остальные студенты при этом должны активно включаться в обсуждение прослушанных докладов, задавали вопросы, делились своим мнением.

9. Решение проблемных ситуаций:

Ситуация 1: Неудовлетворительные отзывы пользователей

Описание: Компания выпустила новую линейку бытовой техники (например, микроволновые печи), однако через несколько месяцев получила множество жалоб от пользователей. Основные проблемы: неудобные ручки, плохо читаемые панели управления, громоздкость.

Задача:

- Проанализировать полученные отзывы и выделить ключевые проблемы.
- Предложить возможные улучшения дизайна, которые решат выявленные проблемы.
- Разработать концептуальные эскизы новых решений.

Ситуация 2: Инновационный выставочный стенд

Описание: Компания планирует участие в международной выставке и нуждается в уникальном выставочном стенде, который привлечет внимание посетителей и представит продукцию компании в выгодном свете.

Задача:

- Изучить принципы проектирования выставочных стендов и актуальные тенденции в этой области
- Разработать концепцию и дизайн выставочного стенда, включая его функциональные зоны, освещение, и презентационные элементы
- Подготовить визуализацию стенда и представить проект с обоснованием дизайнерских

Ситуация 4: Многофункциональный предмет мебели

Описание: в условиях ограниченного жилого пространства на рынке появилась потребность в разработке многофункциональной мебели, которая могла бы трансформироваться и использоваться для разных целей (например, кровать-трансформер, стол-кровать).

Задача:

- Исследовать существующие решения и выделить их сильные и слабые стороны.
- Разработать концепт многофункционального предмета мебели, который будет удобен в использовании и эстетически привлекателен.
- Создать эскизы, а также описание его функциональных возможностей.

Ситуация 5: Ребрендинг старого продукта

Описание: Старая модель кухонного комбайна компании продается уже более 10 лет и требует обновления дизайна, чтобы соответствовать современным требованиям и эстетике.

Задача:

- Провести анализ текущего состояния продукта и определить его сильные и слабые стороны.
- Разработать новый дизайн кухонного комбайна, который будет соответствовать современным стандартам удобства и стиля.
- Подготовить концептуальные эскизы обновленного продукта.

Итог:

Эти проблемные ситуации направлены на развитие у студентов критического мышления, умения анализировать информацию и предлагать творческие решения в рамках реальных задач дизайнерской практики. Каждая ситуация требует от студентов не только технических навыков, но и понимания потребностей пользователей, современных тенденций и экологических аспектов.

6. Самостоятельно составить подобные ситуации студентам и проиграть их.

7. «Мозговой штурм». Применяется как вид занятия по развитию умения грамотно выражать свои мысли, формулировать быстро идеи и работать в команде.

В начале занятия предложите студентам поделиться на две команды: «генераторы идей» и аналитики. Предварительно озвучьте правила по проведению мозгового штурма: каждый может высказывать предложения, при этом соблюдая порядок, излагать свою позицию следует кратко и внятно. Ведущий должен записывать все предложения и добавлять свои. Акцент делается на то, что нельзя критиковать выдвигаемые предложения и развивать предложения друг друга.

Пример темы для «Мозгового штурма»: **«Разработка инновационного концепта компактного жилья для мегаполисов».**

Описание:

В условиях стремительного роста населения мегаполисов и ограниченного пространства возникает острая необходимость в разработке компактных, функциональных и комфортных жилых решений. В рамках мозгового штурма студенты будут разрабатывать концепты жилых пространств, которые максимально эффективно используют доступное пространство и удовлетворяют потребности современных горожан.

Цели мозгового штурма:

4. Исследование: определить основные проблемы и потребности, связанные с компактным жильем в мегаполисах.

5. Идеи: генерировать креативные и инновационные идеи для создания функциональных и привлекательных компактных жилых пространств.

6. Решения: разработать концептуальные решения, которые могут быть реализованы на практике.

Основные вопросы для обсуждения:

Какие современные тенденции и технологии можно использовать для создания компактного жилья?

Как обеспечить комфорт и функциональность в ограниченном пространстве?

Какие материалы и методы строительства наиболее подходят для реализации концепта компактного жилья?

Как можно использовать трансформируемую мебель и многофункциональные элементы в дизайне?

Как обеспечить устойчивость и экологичность компактного жилого пространства?

Какие дизайнерские решения могут улучшить качество жизни в компактных жилых пространствах?

Результаты мозгового штурма:

- Сформулированные концептуальные идеи для создания компактного жилья;
- Эскизы и описания предложенных решений;
- Обсуждение возможных путей реализации и улучшения представленных идей.

«Мозговой штурм» позволит студентам применить свои знания и творческие способности для решения актуальной проблемы современного дизайна, а также развить навыки командной работы и критического мышления.

В ходе его проведения 1 группа выдвигает идеи, фиксируя их на листах. Затем обдумывает свои позиции в течение определенного времени.

На этапе оценивания идей 2 группа подключается к обсуждению. Их роль состоит в выборе наиболее правдоподобных идей для последующего обсуждения. По результатам будут отобраны 3 наиболее удачные, по мнению студентов. Данное задание позволяет грамотно выражать свои мысли, слушать других и развивает умение думать быстро.

При рассмотрении темы *«Дизайн проект жилой среды»* цель занятия направлена на развитие умения систематизировать, обобщать и классифицировать информацию.

Тема занятия *«Проектирование однокомнатной квартиры - студии»* была направлена на расширение знаний, отработку навыков работы с учебной и специальной литературой, формирование умений познавательной деятельности и развитие самостоятельности мышления обучающихся.

Данная тема может включать в себя перечень заданий для самостоятельной работы студентов:

-Подготовить реферат по теме: «Инновационные подходы в дизайне жилых пространств: комфорт, функциональность и устойчивость». При работе с написанием реферата студенты работают с рекомендованными источниками, систематизируют и обобщают материал, приводят примеры, излагают свою позицию по данному материалу и делают выводы.

-Выполнить задание: разработка дизайн-проекта жилого пространства для молодой семьи

Цель: развить у студентов навыки проектирования жилых пространств с учетом функциональности, эстетики и потребностей различных пользователей.

Описание задания: студенты должны разработать дизайн-проект квартиры для молодой семьи, включающий планировку, выбор стиля, подбор мебели и декора, а также визуализацию проекта. Проект должен учитывать удобство и потребности всех членов семьи, включая возможности для будущего расширения семьи.

Критерии оценки:

Исследование и анализ (20%): полнота и глубина анализа потребностей семьи и функциональных требований.

Концепция (20%): оригинальность и обоснованность предложенной концепции дизайна.

Планирование пространства (20%): рациональность и функциональность планировки.

Визуализация и подбор материалов (20%): качество и детализация эскизов и визуализаций, соответствие выбранному стилю.

Презентация (20%): ясность, структурированность и убедительность презентации, умение отвечать на вопросы.

Рекомендации по выполнению задания:

Используйте различные источники вдохновения, включая интернет, журналы, каталоги мебели и декора.

Работайте в команде, делегируя задачи в соответствии с сильными сторонами каждого участника.

Тщательно планируйте время работы над каждым этапом задания, чтобы уложиться в отведенные сроки.

Итог: в результате выполнения данного задания студенты должны продемонстрировать свои навыки в области дизайна жилых пространств, умение планировать пространство, подбирать мебель и декор, а также ясно и убедительно презентовать свои идеи.

При рассмотрении темы: **«Дизайн проектирование. Современные концепции в искусстве»** внимание обращается на формирование умений систематизировать материал и использовать его в практической деятельности.

-Составление терминологического словаря по теме «Стилевые направления». Для этого необходимо отобрать и упорядочить основные понятия и раскрыть их смысл.

-В качестве задания развития уровня мотивации можно выбрать эссе. Данная форма позволяет грамотно и четко формулировать мысли,

структурировать информацию, выделять причинно-следственные связи, аргументировать свои выводы, овладевать научным стилем речи.

Цель задания: развитие навыков письменного изложения собственных мыслей и творческого мышления.

Примерные темы для написания эссе: «Эстетика минимализма: философия и практика в современном дизайне», «Виртуальная реальность в дизайне: новые горизонты художественного проектирования», «Дизайн и психология: как цвет и форма влияют на восприятие пространства», «Социальный дизайн: искусство как инструмент социальных изменений», «Креативные пространства: дизайн и искусство в общественных зонах».

Заключение

Эффективное формирование мотивации к самостоятельной деятельности у студентов является важнейшей задачей современного профессионального образования. В условиях стремительного развития технологий и изменяющихся требований к профессиональным навыкам, способность студентов к самостоятельному обучению и саморазвитию приобретает особую значимость. Разработка и внедрение методически обоснованных заданий, направленных на стимулирование мотивации, является ключевым элементом в достижении этой цели.

Настоящая методическая разработка предоставляет рекомендации для преподавателей по эффективному использованию заданий, способствующих формированию мотивации к самостоятельной деятельности студентов. В ходе исследования были проанализированы современные педагогические подходы и практический опыт, что позволило выделить основные методы и приемы, повышающие мотивацию студентов.

Внедрение предложенных рекомендаций в учебный процесс позволяет не только повысить мотивацию студентов, но и развить у студентов важные профессиональные и личностные качества, такие как инициативность, ответственность и способность к самообучению. Это, в свою очередь, способствует подготовке высококвалифицированных специалистов, готовых к успешной профессиональной деятельности в условиях современного рынка труда.

Научное издание

Алексеева Любовь Петровна

**Формирование мотивации к самостоятельной деятельности
студентов профессиональной образовательной организации**

Монография

Издательство ЗАО «Библиотека А. Миллера»
454091, г. Челябинск, ул. Свободы, 159

Подписано в печать 05.09.2024.

Формат 60x84/16. Бумага для множительных аппаратов.

Печать на ризографе. Гарнитура Times New Roman|

Усл. печ.л. 4,95. Заказ 342

Отпечатано в типографии

Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического
университета

454080 г. Челябинск, проспект Ленина, 69